



Scînteia tineretului



Organ Central al Uniunii Tineretului Muncitor

Anul XX, Seria II, nr. 4619

4 PAGINI — 20 BANI

Marti 24 martie 1964

CU PLANUL TRIMESTRIAL INDEPLINIT

Secția II furnale și laminorul de 800 mm.

C. S. Hunedoara

Siderurgistii de la Combinatul din Hunedoara înregistrează zilnic noi succese în realizarea planului de producție la toți indicii și a angajamentului luat în cinstea celei de a XX-a aniversări a eliberării patriei. Asigurând funcționarea agregatelor, cu productivitate cât mai ridicată, colectivul secției II furnale a îndeplinit, cu 14 zile înainte de termen, planul de producție pe primul trimestru al anului.

de curind cu diploma de frunță în întrecerea socialistă pe 1963, a anunțat îndeplinirea planului trimestrial de producție cu 11 zile mai devreme. Succesele laminatorilor sînt rod al unor îmbunătățiri aduse procesului tehnologic de laminare a metalului. Printre altele, ei au introdus procedeul de încălzire a cilindrilor de laminare cu sîrmă înaltă aliată, fapt care asigură prelungirea duratei de funcționare a acestora cu 8-10 zile. S-a îmbunătățit, de asemenea, regimul de funcționare a cuptoarelor acinți și a liniilor de laminare.

Direcția regională a economiei forestiere Bacău

Muncitorii întreprinderilor aparținînd Direcției regionale a economiei forestiere Bacău au îndeplinit în ziua de 23 martie planul pe primul trimestru la producția globală și marfă. Realizarea înaintea termen a sarcinilor se datorește într-o mare măsură extinderii mecanizării lucrărilor de

basă din exploatarea forestieră și a lucrului în brigăzi complexe, care au dus la creșterea productivității muncii cu 6,4 la sută față de plan. Anul acesta s-a mijlocie mecanizate s-a doborât și secționat un volum de masă lemnoasă mai mare cu 94 000 m.c. față de perioada corespunzătoare a anului trecut.

În primele două luni ale anului, forestierii din regiune au obținut la prețul de cost economii peste plan în valoare de aproape 2 000 000 lei.

Trustul minier Dobrogea

Colectivele exploatarelor miniere aparținînd Trustului minier Dobrogea au îndeplinit planul trimestrial la producția globală și marfă.

La obținerea acestui succes au contribuit mai buni organizatori a muncii în exploatare, intensificarea întrecerii socialiste între brigăzi și echipe, precum și aplicarea mai multor obiective din planul de măsuri tehnico-organizatorice al trustului.

(Agerpres)



Printre muncitorii care se evidențiază prin calitatea executării teleoanelor automate se află și tânărul Gheorghe Stan din secția teleoanelor a Uzinei „Electromagnetica” din Capitală

Foto: N. STELORIAN

În întrecerea socialistă

„Semănătoarea” Întreprindere evidențiată pe ramură

„I. P. R. O. M. E. T.” Institut de proiectări frunțas pe Capitală

Colectivul Uzinelor „Semănătoarea” din Capitală a primit luni după amiază, diploma Consiliului Central al Sindicatelor de întreprindere evidențiată pe țară în întrecerea socialistă pe anul 1963, în ramura industriei constructoare de utilaje tehnologice și mașini unelte.

Lăudă cuvîntul, ing. Ion Mănescu, directorul uzinelor, a arătat că anul trecut, această întreprindere a furnizat peste plan, circa 500 mașini agricole și o însemnată cantitate de piese de schimb. Ca urmare a introducerii tehnicii noi, a îmbunătățirii continue a organizării muncii, colectivul acestei uzine a realizat peste plan, în perioada amintită, economii în valoare de 950 000 lei.

Continuînd succesele obținute în anul trecut, colectivul acestor uzine a trimis agriculturii de la începutul anului și pînă acum numeroase mașini agricole.

Învinuind diploma C.C.S., tov. Gheorghe Boș, președintele Consiliului local al sindicatelor din Capitală, a felicitat călduros pe muncitorii, tehnicienii și inginerii Uzinelor „Semănătoarea” urîndu-le noi succese.

(Agerpres)

Cronica ACTUALITĂȚII

Excursii în țară și străinătate

De la începutul anului, peste 4 000 de marșuri au participat la excursiile organizate de agențiile O.N.T. — „Carpali” din orașele Baia Mare și Satu Mare. Ei au vizitat orașele Cluj, Sibiu, București, Sinaia, Brașov, Tg. Mureș și alte localități de pe văile Someșului, Olului și Prahovei.

(Agerpres)

A fost dată în exploatare **Linia electrică de 110 kV Timișoara — Kikinda (R. S. F. Iugoslavia)**

La 23 martie a fost dată în exploatare linia electrică de 110 kV Timișoara-Kikinda (R.S.F. Iugoslavia) prin intermediul căreia se realizează legătura dintre sistemul energetic local al Timișoarei cu

sistemul energetic al R.S.F. Iugoslavia.

Linia a cărei lungime este de 45,6 km pe teritoriul nostru și de 17,4 km pe teritoriul R.S.F. Iugoslavia, a fost construită în vederea realizării primei etape a prevederilor a-

cordului încheiat între cele două țări vecine pentru interconectarea sistemelor lor energetice. Prin această rețea electrică de înaltă tensiune se livrează energie electrică în trece cele două țări în condiții reciproce avantajoase.

LABORATOR DE FONETICĂ

La Institutul de limbi și literatură străine din București funcționează un laborator de fonetică. Dotat cu aparatură modernă, noul laborator permite viitorilor profesori și traducătorii să-și însușească temeinic limbile străine pe care le studiază. Studenții imprimă pe benzi de magnetofon textele lecțiilor care sînt apoi ascultate și corectate de cadrele didactice de specialitate. Alte-

ori, cu ajutorul căștilor și difuzoarelor instalate în cabinetele de studiu individual, tinerii care învață limbile europene urmăresc atît pronunția profesorilor, cît și a unor actori cu perfectă dicțiune.

În momentul de față se studiază folosirea unor asemenea metode și pentru însușirea limbilor orientale. Este, de asemenea, în studiu instaurarea

(Agerpres)

Festivalul republican al școlilor și institutelor de artă

Am colindat în zilele din urmă Conservatoarele din București, Cluj și câteva din școlile de artă din Capitală. Pretutindeni ne-a întâmpinat aceeași febrilă atmosferă de pregătiri în vederea unui emoționant eveniment: etapa finală a celui de-al 6-lea Festival republican al școlilor și institutelor de artă.

Studenții orchestrei Conservatorului bucureștean pregătesc pentru concertul inaugural de astăzi seară un amplu program cuprinzînd lucrări de Ion Dumitrescu, Florin Eftimescu și Ludwig van Beethoven. Studenții claselor de operă ale aceluiași institut pregătesc și ei un bogat spectacol în care vom auzi (pentru prima oară în țară, într-o montare scenică) opera lui Pergolesi „Slujnica stăpînă” și fragmente din alte celebre lucrări destinate teatrului liric ca „Nunta lui Figaro”. „Paiete” sau „Alexandru Lăpușneanu”. Cele mai bune lucrări ale studenților Institutelor de artă plastică „Nicolae Grigorescu” și „Ion Andreescu” din București și Cluj au pososit de acum în sala Dalles unde, în perioada 26 martie — 5 aprilie, va fi deschisă o expoziție de artă plastică și decorativă. Studenții Institutelor de artă teatrală, ai facultății de muzică, ai institutelor pedagogice, elevii școlilor de muzică, artă plastică și coregrafie din toată țara s-au pregătit luni în șir pentru etapa finală a Festivalului republican.

Continuînd șirul de manifestări ce au intrat de mulți ani în tradițiile vieții noastre artistice, cel de-al 6-lea Festival republican, reprezintă totodată un minunat prilej de manifestare a succeselor obținute de învățămîntul nostru artistic în decursul celor 20 de ani de la Eliberare, oglindind legătura tot mai strînsă a creației artistice cu viața.

I. SAVA

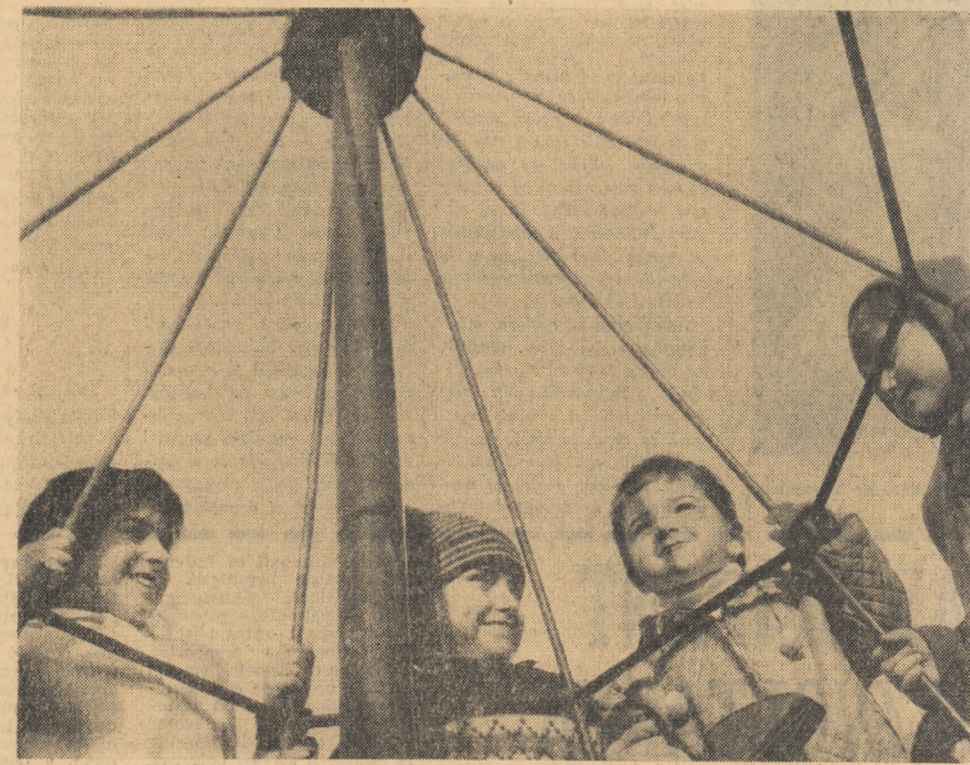
Un nou dispozitiv: „Regulatorul automat”

În scopul reducerii intervențiilor la sonde, petroliștii din șchele Cîmpina aplică cu succes noul procedeu de combatere a viturilor de nisip, prin folosirea filtrelor. La sondele unde s-au introdus asemenea filtre, a fost îmbunătățit sistemul de exploatare, făcînd posibilă prelungirea duratei de funcționare a sondelor cu mai mult de 35 la sută.

Pentru sondele care se ex-

ploatează prin gazlift, se folosește de curind dispozitivul numit „regulatorul automat”, cu ajutorul căruia se reglementează automat presiunile de zăcămint. Asemenea procedee, menite să ducă la o mai bună funcționare a sondelor în exploatare, la creșterea productivității acestora, sînt în curs de aplicare și în alte șchele din Valea Prahovei.

(Agerpres)



Primăvara la propriu și figurat

Expoziție regională

În sălile Muzeului regional din Suceava s-a deschis o expoziție de pictură și grafică organizată de Casa regională a creației populare. Expoziția cuprinde 70 de lucrări ale pictorilor amatori, membri ai cercului de artă plastică din Fălceni. Lucrările, executate în acuarelă, ulei, tuș și cărbune redau aspecte din viața nouă a regiunii, portretele de muncitori și colectivități frunțas.

CURSURI DE PERFECȚIONARE

La Poiana Brașov, s-au deschis cursurile de perfecționare a cadrelor care vor deservi anul acesta unitățile de alimentație publică de pe litoral. La aceste cursuri, organizate de Ministerul Comerțului Interior se predau noțiuni de tehnologia produselor culinare, de bufet și cofetărie, și cunoștințe uzuale de limbă străină.

