

Știința tineretului

Organ Central al Uniunii Tineretului Muncitor

Anul XX, Seria II, nr. 4669

4 PAGINI — 20 BANI

Simbătă 23 mai 1964

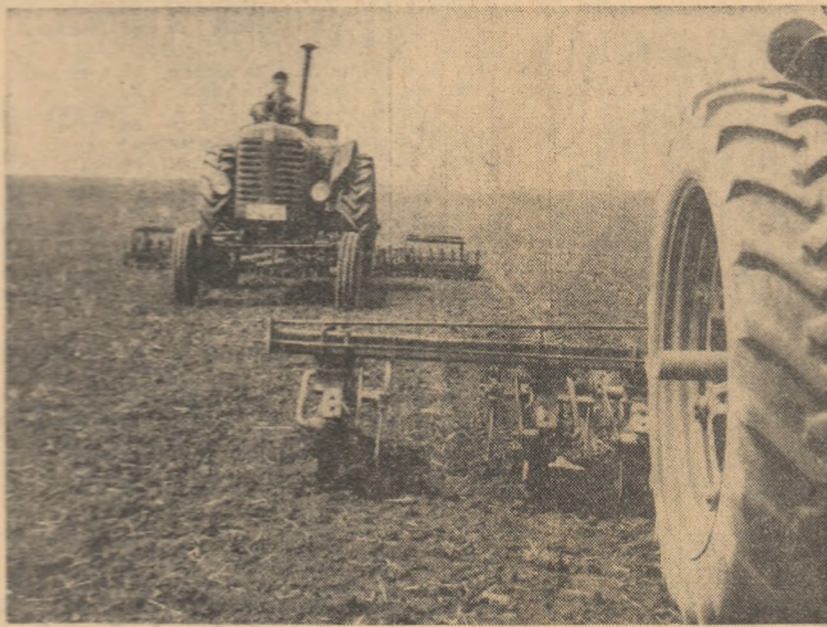
Agrotehnica recomandă: Prașilele — la timp!

De șesurile Transilvaniei lucrările agricole se desfășoară cu o anumită întârziere, date fiind condițiile de relief. Însămințarea culturilor prășitoare în raionul Turda, regiunea Cluj, au fost încheiate în preajma zilei de 1 mai. Timpul destul de rece, ploile abundente, au împiedicat dezvoltarea plantelor. Și lucrările de întreținere au început, deci, cu oarecare întârziere față de alte regiuni. În condițiile amintite, efectuarea plivului și a prașilelor ridică probleme mai deosebite. Pe această temă am întreprins recent un raid prin câteva unități agricole socialiste din raion. În prealabil, am avut o convorbire cu tovarășul inginer Pamfil Ogrușan, președintele Consiliului agricol raional

sint antrenată în întrecerea socialistă. I-am întâlnit la lucru pe mecanizatorii și colectivizii din Luna. Aici există multă preocupare pentru respectarea recomandărilor privind agrotehnica porumbului și a celorlalte culturi. Organizându-și bine munca, lucrând pe parcele îndărăt ce se zăvălește în mintă, colectivizii, ajutați de mecanizatorii din brigada condusă de Dumitru Baciu de la S.M.T. Cimpia Turzii, au reușit să execute până în prezent o lucrare cu sapa rotativă pe întreaga suprafață cu porumb — 350 de hectare. A început a doua lucrare cu sapa rotativă. Au fost executate o prașală mecanică și una manuală la cele două suprafețe de teren, în câmpurile de floarea-soarelui, sfeclă de zahăr și cartofi. A fost de asemenea, plivă grădă pe cele 420 hectare.

Etapă cu etapă, colectivizii din comuna Sf. Gheorghe, regiunea București, ajung la mecanizatorii, întârziindu-se puțin pe care le-au stabilit în scopul obținerii unor recolte sporite la aceste culturi. După cultivarea și sapa rotativă, cu care s-a început prașala îndărăt ce s-a zăvălește în mintă, colectivizii vor efectua imediat o plivă manuală pe rând, pentru ca buruienile să nu aibă timp să „dăinuască” apa și hrana necesare plantelor.

Foto: A. ION



● ÎN FIECARE ZI, UN RITM INTENS!

Turda. Iată ce ne-a relatat: „Anul acesta avem însămințată cu culturi prășitoare o suprafață de aproape 18 000 de hectare. Numai cu porumb avem 12 700 hectare. În centrul atenției noastre sînt acum lucrările de întreținere.

Am recomandat gospodăriilor colective să treacă la grăpat. Lucrarea aceasta s-a executat în marea majoritate a G.A.C. pe întreaga suprafață. În gospodăriile unde porumbul a răsărit și are două-trei frunze, a început — și se desfășoară într-un ritm intens — lucrarea cu sapa rotativă. Pe suprafețele nemecanizabile (circa 30 la sută), această lucrare se face cu grapa cu colți, cu tracțiune animală. Pe suprafața cu porumbul și a celorlalte culturi (floarea-soarelui, sfeclă de zahăr și cartofi) cresc mecanizatorii și colectivizii trec la executarea primei prașale. Am recomandat să fie efectuate 3 prașile mecanice, completeate cu cel puțin două manuale pe rând. Densitatea, în raport de fertilitatea solului și de cerințele fiercării solului, va fi între 35 000—50 000 plante la hectar. În acest scop am recomandat ca rădău să fie făcut ca o lucrare aparte, după 6—7 zile de la prima prașală, de către echipe speciale”.

Ne-am interesat apoi, în mai multe G.A.C., cum se respectă aceste recomandări. Mecanizatorii și colectivizii folosesc fiecare oră, fiecare zi bună de lucru aplicând lucrările de întreținere în mod diferentiat, pe sole și pe culturi, în funcție de stadiul de dezvoltare a plantelor și de zăvălirea terenului. Toate echipele și brigăzile de cîmp

● INIȚIATIVE RODNICE

La gospodăria colectivă „Mureșul” din Cenad, raionul Sînnicolau Mare, a fost însămințată cu culturi prășitoare o suprafață de peste 1 200 de hectare. Ploile căzute în ultima vreme au completat rezervele de apă ale solului, creînd condiții bune pentru dezvoltarea plantelor. Au crescut însă în același timp și buruienile. Pe întreaga suprafață trebuia să se înceapă lărgăritul prașitului. Volumul mării de lucrări necesita prezența tuturor brațelor de muncă și folosirea rațională a mașinilor și alelorlor. În timpul când, opeyativ, se făcea organizarea muncii pentru aceste lucrări, s-au născut două inițiative valoroase.

Pentru numărul de tractoare repartizate la prașă nu erau, pe moment, suficiente cultivatele. Consultându-se, mecanizatorii și colectivizii au ajuns la concluzia că, în scopul realizării unei vișe zilnice sporite, se pot amenaja cupluri de cite 7 prașitori pentru tracțiune animală, care să fie acționate de tractor. De la propuneri s-a trecut îndată la fapt.

În același timp comitetul organizației U.T.M. a convocat o adunare generală deschisă. La ordinea de zi, un singur punct: „Cum să contribuim mai bine la efectuarea la timp a prașilelor? S-a făcut propunerea — acceptată de toți cei prezenți — ca, dintr-un număr de tractori din brigăzile de cîmp, să vină să lucreze la aceste zile și cei din brigada de construcții, și cei de la câșinare, și conducătorii de echipă. A doua zi toți au fost prezenti la cîmp.

Rezultatul acestor inițiative, vădește clar în prașă a crescut în 100 hectare, ceea ce va permite efectuarea acestor lucrări la porumb (755 de hectare) în cel mult 7 zile.

I. BRINDESCU

CITITĂ
Pagina a II-a:
Itinerar cultural-sportiv de la Baia Mare la București
3 zile cu tinerii din orașul Ploiești

Nu peste mult timp, la Timișul de Sus, Zărin, Săliște, Bran și în alte locuri pitorești ale regiunii Brașov se vor întîlni să-și petreacă vacanța de vară 20 000 de elevi. Vilele au fost renovate și dotate cu mobilier elegant, cluburile înzestrate cu aparate de radio, televizoare și jocuri distractive. La Drăgoșel, Rucăr, Călimănești, Lotru și în alte localități din regiunea Argeș, unde sînt organizate tabere de vară pentru elevi, lucrările de reparații ale localurilor vor fi terminate aproape cu două săptămîni mai devreme de ziua stabilită. În aproape toate taberile și sunt amenajate noi bucătări și suli de mese, iar la Valea Mare, Bughea, Lotru, Păușani, Sîonești au fost născute spiritul de cazare cu peste 200 de locuri. Asemenea pregătiri se fac și în localitățile Nucet, Moneasa, Dezna din regiunea Crișana, unde își vor petrece vacanța peste 2 500 elevi. Tot în această parte a țării se află în curs de amenajare noua

tabără din comuna Pietroasa, situată în inima munților Bihorului. În vederea asigurării unei vacanțe plăcute și instructive, în toate taberile de vară din țară sînt amenajate terenuri sportive, unde vor avea loc numeroase manifestări culturale-sportive. Pentru elevi sînt prevăzute, de asemenea, în vara aceasta numeroase excursii colective în cele mai pitorești locuri de la munte și de pe litoral. Numai din regiunile Brașov, Crișana, Galați și Argeș vor lua parte la asemenea excursii circa 600 000 de copii.

