

Cinste și prețuire

Biblioteca Centrală Regională Hunedoara-Dez

Proletari din toate țările, uniți-vă!



Scînteia tineretului



Organ Central al Uniunii Tineretului Muncitor

Anul XX, Seria II, nr. 4602 4 PAGINI — 20 BANI Miercuri 4 martie 1964



Fo baza Hotărârii Prezidiului Consiliului Central al Sindicatelor, în semn de prețuire a muncii creatoare, a rezultatelor obținute în întrecerea socialistă pe anul 1963, organele sindicale acordă, în aceste zile, titlul și insigna de „Fruntaș în întrecerea socialistă” și „Diploma de echipă (brigadă) fruntașă în întrecerea socialistă pe anul 1963” — muncitorilor, maistrilor, tehnicienilor și inginerilor, echipelor și brigăzilor care au obținut luna de lună, anul trecut, titlul de „Evidențiat în întrecerea socialistă”.

strung, la furnale, în mine, pe ogoare, au dovedit o înaltă conștiință socialistă, realizându-și luna de lună angajamentele luate în întrecere.

fruntașilor în întrecere!

Din lucruri „mărunte” — economii mari



DUMITRU TĂNASE



DUMITRU GOIAN

Lucrul este înaltă calitate și poate mîine le vom înfrînți străbătînd cine știe pe unde drumurile patriei. Deocamdată, sînt înșă aici, vorșite și lustruite fumos și mulți dintre constructorii de la Uzina „Autobuzul”, cînd vin ori cînd pleacă de la fabrică, își mai aruncă privirea spre ele. Și chiar dacă n-o spun cu glas tare, gîndesc în sine: „La caroseria asta eu am lucrat”; „La mobilarea interioară am contribuit și eu”.

care lucrează, sint, incomparabil, de o tehnicitate mult mai ridicată. — Nu pot să vorbesc despre mine, ne declară Dumitru Tănase, fără a aminti de munca întregului colectiv în care lucrez. În secția noastră, primul obiectiv și angajament luat în întrecerea socialistă a fost calitatea produselor. Cum ni l-am îndeplinit? În fișele C.T.C.-ului nu s-a înregistrat nici o observație critică referitoare la calitate. Poate că asta s-a datorat mai mult unei organizări temeinice a muncii, poate calificării noastre în continuă creștere. Un lucru este înăc cert: a crescut răspunderea fiecărui pentru ceea ce face el, în primul rînd, dar și pentru lucrul tovarășilor săi. El ne vorbește și despre faptul că se ocupă cu migală și atenție de Nicolae Oancea și Gheorghe Dinu,

muncitorii tineri, cu o calificare mai scăzută și, în sfîrșit, de contribuția la realizarea în 1963 de către grupa sindicală din care face parte a unor economii de aproape 70 000 lei. Cum obține Dumitru Tănase economii? El lucrează cu avîl și mase plastice. Înainte și acum îl rămîneau, firește, diferite capete care erau considerate deșeurii. La diverse imbinări erau însă necesare unele capete. Dar de unde să le mai le. Deșeurile se risipeau prin secție. Bara lungă de cîțiva metri era mai aproape și mai comod de tăiat din ea. Și din nou rămîneau deșeurii. Acum fiecare bucățică ce rămîne în timpul lucrului este pusă de o parte. „Isi găsește negreșii o întrebuintă care chiar la imbinările despre care vă aminteam”, ne spune tînărul cu care stăm de vorbă.

echipa unde lucrează Dumitru Tănase — ne spune Dumitru Goian, care, de asemenea, a primit titlul și insigna de „Fruntaș în întrecerea socialistă pe anul 1963” — și noi procedăm la fel: avîlul și materialele plastice pe care le întrebuintăm, constituie o sursă importantă de economii. Folosind, de pildă, deșeurile, la un număr de 16 mașini, ne mai rămîne material de deparațiuni exterioare pentru încă un autobuz.

Exemplu personal în muncă

La terminarea școlii profesionale utemistul Petru Mănuța a fost repartizat să lucreze la Fabrica de antibiotice din Iași. Au trecut aproape 5 ani de atunci. Acum mai bine de un an, conducerea fabricii l-a repartizat la subsecția absorbtie din sectorul IV.



Au început convorbirile între delegațiile C. C. al Partidului Muncitoresc Român și C. C. al Partidului Comunist Chinez

PEKIN 3 (Agerpres). — În după-amiaza zilei de 3 martie au început la Pekin convorbirile între delegațiile C.C. al Partidului Muncitoresc Român și C.C. al Partidului Comunist Chinez.

La convorbiri au participat din partea romînă tovarășii Ion Gheorghe Maurer, membru al Biroului Politic al Comitetului Central al P.M.R., conducătorul delegației, Emil Bodnăraș, Nicolae Ceaușescu și Chivu Stoica, membri ai Biroului Politic al C.C. al P.M.R.

condușă de tovarășul Liu Șao-ți, precum și Li Fu-cun, membru al Biroului Politic, Lu Din-i, Bo I-bo, membrii supleanți ai Biroului Politic, Lo Jui-cin, membru al secretariatului, Ian Șan-kun, membru supleant al secretariatului C.C. al P.C. Chinez, membri ai secretariatului Comitetului de partid al ocașului Pekin, personalități ale vieții politice și culturale.

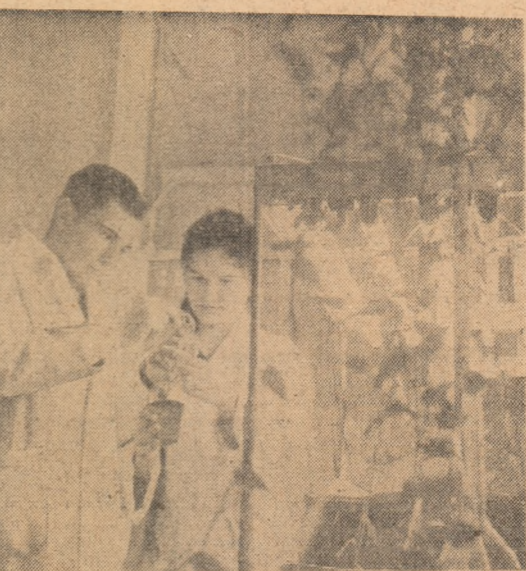
Primele însămînțări Faza rațională a celui de al VII-lea concurs al artiștilor amatori

Mecanizatorii de la S.M.T. Făceni din raionul Fetetși s-au pregătit intens pentru campania de primăvară. Ei au executat reparații de bună calitate și la timp la întreg parcul de mașini. De asemenea, folosind timpul pierdut din această perioadă au executat 520 hectare arături pe terenurile neogorite din toamnă.

PLOIEȘTI (de la corespondența noastră). Pe teralele G.A.C. din comuna Baba Ana, raionul Mîrla, încă de luni dimineața colectivității au ieșit la câmp să însămînțească cele 60 de hectare cu lucernă și 500 ha cu floarea-soarelui. Un sprijin de nădejde în această acțiune îl dau mecanizatorii de la S.M.T. Inotești. În urma celor 15 atoleaje deservite de 30 de tineri colectiviști care desfac platformele și împraștie îngrașămintele organice pe câmp, tractoriștii discutiesc terenul. Cu alte 12 atoleaje se execută însămînțări. Pînă acum 15 ha din cele 60 planificate, au fost însămînțate cu lucerna. Lucrările continuă. După exemplul colectivității de la G.A.C. Baba Ana au început astfel de lucrări în dimineața acestei zile și alte G.A.C. ca Fulga, Mihăilești, Mizil și altele.

În aceste zile, are loc în întreaga țară faza rațională a celui de-al VII-lea concurs al formațiilor artistice de amatori. În cadrul acestei etape, care durează pînă la 10 aprilie, își dispută măiestria cele mai bune formații promovate la faza intercomunală.

FRÎNCU CONSTANTIN brigadier constructor



Desfășurată între 1 ianuarie și 28 februarie, faza intercomunală, interîntreprinderii și intercooperative a antrenat peste 20 000 de formații ale artiștilor amatori de la orașe și sate, care au prezentat un mare număr de spectacole. Repertoriul, inspirat din actualitate și cu o tematică bogată, a cuprins cîntece și jocuri de pe întregul cuprins al țării, programe muzical-coreografice, concerte de muzică ușoară și semisimfonică, scenete etc. Cîștigătorii etapei raionale se vor înfrînți la faza regională (25 aprilie—25 mai). În continuare se vor desfășura faza interregională (20 iunie—15 iulie) și cea finală (10—20 august).

(Agerpres)

Studentii Maria Harangus și Keeskes Zoltán din anul II al Institutului agronomic din Cluj, efectuind cercetări în laboratorul de fiziologia plantelor.

Foto: O. PLECAN

PE PRIMUL PLAN — CALITATEA

Le-am înfrînțit de nenumărate ori, și anul acesta și anul trecut, întotdeauna rînduite la mesele lor de lucru. Mai de fiecare dată stăteam însă de vorbă cu brigadiera Aurelia Rusu, pentru a nu întrerupe ritmul muncii, întrecerea care se desfășura între ele toate — 45 de croitorese — pentru confecții mai bune, mai frumoase, mai multe. De fiecare dată brigadiera avea același răspuns de dat: „Mergem treaba bine. Fetele sînt disciplinate. Calitatea e bună”.



LAUDĂ CELUI VREDNIC!

Din partea sa, poporul i-a dat întotdeauna muncii ceea ce i se cuvine — cea mai înaltă prețuire, exprimînd-o în cîntece și versuri, în zicale și strigături lăscate moștenite de la o generație la alta. Nici un alt capitol al vieții sociale nu a fecundat creații folclorice comparabile (în număr, frumusețe și plasticitate) cu acelea care elogiază strădania creatoare și pe omul muncitor, plin de pasiune pentru lucrul său. (Și, dimpotrivă, nimic nu stîrnete maselor populare mai multă virulență satirică decît lenea, treaba de mintuală, indolența și apatia — excepțiilor de la regula generală).