(Agerpres)

ELEVII LA RAMPĂ

În prima zi a vacanței de primăvară a început în Capitală desfășurarea fazei raionale a concursului formațiilor artistice din școli. Concursul se desfășoară sub semnul marilor sărbători din acest an a poporului nostru: cea de-a XX-a aniversare a Eliberării patriei.

Împ de două zile (22 și 23 martie) prin fața juriilor de concurs, din care fac parte actorii ai teatrelor dramatice și muzicale, scriitorii, profesorii de specialitate, reprezentanții ai secțiilor de învățămînt și comitetelor raionale U.T.M., s-au perindat sute de formații artistice: coruri, orchestre, fanfare, echipe de teatru și de dansuri, brigăzi artistice de agitație, formații de balet, soliști vocali și instrumentiști, recitatori etc.

În urma concursului, cele mai bune formații vor fi promovate pentru faza pe Capitală.

S. GHEORGHE

Peste 2 000 de elevi din clasele I-VII ale școlilor din Tg. Mureș au urcat duminică pe scenă, în cadrul celei de a XI-a ediții a concursului cultural-artistice școlar. În sala de festivități a Școlii medii „Bolyai Farkas” s-au întrecut pasionații teatrului. Mici artiști au dat viață unor personaje din basmele și povestirile îndrăgite sau au prezentat numeroase piese și scenete inspirate din viața pionierilor și a școlilor.

Dintre cele 9 formații care au prezentat jocuri populare românești și maghiare s-au remarcat în mod deosebit cele din Școala medie nr. 5 și ale Școlii de 8 ani nr. 4. Dansul tematic „Confruntarea jurnalului unității” a realizarea căruia au participat peste 150 de interpreți a înfățișat într-un mod sugestiv principalele aspecte (învățătura, activități patriotice, serbări, carnavaluri, excursii etc.) din munca elevilor Școlii de 8 ani nr. 4.

La Școala medie „Papiu Ilarian” 19 ansambluri corale, unele cu cele ale Școlii medii „Unirea” cuprinzînd peste 200 de elevi, zeci de soliști vocali și instrumentiști, au interpretat frumoase cîntece pionieresti și patriotice.

N. ARSENIE

LA „ÎNĂLȚIMEA” UNEI SCENE...

Seară. Foaierile Teatrului Național din Iași cunoșc animația marilor spectacole. Peste câteva momente uriașă sală iesău, marșat de un răsunațor creații dramatice și lirice, va fi inundată de glasurile tulburătoare ale cîntecelor populare, de mișcările pline de vioiciune și expresivitate ale dansatorilor. Cîteva sute de artiști amatori așteaptă de aproape o săptămână să se uriească pe scena emoționantă de lienece dată. Nu trece mult și cortinele grele ale scenei se ridică domol, deschizînd parca o poartă de taină spre lumea unor iramusei folclorice nebănuite. Retras în semîntineriul sălii, rememorez în iracțiuni de secundă momente asemănătoare cînd trăisem revelația puternică a măiestriei, a sincerității iascinate, a săpînirii de sine cu care atîția talentați artiști populari reușiseră să mă impresioneze pînă în adîncul sufletului, cu prilejul celui de al patrulea, al cincilea, al șaselea concurs al formațiilor artistice. De la minunatele dansuri ale Sicheviței bîdnăne, Interpretate laolaltă de patru generații de oameni, pînă la piruetele sprintene ale Anuței Tăpe și ale lui Vasiliuța Baza, copii din Oas, care cuceriseră asistența și juriul Festivalului internațional din 1962, succesele artistice ale

lării noastre ilustrate o largă semnificație de masă.

Mă gîndeam la conștiința și calitatea interpretării în spectacolele artiștilor amatori. A fost oare sălii, arhitectonica, asistența — totul indica deja anumite exigențe, și mă gîndeam cu oarecare neliniște dacă ceea ce va urma, va îndreptăli...

În sala cea mare a teatrului, cele cîteva formații artistice înrîntate ale primei iaze a celui de al 7-lea concurs, aveau să risipească aproape toate neliniștile, să însuleze entuziasm și satisfacție artistică sutiilor de spectatori, de-a lungul unui spectacol de 3-4 ceasuri. O cîntic, orie de succedă, nu poate trece cu ușurință peste evaluarea celor două taratură, a celor două echipe de dansuri, a brigăzii artistice de agitație a fabricii de antibiotice, după cum nu s-a aflat spectator în sală pe care să nu-l cucerescă naturaleză, umorul savuros cu care tînărul Irimia Nicula, din Baza, a reușit să dea viață cu mijloace cu care însuși humu-leșeamul Nică a lui Ștefan a Petri va fi istorisit în altăea tînărului pîlănie cu „Pupăza din tel” și necazurile din pricina mîlășii Mărioara...

E foarte firesc ca urmînd spectacolul cu ochii unui iubitor al artei populare, să fi trăit

MIHAI NEGULESCU

(Continuare în pag. a III-a)

ÎN CĂUTAREA PRIMĂVERII

șanțierul din Balta Albă. Construcții orășului nostru ieșiseră „flori” în întîmpinarea ei.

Am fîlînit-o apoi în amfiteatrul B al Institutului de petrol, gaza și geologie. La anul IV se prezenta lectia „Stabilirea numărului de camere ale unei coloane de distilare”. Pe tabla neagră înfloarea albe și zvelte, formule una după alta. Tinerii erau numai „ochi și urechi”. Și... deodată mi-a apărut imaginea centurilor noastre chimice Brazi, Onești, Borzești, pădurile de sonde de pe Valea Prahovei, Olteania și Moldova. În jurul lor pe acești studenți. Nu peste multă vreme tinerii noștri vor intra în rîndul constructorilor socialisti.

Am întîlnit-o și la Uzinele „Republica”, unde „laminorul de 6 toli” m-a întîmpinat cu zumzetul lui plin de personalitate. Aici, sub supravegherea a doi tineri din brigada a treia, în agenda primăverii era consemnată o nouă sarjă de țevi laminate. Chiriță Dăncuș și Ștefan Ganea sînt tineri, dar munca, vrednicia și priceperea lor au făcut de mult înconjurul uzinei. Ei au întîmpinat primăvara (amînat de la alții) cu o „floare” deosebită: au fost distinși cu insigna de „frunțas în întrecerea socialistă”.

Primăvara venise așadar și aici. Și credeți că numai aici? Putem

oare uita tocmai pe acei care așteptaseră atît de mult primăvara? Am trecut pe la cîteva școli... Clădirile erau încăte, stînghere, învăluite într-o lîngă neîntrecută. Explică-mi am gîsit-o la... Gara de Nord. La ferestrele vagoanelor, copiii fluturau miinile. Plecau în vacanța de primăvară.

Despre primăvară mi-au vorbit muncitorii și inginerii Grădini Botanice. Se grăbeau să scoată din seră — de la iernare — arborii, florile, plantele care tînjeau după primăvară.

Am fost și în parcurile de la Sosea, din jurul lacurilor. Peste tot plutea mirosul puternic de vopsea proaspătă. La debarcader așteptau bărcile, vaporasele. Băncile solitare așteptau... îndrăgostiții. În parcul Herăstrău, „potrivii” de fațecile oamenilor, arborii tunși așteptau pletele verzi și bogate.

Sălcie se uitau în apă lacului. Și ele mi-au vorbit de primăvara dorită. Peste cîteva zile, mugurii, chemînd soarele, vor exploda salutînd victorioși primăvara.

Noaptea am ascultat cerul. De sus venea un sunet ciudat, abia auzit. Undeva deasupra orașului berzele brăzdau cerul. Din înălțimi vesteau și ele primăvara.

CORNELIU ARMAȘU

S P O R T

Spartachiada republicană

Tot mai mulți tineri își dau întâlnire la întrecerile din prima etapă a Spartachiadei republicane — competiție sportivă de mare amploare, ce se desfășoară în cinstea aniversării a 20 de ani de la eliberarea patriei noastre. Cu privire la organizarea și desfășurarea acestei importante competiții sportive, am avut o convorbire cu tov. Ioan Ignat, secretarul clubului sportiv orășenească Baia Mare, care ne-a relatat:

„Cu câteva săptămâni înainte de inaugurarea Spartachiadei republicane, comitetul orășenească U.T.M. în colaborare cu clubul nostru sportiv, au luat măsuri eficiente pentru popularizarea și buna desfășurare a competiției. Din vreme, a fost alcătuit un program amănunțit de organizare a etapei de masă, faza pe asociații sportive, la care va participa un număr de 36.000 de concurenți. Pe parcursul acestei etape, programată până la 1 iunie, tinerii participanți se vor întrece la cele mai atractive ramuri sportive, ca: atletism, gimnastică, ciclism, motociclism, lupte, box, haltere, baschet volei, handbal, natație, tir etc. În această perioadă, în orașul nostru sînt programate 125 „duminici cultural-sportive”; vor avea loc concursuri pentru stabilirea de noi recorduri regionale la diferite ramuri sportive, întreceri dotate cu premii pentru „cel mai tînuț” și „cel mai puternic” concurent al asociației sportive.

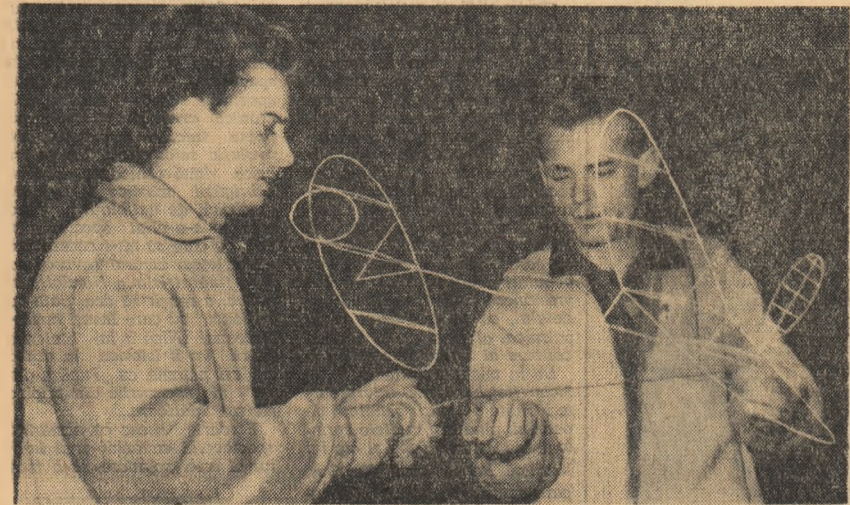
Deșigur, aceste concursuri vor contribui la lărgirea miscării sportive din orașul nostru, tot mai mulți tineri vor fi antrenati într-o activitate sportivă continuă, se vor depista noi elemente talentate pentru secțiile sportive de performanță. De altfel, în acest scop, pe lângă asociațiile sportive au fost desemnați aproape 300 de profesori de educație fizică.

LARGĂ PARTICIPARE IN ORAȘUL BAI A MARE

că, antrenori și instructori sportivi, care se ocupă de îndrumarea tinerilor sportivi, de organizarea concursurilor din prima etapă. De asemenea, s-au creat și sînt în curs de organizare un număr de 32 de centre pentru învățarea diferitelor discipline. În prezent, asemenea centre s-au inițiat la asociațiile sportive „Metalurgistul”, „Constructorul”, „Oțelul”, „Voinea”, „Inainte”, „Știința”. Centrele își desfășoară activitatea în baza unui program stabilit pe zile și ore.

Întrecerile Spartachiadei republicane s-au bucurat de un frumos succes încă din primele zile ale etapei I cînd, pe listele participanților și-au înscris numele peste 6.000 de tineri. Acum, numărul concurenților trece de 10.000, cifră în continuă creștere. Interesant au organizat primele concursuri de atletism, gimnastică, lupte, haltere asociațiile sportive „Voinea”, „Constructorul”, „Oțelul”, „Inainte” ca și asociațiile sportive sîtești „Unirea-Seini”, „Unirea-Sisești”, „Știința-Baia Sprie”. La startul acestor concursuri s-au prezentat, alături de sportivi clasificați, numeroși tineri care participă pentru prima oară la o competiție sportivă de o asemenea amploare. Încă de la primele concursuri, tinerii participanți au obținut rezultate remarcabile. Astfel, pot fi menționați tinerii muncitori I. Ludvic Horvath, Horia Crisan, Avram Ambroziu, Petru Tersoschi, Ion Barabaș și alții. Pregătindu-se cu atenție, ei au reușit să se impună printre cei mai buni concurenți la întrecerile de lupte, tir, tenis de masă, croșă. Pînă la încheierea primei etape a Spartachiadei republicane mai sînt două luni de zile, timp în care alte sute și mii de tineri își vor disputa înfățișarea pentru desemnarea campionilor asociațiilor sportive.

