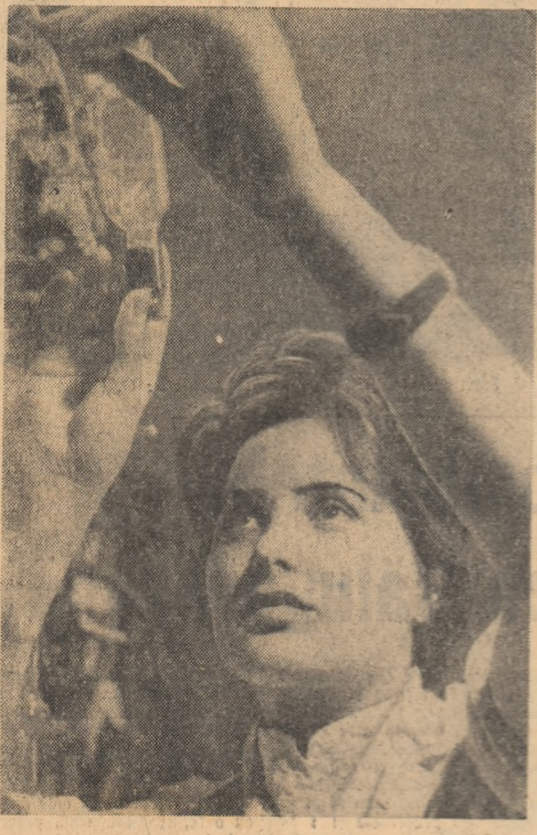


XX Pe marile trasee ale întrecerii socialiste



Tânăra fruntașă în întrecerea socialistă Aurelia Tască, tehniciană la Institutul „Petromin” din Ploiești, verificând funcționarea pompelor de vid înalt.

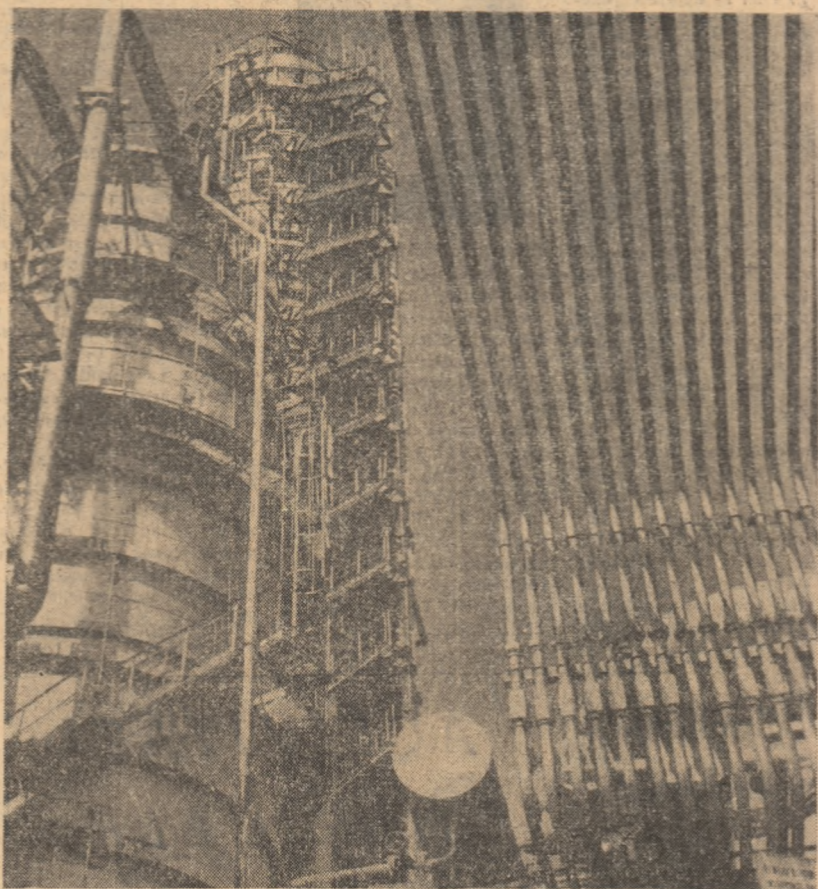


Rafinăria Brazi. Vedere o instalației de distilare atmosferică și în vid. Foto: C. FILCESCU

