

LA ORDINEA ZILEI ÎN POMICULTURĂ

PRODUCȚIA DE FRUCTE SE PREGĂTEȘTE DE PE ACUM!

Aelieful raionului Teleajen este presărat cu dealuri, costișe și pante degradate care nu produc nimic în trecut aproape nimic. Iată de ce colecțiștii au hotărât să le transforme în livezi roditoare. Experiența dobândită prin plantarea bazinei pomice. Berta-Aluniș-Vorbilău (acum bazin pomicol republican) a arătat că de bine pot fi folosite aceste pământuri. Și gospodăriile colective au pornit cu încredere în treabă. Numai în ultimii doi ani s-au plantat, în masiv, aproape 2500 de hectare care numără peste 375 000 de meri, peri, cireși, vișini, pruni, nuci. La toate lucrările care s-au efectuat organizațiile de bază U.T.M. au mobilizat mil de tineri. Dar lucrurile nu s-au oprit aici. Pentru ca livezile tinere să rodească an de an mai bogat ele trebuie întreținute, apărate de dăunători, de gerurile iernii. O primă lucrare pe care au făcut-o tinerii colecțiștii din Posești, Drajna de Jos, Obretin, Bătrâni, Chiojdeanca și altele a fost aceea a ocrotirii pomilor de rozătoare. Tulpinele tinere au fost înfășurate cu paie. La Posești și Drajna de Jos, tinerii au făcut în jurul a peste 15 000 de pomi mici grilaje împletite din nulele aduse din pădure prin muncă patriotică. Tot aici, în zilele cu ger puternic, tinerii au adunat maldăre de vreascuri, frunze, paie și au făcut în livezi focuri, creind o perdea de fum protector. Acum, când este în toi stropitul preventiv, organizația U.T.M. din Posești mobilizează zilnic câte 50-60 de tineri, după cerință. Ceilalți continuă transportul îngrășămintelor naturale în plantațiile din sistemul agro-pomicol. Din cele aproape 1 000 de tone cărate până acum, 720 de tone au fost transportate prin muncă patriotică. Îngrășămintele naturale vor ajuta nu numai la creșterea rapidă a livezii, ci și la obținerea unor producții sporite de plante furajere, cartofi, dovleci și altele pe care colecțiștii — la fel ca anul trecut — le vor cultiva printre pomi. Acțiuni importante desășoară în prezent și organizațiile de bază U.T.M. din gospodăriile colective Minciu-Pământeni, Podeni-Vechi, Drajna de Jos și altele. Aici, pe lângă lucrările de întreținere a livezilor, tinerii sînt mobilizați și la alte lucrări cum ar fi jalonatul terenului, săparea

ION TEOHARIDE
corespondentul „Științei tineretului”
pentru regiunea Ploiești

(Continuare în pag. a II-a)

PRIN MUNCĂ PATRIOTICĂ

In sediul comitetului comunal U.T.M. Strunga erau vreo 20 de tineri. Printre ei se aflau Petre Ionescu, instructor al Comitetului raional U.T.M. Pascani, Gh. Pietraru, secretarul comitetului U.T.M. pe comună, Constantin Draghin, secretarul comitetului U.T.M. pe gospodărie. Era o ședință de lucru cum deseori se organizează aici. Se stabilea concret, pe fiecare organizație de brigadă, cu ce pot contribui tinerii la plantarea celor 85 de hectare de livadă pe care gospodăria le are prevăzute pentru primăvara acestui an. Discuțiile se concretizau în cifre, în fapte. În total trebuiau plantați peste 20 000 de meri, peri, pruni, cireși, cași. (Pomi sunt aduși din toamnă și așezați în brazdă la marginea livezii). Deci, trebuiau săpate peste 20 000 de gropi. În gospodărie muncesc 240 de tineri. Să sapi 27 de gropi și să plantezi 27 de pomi nu e lucru prea greu. Atît s-a angajat fiecare tiner să facă prin muncă patriotică. Rezulta că întreaga organizație va săpa gropi și va planta pomi prin muncă voluntară pe suprafața de 27 hectare. Totodată tinerii vor contribui la realiza-

rea întregului plan în ce privește viitoarea livadă. Cu cîtva timp în urmă vremea se încălzise și pământul era dezghețat; se respira peste marginile lopeții. Tinerii au trecut la lucru. În primele 4 zile din luna februarie ei au săpat aproape 400 de gropi. Printre frunzele se numără Vasile Babiac, Constantin Draghin, Vasile Vieru, Vasile Gorog, Vasile Iacob. Prin rotație, aici lucrează în fiecare zi câte 70-80 de tineri. Pământul fiind dezghețat, ei au început și plantatul. Acțiunea de săpare a gropilor continuă.

C. SLAVIC



Se pregătește o secvență.

ATENȚIUNE! SE FILMEAZĂ

Mareșind culoarele Studioului Bultea, observi numeroase indicatoare: „Neamul Soimăreștilor”, „Străduim”, „Soseaua Nordului” etc. etc. Activitate intensă. Semnalul luminos te face atent: pe platoul patru se filmează. Se fac pregătiri pentru filmarea unei scene de interior „Oaia Bologa — Seara”. Pe un scaun, cuminte, Ilona (Ana Selez). Se aud indicațiile regizorului Liviu Ciulei: „Te piepteni mecanic... așa... repeți în gînd: tăcut, tu a venit... așa... așa... stai, te piepteni...”

...Din nou pe platou, Ilonă își combină decorațiile comandamentului divizionului. Parelă scorojii, padeaua apărută, tovanul de asemenea. Ploaia mhorită de alară a pătruns în casă, în oase. „Comandamentul divizionului” se repetă cu actori. Liviu Ciulei la aparat, urmărește jocul tinăd unghiurile principale. Totul este gata, se vede că actorii sunt pregătiți pe platou rămîne operatorul Ovidiu Gologan, acest poet al nuanțelor. Și repeliția continuă cu nenumărate reluări. Operatorul Ovidiu Gologan, aparent absent. Încl ai impresia că este deplasat de tot ce se petrece în jurul lui, observă tot ce se înfăptuiește în jurul lui, în fiecare zi câte 70-80 de tineri. Pământul fiind dezghețat, ei au început și plantatul. Acțiunea de săpare a gropilor continuă.

...Din nou pe platou, Ilonă își combină decorațiile comandamentului divizionului. Parelă scorojii, padeaua apărută, tovanul de asemenea. Ploaia mhorită de alară a pătruns în casă, în oase. „Comandamentul divizionului” se repetă cu actori. Liviu Ciulei la aparat, urmărește jocul tinăd unghiurile principale. Totul este gata, se vede că actorii sunt pregătiți pe platou rămîne operatorul Ovidiu Gologan, acest poet al nuanțelor. Și repeliția continuă cu nenumărate reluări. Operatorul Ovidiu Gologan, aparent absent. Încl ai impresia că este deplasat de tot ce se petrece în jurul lui, observă tot ce se înfăptuiește în jurul lui, în fiecare zi câte 70-80 de tineri. Pământul fiind dezghețat, ei au început și plantatul. Acțiunea de săpare a gropilor continuă.

...Din nou pe platou, Ilonă își combină decorațiile comandamentului divizionului. Parelă scorojii, padeaua apărută, tovanul de asemenea. Ploaia mhorită de alară a pătruns în casă, în oase. „Comandamentul divizionului” se repetă cu actori. Liviu Ciulei la aparat, urmărește jocul tinăd unghiurile principale. Totul este gata, se vede că actorii sunt pregătiți pe platou rămîne operatorul Ovidiu Gologan, acest poet al nuanțelor. Și repeliția continuă cu nenumărate reluări. Operatorul Ovidiu Gologan, aparent absent. Încl ai impresia că este deplasat de tot ce se petrece în jurul lui, observă tot ce se înfăptuiește în jurul lui, în fiecare zi câte 70-80 de tineri. Pământul fiind dezghețat, ei au început și plantatul. Acțiunea de săpare a gropilor continuă.

...Din nou pe platou, Ilonă își combină decorațiile comandamentului divizionului. Parelă scorojii, padeaua apărută, tovanul de asemenea. Ploaia mhorită de alară a pătruns în casă, în oase. „Comandamentul divizionului” se repetă cu actori. Liviu Ciulei la aparat, urmărește jocul tinăd unghiurile principale. Totul este gata, se vede că actorii sunt pregătiți pe platou rămîne operatorul Ovidiu Gologan, acest poet al nuanțelor. Și repeliția continuă cu nenumărate reluări. Operatorul Ovidiu Gologan, aparent absent. Încl ai impresia că este deplasat de tot ce se petrece în jurul lui, observă tot ce se înfăptuiește în jurul lui, în fiecare zi câte 70-80 de tineri. Pământul fiind dezghețat, ei au început și plantatul. Acțiunea de săpare a gropilor continuă.

LUCRĂRI DE SEZON

Colecțiștii din G.A.C. „Progressul”, comuna Făceni, raionul Fetești, au plantat, încă cu mulți ani în urmă, o livadă de pomi fructiferi pe o suprafață de 32 hectare. Pentru a se asigura executarea în bune condiții la lucrările în livadă, a fost alcătuită o echipă pomivitică compusă din 22 colecțiștii. Ca șef de echipă a fost numit utemistul Grigorescu Stan. În echipă mai lucrează tinerii Mitu Ion, Chivu Dobru, Chivu Florea și alții. Pînă în prezent în livada de pomi s-a executat curățatul de omizi, fructe și frunze uscate și stropitul de iarnă contra dăunătorilor. Acum a început îngrășarea suplimentară cu gunoi de grajd bine fermentat: cite 20 kg la fiecare pom. Toți colecțiștii din echipă fac lucrări de bună calitate. Ei aplică în practică cele învățate la cursurile de pomivitică, unde tehniciana Mitu Lucreția a predat, pînă în prezent, un număr de 19 lecții ilustrate cu diafilme, grafice, planșe și urmate de lecții practice în livadă.

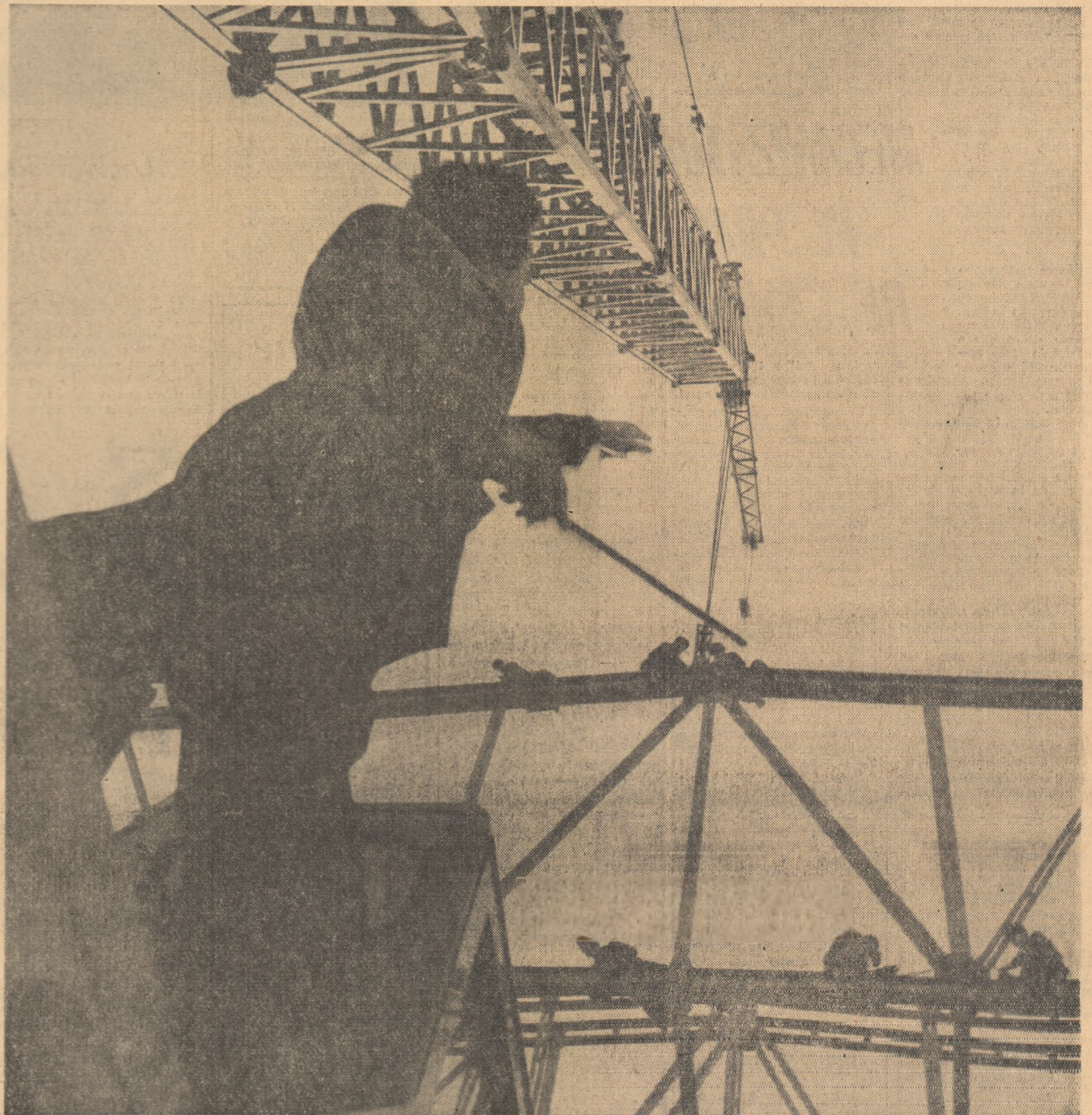
Preocuparea colecțiștilor pentru buna îngrijire a tinerelor livezi se explică și prin aceea că anul trecut ei au obținut numai din livadă un venit de 135 000 lei. Pentru anul 1964 au planificat să obțină cite 3 575 kg fructe la hectar și un venit total de aproape 200 000 lei.