Itată două dintre fruntașele în întrecerea socialistă de la F.C.T.-București: MARGARETA SANDU și RĂDIȚA GHEORGHIU

Mi se par firește întrebările pe care și le pun actualele generații de elevi; și răspunsurile lor, doare și conștiente dacă ceea ce gîndesc și înfruptuiesc este fără curbur, ori trebuie revizuit, dacă pasiunile născute în anii adolescenței sînt definitive, ori vor fi înloucite mai tîrziu de altele și, mai ales, dacă chiar din anii de școală trebuie să se ocupe exclusiv de cultivarea acestor pasiuni. Ei așteaptă de la noi, cei care am acumulat o experiență de viață, confirmări, păreri, sfaturi. Este dificil să dai sfaturi, dar nu găsesc inușal să le oferim propriile noastre amintiri din anii de școală; poate vor găsi în această experiență idei folositoare, în stare să-i ajute să înțeleagă și să aprecieze la adevarată valoare tot ce le oferă școala de azi.

I. BODEA (Continuare în pag. a II-a)

C. SLAVIC

Ne vorbește Acad. prof. Cristofor I. Simionescu

Stilul și spiritul de muncă al școlii și-au lăsat pentru totdeauna pecetea asupra elevilor săi. Atmosfera generală era de severitate și disciplină: profesorii foarte exigenți, mulți din ei oameni de știință cu numeroase lucrări deosebite odată cu deprinderea unei munci caracterizate de exigență și răbdare și ceva din flăcără pasiunii cu care se consacraseră domeniului științific res-

mai mult într-o activitate de studiu plină de dăruire. Invățăta vinea de noi, de joacă, de distracții. Să spun că am fost elevi tocițari? În limbajul unor elevi, de obicei al abonaților permanenți la note mici, noi puteam apărea tocițari, pentru că nimic nu lăsam să treacă pe lingă noi, invățăta toată, aveam note bune la toate disciplinele și nici nu ne închin-

A FI ELEV

E. FLORESCU (Continuare în pag. a II-a)

ȘTEFAN IUREȘ (Continuare în pag. a II-a)

Am ajuns încă din timpul școlii la convingerea că elevii imprumută de la profesorii lor numeroase metode de muncă și că de foarte multe ori între sufletul profesorului și al elevului se țese o pînă nevăzută, care prinde contur în fațetele școliarilor atunci cînd ei devin maturați. De la profesorii mei mi-am format deprinderea de a nu mă abate de la programul propus, de a-mi începe munca

pectiv. Acest cadru a prins în mejele sîruișetului o parte a elevilor. Și astfel, mulți dintre elevii școlii au ajuns la convingerea că există o cale unică pentru realizarea personală: învățătura. Această convingere ne-a antrenat cu fiecare zi tot

ordonat, la aceeași oră, în fiecare zi, ani la rînd. Poate că e un amănunt, dar este esențial în anii de formare a personalității. Și tot profesorii din liceu ne-au deschis ochii asupra tuturor domeniilor pîndirii umane, ne-au dezvoltat frumusețea literaturii și a matematicii, a istoriei ori a biologiei. Dar, datorăm dascălilor noștri, care erau serviți, „exigenți”, — „răi” cum obișnuiesc unii elevi să spună, — recunoștință pentru cadrul serios în care ne-am prins de la începuturile învățăturii, pentru felul în care au dirijat procesul studiilor noastre. Și de la cei mai buni dintre dînșii am învățat că principala condiție a rezultatelor bune este munca personală.

POSTA redacției

STANULESCU DUMITRU — comuna Rîca, raionul Costești.

În cadrul grupului școlar UCECOM din București se pregătesc tehnicienii pentru cooperativele de reparatii radio și televiziore. La această școală se primesc candidații care au absolvit școala medie, au susținut examenul de maturitate, au satisfăcut serviciul militar și nu depășesc vârsta



de 25 de ani. Elevii sînt recomandați de unitățile UCECOM din țară. Pe timpul celor trei ani de studiu elevii primesc bursă.

CONTEA MARIN — Bals. Examenul de admitere pentru anul I la Facultatea de limbă și literatură română conține din următoarele probe:

limba și literatura română (scris și oral), istoria României (scris și oral), istoria universității (oral). Durata de studiu — 5 ani.

GHEORGHE BACIU — Telegraf, OLIMPIA STINGĂ — București, VIRGIL PASCU — Craiova.

Conservatorul „Ciprian Porumbescu” din București, Conservatorul „Gh. Dima” din Cluj și Conservatorul de muzică din Iași pregătesc cadre artistice la următoarele specialități: instrumente de coarde (vioară, violă, violoncel, contrabas și harpă); instrumente de suflat (flaut, oboi, clarinet, fagot, corn, trompetă, trombon, tubă); instrumente de percuție (pianoră), canto, compoziție, dirijare, cor și pedagogie.

Paralel cu pregătirea artistică se asigură și pregătirea pedagogică pentru ca absolvenții să poată preda în specialitatea respectivă în școlile de cultură generală, școlile speciale de muzică, școlile populare de artă etc.

Durata de studiu: 5 ani. Examenul de admitere se primesc absolvenții ai școlilor medii de muzică și ai școlilor medii de cultură generală cu diplomă de maturitate. Absolvenții școlilor medii de cultură generală trebuie să aibă cunoștințe de muzică echivalente cu cei de la școlile medii de muzică.



La cercul de acordeoane al Școlii populare de artă din Suceava.

SPORT • SPORT • SPORT • SPORT

A fișe mari anunțau evenimentul sportiv al zilei: deschiderea Spartachiadei Republicane. Tinerii și virșnicii cîștiau cu încredere și dorință să ale amănunțit. Ce probe se organizează la atletism? Cîte echipe participă la volei?

Intrecerile Spartachiadei Republicane au fost pregătite din vreme de comisia de organizare la care au activat și conducătorii asociației de tineri sportivi din comuna de a participa la Spartachiada Republicană, competiție de mare amploare organizată în cinstea celei de a XX-a aniversări a Eliberării patriei.

Și prima dovadă ne-a fost oferită de entuziasmul care a caracterizat primele concursuri. La startul unor probe

atletice, în întrecerile de volei, tenis, de masă, gimnastică etc. s-au avîntat peste 200 de tineri și tinere, colectivități și eșouri.

Viu disputate au fost meciurile de volei. Sportul acesta se

și Ligia Florea au calități pe care le pot dezvolta prin antrenamente corespunzătoare.

Întrecerile masculinilor de volei și-au disputat înfîntarea 5 echipe. Finala a prilejuit o confruntare dîră: Ion Radu,

lungime. Dintre concurenții de la „Voința” G.A.C., cel mai bine a sărit D. Nicolae, 5,35 m. Ne-a mărturisit că în concursurile anterioare, la care a participat a „scos” rezultate mai bune. Vremea și terenul n-au prea fost favorabile în această zi de iarnă. Aceasta însă nu l-a împiedicat pe entuziaștii sportivi din Grădiștea să se întrecă cu dîrzenie.

La cîmîn cultural au avut loc întrecerile de șah și tenis de masă. Din cei peste 20 concurenți care s-au întrecut la șah au reținut numele tinerilor Gheorghe Boltaș, Constantin Florea, Emilian Boltaș și pe acela al directorului cîmînului cultural, tovarășa Maria Tudor.

La tenis de masă uemista Ligia Florea, asistentă medicală și de Mihail Doru s-au dovedit cei mai buni la „Sănătatea” iar uemistul Gheorghe Iancu la „Voința” G.A.C.

Nu asistasem decît la „prima repriză” a competiției, care va continua s-a se desfășoare cu participarea a sute și sute de tineri și virșnicii din comuna Grădiștea.

A. CRIȘAN

Spartachiada Republicană ÎN COMUNA GRĂDIȘTEA PRIMELE ÎNTECERİ

bucură de multă popularitate la Grădiștea. La fete, reprezentantele asociației „Sănătatea” dintre care am reținut numele uemistelor Ioana Simion, Florica Pintescu și Emilia Ghișeș, au dovedit o bună pregătire.

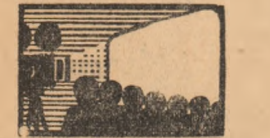
De altele și la întrecerile de gimnastică sportivele de la „Sănătatea” au reușit o compunere meritorie: Violeta Nițulescu, Constanța Georgescu

Ștefan Dună, Nicolae Ene, Petre Tocea, Cosma Gologan au fost printre cei mai buni de la asociația sportivă „Sănătatea”, iar Nicolae Dobre, Simion Axinte, Dumitru Ioniță și Vasile Roșca s-au evidențiat în formația „Voința” G.A.C.

În imediata apropiere a terenului de volei, au avut loc întrecerile atletice. La orosul participat aproape 50 de concurenți, iar la săritura în

CINEMATOGRAFIE

SEHERAZADA — film pentru ecran panoramic: Sala Palatului R.P. Romîne (orele 20), Patria (bd. Magheru nr. 12—14). FOTO HABER: Republica (bd. Magheru nr. 2) București (bd. 6 Martie nr. 8), Excelsior (bd. 1 Mai nr. 174), Feroviar (Calea Grivitei nr. 80), SCANO BOA: Carpai (bd. Magheru nr. 29), Festival (bd. 6 Martie nr. 14), Înfrățirea între popoare (bd.