Prima săptămână s-a încheiat în orașul Ploiești cu un bilanț rodnic. Planul pe această perioadă a fost realizat aici, pe ansamblul industriei, încă de la 26 iunie, obținându-se o depășire a producției globale în valoare de peste 80 150 000 lei. Sarcina de creștere a productivității muncii a fost realizată în proporție de 101,6 la sută, peste 72 la sută din sporul producției fiind realizat pe seama creșterii productivității muncii. Precuț pare colectivelor din întreprinderile orașului Ploiești pentru conștientizarea și pentru a se reflecta în cele peste 21 650 000 economii suplimentare obținute în primele 5 luni ale anului.

Încă de pe acum numeroase colective de muncă din acest oraș raportează că și-au îndeplinit angajamentele stabilite în întrecerea socialistă în cinstea celei de a XX-a aniversări a Eliberării patriei.

Continuând ancheta începută în orașul Brazi cu privire la căile folosite în fabrici, uzine și pe șantiere pentru creșterea productivității muncii, am solicitat unor cadre de conducere, organizații ale U.T.M. să ne împărtășească din experiența obținută în acest sens. În câteva întreprinderi din Ploiești.



Scînteia Tineretului

Organ Central al Uniunii Tineretului Muncitor

Anul XX, Seria II, nr. 4722 6 PAGINI — 30 BANI Vineri 24 Iulie 1964

CRONICA ACTUALITĂȚII

AU TERMINAT RECOLTARILE

Recoltarea cerealelor păioase s-a terminat și în regiunea București. Grâul și secara au fost cultivate în această mare regiune agricolă pe mai mult de 530 000 ha ceea ce reprezintă aproape a 6-a parte din suprafața ocupată cu aceste culturi în țara noastră. Mecanizatorii și colectivii continuă acum intens arăturile de vară, lucrare executată pe mai mult de 10 000 ha.

OASPEȚI AI CAPITALEI — PESTE 8 000 DE ELEVI

Gara de Nord ieri dimineață. Forța obișnuită dimineața soarelui trenurilor care intră pe porțile după orașul stabilii: dinspre Arad, de la Suceava, de la Galați și de la Constanța, de la Iași și din Oradea și, deodată, peronul gării este invadat de sute de elevi veniți din toate colțurile țării pentru a vizita Capitala. Din regiunea Hunedoara au sosit aproape o sută, din Banat peste 160, de la Suceava două sute, din Dobrogea o sută, în total mai mult de o mie de elevi din cei peste 8 000 care și-au manifestat dorința de a lăsa o parte din această vacanță pentru a cunoaște Bucureștiul. Sîm multe despre el: cu înălțimi, cu cîm, l-au admirat în filme. Sîm că este cel mai mare centru industrial și cultural al țării, și că istoria sa, de peste cinci secole, și-au urmat reconstrucția realizată în anii puterii populare, și-l pot spune cu precizie cînd a aprins pe hărta sa noul cartier Petreșca sau Ghinșii, cînd se va termina magistrala Nord-Sud. Și totuși, vor să vadă cu ochii lor Capitala cea cîntată de poezii, cu parcurile, muzeile și monumentele sale, să-l străbată străzile, să-l cunoască locuitorii săi harnici și ospitalieri. Sîm că Bucureștiul a fost terenul unor lupte eroice pentru Eliberarea țării și dorește — acum în preajma zilei de 23 August — să cîntăcă locurile din acest oraș legate de însoțirea, să cîntăcă memoria celor căzuți. Le vor ajunge cele 5 zile prevăzute?