Comisia de organizare a Spartachiadei din orașul Baia Mare va trebui să-și îndrepte atenția și către asociațiile sportive cu o activitate de masă mai slabă, așa cum sînt: „Chimistul”, „Avintul-U.L.L. Tăuții de Sus” și chiar „Minerul” din localitate. Pînă în prezent, asociațiile sportive amintite au organizat cîte un concurs de atletism, tenis de masă și cîm., alții Consiliile acestor asociații sportive vor trebui sprijinite și mai mult de organizațiile U.T.M. pentru a desfășura o activitate mai intensă, în vederea organizării concursurilor etapei I, la care să fie antrenati tot mai mulți tineri.”



Doi dintre protagoniștii concursului: Otto Hints și Francis Boloni, înainte de lansarea aeromodelului

Sîntem la 150 de metri sub pămînt. Galeria din care de-a lungul anilor s-a exploatat sare, este o „sală” imensă, cu tavanul la peste 80 m înălțime, cu pereți cristalini, pe care se văd bine încrețirile scoarței pămîntului din erele îndepărtate. Dar spectacolul la care asistăm nu este cîștig de puțin legat de o cădătorie spre centrul pămîntului. Ori, cît ar părea de ciudat, este vorba de un concurs de zbor: Campionatul republican de micromodele.

De ce sub pămînt? Pentru

CONCURS DE... ZBOR ÎN SALINĂ

că într-o sală de asemenea proporție în care aerul este perfect calm „aparatele” cîntărind nu mai mult de un gram sau două, pot zbura nestinjenite.

La întreceri participă peste 40 de sportivi, din treisprezece regiuni. În zbor primele aparate. Fuselajul „aeromodelor” este un simplu pai, arpiile sînt din neruri de numai un milimetru grosime împinzite cu un microfilm transparent și sensibil ca un balon de săpun. Motorul: un fir de cauciuc răsucit, care învîrtește elicea.

Toate privirile sînt ridicate spre tavan. Zhoară modelul realizat de maestrul sportului Hints Otto (asociația ILEFOR Tg. Mureș). Alături urcă modelul tînarului Ion Serban de la „Grivița Roșie” — București, iar ceva mai jos, într-o formație nostimă modelele pionierilor Dumitru Sîrbu (Casa pionierilor Puctoasa), sportivului Dumitru Ivanca (Predeal) și aeromodelistului Ion Mihăilă din Hunedoara.

Aparatele zboară, iar euforia și tensiunea sînt maxime. Care va sta mai mult în aer? Încă o lansare și încă una...

Concursul din Salina Slănic a durat două zile. Fiecare concurent a avut dreptul la șase lansări iar clasamentul s-a întocmit două ore mai bună lansare realizată. Pe primul loc s-a situat maestrul sportului Hints Otto, al cărui model a zburat timp de 17 minute și 57 secunde. El a îmbrăcat astfel tricoul de campion R.P.R. pe 1964 la această categorie de modele.

Cupa oferită de Federația română de aviație, organizatoarea etapei finale a acestui campionat, a fost cîștigată de echipa regiunii Mureș-Autonomă Maghiară.

S. SPIREA



Moment dramatic la poarta dinamoviștilor bucureșteni.

Foto: EMIL COJOCARU

DE DATA ACEASTA — MAI BINE

În etapa a cincisprezecea s-au marcat nouăsprezece goluri; nouă dintre ele s-au realizat în București pe stadionul „23 August”, unde Steaua, în primul meci al cupajului, a surclasat C.S.M.S. Iași (5-1) iar Dinamo a cîștigat, neruluit, în fața Științei-Cluj (2-1).

Ploaia abundentă a bătut necontenit darabana pe umbrelele din tribune și, caldă, a tras de moțul gazonului mai spre lumină. Practic, terenul a fost verde — favorabil, în prima parte, militarilor, posesorii ai unei tehnici mai năvălitoare decît a ieșenilor, iar în al doilea meci elevilor lui Șepci, tineri ambițioși, buni tehnicieni și ei, și mai ales dorinți să demonstreze spectatorilor din Capitală că sub denul Felacului există totuși o echipă de fotbal.

Între primul și al doilea meci se cavine să tragem o linie desprăitoare: în primul meci, minutele din jurul minuterii 20 și 30 s-au jucat confuz; în al doilea, situația s-a prezentat opusă, în sensul că atacurile (în special ale studenților) s-au desfășurat cu rezistență, inteligent și bine construite.

Steaua, pînă în minutul 60, adică pînă la introducerea lui Pavlovici în centrul liniei de atac, n-a știut să-și croiască drum spre poarta lui Faur (exceptie primul minut, cînd a și luat conducerea). Constantin, coordonator de joc, l-a căutat în permanență pe Voinea (duminică, de nerecunoscut) care a irosit toate pașele „prînse” și la intercepte sau, și mai rău, a expediat (uneori din mîrginele careului mic) mingea cu regularitate pe lângă poartă. La un moment dat, Faur ar fi putut să stea cu mîinile încrucișate, pentru că militarii ștutau consecvent pe niște treictorii anapoda.

Introducerea lui Pavlovici a împropătat atacul Șepci. Chiar la prima fază în care ieșenilor, Pavlovici a înghințat într-o oră opt adversari și a trimis imparable, cu capul, în plasă. Golul a avut darul să-i demoralizeze pe ieșeni, definitiv, pentru că după primirea lui au devenit de nere-

cunoscut, săvîrșind greșeli peste greșeli și dînd posibilitate lui Pavlovici să mă marcheze un gol, lucrat pe cont propriu și de o manieră excepțională (la driblat, pe trei sferturi de teren, pe oricine i-a ieșit în cale, inclusiv portarul), lui Ieneș să devină și el realizator și lui Sorin Avram să-și rotunjescă ambia. Ploaia de goluri de la sfîrșit ar fi putut lesne să devină grindină dacă atacanții de la Steaua nu s-ar fi pripit în facele de finalizare (numărul ocaziilor clare ratate întrecu dublul golurilor înscrise). Singurul obstacol în calea atacului militar a fost, oricît ar părea de paradoxal, linia: Voinea, Racksi, Creinicemiu și, iar de tot, apărarea C.S.M.S. în

Consemnări pe marginea cuplajului bucureștean

care doar Vornicu știe cu precizie ce vrea și ce trebuie să facă. Meciul al doilea s-a desfășurat ca o poveste bună, curgător, trepidant, punctat de emoții. Din păcate însă n-au cîștigat cei mai buni. Și cei mai buni duminică, au fost studenții. Rapizi, tehnici, cu un viif de atac, Adam, suplu, descărucă, subtil conducător de joc — clienții au controlat în permanență jocul. Singurul lor punct vulnerabil este aripa stîngă. Extremul Simoniș a irosit undele acțiunii frumoase, zînduși dificil sau ca intruziune. Matei, înlocuitorul lui din finalul partidei, mi s-a părut și mai slab.

Dar să revenim la joc. Studenții (azi ni se pare îndreptățită afirmarea antrenorului Șepci) ocupă un loc îngrîșinat în clasament, care nu reflectă însă nici pe de parte nivelul fotbalului pe care-l practică. Ei alcătuiesc un unsprezece redutabil (nu prin masivitate, ci prin tehnică și dorință de joc

bun) greu de întrecut pe orice teren și sîntem convinși că etapele următoare vor înregistra drumul lor spre locul pe care-l învîrte. Antrenorul Șepci mai are însă de lucrat în ce privește problema trasului la poartă.

Publicul a aplaudat, pe dreptul, jocul frumos al clienților. Găstui însă că unora nu ne-a dat prilejul să-l felicităm pentru cunoscuta imparțialitate. Ba dimpotrivă. O țară bună, indiferent de cine e construită, se merită aplaudată.

Dinamo-București, cîștigînd, și-a consolidat poziția de lider. Fno-luța, ca și în partida cu Rapid, a lăsat de dorit. Pîrcălab, autor al ultimului gol, minucește pe toane. Haidu fuge enorm de mult, dar fără spor, apărarea continuă să facă abuz de durată. Singurul care lupă să-și mențină reputația e Petru Emil — mobil, cu plasamentul sigur și, ceea ce impresionează în permanență, prezent oricînd în facele de gol. Punctul marcat de el, prin efortare și răsucire, e dintre cele rare, care se văd o dată într-un campionat.

În încheiere, un cuvînt despre arbitri: Toți, conducătorul din prima partidă, s-a achitat onorabil de sarcină (la pus și pe el în dificultate, ca și pe noi, tușterul din partea de teren a C.S.M.S. care a semnalat, de foarte multe ori, imaginari, poziție de ofsaid la atacanții militari); Traian Cruceanu, în meciul Dinamo-Știința a comis erori, dintre care una mi se pare fundamentală. E vorba de faza cînd Ioanșcu se îndrepta singur cu mingea spre poarta lui Datcu (a și marcat de altfel) și arbitrul a fluierat, dictînd lovitură liberă în faavoarea dinamoviștilor. A frustat o echipă de un punct. Sîntem exigenți cu jucătorii: se cavine să fim la fel și cu arbitrii.

FĂNUS NEAGU

★
Iată și celelalte rezultate:
Știința Timișoara-Petrolul 1—0
Siderurgistul-Farul 1—0
Crișul-Steagul Roșu 2—0
U.T.A.-Rapid 0—1
Dinamo Pitești-Progresul 3—2

Nu este pentru nimeni un secret că schiul este unul din cele mai îndrăgite sporturi de către elevi. Ne-am convins încă o dată de acest lucru chiar la sfîrșitul săptămîni trecut cînd, cei mai buni elevi schiști din județ au sosit la stațiunea Poliana Brașov, în luna ianuarie, pentru a participa la concursul de campioni republicani.

Lupta a început, de fapt, din luna ianuarie, cînd fiecare școală și-a organizat întreceri interclasice și au continuat aproape săptămîna de săptămîni, pe mînașă ce competiția se apropia de etapa finală. Sîmbătă și duminică a avut loc ultimul act al unei întreceri care a intrunit de-a lungul disputării ei mii și mii de elevi entuziaști. La Polana Brașov, 177 de tineri schiori, reprezentînd 13 regiuni ale țării, au demonstrat nu numai pasiunea lor pentru schi, curajul și ambia, ci și faptul că sînt reale speranțe ale schiului de performanță în țara noastră. Și dacă ne vom aminti de unele concursuri ale schiorilor fruntași, vom constata că Mihaela Caspu, Gizele Mores, Ștefan Manea, Virgil Branci, Ion Mirza, Elena Popa, Maria Stănilă ca și alți participanți la finale au putut să-și impună în fruntea concursurilor cu caracter republican, bineînțeles la categoria juniorilor.

De altfel, întrecerile au avut loc pe plaiuri grose, care au soliciat elevilor tot talentul și toată proabilitatea lor. Sulinarul, Kantzerul și Polana Rula au cunoscut în zilele finalelor atmosfera sărbătorească a marilor concursuri. Sînt pîrtii grele, cărora tinerii schiori le-au făcut față cu deplin succes. Au tre-

cut încă un examen, pe lângă cele cu care s-au încheiat al doilea trimestru. Și, trebuie să spunem, tot finalistii (de fapt fruntași ai schi pe plan regional) s-au dovedit fruntași și la învîlăuțuri. Ca exemplu mai bun putem da decît pe al talentatului Mihaela Caspu care din 13 medii are doar 4 de 9, iar restul de 10 ?

Să nu-l uităm însă pe profesorul pe care lăve în atare fanfanișii că în orele de educație fizică îl învîlăuț.