(AGERPRES)

Migală, concentrate și... multă gingașie

Foto: AGERPRES

Telegame

Tovarășul GHEORGHE GHEORGHIU-DEJ, prim-secretar al Comitetului Central al Partidului Muncitoresc Român și președinte al Consiliului de Stat al Republicii Populare Romine

București

Dragă tovarășe Gheorghiu-Dej,

În numele poporului bulgar și în numele meu personal, primii recunoștința noastră sinceră pentru condoleanțele adresate nouă cu prilejul grelei pierderi suferite de poporul nostru — înțetarea din viață a eminentului activist al Partidului Comunist Bulgar, membru al Biroului Politic al C.C. al P.C.B. și președinte al Prezidiului Adunării Populare a Republicii Populare Bulgare, tovarășul Dimităr Ganev, neobosit luptător pentru pace și socialism și pentru dezvoltarea prieteniei frățești dintre popoarele bulgar și romin.

TODOR JIVKOV prim-secretar al Comitetului Central al Partidului Comunist Bulgar

Tovarășul GHEORGHE GHEORGHIU-DEJ, președintele Consiliului de Stat al Republicii Populare Romine

București

Vă mulțumesc cordial pentru felicitările și urările transmise în numele dv. și în numele Consiliului de Stat al Republicii Populare Romine cu prilejul așezării mele ca președinte al Prezidiului Adunării Populare a Republicii Populare Bulgare. Împărtășesc întru totul convingerea exprimată de dv. privind dezvoltarea mai departe a prieteniei și colaborării dintre cele două țări ale noastre și mă folosesc de acest prilej pentru a ura poporului romin frate noi succese în lupta pentru triumful socialismului și păcii.

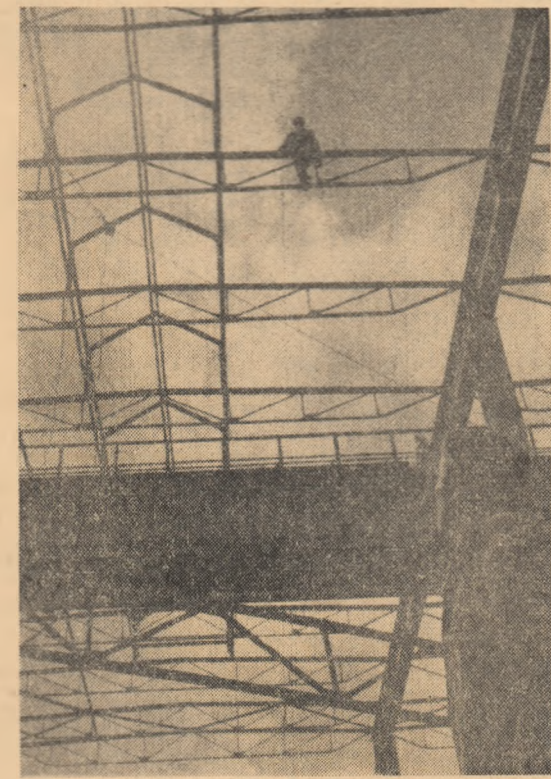
GHEORGHI TRAIKOV președintele Prezidiului Adunării Populare a R. P. Bulgare

La Galați: Al 17-lea cîrgou lansat la apă

GALAȚI (de la corespondența noastră). — În cursul dimineții de ieri pe cala da lansare a navei de la Șantierul naval din Galați se sîrîșește numărul constructorilor navali. Conform tradiției, veniseră să asiste la lansarea navei nou cîrgou de 4 500 tone. La semnalul dat de maestrul lansator Dumitru Cazacu, laurat al Premiului de Stat, parmele cîrgoului au fost tăgite și, în urzile constructorilor de nave, cel de-al 17-lea cîrgou de 4 500 tone fă-

cut să se scindă în două, a primit botezul. Ceea ce caracterizează acest cîrgou de-al 17-lea cîrgou este că are o greutate de 4 500 tone și este construit în mod deosebit echilibrat pe cala a corpului navei și au montat instalația de încălzire, azul port-elice și elice, agregate în compartimentul mașinii, mecanismele de punte și suprastructura complet etanșată. Aceasta înseamnă că constructorii de nave galățeni vor

putea elibera mai devreme canalul de armare, fapt ce va permite și lansarea altor vase la apă. La construcția celui de-al 17-lea cîrgou românesc de 4 500 tone s-au evidențiat în mod deosebit echipa de constructori conduse de Ion Petre, Gheorghe Vlad, Marin Zăboacă, echipa conduse de tinerii Vasile Eiler, Ionică Nicolau precum și echipele de cală conduse de Gheorghe Moise și Gheorghe Fălcaru. Noul cîrgou lansat la apă de constructorii galățeni este un nou succes cu care ei întâmpină cea de-a XX-a aniversare a Eliberării patriei.



Lucrări de montaj la hala de degroșare a noii secii de torje de la Uzina constructoare de Mașini Reșița. Foto: AGERPRES

Sînt doar patru profesori de geologie, cîcî de studii tuturor urmelor de viață păstrate de-a lungul verticalei milenii în pămînt. Dan Grigorescu a făcut pînă în prezent comunicări apreciate de oamenii de știință, despre fauna și stratigrafia depozitelor jurasice de la Scîmțea-Someșca Mare din Banat sau despre fauna depozitelor numulite de la Albești-Muscet. Prezentele în cercurile științifice de stratigrafie și paleontologie, ele s-au bucurat de la început de interesul entuziast al academicianului profesor Filipescu, care a apreciat bogăția ma-

terii și operele unor savanți romîni de renume mondial ca Grigore Cabalcescu, Ion Athanasii, Gheorghe Ștefănescu, pîde emoționante de abnegație în munca de cercetare, care au constituit subiectul unor comunicări științifice aparte. Paralel cu această prodigioasă activitate științifică, tînărul cercetător străbătea satele regiunii București la îndemîna „Consiliului pentru răspîndirea cunoștințelor culturale-științifice” pentru a ține conferințe de popularizare pe teme de geologie.

...Iată-l acum, verificîndu-și lucrarea de diplomă „Studiul faunei sarmatene dintr-o valea Slănicului-Buzău și Valea Rîmnicului”. Dan Grigorescu se află înaintea examenului de stat și în perioada acestuia timpului îi e prefos ca... diamantele!

Dacă lecția ei a luat nota 10, aproape că nici nu mai are importanță. E un succes obișnuit, adăugînd la cele obținute timp de patru ani în facultate. Dar adevăratul calificativ al lecției l-am surprins în timp ce ieșeam din clasă. I-l a-cordau elevii cu năvălitate și sinceritate lor cuuceritoare: „Ce bine am înțeles!”

„Onul care sîd” — ultima premieră a Naționalului clujean; po-reintîlnesc răsfoind pe stradă „Viața lui Eminescu”. Și peste toate aceste închinări, în ritmul tremului, pe fereastră ca în ecranul unui televizor, o văd dansînd cu același suris optimist, moliptitor, în formația de dansuri a Casei de cultură din Cluj. Și mi-o închipui seară de seară la repetiție pe Greavu Mariana, fata care, vreme de 8 ani, la școală a avut două pasiuni: matematica și baletul... Călătoream spre București. Pe Greavu Mariana o așteptau emoțiile imediate ale confruntărilor cu

juvii concursului formațiilor artistice studentești, cu publicul. Și proiectînd imaginea ei în viitor, mi-o închipuiam oșteptînd în fața moșie prima oră de matematică undeva într-o școală, în fața elevilor dornici să cunoască ciudatele taine ale poliadelor.

CE SE ASCUNDE ÎN SPATELE UNEI PÎNZE?

V-ați întrebat vreodată care e drumul parcurs de culorile și mișcările ce întregesc un tablou sau o frescă?

Mă aflu în fața unui tablou intitulat: „Pescarii”. Un grup de bărbați, tineri și bătrîni, în fața mării încendiate de soare, întînd niște plase sau duc pe umeri coșurile încărcate cu scrumbii. E o dimineață monumentală. Peisajul și oamenii sînt priviți de autor de jos, de la nivelul plajei și par niște uriași deșprinși dintr-o țară de basm. Cerul e aproape orbitor de albă luminoasă. O bogăție, o implinire robustă, patetică, o încredere

ADRIAN DOHOTARU (Continuare în pag. a III-a)

ELOGIU PASIUNII

ȘTIINȚA — PASIUNEA MEA!

Coborînd din munți, cu eșantioane care în limbajul geologului înseamnă fragmente de rocă minerală, în limba lui literar, Dan Grigorescu intră nerăbdător în laborator. Aici, sub ochii ciclopici ai microscopului, mineralele formază adevărate imagini de caleidoscop, pe care geologul trebuie să le interpreteze, să le stabilească vîrsta — întotdeauna matuseleică — și să descrie proprietățile sub influența agenților chimici etc. Și orele trec pe nesimțite. Se întîmplă ca Dan Grigorescu să rămînă în laborator cite 24—35 ore pe zi, aproape fără întrerupere. Și din această muncă încordată, pasionată, se nasc comunicări și lucrări științifice temerare. Îndră-

gerialului faptic pus în discuție, logica argumentării științifice, îndrăzneala interpretărilor, stilul prezentării. Una din aceste lucrări, la propunerea academicianului, va fi publicată într-o revistă de specialitate.