CONSTANTIN FRÎNCU
colectivist

In livezile de pomi ale unităților agricole socialiste din raionul Bals, regiunea Oltenia, se efectuează în prezent lucrările de sezon: stropitul și curățatul pomilor de uscături. Astăzi, la G.A.S. Iancu Jianu s-a terminat recent stropitul al doilea pe o suprafață de 280 hectare și continuă acțiunea pentru curățatul pomilor de uscături.

De asemenea, stropitul pomilor s-a efectuat pe o suprafață însumind 105 hectare și la gospodăriile colective din Drăgoiești, Popinzărești, Găvănești, Dobru, Morunglav și Iancu Jianu.

C. VASILE



Mari semicercuri de beton și oel conturează formele unor hale imense... Și, de acolo de sus, maistrul ne apare ca un diziner... Fotografia noastră prezintă un aspect de pe șantierul Uzinei de aluminiu din Slatina despre care vom vorbi într-un reportaj viitor. Fotografia de ION CUCU

Primirea la C.C. al P.M.R. a delegației Consiliului Central al Uniunii Sindicatelor din R. S. F. Iugoslavia

Miercuri, 12 februarie, tovarășul Nicolae Ceaușescu, membru al Biroului Politic și secretar al C.C. al P.M.R., președintele Consiliului de Stat al R. P. Romine, a primit pe membrii delegației Consiliului Central al Uniunii Sindicatelor din R.S.F. Iugoslavia, condusă de tovarășul Svetozar Vukmanovici-Tempo, președintele Consiliului Central al Uniunii Sindicatelor din R.S.F. Iugoslavia.

La primire au luat parte to-

varășul Nicolae Ceaușescu, membru al Biroului Politic și secretar al C.C. al P.M.R., precum și tovarășii: Martin Isac, președintele C.C.S., Vasile Mușat, vicepreședinte, și Larisa Munteanu, secretară a C.C.S. A fost de față Arso Milatovic, ambasadorul R.S.F. Iugoslavia în R. P. Romine. Întîlnirea s-a desfășurat într-o atmosferă cordială, tovarășescă.

ȘTAFETA CONSTRUCTORILOR

**O MASĂ ROTUNDĂ „ÎN MERS” —
PRIVIND CONTRIBUȚIA
TINERETULUI LA DAREA ÎN
FOLOSINȚĂ LA TERMEN A
OBIECTIVELOR INDUSTRIALE**

După șantierul Combinatului de îngrășăminte chimice de la Turnu-Măgurele, după șantierul Combinatului chimic Craiova, ne învârtim iar, sonor, incandescent, plin de forță, atmosfera de mare construcție. Ne aflăm la Turnu-Severin pe șantierul marelui Combinat de industrializare a lemnului, și încercăm, ca și la descrierea celorlalte construcții, deruta: ce fire să desprindem, ce imagine să reținem din acest gigant panoramic ale cărui contururi încep să se definească, astfel încît, netrădînd clipa, s-o facem oglindă a celor ce vor veni?...

**Citiți în pag. a III-a reportajul nostru:
III. Pe șantierul Combinatului
de industrializare a lemnului
de la Turnu-Severin**

Concurs și festival de muzică ușoară românească

LA BRAȘOV
Cantină studențească modernă

In cadrul complexului studențesc a fost dată în folosință o cantină modernă cu autoservire. Noua cantină, situată într-o clădire cu etaj, are o capacitate de deservire pentru 3 000 de studenți. Ea dispune de bucătărie, depozite pentru alimente, frigider, laborator de cofetărie, spălătorie, holuri spațioase. Cantina, unde studenții au la dispoziție zilnic 8 meniuri, este înzestrată cu mobilier elegant și utilaj modern, printre care se numără roboți automate care execută zeci de operații de preparare a mincărilor și a produselor de cofetărie și patiserie, mașini de spălat vase și altele.

„Cum ne îmbrăcăm”

Ieri, în sala de spectacole a Casei de cultură a tineretului din raionul Tudor Vladimirescu a avut loc un interesant simpozion organizat de comitetul orășenc al U.T.M., în colaborare cu comitetul orășenc al femeilor pe tema: „Cum ne îmbrăcăm”. Cele aproape 1 000 de participante — tinere din întreprinderile Capitalei, eleve și studente — au ascultat cu atenție scurtele expuneri făcute de redactorul șef al revistei de modă și de artista plastică Eliza Repeteanu. În continuare, Casa de Modă a prezentat aproximativ 60 de modele noi de rochii și costume pentru primăvara acestui an, care au fost mult apreciate. Participantele și-au manifestat dorința de a se mai organiza asemenea acțiuni care contribuie într-o însemnată măsură la cultivarea bunului gust, a simțului estetic al tinerelor.

P. SIMNIC

Chronica ACTUALITĂȚII

LA BRAȘOV

Cantină studențească modernă

In cadrul complexului studențesc a fost dată în folosință o cantină modernă cu autoservire. Noua cantină, situată într-o clădire cu etaj, are o capacitate de deservire pentru 3 000 de studenți. Ea dispune de bucătărie, depozite pentru alimente, frigider, laborator de cofetărie, spălătorie, holuri spațioase. Cantina, unde studenții au la dispoziție zilnic 8 meniuri, este înzestrată cu mobilier elegant și utilaj modern, printre care se numără roboți automate care execută zeci de operații de preparare a mincărilor și a produselor de cofetărie și patiserie, mașini de spălat vase și altele.

A. FIANU

(Continuare în pag. a II-a)

TRIBUNA SECRETARULUI U.T.M.

De undeva, de dincolo de țărni, din valurile ce se sparg în talazuri, soarele ridicându-se în fiecare dimineață, ne aduce pas cu pas, tot mai aproape, primăvara. Mecanizatorii noștri însă și de data aceasta i-au luat-o înainte. Închind „campania” de iarnă, ei sînt gata să intre cu toate forțele în primăvară.

În hala mecanică sînt puse la punct ultimele combine pentru recoltarea cerealelor și nutrețurilor. Tractorașele, semănătoarele, discutoarele, sapele, grapele, tot utilajul necesar lucrărilor din campania de primăvară, pus la punct, s-a reintors în cele 8 gospodării colective deservite de stațiunea noastră.

Zilele acestea de iarnă au fost și rămîn însă pentru organizația noastră de bază U.T.M. zile de intensă activitate. Din sutele de mii de brazde întoarse de tractoarele stațiunii noastre, noi sîntem hotărîți să scoatem anul acesta o recoltă mai mare decît cele realizate pînă acum. Bilanțul încheiat la finele anului 1963, oglindind deopotrivi hărnicia și priceperea mecanizatorilor noștri, experiența dobîndită în obținerea unor recolte bogate, ne dă dreptul să primim cu încredere în anul viitor. Pe cele 15.000 hectare lucrate de noi, am obținut în 1963 producții medii la hectar de 2.206 kilograme la grâu, 3.309 kg la porumb, de 1.757 kg la floarea-soarelui.

Anul acesta, în cinstea celei de a XX-a aniversări a eliberării patriei, ne-am angajat ca, realizînd peste plan 3.400 hectare arătură normală și redînd de la 50 la 60 de lei prețul de cost al unui hectar arătură normală, să realizăm cel puțin următoarele producții medii la hectar: 2.200 kg de grâu, 3.300 kg de porumb și 1.800 kg floarea-soarelui.

Ca și în celelalte stațiuni și la noi, învățămîntul agrozootehnic este în plină desfășurare. Ținînd seama de faptul că la noi iarna propriu-zisă, improprie pentru lucrul în câmp, este mai scurtă, la propunerea organizației de partid, învățămîntul a fost organizat de două ori pe săptămînă pentru a avea timp să parcurgem tot programul cursului. Sarcina noastră este ca, mobilizînd pe toți tracto-

riștii la cursuri, să-i ajutăm să-și însușească cunoștințele predate. Și noi, comitetul organizației de bază U.T.M., ne străduim să îndeplinim cât mai bine această sarcină de răspundere. Încă înainte de începerea cursurilor, am pus această problemă în discuția adunării generale U.T.M. Referatul prezentat atunci a analizat succesele și însușirile tinerilor mecanizatori în campaniile anului trecut, cum a îngrăi și exploatat fiecare mașină, cum s-a descurcat, în practică, cu cunoștințele, în funcție de concluziile trase. Lectorii știu la ce probleme să insiste. Postul utemist de control a întreprins un raid-anchetă în rîndul cursanților pentru a vedea modul în care se pregătesc. Concluzia rîndului a fost îmbucurătoare. Majoritatea tinerilor se străduiesc să-și însușească bogate cunoștințe agrozootehnice. To-

drumat de biroul organizației de partid, comitetul U.T.M., încă la începutul lunii a avut o discuție cu toți tinerii mecanizatori despre adunările colectivistilor și cu privire la problemele care se cer a fi ridicate de ei aici. Răspunderea cu care privesc tinerii mecanizatori debaterile colectiviste și eficienta intervențiilor comitetului U.T.M. în această direcție este ilustrată și de faptul că de la cele patru adunări de pînă acum nu a lipsit nici un tînr mecanizator, chiar dacă se afla în concediu de odihnă.

După desfășurarea tuturor adunărilor colectiviste, în grupele sindicale mecanizatorilor își vor definitiva angajamentele. Cu acest prilej, comitetul U.T.M. îi va ajuta în mod deosebit pe tinerii mecanizatori printr-o discuție pe care o va avea cu fiecare să-și stabilească și angajamentele concrete cu privire la îngrijirea și exploatarea tractoarelor și a celorlalte mașini agricole.

În această perioadă atenția comitetului U.T.M. este concentrată și într-o altă direcție — activitatea mecanizatorilor utemisti în organizațiile U.T.M. din G.A.C. Aici, în organizațiile U.T.M. din G.A.C., mecanizatorul utemist își desfășoară cea mai mare parte a activității sale. Conform hotărîrii adoptată de adunarea generală de alegeri, în această perioadă membrii comitetului U.T.M. merg în fiecare G.A.C. și împreună cu comitetul U.T.M. de aici discută și stabilesc sarcinile pe care le vor îndeplini mecanizatorii utemisti în campania de primăvară.

Înainte de ieșirea în campanie, vom pregăti o adunare generală U.T.M. în care să discutăm pe larg sarcinile tinerilor în campanie. Inginerul mecanic și inginerul agronom ne vor prezenta lucrările ce vor fi executate în campanie și în condițiile agrozootehnice. Frunțași ai stațiunii ca, Constantin Novac și Ion Bogdan, vor fi invitați la adunare să-și împărtășească experiența lor cu privire la executarea lucrărilor din această campanie.

Pregătind cu grijă ieșirea în campanie, noi sîntem convinși că și anul acesta vom porni, așa cum se spune la noi, cu dreptul, ne vom îndeplini angajamentele luate în întrecere și drapelul de frunțași pe țară va continua poate să rămînă în stațiunea noastră.

VASILE VASILICA
secretar al organizației de bază U.T.M. din S.M.T. 23 August—Constanta

stabilirea și angajamentele concrete cu privire la îngrijirea și exploatarea tractoarelor și a celorlalte mașini agricole.

În această perioadă atenția comitetului U.T.M. este concentrată și într-o altă direcție — activitatea mecanizatorilor utemisti în organizațiile U.T.M. din G.A.C. Aici, în organizațiile U.T.M. din G.A.C., mecanizatorul utemist își desfășoară cea mai mare parte a activității sale.

Conform hotărîrii adoptată de adunarea generală de alegeri, în această perioadă membrii comitetului U.T.M. merg în fiecare G.A.C. și împreună cu comitetul U.T.M. de aici discută și stabilesc sarcinile pe care le vor îndeplini mecanizatorii utemisti în campania de primăvară.

Înainte de ieșirea în campanie, vom pregăti o adunare generală U.T.M. în care să discutăm pe larg sarcinile tinerilor în campanie. Inginerul mecanic și inginerul agronom ne vor prezenta lucrările ce vor fi executate în campanie și în condițiile agrozootehnice.