DUMINICĂ, CUPLAJ INTERBUCUREȘTEAN PE STADIONUL „23 AUGUST”

S-a stabilit ea cuplajul interbucureștean de fotbal din cadrul campionatului cat. A să se dispute duminică pe stadionul „23 August” după cum urmează: Steaua — Rapid (ora 14,15) și Progresul — Dinamo (ora 16).

CAMPIONATUL REPUBLICAN DE RUGBI

Campionatul republican de rugbi a continuat cu disputarea jocurilor din cadrul celei de-a 2-a etape. Rezultate: Progresul — Gloria 3—3; Unirea București — Știința Petroșeni 9—3; Dinamo București — Știința Cluj 43—0; Grivița Roșie — C.S.M.S. Iași 12—6; Ruimentul Birlad — Steaua 0—3; Știința Timișoara — Ancora Galați 15—6.

Steaua București Campioană a țării la hochei pe gheață

ANUL ACESTA TITLUL DE CAMPIONĂ A ȚĂRII LA HOCHIEI PE GHEAȚĂ

Anul acesta titlul de campioană a țării la hochei pe gheață a revenit formației Steaua București. Hocheiștii militari au învins duminică seara în ultimul meci disputat pe patinoarul artificial din Capitală cu 1—0 (1—0; 0—0; 0—0) echipa Voinea Miercurea Ciuc, fosta campioană a țării. Alte rezultate înregistrate în ultima zi: Dinamo București — Știința București 2—2 (1—1; 0—1; 1—0); Știința Cluj — Steagul Roșu Brașov 7 (2—2; 3—2; 3—3).

(Agerpres)

CAMPIONII SCHIORILOR ȘCOLARI

care vor intra la startul probelor multă dintre finalii campionatelor școlare. Și, sîntem convinși, unii dintre campionii școlari vor cuceri și titlurile la juniori.

Le urăm succes!

S. IONESCU

CAMPIONII

școlară 3x3 km: selecționata Brașov (Maria Stănilă, Maria Samoilă, Elena Popa).

școlară 3x5 km: selecționata Brașov (Ion Mirza, Dumitru Soiu, Nicolae Doșgău).

FETE: școlară specială: Ștefan Manea (Școala medie Predeal).

școlară 3x3 km: selecționata Brașov (Ion Mirza, Dumitru Soiu, Nicolae Doșgău).

FETE: școlară specială: Mihaela Caspu (Școala medie Predeal).

școlară 3x3 km: Gizele Mores (Școala medie nr. 1 Brașov).

școlară 3x5 km: Elena Popa (Școala medie Risnov).



Mihaela Caspu, campioană republicană școlară, în proba feminină de slalom special

TINERETUL — PARTICIPANT ENTUZIAȘT LA DEZVOLTAREA ECONOMICĂ A REGIUNII

La Bacău, în zilele de 29 februarie—1 martie, a avut loc Conferința organizației regionale a U.T.M., care a făcut o temeinică analiză a activității organizațiilor U.T.M. desfășurată în rîndul tinerilor din orașele și satele regiunii, sub conducerea organizațiilor de partid. Înțîșind cele mai bune metode folosite de organizațiile U.T.M., participanții au dat lucrurilor conferinței caracterul unui larg schimb de experiență. S-a acordat o deosebită atenție sarcinilor de viitor ale activității tinerilor, precum și căilor și metodelor cele mai eficiente pentru ducerea lor la îndeplinire.

Cu deosebit interes au ascultat cei peste 400 de delegați salutați adresat conferinței de tovarășii Gheorghe Roșu, membru al C.C. al P.M.R., prim-secretar al comitetului regional de partid. Vorbitorul a înfățișat cu acest prilej tabloul marilor prefeceri socialiste săvîrșite, sub conducerea

partidului, pe cuprinsul regiunii Bacău: „În cele două decenii de la Eliberare, regiunea noastră a cunoscut o dezvoltare rapidă și multilaterală. Importante obiective industriale dotate cu cel mai modern utilaj cît și numeroase secții noi la întreprinderile existente au schim-

bat cu desăvîrșire fața regiunii. Mariile combinate petrochimice de la Borzești, Onești, Săvinești, Roznov, Fabrica de țevi de la Roman, produsele industriei forestiere sau cele ale industriei petroliere, sînt cunoscute astăzi nu numai în întreaga țară, ci și peste hotare. Industria regiunii a realizat în anul 1963 o producție

de 10,5 ori mai mare decît în anul 1938”. În continuare, vorbitorul a arătat că la înălțarea marilor construcții ale socialismului, la dezvoltarea într-un asemenea ritm a economiei regiunii Bacău, tineretul a adus, alături de vîrstnici, o contribuție căreia partidul îi acordă o înaltă

prețuire. În prezent oamenii muncii tineretului participă cu însuflețire la îndeplinirea planului pe anul 1964. În această perioadă se prevede o creștere a producției industriale globale cu 23 la sîta față de realizările anului 1963.

În înfățișarea celei de-a XX-a aniversări a Eliberării patriei, tineretul este chemat să muncească cu abnegație și pasiune și avînt sporit — a spus vorbitorul — pentru a aduce o contribuție tot mai însemnată la dezvoltarea industriei, agriculturii, științei și culturii. Pentru organizațiile U.T.M., pentru toți tinerii din regiune, participarea la îndeplinirea acestei mărețe sarcini constituie o datorie de onoare. Îmi exprim convingerea — a încheiat vorbitorul — că tineretul din regiunea noastră își va îndeplini pe deplin și în mod exemplar această datorie.”

★
Așa cum se arăta și în salutul comitetului regional de partid, cum au scos în evidență alit darea de seamă prezentată de tovarășii Ionel Marin, prim-secretar al comitetului regional U.T.M., cît și dezbaterile care i-au urmat, s-a îmbunătățit conținutul muncii organizațiilor U.T.M. care, sub conducerea organizațiilor de partid, au reușit să mobilizeze mai bine tineretul la îndeplinirea sarcinilor de producție. În anul 1963 peste 33.000 de tineri din întreprinderi, de pe șantierul regiunii

au fost antrenati în întrecerile socialiste organizate de sindicate, lupînd pentru creșterea necontenită a productivității muncii, pentru o calitate superioară a produselor, realizarea de economii cît mai mari la prețul de cost. Munca politică desfășurată de organizațiile U.T.M. în scopul creșterii contribuției tinerilor la atingerea acestor obiective, a devenit mai eficace.

În conferință s-a dat o însemnată deosebită muncii tinerilor din industria chimică. Acest lucru este pe deplin justificat deoarece, așa după cum au subliniat cu mîndrie numeroși vorbitori, această ramură a industriei cunoaște în regiunea Bacău o mare dezvoltare. La Săvinești s-au produs cele dintii fibre sintetice romînești, iar prima șarjă de cauciuc sintetic fabricat în țara noastră s-a născut în instalațiile modernului combinat construit la Onești. În anul 1964 acest sector va cunoaște o și mai mare dezvoltare prin darea în folosință a noi capacități de producție. Acest lucru impune, s-a subliniat în cadrul lucrărilor conferinței, necesitatea ridicării continue a nivelului profesional al cadrelor de muncitori, maștri, tehnicieni și ingineri din industria chimică.

„Problema ridicării calificării profesionale a tinerilor chimisti, a spus Ion Mihai, delegat al organizației U.T.M. a Combinatului chimic Borzești, stă permanent în centrul atenției comitetului U.T.M. Sînt urmările îndepărate frecvența cursenților, calitatea lecțiilor, însușirea aprofundată de către toți tinerii a cunoștințelor predate la cele 31 de cursuri de ridicare a calificării. Funcționează, de asemenea, cursuri serale și fără frecvență pentru maștri și ingineri, cu peste 250 de participanți. Cu prilejul punerii în dezbaterile tinerilor, la adunările generale U.T.M. din secții, a unor probleme privind eficiența practică a acestor cursuri, s-au făcut numeroase propuneri în scopul îmbunătățirii tematicii a lecțiilor, dîndu-se o atenție sporită problemelor privind întreținerea utilajelor, prevenirea și înlăturarea avariilor etc. La noi este îmbrățișată cu multă căldură inițiativa ca operatorul chimist să fie un bun lăcătuș, iar lăcătușul — un bun operator chimist, ceea ce are ca urmare micșorarea defecțiunilor și remedierea operativă a celor care mai apar.”

★
Din cuvîntul unor delegați de țevi din Roman, Grigore Aldea — Combinatul de îngrășăminte cu azot Piatra Neamț și alții, a reieșit cît de variate și bogate sînt formele prin care organizațiile U.T.M. pot educa la tineri dragostea pentru meseria aleasă, interesul față de tehnica nouă, pasiunea pentru cartea tehnică. Cu multă atenție au urmărit participanții la conferință experiența comitetului U.T.M. al Fabricii de țevi din Roman, relatată de tovarășul Teodor Lăzescu. „Și clubul este un loc unde se poate învăța mai

bine meseria — arăta dînsul, și lăta cum. La noi, la secția filetată s-a organizat un concurs „Cine știe meserie, cine știe”. Tematică a fost dată spre consultare nu numai citorva tineri — ci întregului colectiv. Așadar pentru concurs s-au pregătit nu numai cîștve, ci toți tinerii din rândul cărora au fost selecționați apoi concurenții pentru „etapa” următoare, adică pentru concursul propriu-zis. În felul acesta s-a deșinut ca numeroși tineri să devină clienți permanenți ai cărții tehnice.”

„La noi în fabrică — spunea Gheorghe Pirvu, delegat al organizației U.T.M. de la Fabrica Partizanul din Bacău — îmbunătățirea calității produselor preocupă întregul colectiv de muncitori, tehnicieni și ingineri. Contribuția tinerilor la îmbunătățirea permanentă a calității produselor noastre constituie obiectul unor interesante adunări generale; posturile utemiste de control au primit și ele recomandarea să-și înscrie ca temă pentru o serie de raiduri această problemă. La cercul de ridicare a calificării se face o legătură mai strînsă cu problemele care privesc îmbunătățirea calității produselor. Acum, colectivul fabricii noastre primește alit din țară, cît și de la beneficiarii externi, scrisori de mulțumire pentru calitatea produselor noastre.”

★
Conferința s-a ocupat, de asemenea, de munca tinerilor de pe numeroasele șantiere ale regiunii. Din cuvîntul tovarășului Nicolae Stan, dele-

gatul organizației U.T.M. a complexului de șantier U.T.M. de pe șantierul de construcție să mobilizeze și mai activ tineretul la muncă pentru a aduce o contribuție mărită la darea în funcțiune în termenul stabilit a unor importante obiective industriale, să îmbunătățească munca de dezvoltare a conștiinței socialiste a tinerilor, să-i mobilizeze la o și mai bună gospodărire a materialelor.

★
În lucrările conferinței un loc important l-au ocupat problemele privind munca tinerilor din agricultură. Atit în darea de seamă cît și în cuvîntul participanților a fost evidențiat faptul că în perioada care a trecut de la încheierea cu succes a colectivizării agriculturii, organizațiile U.T.M. de la sate și-au îmbunătățit activitatea de educare comunistă a tinerilor, de mobilizare a acestora la o muncă avîntată pentru obținerea unor producții sportive agricole vegetale și animale.

★
Iată de ce a fost ascultat cu multă atenție expe-

DIN POȘTA DE IERI

O SEARĂ CULTURAL DISTRACTIVĂ

Recent, la Casa de cultură a sindicatelor din Piatra Neamț, a avut loc o interesantă „Joi a tineretului”, inițiată de organizația U.T.M. a secției polimerizare-recuperare de la Uzina de fibre sintetice. Cu acest prilej a avut loc un concurs „Cine știe meserie, câștigă” cu tema: „Fabricarea fibrei de melană la Uzina de fibre sintetice Săvinești”. Examinator: inginerul Săve-luc I.

Concursul a fost atractiv, tema fiind legată de procesul tehnologic al secției respective, iar concurenții — operatori chimisti și a fost câștigat de tovarășii Grasu Traian și Andriuc Constantin. Concurenții le-au fost acordate premii în cărți.

Concursul s-a bucurat de aprecierea unanimă a celorlalte sute de spectatori prezenți.