În culisele acestor lucrări se află, desigur, zile neîntrerupte de studiu al celor mai variate și mai bogate tratate de paleontologie sau mineralogie, în citeva limbi. Dar nu e mai puțin adevărat că în logica expunerii și în tehnica cercetării științifice, se ogîndesc cunoștințele culuse de Dan Grigorescu, prin studiul aprofundat al

CIFRE ȘI BALET

Călătoream noaptea, tîrziu, spre București... Alături, în întunericul compartimentului, se conturau chi-

...Iată-l acum, verificîndu-și lucrarea de diplomă „Studiul faunei sarmatene dintr-o valea Slănicului-Buzău și Valea Rîmnicului”. Dan Grigorescu se află înaintea examenului de stat și în perioada acestuia timpului îi e prefos ca... diamantele!

Dacă lecția ei a luat nota 10, aproape că nici nu mai are importanță. E un succes obișnuit, adăugînd la cele obținute timp de patru ani în facultate. Dar adevăratul calificativ al lecției l-am surprins în timp ce ieșeam din clasă. I-l a-cordau elevii cu năvălitate și sinceritate lor cuuceritoare: „Ce bine am înțeles!”

V-ați întrebat vreodată care e drumul parcurs de culorile și mișcările ce întregesc un tablou sau o frescă?

ITINERAR CULTURAL - SPORTIV

De la Baia Mare la București

Urașul Ploiești — ultimul popas al raidului nostru. Desigur, în relațiile ca vor urma nu ne propunem să cuprindem tot ce am văzut aici, ci numai acele manifestări care sînt specifice orașului și a căror cunoaștere va servi, poate, unor organizații U.T.M. din cele vizitate pe traseul nostru.

In trei seri la rând, în mijlocul tinerilor ploieșteni am întîlnit cîțiva prieteni adevărați, statornici cărora peste tot li se acordă o mare prețuire. Alături de ei, tinerii petrec ore întregi în sălile cluburilor, în dormitoarele rafinării de la Baia, la pîdurile din împrejurimile orașului, pe estradele amenajate în parcuri. Prezentarea acestor prieteni, în haine festive ori mai puțin festive, într-o ambianță familiară care nu le răpește citiți de puțin farmecul tineresc, o vom începe cu această întîlnire cu ei, care nu este altceva decît o

ÎNȚILNIRE CU CÎNTECUL ȘI POEZIA

Ină să vină profesorul invitat pentru această seară de simfonia (la clubul Fabricii „Dorobanțu”), mai rămăsese destul timp. De fapt, nu se petrece un eveniment neobișnuit, și totuși cîteva amănunte vorbesc despre anume prețuirea special destinată celor ce vor urma. Pe peretele de lângă podiumul orchestrei o pagină, de zecă ori cît una obișnuită, atrage atenția de cum intri în sală. Pentru cei care încă nu știu: această seară vom cînta cîntec „Tineret — mîndria țării”. O fată înaltă, blondă, „bibliotecara noastră” cum ne spune cineva, împarte nollor veniți — printre care și invitații, de la „Detergenți”, „24 Ianuarie”, ITAU — foi, pe care este bătută la mașina de scris cîteva cîntec. Stația de amplificare transmite, pentru cei din sală, cîntecul anunțat. Tot fețele de la „Dorobanțu”, un grup de filatoare (secretara comitetului U.T.M., Guțu Aurelia, Clăcan Elena, Costache Stela, Spiridon Georgeta, Marton Elena, Serbănescu Adriana, Calean Constanța, Simion

Dar, să le dăm cuvîntul și tinerilor de la I.S.C.M.-Brazi, mai precis, celor peste treizeci de tineri constructori — plus invitații — din pavilionul 16.

— Unde mergi astăzi seară tovarășe Burada? (Ion Burada este secretarul comitetului U.T.M. al constructorilor). El, brigada artistică, cîțiva recitatori ne invită astăzi seară (în seara următoare cele petrecute la „Dorobanțu”) la dormitorul cu nr. 16. Condiția bunel primiri nu se pare exigentă: fiecare participant — inclusiv locatarii — trebuie să știe să cînte, să spună poezii, să cunoască bine eroii cărților pe care le-a citit. Să intrăm. Patru curate, lumină multă, ghivece cu flori și... tineri veseli, povestindu-și înfîmțările de peste zi. Jurnalul vorbit prezentat de inginerul Bebe Rozenthal, suscită interesul, vocile se domolesc, ascultăm. Aceiași inginer recomandă apoi cărți tehnice pentru lăcătuși, zidari, betonisti, soferi, sudori. Imediat, solicitările lor răspunde bibliotecara.

Deși la ei „acasă”, Toader Gh. Ion și Tarcău Gh. Gheorghe, sînt emoționați, își îndreaptă cu atenție studiul gulerelor, se folosec neliniștiți. Comitetul U.T.M. l-a recomandat de astăzi de ei, „echipei de reportaj” (condusă de Ardac Mihail), așa încît prietenii și invitații vor asculta, cîteva minute, două portrete în care este surprinsă succint fizionomia celor doi,

zarea unei bune coordonări a popularizării literaturii, ale formării gustului pentru poezie.

Unul din „centrelor” acestei coordonări este comisia concursului „Iubii cartea”. Recenzile, seriile literare pe baza unor fragmente din cărțile recomandate de concurs, sînt însoțite și de alte mijloace de popularizare. Unul din ele, deosebit de activ, este „Gazeta cititorilor trunțași”.

Iată, și tabloul nu este complet, de unde pleacă interesul și pasiunea tinerilor pentru poezie și cîntec. De la cunoașterea unor astfel de posibilități și realizării meritorii s-a inspirat și planul comitetului U.T.M.

SERI DE DANS

Retutîndeni se dansează simfonia seara. Pe ringul de dans: constructorii de la Brazi, textiliștii de la „Dorobanțu”, metalurgii de la Uzina „1 Mai”, patrioții de la Rădăria. Ploiești, ceferiști și alte stele de tineri. Ne vom opri în cîteva locuri. Pentru început, un scurt popas la „Dorobanțu”. Aici o primă și

TREI ZILE CU TINERII DIN ORAȘUL PLOIEȘTI

atașamentul față de colectivul în care trăiesc, dragostea pentru construcțiile înalte și de ei (noua secție de cocare, de exemplu, una din cele mai impunătoare „înălțimi” a Braziilor).

Atenție! „Cine recită mai bine?” Înțelegerea nu e adresată cuiva anume, ci tuturor și nu ca o sondare a curajului — „sîntem doar acasă” — ci ca semn de deschidere a unei autentice serii de poezie. Rînd pe rînd, Alexandru Rusu, Mihail Ardac, Mihaela Stoicescu, Ana Alexandrescu, Văraș Nicolae, „se înscriu la cuvînt”, adică sînt amatori ai acestei serii de poezie. Și a cîntecelor. Începutul îl

frumosă imagine ne-o oferă modul în care fețele-gazde primesc pe tinerii invitați din alte organizații U.T.M. din apropiere.

În sala mare și luminoasă, împodobită cu atenție de textiliștii, domnește prețindem frumozul: de la ghirlandele răsunătoare în jurul luminaților, pînă la flința corectă a dansatorilor; de la varietatea programului pînă la repertoriul de frumoză ținută al orchestrei.

La Uzina „1 Mai”, programul a rămas în parte, numai în intenție distractivă. Orchestra cam plictisită, sustinîndu-și partitura mai ales cu piesele soliste ale unei compoziții, s-a odihnit în timpul în care făcea jocuri, așa-zis „distractivi” (înlocuirea bisurilor, alături de babe orășuțului au sîrit în mijlocul sălii pe scenă și două tineri, care au avut timp să cînte toți, să participe direct la seara de poezie organizată în dormitorul 16. În alta serie le va veni și lor rîndul, dovedind astfel că o condiție cum e aceea de care vorbeam — ca „bilet de liberă trecere” — e aici în firea lucrurilor, constituie apanajul firesc al tinerilor.

Totuși, e nevoie să descoperim un început al tuturor acestor lucruri, al firescului cu care se desfășoară — cu o frecvență remarcabilă — asemenea serii de cîntec și poezii (e nevoie, credem, pentru a oferi, în continuare, exemple vii, convingătoare, organizatorilor muncii culturale de pe șantierul combinatului de la Tg. Mureș, Comitetului orașenesc U.T.M. Cluj și ale unor întreprinderi din orașul Cluj, sau tovarășului Nemes, secretarul comitetului raional U.T.M. — Bistrița, care într-o scrisoare ne răspunde, evaziv, că la Bistrița „comitetul raional U.T.M. s-a sesizat de critică făcută față de activitatea noastră”).

— Nu urmărim cu tot dinadinsul — ne spune tovarășul Ion Burada, să „oficializăm” învățarea cîntecelor și a poeziilor chiar dacă nu avem întotdeauna un specialist, un profesor de muzică ori un interpret calificat, lucrurile se desfășoară mult mai simplu decît s-ar crede. Știe oricine că adunările generale, ca să dau un exemplu, sînt un prilej nimerit pentru învățarea unui cîntec. Dar nu numai ele... Instructorii noștri voluntari — tineri constructori care știu cîteva poezii — sînt solicitați să ne învețe ori de cite ori au prilejul.