Frunțași ai stațiunii ca, Constantin Novac și Ion Bogdan, vor fi invitați la adunare să-și împărtășească experiența lor cu privire la executarea lucrărilor din această campanie.

Pregătind cu grijă ieșirea în campanie, noi sîntem convinși că și anul acesta vom porni, așa cum se spune la noi, cu dreptul, ne vom îndeplini angajamentele luate în întrecere și drapelul de frunțași pe țară va continua poate să rămînă în stațiunea noastră.

VASILE VASILICA
secretar al organizației de bază U.T.M. din S.M.T. 23 August—Constanta



Cite țaine dezvăluie microscopul? Cu ajutorul lui înțelegi mult mai bine o serie întreagă de noțiuni care au-jeri erau suficient de clare. (O lecție la anul II al cercului „Creșterea animalelor” de la G.A.C. Clinic, Te-guinea Hunedoara).

Foto: AGERPRES

Dileme

oment clujean, la Operă, înainte de primul gong.

De obicei, spectatorul petrece cele câteva minute ce preced ridicarea cortinei, răsfoind programul de săli. În cazul de față, destul de dificil. Ca să obții un program la spectacolul cu „Lekme” trebuie să realizezi un certărbil maraton pe la „garde-robieri. În sfîrșit, unul din

NOTĂ

ultimelor programe a intrat în posesia noastră. Îndată, prima decamagire, era de o sarcină aproape lucie. N-avea decît patru pagini. Pe prima — titlul operii; pe cele două din mijloc: distribuția; pe ultima: povestirea într-un inepesiv rezumat a ceea ce avea să se consume pe scenă.

La lectură, încep dilemele. În dreptul rolului principal — trei nume de interpret. Dar cine apare în această seară la rampă? În București, există obiceiul unor sermuri în dreptul actorului care joacă. Uneori seamele sînt descifrabile, altele creează confuzii, dar — mă rog — există. Programul clujean era însă imaculat. Nici un indiciu. Care din cele trei interprete se afla totuși pe scenă? Am aplecat în pînă: ... o a patra!

M. RAMURĂ

„Universiada de iarnă”

PRAGA 12 (Agerpres) — Într-un cadru sărbătoros la Spindleruv Mlyn, cunoscuta stațiune de sporturi de iarnă din R. S. Cehoslovacă, s-a deschis cea de-a III-a ediție a „Universiadei de iarnă”. În ultimele 48 de ore la Spindleruv Mlyn a nins. Miercuri dimineaștratul de zăpadă atingea peste 30 cm. Competițiile au început cu proba de slalom special femei, cîștigată de sportiva franceză Annie Famosse, care a participat recent și la Jocurile Olimpice de la Innsbruck. Clasamentul la slalom special femei: 1. Annie Famosse (Franța) 1'37" 61/100 (49" 65/100 plus 47" 97/100), 2. Pascale Judet (Franța) 1'38" 21/100, 3. Heidi Obrecht (Elveția) 1'38" 25/100. Concurența romînă Iona Micles s-a clasat pe locul 12 din 39 participante cu timpul de 1'46" 51/100.

În calificările probei de slalom special bărbați cele mai bune timpuri au fost realizate de Wagnereberger (R.F.G.) și Fukuhara (Japonia). Printre cei calificați se află și schiorul romîn Nicolae Pandrea.

Astăzi la Spindleruv Mlyn continuă probele de schi, iar la Parhadubice încep concursurile de patină.

PE SCURT

Patinaj
● A fost alcătuită echipa feminină de patină viteză a U.R.S.S. care va participa în zilele de 15 și 16 februarie la campionatul mondial programat în orașul suedez Kristinehamn. Echipa are în frunte pe recordman mondială Lidia Skoblikova, care la Innsbruck a cucerit 4 medalii olimpice de aur. Din echipă mai fac parte Irina Egorova, Valentina Stenina, Berta Kolokolova, Tamara Rilova și Clara Nesterova.

Fotbal
● Miercuri dimineața a părăsit Capitala, plecînd în turneu în R.A.U., echipa de fotbal „Progresul” București.

Tenis de masă
● Astăzi, de la ora 17, în sala sporturilor de la Floarea-soarelui, va avea loc concursul internațional de tenis de masă la care participă jucători și jucătoare din R. S. Cehoslovacă, Iugoslavia, R. P. Ungară, R. P. Germană, R. P. Romînă, timp de 4 zile a marilor de sport bucureșteni vor urmări evoluția apreciaților jucători Rozsás (R. P. Ungară) Vecko, Korpa, Markovic (Iugoslavia), Stepanek (R. S. Cehoslovacă), Negulescu, Giurgucă din echipa noastră și a jucătoarelor Maria Alexandru, vicecampionă mondială, Eva Kocian (R. P. Ungară), surorilor Karlikova (R. S. Cehoslovacă) și Olte.

Astăzi, în cadrul turneului pe echipe au loc meciurile: ora 17,30: R. S. Cehoslovacă — R.P.R. II (feminin); Iugoslavia — R.P.R. II (masculin); R.P.R. I — București (masculin); R. P. Ungară — R.P.R. II (feminin); orela 19: R. P. Ungară — București (masculin); R.P.R. I — R.P.R. II (feminin); R. P. Germană — R.P.R. I (feminin); Iugoslavia — R. P. Ungară (masculin).

SPORT

Prezentarea scrisorilor de acreditare de către ambasadorul Belgiei în Republica Populară Romînă

Președintele Consiliului de Stat al R.P. Romine, Gheorghe Gheorghiu-Dej, a primit miercuri la amiază, la Consiliul de Stat, pe dl. Honoré Cambier, care și-a prezentat scrisorile de acreditare în calitate de ambasador al Belgiei la București.

Subliniind că între popoarele belgian și romîn există o prietenie veche și profundă, Honoré Cambier, ambasadorul Belgiei în R. P. Romînă, a apreciat că acordul cultural romîno-belgian semnat recent și hotărîrea comună de a ridica misiunile diplomatice de la București și Bruxelles la rang de ambasade — constituie noi probe concrete ale dorinței reciproce de celor două țări de a strînge și mai mult legăturile ce le unesc în toate domeniile și de a promova dezvoltarea relațiilor dintre ele.

În continuare, ambasadorul Belgiei a arătat că popoarele belgian și romîn au fost atotdeauna ideilor păcii și că experiența tragică le-au învățat să aprecieze însemnătatea pe care o prezintă pentru ele pacea.

Arătînd că dorința sa este de a continua și în viitor să muncească pentru dezvoltarea relațiilor existente între cele două țări, ambasadorul belgian și-a exprimat încrederea că în îndeplinirea înaltei sale sarcini, guvernul romîn îi va acorda tot sprijinul.

Încheiere, exprimînd în numele regelui Belgiei înalta sa considerație pe care aceasta o poartă președintelui Consiliului de Stat al Republicii Populare Romine, ambasadorul belgian a transmis cele mai sincere urări pentru fericirea personală a tovarășului Gheorghe Gheorghiu-Dej și pentru fericirea și prosperitatea Romîniei.

Răspunzînd, președintele Consiliului de Stat, Gheorghe Gheorghiu-Dej, a declarat că împărtășește întru totul aprecierea că ridicarea misiunilor diplomatice ale celor două țări la rang de ambasade, ca și semnarea acordului cultural romîno-belgian, constituie pro-

be concrete ale dorinței comune ale acestora de a strînge și mai mult legăturile existente între ele.

Remarcînd că există încă posibilități neexplorate în această direcție, președintele Consiliului de Stat a arătat că ambele țări sînt interesate în schimburi cât mai vii de bunuri materiale și spirituale, întemeiate pe egalitate și respect mutual și care sînt avantajoase pentru ambele părți.

Atît poporul romîn, cit și poporul belgian — a spus în continuare tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej — sînt unite de interesul de a apăra munca lor pașnică de calamitățile unor noi conflicte militare și de a asigura pacea și securitatea țărilor lor.

Consecvent politicii sale de coexistență pașnică, guvernul romîn își aduce, pe măsura posibilităților sale, contribuția constantă la opera de consolidare a păcii în lume și sprijină orice inițiativă îndreptată în acest scop.

Mulțumind pentru urările adresate, președintele Consiliului de Stat a exprimat sentimentele de stimă și prietenie pe care poporul romîn le nutrește față de talentatul popor belgian și a rugat pe ambasador să transmită regelui belgienilor urări de sănătate și fericire.

În încheiere, tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej a asigurată pe ambasadorul Belgiei că în activitatea sa se va bucura și în viitor de sprijinul Consiliului de Stat și al guvernului Republicii Populare Romine.

Între președintele Consiliului de Stat, Gheorghe Gheorghiu-Dej și Honoré Cambier, ambasadorul Belgiei, a avut loc apoi o convorbire care a decurs într-o atmosferă cordială.

La solemnitatea și la convorbiri au asistat Corneliu Mănescu, ministrul afacerilor externe, și Grigore Geamănu, secretarul Consiliului de Stat.

Ambasadorul belgian a fost însoțit de Piet Maddens, secretar al ambasadei Belgiei. (Agerpres)

Incheierea vizitei delegației sindicatelor iugoslave

Miercuri după amiază, Președintele Consiliului Central al Sindicatelor din R. P. Romînă, a oferit un cocteil cu ocazia vizitei delegației Consiliului Central al Uniunii Sindicatelor din R.S.F. Iugoslavia, condusă de tovarășul Svetozar Vukmanovic-Tempo, președintele Consiliului Central al Uniunii Sindicatelor din R.S.F. Iugoslavia.

Au luat parte tovarășii Nicolae Ceaușescu, Alexandru Birliadeanu, Leonte Răutu, Martin Isac, președintele C.C.S. S. Bughici, I. Cotol, L. Csapor, Petru Furdui, Elena Lasca, P. Niculescu-Mizil, I. Popescu-Putur, Ghizela Vass, membri ai C.C. al P.M.R., Gh. Fele, adjunct al ministrului afacerilor externe, membri ai Prezidiului C.C.S., activiști ai sindicatelor.

Au participat membri ai delegației sindicatelor din Iugoslavia, Arso Milatovic, ambasadorul R.S.F. Iugoslavia în R. P. Romînă și membri ai ambasadelor.

La Consiliul Superior al Agriculturii Sedința lărgită a Secției de creștere a animalelor

Miercuri dimineața au început în Capitală lucrările sedinței lărgite a Secției de creștere a animalelor, secție din cadrul Consiliului Superior al Agriculturii.

Iau parte membrii Secției de creștere a animalelor, șefii secțiilor de creștere a animalelor ale consiliilor agricole regionale și raionale, ingineri cu baza furajeră de la consiliile agricole regionale și raionale, specialiști din Trustul central Gostat, gospodăriile agricole de stat, gospodăriile agricole colective, din institutele de cercetări și de învățămînt agricol superior, reprezentanți ai conducerii unor instituții centrale și organizații obștești.

La sedință participă tovarășii Alexandru Moghioros, membru al Biroului Politic al C.C. al P.M.R., vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, și Mihai Dalea, secretar al C.C. al P.M.R., președintele Consiliului Superior al Agriculturii.

Lucrările sedinței sînt consacrate analizei muncii desfășurate și rezultatelor obținute în anul trecut în creșterea animalelor, precum și stabilirii măsurilor ce urmează să fie aplicate în scopul îndeplinirii planului de dezvoltare a zootehniei în acest an.

În vîntul de deschidere a sedinței, tov. Nicolae Giosan, vicepreședinte al Consiliului Superior al Agriculturii, a subliniat experiența dobîndită de consiliile agricole în dezvoltarea sectorului zootehnic din gospodăriile colective și necesitatea cunoașterii și aplicării în practică a rezultatelor cercetărilor științifice și a metodelor avansate folosite

Atențiune! Se filmează

(Urmare din pag. 1)

văluie spectacolului de lumina unui chibrit aprins. În nenumărate nuanțe, vorbește ochii, rîde și vorbește înțelegînd o actorului. Și apoi privirea se îndreaptă spre Ilona.

— „Eu cunosc munții mai bine, șeptele sa, înțelegîndu-și gîndul în noaptea, vorbesc ochii, rîde și vorbește înțelegînd o actorului. Și apoi privirea se îndreaptă spre Ilona.

— „Eu cunosc munții mai bine, șeptele sa, înțelegîndu-și gîndul în noaptea, vorbesc ochii, rîde și vorbește înțelegînd o actorului. Și apoi privirea se îndreaptă spre Ilona.

— „Eu cunosc munții mai bine, șeptele sa, înțelegîndu-și gîndul în noaptea, vorbesc ochii, rîde și vorbește înțelegînd o actorului. Și apoi privirea se îndreaptă spre Ilona.

— „Eu cunosc munții mai bine, șeptele sa, înțelegîndu-și gîndul în noaptea, vorbesc ochii, rîde și vorbește înțelegînd o actorului. Și apoi privirea se îndreaptă spre Ilona.