PAUL BASCHIR
electrician

IN TOVĂRĂȘIA ASTRELOR



Universitatea din Timișoara s-a îmbogățit de curând cu un planetariu modern, primul de acest fel din țară. El realizează pe o cupolă albă o boltă cerească artificială asemănătoare celei reale. Cu ajutorul ei, studenții învață să cunoască tainele Universului, urmărind figurarea fenomenelor cerești, care le-au fost explicate la cursul de astronomie în limbajul precis și abstract al matematicii. Planetariul redă prin proiecție nu numai bolta cerească, ci și mișcarea aparentă diurnă a planetelor și oferă posibilitatea de a explica sub o formă cât se poate de intuitivă, clară și convingătoare, fenomenele care decurg din aceste mișcări, conjuncțiile, opozițiile, inegalitatea zilelor și a nopților etc. Fenomenele cerești care în natură se desfășoară în zeci, sute sau mii de ani, apar în fața studenților în numai câteva minute sau zeci de minute, după viteza cu care se rotește motorul de antrenare al aparatului. Planetariul proiectează pe bolta cerească artificială și liniile inechipate ale astronomicilor cu ajutorul cărora se determină pozițiile corpurilor cerești, cea ce mărește și mai mult valoarea lui didactică.

Dar să ne închipuim că ne găsim chiar la fața locului. Invirtim încet butonul ale rezistențe. Lumina celor două lămpi ale plane-

torului slăbește treptat. În sală se lasă înserarea și pe cupola din ce în ce mai întunecoasă încep să apară stelele strălucitoare. Lămpile se sting și bolta cerească apare în toată măreția ei, brăzdată de dunga alburie a Căii Lactee. Iluzia optică amplifică dimensiunile cupolei și aproape că uită că aceasta, de fapt, este artificială. La acest proces contribuie și micile siluete ale fabricilor, clădirilor și pomilor, caracteristice peisajului timișorean, desenate ca un briz orizontal de fur împrejurul camerei rotunde. Clape ușor mobile deschid și închid, sub acțiunea greutății, proiectoarele stelarilor care aduce la orizont și planetariul vede în felul acesta fenomenul răsăririi și apunerii stelelor. Proiectoare speciale dau imaginea soarelui, lunii și planetelor, mișcarea acestora printre stele. Pentru a fi ușor de recunoscut, planetele se proiectează mărice, așa cum se văd ele într-o lunetă.

Cupola planetariului din Timișoara are un diametru de 6 metri sub care pot lua loc cinci 50 de spectatori.

Acid se începerea tinerii cunoștințele despre Univers dobândite la curs, care se adresează apoi prin observații și lucrări efectuate la Observatorul astronomic din localitate.

ION MEDOIA
profesor

CARTEA DE VIZITĂ

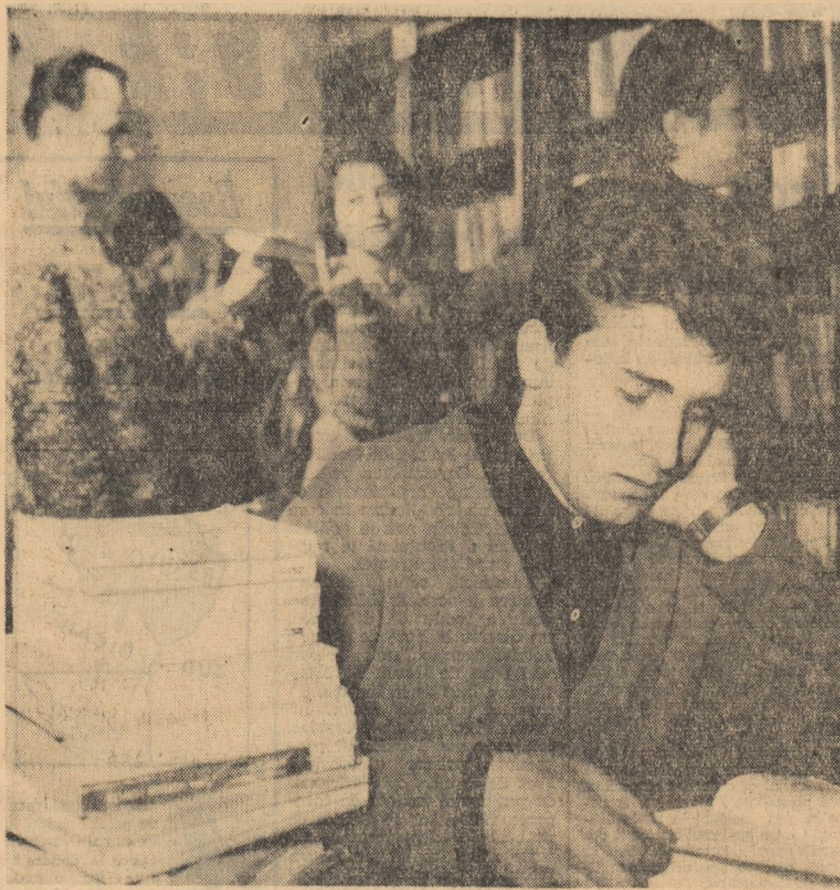
A MUZEULUI

Muzeul de artă plastică din Cimpulung-Muscel, instalat în fosta casă domnească de lângă Mănăstirea Negru-Vodă, cuprinde peste 200 lucrări de artă plastică.

Primi vizitatori care și-au pus la 5 august 1962 semnăturile în cartea de vizită au fost elevii din tabăra școlii tehnice contabile de la Curtea de Argeș.

De atunci, interesul pentru vizitarea muzeului a crescut necontenit. Numai în cartea de vizită numărul semnăturilor ce însoțesc impresiile, sugestiile, trece de o mie. Și aceasta este semnificativ pentru interesul pe care-l reprezintă exponatele muzeului.

ION CRUCEANĂ
economist la Sfatul popular al regiunii Argeș



Aspect de la biblioteca clubului schelei petroliere Băicoi
Foto: N. STELORIAN

MIREASĂ... PENTRU CINCI MINUTE

Faptul l-am aflat de la seful Stării civile a raionului „Nicolae Bălcescu” din București.

— Cu câteva zile în urmă, povestea dănsul, eram în sala de oficiere a căsătoriilor. Se anunțase o nouă pereche. Doi tineri înfrășă încununați de oco—ro de invitați.

Am oficiat căsătoria după toate regulile și ajungând la întrebarea: „acceptă să iei în căsătorie... etc., m-am adresat tânărului.

— Nu... Credeam că n-am auzit bine. Am repetat întrebarea.

— Nu, nu accept... Mireasa se făcuse albă, invitații erau mirati, iar mama ei începuse să tipe: „nici-călosule!”, „nerușinatule!”, „ne-ai făcut de ris...”.

Mi-am ieșit din fire, a continuat tovarășul care oficia căsătoria.

— Tineri, cum îți permiți? I-a dojenit dănsul. Cum îți a trecut prin minte o asemenea glumă proastă?

Dar mirele rămăse-se calm; devenise parcă timid, sfios.

— Vă rog să mă

scuzați, a spus el. Nu este vorba de o glumă. Trebuia să-i dau aceste tineri o lecție și încă una foarte severă. Eu am iubit-o mult, ani de zile. Multă vreme ca a luat în glumă dragostea mea; multă lume mi-a spus că nici nu e o fată serioasă; dar — precum îndrăgostii, precum venim în întâmpinarea ei... etc.

Însemnări

— Cum așa? Doar se află aici împreună cu dumneata... — Și totuși, se află aici mințind. Ieri seară, adică numai cu o zi înainte de căsătorie, după ce totul era stabilit, mă întorceam tirziu spre casă, obosit de alergături, pentru ca totul să fie gata și cit mai

frumos, dar deplin fericit, când... am zărit-o împreună cu un alt bărbat intrând într-un bar. Așa și putut să pic pe loc, ca fulgerat... Nu mi-ar fi trecut prin minte. Au ieșit la două noaptea... Nu o condamn pentru că nu mă iubește. Nu. Dar cum poți să accepți căsătoria mințind pe alții și mințindu-te pe tine? Mi-e imposibil să înțeleg. Tovarășii pe care îi vedeți aici sint invitați et. Iată pe cei și cum i-a mințit!

Se vedea că era distrus.

— Aș fi putut să termin totul de atunci să întrerup oficierea din timp. M-am gândit însă că această tină trebuie să primească o lecție. Să înțea măcar un simțur lucru: că atunci când te hotărăști să te căsătorești, s-o faci cu toată inima, cu toată dragostea, cu toată sinceritatea. Să nu te joci de-a căsătoria și, mai ales, să nu te joci cu sentimentele unui om...

...A cerut încă o dată scuze conducerii statului popular a salutat respectuos și a ieșit.

EUGEN FLORESCU

In Editura politică a apărut:
C. DOBRESCU: Productivitatea muncii sociale
280 pag. 8,50 lei

La Teatrul de Operă și Balet o nouă premieră: „MOTANUL INCALȚAT”

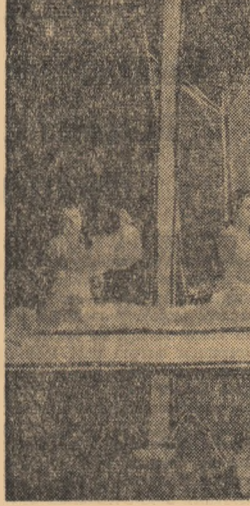
La Teatrul de Operă și Balet al R. P. Românie s-a prezentat în premieră duminică seara o nouă operă românească „Motanul încălțat”, a cărei muzică a fost scrisă de Cornel Trăilescu, având ca libret basmul cu același nume.

Sub conducerea muzicală a autorului operii, spectacolul a reunit în distribuție pe Meqda Ianculescu, Maria Crisien, Maria Săndulescu, Valentin Teodorian, Ioan Hvorov, Ion Stoian, Valentin Lohin, Jean Bănescu, Nicolae Raftel și alții.

Regia spectacolului este semnată de Hero Lupescu, iar decorurile și costumele sînt realizate după schițele Olielei Tutoveanu.

(Agerpres)

In fotografia de jos: scenă din spectacol.



La „înălțimea” unei scene...

(Urmare din pag. 1)

multe clipe de încetare în aceste ore de simțată seară. Au fost însă câteva puncte din program asupra cărora insistă nu atât subiectivitatea unor pierderi, ci valoarea reală a interpretării de ansamblu și a unor interpretări în parte. Alți formațiuni așezămintelor culturale cil și ale sindicatelor au făcut mărirea unei munci artistice răbdătoare, care a avut drept țel calitatea și conținutul numerelor prezentate. Echilibrul unor atari eforturi îngăduie însă și anumite nuanțări. Corul Direcției regionale C.F.R. și al Casei raionale de cultură Birlad s-au dovedit omogenizate, vădind o bună stăpînire a partiturilor muzicale. Desi nu s-a arătat la fel de pregătit din punctul de vedere al tehnicii interpretative (sau totuși exilării și bijbării, ceea ce trebuie să stea încă în atenția dirijorului), corul colectivității organizată de sindicat, în vederea mai vizibilei umorului textului musical.

Marcați de un voios dinamism, de o anumită virtuozitate, a fost evoluția taraturilor (Grupul 4 santine și Casa de cultură-Negrești). Viu aplaudate, Altiimoase Agripina, Ionescu Valeria, Calta Dora, Ciopraga Salutarina au interpretat cu talent câteva din cele mai frumoase melodii moldovenești. Inexplicabilă s-a dovedit însă absența totală a bășilor (să nu fie oare în toată regiunea

lăși nici un tînăr interpret valoros de muzică populară?), ceea ce cum a trezit o impresie negativă superficialitatea cu care au fost alese (sau modificate!) textele poetice ale unor melodii. Astiel, cunoscutul distih: „Cil e soarele de sus — Iete ca la Sibii nu-s” grație surinței unor instructori a fost moldoveneziat adhoc devenind: „Cil e soarele de sus / Iete ca la Vaslui nu-s”. (Și aceasta unde? În Moldova, într-unul dintre jnururile „dăruite” din plin cu cîntece). Formula de muzică ușoară (I.G.L.L.-lasi) și solisti cil nu s-au ridicat cu mult peste nivelul exigențelor unei seri distractive și de dans. O mică nedumerire a trezit așa-zisul dans cu subiect: „O seară la sectorul zootehnic”, prezentat de căminul cultural din Dumbrăvița. Din punct de vedere coregrafic acest dans a dovedit talent interpretativ, o atență pregătire individuală și generală a echipei, valorificându-se cu iscusință câteva din cele mai frumoase dansuri locale (fîndeosebi ale fîlcăilor). După aplauze, am încercat să vedem însă care lusse de fapt „subiectul” anunțat prin titlu.