(Agerpres)

LA BAZA SUCCESULOR — CREȘTEREA PRODUCTIVITĂȚII

● LA FIECARE REPER — TEHNOLOGII AVANSATE

Este prima noastră instalație de foraj — acționată de două motoare Diesel de cîte 100 CP, cu care se putea foraja pînă la adîncimi de 2800 m — și pînă la fabricarea în serie a instalațiilor 3DH-200, care prin performanțele sale tehnice se situează în prezent printre cele mai bune din lume obținînd „Medalia de aur” a Tîrgului internațional de primăvară de la Leipzig, au trecut 15 ani. În acest timp, colectivul Uzinei „1 Mai” a mers pe un drum mereu ascendent obținînd de la an la an succese tot mai importante.

În prezent, în al XX-lea an de la Eliberare, uzina noastră produce de două ori mai mult decît în anul 1959. În anul școlarului, productivitatea muncii la execuția instalațiilor de foraj și a șapelor cu role a crescut cu 68,1 la sută, iar față de anul 1949 de aproape 4,3 ori. Oamenii au crescut și ei odată cu uzina. Nivelul lor profesional este incomparabil mai ridicat față de anul trecut. Fiecare muncitor a devenit unul din colaboratorii de nădejde ai serviciilor de concepție, contribuind prin inițiativă și observații la continua creștere a nivelului tehnic al produselor noastre. Participații active la întrecere, numeroși tineri din diferitele sectoare ale uzinei au propus și au aplicat nenumărate metode și procedee tehnologice moderne care au dus la creșterea productivității muncii, la îmbunătățirea calității și la reducerea consumului tehnologic. Bunăoară, la turnăriile de oțel, procedee de turnare cu maselote exterioare a fost extins în acest an la 2500 de tone. În primele 6 luni au fost turnate deja prin acest procedeu peste 1 500 tone de oțel. Cel mai mare aport la acest rezultat l-au adus tinerii din echipele conduse de Ion Șovăială, Ion Popovici și Constantin Ionescu. Aceștia au contribuit efectiv la creșterea coeficientului de utilizare a oțelului lichid de la 57,14 la

Ing. DUMITRU TOMOZEI director general al Uzinei „1 Mai”

(Continuare în pag. a IV-a)

● AVANTAJELE MAI BUNEI ORGANIZĂRI A PRODUCȚIEI

Sîntem una dintre uzinele care colaborează cu constructorii de utilaj petrolier de la Uzina „1 Mai”. De aceea, ne străduim să fim în pas cu realizările lor, să le livrăm la timp produse de bună calitate.

Au fost cazuri cînd noi nu ne puteam achita la timp de sarcinile din planul de colaborare. Odată cu creșterea acestora, au ieșit la iveală tot mai evidente o seamă de „jocuri înguste” în procesul nostru de producție, care lîrau întreaga activitate a uzinei. Unul dintre acestea era la debitarea laminatelor. Debitarea se făcea direct în atelierul producției. Săptămîle mari de lucru din jurul mașinilor erau ocupate de materiale, îngreunînd lucrările de irasaj, de prelucrare și asamblare a diferitelor piese. În cursul primului semestru s-au luat măsuri pentru organizarea unui atelier centralizat de debitare, chiar în depozitul de laminat. Spectrul producției a devenit mult mai mare, lucrările se desfasoară acum în cele mai bune condiții. Tot

ION GYÖRY inginer-șef al Uzinei „24 Iunie”

(Continuare în pag. a IV-a)

