

Centenarul Conservatorului bucureștean

Nu am la îndemână o statistică exactă dar am certitudinea că la acest sfârșit de secol putem spune că una din instituțiile muzicale care au fost cel mai mult „oșful concertistic” al Capitalei în ultimul an a fost Conservatorul bucureștean.

Săptămîni în șir, studenții au susținut în fața a mii de spectatori o reală stațiune de operă (s-au prezentat actele intrigi din „Traviata”, „Manon”, „Boris Godunov”, „Madame Butterfly”, „Nunta lui Figaro”, „Fata cu garoafe”, „Alexandru Lăpușneanu”, „La serva padrona”, „Orfeu și Euridice”) de concert simfonice, de concert de muzică de cameră, de recitaluri vocale și instrumentale, audii comentate ale unor din marile creații contemporane.

Această amplă suită de concerte care au contribuit din plin la lărgirea vieții muzicale a Capitalei, n-a fost de altfel decît preludiul manifestărilor pe care prima instituție de învățămînt artistic a țării a organizat-o în cinstea unei prestigioase aniversări: Centenarul institutelor de artă.

În cursul a 100 de ani de existență, Conservatorul bucureștean a fost strîns legat de întreaga evoluție a vieții artistice românești, a educat numeroase generații de muzicanti care și-au înscris numele la loc de cinste în arta țării noastre.

Primele forme de învățămînt muzical organizat din România s-au înregistrat sporadic în deceniile de începutul secolului trecut. (Începîndu-și activitatea în 1834, „Societatea Filarmonică” înființată de Ion Cîmpeanu, I. Eliade Rădulescu și C. Aristia își propunea și îndrăznețul program de a pune bazele Teatrului Național din București și implicit crearea unei „școli de muzică vocală, instrumentală și de declamație”. Primul spectacol de operă în limba romină cu elevii acestei școli a avut loc în 1836 cînd s-a prezentat „Semiramide” lui Rossini). După o serie de alte reorganizări sporadice, în 1864 printr-un decret semnat de A. I. Cuza, ia ființă „Conservatorul bucureștean”, 217 elevi pornesc sub îndrumarea unui corp profesoral — printre primii dascăli se numără Al. Flechtenmacher, Gr. Manciuc, Salvatoro Corelli, Matei Millo, Ed. Wachmann, — spre însușirea unei înalte măiestrii artistice.

An de an, micul institut de învățămînt (ce a funcționat la început într-un local din vechia Uliță Franceză — azi „Poșta Centrală”) se dezvoltă, contribuind după cum găsim și primul său regulament — la formarea și răspîndirea gustului muzical în popor.

Peste ani, Dim. Popovici-Bayreuth (15 ani director al institutului), C. Dimitrescu, G. Ștefănescu, iar în prima jumătate a secolului nostru o serie de remarcabile personalități ale vieții noastre muzicale — Gh. Cucu, Liliș Lazăr, C. C. Nottara, I. N. Ottescu, Th. Rogalski, M. Jora, P. Constantin, A. Alessandrescu, I. Chirescu, S. Drăgoi, Fl. Muzicescu, C. Erbicăanu, D. Gh. Dinicu și mulți alți artiști de frunte ai poporului nostru — și-au dăruit eforturile formării generațiilor de artiști care timp de un veac au asigurat dezvoltarea creației muzicale și artei interpretative românești.

Anii puterii populare duc la o puternică dezvoltare a Conservatorului: întreaga activitate se reorganizează pe baze profunde științifice. Conservatorul a căpătat un local propriu bine amenajat, aparate tehnico-acustice moderne, săli de concert, studio de înregistrări, o bibliotecă impunătoare.

Sărbătorind centenarul, studenții și cadrele didactice ale Conservatorului ce poartă numele de Ciprian Porumbescu, pregătesc în prezent o suită de manifestări printre care și o sesiune științifică. Orchestra simfonică a studenților, orchestra de cameră, corul de cameră, corul mare al Conservatorului, orchestra Studenților, precum și cei mai talentați dintre studenții claselor instrumentale și de canto își vor da concursul timp de 2 săptămîni la o largă serie de manifestări de înaltă tinută artistică ce vor contura dimensiunile cu totul deosebite ale talentelor ce înfloresc în instituția care este continuatoarea unor vechi tradiții artistice.

IOȘIF SAVĂ

Caleidoscop • Caleidoscop

● STICLA FOTOCROMATICĂ

În America s-a pus la punct un tip de geam care se întunecă atunci cînd este expus la lumină și apoi devine din nou transparent. Geamul fotocromatic va face inutilă folosirea jaluzelelor, în zilele însoțite de soare va lăsa să treacă toată lumina în încăperea, iar în zilele cu soare va deveni opac proporțional cu luminozitatea acestora.

Sticla fotocromatică se întunecă în câteva secunde datorită unor cristale microscopice dintr-o sare de argint care se introduce în compoziția sticlei.

● MUZEU-TEATRU-CINEMA

Muzeul artelor decorative, care este o anexă a Luvrului, va deveni o sală de spectacole. Va fi pentru prima dată în Franța cînd se va realiza un proiect de îmbinare între muzeu, teatru și cinema. Custodele muzeului și actorul regizor Jean Marie Serreau intenționează să facă din Muzeul artelor decorative un centru cultural pentru prezentarea în cadrul aceluiași program a tuturor formelor de spectacol.

Înființarea sălii a avut loc la 7 mai cu o piesă într-un act, un concert dat de un cvartet de jazz, un spectacol de marionete etc.

● „ȘANTIER...” ȘTIINȚIFICO-FANTASTIC

Săptămînalul „Kultura” publică la rubrica „În laboratoarele de creație” o convorbire cu cunoscutul scriitor de literatură științifico-fantastică Stanisław Lem.

„În prezent se află sub țipar 3 noi cărți de ale mele — declară scriitorul: povestirea științifico-fantastică „Invincibilul”, volumul „Cuceririle tehnicii” și o culegere de schițe „Povești despre roboți”. Acestea din urmă constituie o încercare de îmbinare a elementelor tradiționale de basm cu elemente „atomico-cibernetic”.