În alară de melatura citorva cefe cu apă, de pocnîturile a 12 bice, nu am aflat nimic despre ceea ce ar putea să însemne „O seară la sectorul zootehnic”. Atunci de ce a mai fost nevoie de un asemenea subterfugi în titlu (dans cu subiect, și încă pe o temă strin-

gentă de producție) cînd te lapt dansurile erau o simplă suită și nimic mai mult. Se pare că înțelegerea plastică, în imagini coregrafice a unei teme gimnize creatoare, ca atare, e cu totul alvea decît simpla lipire de etichete și etichetele.

Alta a fost impresia pe care a lăsat-o fragmentul din spectacol coregrafic „Croiata”, prezentat de oăminul cultural din Connele Caprei. Un obicei răspîndit în comuna respectivă, acela de a se lua măsura mirilor — pentru cămese — din același val de pinză — a devenit, prin fantezia interpretilor și a instructorului (Mihail Stan) spectacol unitar, pe cil căruia discei fir epic sint brodate câteva din cele mai frumoase creații coregrafice populare, care merita a fi sprijinite de strigături mai puțin idilizante și lucrute mai îngrijit.

O griță atență față de calitatea au dovedit, în ansamblu, tinerii din brigada artistică a Fabricii de antibiotice, brigada cu bune tradiții. Deși în fragmentul prezentat în spectacol umorul și salita nu au avut cîmp prea larg de desfășurare, textul literar și interpretarea au folosit cu succes procedeele agitatorice, realizînd un înținer viiu, prin viața colectivului de muncă și respectiv.

În clipa cînd cortinele roșii ale Teatrului Național din Iași au acoperit ultimul cor, sala a răsunat de îndelungi și entuziasme aplauze. Semnul preiuririi.



Printre îngrijitorile evidentiile la G.A.S. Neudorf, din comuna Chesini, raionul Lipova se numără și tînăra Ana Crasil, pentru atenția cu care îngrijește vijelii.

Informații

Duminică dimineața s-a însoțit în Capitală Mihail Florescu, ministru industriei petrolului și chimiei, care împreună cu un grup de specialiști și experți, a făcut o vizită în Austria, la invitația ministrului comerțului și reconstrucției al Austriei, dr. Fritz Bock.

La sosire, în Gara de Nord, au fost de față membri ai conducerii Ministerului Comerțului Exterior, Ministerului Industriei Petrolului și Chimiei, funcționari superiori din Ministerul Afacerilor Externe.

A fost prezent dr. Paul Wetzler, ambasadorul Austriei la București.

Duminică dimineața s-au însoțit în Capitală tovarășii Martin Isac, președintele Con-

siliului Central al Sindicatelor, membru al Comitetului executiv al Federației Sindicatelor Mondiale, și Larisa Munteanu, secretar al C.C.S., care au participat la lucrările celei de-a 27-a sesiuni a Comitetului executiv al F.S.M. ce a avut loc la Sofia între 18 și 20 martie a.c.

Duminică a avut loc la Poșcani sărbătorirea frunțasilor în întrecerea socialistă pe anul 1963 din întreprinderile industriale și unitățile agricole din oraș și raion. În cinstea sărbătorilor, formațiile artistice de amatori din orașul și raionul Poșcani au prezentat un frumos program artistic.

(Agerpres)

Curs de instructori turistici

La începutul lunii martie 84 de oameni, numeroși tineri au terminat cursul de instructori turistici, instituit de Comisia de turism-alpinism din cadrul U.C.F.S.-Brașov.

De curînd, s-a redeschis un al doilea curs. Peste 100 de elevi, studenți, mancioti — membri ai celor 102 asociații sportive din

Brașov — audiază prelegeri de orientare turistică alpinism, etc., prezentate de către vechii activiști sportivi ca: Borăscu — președintele comisiei de turism-alpinism, alpinistul Coman Ion, Schanfeld Ernest, Păun Busuioac etc.

ALEXANDRU RUSU
instructor — turism

riență bună împărtășită în conferință și colectivă participanți la cuvînt.

„G.A.S. Săscut — spunea Nicolae Machedon — a avut planificat pentru anul trecut o producție medie pe cap de vacă furajată de 2.950 litri lapte. La sfîrșitul anului 1963 noi am realizat o producție medie de 3.028 litri lapte”. Subliniind contribuția adusă de tinerii la obținerea acestor rezultate, vorbitorul a scos în evidență o seamă de metode bune folosite de organizația U.T.M. în munca cu tinerii crescători de animale. „În adevărurile generale U.T.M. noi am discutat cu regularitate despre calitatea muncii tinerilor, dacă este respectat programul de grajd, cum învață tinerii la cursurile zootehnice și mai ales cum aplică în viață cele studiate. Schimburile de experiență organizate între tinerii crescători de animale, organizarea studiului literaturii de specialitate, convorbirile cu specialiștii etc., au avut o mare eficacitate în sporirea contribuției tinerilor la îndeplinirea sarcinilor de plan”.

Cu interes a fost ascultată în Conferință și colectivista Natalia Stan, delegată a organizației U.T.M. de la G.A.C. Răucești, raionul Tg. Neamț. Vorbitorul a explicat pe larg cum a reușit organizația U.T.M. să dezvolte la tineri interesul pentru o meserie aită de frumoasă și importantă pentru gospodăria colectivă, cea de crescător de animale. „La început — povestea tînăra colectivistă — tinerii se cam codeau să vină să lucreze în sectorul zootehnic. Atunci am început să discutăm despre a-

ceastă meserie în adunările generale U.T.M. pe brigăzi. La aceste adunări am invitat și crescătorii de animale dintre colectivitățile virștice, cu multă experiență, care au vorbit despre munca în acest sector, despre importanța ei economică pentru gospodărie. Am organizat, de asemenea, vizite în sectorul zootehnic al unor gospodării vecine și, se înțelege, toate acestea nu au rămas fără rezultat. În momentul de față în sectorul nostru zootehnic lucrează un număr de 21 utemiști. Cei mai mulți dintre ei au și devenit pricepuți crescători de animale. Toți frecventează cursurile zootehnice, iar organizația U.T.M. se interesează îndeaproape cum învață, cum aplică în munca de fiecare zi cunoștințele căpătate la cerc”.

Scotîndu-se în evidență rezultatele bune obținute de organizațiile U.T.M. în munca de educare socialistă a tinerilor de mobilizare mai activă a acestora la muncă, în Conferință au fost subliniate și o seamă de lipsuri manifestate în activitatea comitetului regional U. T. M. Tovarășul Gheorghe Achelăriei, prim-secretar al Comitetului raional U.T.M. Bacău, a criticat pe bună dreptate biroul comitetului regional U.T.M. pentru slăbii ajutor acordat organizațiilor U.T.M. din gospodăriile agricole mai slab dezvoltate.

Conferința a cerut noului comitet regional U.T.M. să dea o atenție mai mare întăriirii acestor organizații, să le ajute să mobilizeze mai activ tineretul la o muncă concretă

pentru a contribui la ridicarea acestor gospodării la nivelul gospodăriilor colective mijlocii și frunțase.

În agricultura regiunii Bacău o importanță deosebită se acordă folosirii mai raționale și ameliorării fondului funciar, ca principala cale de sporire a producției agricole în această regiune unde — așa cum spunea tovarășul Gargăra Toma, vicepreședintele ei consiliului agricol regional — peste 60 la sută din suprafața agricolă este situată în pantă. De aceea, realizarea angajamentului luat de conferință, ca organele și organizațiile U.T.M. să mobilizeze tineretul în vederea plantării unei suprafețe de 2.000 hectare cu pomi și 400 hectare cu viță de vie pe terenurile accidentate, mai ales în raioanele Adjud, Bacău, Piatra Neamț și Moinești, va avea o mare eficacitate economică.

În încheierea dezbaterilor, a luat cuvîntul tovarășul Petre Enache, secretar al C.C. al U.T.M. „Organizația regională U.T.M. Bacău — a spus vorbitorul — a obținut multe succese frumoase în activitatea sa de mobilizare a tinerilor la o muncă avîntată pentru a realiza sarcinile trasate de partid. S-a întărit munca organizațiilor U.T.M. și în special a celor din întreprinderile industriale chimice; multe organizații U.T.M. de la sate au obținut rezultate frumoase în mobilizarea tinerilor la obținerea unor producții sporite agricole vegetale și animale.

După ce a felicitat, în numele C.C. al U.T.M., tinerii organizațiile U.T.M. din regiunea Bacău, pentru succesele dobîndite, tovarășii Petre Enache, a expus sarcinile ce stau în acesa perioadă în fața organelor și organizațiilor U.T.M.

„Sarcina principală a organizațiilor U.T.M. din întreprinderile industriale — a spus vorbitorul — este de a mobiliza întregul tineret la întrecerea socialistă organizată de sindicate, în vederea îndeplinirii ritmice și la toți indicii a planului pe anul 1964”. Referindu-se la necesitatea ca organizațiile U.T.M. să se ocupe și mai mult de sprijinirea tinerilor în vederea ridicării calificării profesionale, vorbitorul a recomandat nouii organ alesi să organizeze generalizarea experienței bune acumulate în această privință de organizațiile U.T.M. din întreprinderile industriale chimice. Subliniind necesitatea ca organizațiile U.T.M. din toate întreprinderile regiunii Bacău să se ocupe mai bine de întărirea disciplinei în muncă a tineretului, de dezvoltarea la tineri a mîndriei pentru marca fabricii, mobilizîndu-i să realizeze numai produse de calitate superioară, vorbitorul a spus în continuare: „Cea mai mare atenție trebuie să o acordăm din întreprinderile industriale chimice a organizațiilor U.T.M. mobilizării tinerilor muncitori, ingineri și tehnicieni pentru îndeplinirea angajamentelor pe care și le-au luat oamenii muncii din întreprin-

deri în cinstea aniversării a 20 de ani de la eliberarea patriei noastre”.

Vorbînd despre sarcinile care stau în fața organizațiilor regionale U.T.M. pentru a-și îmbunătăți în permanență munca sa la sate, vorbitorul a scos în evidență necesitatea generalizării experienței „bune existente în multe G.A.C., G.A.S. și S.M.T. în mobilizarea tineretului la obținerea unor producții sporite agricole vegetale și animale, a subliniat necesitatea organizării cu tineretul a unor largi acțiuni de muncă patriotică în scopul ameliorării fondului funciar.

Tovarășul Petre Enache, a vorbit în continuare despre necesitatea îmbogățirii permanente a conținutului muncii educative cu tineretul. „Problema principală a căreia va trebui să-i acordăm toată atenția este aceea de a ne ocupa cu mai multă grijă, cu mai multă atenție și competență de educarea comunistă a tinerilor — principala sarcină pusă de partid în fața organizației noastre. Să dezvoltăm la tineri dragostea față de muncă, o atitudine nouă, socialistă în producție, să educăm tineretul în spiritul sentimentului nobil al patriotismului socialist, să combatem cu fermitate diferitele manifestări ale moralei și ideologiei burgheze. Organele și organizațiile U.T.M. — a continuat vorbitorul — vor trebui să se ocupe mai mult de mobilizarea tinerilor pentru a-și lărgi orizontul cunoștințelor științifice, de comba-

terea diferitelor prejudecăți mistice, să formeze la tineri concepții sănătoase despre lume, viață și societate.”

Încheierea are vrea să exprime convingerea C.C. al U.T.M. că organizația regională U.T.M. Bacău, sub conducerea comitetului regional de partid, a organizațiilor de partid, va îndeplini marile sarcini care-i stau în față, va obține succese și mai mari în lupta pentru dezvoltarea industriei și agriculturii socialiste, în munca de educare comunistă a tineretului.”