București—Noi), Grivița (Calea Grivitei — Podul Basarab), Flamura (șos. Giurgiului nr. 155), RENUL ALB: Capitol (bd. 6 Martie nr. 16), VALEA VULTURILOR: Victoria (bd. 6 Martie nr. 7), Unirea (bd. 1 Mai nr. 143), PAȘI SPRE LUNA: Central (bd. 6 Martie nr. 2), Bucegi (bd. 1 Mai nr. 57), JURNALUL ANNEI FRANK — cinemascop: Lumina (bd. 6 Martie nr. 12), PISICA DE MARE: Union (str. 13 Decembrie nr. 5—7), PROGRAM DE FILME PENTRU COPIL (dimineața): Doina (str. Doamnei nr. 9), NU-I LOC PENTRU AL TREILEA (după amiaza): Doina, RUSALKA — cinemascop: Giulești (Calea Giuleștii nr. 56), MEDICAMENTUL CARE UCIDE (ambele serii): Cultural (Piața I. Pîntile nr. 2), QVITVOQ: Dacia (Calea Grivitei nr. 137), CASCADA DIAVOLULUI: Buzești (str. Buzești nr. 9—11), Flacăra (Calea Duceștii nr. 22), Cosmos (bd. 30 Decembrie nr. 89), MISTERELE PARLUSULUI — cinemascop: Cîrnaghi (șos. Cîrnaghi nr. 42), LCCOTENENT CRISTINA: Tomis (Calea Văcărești nr. 21), Melodia (șos. Ștefan cel Mare, colț cu strada Lizeanu), Modern (Piața G. Cosbuc nr. 1), PODUL VITAN (Calea Duceștii nr. 97), VIAȚĂ SPORTIVĂ: Miorița (Calea Moșilor nr. 127), NOI, DOI, BĂRBAȚII:

Munca (șos. Mihai Bravu nr. 221), Volga (șos. I. Pîntile nr. 61), REVISTA DE LA MIEZUL NOPTII — cinemascop: Popular (str. Mătăsari nr. 31), ELENĂ DIN TROIA — cinemascop: Arta (Calea Căldării nr. 153), HOTUL DIN SAN MARENGO: Moșilor (Calea Moșilor nr. 221), Ferentari (Calea Ferentari nr. 86), Cotroceni (șos. Cotroceni nr. 9), OMUL CU RICA — cinemascop: Aurora (bd. Dimitrov nr. 118), A DISPĂRUT O NAVĂ rulează la cinematograful Vitorul (str. M. Eminescu nr. 127), CU TOȚII ACASĂ: Colentina (șos. Colentina nr. 84), ERA NOAPTE LA ROMA (ambele serii): Floreasca (str. J. S. Rach nr. 2), HAIDUCUL DE PE CEREMUS: Lucașfărul (Calea Rahovei nr. 118).



Un schimb de păreri în legătură cu frumusețea modelului al. Foto: N. STELORIAN

PE SCURT • PE SCURT • PE SCURT

Sezonul internațional de tenis de masă se va încheia la sfîrșitul lunii aprilie cînd vor fi cîștigate echipele la cîștigătoare ale „Cupei campionilor europeni”. În finala probei feminine care va avea loc la București la 4 sau 5 aprilie, Voința București va primi replica echipei Voros Meteor Budapesta. Prima masculină C.S.M. Cluj — Vasutas Epitok — va disputa la Budapesta la o dată care urmează să fie stabilită zilele acestea, Vasutas Epitok Budapesta în care activează fostul campion european Zoltan Berkicz este deținătorul trofeului.

În toamnă, după o serie de concursuri internaționale programate în R. P. Ungară, Iugoslavia și Austria, cei mai buni jucători de tenis de masă din țara noastră vor participa la campionatele

europene care sînt programate între 22 și 29 noiembrie în Suedia la Malmoe.

Între 5 și 8 martie pe patinoarul artificial „23 August” din Capitală se vor desfășura finalele campionatelor republicane de patinaj artistic (seniori și juniori). La întreceri vor participa aproape 50 de patinatari din orășele București, Cluj și Brașov. Pe lista participanților

figurează numele campionilor țării Radu Ionian (Știința), Elena Moia (Dinamo) precum și ale talentaților sportivi Marcel Comarici (Știința), Creneta Cumbări (Dinamo), Cristina Patraulea (Știința) și alții.

În primul joc din noua ediție a „Cupei Davis” echipa de tenis a Indiei a învins cu 5-0 formația Ceylonului. Cel mai bun jucător al indienilor a fost Premjit Lal. În ultimul joc el l-a învins cu 6-1; 6-3; 6-3, pe Fernesele. În urul următor echipa Indiei va înfrînti reprezentativa Pakistanului.

Campionatele republicane de schi (seniori) încep joi pe pîrțile de la Biana Brașov. Pentru titlurile de campioni ai țării vor lupta în acest an C. Tăbăras, Kurt Gohn, Gh. Bălău, Ilona Miklos și alți schiori fruntași din principalele orășele țării. Joi sînt incluse în program următoarele probe: 30 km, 10 km seniore, slalom urias seniore, slalom urias seniori. (Agerpres)

Duminică, cuplaj fotbalistic pe stadionul „23 August”

Activitatea oficială fotbalistică continuă duminică în Capitală cu desfășurarea a două meciuri restanți conțin pentru campionatul categoriei A. Amatorii de sport bucureșteni

vor putea urmări pe stadionul „23 August” în cuplaj înfrîntările: Steaua — Progresul (13.45) și Rapid — Dinamo (13.30).

(Agerpres)

Laudă celui vrednic!

fiar al colectivului său de muncă. Respectul și stima ce i se cuvin sînt cu atât mai mari, cu cît întreg colectivul din rîndurile căruia s-a făcut remarcabilă dovada vredniciei. El este efectiv cel mai bun între buni. Strădănia lui a depășit un nivel general înalt din cadrul locului. El este fruntaș, dar meritul îi este cu atât mai mare, cu cît aduce lîngă el noi și noi fruntași. E de altfel lucrul confirmat de existența echipelor, a brigăzilor fruntașe, a unor secții întregi fruntașe.

Mii și mii de oameni se ridică acum spre acest titlu de cinste. Și este o minărie și putem număra printre ei mulți, tot mai mulți tineri, educați în organizațiile U.T.M., oameni care, alături de virșnicii, fac zilnic dovada adeverinței vredniciei.

Laudă celui vrednic!

Fruntașul, prin definiție, este omul care dă exemplul. O face tot atât de firesc cum respiră. La lucru are punctualitatea riguroasă a unui corp cereș pe orbită. La el convingerile și deprinderile cotidiene, ideea și fapta fac de multă vreme una. Știe: depinde și de el, muncitor într-una din întreprinderile industriei noastre socialiste, ca marile, însușirile obiective stabile de partid, să fie atîrnate integrat și cu un caz mai de vreme. Iar din acest „caz” simbolic, plin de semnificații majore, far parte și minutele, ba chiar și secundele ce alcătuiesc, în concret, fiecare zi de muncă planificată. Irosabilitatea disciplinei în producție a celui pe care începem de azi a-l numi fruntaș, disciplină verificată de-a lungul anilor, denotă clar o înaltă conștiință socialistă.

Laudă celui vrednic!

Progresul tehnic, factorul principal de creștere a eficienței mun-

cii sociale nu a ocolit, firește, nici uzina, nici secția, nici atelierul unde lucrează el. Locul de muncă a fost înecstnat cu un utilaj tehnic nou, modern, de randament superior. Au fost introduse și procedee tehnologice avansate. Toate perfecțiunile acestea aveau nevoie de ridicarea paralelă a calificării muncitorilor.

Cel pe care-l numim astăzi fruntaș, indiferent de vîrsta pe care i-o mărturisesc actele, are spiritul tăcut, receptiv, deschis noului. Cu perspicacitate, cu îndemnare, a desprins toate secretele noilor mașini și instalații, a învățat să gospodărească cu chibznicul puterea lor sporită de producție și, a același consum de energie și de timp, a reușit să dea o cantitate de produse tot mai importantă.

Dar de creșterea calificării este strîns legată și capacitatea lui de a observa și discerne mijloace inedite pentru variate îmbunătățiri în procesul de producție. Racionalizările pe care le-a adus, reducerile care i se datoraser în consumul specific de materie primă, căutările rodnice în domeniul înlocuirii materiei prime în uz cu alta, de calitate egală dacă nu și mai bună, dar mult mai ieftină sau mai ușor de procurat, înaltăta economică pe care le obține în producție — toate acestea sînt și ele un rezultat superior al învățării. Și pentru ele, ca pentru tot ce a dus la ridicarea productivității prin creșterea calificării în muncă, încă o dată, laudă celui vrednic!

Cine ar putea uita că tot el ne-a obișnuit cu produsele de calitate superioară, acelea care fac cinste marciilor fabricii lui? El, fruntașul în producție, este cel dinți care a demonstrat respectul omului de meserie pentru acel minut „se poate și mai bine”.

URMĂRI DIN PAG. I

La obiectul ieșit din mașina minută de el te uși ca la un produs de artă. Pe oricare dintre nemurimarii beneficiari ai produselor lor în înțeles, fruntașul în muncă poate rămîne cu privire senină. La el ajung, pe cale ocilă, unora, de-a dreptul alături, păreri despre numele întreprinderii. El pune la inimă aceste păreri și, dacă există o referință critică pentru calitate, deși nu este el inovatorul direct, se simte răspunzător, nu are astîmpărită pînă nu se află pricina și, îndată după aceea, remediu, iar între aceste două faze, rolul său devine mai masiv ca întotdeauna.

Exigența față de sine și conferă înțelegerea autoritatei morale pentru a fi exigent și cu alții. Critica a dus de el coadașului, rostul în cuvinte bine camănte, a întărit de bilanțul personal al fiecărei ore de lucru. Nu se mulțumește cu a-ti: simte că e de datoria sa a-și învăța tovarășul cu noile deprinderi. Uite, așa se muncete mai eficient; uite, așa poți realiza economii; uite, așa se obține lucrul de calitate; uite, așa...

Căci vital pentru fruntașul în producție este ca tot ce a reușit să se cunoască, să aprofundeze și să stăpînească pînă la măiestrie, să devină, cît mai repede, un bun al tuturor. De fapt, el este un valoros pedagog practicant la școala hărniciei, în sensul superior pe care-l atribuie socialismul acestei milenare virtuți a poporului. De la el învăță tovarășii săi.

Laudă, laudă celui vrednic!

În fața tuturor, fruntașului în producție i se recunoștește, într-un cadru solemn, meritele și izbînzile. Cele făgăduite de conștiința lui — poporul pentru bunile și amice vor, vor fi, nelăcomnic, mai mari încă. Ecol fațelor sale se concretizează în hotărîrea noas-

Pe primul plan — calitatea

plină și priceperea de a-și organiza bine locul de muncă și multe altele, dar ele au îndepărtat de a fi purtătoarele steluțelor de fruntaș în întrecerea socialistă și-o doresc și ele și că pentru asta vor urma exemplul Rădîței, al Margaretei, și, în cinstea celei de a XX-a aniversări a Eliberării patriei vor lucra și mai spornic, mai bine organizat, vor învăța mai mult pentru ca secția lor să-și îndeplinească angajamentul, de a-și realiza sarcinile de plan în proporție de 100,5 la sută și de a obține economii de peste 850 000 lei.

bea la fel: învață mereu, cunoaște pînă acum ca un specialist majoritatea operațiilor care se execută în sectorul unde lucrează, iar lucrul ei arată multă grijă, multă atenție.