● RESTAURĂRI DE FRESCA

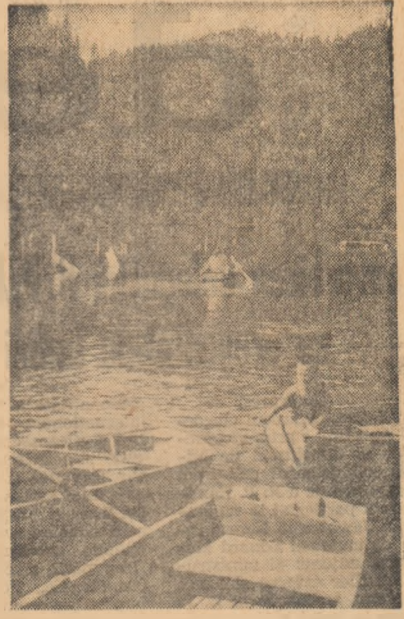
Mînașterea Maggiore din Milano este cunoscută ca un monument important al artei Rinascimento-ului italian. Ea a fost construită la începutul secolului al XVI-lea.

În prezent, pictorul Della Porta lucrează la restaurarea picturilor murale. El a experimentat o metodă nouă de restaurare care a dat pînă acum rezultate pozitive. Cînd o frescă este foarte avariată se scot de pe perete anumite porțiuni de pe care se înlătură umezeala cu ajutorul razelor infraroșii.

● GHEAȚA VINDECĂ REUMATISMUL

Medicii francezi au elaborat o metodă în care, ca mijloc de combatere a durerilor reumatice, se folosesc frecțiile cu gheață.

Medicul care au verificat eficiența noii metode de tratament, afirmă că la pacienții mai tineri de 40 de ani, frecțiile cu gheață s-au soldat cu rezultate pozitive în 95 la sută de cazuri. La pacienții în vîrstă între 40 și 70 de ani, rezultatele pozitive s-au înregistrat numai în 70 la sută din cazuri.



Început de sezon la „Lacul Roșu”

Foto: V. BOGDĂNEȚ



Pe scara unuia din noile blocuri din Piatra Neamț

Foto: O. PLECAN

O cutie de 300000 tone

Se știe că odată cu construcția barajului de la Assuan se pune și problema salvării unor temple deosebite de frumoase, construite în urmă cu câteva milenii. Este vorba de marile temple dedicat zeului Amon și de templul mic dedicat zeiței Hathor și soției lui Ramses al II-lea.

Aceste temple zidite în stîncă au fost acoperite cu nisip 2000 de ani și au fost descoperite în timpul în sec. XIX. Templul zeului Amon are lungimea de cca. 55 m, lățimea de 40 m și înălțimea de 30 m și este alcătuit din 3 săli.

Templul zeiței Hathor este mai mic, avînd fațada de 27 m și înălțimea de 12 m. Ambele temple au în fața lor statură înclinată lui Ramses.

Problema care se pune este aceea a ridicării acestor temple cu 62 m peste nivelul lor actual, realizare a tehnicii moderne deosebit de îndrăznețe. Cum se va realiza acest lucru?

În primul rînd se va consolida terenul de fundație alcătuit din nisip fin prin injectarea de ciment sub presiune.

Apoi în stîncă în care sînt construite templele se vor săpa niște galerii orizontale și verticale în care se vor turna grinzile de beton comprimat și care vor alcătui o cutie perfect rigidă și nedeformabilă. Această „cutie” uriașă va conține în interior templul respectiv și va cântări aproximativ 300000 tone.

Ridicarea acestei „cutii” se va face cu ajutorul unui mare număr de prese hidraulice care vor fi comandate centralizat. Dispozitive speciale de semnalizare vor asigura deplasarea construcției pe verticală în așa fel ca în orice moment toate punctele în care se aplică presele să se afle în același plan orizontal.

Ridicarea se va face pe distanțe de cîte 30 cm mondatu-se sub presiune blocuri de beton cu latura de 30 cm care vor constitui baza pentru o nouă țicărie și care se vor solidariza între ele.

Noul amplasament al templelor va fi identic cu cel actual.

Ing. A. VALENTIN

VIZIONARI AI PROGRESULUI ȘTIINȚIFIC

D. HURMUZESCU — PIONIER AL FIZICII MODERNE

În anul 1896 se întorcea în țară, după studii și cercetări strălucite în Franța, un tânăr de 31 de ani, doctor în fizică la Sorbona. — Dragomir Hurmuzescu aduce la Iași, unde se stabilește inițial, elanul marilor descoperiri în care asistase și contribuise în laboratoarele Parisului.

Parcurge repede, datorită meritelor sale unanim recunoscute, treptele ierarhice universitare și în numai cîteva ani devine titular definitiv al catedrei de gravitație, electritate și căldură. Considerîndu-l „decanul fizicienilor romîni” C. G. Bedreag, autorul „Bibliografiei fizicienilor romîni”, nu o face întâmplător. Au existat, pe e drept, și înainte lui Hurmuzescu, profesori de fizică în învățămîntul superior de la noi, dar el a fost neîndoielnic primul care a făcut cu mult mai mult decît să elaboreze și să predea un curs. Purtător al unei concepții moderne în activitatea didactică și de cercetare, Hurmuzescu este acela care a deschis calea cercetărilor originale, a întemeiat fizica noastră experimentală. El a fost fondator de școală științifică.

Dar înainte de a schița însemnățile operii de savant și profesor a lui Hurmuzescu la Iași și apoi la București, să amintim pe scurt cîteva date privind activitatea sa anterioară.

A urmat liceul la Sf. Sava și apoi Facultatea de Științe din București. Cu sprijinul profesorului său, ilustrul Bacalogiu, capătă o bursă pentru a studia la Paris. În 1890 obține aci primul pe promoție, licența în științe fizice și este primit să lucreze în vestitul laborator al prof. G. Lippmann, frecventat între alții de Pierre și Marie Curie, Amagă, P. Weiss ș.a.

Cîrind munca și stăruința lui Hurmuzescu sînt răsplătite prin descoperiri de mare însemnătate, pe care „Comptes rendus de l'Academie des Sciences”, „Journal de Physique” și alte publicații de prestigiu, le consemnează în repetate rânduri. Astfel, împreună cu L. Benoist, Hurmuzescu descoperă proprietatea razei X de a descărca corpurile electrice, fenomen foarte important în cercetarea proprietăților fizice ale radiațiilor.

Datorită inventărilor, de către Hurmuzescu, a unui nou izolant, dielectricul — menționat curent în tratatele clasice de specialitate — Hiciianul — construește electroscopul de tip modern care îl poartă numele, fabricat în serie în Franța. Cu ajutorul acestui electroscop, și-au făcut importante descoperiri, încoronate de Premiul Nobel, Henri Becquerel și soții Curie.

Tot la Paris, Hurmuzescu întreprinde

lucrări originale, de mare valoare științifică, în domeniul difracției prin muchii ascuțite, endosmozel electrice, magnetismului, electrității, construește primul dinam de mare viteză etc.