Delegații la conferință au adresat în încheierea lucrărilor o telegramă Comitetului Central al P.M.R., tovarășului Gheorghe Gheorghiu-Dej, în care s-au angajat, în numele tineretului din regiunea Bacău, să îndeplinească o XX-a aniversare a eliberării patriei noastre cu o succese în muncă, mulțumind partidului, Comitetului său Central pentru viața fericită pe care o trăiesc astăzi, pentru viitorul lor luminos.

Conferința a ales noul comitet regional U.T.M. și comisia regională de revizie. În prima sa plenară comitetul regional a ales ca prim-secretar pe tovarășul Ionel Marin.

PETRU ISPAS
CONSTANTIN NANCU
correspondentul
„Scintilă tineretului”
pentru regiunea Bacău

Cinematografe

Seherazada — film pentru ecran panoramic: Patria (8,30; 11; 13,30; 16,15; 19; 21,30). Un aris în plină vară: Republica (9,45; 12; 14,15; 16,45; 19; 21,15). Victoria (10,15; 12,15; 14,15; 16,30; 18,30; 20,30). Au lăsa în continuare: Foto Haber: Înfrîntarea între popoare (10; 12; 14,15; 16,30; 18,45; 21). Volga (10; 12; 14,15; 16,30; 18,45; 21). Flamura (10; 12,15; 14,15; 16,30; 18,30). Domnișoara... Barbă albastră: Carpați (10; 12; 14; 16; 18,15; 20,30). Capitot (9,30; 11,45; 14; 16,15; 18,30; 20,45). Feroviar (10; 12; 14; 16; 18,15; 20,30). Miorița (9,30; 11,45; 14; 16,15; 18,30; 21). Melodia (10; 12; 14,30; 16,45; 19; 21). Îndrăgostitul: București (12; 14; 16; 18,15; 20,30). Totul rămîne oamenilor: Betești (10; 12; 14; 16; 18,15; 20,30). Tomis (10; 12; 14; 16; 18,15; 20,30). O zi ca ieri: Festival (9; 11,15; 13,45; 16,15; 18,45; 21,15). Excelsior (10; 12,15; 14,30; 16,30; 18,30; 20,30). Grijivița (10; 12,15; 14,30; 16,30; 18,30; 20,30). Modern (9; 11,15; 13,30; 16; 18,30; 21). Dezrădăcîlnă: Central (9,45; 12; 14,15; 16,30; 18,45; 21). Gîllesti (10; 12,15; 14,30; 16,45; 20). Unirea (16; 18,15; 20,30). Ferentari (16; 18,15; 20,30). Cavalerul Fardailan — cinemascop: Lumina (10; 12; 14; 16; 18,15; 20,30). Valea vulturilor: Union (16; 18,15; 20,30). Funtik și castraveții; Ignoranțul învață: Furnicuța lăudăroasă; Soarele, apa și căjele; Doins (orele 10). Locotenent Cristina: Doina (11,30; 13,45; 16; 18,15; 20,30). Drumul Sării (15,30; 17,45; 20). Rastounul alb; Oameni și fur-

tuni; Oameni și măști; Cîntec rus în Scandinavia; Delta necunoscută; Galeria națională; Supărare; Știință și tehnică Nr. 12 1963; Timpurii Noi (de la orele 10 la orele 21 ruc în continuare). Foto Haber: Înfrîntarea între popoare



(13,45; 15,45; 18; 20,15). Cosmos (15,30; 18; 20,30). Lira (15,30; 18; 20,30). Ucișagul și fata Cultural (10,30; 15; 17; 19; 21). Vi-i prezint pe Baluev — cinemascop: Dacia (9,30; 11; 13; 15; 17; 19; 21). Scano Boa: Buzesti (15,45; 18; 20), Viitorul (16; 18,15; 20,30). Cotroceni (15; 17; 19; 21). Pisica de mare: Crîngăsi (15; 17; 19; 21). Iolantha: Flacăra (16; 18; 20). Luceafărul (15; 17; 19; 21). A 12-a noapte: Vitan (15; 17; 19; 21). Tudor — cinemascop (ambele seri): Munca (12; 16; 18,30). Rusalca — cinemascop: Popul (16; 18,15; 20,30). Pași spre Lună: Moșilor (15; 17; 19; 21). Doamna Tu Hau: Colentina (16; 18; 20). Renul alb: Floarea (16; 18,15; 20,30). Misterele Parisului — cinemascop: Progresul (11,30; 15; 17; 19; 21). Noi doi, bărbății: Paacea (16; 18; 20).

TELEVIZIUNE

MARTI 24 MARTIE 1964

18,30: Universitatea tehnică la televiziune; 19,00: Jurnalul televiziunii; 19,10: Emisiune pentru copii; 19,40: Vitrina literară; 20,35: Șah; 20,50: Emisiune de știință; 21,10: Con-

certul de deschidere a Festivalului republican al institutilor de învățămînt artistic. În încheiere: Buletin de știri, buletin meteorologic.

Conferința Națiunilor Unite pentru comerț și dezvoltare

La 23 martie s-a deschis la Geneva conferința Națiunilor Unite pentru comerț și dezvoltare. Atât prin numărul delegațiilor — aproximativ 1500 —, cât și prin acela al țării prezente — 123 (113 țări membre ale O.N.U. și 10 țări nemembre, invitate în iulie 1963 de către Adunarea Generală a O.N.U.) — ea se înscrie ca cea mai reprezentativă conferință internațională în domeniul economic, sub egida O.N.U. Convocarea acestei conferințe a fost urmată de o hotărâre Organizatiei Națiunilor Unite de a proclama perioada 1960-1970 „deceniu dezvoltării”. Obiectivul acestui deceniu, potrivit rezoluției adoptate de către Adunarea Generală la 19 decembrie 1961, este ca „în fiecare țară să se realizeze o măsură sensibilă a ritmului de creștere”.

Loja presei este arhiplină și abia poate cuprinde sutele de ziariști prezenți. La deschiderea conferinței asistă, de asemenea, un număr de publici.

Mai sînt cîteva minute pînă la deschiderea conferinței și fotoreporterii, operatorii cinematografici și al televiziunii declanșează neînclat aparatele. În sală se face liniște și de la tribuna, secretarul general al O.N.U., U. Thant, declară deschise lucrările conferinței. El dă apoi cuvîntul lui Ludwig von Moos, președintele Confederației elvețiene, care salută pe participanții la conferință și îi urează succes în rezolvarea problemelor importante care vor fi dezbătute.

De la trimisul special Agerpres

În continuare, la cuvîntul U. Thant, secretarul general al O.N.U., care subliniază că actuala conferință a Națiunilor Unite pentru comerț și dezvoltare este un eveniment important în istoria colaborării internaționale și va marca fără îndoială o cotitură decisivă în activitatea economică a Organizației Națiunilor Unite. În cursul anilor — a spus el — o serie de evenimente au contribuit la întărirea convingerii că Națiunile Unite trebuie să facă un efort hotărât pentru a aborda în același timp atât probleme comerciale, cât și probleme ale dezvoltării, pentru a nu se compromite eforturile pe care organizația le depune pentru menținerea păcii mondiale. Problema menținerii păcii este la fel de complexă ca și viața însăși, și probabil că generațiile noastre îl este oferită cea mai bună șansă de a înțelege că relațiile internaționale nu sînt determinate exclusiv de acțiunile diplomatice și de forța militară, ci și de rolul care muncesc pe ogoare și în uzine, acolo unde comerțul își câștigă pîinea lor zilnică.

Arătînd că în prezent există diferențe serioase între nivelul de trai al țărilor industrializate și cel al țărilor în curs de dezvoltare, U. Thant a spus că astăzi s-a creat necesitatea imperioasă de a se asigura dezvoltarea economică rapidă a regiunilor slab dezvoltate, de a se ameliora agricultura și accelera industrializarea. Mai mult, acum este evident că se impune o nouă diviziune internațională a muncii. Faptul că țările socialiste dețin de acum o parte crescîndă în schimbările comerciale internaționale, militează în plus în favoarea întinerii mai complete a acestor țări în viața economică internațională.

Contrastul între regiunile dezvoltate și regiunile subdezvoltate, trezirea politică a popoarelor Asiei, Africii și Americii Latine, însoțită totuși de menținerea unei subjugării economice și a mizeriei — iată după părerea mea, a spus U. Thant, adevăratul cadru în care se situează conferința noastră. Obiectivul conferinței este acela de a acționa. În această sală se găsesc reuniți oameni de stat și economiști cîmieni din țări mari sau mici, bogate sau sărace. Bunăvoința politică și cunoștințele economice sînt larg reprezentate aici. Pentru a le pune în valoare trebuie să dăm dovadă de devotație și sacrificiu, de inteligență.

S-a trecut apoi la alegerea președintelui conferinței. La propunerea șefului delegației Indiei, Manubhai Shah, a fost ales în unanimitate ca președinte, șeful delegației Republicii Arabe Unite, Abdel Moneim el Kaissuni, ministrul de finanțe, al trezoreriei și planificării.

În continuarea lucrărilor conferinței, s-a trecut la adoptarea regulamentului de procedură, iar după aceea la constituirea comisiilor și alegerea birourilor lor.

Ca președinți ai celor cinci comisii principale, au fost aleși: Bernard Grinspun (Argentina) comisia nr. 1; T. Syaminate (India) — comisia nr. 2; Janez Stanovnik (R.S.F. Iugoslavvia) — comisia nr. 3; A. E. Howson-Wright (Nigeria) — comisia nr. 4; Ronald Walker (Australia) — comisia nr. 5.

Conferința și-a întrerupt apoi lucrările pentru scurt timp, și la reluarea lor s-a trecut la alegerea vicepreședinților conferinței. Tovarășul Gogu Rădulescu, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, șeful delegației R. P. Romine, a fost ales vicepreședinte al conferinței. Au mai fost aleși de asemenea, încă 26 de vicepreședinți ai conferinței.

S-a trecut apoi la alegerea raportorului, în persoana lui Georges Hakim (Liban).

În încheierea lucrărilor sesiunii, a fost adoptată ordinea de zi a conferinței, așa cum a fost propusă de către Comitetul de pregătire, aprobindu-se, totodată, repartizarea punctelor de pe ordinea de zi pentru cele cinci comisii.

Martii dimineață, încep dezbaterile generale. Sînt înscrise la cuvînt secretarul general al conferinței, Raul Prebisch, precum și delegații Columbiei și Belgiei.

N. PUICA

Venus din Milo în Japonia

La 22 martie statuia lui Venus din Milo, a ajuns cu bine în portul japonez Yokohama pe bordul unui cargo, care a plecat la 18 februarie din Marsilia. Statuia va fi expusă la Tokio de la 8 aprilie la 17 mai, după care se va muta la muzeul Louvre din Paris.

Din partea franceză s-a declarat că acesta va fi ultima călătorie transoceanică a statuii. Cînd cargo-ul a acostat în rîndul portului din Yokohama, o armată de experți japonezi și francezi s-a suit pe bord pentru a consulta cum a suferit „zeița” îndelungă călătorie pe mare. Debarcarea statuii a constituit o operație foarte complicată care a durat mult timp și a fost supravegheată de un specialist al muzeului Louvre.

Venus din Milo în Japonia

VENUSIA 23 (Agerpres). — Pe soseaua dintre Larnaca și Nicosia s-a produs un incident, cînd un grup de ciprioți turci a atacat trei autobuze în care călătreau ciprioți greci. În afară de această încăierare în cursul căreia s-au înregistrat răniți, nu s-au semnalat alte ciocniri.

Președintele Makarios a declarat într-un interviu acordat ziarului „Helsingin Sanomat” că ciprioții greci ar accepta numirea lui Sakari Tuomioja, actualul ambasador al Finlandei în Suedia, ca mediator al O.N.U. în Cipru.

Din Geneva se anunță sosirea generalului Gyani, comandantul trupelor O.N.U. în Cipru, care a discutat cu se-

CIPRU: Încă un incident

cretarul general al O.N.U., U. Thant, diverse aspecte ale misturii ce o va avea de îndeplinit.

Observatorii politici prezenți în capitala Ciprului arată că această hotărîre, al cărei inițiator principal este președintele Makarios, ar putea să dea naștere la unele dificultăți între guvernul cipriot și comandamentul forțelor O.N.U. în Cipru, care susține menținerea liniilor de demarcație.