— „Eu cunosc munții mai bine, șeptele sa, înțelegîndu-și gîndul în noaptea, vorbesc ochii, rîde și vorbește înțelegînd o actorului. Și apoi privirea se îndreaptă spre Ilona.

— „Eu cunosc munții mai bine, șeptele sa, înțelegîndu-și gîndul în noaptea, vorbesc ochii, rîde și vorbește înțelegînd o actorului. Și apoi privirea se îndreaptă spre Ilona.

— „Eu cunosc munții mai bine, șeptele sa, înțelegîndu-și gîndul în noaptea, vorbesc ochii, rîde și vorbește înțelegînd o actorului. Și apoi privirea se îndreaptă spre Ilona.

— „Eu cunosc munții mai bine, șeptele sa, înțelegîndu-și gîndul în noaptea, vorbesc ochii, rîde și vorbește înțelegînd o actorului. Și apoi privirea se îndreaptă spre Ilona.

Informații

Insărcinatul cu afaceri ad-interim al R. D. Vietnam în R. P. Romînă, Le Van Chat a oferit miercuri un cocteil în cinstea ambalului „Perința”, care a întreprins recent un turneu în R. D. Vietnam și alte țări socialiste din Asia.

Au participat reprezentanți ai Ministerului Afacerilor Externe, Comitetului de Stat pentru Cultură și Artă și I.R.R.C.S.

O delegație a U.A.S.R. condusă de Ion Vereanu, vicepreședinte al Consiliului U.A.S.R., a plecat în R.S.F. Iugoslavia, pentru a participa la lucrările celui de al VI-lea Congres al Uniunii Studenților Iugoslavi ce va avea loc între 13-15 februarie.

Miercuri seară, Teatrul german de stat din Timișoara, a prezentat în premieră comedia „Chirție în țară” de Vasile Alecsandri. Rolul Chirții este interpretat în travesti de actorul Oltmar Strasser. Spectacolul a fost pus în scenă de regizorul Hans Schuchang. Decorurile și costumele aparțin lui Gustav Binder, iar ilustrația muzicală este semnată de Richard Oschannizki. (Agerpres)

Miercuri seară, Teatrul german de stat din Timișoara, a prezentat în premieră comedia „Chirție în țară” de Vasile Alecsandri. Rolul Chirții este interpretat în travesti de actorul Oltmar Strasser. Spectacolul a fost pus în scenă de regizorul Hans Schuchang. Decorurile și costumele aparțin lui Gustav Binder, iar ilustrația muzicală este semnată de Richard Oschannizki. (Agerpres)

O nouă promoție

Zilele acestea, cei aproape 66 de absolvenți ai Facultății de mecanică din Brașov sînt luați rămas bun de la corpul didactic în cadrul unei festivități de

despărțire. Aceasta este cea de-a 11 serie de ingineri promovată de la înființarea Institutului politehnic din Brașov. (Agerpres)

despărțire. Aceasta este cea de-a 11 serie de ingineri promovată de la înființarea Institutului politehnic din Brașov. (Agerpres)

despărțire. Aceasta este cea de-a 11 serie de ingineri promovată de la înființarea Institutului politehnic din Brașov. (Agerpres)

despărțire. Aceasta este cea de-a 11 serie de ingineri promovată de la înființarea Institutului politehnic din Brașov. (Agerpres)

VĂ PREZENTĂM:

Muzeul istoric Golești

ciocă pînătră din epoca lui Matei Basarab, conacul este construit în 1660, în stil românesc, de un meșter, un fel de arhitect, Stoica, Numele său, ca și anul construcției, sînt sîpate pentru veșnicie printre frumosele lucruri de fier care încastrăză tocurile de piatră ale ferestrelor. Restaurant în 1800, an în care se adaugă pridvorul și intrerul de la capătul I, conacul, pe care în 1860 Paul din Alep îl socotea „un edificiu de o splendoare de necrezut, apărut de cîteva tururi”, a fost transformat în anii puterii populare în muzeu istoric.

Mobilele de epocă, draperiile grele prin care ține lumina filtrată de rîncășul stufos al arborilor, portrete de cărturari ale căror nume sînt legate de multe din momentele de răscoală ale istoriei noastre, dulapuri cu cărți vechi și multe lucruri, unele făcute în țară de meșteri romini, altele aduse din îndepărtatul Orient sau din Occident, împlinește o parte din universul cotidian al familiei Goleștilor, căpătînd o importanță deosebită, tocmai pentru că ele au a-

parținut și reprezintă medalii în care sînt înscrise numele lui Matei Basarab, Nicolae Goleșca, Mihail Bălcescu, Carol Davila, Ion Ghica și alți cărturari români și străini.

La etaj, în fața intrării, două documente istorice — originale și copii — amintesc evenimentele de seamă din trecutului nostru. Muzeul este condus de un colectiv tînr, compus din doi istorici — cred că cel mai tînr din fruntea prezentei instituții culturale — ajutat cu înțelegere și entuziasm de organele locale din Pitești. Același sau altul să polarizeze în jurul muzeului interesul specialiștilor din Capitală, al căror ajutor le-a fost prețios. Muzeul cuprinde o bogăție de documente pe care tinerii istorici le prezintă vizitatorilor într-o ordine și claritate deosebită. Mai mult decît atât: aici s-a creat și o secție de artă populară și etnografie. Rezultatul a fost organizarea celui mai frumos muzeu de acest gen din țara Capitalii. Au fost colecționate o bogăție și varietate a formelor de artă populară

a regiunii Argeș, ca și elementele locale ale regiunii învecinate. Aspectele de mușcă și șurubire caracteristice prezente, constituie o secțiune obișnuită în viața zilnică. De cîntec dată a regiunii, conferind valoare de document acelor unelte vechi aparțin în lumea actuală sau în trecut. Secția, înființată de Direcția Culturală, le înlocuiește pe cele din trecut cu cele noi, realizate de artiștii locali. Muzeul este condus de un colectiv tînr, compus din doi istorici — cred că cel mai tînr din fruntea prezentei instituții culturale — ajutat cu înțelegere și entuziasm de organele locale din Pitești. Același sau altul să polarizeze în jurul muzeului interesul specialiștilor din Capitală, al căror ajutor le-a fost prețios. Muzeul cuprinde o bogăție de documente pe care tinerii istorici le prezintă vizitatorilor într-o ordine și claritate deosebită. Mai mult decît atât: aici s-a creat și o secție de artă populară și etnografie. Rezultatul a fost organizarea celui mai frumos muzeu de acest gen din țara Capitalii. Au fost colecționate o bogăție și varietate a formelor de artă populară

a regiunii Argeș, ca și elementele locale ale regiunii învecinate. Aspectele de mușcă și șurubire caracteristice prezente, constituie o secțiune obișnuită în viața zilnică. De cîntec dată a regiunii, conferind valoare de document acelor unelte vechi aparțin în lumea actuală sau în trecut. Secția, înființată de Direcția Culturală, le înlocuiește pe cele din trecut cu cele noi, realizate de artiștii locali. Muzeul este condus de un colectiv tînr, compus din doi istorici — cred că cel mai tînr din fruntea prezentei instituții culturale — ajutat cu înțelegere și entuziasm de organele locale din Pitești. Același sau altul să polarizeze în jurul muzeului interesul specialiștilor din Capitală, al căror ajutor le-a fost prețios. Muzeul cuprinde o bogăție de documente pe care tinerii istorici le prezintă vizitatorilor într-o ordine și claritate deosebită. Mai mult decît atât: aici s-a creat și o secție de artă populară și etnografie. Rezultatul a fost organizarea celui mai frumos muzeu de acest gen din țara Capitalii. Au fost colecționate o bogăție și varietate a formelor de artă populară

a regiunii Argeș, ca și elementele locale ale regiunii învecinate. Aspectele de mușcă și șurubire caracteristice prezente, constituie o secțiune obișnuită în viața zilnică. De cîntec dată a regiunii, conferind valoare de document acelor unelte vechi aparțin în lumea actuală sau în trecut. Secția, înființată de Direcția Culturală, le înlocuiește pe cele din trecut cu cele noi, realizate de artiștii locali. Muzeul este condus de un colectiv tînr, compus din doi istorici — cred că cel mai tînr din fruntea prezentei instituții culturale — ajutat cu înțelegere și entuziasm de organele locale din Pitești. Același sau altul să polarizeze în jurul muzeului interesul specialiștilor din Capitală, al căror ajutor le-a fost prețios. Muzeul cuprinde o bogăție de documente pe care tinerii istorici le prezintă vizitatorilor într-o ordine și claritate deosebită. Mai mult decît atât: aici s-a creat și o secție de artă populară și etnografie. Rezultatul a fost organizarea celui mai frumos muzeu de acest gen din țara Capitalii. Au fost colecționate o bogăție și varietate a formelor de artă populară

a regiunii Argeș, ca și elementele locale ale regiunii învecinate. Aspectele de mușcă și șurubire caracteristice prezente, constituie o secțiune obișnuită în viața zilnică. De cîntec dată a regiunii, conferind valoare de document acelor unelte vechi aparțin în lumea actuală sau în trecut. Secția, înființată de Direcția Culturală, le înlocuiește pe cele din trecut cu cele noi, realizate de artiștii locali. Muzeul este condus de un colectiv tînr, compus din doi istorici — cred că cel mai tînr din fruntea prezentei instituții culturale — ajutat cu înțelegere și entuziasm de organele locale din Pitești. Același sau altul să polarizeze în jurul muzeului interesul specialiștilor din Capitală, al căror ajutor le-a fost prețios. Muzeul cuprinde o bogăție de documente pe care tinerii istorici le prezintă vizitatorilor într-o ordine și claritate deosebită. Mai mult decît atât: aici s-a creat și o secție de artă populară și etnografie. Rezultatul a fost organizarea celui mai frumos muzeu de acest gen din țara Capitalii. Au fost colecționate o bogăție și varietate a formelor de artă populară

La Muzeul din Golești.

ciocă pînătră din epoca lui Matei Basarab, conacul este construit în 1660, în stil românesc, de un meșter, un fel de arhitect, Stoica, Numele său, ca și anul construcției, sînt sîpate pentru veșnicie printre frumosele lucruri de fier care încastrăză tocurile de piatră ale ferestrelor. Restaurant în 1800, an în care se adaugă pridvorul și intrerul de la capătul I, conacul, pe care în 1860 Paul din Alep îl socotea „un edificiu de o splendoare de necrezut, apărut de cîteva tururi”, a fost transformat în anii puterii populare în muzeu istoric.

Mobilele de epocă, draperiile grele prin care ține lumina filtrată de rîncășul stufos al arborilor, portrete de cărturari ale căror nume sînt legate de multe din momentele de răscoală ale istoriei noastre, dulapuri cu cărți vechi și multe lucruri, unele făcute în țară de meșteri romini, altele aduse din îndepărtatul Orient sau din Occident, împlinește o parte din universul cotidian al familiei Goleștilor, căpătînd o importanță deosebită, tocmai pentru că ele au a-

parținut și reprezintă medalii în care sînt înscrise numele lui Matei Basarab, Nicolae Goleșca, Mihail Bălcescu, Carol Davila, Ion Ghica și alți cărturari români și străini.

La etaj, în fața intrării, două documente istorice — originale și copii — amintesc evenimentele de seamă din trecutului nostru. Muzeul este condus de un colectiv tînr, compus din doi istorici — cred că cel mai tînr din fruntea prezentei instituții culturale — ajutat cu înțelegere și entuziasm de organele locale din Pitești. Același sau altul să polarizeze în jurul muzeului interesul specialiștilor din Capitală, al căror ajutor le-a fost prețios. Muzeul cuprinde o bogăție de documente pe care tinerii istorici le prezintă vizitatorilor într-o ordine și claritate deosebită. Mai mult decît atât: aici s-a creat și o secție de artă populară și etnografie. Rezultatul a fost organizarea celui mai frumos muzeu de acest gen din țara Capitalii. Au fost colecționate o bogăție și varietate a formelor de artă populară

Informații

Insărcinatul cu afaceri ad-interim al R. D. Vietnam în R. P. Romînă, Le Van Chat a oferit miercuri un cocteil în cinstea ambalului „Perința”, care a întreprins recent un turneu în R. D. Vietnam și alte țări socialiste din Asia.

Au participat reprezentanți ai Ministerului Afacerilor Externe, Comitetului de Stat pentru Cultură și Artă și I.R.R.C.S.

O delegație a U.A.S.R. condusă de Ion Vereanu, vicepreședinte al Consiliului U.A.S.R., a plecat în R.S.F. Iugoslavia, pentru a participa la lucrările celui de al VI-lea Congres al Uniunii Studenților Iugoslavi ce va avea loc între 13-15 februarie.