Teza sa de doctorat, prezentată în 1896, încoronată cu cea mai înaltă distincție universitară, preconizează o nouă metodă pentru determinarea raportului „m” al lui Maxwell și este publicată în anul următor în „Annales de Chimie et de Physique”.

Acesta era omul de știință pe care Universitatea din Iași îl număra, începînd din 1900, printre profesorii săi. Cum este și firesc, Hurmuzescu se angajează, cu îndrăzneala tineretii lui, în lupta grea pentru crearea la Iași a unei baze materiale pentru cercetarea științifică și pentru formarea de noi cadre. Roadele eforturilor sale sînt organizarea celui mai bun laborator de fizică și electritate din țară (1898), crearea Școlii de electritate (1910) — nucleu al viitorului Institut politehnic din Iași — publicarea revistei de prestigiu „Analele științifice ale Universității din Iași” și a „Societății de Științe din Iași” — ultimele două în colaborare cu Petru Poni.

Dar cîte dificultăți, cîte împotriviri n-a avut Hurmuzescu de înfrînt pentru a atinge aceste fapte! „Ce s-a făcut la noi pentru laboratoarele de cercetare este foarte puțin” — arăta el într-un rînd — „clasa noastră conducătoare n-a avut o convingere statornică asupra unei educațiuni mai reale, n-a înțeles marea influență a științei și rostul laboratorului științific”.

Paralel cu activitatea didactică Hurmuzescu continuă o vastă muncă de cercetare. El aduce de pildă, noi contribuții însemnate în perfecționarea electroscopelor, electrometrelor și galvanometrelor concepiți și construiți aparate originale cu înalte calități. În domeniul magnetostricțiunii și al supraconductibilității metalelor, Hurmuzescu poate fi astăzi pe drept cuvînt considerat ca un pionier.

Fizica și tehnica românească a avut în Dragomir Hurmuzescu un exponent strălucit, un pasionat al noului și al promovării progresului științific. „Elevii și elevii elevilor lui îl cinstește și îl vor cinși numele” — arată acad. Ștefan Procopiu, într-un articol omagial. Năruințele sale și-au găsit astăzi împlinirea în puternicul avînt al științei noastre, în perfecționarea continuă a bazei tehnice a economiei țării noastre.

I. M. ȘTEFAN

CINEMATOGRAFE

CAUZE DREPTÉ — cinema-scop — rulează la Patria orele 9; 11,30; 14; 16,30; 19; 21,15. București orele 9; 11,15; 13,30; 16,30; 18,45; 21. Melodiile orele 10; 12,15; 14,30; 16,45; 19; 21. grădina Doina ora: 20. Infrînșări între popoare orele: 10; 12,45; 15; 20,15. CEI PATRU CALĂGĂRI rulează la Republica orele 8,45; 10,45; 12,45; 14,45; 16,45; 18,45; 21. Stadionul Dinamo ora 20. Capitol orele: 9,30; 11,45; 14; 16,15; 18,45; 21. grădina ora 20. Grivița orele: 9; 11; 13; 15,15; 17,15; 19,15; 21,15. Aurora orele 9; 11; 13; 15,15; 17,15; 19,45; 21,15;

grădina ora 20. Modern orele: 9,30; 11,45; 14; 16,15; 18,30; 21,15. grădina ora 20,30. Fero-viar orele: 10; 12; 14,15; 16,15. Arenele Libertății — grădina Tomis — 20. TINĂRUL DE PE VASUL COLUMB — cinema-scop — rulează la Carpați orele: 10; 12; 14; 16; ora 19. Seara prietenilor filmului. IMBLINZITORII DE BICICLETE — cinema-scop — rulează la Festival orele 9; 11; 13; 15; 17; 19; 21. grădina ora 20. Floreasca orele: 16; 18,15; 20,30. ANOTIMPURI rulează la Victoria orele: 9,45; 12; 14,15; 16,30; 18,45; 21. Excelsior orele: 10; 12,15; 16; 18,15; 20,30. KALO-

IAN rulează la Central orele: 9,30; 11,45; 14; 16,15; 18,30; 20,45. Viitorul orele 16; 18; 20,30. Pacea orele: 16; 18,15; 20,30. DIVORT ITALIAN rulează la Lumina orele: 9,45; 11; 14; 16,15; 18,30; 20,45. TUL DESPRE EVA rulează la Union orele: 14,30; 17,30; 20,30. Cosmos orele: 16; 19. NU SE POATE FĂRĂ DRAGOSTE rulează la Doina orele: 11,30; 14,30; 16,30; 18,30; 20,30. (program pentru copii ora 10). FRĂȚII CORSICANI — cinema-scop — rulează la Giulești orele 10; 12; 15,30 18; 20,30. Crîngăși orele: 11; 14,30; 17; 19,30.



În laboratorul de cercetări pentru folosirea izotopilor radioactivi în agricultură din cadrul Institutului de cercetări hortivitești

DE LA GURILE DUNĂRII

pe, au fost pînă în urmă cu câțiva ani cauză de mare interes. În zilele noastre, datorită dezvoltării tehnicii, pescăria este în declin. Dar în vremurile trecute, peștii erau foarte valoroși și erau folosiți în diverse scopuri. În prezent, pescăria este în declin din cauza poluării și a schimbărilor climatice.

mele de lucru. Dar și altfel, într-un mod mai aparte și totuși ușor de sesizat; ascultînd doar cum sună vocile lor reunite. Poate numai mineri șagînd din subteran după orele de producție ar mai avea această gravitate a timbrului, forța impetuoasă a sufletului modulat în cadențe solemnității și măreția răspunderii cu care oficiază cîntecul. Cuvintele spun:

Partid iubit, condu-ne-n fape
Și ale muncii bălăți!
Eroi ai muncii și ai păcii
Cum tu ne vrei, așa vom fi.

lar oamenii aceștia, al căror păr aspru își schimbă cu anii culoarea caldă a aurului pentru cea rece a argintului, vin să slăvească din inimă partidul între două zile de muncă eroică, departe în larg, acolo unde pămîntul nu se mai vede decît ca o dungă subțire, stropită între două imensități, una sus, una jos.

Schiță pentru cronica de bord a bărcii 271

„Gherasim și cei doi tovarăși ai săi au strîns în barcă parima și „Stridia”, cîntecul care i-a remarcant, se depărtează. Cîteva ki-

lometri mai în urmă marea mai purta încă decantații tulbure a aluviunilor, aci e însă limpede, verde, poruncitoare, egală, nemărginită. Pescarii au venit direct spre un punct anume marcat de o stîncă ancorată, cu precizia cu care pietonul s-ar îndrepta în Capitală, spre Palatul Telefoanelor. E ora 5 dimineața, și începe cercetarea carmacelor.