Referindu-se la rolul forței O.N.U., Gheorghadjis a precizat că guvernul Ciprului „așteaptă ca această forță să coopereze strîns cu el în toate domeniile unde se impun măsuri de restabilire a ordinii”.

La Nicosia, presa cipriotă a dat publicității declarația televizată a lui İhsan Ali, frăntas al comunității turce din Cipru, care s-a pronunțat din nou pentru buna înțelegere între ciprioții greci și turci.

În declarația ei, a subliniat că „vărsarea de sînge nu aduce nici un folos nici grecilor și nici turcilor din Cipru. Întreaga populație a insulei nu are decît de pierdut, cei ce au de profițat de pe urma acestui conflict sînt anumite elemente străine de soarta poporului Ciprului”.

Operatiile de salvare a expediției din jungla peruviană

LIMA 23 (Agerpres). — Operațiunile de evacuare a răniților expediției peruviane surprinse de indienii salabateci în jungla de la frontiera cu Brazilia au început duminică. Două elicoptere americane, soșite special din Panama, au reușit să aterizeze în luminisul din mijlocul junglei, unde se afla expediția și să ia pe bord un număr de zece răniți. Ei au fost transportați într-o așezare forestieră situată la o depărtare de 100 km de unde vor fi evacuați la Iquitos pentru a primi tratament medical.

În ce privește restul membrilor expediției și unitatea militară soșită joi trecută în ajutor, ei vor porni pe jos pînă la rîul Tavarî, unde urmează să se imbarce pe bordul unei canoniere a flotei peruviane.

Expediția lasă doi morți în lumina unde a fost încercată timp de șapte zile de indienii. Membrii expediției au spus că nu văd în mijlocul indienilor mai mulți albi. Autoritățile din Lima nu declară că nu cunosc încă motivele atitudinii agresive a indienilor față de exploratorii care încercasă să delimitze traseul noului sosele în această zonă pînă deosebit de dificilă și foarte durabilă, considerată ca una din regiunile de viitor ale Republicii Peru.



Moscova își îmbogățește peisajul cu noi construcții. Foto: TASS

DALLAS: Noul avocat al lui Ruby

DALLAS 23 (Agerpres). — Percy Foreman, noul avocat al lui Jack Ruby, a făcut o vizită clientului său în închisoarea din Dallas. După cum s-a anunțat, Foreman îl va înlocui pe Melvin Bell, care a fost avocatul principal al lui Ruby la proces. În afară de Foreman, el va continua să fie apărât de avocații Joe Tonahill și Phil Burleston.

Jack Ruby scrișoare adresată lui Jack Ruby. Tonahill declară că în cazul redeschiderii pro-

Un nou grup de tineri din S.U.A. va vizita Cuba

de Stat. El a declarat că aproximativ 500 de tineri americani au fost invitați să viziteze Cuba de Federația studenților cubani. Un prim grup de 40 de studenți din regiunea San Francisco a hotărît să răspundă acestei invitații.

Purătorul de cuvînt a adăugat că comitetul se adresează în prezent muncitorilor și altor cetățeni americani pentru ca, la fel ca și studenții, să plece în Cuba. Criticînd interdicțiile anunțate de Departamentul de Stat, el a spus: „Dorim să ni se alăture oameni de cele mai diferite convingeri politice”.

În vara anul trecut, 59 de studenți americani au vizitat timp de o lună Cuba, deși nu au primit permisiunea din partea autorităților americane. Trei dintre ei consideră drept organizatorii acestei călătorii, au fost dați în judecată.

Piața Comună: Conferința ministrilor agriculturii

BRUXELLES 23 (Agerpres). — Luni după-amiază s-a deschis la Bruxelles conferința ministrilor agriculturii ai țărilor Pieței comune sub președinția lui Charles Heger (Belgia) pentru a dezbate problema prețurilor la cereale și produse lactate.

Observatorii semnalează atmosfera încordată în care s-a deschis conferința.

De Gaulle în Martinica

FORT DE FRANCE 23 (Agerpres). — În continuarea vizitei de care o întreprinde în America Latină, președintele de Gaulle a sosit sîmbătă după-amiază la Cayenne, capitala Guanei Franceze, venind din Guadelupa.

După cum transmite agenția France Presse, de Gaulle a rostit la Cayenne, cu prilejul unui miting organizat în onoarea sa, un discurs în care s-a referit din nou la politica externă a Franței și la relațiile cu aliații Franței.

Duminică, șeful statului francez a sosit în Martinica, unde a rostit de asemenea, un discurs la Fort de France. Potrivit agenției France Presse, vizita lui de Gaulle în Martinica a luat de la început un caracter politic. Deputatul martinicез Aime Cesaire, conducător al Partidului progresist și primar al orașului Fort de France, care afirmase cu puțin mai înainte de începerea vizitei lui de Gaulle că statul de „departament de peste mări” al Martinicului va trebui să fie schimbat, deoarece această situație împiedică dezvoltarea ei economică, a afirmat din nou în fața președintelui republicii că „problema reorganizării instituțiilor în Martinica nu va mai putea fi cludată”.

După cum subliniază France Presse, de Gaulle a refuzat să accepte ideea acordării autonomiei Martinicului, subliniind că ea va putea să se dezvolte numai în cadrul Franței, „ca un departament francez”.

Agencia Reuter relatează că în timpul vizitei lui de Gaulle în Martinica pe străzi au apărut inscripții cu lozinci cerind autonomie și independență.

Basutolandul sau Lesoto, cum își denumesc băștinaii țara, este un protectorat britanic din 1869. Teritoriul său cu o suprafață de 30.000 km p și o populație de 800.000 locuitori este încadrat de Republica Sud-Africană. Capitala țării este orașul Maseru. Din punct de vedere economic, Basutolandul este o țară dependentă de vecinul său, furnizîndu-i forța de muncă înfînată necesară exploatarea minieră. În prezent, 250.000-200.000 de bărbați între 17-30 ani muncesc în minele de cărbune, aur și diamante, din Republica Sud-Africană, fiind retribuiți cu un salariu de mizerie. Astfel, un mineer alb primește cel puțin 5 șilingi pe ora de lucru, iar un negru primește 3 șilingi pentru un schimb de 8 ore.

Nouă zecimi din suprafața Basutolandului este acoperită de munți și doar o zecime este practicabilă pentru agricultură. Principalul aliment cu care se hrănește populația „basuto” este porumbul importat din Africa de Sud. Locuitorii din regiunile muntoase cresc vite corne, oi de rasă merinos și capre de Angora. Lina este exportată în R.S.A.

În țară asistența medico-sanitară este extrem de redusă, la 8000 de locuitori revenind un medic. Numai 63 de persoane au studii superioare. În ceea ce privește învățămîntul primar, el este controlat în întregime de misiunile religioase.

Basutolandul este condus în prezent după constituția elaborată la Londra, în 1959. Aceasta prevede funcționarea unui organ legislativ format din 80 deputați dintre care 50 la sută sînt numiți de administrația colonială iar 50 la sută sînt aleși prin vot indirect de delegați. Puterea executivă este formată din 8 membri ai consiliului, numiți de autoritățile engleze.

În cei aproape 100 de ani de „protecție” engleză — populația Basutolandului s-a ridicat de nenumerate ori la luptă pentru independență. Acum, mai mult decît oricînd, locuitorii Basutolandului își ridică glasul în apărarea revendicărilor lor de libertate și independență.

IOAN TIMOFTE

Vietnamul de sud și-a asumat răspunderea pentru atacul împotriva Cambodgiei

PNOM PENH 23 (Agerpres). — Guvernul Vietnamului de sud a făcut cunoscut guvernului Cambodgiei că își asumă deplină răspundere morală și materială pentru atacul savîrit de forțele sud-vietnameze asupra unei localități cambodgienne. După cum se știe, în urma acestui atac au fost ucise mai mulți cambodgieni, fiind provocate pagube importante. În fața faptelor evidente și a concluziilor Comisiei internaționale de supraveghere și control, guvernul sud-vietnamez a fost nevoit să se recunoască „răspunzător” pentru această acțiune agresivă.

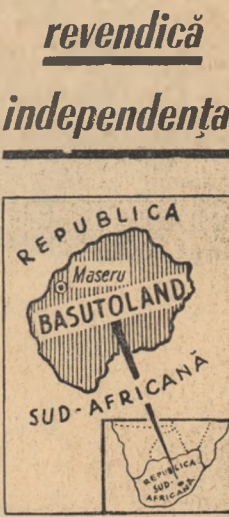
Luînd act de satisfacție de declarația guvernului sud-vietnamez, șeful statului cambodgian, prințul Norodom Sihanuk, a declarat, totodată, că atmosfera nu este în prezent favorabilă pentru inițierea unor tratative între cele două țări.

El a subliniat că este necesară o perioadă de timp pentru a se clarifica rănille provocate Cambodgiei de acțiunile Vietnamului de sud și pentru a se preciza mai concret poziția reală a guvernului sud-vietnamez. Prințul Sihanuk a propus să fie întreruptă vizita pe care o delegație sud-vietnameză o electuează în Cambodgia și să se amîne provizoriu convorbirile care ar fi urmat să aibă loc între această delegație și membri ai guvernului cambodgian, pînă cînd se va crea o atmosferă mai favorabilă. El a insistat, în același timp, asupra utilității convocării unei conferințe a țărilor care au semnat acordurile de la Geneva cu privire la Indochina în vederea garantării neutralității Cambodgiei.

O. R.

ELVEȚIA: După ninsoarea abundentă căsută la mijlocul lunii martie, o cămilă din grădina zoologică a orașului Zürich, participă la curățatul zăpezii.

Basutolandul revendică independența



gențiile accidentale de presă anunță că în cursul lunii viitoare, la Londra va avea loc o conferință în problema acordării independenței Basutolandului. În cadrul conferinței se va discuta un proiect de constituție prin care se prevede ca acest teritoriu să devină o monarhie constituțională, cu denumirea de Lesoto.

În legătură cu aceasta se intenționează ca în anul 1965 să se organizeze alegeri generale, independența urmînd să fie proclamată după o perioadă de tranziție de încă un an.

Basutolandul sau Lesoto, cum își denumesc băștinaii țara, este un protectorat britanic din 1869. Teritoriul său cu o suprafață de 30.000 km p și o populație de 800.000 locuitori este încadrat de Republica Sud-Africană. Capitala țării este orașul Maseru. Din punct de vedere economic, Basutolandul este o țară dependentă de vecinul său, furnizîndu-i forța de muncă înfînată necesară exploatarea minieră. În prezent, 250.000-200.000 de bărbați între 17-30 ani muncesc în minele de cărbune, aur și diamante, din Republica Sud-Africană, fiind retribuiți cu un salariu de mizerie. Astfel, un mineer alb primește cel puțin 5 șilingi pe ora de lucru, iar un negru primește 3 șilingi pentru un schimb de 8 ore.

Nouă zecimi din suprafața Basutolandului este acoperită de munți și doar o zecime este practicabilă pentru agricultură. Principalul aliment cu care se hrănește populația „basuto” este porumbul importat din Africa de Sud. Locuitorii din regiunile muntoase cresc vite corne, oi de rasă merinos și capre de Angora. Lina este exportată în R.S.A.

În țară asistența medico-sanitară este extrem de redusă, la 8000 de locuitori revenind un medic. Numai 63 de persoane au studii superioare. În ceea ce privește învățămîntul primar, el este controlat în întregime de misiunile religioase.

Basutolandul este condus în prezent după constituția elaborată la Londra, în 1959. Aceasta prevede funcționarea unui organ legislativ format din 80 deputați dintre care 50 la sută sînt numiți de administrația colonială iar 50 la sută sînt aleși prin vot indirect de delegați. Puterea executivă este formată din 8 membri ai consiliului, numiți de autoritățile engleze.

În cei aproape 100 de ani de „protecție” engleză — populația Basutolandului s-a ridicat de nenumerate ori la luptă pentru independență. Acum, mai mult decît oricînd, locuitorii Basutolandului își ridică glasul în apărarea revendicărilor lor de libertate și independență.

IOAN TIMOFTE