Cu vii aplauze au fost ascultate înseși purtătoarele steluțelor de fruntaș în întrecerea socialistă. Amindună sînt evidențiate și în luna ianuarie a acestui an, iar în luna februarie care abia s-a încheiat nu s-au lăsat mai prejos.

Vreau, spunea tovarășa Rădîța, ca și în anul 1964 să muncesc astfel încît munca mea să poată fi în același fel preluată.

Iei și anul acesta steluța?

O iau... Mă angajez să fiu la fel de disciplinată, să muncesc cu tot atât hărnicie, să dau numai lucrul de cea mai bună calitate și să produc peste plan cîte 20 de cămăși lunare.

Maria Ciobanu, Florica Gheorghiu, Maria Zamfir, Constanța Neașcu s-au înscris la discuții și au arătat că mîndria de a fi purtătoarele steluțelor de fruntaș în întrecerea socialistă și-o doresc și ele și că pentru asta vor urma exemplul Rădîței, al Margaretei, și, în cinstea celei de a XX-a aniversări a Eliberării patriei vor lucra și mai spornic, mai bine organizat, vor învăța mai mult pentru ca secția lor să-și îndeplinească angajamentul, de a-și realiza sarcinile de plan în proporție de 100,5 la sută și de a obține economii de peste 850 000 lei.

Primiri la Consiliul de Stat

Marți, vicepreședintele Consiliului de Stat al R. P. Romîne, Avram Bunăciu, a primit în audiență de prezentare pe ambasadorul extraordinar și plenipotențiar al Republicii Arabe Unite la București, K. R. F. Khilmani. În aceeași zi secretarul Consiliului de Stat, Grigore Cearamău, a primit în audiență de prezentare pe ambasadorul extraordinar și plenipotențiar al Republicii Arabe Unite la București, Mohamed Fahmy Hamad.

Ședința a Comisiei Permanente a C.A.E.R. pentru Construcții de Mașini

Recent a avut loc la Brno ședința ordinară a Comisiei Permanente C.A.E.R. pentru Construcții de Mașini. La ședință au luat parte delegațiile țării membre ale C.A.E.R. — R. P. Bulgaria, R. S. Cehoslovacia, R. D. Germania, R. P. Polonia, R. P. România, R. P. Ungară, U.R.S.S.

În calitate de observatori la ședința Comisiei au participat reprezentanții R.P.D. Coreene și R. D. Vietnam.

Comisia a adoptat în continuare recomandări în legătură cu asimilarea producției unor mașini și utilaje și extinderea producției altora deja asimilate în special în domeniul construcțiilor de mașini-unelte și mecanisme navale O atenție deosebită a fost acordată dezvoltării producției tipurilor noi de rulmenți.

Comisia a examinat mersul lucrărilor privind tipizarea și specializarea producției de autotracioane, autobuze, agregate și echipamente ale acestora.

În afară de aceasta, Comisia a examinat rezultatele lucrărilor de cercetări științifice și de proiectări care se efectuează în țările membre C.A.E.R. în domeniul tractoarelor și al mașinilor agricole, precum și rezultatele punerii de acord a anteproiectelor navelor maritime de transport ce se prevăd a se construi în perspectiva apropiată.

Ședința s-a desfășurat în spiritul prieteniei și al înțelegerii reciproce.

Simpozion

Marți după-amiază a avut loc în Capitală un simpozion intitulat „Agricultura R. P. Romîne pe drumul luminos al socialismului”, organizat cu prilejul împlinirii a 15 ani de la Plenara C.C. al P.M.R. din 3-5 martie 1949.

Simpozionul a fost deschis de prof. univ. David Davidescu, membru corespondent al Academiei R. P. Romîne, membru al Comitetului Executiv al Consiliului Superior al Agriculturii care a trecut în revistă principalele realizări obținute în agricultură în ultimii 15 ani.

Acad. prof. dr. Gherasim Constantinescu, prolector al Institutului agronomic „Nicolae Bălcescu”, a relevat unele aspecte din domeniul științific și învățămîntului agrotehnic.

Andrei Nicolae, Erou al Muncii Socialiste, președintele gospodăriei agricole colective din comuna Gheorghe Lazăr, raionul Slobozia, regiunea București, una din primele gospodării din țară, a vorbit despre realizările colectivității lor din această comună.

A urmat filmul artistic „Setea”.

(Agerpres)

Odihnă plăcută și instructivă

Planul de muncă al Casei de cultură din Sinaia prevede numeroase acțiuni culturale, unele organizate cu sprijinul celor 300 de artiști amatori ai casei de cultură, altele organizate cu participarea celor veniți la odihnă.

Spicim câteva dintre acțiunile cele mai interesante, pe care în aceste zile, casa de cultură le dedică celor aflați aici în concediu. În țara sînt de festivități, pe un pînos, se poate citi programul manifestărilor din fiecare zi. Titlurile de rubrică sînt sugestive: „Odihnă cu voce bună și cîntec”, „Interpreți de muzică ușoară românească”, „Selecțiuni din opere și opere”, concurs „Cine știe, cîștigă”, „Am îndrăgit o melodie”, „Am îndrăgit o poezie”. La astfel de programe își dau concursul și spectatorii.

Alteori, oamenii veniți la odihnă sînt invitați la seri literare, simpozion, sau consilii-turi pe tema „Înfrîntul Direcției Congresului al III-lea al P.M.R.”. Cum se organizează aceste consilii-turi? Din ziare se decupează portrete ale oamenilor muncii — evidenții în întrecerea socialistă — se aleg reportaje și articole care vorbesc despre economia și industria unei regiuni sau a țării, apoi se întocmesc scurte jurnale vorbite prezentate în fața publicului. Cei prezenți la aceste manifestări sînt întrebați dacă-i cunosc pe eroii reportajelor și articolelor respective, dacă în întreprinderea lor sînt asemenea oameni, solicitîndu-le descrierea lor. Astfel, printr-o formă specifică și plăcută, se realizează un schimb de experiență — interesant și profitos.

Un alt obiectiv al planului de muncă îl constituie excursiile organizate în munții Bucegi, continuînd în lăta hărții, pe tema „Frumosă este țara mea de azi” și concursuri „Drumeții veseli”.

Fiecărei serii, i se asigură un spectacol teatral (formalia de teatru alcătuită din 28 de artiști amatori, are un repertoriu bogat: „D-ale carnavalului” și „O noapte furtunoasă” de I. L. Caragiale, „Oameni care tac” de Al. Văcărescu, „Un milion pentru un surd” de Anatol Sofronov etc. Dintre premierele apropiate cităm: „Steaua fără nume” de Mihail Sebastian și „Căldăra sfîrșită” de Florin Lovinescu).

Nu lipsesc nici concertele: orchestra semisimfonică formată din 44 de artiști amatori oferă oamenilor muncii aflați la odihnă prin repertoriul ei variat, selecțiuni de largă popularitate. Și, firește, cele mai reușite manifestări culturale-educative pe care le organizăm, sînt cele la care își dau concursul și artiștii amatori aflați printre oamenii muncii veniți la odihnă.

Exemplele sînt multe. Tovarășul Radu Moise ne arată câteva diplome pe care le va expedia la locurile de muncă ale celor mai buni artiști amatori „descoperiți” printre tinerii veniți la odihnă. Doi dintre aceștia: Hilda Nader, muncitoare în secția C.T.C. la Întreprinderea Teștăria-Iași și Alexandru Popescu, tîmplar de mobilă la Combinatul de industrializare a lemnului din Pitești. Într-o seară, în continuarea unui program de „varietăți muzicale” cei doi s-au așezat să interpreteze câteva melodii din repertoriul formaiilor din care veneau.

„După cum erau de hotărîte, sîntem siguri, angajamentul lor va fi îndeplinit. Le urăm să primească steluța de fruntaș cît mai multor muncitoare din acest colectiv!”

Formalia de dansuri a casei de cultură, în repertoriul căreia se află permanent 6 dansuri (nelipsind nici dansurile cu temă ca „Ghemul” sau „Dans de reglone”, precum și cei 5 soliști de muzică populară românească, contribuie din plin la reușita programelor concertistice.

Sînt argumente bogate, ilustrînd preocupările Casei de cultură din Sinaia menite să reconstruiască activ și lăudat să lărgescă orizontul cultural-educativ al celor aflați la odihnă.

VERA LUNGU

Decada cîștigurilor pentru femei. 28 FEBR. - 8 MARTIE

Coliere, brățări, broșe, cercei, inele etc. modele noi și frumoase de vinzare la: magazinul universal „Victoria”, Calea Victoriei nr. 17, magazinul universal „București”, str. Bărației nr. 2, magazinul I.C.S. „Bijuteria”, Calea Victoriei nr. 22, magazinul din Bd. Magheru nr. 3, magazinul din Bd. 6 Martie nr. 1 și la celelalte unități și raioane de specialitate din Capitală și din țară.