Unul trage la rame, al doilea ridică funia din apă, cercetîndu-i pe rînd cirlișele, al treilea primind, funia din mina tovarășului său, o folosește ca sprijin pentru înaintarea bărcii de-a lungul ei. Departe de gura Dunării, acum, carmacelul urmează o linie curbă neregulată, după jocul liber al valurilor. Un cirliș, doi, o sută, cîinci sute, o mie, mai multe mi, ridicăte pe rînd, cercetate, coborîte îndrăgî în apă. Doi kilometri. Într-un tirziu, o păstrugă mărunțică și azvîrlită în loc. Dar pe semne e numai ca să fină de urit morunului. Pește! exclamă surd Gherasim și sare, în mină cu cangea. Lung de aproape un metru și jumătate greu de 30 kg., sturionul se zbate spectaculos, fără să-i pese de dificultățile create astfel fotoreporterului care fine și moarte mizează momentul. În sfîrșit! Două lovituri cu ciocanul de lemn amestec peștele și ia-l culcat cumințe de-a latul lociți, în marginea grămezii de carmacel pregătite pentru o altă fișie de mare străbătută de sturioni. Și el nu-i mai poate preveni. Și se păzească: pînă azi ați trecut prin zona aceasta, miine să nu mai treceți.

Plouă mărunț și rece. Ora șaptea. O legătură cu cite douăzeci și cinci de cirlișe galbene și roșii, feremetele sînt ridicate din grămadă, desfăcute din piedicel lor, scoase de pe crăcanele care le țin în ordine, asemănătoare cu suveicile războaielor de țesut; cirlișele sînt unse bine chiar aci, înaintea coborîrii în apă, să fie apărate de rugîni; și apoi, în sfîrșit, unul cite unul, fiecare fere-

met este îndrăgî la celălalt și coborît în mare, fără plescăit, pentru că funia care le ține ancorate este întîmă ca o coardă de arc. Sînt 60 de feremete în barcă: fac 1500 de cirlișe coborîte azi — în adîncul tainic, baraj la intrarea sturionilor în Dunăre. Plouă într-una cu monotonă stăruință toamnătică. Ora nouă și jumătate.

— Cu asta lucrul e gata pentru azi? — Un suris. Nu, nu e gata. În alt sector, mai au de strîns alte carmacel, uzate, cu cirlișe care trebuie date la ascuțit. Pentru asta trebuie să zmulgă, umîndu-și forjele toți trei, parii care ancorează carmacelul. Efort cheltuit cu bărbătească discreție, opintire fără îndemnuri, sudoare care se amestecă instantaneu cu ploaia nepotolită a fîrșit de rece. Smulse, carmacelul vechi sînt strîns și așezate în loc. În coasta morunului. Dar mai înainte de asta, Gherasim ia fiecare feremet în cirlișul cangei și plenește cu el valurile, cu voioșie parcă.

— ? — Doar n-o să le ducem acasă murdare, explică el, cu îngăduitor înțeleger pentru mirarea consatorului de pește.

— Și lovește iarăși marea, năpraznic cu carmacel, cu plăcerea de a munci ca pentru a da, parcă, pește două milenii și jumătate, o replică rațională porunci nebunegii a lui Xerses, cel care a „pedepsit” marea bătînd-o cu vergile pentru că furta i-a înecat corăbiile. El, Gherasim și tovarășii săi i-ar mulțumi mării pentru o furtună bună! pentru că, vedeți dumneavoastră, o furtună bună împinge sturionii, amejiți, spre carmacel... Cît despre nave... iață, e ora 12 și „Stridia”, remorcînd o imensă mahună neagră, plină de pari, se întoarce să strîngă de pe mare loticele pescarilor din Sf. George.



„Lumea comică a lui Harold Lloyd”



„Madame Sans Gêne”

Alcătuintă filmul de față din sevețele vechilor sale filme, Harold Lloyd ne prilejuiește astăzi întîlnirea cu Haroldul deceniului al treilea al secolului nostru.

La montaj (Harold Lloyd) a contribuit, în calitate de consultant, Harold Lloyd-Junior.

„Golful Elena”

Regizorul Leonid Estrin este realizatorul filmelor prezentate pe ecranele noastre „Săgeata albastră” și „Anii feroce”.

Distribuția noului său film reunește actori cunoscuți, printre care: O. Jakov „Colț alb”, „Alțunța Cobră” etc.). V. Gusev („Normand-Niemen”, „Alarma la graniță” etc.), A. Măzăruta („Balada soldatului”).

Filmul a fost realizat în studioul „A. P. Dorjenko” din Kiev.



„Madame Sans Gêne”



„Madame Sans Gêne”

La scurtă vreme după premiera în țara noastră a filmului „Cauze drepte”, regizorul Christian Jacques se prezintă cu noul său film pe ecran panoramic „Madame Sans Gene.

Rolul feminin principal este deținut de cunoscuta actriță italiană Sophia Loren, iar cel masculin de Robert Hossein, pe care l-am mai văzut în filmele „În umbra legii” și „Sentința”.

„Căpitanul”

Un film al studiourilor bulgare, realizat după scenariul lui Anastas Pavlov, în regia lui Dimitri Petrov.

Printre interpreți, în majoritate copii, înfîlmîți și pe actorul Petr Slabakov pe care l-am văzut în filmele: „Casa de pe două străzi”, „Stioul captiv” și „Tutunul”.

de peste notare

Convorbirea delegației R. P. Romine cu președintele Indiei

DELHI 30 (Agerpres). — La 29 mai, tovarășul George Apostol, prim-vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, conducătorul delegației guvernamentale a R. P. Romine care a participat la funeraliile lui Jawaharlal Nehru, însoțit de tovarășii Eduard Mezinescu, adjunct al ministrului afacerilor externe și Aurel Ardeleanu, ambasadorul R. P. Romine la Delhi a făcut o vizită la palatul prezidențial unde au avut o convorbire cu dr. Radhakrishnan, președintele Republicii Indii.

Tovarășul George Apostol a transmis președintelui Indiei condoleanțe sincere cu prilejul încheierii din viață a primului ministru Jawaharlal Nehru, din partea poporului român, a Consiliului de Stat, a guvernului Republicii Populare Romine precum și personal din partea tovarășilor George Gheorghiu-Dej și Ion Gheorghe Maurer. Moartea lui Jawaharlal Nehru, a spus tovarășul George Apostol, reprezintă o mare pierdere pentru poporul indian ca și pentru înțelegerea omniere progresistă care a văzut în el un luptător de frunte pentru coexistența pașnică, pentru statornicirea unei păci trănice și a unei înțelegeri și colaborări rodnice între țări și popoare. În răspunsul său, Radhakrishnan a mulțumit pentru simțămintele de simpatie și condoleanțe transmise de tovarășul George Apostol, pentru aprecierea sa personalității lui Nehru și pentru faptul că o delegație română la nivel înalt a sosit în India cu prilejul funeraliilor. După aceea, delegația română a depus coroane de flori la locul înmormântării defunctului prim-ministru și la monumentul memorial al lui Mahatma Gandhi.