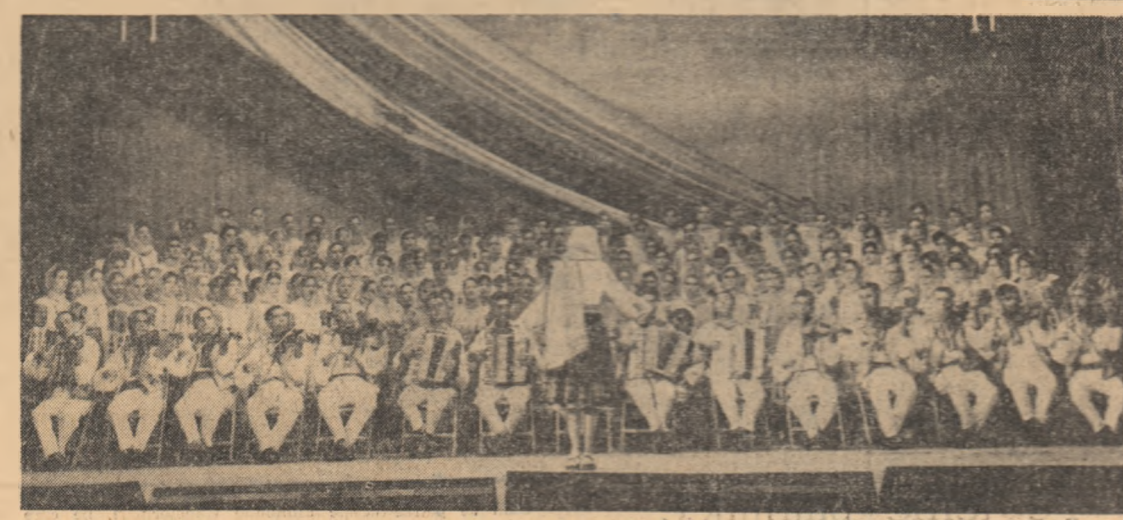
● O ȘTAFETĂ A CONSTRUCTORILOR: EXPERIENȚA ÎNĂLȚĂ

Prima săptămână s-a încheiat cu rezultate bune și în întreprinderea noastră. Planul de producție a fost îndeplinit în proporție de 104,73 la sută, iar productivitatea muncii — 103,96 la sută. Constructorii de la întreprinderea de șantier construcții-montaj Brazi și-au îndeplinit pînă acum și angajamentul de a obține — pînă la 23 August — economii suplimentare la prețul de cost în valoare de 600 000 lei.

Aceste realizări au fost posibile datorită aplicării cu perseverență a măsurilor stabilite la începutul anului cit și a celor stabilite pe parcurs. Pe șantierele noastre apar de la o zi la alta noi metode și procedee de lucru, care permit alit scurtarea duratei de execuție, cit și creșterea nivelului calitativ al lucrărilor. La unele instalații din obiectiv de calitate, care, prin destinația lor, au admit nici cel mai mic defect de construcție, s-au întîmpinat la început unele greu-

ION PRUNĂ secretar al comitetului U.T.M. I.S.C.M. Brazi

(Continuare în pag. a IV-a)



CITITI

- In pag. a 2-a:
 - Cinci stații de tramvai
 - Cîntă Benone
 - O uzină de fotosinteză
- Pag. a 3-a:
 - Ancheta „Scintell tineretului”
 - MUNCA ● DRAGOSTE ● IDEALURI
 - O țară ca-n basme
 - Iubirea e un lucru foarte mare
- In pag. a 5-a:
 - Drumul spre producții mari de lapte
 - „Vara oltenilor” de D. R. Popescu (cronica literară)

Noi mașini așchietoare

Gama de mașini-unelte realizate de industria noastră constructoare de mașini a fost completată recent cu o mașină de frezat roți dințate prin rostogolire. O realizare tehnică deosebită o constituie mecanismul electric al mașinii pentru deplasarea cuștelor, care uniformizează automat uzura secole. A mai fost, de asemenea, pusă în fabricație de serie o mașină de rectificat plan cu dimensiunile mesei de 250x710 mm.

Zile însoțite de vacanță. Timpul îndeamnă la drum. De la nord la sud, de la est la vest călătorește „autobusul veseliei”, „trenurile” „voioșiei”. Zeci și sute de mii de elevi și studenți au pornit în aceste zile pe drumurile patriei, să-i descopere frumusețile, să-i cunoască și să-i prețuiască realitățile.