ÎNSEMNĂRI DESPRE EXPERIENȚA COLECTIVIȘTILOR DIN RAIONUL NEGRU-VODĂ, REGIUNEA DOBROGEA

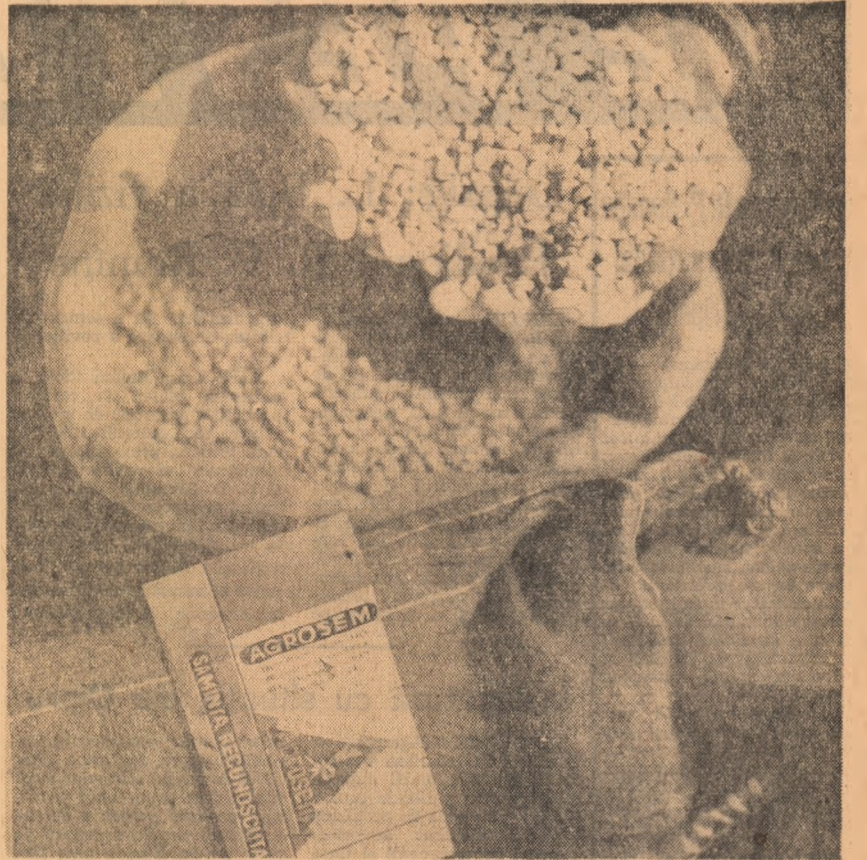


- 3214 kg de porumb boabe în medie la hectar de pe 28330 de hectare (anul trecut)
- 7 gospodării colective cu producții medii de 4000-5000 de kg porumb boabe la hectar.
- 512 tone de sămânță calibrată și tratată acum, din hibridii dubli 405 și 311
- Arături adinci pe toată suprafața destinată porumbului.
- În prezent, cu toate cele 285 de mașini de semănat 2 SPC 2, la bancurile de rodaj se fac probe cu semințe calibrate
- Peste 200 de tineri recomandați de organizațiile U.T.M. vor lucra pe semănători
- Pe cimp, în platforme, peste 90000 de tone de îngrășăminte naturale din care 40000 prin munca patriotică a tinerilor

unor comparații făcute pe terenurile gospodăriei s-a apreciat că îngrășămintele naturale au contribuit la obținerea unui spor de 300-400 kg de boabe la hectar. Iată de ce, acum, din preocupările importante ale organizațiilor U.T.M. de aici este mobilizarea tineretului la transportul îngrășămintelor naturale pe cimp. După ce în vara și în toamna trecută tinerii au fertilizat 300 de hectare (800 de hectare din cele 1210 hectare planificate pentru porumb în acest an urmează după grâu) ei au continuat transportul gunoierului, direct de la grajd, pe cimp. Acum în platforme se află peste 1500 de tone. Acțiunea aceasta continuă cu însușirea și în multe alte gospodării colective. Organizațiile U.T.M. din G.A.C. Lanurile, Bărboi, Filimon Sîrbu, Straja și altele au organizat numeroase acțiuni de muncă patriotică la transportul gunoierului de grajd pe cimp. Dintre situațiile pe care ne-a prezentat-o tovarășul inginer Viorel Vizireanu, secretar al Comitetului raional U.T.M. Negru Vodă, rezultă că pînă acum din cele peste 90000 de tone, tinerii colectivști au cărat și au așezat în plat-

felul acesta ciștișigăm o bună parte din apă care ajută la germinație. Practica ne-a dovedit că e bine să semănăm porumbul în culturi la 10-12 centimetri adincime. Densitatea medie — peste 35000 de plante la hectar. Il semănăm mai des deoarece, în caz de precipitații bune, ciștișigăm. Dacă va fi secetă însă îl vom rădi în așa fel încît să avem 30000-32000 de plante la hectar.

Tovarășul președinte insistă mult asupra ritmului corespunzător la însămînțări. Iată un exemplu. Gospodăria colectivă Lanurile și Bărboi sunt vecine. Prima a terminat însămînțatul în primăvara trecută în 6-7 zile, iar cealaltă în 12-14 zile. În aceleași condiții de sol și climă, G.A.C. Lanurile a obținut cu 364 de kg de porumb mai mult în medie la hectar decît Bărboi. Diferența de producție rezultă în întregime din aceste întâzieri. La scuturarea perioadei de însămînțări organizațiile U.T.M. din G.A.C. Lanurile a adus o însemnată contribuție. Aici au fost recomandați consiliul de conducere 30 de tineri care au lucrat pe semănători.



Cu acest „certificat” de la „Agrosem” sămînța a trecut proba de calitate.

De asemenea, din fiecare brigadă au fost numiți câte doi-trei tineri conducători de atelaje care au aprovizionat conținutul mașinilor cu semințe la locul de muncă al fiecărei tractoare. Această experiență bună este folosită și acum. Ea trebuie să fie preluată și de utemiștii din G.A.C. Bărboi, precum și de organizațiile U.T.M. din alte gospodării colective. În curînd vor fi instruiți la S.M.T. cei ce vor lucra pe semănători și e bine ca din rîndul acestora să facă parte și mai mulți tineri. La Cobadin, Scărișoara, Chiriacescu și în alte gospodării colective organizațiile U.T.M. au și stabilit cine va lucra pe semănători: tinerii care au obținut cele mai bune rezultate la îndrumarea apotehnic, și în special cei care cunosc temeinic problemele legate de cultura porumbului.

În raion tractoarele și cele 285 de semănători 2 S.P.C.-2 au fost reparate. Acum, conform măsurilor stabilite de consiliul agricol raional, la bancurile de rodaj se fac probe cu semințe calibrate. În prezența inginerilor agronomi se reglează toate mașinile în raport cu cali-

brul semințelor, se montează clepeții (spre deosebire de anul trecut, acum toate semințele vor fi produse cu clepeți). Se vor da examene o dată, de două ori, după nevoie. Cei care, cu semănătorile de porumb vor lucra numai tractoriștii care au trecut cu „foarte bine” aceste examene, cărora li se vor elibera ordine de lucru. În acest sens organizațiile U.T.M. din S.M.T. le revin sarcini deosebite. Fiecare tîndr mecanizator să fie ajutat să cunoască în amănunt toate operațiile de reglare și manevrare a semănătorilor. Numărul tinerilor care vor lucra cu semănătorile va indica modul în care organizațiile U.T.M. s-au ocupat de îndeplinirea acestor sarcini.

Prașila se cîntărește în boabe

„La 3-4 zile după însămînțări — spunea inginerul agronom Vasile Marinescu de la G.A.C. Cobadin — am trecut cu grapele peste tarlale. Am afinat bine terenul, împiedicînd astfel evaporarea apei. Cînd porumbul a avut 3-4 frunze, am intrat în lucru sapele rotative. Rîndul s-a făcut numai manual, la distanțe egale, lăsîndu-se în lan plantele cele mai viguroase. Planificasem să aplicăm 3-4 prașile mecanice completate cu 3 manuale, pe rînd. Am dat mai multe, ori de cîte ori a fost nevoie. Am obținut în felul acesta sporuri de cîte 300-400 de kg de boabe la hectar. E rentabil!”

Între-adevăr, aici fiecare prașila s-a făcut în timpul optim, de bună calitate și repede. Organizațiile U.T.M. din brigăzile de cîmp au mobilizat zilnic pe toți tinerii la muncă. Înainte de începerea fiecărei lucrări, inginerul agronom, brigadierii au explicat pe scurt cum trebuie să se execute și ce importanță are aceasta. Întrecerea pentru lucrări de nivel a apotehnicilor corespunzător a fost ciștișigăm anul trecut de brigăzile inițiale și a doua din care fac parte peste 150 de tineri.

La G.A.C. Potirnicea, Chiriacescu, Scărișoara și Lanurile, unde s-au obținut între 4290-5157 kg de porumb boabe în medie la hectar, prașilele au avut anul trecut, un rol important. Dar nu peste tot aceste „ploi bune”, cum numesc acum colectivștii prașilele — au fost bine aplicate. La G.A.C. Viroaga lucrările de întreținere s-au făcut cu mari întâzieri. În asemenea perioade au lipsit, sau au venit cu întârziere la lucru unii tineri colectivști, fapt care a diminuat forța de muncă necesară. Este bine ca odată cu începerea muncilor în cîmp, în apropiata campanie de primăvară, organizațiile de bază U.T.M. din G.A.C. Viroaga, Tătaru, Conacu, Dimbrăveni, unde anul trecut s-au semnalat asemenea lipsuri — să ia măsuri eficiente pentru mobilizarea tuturor tinerilor la lucru. În adunările generale să li se explice tinerilor importanța fiecărei lucrări, să se ia atitudine împotriva celor ce absentează. S-a calculat că la G.A.C. Viroaga, Tătaru, Bărboi și în alte părți unde prașilele s-au făcut cu întârziere, recolta a fost diminueată cu 300-500 kg de porumb boabe la hectar. Comparațiile s-au făcut cu gospodării colective învecinate unde toate lucrările de întreținere au fost încadrate în timpul optim. Această cursă de plusuri de boabe stă la îndemîna fiecărei gospodării colective și ea trebuie bine folosită prin repararea judicioasă a tractoarelor de muncă, prin mobilizarea oamenilor, în fiecare zi, acolo unde se cer mai multe forțe.

Firește că a vorbi de pe acum despre viitorul cultivei e prea devreme. La timpul convenit Consiliul agricol raional Negru Vodă va stabili măsurile necesare, va da indicații precise în acest sens.

Organizațiile de bază U.T.M. vor trebui să țină cont de toate recomandările ce se vor face în această direcție și pe baza lor să ia măsurile curente din timp în vederea mobilizării tuturor tinerilor acolo unde va fi nevoie de mai multe eforturi, la principalele puncte de lucru.