În seara zilei de 29 mai 1964 în parcul Ramliya din Delhi a avut loc un mare miting de doliu dedicat memoriei lui Jawaharlal Nehru. În prezidiu au luat loc președintele Indiei și primul ministru adj. interim al Indiei, precum și alte înalte oficialități indiene, conducătorii delegațiilor străine care au luat parte la funeralii, deputați în Parlamentul central, lideri ai partidelor de opoziție și membri ai Corpului diplomatic. Din prezidiu a făcut parte și tovarășul George Apostol, prim-vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al R. P. Romine. La mitingul de doliu dedicat memoriei lui Jawaharlal Nehru tovarășul George Apostol a rostit următoarea cuvântare: Poporul român, Consiliul de Stat și guvernul Republicii Populare Romine au primit cu adâncă îndurerare vestea încheierii din viață a lui Jawaharlal Nehru, eminent om de stat al poporului indian și o mare

Seminar italo-romin de arhitectură și urbanistică

ROMA 30. — Corespondența specială: La invitația Comitetului interuniversitar italo-romin, vineri și sâmbătă a avut loc la Institutul de arhitectură și urbanistică seminarul italo-romin de arhitectură și urbanistică. Din partea italiană au participat: prof. Giuseppe Samona, director al Institutului de arhitectură și urbanistică din Veneția, prof. Egle Trincanato de la același institut, prof. Federico Goro de la Universitatea din Roma, prof. Lodovico Quaroni, decan al Facultății de arhitectură de la Universitatea din Roma, prof. Luigi Dodi, decan al Facultății de arhitectură de la Institutul politehnic din Torino, numeroși arhitecți, urbanști, profesori și studenți. Din partea română au participat prof. arhitect Constantin Moșinchi, prof. arhitect Traian Chiulescu și prof. arhitect Viorica Petrović.

Delegația italiană a prezentat comunicările: „Monumentele culturale ale arhitecturii italiene”, „Construcțiile de stat și urbanistică în Italia”, „Prefabricatele structurale în Italia”. Delegația română a prezentat comunicările: „Construcții urbanistice și metodologia planurilor de sistematizare în R. P. Romine”, „Politica de economie în construcția de locuințe”.

Comunicările au fost urmate de dezbateri ample care au scos în evidență experiența acumulată și realizările din acest domeniu din cele două țări.

Intrevederea lui N. S. Hrușciov cu W. Ulbricht

MOSCOWA. — La 30 mai a avut loc la Kremlin o convorbire între N. S. Hrușciov, prim-secretar al C.C. al P.C.U.S., președintele Consiliului de Miniștri al U.R.S.S. și W. Ulbricht, prim-secretar al C.C. al P.S.U.G., președintele Consiliului de Stat al R.D. Germane. Cu acest prilej a avut loc o schimb multilateral de păreri cu privire la problemele dezvoltării continue și înăutrii relațiilor dintre Uniunea Sovietică și Republica Democrată Germană și de asemenea asupra unui cerc larg de probleme internaționale care reprezintă interes reciproc.

Vizita delegației de activiști ai P.M.R. în Uniunea Sovietică

MOSCOWA 30. — Corespondența specială: Delegația de activiști ai P.M.R., condusă de tovarășul Chivu Stoica, membru al Biroului Politic și secretar al C.C. al P.M.R., a plecat într-o călătorie prin Uniunea Sovietică. Delegația este însoțită de tovarășul V. N. Titov, secretar al C.C. al P.C.U.S.

La Kulișev, oaspeții români au avut o întâlnire cu membrii Biroului Comitetului Regional de Partid pentru Industrie, la care au participat activiști cu munci de răspundere în aparatul de partid și în economie. Tovarășul A. M. Tokarev, prim-secretar al Comitetului regional de Partid pentru Industrie, a făcut o amplă informare asupra activității și metodelor de muncă ale organizațiilor de partid din întreprinderile regionale și ale orașului Kulișev. Apoi delegația de activiști ai P.M.R.

a vizitat Uzinele metalurgice „V. I. Lenin” din Kulișev, Comitetul Orașesc de Partid și Rafinăria din Novokubișevsk. Peste tot oaspeții au fost primiți cu căldură prietenească. La uzinele vizitate, secretarii comitetelor de partid, tov. G. V. Hodosevici și V. M. Karpeev au răspuns la întrebările puse de delegația de activiști ai P.M.R. dând explicații ample cu privire la preocupările actuale ale organizațiilor de partid, experiența și realizările muncitorilor. Oaspeții s-au oprit apoi în câteva din secțiile uzinei interesându-se de procesele tehnologice, introducerea tehnicii noi și rezultatele întrecerii socialiste.

Membrii delegației au mulțumit pentru primirea cordială care li s-a făcut și au urât comunistilor și conștientilor uzinelor vizitate noi succese în activitatea lor.

Propuneri pentru reglementarea situației din Laos

VARȘOVIA 30 (Agerpres). — Adam Rapacki, ministrul afacerilor externe al R. P. Polone, a primit pe ambasadorii Uniunii Sovietice, Marii Britanii și Canada și le-a remis o notă memorială care cuprinde propunerile guvernului polonez în problema organizării unor consultări în legătură cu situația din Laos.

După cum anunță agenția P.A.P. în nota memorială se spune că evoluția evenimentelor din Laos trezește o neliniște serioasă și necesită, după părerea guvernului R. P. Polone, adoptarea, în timpul cel mai scurt, a unor măsuri de natură să contribuie la normalizarea situației din această țară, în conformitate cu acordurile de la Geneva din 1962.

Guvernul Poloniei propune să se organizeze, în timpul cel mai scurt, consultări la care să ia parte miniștrii afacerilor externe sau reprezentanți la nivel înalt corespunzător ai corespondenților Conferinței de la Geneva, adică ai guvernelor U.R.S.S. și Marii Britanii, și ai guvernelor statelor membre ale Comisiei internaționale de supraveghere și control în Laos, adică India, Canada și Polo-

nia, precum și conducătorii ai guvernului regal al Laosului, care reprezintă, concomitent, cele trei grupări laotiene, ce au participat la conferințele de la Zürich și Geneva.