La seriile de dans, apoi, noi obișnuim să invităm tinerii să cînte companiații de orchestră, am căutat, deci, să nu lăsăm nevalorificate aptitudinile, dorințele lor. La stația de amplificare am inclus chiar o rubrică: „Să învățăm acest cîntec”, după modelul „cîntecului săptămînii” la radio.

Lecturile în grup, seriile de recitări, montajele literar-muzicale sînt concrete



Prima repetiție cu noul program (Brigada artistică de agitație de la I.S.C.M. Brazi)

tile lor, lucru ce contribuie la crearea unei permanente întreceri între brigăzi.

La întreprinderea „Înfrățirea” din Oradea, prezentăm o scurtă statistică. O amintim: în cadrul celor 8 secții productive lucrează aproape 500 de tineri. Dintre aceștia 100 sînt tineri care au o muncă de răspundere, membrii comitetelor pe secții, ai brigăzilor și ai comitetului U.T.M. pe întreprindere. Dar dintre ei mult prea puțini participă la activitatea formațiilor artistice, puțini sprijină activ, direct — așa cum am întîlnit la

luni), rezultatele ar fi, neîndoios, mai bune.

Intensa circulație a brigăzilor (spectacole în secții, la consfătuirile de producție, pe scena clubului sau pe estradele estivale) pune în mișcare inițiative pentru organizarea unei bogate vieți culturale în fiecare secție. Semnificative sînt seriile cultural-distractive, de organizare cărora răspunde, pe rînd, fiecare secție.

Secția „sape-foraj” și-a înscris în programul ultimei acțiuni montajul de ver-

suri susținut de membrii formației de teatru și al orchestrei de mandolină, organizată la secția construcții-metalice).

TRASEELE UNUI PLAN DE MUNCĂ

La comitetul orașenesc U.T.M. notăm cîteva cifre care ilustrează actualitatea sportivă din orașul Ploiești. La ordinea zilei se află, desigur, Spartachiada republicană. Clubul sportiv orașenesc transmite: 45 000 participanți — pînă acum — la întrecerile acestei mari competiții de masă (sînt prevăzuți 50 000). Întrecerile la diverse probe se desfășoară pe numeroase baze sportive, simple și complexe, (care se numără de la o sută în sus), dintre care numai cele omologate: 12 terenuri de fotbal, 4 piste de atletism, 6 terenuri de handbal, 18 de volei, 8 bazine de înot, piste de alergări, terenuri de tenis de cîmp etc (cea mai recentă bază sportivă, inaugurată pe 2 mai, aparține lucrătorilor de la C.F.R., amenajată prin însușirea acțiunii de muncă patriotică). Să facem cîteva incursiuni pe traseele sportive ale orașului.

„Uzina „1 Mai”. Participanții la întrecerile spartachiadei au depășit cifra de 3 960.

Pentru înșina de polisportiv 400 de participanți au trecut probele prevăzute. Aici, la „1 Mai”, avem prilejul să cunoaștem inițiativa prețioasă, relatată de tovarășul Ion Neamțu, secretarul comitetului U.T.M. pe uzină:

Cu cîteva luni în urmă, asociația „Pravdă” a organizat, la inițiativa comitetului U.T.M. și comitetului sindicatului, un curs de instructori sportivi, lucru pentru care a fost solicitat ajutorul C.S.O. Timp de o lună, douăzeci și cinci de sportivi, selecționați dintre frunțișii asociației, au participat la cursuri teoretice și practice special destinate organizării și desfășurării spartachiadei, pe discipline sportive. Apoi, în cadrul festivalului, s-a înmatriculat înșina de instructori voluntari. Împreună cu ei, comitetul U.T.M. a elaborat planul spartachiadei. Au fost repartizați, pe ramuri, la secțiile întreprinderii, alături de antrenorii clubului sportiv. Zimuleșcu Petre și Alexandru Avramescu la fotbal, Ion Dăndărău (din lotul olimpic) la atletism, Vasile Puileț (deținătorul recordului regional la 10 000 metri), Ilie Alexandru la box ș.a.m.d. Contribuția lor, îndrumarea pe care au dat-o tinerilor sportivi, asigurarea desfășurării în bune condiții a întrecerilor, toate acestea sînt concentrate în concluzia raidului pe această temă: toți tinerii au fost antrenajii la întrecerile Spartachiadei republicane.

În aceeași zi, bazele sportive de la C.F.R., I.S.C.M. Brazi, ș.a. au cunoscut numeroase întreceri de fotbal, handbal, atletism, popice, tir. Două zile, simfonia și duminică, 400 de tineri lucrători la C.F.R. s-au întrecut în meciuri de fotbal (Depoul C.F.R. — Revizia Ploiești Triaj), volei (Depoul C.F.R., Stația Ploiești Triaj, Stația Ghighiu, Ct 4), popice (Ct 4, Depoul C.F.R. Ploiești Triaj, Revizia Ploiești Triaj, L 4), moto (35 de motociclete pe stadionul „Petrolul”), tenis de masă (la clubul C.F.R.). Duminică, 17 mai a fost intitulată „zi sportivă”, de întreceri ale lucrătorilor ciferiști din Ploiești. În aceeași zi, duminică, sportivii de la I.S.C.M. Brazi au avut întreceri asemănătoare pe terenurile de la Negoiești. Numai simpla enumerare a locurilor — și încă altele numeroase, în care au avut loc întreceri sportive ale tinerilor din 11 asociații, timp de două zile la sfîrșitul săptămîinii — poate sugera caracterul de masă pe care-l are spartachiada în acest oraș.

Din nou ne adresăm planului de muncă al comitetului orașenesc U.T.M. Obiectul convorbirii noastre cu tovarășul prim secretar A. Georgescu îl constituie planificarea acțiunilor organizate în vederea împlinirii celei de a XX-a aniversări a Eliberării patriei.

I.S.C.M. Brazi — pe membrii acestora pentru a pregăti frecvent programe adecvate specificului de muncă, preocupărilor tinerilor. Concluzia? Este firesc ca prezențienți, în toate organizațiile U.T.M., membrii comitetelor să fie în mijlocul tinerilor în toate ocaziile, inclusiv la manifestările cultural-educative.

Recent, s-a desfășurat festivalul brigăzilor artistice, care a făcut bilanțul potențialului artistic din fiecare secție. Locul 1 l-a ocupat brigada artistică din secția „sculerie centrală”.

Această largă întrecere, organizată pentru a 4-5 oară, la care sînt invitate toate brigăzile din uzină, constituie un rodnic schimb de experiență. Astfel, a fost popularizată inițiativa organizației U.T.M. de la secția turnătorie de oțel de a înlocui textele cu sprijinul activ al asociației literare, mai puțin interesată de activități culturale și artistice.

Dacă activitatea colectivului de îndrumare constituie la nivelul uzinei (dr. Constantin Crăciunoiu, Mircea Nicolescu, de la Teatrul de stat și Dorian Constantin, apăsător) și s-a adăugat contribuția membrilor cercului literar (a cărui reorganizare se așteaptă de mai multe

suri (organizat în colaborare cu bibliotecă) „Figurii de comuniști din literatura noastră”, și apoi un concurs care dezbată o problemă actuală la cursurile de ridicare a calificării.

Experiența celor de la „sape-foraj” circula stimulînd acțiuni similare, organizate în secțiile „montaj”, „electrică”, „turnătorie de oțel” și serviciile tehnice. Schimburile de experiență organizate cu prilejul instruirii activității U.T.M., al consfătuirilor comune cu responsabilii comitetului din comitetele U.T.M. și comitetele sindicatului, au contribuit la generalizarea inițiativelor valoroase, existente în fiecare secție.

La alcătuirea programului de activitate al clubului (destul de puțin popularizat în uzină) sau parte și reprezentanții comitetului U.T.M., care sugerează organizarea unor activități solicitate de tineri. La rîndul lui, clubul „intervine în treburile interne” ale secțiilor — pe plan cultural — ajutîndu-i pe tineri la reușita unor manifestări (vezi montajul de ver-



Pe scena cluburilor ploieștene, de o largă apreciere se bucură interpretarea cîntecelor și a poeziilor

Lucia), încearcă, primele, o repetiție improvizată. Treptat, în jurul lor s-a constituit un adevărat grup coral: țesătorea Ichim Rada, secretara de la fabrica Bratoșin Florica, băieții și fetele de la „Detergenți”, „24 Ianuarie”, ITAU.

Cînd intră orchestra, întreaga sală răsună de glasurile cîntăreților. Profesorul — Grigore Nicolau de la Palatul Cultural — nu-i mai rămîne decît să „arțeze, cînteze”, să ordoneze vocile, să tempereze, cum ne spune, zelul celor care vor să se distingă. Abia acum intervine competența sa, grupul tinerilor din sală, îndicîndu-le tonurile corecte, transformîndu-se repede în dirijorul acestui cor neînscris încă în vreun concurs, compus din aproape o sută de membri. De fiecare dată însă — la asemenea serii — zeci de tineri învață cite un cîntec, sub îndrumarea unui specialist ori a celor care știu cîntecul respectiv (unii l-au învățat cu prilejul învățămîntului politic și apoi devin ei înșiși instructori voluntari, cei „dași tonul” în cadrul manifestărilor cum este cea din această seară). Ceea ce este interesant de notat aici, e că, pe lângă desfășurarea normală, firească, a unei atari acțiuni de învățare a unui cîntec nou, participanții vin din întreprinderi diferite, în calitate de invitați.