Miercuri seară, Teatrul german de stat din Timișoara, a prezentat în premieră comedia „Chirție în țară” de Vasile Alecsandri. Rolul Chirții este interpretat în travesti de actorul Oltmar Strasser. Spectacolul a fost pus în scenă de regizorul Hans Schuchang. Decorurile și costumele aparțin lui Gustav Binder, iar ilustrația muzicală este semnată de Richard Oschannizki. (Agerpres)

Miercuri seară, Teatrul german de stat din Timișoara, a prezentat în premieră comedia „Chirție în țară” de Vasile Alecsandri. Rolul Chirții este interpretat în travesti de actorul Oltmar Strasser. Spectacolul a fost pus în scenă de regizorul Hans Schuchang. Decorurile și costumele aparțin lui Gustav Binder, iar ilustrația muzicală este semnată de Richard Oschannizki. (Agerpres)

(Agerpres)

RADU IONESCU

PE ȘANTIERUL COMBINATULUI DE INDUSTRIALIZARE A LEMNULUI DE LA TURNU-SEVERIN CUM S-A REZOLVAT UN CONFLICT

• CINE ARE DREPTATE? CONSTRUCTORUL SAU INSTALATORUL? • O EXPERIENȚĂ DE VALOARE • ȘI O RECOMANDATIE PENTRU MARILE ȘANTIERE

Sîntem într-un birou din plăci fibrolemnoase, cu ferestrele deschise spre panoramă constructivă. Afară e soare, clădirile roșii și schelele de oțel scîlcesc ca sub o flăcără de magneziu. Colegul nostru, fotoreporterul, s-a mistuit acolo, în labirintul de schele. A rămas lângă noi doar un tînăr maistru constructor, care ne-a însoțit din Craiova, de pe șantierul Combinatului chimic, ca membru activ al „Șafetei constructorilor”, dornic să împărtășească și să afle experiențe.

Tovarășul Genescu ne întinde planul de muncă al comitetului U.T.M. Cîțim prima frază: „Comitetul U.T.M. un antrenor tînăr în întrecerea socialistă organizată de comitetul sindicatului”.

— Toți tinerii?
— Da.
— Rezultatul?
— Sistem în plină acțiune...

...Povestea e simplă. Debutul ei: un conflict. Un conflict între constructori, pe de o parte, și, pe de altă parte, instalatori. (Deci un conflict nu rareori înfîlțat, sub diferite aspecte, în fațete avansate ale unei construcții, cînd toamii reversul sau — chestiunea colaborării între constructori, montori și instalatori — devine factorul decisiv al înmătrării!) O echipă de constructori, pregătind front de lucru pentru lucrările de hidroizolații și amorsaș, așteptase zadarnic, o dimineață întreagă, să apară instalatorii. Instalatorii nu apăreau, și înfrîngerea putea provoca neplăceri: o ninsoră (chiar și un grad mai înalt de umiditate a atmosferei!) ar fi făcut ca plăcile montate de constructori să-și piardă proprietățile termoizolante, obligîndu-i să ia lucrările de la cap. Chestiunea asupra întîzierii, instalatorii s-au lăpădat de orice răspundere. Au demonstrat, cu argumente la fel de convingătoare ca și partea adversă, că nu ei, ci constructorii purtau toată vina: creșterea frontului de lucru cu o zi mai tîrziu decît era prevăzut, iar instalatorii, fiind chemați de graficul producției la alte puncte de lucru, își răzuseră — cum era și firesc! — de-ale lor.

Cine are dreptate?... Și cum s-ar putea pune capăt unor astfel de situații, care dau peste cap munca a zeci de oameni, întrucît termenii, fac să stagneze ritmul construcției?

Comitetul U.T.M. al constructorilor și comitetul U.T.M. al instalatorilor au studiat, într-o plenară comună, posibilită-

tea unei mai strînse colaborări între instalatori și constructori. S-a emis ideea stabilirii unor obiective precise, concrete, care să unifice toate eforturile, stimulînd reciproc cele două categorii de constructori, întîrindu-le spiritul de răspundere. Au ridicat problema în fața comitetului sindicatului, apoi au mers la organizația de partid; ideea a fost bine primită, întregită printr-o seamă de îndrumări prețioase. Trecîndu-se la fapte, aceeași idee — izvorîtă din inițiativa comitetului U.T.M. — a prins imediat rădăcini: s-au stabilit măsuri practice, cu termene strînse, cu obligații reciproce pentru ambele categorii de constructori.

„Tovarăși instalatori!” — s-a adresat, în numele echipei sale, constructorul Gheorghe Constantinescu. Execuția instalațiilor de scurgere apelor pluviale, în vederea finisării definitive a acoperișului halei, pînă la data de 15 februarie! Apoi apelul reciproc adresat constructorilor de instalatori electricieni H. Decabal, șef de echipă: „Tovarăși constructori! Vom executa tot ce cereți, cu condiția să isprăviți, pînă la 10 februarie, toate căminele necesare racordării canalelor!”. Aceasta într-o primă etapă. Iată și obiectivele „urgențe a II-a”: „Tovarăși instalatori! Racordați definitiv — pînă la 22 februarie! — toate instalațiile de scurgere interioare, ca să putem executa finisările interioare și pardoselile!” Apoi apelul: „Tovarăși constructori! Pentru a putea executa racordările, creați-ne front de lucru la canalul colector al apelor pluviale, pînă la data de 18 februarie!”. Și așa mai departe... Organizația U.T.M. au trecut de îndată la propagarea acestor angajamente, afectînd acestei acțiuni toate mijloacele. Gazetele de perete, programele brigăzilor de agitație și emisiunile stației de radioamplificare, au inaugurat — cu rubrică permanentă — analiza felului în care se împlinesc aceste angajamente. Dar accentul principal s-a pus pe munca cu oamenii. Specialiștii șantierului, muncitorii cu vechi experiență, tinerii ingineri, sprijinînd, prin consultații la locul de muncă, înfrîngînd punct cu punct a obiecțiilor, au dat în cele din urmă termenii de execuție și au călăuzit lucrările.

Consemnînd această acțiune la baza căreia stă o strînă colaborare — cu rezultate deosebit de fertile — o recomandăm în atenția organizațiilor U.T.M. de pe marile șantiere.

RADIOGRAFIA UNUI „CUVÎNT DE ONOARE”

• IN ÎNTECERE — ANGAJAMENTE PRECISE! • O ARITMETICA SIMPLĂ

„Cîțim mai departe în planul de muncă al comitetului U.T.M.: „Comitetul U.T.M. va analiza cu atenție angajamentele în întrecere luate de tinerii, cum și modul în care ele sînt îndeplinite”.

Cum s-a transpus acest lucru în practică? Experiența ei, și de data aceasta, pozitivă, axată pe obiectivul major al întrecerii: darea în folosință la termen a marilor construcții. Apelînd la ajutorul conducerii șantierului, al specialiștilor, al inginerilor tineri, comitetul U.T.M. al constructorilor a supus unei analize atentă — după dezbaterile cifrelor de plan pe anul 1964 — fiecare angajament în întrecere luat de tinerii constructori ai Combinatului. De ce acest lucru? Pentru că angajamentul socialist a un „cuvînt de onoare” dat patriei, și el trebuie să fie, în consecință, serios, matur, plin de răspundere, exprîmînd cu cea mai mare exactitate („la precizie de microni”, cum spunea tov. Genescu) posibilitățile reale ale fiecărui loc de producție, în funcție de sarcinile generale ale construcției. Există, cîteodată, tendința de a se sări peste cal, într-o exagerare a orgoliului juvenil: „priviți cine-s eu! Am să fac mai mult ca voi toți!”. Și există și tendința contrară, a unei „prudențe” înțelese îngust, mărginit: „Să-mi iau un angajament cît mai mic... Mai

bine să primesc elogiul dacă-l depășesc, decît să fiu criticat, neîntîndu-mă la aștin”. Impotriva unor astfel de situații s-a acționat prompt și concret. Astfel, la serviciul mecanizării, unde tinerii și-au luat angajamentul să sporească indicele de utilizare a mașinilor cu 15 la sută, li s-a demonstrat cu argumente concrete imposibilitatea practică a acestei cifre umflate: angajamentul a fost redus la proporțiile reale, deci cu adevărat mobilizator. Pe de altă parte, după ce s-a stat de vorbă cu o seamă de tineri instalatori care și-au lăsat angajamente „prudenți” subevalundu-și puterile, angajamentul general al instalatorilor — în materie de economii — a sporit cu 100.000 lei peste plan.

De ce toate acestea? — veți întreba. Pentru că satele de angajamente ale constructorilor născ (aritmetică simplă!) angajamentul cel mare al întregului șantier, prîvind durata construcției, darea în folosință a primelor instalații. Un cuvînt spre care sînt ațintii ochii întregii țări.

Urmărirea angajamentelor luate de tinerii — a modulului în care sînt ele îndeplinite — a îmbrăcat o formă directă, eficientă.

CINE MERGE MAI REPEDE: TRENUL ACCELERAT SAU CĂRUȚA?

• IN PRIVINȚA CALIFICĂRII — LA TR. SEVERIN SE PREFERĂ CĂRUȚA • O VACANȚĂ INEXPLICABILĂ

„La acest capitol — al calificării — aflăm însă, cîteva lucruri ciudate. De ce așa? Cine-i de vină? Dar să analizăm, pe scurt, situația.

Ca pe orice șantier, și aici, la început, peste 90 la sută din muncitorii erau necalificați, principalele lucrări fiind, pe atunci, săpăturile. În clipa de față, însă,

— Construcțiile cele mai importante — ca termene de urgență — sînt pentru noi, în clipa de față, fabrica de mobilă și cea de placaje; li se adaugă centrala termică de ars deșeurilor, care va transforma în energie orice resturi de lemn, chiar și cele mai infime... Combinatul nostru conceput la nivelul tehnicii mondiale, săvîrșite, după cum se vede, nu numai o simplă „metamorfoză” a lemnului, ci o valorificare superioară, complexă, deplină...
Cel ce ne vorbește e un tînăr inginer, Mihai Genescu, secretarul comitetului U.T.M. al constructorilor. A fost, pînă deunăzi, constructor de drumuri montane, a deschis căi de acces în păduri; acum a coborît în cîmpie, la construcția marelui combinat; și ne gîndim (imagina-se impune!) că pe urmele lui, pe drumurile construite de el, vor coborî noi peste multă vreme turmele albe de fagi și stejari.

Ce experiențe ne va împărtăși — ducînd mai departe „Șafeta constructorilor” — cu privire la contribuția tinerului de pe acest șantier, în lupta pentru darea în folosință la termen a instalațiilor Combinatului? — Să pornim de la planul de muncă al comitetului U.T.M., confruntînd-l cu viața, cu realizările practice.



Despre tînărul instalator — electrician H. Decabal, la comitetul U.T.M. ni s-a spus: „Un băiat al șantierului. Toate lucrările sînt executate în mod ireproșabil!”

cînd primele fabrici au și intrat în faza de finisaj, lucrările au devenit, în mod firesc, mai complexe, necesitînd o altă primărie, o calificare superioară a oamenilor. Iată, spre edificare, două precizări: dacă anul trecut șantierul punea înaintea aștin — la o sută de muncitori — doar 40 de muncitori calificați, la ora actuală sînt necesari cel puțin 70! Cum poate fi rezolvată problema? Aparent, foarte simplu: prin cursuri de calificare.

Deschizi două, patru, șase asemenea cursuri — după aceea — la sfîrșitul unei serii deschizi alte cursuri, și tot așa, zi de zi, treptat cu treptă, pregătești cadrele necesare construcției, pentru toate etapele ei.
Asadar, un lucru simplu, firesc: nici o filosofie; doar nu degeaba se spune că șantierul este „o școală calificărilor”. Ne-am obișnuit, de altfel, cu o imagine: cea a tînărului care, în primul an al serviciului șantier, nu știe decît să zăboască cu sapa, dar care după cîteva luni sau un an e de acum dulgher, zidar, mecanic, montor... Biografia lui, de-a lungul acestei etape, e intru-nu fel biografia șantierului. Ce era înainte aici? Un cîmp, la o margine de oras. Dar iată că viața ingineriei, pîntecăză jîrșii, desfășoară vultele, și, după o vreme, răsar ca din pămînt tururii de fabrici, schele suprațegate de oțel, estacade, poduri, conducte... Iar lișpele, fostul săpător:
— De unde ești?
— Dintr-o comună din regiune.
— Și unde lucrăci?
— La montaj. Am făcut un curs de

calificare. (Mii și mii de tineri de pe șantierele țării dau, la ora actuală, astfel de răspunsuri!).

Dar să revenim la Severin... Și să cercetăm cu luare aminte cum este trecut în planul de muncă al comitetului U.T.M. acest obiectiv important — creșterea și pregătirea tinerilor muncitori calificați. Cîțim: „Pînă la data de 15 ianuarie, vom mobiliza toți tinerii la cursurile de calificare”.
— În ce fel? Prin ce mijloace anume?
— Numai că, vedeți, aceste cursuri însoțite de muncă s-au deschis! — ne explică tovarășul Genescu.