După părerea guvernului R. P. Polone, asemenea consultări ar putea contribui la îmbunătățirea gradului de înțelegere și colaborare în Laos și, în același timp, ar putea ușura convocarea unei conferințe a celor 14 țări semnatare ale acordurilor de la Geneva din 1962. Guvernul polonez se pronunță neabătut pentru acordarea întocmai a acestor consultări și consideră necesar să se restabilească condițiile de menținere a unității, suveranității și neutralității Laosului, precum și de activitate eficientă a guvernului țării, totodată, pentru crearea posibilităților în vederea activității normale a Comisiei internaționale de supraveghere și control în Laos.

Guvernul R. P. Polone, se spune în nota memorială în încheiere, consideră că asemenea consultări trebuie să înceapă cât mai grabnic. Ar fi de dorit ca acestea să se desfășoare într-o țară neutră, de exemplu în Elveția. Notă și data ar putea fi stabilite de către corespondenții de acord cu părțile interesate.

Sedințe ale unor comisii C. A. E. R.

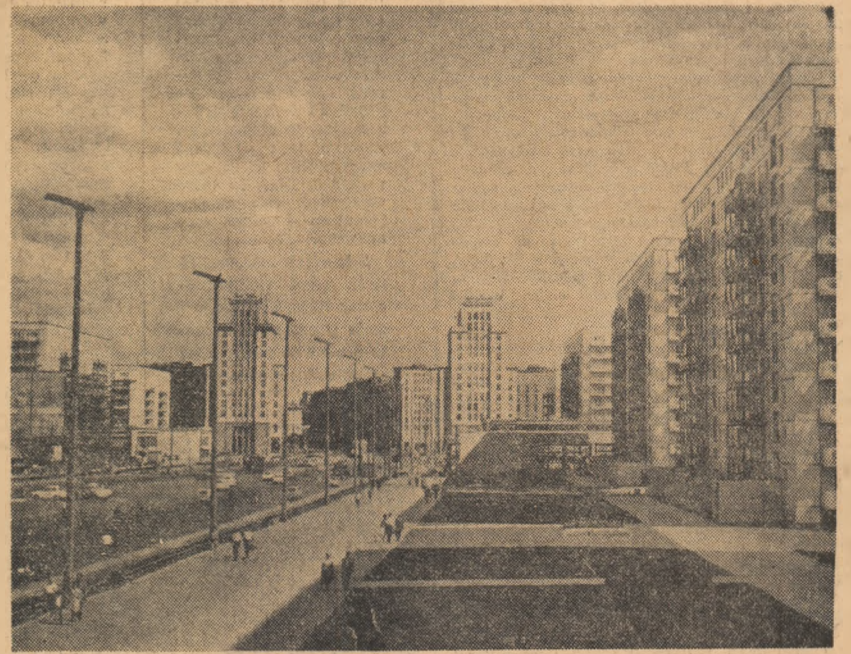
PRAGA 30 (Agerpres). — La Praga a avut loc a doua ședință a Comisiei permanente C.A.E.R. pentru industria ușoară. La lucrările comisiei au participat delegații din R. P. Bulgaria, R. S. Cehoslovacă, R.D.G. R. P. Mongolă, R. P. Polonă, R. P. Română, R. P. Ungară și U.R.S.S. În calitate de observatori au participat reprezentanți ai R.P.D. Coreene, Cubei și R. D. Vietnam. În timpul lucrărilor au fost discutate unele probleme de coordonări planurilor de dezvoltare în principalele ramuri ale industriei ușoare pe perioadă cuprinsă între 1966—1970, precum și alte probleme ale colaborării economice și tehnicoștiințifice între țările membre C.A.E.R. în domeniul industriei textile, pielărie, de încălziminte și poligrafică. Discuțiile s-au desfășurat într-o atmosferă de înțelegere reciprocă și prietenie.

SOFIA 30 (Agerpres). — În orașul Varna a avut loc cea de-a doua ședință a Comisiei permanente C.A.E.R. pentru industria alimentară. La lucrările ședinței au participat delegații din Republica Populară Bulgaria, Republica Socialistă Cehoslovacă, Republica Democrată Germană, Republica Populară Mongolă, Republica Populară Polonă, Republica Populară Română, Republica Populară Ungară și Uniunea Republicilor Sovietice Socialiste.

Ședința comisiei au participat ca observatori reprezentanți ai Republicii Populare Democratice Coreene și reprezentanți ai Republicii Cuba.

Comisia permanentă a examinat sarcinile care decurg din hotărârile Comitetului Executiv al Consiliului de Ajutor Economic Reciproc, a elaborat măsurile corespunzătoare pentru îndeplinirea lor, a adoptat hotărârile cu privire la organizarea activității de coordonare a planurilor de dezvoltare a industriei alimentare din țările membre ale C.A.E.R. pe perioada 1966—1970, precum și în legătură cu alte probleme.

Ședința Comisiei s-a desfășurat într-o atmosferă de prietenie.



R. D. Germană: În centrul Berlinului democratic

BELGIA: Vizita delegației Politehnicii din București

BRUXELLES 30 (Agerpres). — La invitația universității din Gand în Belgia se află o delegație a Institutului Politehnic din București, condusă de C. Dinulescu, rectorul Institutului. Din delegație mai face parte prof. G. Buzdugan și prof. C. Ionescu-Bujor.

Delegația a vizitat diferite laboratoare ale universității din Gand, Centrul de calcul, Complexul Electrotehnic „Etablissement belge de l'Establi”.

La 29 mai la Ambasada R.P.R. din Bruxelles în cinstea delegației a fost oferit un cocteil. Au participat L. Massart, președintele Consiliului Național al Politicii Științifice din Belgia, J. J. Bouckaert, rectorul Universității din Gand, numeroși profesori și specialiști, reprezentanți ai vieții culturale și științifice.

GENEVA: Conferința pentru comerț și dezvoltare

GENEVA 30. — Corespondența specială: Comisia de redactare a actului final al Conferinței Națiunilor Unite pentru comerț și dezvoltare, din care face parte și delegația R. P. Romine, s-a ocupat în primele sale ședințe de redactarea preambulului la actul final.

În preambulul la actul final sunt formulate obiectivele și ideile ce stau la baza conferinței, mecanismul ei organizatoric etc. După terminarea preambulului se va trece la redactarea actului final propriu-zis, care va reflecta rezultatele obținute cit și diferitele poziții și opinii ale țărilor participante față de problemele de pe ordinea de zi a conferinței.