Pe parcursul itinerariului nostru, vă amintim, deseori am întîlnit o slabă colaborare între întreprinderi, între organizații culturale. Chiar în orașul Baia Mare, punctul inițial al acestui itinerar, organizații U.T.M. cu un număr mai mic de membri ori cu un specific care făcea necesară o strînsă colaborare cu alte organizații, din alte întreprinderi, ne-a înfîmțat o situație nesatisfăcătoare în ce privește asemenea schimburi de experiență. La masa rotundă din Cluj, mulți secretari U.T.M. recunoscuser necesitatea, utilitatea acestor strîns legături. Aici, la clubul ploieșten, la o asemenea acțiune, cum este aceea de învățare a unui cîntec nou, sînt invitați și tinerii din site întreprinderi, care se bucură astfel de îndrumarea specialistului. Desigur, și în seara pe care o relatăm, cîntecul a fost însoțit de dansuri, de recitarea unor poezii (grupe și comentate atractiv într-un montaj literar-muzical). Recitările, fețele de la „Dorobanțu”, au ales dintre cele mai frumoase lucrări din creația unor poezii ca Mihai Beniuc, Eugen Jebeleanu, Eugen Frunz. Filatoarea Ana Marton a adresat șîllii propriile versuri, odată cu invitația ca și alți tineri să urce pe scenă. La fel cu cîntecul.

13 EDIȚII ALE BRIGĂZILOR DE AGITAȚIE

Uzina „1 Mai” Ploiești — România: Felicitări realizatorilor excelenței instalații 3 DH-200. Instalația a fost distinsă cu Diploma și Medalia de aur Stop. Tîrgul Internațional de la Leipzig.”

Felicitările scrie li se adaugă altele, exprimate în vers și cîntec de un reporter activ: brigada artistică de agitație. Vestea consacrarii definitive pe piața mondială a încă unui produs românesc realizat aici, la Ploiești, prilejuește artiștilor amatori un „turneu” prin secțiile uzinei, cu un program scurt, operativ și frumos. Decor: silueta argintie a turlei instalației care, cu viteza gîndului, sfîrdește pămîntul pînă la 5.000 m (record de înălțime realizat în țara noastră la foraj). Programul „Strălucirea 3 DH-ului românesc”, cuprinde toată căldura și bucuria, toată dragostea exprimate entuziasmat față de realizatorii ei.

Anunțul: „peste cîinci minute începe programul brigăzilor artistice”, transmis la difuzoarele din secție, avînd rolul gongului care vestește începerea spectacolului, este repetat luni de luni de 13 ori. 13 brigăzi artistice de agitație sînt în uzină. 13 reporteri care, „discuțind” probleme de mare actualitate în producție, se adresează nemijlocit muncitorilor din grupul cărora s-au născut Prestigiul lor este de necontestat.

Tinerii cu vervă și îndrăzneală, alături cu tracul inerenț debutului, cele 13 brigăzi transpun artistic actualitatea din secțiile uzinei. Între cei peste 100 de tineri care au căpătat obișnuința și pasiunea scenei — mulți și pe cea a condeiului — sînt și secretari ai comitetului U.T.M. (Florin Nicolescu, Constantin Tudorache, Dumitru Mizgol, Emil Dumitrescu, Dumitru Popa), aici, în calitate de instructori ai brigăzilor din sec-



„Nouă”

● **Învățarea cîntecelor este o acțiune umărită îndeaproape de comitetul orașenesc (la seara culturală de la „Dorobanțu”).** Invățarea cîntecelor pe tov. Georgescu — prim secretar al comitetului orașenesc și Andrei Neacsu, secretar al propagandă, pe tovarășul Nemes, activist al comitetului orașenesc, pe Ghinescu Radu, activist al comitetului regional U.T.M.). Prima măsură în acest sens a fost stabilirea unei legături strînsă cu cercul pedagogic de muzică pe oraș, cu cei 30 de profesori cărora li s-a solicitat contribuția și, în colaborare cu Comitetul pentru Cultură și Artă, s-au luat măsurile necesare (indicarea unor cîntec de masă, popularizarea textelor, învățarea practică, în întreprinderi a cîntecelor). Aceste acțiuni largi li vin în împlinire concursurile inițiate de întreprinderea Uzina „1 Mai”, I.S.C.M. Brazi, Rădăria Ploiești Nord, pentru „cel mai bun cunoscător de cîntec”.

● **Mai puțin contribuie la asemenea popularizarea a cîntecelor, a poeziei, o instituție cum e Palatul Cultural, ale cărei acțiuni se mărginesc la un caracter festiv, de pe scenă, în loc să găsească și alte forme variate, de stabilire a unor legături mai strînsă cu tinerii din întreprinderile orașului (la impulsionează activității Palatului Cultural, care nu trebuie să se mulțumească doar cu organizarea unor interesante expoziții la sediul, ori doar cu spectacolele ale formațiilor proprii — pot contribui, în egală măsură, comitetul orașenesc U.T.M. și mai ales, Comitetul pentru Cultură și Artă, aflat în același local).**

● **Cunoașterea trecutului de luptă al Partidului și poporului nostru se bucură de o atenție deosebită, printr-o bună organizare a vizitelor (la Muzeul de istorie a partidului, Muzeul de istorie a petroliului) a poposurilor la locuri istorice din orașul Ploiești și în împrejurimi, la Dolta (vizita la Muzeul Dolta) va fi precedată de vizionarea unui diafilm, de expuneri și întîlniri cu membri de partid, iar în timpul vizitei, chiar în curtea muzeului, tinerii vor organiza momente poetice alcătuite din versuri dedicate luptei partidului, vor învăța cîntec revoluționare.**

● **Pentru 10 000 de tineri din oraș, la cinematograful Tineretului se prezintă ciclul intitulat „Cu filmul documentar pe dru-**

murle Romniei socialiste” („Imaginați de unii trecut glorios”, „Tăbăcarii”, „Coroana stîrmată”, „Jeri și azi în petrol”, „Uzina „1 Mai” Ploiești”, „Cetăție chimice”, „Cîntecul Bîrzavei”, „Cronica hînedoreană”, „Ritm în construcții”, „Trei strigăte pe Bistrița”, „Un Jupiter al zilelor noastre”, „Aurel Vlaicu” ș.a.). Fiecare vizionare (au avut loc pînă acum 2 programe) este însoțită de expuneri, momente poetice, conferințe ale unor specialiști și muncitori trunțași (cu ocazia prezentării filmului documentar „Uzina „1 Mai” Ploiești”, tinerii le-a vorbit Iosif Lisovski, laureat al Premiului de Stat, șeful serviciului de modernizare a uzinei).

● **Alături de asemenea acțiuni largi, care pot cuprinde un mare număr de tineri, excursiile pe trasee stabilite de acum, vor alcătui minunate prilejuri de petrecere tinerescă și de cunoaștere a unor obiective industriale și istorice ale patriei. 10 000 de tineri vor merge la Bîcaș, pe Iltor, la Sibiu, în frumoasa Poiană a narciselor și în multe alte locuri.**

Acestea sînt cîteva din acțiunile preconizate de comitetul orașenesc U.T.M., ele izvorînd din propunerile cunoscute prin consultarea tinerilor din organizațiile de bază U.T.M. din oraș, care doresc să împlinească cea de a 20-a aniversare a Eliberării patriei, pe lângă rezultatele bune din producție, și prin manifestări cultural-educative deosebite, care să cuprindă un mare număr de participanți.

La Ploiești, itinerarul nostru cultural-sportiv, printr-o serie de orașe ale patriei, a luat sfîrșit. În curînd, pe alte trasee, vom continua să relatăm experiența organizațiilor U.T.M. în acțiunea de învățare a cîntecelor și poeziilor, în organizarea seriilor cultural-distractive, a timpului liber, pentru desfășurarea unor interesante activități cultural-educative.

Pagină realizată de:
V. GRIGORESCU
G. STĂNESCU
Fotografiile: O. PLECAN

de peste notare

GENEVA: Dineu oferit de delegația română

GENEVA — Mireea Malița, adjunct al Ministrului Afacerilor Externe, a oferit vineri de delegații participante la Conferința Națiunilor Unite pentru comerț și dezvoltare de la Geneva.

Au participat Vojin Guzina, secretar de stat adjunct al Afacerilor Externe al Iugoslaviei, T. Swaminathan, secretarul Departamentului aprovizionării și dezvoltării tehnice

Tendințe inflaționiste în țările Pieței comune

MONCHEN 22 (Agerpres). — Într-un discurs pronunțat la München cu prilejul deschiderii Târgului internațional de produse meșteșugărești, cancelarul federal Ludwig Erhard a vorbit despre tendințele inflaționiste care se manifestă în țările Pieței comune. După cum transmite agenția Reuters, el a adresat un apel țărilor Pieței comune în care le cere să adopte o serie de măsuri care să

garanteze stabilitatea lor economică în fața „semnelor alarmante” ale inflației. El a subliniat că guvernul vest-german prevede să întreprindă măsuri economice urgente care să preîntâmpine pericolul inflaționist. Erhard și-a exprimat speranța că reducerea de la 1 iulie a tarifelor vamale dintre țările Pieței comune va contribui la combaterea inflației în rândul celor „șase”.