Și iată, acum, lucrurile ciudate de care pomeneam înainte. Ultimele cursuri pregătitoare de cadre pentru construcție (două cursuri de calificare și două de specializare) s-au închis în octombrie anul trecut. De atunci și pînă acum, în șantier s-a fost o lungă vacanță, nu s-a mai desfășurat nici un curs de calificare. Și asta tocmai acum, cînd standul erolat al construcției prinde peste 70 la sută muncitorii calificați! Așa înscă țara din planul de muncă al comitetului („Vom mobiliza...” omș face un știn ce...”) a rămas volanată, fără armătură de fapte. O floare artificială, frumoasă colorată, dar fără sevă.

Începem să ne edificăm:
— Și totuși, cînd o să se deschidă noile cursuri?
— În martie...
— De ce tocmai în martie? Doar creșterea de cadre pentru șantier nu are nici o legătură cu campania de primăvară!

CRITERIUL MUNCII EDUCATIVE: EFICIENȚA

• EROISM DE FIICARE ZI • ȘANTIERUL — O „UZINĂ FĂRĂ PORȚI” • DISCUȚIE PE TEMA DISCIPLINI

la 5 kilometri. (Sînt cu toții de acolo). Acești tineri veneau pe jos, cale de 5 km, în total nopți gerose, ca să păcălească betonul; nu le ceruse nimeni s-o facă, își asumaseră singuri această povară, din dragoste față de opera pe care o înfăptuiau cu toții aici... Și exemple ca acestea s-ar putea cita din belșug.
Dar mai sînt, în ce privește activitatea tinerilor din șantier, și unele slăbiciuni, pentru combaterea cărora țîn să spun — ca voia dv. — că organizația U.T.M. a făcut, după părerea mea, mult prea puțin...
„Sînt fapte asupra cărora se impune, imperios, un popas, o doză de umilință: unele abateri de la disciplina producției, unele abateri de la etica nouă a muncii și vieții. Absențe, întîzieri de la lucru, iesiri netovărășești etc. „Ce să-i faci, condiții de șantier!” — exclamă în asemenea ocazii cite unii. „Șantierul este o uzină fără porți, neorînduirea e mare, lipsite cadru riguros al uzinei industriale, în care disciplina producției e în primul rînd o tradiție, iar în al doilea rînd — poate și ușor controlată!”. Tov.

Greu de înțeles! Ca și cum, grăbit s-ajungi într-un loc, fuși la gară să tei trenul accelerat, dar te răzîndești și te urci, cu pas lenez, într-o căruță!

„Sîm de vorbă cu tovarășul Petre Gujbu, de la serviciul personal și întîmîmint al șantierului. Enigma pare a se limpezi:

— N-avem programa de scolarizare și nici planul! Cum să deschidem cursurile, dacă n-avem programă?!

Programa — ni se explică — o trimite Direcția din Craiova. Pînă astăzi, însă nici o veste. Șantierul a insistat, a uzat de argumentul celor 70 la sută de cadre calificate, dar, spune tov. Gujbu, „ni s-a comunicat că și acolo, la Craiova, tovarășii așteaptă programa: le-o trimite ministerul... Noi ne propuseseam să redeschidem cursurile imediat, fără vacanță, chiar atunci, în octombrie, dar dacă forța tutelei nu ne-a trimis programa... Ce să facem? Am intrat, vînd-ne nevrîm, în vacanță...”

„Și totuși, oricît ne-am strădui, nu pricepem: dacă șantierul are nevoie de oameni calificați (nevoia a început să devină acută în unele puncte de lucru!) și dacă același șantier dispune de tot ce e necesar pentru acoperirea acestei nevoi (ingineri-lectori, cursanți, săli, material didactic etc.), de ce se tot așteaptă, cu

brăjela eruciți, a programă care refuză să vină? Mai ales că — după opinia noastră — nimeni n-ar putea întocmi o programă mai competentă, mai în concordanță cu nevoile șantierului, decît inginerii și specialiștii de aici! (Discuția în această situație la Direcția personal și învățămînt a Ministerului Industriei Construcțiilor, tovarășii de aici ne-au dat deaparte: problema trebuie rezolvată! — au căzut dinși de acord.

— Și totuși, cînd? Șantierul nu așteaptă!)

Ne reîntorcem la sediul U.T.M. În micul birou intră și ies mereu tinerii, cu diferite probleme de muncă, de U.T.M... Au venit, iată, și inginerul-șef, și șeful contabil — interesați în schimb de experiență pe care îl întreprindem... Ocupați cu noii veniți, abia tîrziu ne dăm seama că între tînărul maistru de pe șantierul Combinatului chimic Craiova și secretarul comitetului U.T.M. s-a încins o discuție:

— Bine! Deocamdată, noile cursuri nu s-au deschis — spune tînărul maistru. Dar s-ar fi putut găsi — nu-i așa? — și alte forme, dintre cele mai variate, care să sprijine însușirea unor noi meserii... Mi-ăș îngădui, deci, întrebarea:

CE FACEȚI PENTRU TEHNICĂ?

• DOUĂ ȘANTIERE ÎN DIALOG • LA TR. SEVERIN: DIN PRIMĂVARA LUI 1963 PÎNĂ AZI — NICI UN CONCURS • LA CRAIOVA: DIN PRIMĂVARA LUI 1963 PÎNĂ AZI — 43 DE CONCURSURI

Devenim atenți; întrebarea e interesantă.

— De pildă — continuă tînărul maistru — cite concursuri pe meserii ați organizat?

— Păi... Ultimul a fost, dacă țîn bine minte, în 1963, primăvara...
Discuția devine aprinsă. Și trebuie precizat, de la bun început, că — dacă în cazul conlucrării între constructori, montori și instalatori, Șantierul poate da lecții Craiovei — în chestiunea ce formează titlul acestui capitol, balanța înclină — pînă jos! — în favoarea Combinatului chimic!

— Noi — povestește tînărul maistru — am pus mare preț pe conferințele tehnice. Tema lor: metodele moderne de construcție. Am ținut 17 în anul trecut. Cînd se anunță o asemenea conferință, la club se adună foarte mulți tineri...

— Cum procedați? Cine le ține?

— Specialiștii Directorului general, adunajii săi, inginerii. Alegem o temă, după nevoile operative ale construcției, și-l rugăm pe cel ce se pricepe mai bine să vorbească tinerilor, să le explice în ce constă o metodă sau alta. Dar nu simple expunerii, ci dezbateri cu caracter de lucru. Tinerii sînt invitați să-și spună cuvîntul, să analizeze, din unghiul înțelesului primit, posibilitățile practice ale lucrurilor lor de producție. Cit privesc concursurile pe meserii (astă de tubite de tineri prin caracterul lor captivant, stimulator totodată!) la noi s-au organizat, exact în perioada la care vă referați înaintea, 43 de concursuri, la care au participat peste 1500 de tineri.

Dv., cum văd, scrieți, în planul de

muncă al comitetului, că veți organiza concursuri pe temele „Să ne cunoaștem meseria de dulgher, zidar, fierar, montor...”. Cînd o să organizați primul concurs?

— La 15 februarie.

— Și ce pregătiri ați făcut pentru el?

— Pregătiri? De pe-acum?!

— Dar azi sîntem în 31 Destul de tîrziu! Peste 12 zile, tinerii concurenți vor apare pe scenă. Cînd se pregătesc? Le-ați dat bibliografia concursului, întrebările? Nu? Ați stabilit măcar aceste întrebări? Ați organizat ore de consultații, i-ați rugat pe specialiști să se ocupe de concurenți, să-i pregătească? V-ați gîndit la un „panou al concursului”, care să informeze zilnic asupra studiului pregătirilor? Sau la un program special la stația de radioamplificare? Toate acestea, și încă multe altele, ar fi trebuit stabilite, cu cel puțin o lună înainte de data concursului. Pregătirea

— ne-am convins — e ea însăși o adevărată școală a tehnicii noi! Altfel, nu poți trezi interesul, nu se poate cultiva

— în ultimă instanță — acel gust pentru ce este nou, pentru tehnica avansată!

— Cei doi discutați mai departe, aprins...

Dar tovarășul Genescu nu se poate opri, la un moment dat, să exclame:
— Intru-adevăr, ar trebui să facem și noi, în ce privește stimularea gustului pentru tehnică, așa cum faceți dv.; și așa o să facem! În schimb — surdide ci — avem și noi inițiativa din care dv. puteți învăța! Știți la ce mă refer: la buna conlucrare între categoriile de constructori, chezie și succesul general în întrecere...

CUVÎNTUL FOTOREPORTERULUI

• TRISTEȚEA LUI N. GHERASIM • O BASCULANTĂ TRAGE ÎNAPOI O DRAGLINĂ!

— Și totuși, și aici mai sînt unele lipsuri!

De astă dată, replica era dată nu de tînărul craiovean, ci de... fotoreporterul nostru, Ion Cucu. Venit din șantier, încercă (și reușește!) să ne convingă pe toți că o basculantă („o simplă basculantă, tovarășii!”) poate să tragă după ea, displicînd-o, o gigantică draglină de șenile!

Cei de față, la început, nici nu vor să audă. O enormitate! Un lucru imposibil — argumentează ei — din mai multe prici:

a) greutatea draglinei depășește cu mult capacitatea de încărcare a autobasculantei;
b) draglina fiind pe șenile, forța de frecare între șenile și sol este mult mai mare decît denșătea roților-motoare ale autobasculantei („N-ați văzut niciodată cum, înainte de plecare, voile locomotivei se învîrtesc mai întâi o vreme, pe loc?”).

Fotoreporterul îl convinge, totuși, că e posibil. Colindînd prin șantier, el a observat cum o uriașă draglină (condusă de tînărul Nicolae Gherasim, unul dintre cei mai buni mecanici ai șantierului) era, după un practic, cel puțin teoretic (în ce privește planul de producție) trasă cu putere îndrăzită de către autobasculanta cu nr. 5148. Șoferul acesteia lășase deschis capacul din spate, pierzînd în felul acesta întreaga încălzitură! Toată munca lui Gherasim, toate succesele sale le spulberă — într-o schemă simplă, desigur, — și totuși reală! — o bascu-

lantă... E ceea ce se întîmplă în fotografia de jos, unde duclul dintre draglină și basculantă înclină, după cum se vede, în favoarea ultimei!



N-am fi relatat acest amănunt, dacă el nu s-ar insera într-o problemă mai largă, afectînd (o dată cu planul producției) buna gospodărire a șantierului, esențială pentru o cită mai riguroasă organizare. Trebuie să spunem că, după opinia noastră, pe șantierul Combinatului de la Tr. Severin mai sînt, în privința asta, rezerve: prea multe grămezi, fiare vechi, resturi de materiale împrăștiate. Atenție, tovarășii utemiști! Cum stăm cu îngrijirea și gospodărirea locului de muncă?

— Și totuși, utemiști, tinerii noștri, au făcut atîtea lucruri frumoase în ce privește întrecerea, mobilizarea pentru asigurarea unui ritm înalt de construcție!

— Și cître noi...
— Dacă găsiți, în viitoarele dv. popasuri pe șantiere, metode bune folosite de organizația U.T.M. pentru stîrpiră cazurilor de indisciplină, aduceți-ne la cunoștință și nouă!...
(Tov. Genescu confirmă: e amator și dînsul să le cunoască).

Le promitem. Ne ridicăm. Soarele asfințește, și mai avem de făcut drumuri lungi.

În reportajul viitor: un alt șantier.

ILIE PURCARU
VASILE BĂRAN

Foto: I. CUCU

Acad. Emil Condurachi despre activitatea Asociației internationale de studii sud-est europene

După cum s-a anunțat, anul trecut, în aprilie, s-a constituit la București, sub egida U.N.E.S.C.O., Asociația internațională de studii sud-est europene. Recent, la Atena a avut loc prima sesiune a Biroului acestei asociații. Secretarul general al asociației, acad. Emil Condurachi, a avut o convorbire cu redactorul Agenției române de presă în legătură cu această manifestare internațională.

Sesiunea a analizat activitatea desfășurată de Asociația internațională de studii sud-est europene de la crearea sa până astăzi — a spus acad. Em. Condurachi. În acest timp s-au constituit comitete naționale ale asociației în Austria, Bulgaria, Danemarca, Franța, Iugoslavia, România, U.R.S.S., care au cerut afilierea la asociație. Alți comitete sînt în curs de organizare în Anglia, Grecia, Turcia și alte țări. Institute de cercetări din Belgia, R. F. Germană, Olanda, S.U.A. au comunicat intenția lor de a participa la lucrările asociației.