În ședința de vineri, cu prilejul discutării măsurilor și acțiunilor în vederea așezării comerțului internațional pe baze mai juste și mai echitabile, a luat cuvântul reprezentantul țării noastre, Titus Cristureanu, vicepreședinte al

Camerei de Comerț a R. P. Romine, care a subliniat necesitatea ca aceste măsuri și acțiuni să țină seama de respectarea suveranității fiecărui stat în parte.

În urma acestei intervenții, sprijinită de un mare număr de țări, în textul paragrafului 5 al preambulului la actul final a fost introdusă recomandarea delegației R. P. Romine.

În aceeași zi, Comisia pentru finanțare a Conferinței Națiunilor Unite pentru comerț și dezvoltare a adoptat cu 72 voturi pentru (inclusiv R. P. Romină) nici unul contra și 10 abțineri, o propunere care cere țărilor dezvoltate să repartizeze din venitul lor național resurse financiare într-un total minimal net cit mai aproape de 1 la sută în vederea sprijinirii țărilor în curs de dezvoltare.

Acasă s-a propunere a fost adoptată sub forma unei note a președintelui comisiei, notă care cumulează mai multe propuneri similare.

DE TOATE

Aberdeen izolat

de restul Angliei

Începând de sâmbătă dimineața portul scoțian Aberdeen, în care populația de 182.000 de locuitori, este în mod practic izolat de restul Angliei, ca urmare a agravării bruscă a epidemiei de febră tifoidă. Epidemia s-a declanșat săptămîna trecută și se crede că ar fi fost provocată de consumarea unor cutii de conserve de carne de vită stricată. În oraș a fost declarată carantina.

Sîmbătă dimineața serviciile medicale din oraș au semnalat că numărul celor îmbolnăviți și spitalizați se ridică la 141 în timp ce alte 42 de persoane sînt suspecte de a fi contractat germeni bolii. Pînă în prezent, o persoană a murit.

După cum informează agenția France Presse, municipalitatea a luat o serie de măsuri urgente pentru a preveni răspîndirea bolii. În acest sens se precizează că toate școlile vor fi închise iar întîlnirile sportive și manifestațiile publice interzise.

Curajul unui elev

La vârsta de 14 ani, elevul Alexandru Lapkin, din Novosibirsk, a dat dovadă de un curaj neobișnuit, salvînd, dintr-o casă cuprinsă de incendiu, trei copii.

Intorcîndu-se de la școală, Alexandru Lapkin a auzit, dintr-o casă cuprinsă de flăcări, strigăte de ajutor. Bănuindu-l să apară, a pătruns în casă și a reușit să salveze doi băieți, de șase și de patru ani, și o fetiță de un an și jumătate. Pentru a-i salva, el a trebuit să pătrundă de două ori în încăperea cuprinsă de flăcări.

Pentru curajul neobișnuit și stăpînirea de sine de care a dat dovadă, Alexandru Lapkin a fost propus spre decorație cu medalia „Pentru curajul manifestat la incendiu”.

Premiul I

Într-un concurs pentru cooperarea de noștri organizat de Crucea Roșie din Suedia, premiul I l-a constituit acordarea unei călătorii turistice gratuite în România.

După cum relatează presa suedeză, acest premiu a fost câștigat de Dora Linnea Öttinge din orașul Ronneby, care recitînd 777 noi membri, a obținut drept premiu călătoria turistică. Câștigătoare a declarat că este bucurată să viziteze R. P. Romină în vara aceasta.

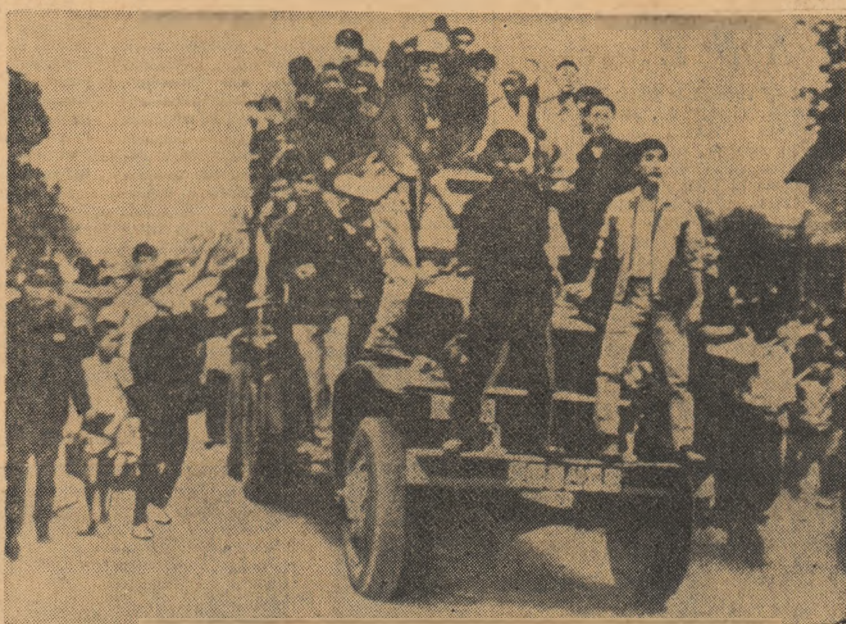
Magistrală prin Sahara

Reprezentanți ai 13 state africane întruniți la Alger sub auspiciile Comisiei economice O.N.U. pentru Africa, au adoptat proiectul construirii unei magistrale care să străbată Sahara. Magistrala a cărei construcție va costa 800 milioane dinari algerieni, va avea o lungime de 3.000 km, din care o treime va străbate Sahara algeriană. Ea va porni de la țărmul Mării Mediterane și va trece spre Mali, bifurcîndu-se spre Niger. Potrivit experților africani, această magistrală va înlesni transporturile spre regiunile de sud ale Saharei și comunicațiile între țările vecine.

Un comitet format din reprezentanți Algeriei, Mali, Tunisiei și Nigerului va elabora în curs de șase luni un plan de acțiune pentru înfăptuirea proiectului.

SCHIMBUL DE MĂRFURI POLONO-BRITANIC

VARȘOVIA 30 (Agerpres). — Agenția PAP anunță că la 29 mai la Londra a fost semnat un protocol cu privire la schimbul de mărfuri între Republica Populară Polonă și Marea Britanie. După cum menționează agenția P.A.P. în conformitate cu acest protocol, schimbul de mărfuri dintre Polonia și Marea Britanie spropște cu aproximativ 14 la sută.