„Economieile țărilor Pieței comune” care se lăudau odinioară cu ritmuri de creștere mai ridicate decât ale Angliei și S.U.A., par acum să inspire mai degrabă neliniște decât entuziasm”, scrie săptămânalul francez „L'INTERET EUROPEEN”.

„Atunci când dl. Marjolin, vicepreședintele Comisiei Pieței comune, a atras atenția asupra simptomelor de inflație care au început să submineze majoritatea finanțelor (vest) europene, scrie în continuare săptămânalul, experții au constat că ritmul mediu de creștere în Piața comună, și în special în Franța, va fi în 1964 inferior aceluia de dincolo de Canalul Mincii și de peste Atlantic”.

Referindu-se la măsurile anti-inflaționiste propuse de comisia Pieței comune, revista notează că ele sînt „inevitabil legate de o frînare a dezvoltării economice”. Totodată, în articol se atrage atenția că „în fața restricțiilor de credit și a unei fiscalități mai severe ca înainte, industriașii vor fi obligați să se împovărească cu costurile în creștere a salariilor”. Așadar, din cele relatate în articolul menționat reiese că măsurile anti-inflaționiste vor avea în general un efect în interesul consumatorilor.

„New York Herald Tribune” anunță:

„Cea mai controversată fotografie a deceniului”

La 22 mai ziarul „New York Herald Tribune” a publicat pe o pagină întregă anulul său în numărul său de duminică va reproduce „cea ce probabil va fi cea mai controversată fotografie a deceniului”. În anunțul său este că „fotografia”, luată, o fracțiune de secundă după ce președintele Kennedy a fost împușcat, arată un om stînd în pragul unei uși în apropiere de mașina președintelui, care are o asemănare extraordinară cu a sasinului prezumat Lee Harvey Oswald.

Anunțul din „New York Herald Tribune” pune întrebarea: „Dar dacă omul din pragul uși era Oswald, cine a tras gloanțele care l-au ucis pe președinte?”



De la Maraton la Atena s-a deslășurat un impunător marș al păcii. Fotografia redă un aspect din timpul marșului.

Erkin propune din nou împărțirea Ciprului

ATENA. — Într-un interviu acordat ziarului grec „Eleftheria”, ministrul de externe al Turciei, Erkin, a propus din nou împărțirea Ciprului, considerînd că „soluția radicală care ar rezolva definitiv diferențele greco-turce și restabilirea păcii în întreaga regiune este împărțirea în două țări”. Erkin a subliniat că această soluție este refuzată în mod formal la Atena, a continuat el, poziția oficială turcă în a considera crearea unui stat federal cu cantonele grecești și turcești și cu un guvern central federal care să răspundă de politica externă, de apărare și de politica economică de ansamblu a statului independent cipriot.

„Liderii sud-coreeni au decis să se răfuiește cu studenții. Măsura primă: participarea la demonstrații vor fi excluși din instituțiile în care învață”. Instrucțiuni categorice au fost transmise autorităților școlare. O singură problemă se ridică: dacă toți cei ce au luat parte la manifestații vor fi alungați din facultăți, atunci universitatea din Seul va funcționa fără studenți? Liderii sud-coreeni au mai dictat și alte măsuri: 182 de persoane se găsesc arestate. Sancțiuni severe au fost anunțate de un purtător de cuvânt guvernamental. Sancțiunile vizează în special pe conducătorii demonstrațiilor. Asesmelele ce optau prin sărbătorile remediale decoperii la Seul pentru a stăvilii valul manifestațiilor ostile actului politicii sud-coreene. Un fals remediu care va poate promite nimic bun...”

INSEMNAȚI

UN FALS REMEDIU

Un cortegiu funerar? Sicriul de culoare neagră era purtat pe umeri. În urma lui o mulțime de oameni. Procesiunea pornise de la universitate și încerca să străbată străzile Seului. Pe cine conducea lunga coloană de tineri? Decedase cineva? Da, decedase, dar decesul acesta nu-l putea certifica nici un registru de stare civilă. Sicriul era gol, însă el vestea moartea prin sugrumare a libertăților democratice din Coreea de sud.

Cortegiul cu 12 funerar intenționa să traverseze una din arterele animate cînd s-a produs atacul poliției. Gaze lacrimogene, bastoane de cauciuc și alte argumente de aceeași consistență. Soarta sicriului nu o știm, în schimb știm că zeci de tineri au ajuns în ducele poliției iar de acolo au fost transferați în temnițe.

Fervecența n-a putut fi domolită prin aceste măsuri. Demonstrațiile au continuat, și ele au atins un punct care, probabil, a declanșat îngrijorarea unor foruri oficiale. Ioi, domnii miniștrii din guvernul sud-coreean au lăsat deoparte treburile obișnuite și s-au intrunit într-o ședință de cabinet. Citeva ore au discutat despre demonstrațiile antiguvernamentale.

Furioși, conducătorii sud-coreeni au decis să se răfuiește cu studenții. Măsura primă: participarea la demonstrații vor fi excluși din instituțiile în care învață. Instrucțiuni categorice au fost transmise autorităților școlare. O singură problemă se ridică: dacă toți cei ce au luat parte la manifestații vor fi alungați din facultăți, atunci universitatea din Seul va funcționa fără studenți?

Liderii sud-coreeni au mai dictat și alte măsuri: 182 de persoane se găsesc arestate. Sancțiuni severe au fost anunțate de un purtător de cuvânt guvernamental. Sancțiunile vizează în special pe conducătorii demonstrațiilor. Asesmelele ce optau prin sărbătorile remediale decoperii la Seul pentru a stăvilii valul manifestațiilor ostile actului politicii sud-coreene. Un fals remediu care va poate promite nimic bun...”

R. MAMURĂ

Puternice acțiuni ale muncitorilor argentinieni

BUENOS AIRES 22 (Agerpres). — Un număr de 300 de întreprinderi industriale din capitala Argentinei au sosit la 21 mai de către muncitorii. Printre aceste întreprinderi se află fabricile „Phillips” și „Philco”, un mare

număr de fabrici metalurgice, mai multe uzine electrice, fabrici textile. Totodată, în seara aceeași zile, în numeroase cartiere ale orașului au avut loc mitinguri și demonstrații ale oamenilor muncii în sprijinul cererii lor de mărire a salariilor și în semn de protest împotriva creșterii șomajului și a costului ridicat al vieții. Potrivit relațiilor agenției Associated Press, nu s-au produs nici un fel de incidente.

Aceste acțiuni, care au loc cu o amploare deosebită, constituie o parte a planului de acțiune lansat săptămîna aceasta de Confederația Generală a Muncii. Planul prevede lupta pentru sporirea salariilor, pentru stabilirea unui minim garantat de salarizare, precum și alte revendicări.

Confederația Generală a Muncii a publicat, de asemenea, o declarație în care se subliniază că lupta nu va înceta atîta timp cît nu vor fi satisfăcute revendicările oamenilor muncii.

Parlamentul francez a adoptat proiectul de lege electorală

PARIS 22 (Agerpres). — După o dezbateri care s-au lăsat adesea în pragul scandalului, parlamentul francez a adoptat proiectul de lege electorală pentru alegerile municipale, a fost adoptat de Adunarea Națională Franceză cu 254 voturi pentru, 201 contra și 17 abțineri. Întregindu-se cîteva modificări de amănunț în textul proiectului de guvern.

În timpul dezbaterilor s-a intensificat o ostilitate aprinsă între deputatul François Mitterrand și ministrul de interne, Roger Frey. În timpul unei pauze, Mitterrand a fost lovit de un deputat U.N.R., Pierre Bas.

Proiectul de lege, care, printre altele, prevede că în localitățile pînă la 30.000 de locuitori să fie aplicat sistemul majoritar, ceea ce înseamnă că partidele care nu vor obține jumătate din numărul voturilor să nu fie reprezentate în consiliile municipale, urmează să fie luat în discuție în Senat.

pe scurt • pe scurt

CAIRO. — N. S. Husniou, președintele Consiliului de Miniștri al U.A.R. și președintele Nașterii au vizitat vineri satul El-Kahir vizit în apropierea orașului Alexandria.

PARIS. — La 22 mai au început la Paris lucrările celui de-al XIII-lea Congres al Federației naționale a fostilor deportați și internați participanți la mișcarea de rezistență din Franța. La Congres participă peste 1.000 de delegați din organizațiile departamentale, reprezentanți ai organizațiilor luptătorilor din rezistență din Belgia, Luxemburg, R.P. Polonia, R.F. Germană și din alte țări. Din partea R.P. Romîne participă tovarășul Gheorghe Vasiliu, membru al Comitetului Comitetului foștilor deținuți antifașiști.

MOSCOVA. — Congresul internațional al modei, deschis în parcul Sokolniki din Moscova, prelujește un larg schimb de experiență între creatorii de modele din țările participante — Bulgaria, Cehoslovacia, R. D. Germană, Mongolia, Polonia, Romînia, Ungaria și Uniunea Sovietică. Cate 72 de modele prezentate de delegația romînă au fost mult apreciate de specialiștii din celelalte țări.