Colectiviștii din raionul Negru Vodă, regiunea Dobrogea, au acumulat o experiență valoroasă în ceea ce privește cultura porumbului. S-a desprins acest fapt și din discuția pe care am avut-o cu tovarășul inginer Alexandru Bărboi, președintele Consiliului agricol raional Negru Vodă. Anul trecut, în condiții climatice puțin favorabile, s-a obținut o producție de 3214 kg de porumb boabe în medie la hectar de pe întreaga suprafață de 28330 de hectare. În felul acesta gospodăriile colective din raion au avut posibilitatea să livreze statului, pe bază de contract, cu 33200 de tone mai mult porumb față decît era prevăzut. Și totuși tovarășul Bărboi a fost de părere că se pot obține rezultate și mai bune. Pentru a întări această afirmație, dînsul ne-a prezentat un tabel. Din el rezultă că în anul 1963, 8 gospodării colective din raion au obținut o producție medie la hectar de 2100-2500 kg porumb boabe: 12 G.A.C. între 2500-3000 kg; 10 G.A.C. între 3500-4000 kg; 7 G.A.C. între 4000-5000 kg și una (Potirnicea) peste 5000 de kg. Din acest tabel mai reiese însă că jumătate din gospodăriile colective sînt sub media realizată pe raion. De aceea, tovarășul Bărboi insistă asupra faptului că gospodăriile colective au încă suficiente rezerve și surse de a spori producția de porumb boabe. Pentru a vedea ce factori au contribuit anul trecut la obținerea unor rezultate valoroase și ce măsuri s-au stabilit pentru creșterea producției de porumb din acest an, am întreprins recent un raid în raion.

Cît valorează arătura de vară sau de toamnă

Cînd a sosit primăvara lui 1963, peste 85 la sută din terenul destinat culturii porumbului era arat adînc din vara și din toamnă. În majoritatea gospodăriilor colective, aceste lucrări de bază i s-a acordat atenția cuvenită. S-au făcut arături cu scormonitorul la 28-30 de centimetri și s-au executat lucrări de întreținere a solului pînă în prezia semăntului. La Potirnicea, Căscioarele, Cobadin și în alte gospodării colective, organizațiile U.T.M. au antrenat zilnic, alături de vîrstnicii, întregul tineret la muncă și îndrumîndu-l acolo unde se impunea mai multă operativitate. În acest fel ritmul de lucru la recoltarea culturilor de pînă laose a fost ridicat, iar mecanizatorii au putut intra imediat în brazdă. Ei au lucrat cu întreaga capacitate a tractoarelor, terminînd arăturile în bune condiții, pe toate tarlalele. Dar nu peste tot s-a împlinit așa. De exemplu, la G.A.C. Viroaga din cele 570 de hectare destinate porumbului, peste 100 de hectare au rămas neavrate pînă în primăvară. O parte din tractoare a trebuit, deci, să efectueze această lucrare în timpul cînd era nevoie de ele la semănat, ceea ce a diminuat foarte mecanica necesară însămînțării porumbului, care s-a încheiat cu 3 zile mai tîrziu. În plus, s-a pierdut o mare cantitate de apă, iar cele 100 de hectare n-au mai putut fi fertilizate. Așadar, orice întârziere duce la întîrzierea altor lucrări. Și ele se răsfrîng negativ asupra recoltei. Iată și dovada. Gospodăria colectivă din Căscioarele, care a făcut toate arăturile la timp (și, bineînțeles, și celelalte lucrări), a obținut 4427 de kg de porumb boabe în medie la hectar, în vreme ce Viroaga a realizat numai 3305 kg. Ambele gospodării sînt vecine. Mai mult — tarlalele lor cu porumb n-au fost desprînte de cît de un drum de caré.

Din asemenea exemple a reiesit limpede necesitatea ca arăturile adînci să li se dea o atenție sporită. Sub îndrumarea organizațiilor de partid, consiliile de conducere ale gospodăriilor colective au luat toate măsurile pentru a asigura mecanizatorii front larg de lucru. Anul trecut organizațiile de bază U.T.M. au mobili-

zat mai activ tinerii la stringerea recoltelor de grâu și porumb și a celorlalte culturi. Acest fapt a contribuit la sporirea ritmului de lucru. Întreaga suprafață destinată culturii porumbului a fost arată adînc la 30 de centimetri. Firește că înainte de însămînțări se vor face și alte lucrări. Specialiștii din raion au constatat că, față de perioada corespunzătoare a iernii trecute, acum este mai puțină apă în sol. Dacă atunci umiditatea ajungea la aproape un metru și jumătate, acum apa a răzbit doar pînă la 40-60 de cm. De aceea, mecanizatorii — în majoritate tineri — sub supravegherea inginerilor agronomi și a brigadierilor vor face lucrări de întreținere a ogarelor — cu cultivatoarele și discurile la adîncimea de semănat pînă în prezia însămînțării. De asemenea, la 3-4 zile după semănat se vor executa lucrări cu sapa rotativă. Toate acestea în scopul evitării pierderilor prin evaporare și reținerii apei în sol.

Pămîntul îți dă, dacă îi dai

Poate că mai mult ca în oricare altă regiune, aici, în Dobrogea, porumbul are nevoie de hrană. Din experiența lor, colectivștii din raionul Negru Vodă au înțeles că gunoierul de grajd este o sursă principală de sporire a producției. De ce pentru multe gospodării colective problema fertilizării unor suprafețe cit mai mari a stat permanent în centrul atenției. La Potirnicea, Chiriacescu, Scărișoara, Cobadin și în alte părți organizațiile U.T.M. au inițiat zile și săptămîni record (această experiență a fost preluată acum de aproape toate organizațiile U.T.M. din G.A.C.) pentru transportul gunoierului de grajd pe cimp și clădirea lui în platforme. La G.A.C. Cobadin această acțiune a devenit tradițională pentru tinerii colectivști. În 1962, înainte de arăturile de vară ei au fertilizat peste 250 de hectare din cele 1050 semănate cu porumb. Ținînd cont că 620 de hectare s-au semănat după grâu, unde terenul fusese îngrășat cu un an înainte, putem spune că îngrășămintele naturale aplicate în doze moderate, au jucat un rol însemnat în creșterea producției. S-au obținut cîte 4086 de kg de porumb boabe în medie la hectar, cu mult peste planul stabilit. Tovarășul Sabri Ermula, președintele gospodăriei, spunea că pe baza

forme, prin muncă patriotică, aproape 40000 de tone de gunoi de grajd. De asemenea, pe întreg raionul s-a fertilizat, odată cu arăturile, peste 30 la sută din suprafața destinată porumbului. Acțiunea trebuie intensificată însă, pentru că în acest an, conform planului, urmează să fie transportate pe cimp 158000 de tone. Or, acum este timpul cel mai potrivit, pentru că atelajele sînt mai libere și oamenii mai puțin ocupați. Experiența bună despre care am amintit trebuie să fie preluată și de organizațiile U.T.M. din G.A.C. Măgura, Dumbrăveni și altele, unde transportul gunoierului de grajd este mult rămas în urmă. În felul acesta ritmul de 1000 de tone pe zi poate fi sporit simțitor, în cît pînă la începerea însămînțării acțiunea să fie terminată.

Care sămînță-i mai bună?

Colectiviștii din raionul Negru Vodă și-au stabilit soiurile de primăvară cele mai potrivite condițiilor de climă și de sol de aici, pe baza multiploilor experimentări pe care le-au făcut și pe baza recomandărilor specialiștilor. Dacă în anul trecut și-au însămînțat în raion 3-4 hibridi dubli de porumb, în acest an se vor cultiva numai hibridii dubli 311 și 405 din generația întâi. Hibridului 409, care în condiții de secetă este expus șistăvirii, i-a luat locul hibridul 405, mai rezistent la arșițe și mai propice pentru solul raionului. În terenuri pregătite, îngrășate și întreținute la fel, de exemplu, la hibridul dublu 306 s-au obținut anul trecut cu 200-300 de kg de boabe mai puțin decît la 405. De aici concluzia că sub brazdă trebuie să fie puse cele două soiuri amintite. Dar pentru ca să ai la timp sămînță bună, trebuie să te pregătești. În toate gospodăriile colective s-au luat din vreme măsuri pentru asigurarea semințelor de schimb. La baterie a știuleților, selecționarea seminței, la transportul ei la bazele de recepție, tinerii colectivști au adus o prețioasă contribuție. La Potirnicea, Scărișoara, Cobadin, zilnic au participat (în funcție de necesități) cîte 30-40 de tineri. A fost o acțiune care s-a încheiat cu succes. Acum întreaga cantitate necesară (512 tone) se află în saci și e depozitată în magazii. Iată sacii de la G.A.C. Cobadin, de exemplu, uniformi, cușuși la gură, purtînd eticheta „Agrosem”. Sămînța e calibrată, tratată cu nitrozan. Este un indiciu că în curînd ogarele întinse ale raionului vor primi sub brazdă boabe care vor rodi bogat.

Cînd și cum semănăm?

— Dacă știi să „prinzi” epoca de semănat — ai ciștișigă mult — spunea tovarășul Alexandru Bărboi, președintele Consiliului agricol raional Negru Vodă. După ce ai pregătit terenul, care trebuie să fie mărunțit ca grăuntele — grijă la temperatură! Noi începem semăntul porumbului cu o zi, două mai devreme decît obișnuim înainte, adică atunci cînd se înregistrează o temperatură de plus 7 grade cu tendință de creștere. În



Semănătorile de porumb 2 S.P.C. 2 au fost puse la punct și sînt gata de lucru. Dar pînă cînd vor începe însămînțările, mecanizatorii execută probe practice la bancul de rodaj. Cu sămînța calibrată, se calculează exact distanța la care trebuie să cadă boabele, se verifică modul reglării discurilor.