În cadrul sesiunii mi-a revenit sarcina de a prezenta raportul de activitate pe anul 1963 și proiectul de program pe 1964. Problema care a stat în centrul atenției generale a fost organizarea temeinică a Congresului internațional de studii sud-est europene, primul de acest fel, care va avea loc în anul 1966. Participanții s-au ocupat și de constituirea comisiilor de lucru ale asociației, alegînd acele domenii de activitate în care colaborarea este și necesară și eficientă, în scopul întăririi legăturilor dintre țările din această parte a Europei. Comisia pentru studii și valorificarea documentelor otomane păstrate în arhivele țărilor participante a fost considerată de la început de o importanță deosebită, dată fiind însemnătatea acestor documente, în cea mai mare parte necunoscute încă de cercetători. Organizarea altor comisii de lucru privind etnologia sud-estului european, sportul, bizantinul și elementele originale în arta popoarelor balcanice, unitatea și diversitatea în etnografia și folclorul sud-estului european, păstrarea ideilor progresiste ale iluminismului în culturile țărilor de aici (propusă la inițiativa Co-

mitetului pentru studii sud-est europene din R. P. Română) au fost, de asemenea, incluse în programul adoptat la această sesiune. La inițiativa Comitetului român, Biroul a aprobat lansarea unui apel către lumea științifică internațională în vederea reconstrucției și dotării Bibliotecii Universității din Skopje (Iugoslavia), oraș care a avut de suferit de pe urma cutremurului din anul trecut. Alți rezoluții adoptate de Birou s-au referit la organizarea unor schimburi de conferențieri între țările membre ale asociației. S-a mai recomandat comitetelor naționale ale asociației să întreprindă și să faciliteze în țările lor schimburi sistematice de documente științifice.

În cadrul activității publice a asociației s-a amănunt apăruta. În 1964, a două numere din buletinul său, participarea la unele lucrări de sinteză redactate în comun cu, de exemplu, lucrarea „Monumente de artă greco-romane din regiunea Mării Negre”, care va fi editată de oamenii de știință români, sovietici și bulgari și va fi studiată în cadrul asociației. În afară de contactele prietene de reținere, delegația română a avut întreprinderi cu alți reprezentanți de seamă ai științei din țara gazdă — Grecia — care sînt mai mult în interesul științific și în interesul întreprinderi în acest domeniu în țara noastră. Experiența profesorului M. Berza, directorul Institutului de studii sud-est europene al Academiei R. P. Române, prezentată la Salonul, despre contribuțiile românești la studiile sud-est europene din ultimele două decenii și despre programul laboratorului din București, s-a bucurat de un mare succes. În prezent, după ce s-au prezentat și au fost discutate, au fost înregistrate în arhivele țărilor participante a fost considerată de la început de o importanță deosebită, dată fiind însemnătatea acestor documente, în cea mai mare parte necunoscute încă de cercetători. Organizarea altor comisii de lucru privind etnologia sud-estului european, sportul, bizantinul și elementele originale în arta popoarelor balcanice, unitatea și diversitatea în etnografia și folclorul sud-estului european, păstrarea ideilor progresiste ale iluminismului în culturile țărilor de aici (propusă la inițiativa Co-

Concurs și festival de muzică ușoară românească

Lucrările vor fi prezentate la concurs în aranjament pentru solo voce cu acompaniament de pian sau în aranjament pentru grup vocal cu acompaniament de pian. În cazul pieselor vocale și în reducție de pian sau instrumente solo cu acompaniament de pian, în cazul pieselor instrumentale.

Lucrările, în două exemplare, purtînd un motto și fiind însoțite de un plic închis, în care se vor indica numele și adresa autorilor, vor fi trimise pe adresa: „Consiliul Muzicii, Casa Școlilor, București”, pînă la data de 15 aprilie 1964, cu mențiunea „Pentru concurs”.

Se va anexa la lucrările textul dactilografat în cinci exemplare, iar pentru fiecare partitură se vor indica trei interpreti preferați de compozitor.

Vor fi admise în concurs numai creații noi, care nu au mai fost difuzate sau prezentate la alte comisii sau concursuri.

Lucrările trimise la concurs vor fi analizate de un juriu format din personalități artistice de specialitate, reprezentanți ai Consiliului Muzicii, Uniunii Compozitorilor, Uniunii Scriitorilor, Uniunii Tineretului Muncitor și Radioteleviziunii.

Concursul se va desfășura în două etape: — Etapa I va avea loc la

București și va consta dintr-o primă selecție a lucrărilor prezentate. Cele reținute de juriu vor fi programate în concerte publice din cadrul celui de-al II-lea Festival de muzică ușoară românească care va avea loc în luna iulie a.c. la Mamaia.

— Etapa a II-a se va desfășura în cadrul festivalului și va consta din prezentarea lucrărilor, selecționate la etapa I, în concerte publice. Orchestrează-le voi fi asigurați de autori.

Se vor acorda următoarele premii:

- 1. — Marele premiu al festivalului de muzică ușoară, în valoare de 14.000 lei, acordat de Comitetul de Stat pentru Cultură și Artă.
- 2. — Premiul Uniunii Compozitorilor.
- 3. — Premiul Uniunii Scriitorilor.
- 4. — Premiul Uniunii Tineretului Muncitor.
- 5. — Premiul Comitetului de Radiodifuziune și Televiziune.
- 6. — Premiul orașului Constanta.

Valoarea fiecăruia dintre aceste premii va fi de lei 8.000.

Lucrările selecționate de juriu pentru etapa a II-a a concursului, care nu au fost premiate, vor fi achiziționate de Consiliul Muzicii.

CINEMATOGRAFE

Pași spre lundă: Patria — orele 9; 11; 13; 15; 17; 19; 21. Rusia: Republica — orele 9,45; 11,45; 14; 16,30; 18,45; 21. Grivița — orele 10; 12,15; 16; 18,15; 20,30. Flamura — orele 10; 12,15; 16; 18,15; 20,30. Hoțul din San Marino — orele 10; 12; 14; 16; 18,15; 20,30. Capitul — orele 9,45; 12; 14,15; 16,30; 18,45; 21. Giulești — orele 10; 12; 14; 16; 18,15; 20,30. Bucegi — orele 10; 12; 14; 16; 18; 20. Aurora — orele 9,45; 12; 14,15; 16,30; 18,45; 21. Modern — orele 9; 11; 13,15; 15,30; 17,45; 20. Inculpatul 1040: București — orele 9,30; 11,15; 13; 15; 17; 19; 21. Excelsior — orele 10; 12; 14; 16; 18,15; 20,30. Fevrier — orele 10; 12; 14; 16; 18,15; 20,30. Floreasca — orele 16; 18,15; 20,30. Cascada diavolului: Festival — orele 9,45; 12; 14,15; 16,30; 18,45; 21. Viața sportivă: Victoria — orele 10,15; 12,45; 15,30; 18; 20,30. Tomis — orele 9; 11,45; 14,30; 17,30; 20,30. Melodia — orele 10; 12,15; 15,30; 18; 20,30. Măgura și fântâna: Central — orele 10,30; 12,30; 14,30; 16,30; 18,30; 20,30. Cotroceni — orele 15; 17; 19; 21. A 12-a noapte: Lumina — de la orele 9,45 la 13 rulează în continuare, 16; 18,15; 20,30. Miorița — orele 10; 12; 14; 16; 18,15; 20,30. Nu-i loc pentru al treilea: Union — orele 15,30; 18; 20,30. Program pentru copii: Doina — ora 10; Magazin-film: Doina — orele 11,30; 14,30; 16,30; 18,30;

20,30. Dacia — orele 10; 11,45; 13,30; 15,30; 17,15; 19; 21. Flacăra — orele 14,30; 16,30; 18,30; 20,30. Calatoria în cosmos. Întimplarea picturii. Pionierii nr. 1/1964: Timpani Noi — orele 10 la 17 în continuare, 19; 21. Tudor (ambele serii): Înfrățirea între popoare — orele 10; 16; 19,30; Volga — orele 10,30; 16; 19,30; Haiducul de pe Ceremuș: Cultural — orele 15; 17; 19; 21. Pista de mare: Buzeni — orele 14,30; 16,30; 18,30; 20,30. Elena din Troia: Crîngari — orele 14; 16,15; 18,10; 20,45. Ultimul tren din Gun Hill: Unirea — orele 11; 16; 18; 20. Quitoq: Vitan — orele 15,30; 18; 20,30. A dispărut o namă rulează la cinematograful Munca — orele 15; 17; 19; 21. Medicamentul care ucide (ambele serii): rulează la cinematograful Popular — orele 16; 19,30. Jurnalul Annei Frank: Viitorul — orele 15; 17,45; 20,15. Mamelucii: Mosilor — orele 15,30; 18; 20,30. Atenție, părinți: Cosmos — orele 16; 18; 20. Lira — orele 15,30; 18; 20,30. Cartoache: Colentina — orele 14; 16; 18; 20. Podul: Lucașfal — orele 16; 18,15; 20,30. Pacea — orele 16; 18; 20. Lurta de aur: Progresul — orele 15,30; 18; 20,15. A treia repriză: Drumul Sării — orele 16; 18; 20. Agatha, lasă-te de crime! — orele 15; 17; 19; 21.

DE PEȘTE HOTĂRILE

Lucrările comisiei pregătitoare a conferinței internationale pentru comerț și dezvoltare

Cuvîntul reprezentantului R. P. Romîne

NEW YORK 12 (Agerpres). Luînd cuvîntul în cadrul lucrărilor comisiei pregătitoare a conferinței internaționale pentru comerț și dezvoltare, ambasadorul M. Haseganu, reprezentant permanent al R. P. Romîne la O.N.U., a declarat printre altele:

Conferința internațională pentru comerț și dezvoltare care urmează să aibă loc la Geneva între 23 martie și 15 iunie se situează din ce în ce mai mult în centrul atenției și interesului vieții economice mondiale. Guvernul R. P. Romîne consideră că această conferință va trebui să constituie un moment extrem de important în istoria relațiilor economice și comerciale internaționale. Ea va trebui să contribuie la înnoirarea dezvoltării economice mondiale, să pună bazele lichidării discrepanțelor dintre părțile dezvoltată și lumii și cea economică în curs de dezvoltare, care în prezent cuprinde aproximativ două treimi din populația globală.

R. P. Romîne, a spus vorbitorul, a acordat o atenție deosebită pregătirii pentru conferință, constituind, printre primii țări din lume, un comitet pregătitor la conferință. Pentru a contribui în mod constructiv la pregătirea întocmirii ordinei de zi a conferinței, guvernul român a prezentat secretariatului general al O.N.U. propuneri menite să îmbine aspectele de natură comercială cu cele ale dezvoltării economice, iar ca efect ele pot contribui la realizarea stabilității relațiilor comerciale internaționale.

Guvernul R.P.R. consideră că în cadrul conferinței ar trebui să se analizeze și să se promoveze următoarele idei: a) importanța acordurilor comerciale de lungă durată pentru stabilitatea și dezvoltarea comerțului internațional; b) importanța livrărilor de credit de bunuri și echipament destinat construcțiilor de unități industriale, acestea devenind proprietatea statului respectiv, urmînd ca rambursarea livrării să se facă prin cota-parte din producția acestor unități industriale; c) importanța pentru comerțul internațional și dezvoltarea economică a punerii în valoare în scopuri pasive a resurselor eliberate de dezvoltare.

La sesiunea a 18-a a Adunării Generale a O.N.U. propunerile au fost înaintate favorabil de numeroșii delegați participanți în cadrul Comitetului

nr. 2, reprezentantului Nigeriei, Kano — luînd cuvîntul în numele celor 75 de coautori ai rezoluției — a menționat aceste propuneri ale Romîniei și a arătat că ele ar trebui să fie dezbătute și adoptate la conferință. Delegația romînă nu solicită modificarea ordinii de zi. Ar fi de mare folos, însă dacă pe ordinea de zi a conferinței ar fi incluse la punctele propuse pînă acum și unele precizări cum ar fi: „Elaborarea declarației de principii fundamentale ale relațiilor economice și comerciale”; „Utilizarea resurselor eliberate de dezvoltare pentru dezvoltarea comerțului internațional”; „Importanța livrărilor de credit de bunuri de echipament destinate construcțiilor de unități industriale devenind proprietatea statului respectiv. Livrările rambursabile prin cote-părți din producția acestor unități industriale”; „Importanța și eficacitatea acordurilor de lungă durată”.

Avînd în vedere utilitatea practică a propunerilor de mai sus, a declarat reprezentantul R. P. Romîne, ne exprimăm speranța că comitetul le va lua în considerație.

Poloniei și Cehoslovaciei în comitet. Delegația romînă la conferință va fi bucurată să participe la discutarea tuturor propunerilor prezentate pentru a fi dezbătute și adoptate la conferință. Delegația romînă nu solicită modificarea ordinii de zi. Ar fi de mare folos, însă dacă pe ordinea de zi a conferinței ar fi incluse la punctele propuse pînă acum și unele precizări cum ar fi: „Elaborarea declarației de principii fundamentale ale relațiilor economice și comerciale”; „Utilizarea resurselor eliberate de dezvoltare pentru dezvoltarea comerțului internațional”; „Importanța livrărilor de credit de bunuri de echipament destinate construcțiilor de unități industriale devenind proprietatea statului respectiv. Livrările rambursabile prin cote-părți din producția acestor unități industriale”; „Importanța și eficacitatea acordurilor de lungă durată”.