Seul: Aspect de la recentele demonstrații studențești

pe scurt • pe scurt

ROMA. — La cel de-al 2-lea Congres internațional de arhitectură și tehnică monumentelor istorice, care are loc în prezent la Veneția, sub auspiciile U.N.E.S.C.O. prof. arhitect Grigore Ionescu, director al Direcției de monumente istorice din C.S.C.A.S. și arhitect George Curinschi, director tehnic din C.S.C.A.S., au prezentat două comunicări. În cadrul lucrărilor, au luat cuvîntul specialiști și arhitecți din numeroase țări printre care Franța, Austria, R.P. Polonă, Italia, R.S.F. Iugoslavia, Spania, Japonia.

ZÜRICH. — La Zürich — Elveția, a avut loc o seară de filme românești. Cu această ocazie președintele asociației „Kultur und Volk” din Zürich a ținut o conferință despre „R.P. Romine la cea de-a XX-a aniversare a Eliberării”. Atît conferința cit și filmele au fost urmărite cu un viu interes, fiind îndelung aplaudate.

ADEN. — Avioane de vînătoare britanice au continuat vineri bombardarea fortificațiilor triburilor răsculate din provincia Radfan, din Federația Arabiei de sud, transmițîndu-se agenția Reuter. Operațiunile împotriva răscuților sînt desfășurate și de trupele terestre. În același timp, la Aden a sosit Niger Fischer, subsecretar de stat parlamentar la Ministerul Colonilor și pentru relațiile cu Commonwealthul, pentru a avea convorbiri de informare cu diverse personalități

politice din Federația Arabiei de sud și din colonia Aden.

MOSCOWA. — După cum anunță TASS la 30 mai a plecat în S.U.A. o delegație de specialiști sovietici în domeniul construcțiilor și energeticii condusă de Ignati Novikov, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al U.R.S.S., președintele Comitetului de Stat pentru problemele construcțiilor, care va face o vizită de trei săptămîni în S.U.A.

Roma: Adunare națională pentru reforma agrară

ROMA. — Vineri a avut loc la Teatrul Brancaccio din Roma o adunare națională pentru reforma agrară generală. La adunare au participat peste 3.500 de delegați din întreaga Italie, reprezentanți ai asociațiilor sindicale, ai cooperativelor agricole și ai mișcărilor țărănești. Participanții la adunare au vorbit despre modul în care va trebui dusă lupta pentru înfăptuirea reformei.

BONN. — Partidul liber-democrat vest-german a anunțat vineri că el va susține propunerea de reelegere a președintelui Heinrich Lübke pentru un nou termen de cinci ani. În motivarea adusă acestei hotărîri se arată că reelegerea lui Lübke pe un nou termen în funcția de președinte nu se va bucura de sprijinul necesar.

Anunțul precizează că partidul liber-democrat va susține numirea în funcția de președinte a actualului ministru al Justiției — Ewald Bucher (liber-democrat). În acest scop se precizează că liber-democrații așteaptă sprijinul opoziției social-democratice.

TUNIS. — Adunarea Națională a Tunisiei a aprobat în unanimitate legea privind căderea peste 2 milioane de hectare de terenuri ale obștilor din regiunea centrală și de sud a țării, aparținînd diferitelor triburi, urmează să fie unite în cooperative agricole controlate de stat. Potrivit noii legi, statul se obligă să pună la dispoziție credite, utilaj agricol și seminte noiilor cooperative. Presa tunisiană acordă o deosebit de mare importanță acestei măsuri.

Cipru: Eliberarea unor ciprioți turci

NICOSIA. — În cadrul unei conferințe de presă, ținute vineri la Nicosia, Adunării Anastasia, director general în Ministerul de Interne al Ciprului, a declarat că autoritățile cipriote grecești au hotărît să pună în libertate pe cei nouă ciprioți turci arestați la 14 mai pe aeroportul din Nicosia. Ei sînt însă obligați să părăsească Ciprul.

În cadrul conferinței de presă a luat cuvîntul de asemenea, Ahmed Surur, unul din cei nouă ciprioți turci. El a recunoscut în fața

ziaristilor prezenți la conferință că grupul celor nouă a fost recutat la Londra de agenții ciprioți-turci și trimis în Turcia, unde a fost pregădit din punct de vedere militar. Ulterior, el a fost trimis în Cipru.

Consituirea de la Departamentul de Stat

WASHINGTON. — La Departamentul de Stat al S.U.A. a avut loc o consfățuire consacrată problemelor legate de situația din Asia de sud-est. Potrivit agențiilor de presă, consfățuirea a constituit o pregătire a conferinței înaltelor personalități militare și diplomatice americane care va avea loc la Honolulu (Hawaii) la 1 și 2 Iunie, convocată la cererea președintelui Johnson.

ALGER. — Agențiile de presă relatează că trupele guvernamentale algeriene au început operațiunile de lichidare a grupului de dizidenți din regiunea Kabila care se dedau la provocări împotriva armatei naționale și întreprind acțiuni de sabotaj împotriva economiei naționale.

MONTEVIDEO. — Ziarul „El Plata” relatează despre un nou val de represii în Paraguay. Ziarul arată că conducătorul tineretului liberal, Mauro Rafael Saguir, care s-a înapoiat în țară din exil, a fost torturat în mod barbar alîndu-se acum la departamentul investigațiilor din

Asuncion în stare de inconștiență și fără asistență medicală.

Ciocnirile din Congo

LEOPOLDVILLE. — Surse autorizate din Elisabethville anunță că o rașul Albertville din Katanga a fost recucerit de trupele guvernamentale. Conducătorii răscuților care ocupaseră orașul în noaptea spre 27 mai, printre care, Prosper Mwamba Ilunga, Jason Sendwe și alții au fost ucisi de forțele politenești guvernamentale la Elisabethville. Totodată, în Albertville au fost omorîți 150 de răscuțiți. Într-un comunicat al guvernului central de la Leopoldville se arată că în apropiere de orașul Bukavu din provincia Kivu, se duc lupte grele între trupele guvernamentale și partizanii congolezi. Potrivit agenției United Press International unitățile guvernamentale au încercat să ocupe teritoriile controlate de partizani, dar au întâmpinat o rezistență înverșunată și au fost nevoiți să se retragă pe pozițiile ocupate anterior.

PRAGA. — Agenția C.T.K. anunță că ministrul comerțului exterior al R. S. Cehoslovacei, Frantisek Hamouz, s a plecat spre Paris, în fruntea unei delegații care va avea convorbiri cu reprezentanți ai economiei și comerțului din Franța în vederea dezvoltării schimburilor economice dintre R. S. Cehoslovacă și Franța.



Lima: După cumplita tragedie de pe stadionul de fotbal, un părinte își poartă pe brațe fiul ucis