Fotografiile: ION CUCU



Acesta sînt cîteva din căile prin care colectivștii din raionul Negru Vodă au obținut anul trecut sporuri deosebite de porumb. Măsurile care s-au luat și care se vor lua în continuare pentru asigurarea unei recolte și mai bogate în acest an sînt, așa cum am văzut, bune. Ele îi îndreptățesc pe specialiștii și colectivștii să privească cu încredere spre noua recoltă. Trebuie însă subliniat că vor trebui să fie folosite mai bine toate sursele de care dispun gospodăriile colective. Experiența înaintată despre care am amintit trebuie larg popularizată. Comitetul raional U.T.M. are datoria să organizeze cu tinerii întîlniri cu specialiștii, vizite în gospodăriile colective în care organizațiile U.T.M. au o experiență bună în mobilizarea tineretului la muncă, discuții cu fruntașii și alte asemenea acțiuni. În felul acesta contribuția tinerilor va fi și mai mare și ea se va răsfrînge în aurul cîmpilor pe care toți îl vor culege la toamnă.

Pagină realizată de N. BARBU

DE PESTE HOTARE

PE SCURT • PE SCURT

Participarea R. P. Romine la Targul internațional de la Tripoli

TRIPOLI 3 (Agerpres). — La cel de-al treilea Targ internațional de la Tripoli, care s-a inaugurat recent, R. P. Romine participă cu o expoziție care a fost vizitată de Mahmud Muntasser, primul ministru și ministrul afacerilor interne al Libiei, precum și de membri ai guvernului și ale persoanelor oficiale. După ce a apreciat în mod deosebit mașinile-unelte, mobila și alte produse expuse, premierul libian a examinat cu mult interes machețele realizării de la Gauthi și a instalației de foraj 3Dh, exprimându-și satisfacția că România exportă asemenea utilaje.

„In numele majestații sale Idris și al meu personal — a spus el la sfârșitul vizitei — felicitez România pentru frumusețea și valoarea produselor prezentate. Organizarea și prezentarea pavilionului țării dv. este excelentă, reușind realizările pe care le-ați obținut în ultimii 20 de ani în dezvoltarea economică și socială. Vă urez deplin succes”. Rîndul său, ministrul economiei naționale a Libiei, Salem Gadi, a spus: „Sintem interesați în dezvoltarea comerțului internațional și cred că participarea României la Targul de la Tripoli reprezintă o contribuție prețioasă la dezvoltarea comerțului romino-libian”.

Produsele românești expuse la Tripoli au trezit un viu interes în rândurile cercurilor de afaceri libiene. Încă din primele zile au fost contractate numeroase produse realizate de industria constructoare de mașini, precum și bunuri de consum.

Totodată, presa libiană publică numeroase articole consacrate României.

Expoziție de grafică românească la Hanoi

HANOI. — La 2 martie s-a deschis la Hanoi, sub auspiciile Comitetului pentru Relații Culturale cu Străinătatea, o expoziție de grafică românească. Expoziția cuprinde opere ale artiștilor români oglindind viața nouă a poporului român constructor al socialismului. În după-amiaza zilei de 3 martie, expoziția a fost vizitată de Ho Și Min, președintele R. D. Vietnam, însoțit de Nguyen Duc Qui, locțiitor al ministrului culturii, și Hoang Van Loi, locțiitor al ministrului afacerilor externe.

Leipzig: L. Bolz a vizitat Pavilionul R. P. Romine

LEIPZIG. — Marți, pavilionul R. P. Romine a fost vizitat de Dr. Lothar Bolz, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri și ministrul Afacerilor Externe al R. D. Germane. El a fost întâmpinat de ing. C. Năcuță, adjunct al ministrului industriei construcțiilor de mașini, conducătorul delegației romine, dr. Stefan Cleja, ambasadorul R. P. Romine în R. D. Germană și de Ion Tonceanu, directorul Pavilionului. L. Bolz a apreciat organizarea pavilionului românesc, produsele expuse și a felicitat pe

În legătură cu situația din Cipru

NEW YORK 3 (Agerpres). — Consiliul de Securitate s-a întrunit din nou marți după-amiază pentru a discuta proiectul de rezoluție în problema Ciprului elaborat de cinci membri nepermanenți ai Consiliului. Din Ankara se anunță că guvernul turc este favorabil proiectului de rezoluție luat în dezbatere de Consiliul de Securitate. „Dacă Consiliul de Securitate aprobă proiectul de rezoluție al celor cinci asupra Ciprului, a declarat primul ministru Ismet Inönü, primul element al crizei va dispărea”.

NICOSIA 3 (Agerpres). — Într-un interviu acordat zilei

Noi demonstrații antiguvernamentale la Libreville

LIBREVILLE. — Noi demonstrații antiguvernamentale au avut loc marți în capitala Gabonului, Libreville. După cum relatează agenția Associated Press, trupe gaboneze și franceze i-au atacat pe demonstranți, încercând să împiedice. Acești agenți apăsătorii numărară demonstrații la cîteva mii. Deși trupele guvernamentale par să fie stăpîne pe situație, relevă Associated Press, în capitala Gabonului domnește o atmosferă extrem de încordată. Demonstrațiile antiguvernamentale din Gabon au început duminică. Ele urmează după intervenția trupelor franceze care l-au reinstaurat în funcția de președinte pe Leon Mba, înfruntat de la putere cu puțin timp înainte de o lovitură de stat militară.

În Comitetul celor 18 state pentru dezarmare

GENEVA 3 — Trimisul special Agerpres, C. Benga, transmite: Sedința de marți a Comitetului celor 18 state pentru dezarmare, prezidată de Josue de Castro, șeful delegației Braziliene, a fost consacrată discuțiilor problemelor privind dezarmarea generală și totală. Au luat cuvîntul reprezentanții Marii Britanii, Italiei, R. S. Cehoslovace și Uniunii Sovietice.

Șeful delegației Marii Britanii, Paul Mason, a pledat încă o dată pentru cunoscuta teorie occidentală privind menținerea „echilibrului” de forțe în domeniul nuclear.

A luat apoi cuvîntul reprezentantul R. S. Cehoslovace, Miroslav Zemla, care a criticat poziția neconstructivă pe care se situează în prezent partenerii occidentali la tratative. Ultimul vorbitor, Semion Tarapkin, șeful delegației sovietice, după ce a arătat că în prezent lucrările Comitetului se află în impas, în primul rînd din cauza atitudinii puterilor occidentale, a recomandat acestora să reflecte mai mult asupra pozițiilor pe care s-au situat și să facă modificări esențiale. În continuare, delegatul sovietic a subliniat că dezarmarea nucleară este cheia rezolvării întregii probleme a dezarmării generale și totale. De aceea, eficiența oricăror propuneri de dezarmare depinde de modul în care se rezolvă această problemă. Dacă am adopta metoda occidentală a „reducerii procentuale a armamentelor”, a arătat apoi Semion Tarapkin, la sfîrșitul etapelor a-3-a de dezarmare ar exista mai multe arme nucleare decât în prezent și de aceea propunerea Uniunii Sovietice de a se menține „umbra nucleară” pînă la sfîrșitul procesului de dezarmare „oferă un compromis sănătos”, o bază adecvată pentru un acord.

Următoarea ședință a Comitetului va avea loc joi, 5 martie, și va fi consacrată continuării discuțiilor în problemele măsurilor colaterale.

ATENĂ. — La 3 martie a avut loc la Atenă o nouă manifestație a studenților greci împotriva amestecului străin în treburile interne ale Ciprului. Participanții la demonstrație s-au îndreptat spre ambasada S.U.A. din Atenă unde au remis un protest cerînd îndepărtarea flotei a 6-a americane din apropierea apelor teritoriale ale Greciei.

Deschiderea celei de-a doua conferințe de la Bangkok

BANGKOK 3 (Agerpres). — Miniștrii de externe ai Indoneziei, Filipinelor și Federației Malayezice s-au întrunit din nou la 3 martie în capitala Tailandei, într-o conferință menită să soluționeze conflictul dintre cele trei țări. Aceasta este o doua conferință de acest gen în decurs de o lună. După pri-

ma ședință, la care a participat și ministrul de externe al Tailandei, Thanat Khoman, care și-a asumat rolul de mediator în conflictul malayez, ministrul de externe al Filipinelor, Salvador Lopez, a declarat că participanții au reușit discuția din punctul de vedere al intereselor și la precedenta înfîntare. El a precizat că convorbirile au fost „prieteneste și cordiale”, dar că „problema continuă să fie dificilă”.

Înainte de începerea convorbirilor, pozițiile Indoneziei și Federației Malayezice erau încă foarte îndepărtate. Atrage atenția tonul pesimist din declarațiile diverselor oficialități malayezice și a presei din Federația Malayeză în legătură cu perspectivele conferinței. În aceste cercuri se preconizează chiar, potrivit agenției Reuter, retragerea Malayeziei de la conferință dacă Indonezia nu va accepta punctul de vedere malayez.

La Bangkok a sosit marți și primul ministru malayez, Abdul Rahman, care se afla într-o stațiune din sudul Tailandei. El a avut convorbiri cu membrii delegației malayezice la conferință. Conferința își continuă lucrările miercuri.



PARIS. Zilele trecute peste 8000 de studenți au organizat în curtea Sorbonnei un miting pentru apărarea libertăților lor sindicale și pentru îmbunătățirea condițiilor de studiu. În fotografie: Aspect din timpul mitingului.

Declarația purtătorului de cuvînt al Ministerului de Externe al Belgiei

BRUXELLES 3 (Agerpres). — Un purtător de cuvînt al Ministerului de Externe al Belgiei a declarat că guvernul belgian a refuzat să contribuie la echipajul navei experimentale americane, constituind prototipul unei viitoare forțe nucleare multilaterale propuse de S.U.A.

După cum relevă agenția United Press International, „Belgia este prima țară a N.A.T.O.”, după Franța, care nu participă la nava experimentală a unei viitoare forțe nucleare multilaterale, care ar urma să fie constituită din nave de suprafață dotate cu rachete Polaris și avînd un

Procesul lui Jack Ruby

DALLAS 3 (Agerpres). — Nici un progres nu a putut fi realizat în selecționarea ultimilor doi membri ai juriului în ședința din 2 martie consacrată audierilor în procesul lui Jack Ruby. Toți cei 16 candidați jurați interogați au fost eliminați. Apărarea și-a epuizat cele 18 privilegii ale sale de excludere automată a juraților; acuzării i-au mai rămas patru.