ALGER. — Comisia de arbitraj înscrisă cu rezoluția conflictului de frontieră algero-marocan se întrunește sîmbătă la Alger pentru a relua tratativele în această problemă. La discuții vor participa ministrul afacerilor externe al Algeriei, Abdelaziz Bouteflika, precum și alte personalități. Membrii comisiei au sosit la Alger de cîteva zile după o săptămîna de tratative purtate la Rabat cu autoritățile marocane. Tratatul de la Alger vor dura aproximativ tot o săptămîna.

CIUDADA DE PANAMA. — Postul reprezentanți permanent al Republicii Panama la O.N.U., Aquilino Boyd, la rînit joi cu focuri de revolver pe directorul ziarului „La Hora”. Escalostico Calvo, în cursul unui incident care s-a petrecut pe una din străzile principale ale capitalei Republicii Panama. Diplomatul panamez a vrut să se „războie” în acest fel pentru faptul că în ziarul „La Hora” au apărut mai multe materiale în care se arăta că el s-a folosit de manevre frauduloase pentru a deveni deputat în

organizațiile țărănești și-au exprimat nemulțumirile față de legea reformei agrare, considerînd că proa mulți mari latifundiași sînt scutiți de expropriere.

MOGADISCIO. — Răspunzînd unei scrisori a primului ministru al Kenyei, Jomo Kenyatta, primul ministru somalez, Sermar, a făcut cunoscută hotărîrea guvernului său de a începe cît mai repede posibil tratativele directe cu Kenya pentru soluționarea problemelor de frontieră existente între cele două țări.

NEW YORK. — Agenția United Press Internațional anunță că la 22 mai au avut loc primele convorbiri telefonice între S.U.A. și Japonia cu ajutorul satelitelui Relay II. U.P.I. menționează că S.U.A. și Japonia au realizat înainte legaturii de televiziune cu ajutorul satelitelor dar aceasta este prima experiență privind convorbirile telefonice obișnuite.

CIUDADA DE PANAMA. — Postul reprezentanți permanent al Republicii Panama la O.N.U., Aquilino Boyd, la rînit joi cu focuri de revolver pe directorul ziarului „La Hora”. Escalostico Calvo, în cursul unui incident care s-a petrecut pe una din străzile principale ale capitalei Republicii Panama. Diplomatul panamez a vrut să se „războie” în acest fel pentru faptul că în ziarul „La Hora” au apărut mai multe materiale în care se arăta că el s-a folosit de manevre frauduloase pentru a deveni deputat în

Federația Arabiei de sud:

Adevăratele aspirații populare

La începutul acestei luni Adenul a fost din nou teatrul unor ciocniri singeroase între răsculați și trupe britanice și ale Federației

Arabiei de sud. Lucrurile au ajuns pînă acolo încît a fost nevoit de intervenția O.N.U. Comitetul special pentru examinarea aplicării Declarației cu privire la acordarea independenței țărilor și popoarelor coloniale a adoptat o rezoluție în care sînt condamnate măsurile militare represive întreprinse pe teritoriul Adenului. Rezoluția cere guvernului britanic să pună capăt tuturor măsurilor militare îndreptate împotriva populației acestui teritoriu.

Care este sursa nesfîrșitelor tulburări din Aden? Nesocotirea aspirațiilor populației locale spre libertate, spre cucerirea independenței naționale.

După cum se știe, Adenul a fost pînă în 1963 colonie britanică iar de la această dată a fost inclus în Federația Arabiei de sud. Aceasta federație a fost creată de Anglia cu scopul de a servi la menținerea și întărirea pozițiilor pe care le deține în exploatarea petrolului din regiunea Golfului Persic.

Crearea Federației Arabiei de sud a întîmpinat opoziția hotărîtă a locuitorilor micilor principate care o alcătuiesc. Aceștia aspirau la independența națională. Adenul, rîmas în continuare colonie, a fost în cele din urmă inclus și el în Federație.

Autoritățile colonialiste au prezentat această includere ca o emancipare, întrucît — afirmau ele — de la situația de colonie Adenul s-a ridicat la aceea de membru într-o federație „aproape independentă”. Cîr de independență era însă Federația Arabiei de sud se poate deduce din statutul ei, în vigoare și astăzi, potrivit căruia guvernul federal nu numai că nu poate încheia vreun acord, dar nu se bucură nici măcar de dreptul de a intra în relații cu state străine, fără consimțămîntul Londrei.

Adevăratele scopuri ale includerii Adenului în Federația Arabiei de sud nu vîzau însă emanciparea ci cu totul altceva. În primul rînd, era vorba de înăstrirea încreșterii „destul de arădate” și prin aceea de asigurarea energiei — în special petrolului — în exploatarea petrolului peninsulei. În al doilea rînd Anglia urmărea să mențină sub controlul ei portul Aden, important centru comercial, unde britanicii au instalat o mare bază militară. În sfîrșit, se urmărea punerea Adenului, unde de multă vreme luase naștere o puternică mișcare de eliberare națională,

sub tutela guvernului federal, în care pozițiile cele mai puternice le dețineau conducătorii feudali, gata să repune orice tendințe spre democrație și libertate.

Așa se face că locuitorii Adenului în loc să-și vadă țara proclamată independentă, s-au văzut angrenați într-un sistem administrativ menit să perpetueze de fapt vechea situație de colonie a Adenului. Iată de ce adepții au protestat energic încă de la început împotriva includerii lor în federație și au cerut acordarea independenței. Răscoalele s-au înmulțit și de fiecare dată au fost reprimare și cruzimă. Ultimele răscoale, cu obișnuitele represiuni în masă au avut loc, după cum am arătat mai sus, la începutul acestei luni. Duncan Sandys, ministrul britanic pentru relațiile cu Commonwealth-ul și pentru colonii, care a vizitat Adenul în urmă cu două săptămîni, a anunțat că la mijlocul lunii iunie, la Londra va avea loc o conferință în legătură cu viitorul constituțional al Adenului și Federației Arabiei de sud. Influentul ziar parizian „LE MONDE” califică această viitoare conferință drept „un pas important cître soluția politică dorită atît de guvernul de la Londra cît și de opoziție”.

Forțele politice patriotice din Aden consideră însă că pasul este mult prea mic, că de fapt trata-

rea este un teritoriu situat în partea de sud-vest a peninsulei arabice, avînd o populație de 140.000 de locuitori. Orașul cu același nume, rezidența teritorială, are o deosebită importanță comercială, fiind unul dintre cele mai mari porturi din Orient.

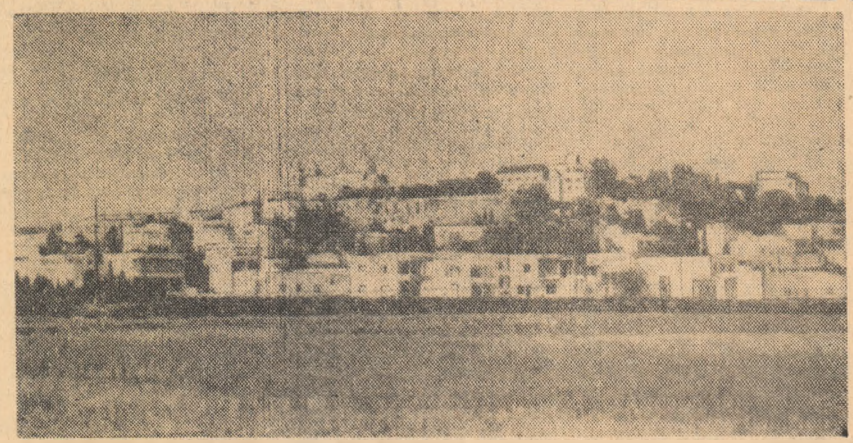
În 1839 în Aden a fost instaurată dominația britanică. După construirea Canalului de Suez importanța Adenului crește și mai mult. În prezent, portul Aden primește în total în tîrziu pe peste 550 de vase. Populația Adenului este compusă din arabii din arabii iar restul din somalezii, pakistanezi, indieni, somalezii și un număr foarte restrîns de europeni, în special englezi. Printre sursele de existență ale locuitorilor orașului, pe primele locuri sînt portul și uzina de prelucrare a țîțeiului. Pămîntul aparține feudallor locali sau europenilor. În Aden se află una dintre cele mai mari baze militare engleze.

tivle anunțate urmăresc stabilirea unor modificări constituționale care să dea impresia unei autonomii mai mari a Federației Arabiei de sud, menținîndu-se totodată actualul rețim din sultanat și emiratele care compun această federație. Partidul Popular Socialist, principalul partid de opoziție din Aden, a anunțat chiar că va boicota tatonările preliminare pe care urmează să le efectueze oficialitatea britanică, cu scopul de a stabili părerea populației adenite în legătură cu tratativele ce vor avea loc la Londra. Același partid își reafirmă interesul dominației colonialiste în Aden și în Federația Arabiei de sud. Chiar și Partidul național unit care este reprezentat în guvernul federal și al Adenului, a declarat că părerea reală a populației nu va putea fi determinată atîta vreme cît este menținută starea excepțională, iar sute de țărîni zac în închisori.