Avînd în vedere utilitatea practică a propunerilor de mai sus, a declarat reprezentantul R. P. Romîne, ne exprimăm speranța că comitetul le va lua în considerație.

În legătură cu situația din Cipru

• Noul plan anglo-american cu privire la crearea unei forțe internaționale de poliție în Cipru.

NICOSIA 12 (Agerpres). — George Ball, subsecretarul de stat al S.U.A., a înmînat miercuri la Nicosia, președintelui Makarios, noul plan anglo-american revizuit. Ball a fost însoțit de ambasadorul S.U.A. la Nicosia, Wilkins, și de trimisul special al Angliei, Richard, înalt demnitar în Ministerul pentru relațiile cu Commonwealth-ul. După întrebarea care — potrivit agenției France Presse — a durat două ore, nici partea americană, nici cea cipriotă nu au făcut nici o declarație.

Citînd surse autorizate britanice, agenția France Presse arată că în noul plan anglo-american nu se mai face mențiunea la forța N.A.T.O., stipulîndu-se că noua forță internațională, care ar urma să fie trimisă în Cipru, va fi formată din unități ale unor țări care se declară de acord să participe la ea. Noul plan nu ține seama, după cum se vede, de cererea președintelui Makarios ca forța de poliție să fie compusă din trupe ale țărilor Commonwealth-ului. De asemenea, n-a fost luată în se-

mă cererea guvernului cipriot ca forța de poliție să fie subordonată Consiliului de Securitate al O.N.U.

Referindu-se la relații ale presei atene de miercuri după-amiază, agenția France Presse anunță că Makarios va respinge noul plan anglo-american și va prezenta în curînd — mulți susțin că încă săptămîna aceasta — problema Ciprului la O.N.U.

OSLO 12 (Agerpres). — Purătorul de cuvînt al Ministerului de Externe norvegian a anunțat că Norvegia nu va trimite unități care să facă parte din forța internațională pentru Cipru și nu și-a luat nici un fel de angajament în acest sens.

PE SCURT

PARIS. — În suburbia pariziană Saint-Denis a avut loc recent o întâlnire a tineretului francez organizată de Mișcarea tineretului comunist și de Uniunea tineretului din Franța. Participanții la întâlnire au discutat în prima zi probleme legate de locul tineretului în viața țării, despre sarcinile care stau în fața lui. În cea de-a doua zi, discuțiile au fost consacrate temei: „Prietenia tineretului din toate țările”.

LENINGRAD. — După cum relatează TASS, oamenii de știință de la stația în derivă „Severnii Polius-10” aflată în regiunea Polius Nord, au urmat în funcția de însoțire a satelitelui „Echo-2”, folosit pentru experimentele cosmice întreprinse în comuna de Academia de Științe a U.R.S.S. și Administrația națională a S.U.A. pentru aeronautică și cercetarea spațiului cosmic.

PARIS. — Ministerul Afacerilor Externe al Franței, a anunțat oficial la 12 februarie, numirea lui Claude Chavey, în funcția de însoțitor al ambasadorului francez în Republica Populară Chineză.

BONN. — Ziarul vest-german „Die Welt” scrie despre blocada pe care unele cercuri monopoliste din S.U.A. au încercat s-o organizeze împotriva Republicii Cuba. Faptul că astăzi Marea Britanie livrează Cubei autobuze, iar Franța — autocamioane, demonstrează că această blocadă nu a reușit, menționează ziarul. Cele mai mari state din America Latină — scrie în continuare „Die Welt” — Argentina, Brazilia, Mexic, nu intenționează să rupă relațiile lor diplomatice și economice cu Cuba.

MADRID. — Moise Chombe, fostul „președinte” al Katangii, a formulat la Madrid într-o conferință de presă noi acuzații la adresa primului ministru congolez, C. Adoula și a președintelui Kasarubu. Care, după cum a mai afirmat el, „sînt vinovați de asasinarea lui Patrice Lumumba”.

Trupurile lui Patrice Lumumba, Okto și Mpolo, a declarat Chombe, au fost dizolate într-o băie de acid sulfuric, la începutul lunii martie 1961, la propunerea lui Adoula. El a declarat apoi că Adoula și Ileo, șefii de pericol deschiderii anchetei O.N.U., s-au întrunit la 28 februarie 1961 la Elisabethville, „chipurile pentru a semna un acord militar”. În realitate, a spus Chombe, ei au discutat modalitatea de a face să dispară complet cadavrele, închinînd în acest fel ancheta. Cu acest prilej, a fost creată „poștea în legătură cu cadavrele și a celorlalți doi adepți ai lui Lumumba”.

Chombe a subliniat că se află în posesia unor documente care pot dovedi afirmațiile sale.

LONDRA. — Trei mii de geografi din întreaga lume vor lua parte la cel de-al 20-lea Congres internațional de geografie ce va avea loc la Londra, între 21 și 28 iulie, anul acesta, anunță British Information Services. Ultimul congres a avut loc tot în Anglia, cu 36 ani în urmă.

PNOM PENH. — La Pnom Penh a fost dat publicității comunicatul comu cu privire la tratativele care s-au desfășurat în Cambodgia între primul ministru malayez, Filipinilor, Macanagal, și președintele centrului discutiilor purtate a stat problema reglementării conflictului izbucnit în Asia de sud-est ca urmare a creării Federației Malayeză.

În comunicat se arată că cei doi șefi de state au convenit să-și deschidă consulați în capitalele respective, angajîndu-se astfel pe calea restabilirii relațiilor diplomatice”, rupte după crearea federației Comunistă precezează că primul ministru malayez s-a angajat să discute, îndată ce va fi posibil, revendicările formulate de Filipine asupra teritoriului Borneo de nord, acceptînd în principiu, o acțiune la Curtea Internațională de Justiție de la Haga.

BONN. — Cunoscutul publicist vest-german Sebastian Heffner, semeză în revista „Der Stern” (Hamburg) un articol în care critică politica de ignorare a Republicii Democratice Germane, intrucît, după cum afirmă el, este evident că reunificarea Germaniei nu poate fi concepută fără participarea ambelor state germane.

De asemenea, autorul articolului ajunge la concluzia că este timpul să fie revizuită politica mîzînd pe declanșarea unui conflict militar între Vest și Est, intrucît, cum se exprimă Heffner, un al treilea război mondial nu mai poate fi astăzi înscris pe ordinea de zi a poliții internaționale.

COPENHAGA. — Agenția France Presse anunță că primul ministru al Danemarcei, Jens Otto Krag, va vizita Uniunea Sovietică între 19 și 28 februarie.

PE SCURT



FRANȚA: Muncitorii melurugiști din orașele St. Nazaire și Nantes (două din cele mai mari orașe industriale din departamentul Loire) au intrerut lucrul zilele trecute pentru a participa la demonstrațiile de protest împotriva concedierilor

Foto: KEYSTONE-PARIS

Conferința extraordinară a miniștrilor de externe ai țărilor africane

DAR ES SALAAM 12 (Agerpres). — Miercuri, în capitala Republicii Tangeica, a început conferința extraordinară a miniștrilor de externe și ai apărării din 19 țări africane membre ale Organizației Unității Africane.

După cum s-a mai anunțat, conferința a fost convocată la cererea președintelui Nyerere, în legătură cu necesitatea creșterii și întăririi unității africane reprezentate de forțele africane prezente în Consiliul de Securitate al O.N.U. pentru a face față unor evenimente ca cele petrecute recent în Africa răsăriteană. El a spus că guvernul ghanez a elaborat „propuneri precise”, al căror conținut nu a fost însă dezvăluit.

Printre țările care s-au declarat împotriva creării forțelor africane se numără Dahomey și Congo (Brazzaville). Ziarul guvernamental dahomeyan „La Voix du Peuple” a scris: „Crearea unei armate de intervenție destinate să înalbească răscălele interne ar duce la transformarea Organizației Unității Africane într-un veritabil sindicat al șefilor de state”. La rândul său ministrul de externe al Republicii Congo (Brazzaville) a declarat: „Noi, congolezii, simțem ca astăzi mai puțin favorabilă unei forțe de intervenție cu cît, dacă această forță ar fi existat în august anul trecut, Fulbert Youlou (al cărui regim a fost răsturnat — N R) ar fi putut face apel la ea pentru a-și menține astfel dictatura”.

Încă înainte de începerea conferinței, diverse țări africane și-au definit poziția față de această problemă. Unele state, ca de pildă, Ghana, s-au declarat în favoarea constituirii unei asemenea forțe africane. Ministrul adjunct al Afacerilor Externe al acestei țări, S. A. Dansara, a declarat, la sosirea sa la Dar Es Salaam că alinierea unei forțe africane reprezintă „unica soluție” care se oferă O.N.U. pentru a face față unor evenimente ca cele petrecute recent în Africa răsăriteană. El a spus că guvernul ghanez a elaborat „propuneri precise”, al căror conținut nu a fost însă dezvăluit.

Printre țările care s-au declarat împotriva creării forțelor africane se numără Dahomey și Congo (Brazzaville). Ziarul guvernamental dahomeyan „La Voix du Peuple” a scris: „Crearea unei armate de intervenție destinate să înalbească răscălele interne ar duce la transformarea Organizației Unității Africane într-un veritabil sindicat al șefilor de state”. La rândul său ministrul de externe al Republicii Congo (Brazzaville) a declarat: „Noi, congolezii, simțem ca astăzi mai puțin favorabilă unei forțe de intervenție cu cît, dacă această forță ar fi existat în august anul trecut, Fulbert Youlou (al cărui regim a fost răsturnat — N R) ar fi putut face apel la ea pentru a-și menține astfel dictatura”.

Citînd surse informate din prețuia conferinței observatorii consideră că participanții vor examina, ca măsură practică, problema constituirii unei forțe africane comune care să fie trimisă în caz de nevoie și la cererea expresă a guvernului orunei țări în ajutorul guvernului respectiv. În acest sens, conferința va avea de rezolvat numeroase aspecte militare și juridice.

Convorbirile dintre președintele S.U.A. și primul ministru britanic

WASHINGTON 12 (Agerpres). — Miercuri au început la Washington convorbirile dintre președintele S.U.A., Lyndon Johnson și primul ministru britanic, Alec Douglas-Home, sosit în această zi din Canada, împreună cu ministrul său de externe, R. A. Butler. În cursul vizitei oficiale de două zile pe care oamenii de stat britanici o fac în capitala Statelor Unite vor avea loc două întreprinderi la Casa Albă, precum și întâlniri separate la Departamentul de Stat între secretarul de stat al S.U.A., D. Rusk și ministrul de externe britanic.

Din declarații făcute de surse oficiale și reproduce de presa americană și engleză, reiese că asupra acestor convorbiri — intrate în tradiția relațiilor postbelice dintre cele două țări — se repercută direct diversele focare de criză în fața cărora este pusă astăzi politica externă a Statelor Unite și Angliei.

Există teama, subliniază corespondentul din Washington al ziarului „Times”, că discuțiile asupra Ciprului să nu răpească prea mult din timpul limitat fixat pentru aceste convorbiri, deoarece ambele părți au alte probleme fundamentale de discutat. Intre acestea sînt enumerat (ordinea aparține agenției britanice Reuter): Malaya și situația din Asia de sud-est, relațiile Est-Vest în general cu accentul pe problema dezarmării, situația din N.A.T.O., consecințele anurilor hotărîri de politică externă luate de Franța și care nu corespund liniei adoptate de alți membri ai N.A.T.O. și altele.

Agencia americană Associated Press ca și agenția britanică Reuter, precizează că pe primul plan al agendei neoficiale stabilită pentru convorbirile de la Washington se află problema comerțului cu țările socialiste și aceea a Ciprului.

În legătură cu prima chestiune se amintește nemulțumirea provocată de Washington de ultimele tranzacții comerciale încheiate de Cuba ații în Anglia și în Franța. „Unele autorități americane, scrie Reuter, ar dori ca Anglia și ceilalți aliați să adopte o legislație care să interzică un asemenea comerț. Președintele Johnson, scrie Associated Press, care se referă la surse oficiale americane, va cere primului ministru britanic să-și reexamineze punctul de vedere în problema comerțului cu Cuba. Acest punct de vedere a fost reafirmat, chiar în ajunul sosirii sale în capitala S.U.A., de către primul ministru Home, care a exprimat din nou intenția Angliei de a menține relații comerciale normale atît cu Cuba, cît și cu țările socialiste în general.

În ce privește problema Ciprului, mesul discutiilor dintre oamenii de stat americani



U.R.S.S.: Litere poligrafice din material plastic. Ele sînt de 10 ori mai ușoare decît cele obișnuite, de 3-4 ori mai rezistente și de 3,5 ori mai ieftine.