Sedința de luni s-a caracterizat printr-o serie de incidente violente. Primul s-a petrecut cînd avocatul apărării, Tonahill, aducînd acuzații procurorului Henry Wade, a aruncat furios creionul jos în fața președintelui tribunalului. El a fost pe loc condamnat la 25 de dolari amendă.

Al doilea incident a fost mai serios și a ocupat cea mai mare parte a ședinței de după amiază. Acest incident a fost urmarea unei inițiative a „Ligii naționale a epilepsiei”. Directorul acestei organizații de binefacere, Maurice Melford, a venit la Dallas pentru a remite ziaristilor prezenți un memorandum asupra epilepsiei.

DE toate

aventurile unor Robinsoni moderni

În timpul captivității lui Napoleon în insula Sînta Elena, într-o insuliță apropiată, Tristan da Cunha pierdută în Oceanul Atlantic, a fost instalată o garnizoană britanică, pentru că împăratul să fie mai bine păzit. După moartea lui Napoleon, garnizoana a fost desființată și soldații reținuți, cu excepția caporalului de artilerie William Glass, care a rămas pe loc și s-a căsătorit cu o africană. După 40 de ani numărat descendenților lor s-a ridicat la 146 de suflete. Locuitorii insulei trăiau din pescuit și creșterea oilor, iar nevoile de „import” și le acopereau prin „exportul” unor conserve primitive fabricate de ei. Administrația era patriarhală, ca și traiul locuitorilor, delictele și crimele nefind cunoscute, la fel și bolile, în afara celor pricinuite de bătrînețe. Insula fiind situată departe de liniile obișnuite de navigație, cei ce o locuiau veneau rar în contact cu civilizația.

În 1961, un vulcan care pînă

GENEVA. — La Palatul Națiunilor de la Geneva și-a deschis lucrările cea de-a 17-a sesiune a Organizației mondiale a sănătății (O.M.S.) la care participă peste 400 de medici și specialiști din domeniul ocrotirii sănătății publice, reprezentînd 119 țări ale lumii. Din partea R. P. Romine participă o delegație condusă de dr. Voinea Marinescu, ministrul sănătății și prevederilor sociale.

VARSOVIA. — În vîltoarea lui Aleksandr Zawadzki, președintele Consiliului de Stat al R. P. Polone, a sosit la Varșovia într-o vizită oficială președintele Finlandei, Urho Kekkonen cu soția. El este însoțit de ministrul afacerilor externe, Heilimo Jockke, și de alte persoane.

BERLINUL OCCIDENTAL. Marți seara a avut loc în sala nouă a Filarmoniei din Berlinul occidental un concert simfonic dirijat de maestrul George Georgescu, artist al poporului din R. P. Romîni. Programul a cuprins lucrări de Brahms, Wagner și Beethoven. Publicul a aplaudat îndelung și călduros pe dirijorul român.

ADDIS ABABA. — În urma încheierii lucrărilor celei de-a 6-a sesiuni a Comisiei economice O.N.U. pentru Africa (C.E.A.), la Addis Ababa a avut loc o conferință de presă, la care au luat cuvîntul reprezentanții ai participanților la această sesiune.

După cum a subliniat M. Lololu (Liberia), președintele celei de-a 6-a sesiuni C.E.A., un loc de seamă la lucrările sesiunii a fost acordat problemelor comerțului. În această direcție au fost adoptate o serie de rezoluții care exprimă sprijinul de care se bucură, din partea țărilor africane, conferința O.N.U. pentru comerț și dezvoltare și subliniază necesitatea creării unui comitet de coordonare al țărilor africane, care să elaboreze poziția comună a acestor țări în ajunul conferinței.

Rîndul său, R. Gardiner, secretarul executiv al C.E.A., a declarat la conținutul de presă că „în timpul conferinței de la Geneva se va stabili dacă se vor mai menține acele îngrîdiri care sînt impuse țărilor africane în deslăcirea produselor lor”.

BUENOS AIRES. — La Buenos Aires și-a încheiat lucrările Congresul al VIII-lea al Uniunii Tineretului Comunist din Argentina, care s-a desfășurat în condiții ilegale. La lucrările congresului au participat 77 de delegați din 16 provincii ale țării.

Congresul a examinat problemele ce stau în fața tineretului argentinian în legătură cu criza social-economică, care se accentuează. Participanții la congres au declarat în unanimitate că unica țesătură din actuala stare de criză o constituie crearea unui „front național democratic de luptă împo-

PE SCURT • PE SCURT

FRANȚA. Un constructor din Nice a prezentat la Salonul de artă casnic deschis la Paris o machetă a unei locuințe-helicopter. Într-un spațiu restrîns el a reușit să amenajeze 2 paturi, o masă, un scaun, un colț pentru bucatărie și un unel toaletă. În fotografie: Macheta locuinței-helicopter.



Documentarul a fost realizat de o echipă de reporteri ai C.B.S. în decurs de doi ani. Filmul a urmărit evoluția acestui stupefiant de la extracția opiumului în Turcia, transportarea sa în Liban și Siria, unde produsul suferă o primă transformare în morfina, și apoi la Marsilia unde, în laboratoare clandestine, morfina este transformată în heroină pură. Potrivit declarației unui reprezentant al poliției franceze, aceste laboratoare sînt foarte rudimentare și pot fi transferate în mai puțin de o jumătate de oră de la un loc la altul. Filmul prezintă interviuri nu numai cu specialiștii ai poliției din diferite țări, dar și cu contrabandisii, traficanții și toxicomani.

multe din aceste interviuri fiind luate cu aparate de filmat și cu microfoane ascunse. După cum au arătat realizatorii filmului, stupefiantele sînt transportate de la laboratoarele din Franța și Italia în Statele Unite, Canada și Mexic, care constituie principală piață de deslăcare a lor. Această operație este realizată de o organizație de gangsteri aflată sub controlul Mafiai. Printre cei care au transportat cantități importante de heroină, documentarul menționează pe diplomatul guatemalez Maurice Diplomat, pe stewardesa franceză Simone Christman, precum și pe animalul de program televizat Jacques Angelin, arestați și condamnați de autoritățile americane.

interviul nostru

În sala mică a Palatului R.P.R. aplauzele continuă furtunos, iubitorii muzicii aclamă înțelegerea cu care doi tineri, dar de acum reputați artiști europeni — violoncelistul român Vladimir Orlov și pianistul elvețian Jean Fonda, au talmăcit celebre lucrări de cameră.

Acum, în culise, la încheierea acestui ultim concert pe care Jean Fonda l-a susținut în țara noastră, glasul său cald, pătrunzător, îmi pare a continua închipitul dialog susținut în urmă cu cîteva minute pe scenă.

Răspunzînd cu amabilitate solicitării noastre, Jean Fonda — pe adevăratul său nume Jean Pierre Fournier (fiul celebrului violoncelist Pierre Fournier), ne vorbește despre înfloritoarea artă muzicală pe care a înțîlnit-o în România, despre căldura cu totul deosebită a publicului nostru.

— În seara aceasta ați susținut cel de-al 5-lea concert în România. — Înainte de a le număra, aș vrea să spun cît de greu mi-a despart acum de publicul românesc, de orchestrele simfonice în rîndul cărora am găsit o largă înțelegere, de dirijorii care mi-au devenit prieteni, de iubitorii muzicii din țara dv. care atrage și vor atrage pe fiecare artist.

Am petrecut în România aproape două săptămîni. Am cîntat la București cu Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, am dat, de asemenea, două concerte cu Filarmonica din Cluj, un concert cu Filarmonica din Tg-Mureș și un recital de sonate în această seară cu violoncelistul român Vladimir Orlov, un artist de valoare europeană, alături de care am petrecut momente de înaltă satisfacție muzicală.

— În provincia ați interpretat același concert de Mozart pe care l-am auzit la București? — Nu, la Cluj și la Tg. Mureș

România — țară a unei înfloritoare arte muzicale

am cîntat concertul nr. 3 de Bartok, iar în seara aceasta trei sonate pentru violoncel și pian de Beethoven, Brahms și Debussy. La București și în provincie am oferit publicului cîteva mici piese de Bach, Chopin, Scriabin.

— Am dori să ne împărtășim cîteva gânduri despre programele concertelor la care ați participat, despre înținuța artistică a dirijorilor și solistilor cu care ați colaborat.

— Ați Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, cît și Filarmonicele din Cluj și Tg. Mureș mi s-au părut colecții artistice cuprinzînd instrumentiști de valoare, omogene, bine sudate, harnice, capabile de a sta alături de formațiile similare din țări cu străveche cultură muzicală.

— Excelentă impresia mi-a făcut din acest punct de vedere Filarmonica din Cluj, un colectiv artistic bine încheiat, de profundă cultură muzicală.

Am colaborat, de asemenea, cu dirijorii de înaltă clasă. Păstrez o vie amintire din jurnul timișorean Mircea Popa, un șef de orchestră remarcabil cu care am cîntat la București concertul de Mozart. La un prim contact cu partitura el a înțeles cele mai mici detalii ale lucrării.

Programele concertelor la care am participat au cuprins atît la București cît și la Cluj și Tg. Mureș lucrări din repertoriul universal și românesc. Aș vrea să mă oprim un minut asupra unei piese românești auzite la Tg. Mureș. Dirijorul Remus Georgescu a prezentat aici, mi se pare în primă audiere pe țară, o Baladă cu o măiestrie scriitură, cu o înțelegere profundă a resurselor orchestrale, o lucrare care se im-



Foto: RAYMOND ASSEO

vioară și pian. Cunoscut de asemenea, o minunată înregistrare a primei sonate pentru pian a lui Enescu pe care ne-a lăsat-o Dinu Lipatti. Cunoscut Concertul pentru orchestră de coarde al lui Paul Constantinescu și am fost profund emoționat ascultînd în urmă cu cîteva luni în Elveția, în interpretarea prietenului meu Vladimir Orlov, impunătoare lucrare a unui coleg din generația noastră — Concertul pentru violoncel și orchestră al lui Anatol Vieru. Am venit acum pentru prima oară în România. Doresc neapăs să am prilejul să revin cît mai curînd.

IOSIF SAVA