Temerile că tratativele din iunie ar putea fi o simplă formalitate, care numai să dea iluzii unei schimbări, sînt alimentate de înșuşii presa britanică. Iată ce scrie, de pildă, într-un articol redacțional, cunoscutul ziar londonez „DAILY HERALD”: „Nu ne aflăm aici (în Aden n.n.) pentru că Adenul reprezintă o buclă militară vitală necesară apărării intereselor petroliere britanice în Orientul Mijlociu. Iată de ce trebuie să ne menținem cu orice preț în Aden”. La rîndul său „NEW STATESMAN” afirmă că Adenul reprezintă „apărarea intereselor comerciale legate de fîșia din Golful Persic”, că el constituie „un pilon în problema petrolului”.

Recentele evenimente au arătat că actuala formulă a Federației Arabiei de sud contravine aspirațiilor populației bășinșă, contravine Declarației O.N.U., cu privire la acordarea independenței țărilor și popoarelor coloniale. Acest lucru a fost subliniat în mod deosebit la sesiunea specială a Consiliului Ligii arabe care își desfășoară în prezent lucrările la Cairo. Sesiunea a adoptat o rezoluție prin care se cere sprijinul întregii lumi arabe pentru mișcarea de eliberare din Arabia de sud, se cere Marii Britanii să aplice rezoluțiile O.N.U. și Declarația cu privire la acordarea independenței țărilor și popoarelor coloniale. După cum au subliniat numeroși reprezentanți ai mișcării de eliberare națională singura soluție viabilă pentru Aden și Federația Arabiei de sud este acordarea independenței acestor teritorii.

TON D. GOIA



TUNISIA — Îngînd locurile vestiei Cartagine au apărut construcții noi — o altă Cartagină

DE TOATE

„Lumină veșnică” a implinit 120 de ani

Vraciul tribului indian Chipewa din apropiere de Warroad, statul Minnesota, Kakagesick și-a sărbătorit cea de-a 120-a aniversare. Printre cele care l-au felicitat se află și președintele Johnson. Născut în 1844, Kakagesick, cîvînt care înseamnă „lumină veșnică”, a primit încă

din partea președintelui Theodor Roosevelt (1901—1909) un decernat care îl înalță deasupra unii întineri de pămînt.

Kakagesick, care arată că are om de 70 de ani, atrăbuze încoșvitate sa faptului că ține regulat perioade de post.

La o „corrida”...

Unul din cei mai buni toreadori ai Spaniei, Manuel Cordobes Benit, a fost împuns de două ori în pînăte de un tau în timpul unei „corrida”. Alți toreadori care asistau la spectacol au încercat să atragă cu capete lor roșii pe tau pentru a-l salva pe Manuel. Dar tauul s-a năpăstuit a doua oară cu furie asupra toreadorului rîndindu-l foarte grav.

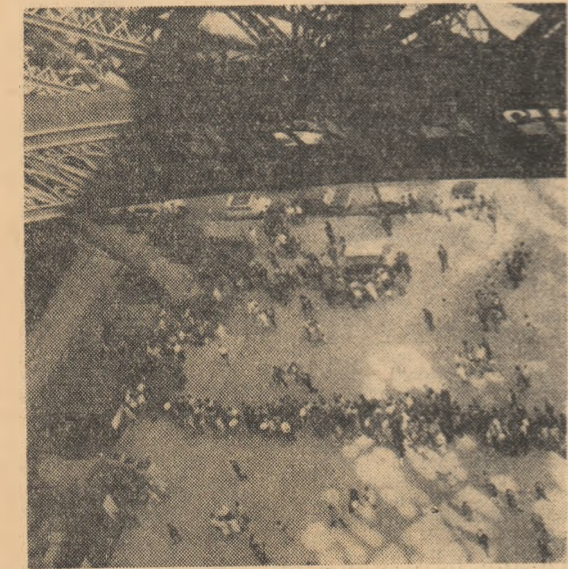
Vastă afacere de contrabandă

Autoritățile uruguayene au descoperit o vastă afacere de contrabandă efectuată prin intermediul ambasadei Paraguayanului. Bazîndu-se pe privilegiul scutirii de vamă acordată reprezentanților diplomatice străine, ambasada paraguayeană a introdus în țară un volum de mărfuri care depășea volumul tuturor mărfurilor introduse de toate celelalte reprezentanțe diplomatice din Montevideo. Astfel s-a descoperit că pe adresa ambasadei paraguayene a sosit un colet conținînd nu mai puțin de 240 piei de astrahan și

cat să atragă cu capete lor roșii pe tau pentru a-l salva pe Manuel. Dar tauul s-a năpăstuit a doua oară cu furie asupra toreadorului rîndindu-l foarte grav.

620 piei de hermină în valoare de circa 1.000.000 pesos. Cercetările au dat, de asemenea, în vîlșag și a fost introdusă în Uruguay, în același mod, o cantitate uriașă de obiecte de preț ca, de pildă, bijuterii și obiecte din argint. Mai mulți funcționari ai Ministerului de Afaceri Externe au fost puși sub acuzare.

Potrivit ziarului argentinian „La Razon”, este probabil că Consiliul guvernamental din Uruguay s-a declarat pe ambasadorul paraguayean „persona non grata”.



Turnul Eiffel, în ciuda vârstei sale respectabile, continuă să atragă numeroși turiști. Într-o singură zi din această lună 20.000 de oameni l-au vizitat. În fotografie: „coda” formată de cei dormiți să viziteze turnul

parlament. Întrucît se bucură de imunitate parlamentară, Aquilino Boyd a fost lăsat în libertate.

„Venus din Milo” la Kyoto

TOKIO. — După ce a fost expusă 38 de zile la Muzeul de artă modernă din Tokio, statuia „Venus din Milo” a fost transportată la Kyoto, unde ea va fi expusă la Muzeul Municipal. Celobra statuie, împrumutată Japoniei de către Muzeul Louvre a fost văzută în capitala japoneză de peste 830.000 de vizitatori.

PANAMA. — Rezultatele preliminare ale alegerilor în consiliile municipale care au avut loc la 17 noi în provinciile panameze Chiriqui și Bocas del Toro atestă o victorie de seamă a forțelor progresiste. Reprezentanții lor au obținut majoritatea locurilor în consiliile municipale ale acestor provincii.

ROMA. — În Parlamentul italian a început discutarea legilor agrare prezentate de guvern. În timp ce Parlamentul discută aceste legi și o serie de deputați exprimă punctul de vedere al mișcării țărănești, în toate regiunile agricole se desfășoară manifestații a revind ca lozinci: „Reforma agrară generală! Pămîntul să fie al celor ce muncesc!”.

BEIRUT. — S-a încheiat cel de-al doilea seminar în problemele învățămîntului universitar din țările

arabe, care a avut loc la Beirut. În documentul final se prevede crearea unei federații a universităților arabe, se recomandă colaborarea între universitățile și între celelalte institute de învățămînt superior arabe. Toate recomandările vor fi comunicate Ligii Arabe și guvernului țărilor arabe, pentru a le aproba.

Centenarul unirii insulelor Ionice cu Grecia

ATENA. — În Grecia se desfășoară festivitățile prilejuate de centenarul unirii insulelor Ionice cu Grecia. Insulele Ionice, în număr de șapte — printre care cele mai importante sînt Corfu, Cefalonia, Ithaca, Lefkas, Zakynthos — au cunoscut în trecut dominația Venezetilor. Francezii trecînd apoi sub stăpînirea otomană iar ulterior sub protectoratul Angliei. La 23 septembrie 1863, Parlamentul insulelor Ionice a votat unirea cu Grecia iar la 21 mai 1864 insulele Ionice s-au unit oficial cu Grecia.

Populația Romei

ROMA. — La sfîrșitul lunii aprilie, capitala Italiei, Roma, a numărat 2.399.343 locuitori față de circa 2.000.000 în anul 1960.

NEW YORK. — La New York va fi construită o școală superioară de științe umanistice în memoria fostului președinte John Kennedy. După cum anunță ziarul „New York Times”, școala va fi amplasată la marginea cartierului

Manhattan și va primi alei de diferite rase și naționalități. Pentru construirea școlii a fost alocată suma de 10.500.000 dolari.

DJAKARTA. — Orașul Padang, capitala Sumatrei de vest, situat lîngă litoralul Oceanului Indian, este serios amenințat de o neobișnuită furtună marină. Valuri uriașe ale Oceanului au distrus numeroase locuințe și clădiri administrative. Numeroase străzi au fost inundate. Pierderi serioase au suferit așezările pescărești de pe malul oceanului. Guvernul indonezian a luat măsuri urgente de evacuare a populației. Și în Sumatra de nord sînt semnalate inundații provocate de ploaia torențială care au căzut în ultimul timp.

NEW YORK. — Secretarul general al O.N.U., U. Thant, a trimis lui Raul Roa, ministrul afacerilor externe al Cubei, o scrisoare de răspuns la mesajele acestuia din 23 aprilie și 14 mai în legătură cu zborurile avioanelor americane deasupra Cubei.

U. Thant arată că a împărțit verbal guvernului S.U.A. îngrijorările exprimate în mesajele lui Raul Roa și examinează cu atenție posibilitatea de a întreprinde demersurile cerute în vederea reducerii încordării dintre S.U.A. și Cuba pentru a evita o agravare a situației.

pe scurt • pe scurt