Ceahlăul și Bicazul, Poiana Brașov și „Tractorul”, marea și Năvodari — iată un peisaj armonios, unul natural, celălalt creat de mîna harnicului nostru popor, un peisaj unic în marea sa. Ochiul se oprește îndelung asupra frumosului, printr-o minune, memoria reține. Căci toate acțiunile vacanței se desfășoară sub semnul cunoașterii realizărilor poporului nostru în cei 20 de ani de viață liberă.

Am poposit în aceste zile pe meleagurile Bacăului — una din frumosele regiuni ale patriei.

ANTICIPAȚIE... ÎN TREN

Gara Bacău. Peste cîteva minute avea să sosescă trenul

care să mă ducă spre Bicaz — punctul de intersecție a nenumăratei itinerari de drumetii și excursii. Din sala de așteptare, răzbată un freazăt vesel. Un grup de pionieri și scolarești așteaptă și ei trenul. Discuția se înfiripează ușor — Venim din tabăra de la Gilma, regiunea Ploiești, spunea tovarășa Elena Urziceanu, însoțitoarea grupului.

Acum mergem acasă, la Piatra Neamț. Aflăm că două sute de pionieri și scolarești din Onești, Bacău, Roman și Piatra Neamț și-au petrecut aici o parte din vacanță.

Copiii se apropie curioși, dornici să-și spună impresiile. „Am fost pentru prima oară în tabără, jine să ne spună Cucu Gheorghe dintr-a VI-a. Mi-a plăcut foarte mult. Am învățat cîntece, am făcut ex-

cursii, m-am împrietenit cu colegii de la alte școli”.

Nicolas Voinea mergea pe traseu la cîncea oară în tabără. În anii trecuți, fusese la Ghimes, Comănești, Năvodari și Timiș. Fiecare loc i se părea că e cel mai frumos. Acum înțelegea că toate sînt la fel de frumoase. În zilele de odihnă au vizitat hidrocentrala de la Mor-

sosirea trenului intrerupe discuția care este continuată în compartiment. Apoi, prînși cu vorba, nici n-am simțit cînd a trecut timpul. Trenul frîncează ușor în Piatra Neamț. Copiii coboară gîlgîșii, dornici să-i revadă cit mai repede pe cei de-acasă, să le povestească. Pe peron, un alt grup de 65 de elevi așteptau trenul care să-i poarte spre locurile de unde se întorceau prînși —

spre tabăra de la Sînzana. Stațeta canacei se prelua din mers.

BICAZ!

În local acesta, de un pitoresc greu de descris, se întîlnesc drumurile miilor de excursioniști, veniți din toate colțurile țării. Căci de aici

și-au dat parcă anume întîlnire aici. Iată-ne printre elevii Școlii de 8 ani din Dragomir, raionul Piatra Neamț. Sînt într-o excursie de o zi.

„Dacă pentru cei de aici, din apropiere, totul este incântător, pentru ceilalți, veniți din alte regiuni ale patriei, curiozitatea sînt greu de gîsit. Ideea aparține Constanței Drăghicescu, de la Școala tehnică fi-

„VĂ DĂRUIM DIN INIMĂ ȘI HORELE ȘI VERSUL!”

— Ieri, în sala Teatrului C.C.S., s-a deslășurat faza interregională — București a celui de-al VII-lea concurs al formațiilor artistice de amatori

Simbolic, douăsprezece grupuri din regiunea București. Faza interregională a reușit ieri pe scena Teatrului C.C.S. din Capitală, locul de întîlnire al cîntecelor de pe „Colectivul nostru Bărașan” / Cu fruntea-i fără cute de soare”. Asistăm la un spectacol emoționant unde desfășurarea sonoră a lucrărilor corale închinată patriei, partidului se împletește cu virtuozul cântecelor de limpede al trînzurilor (bucureștilor, cu bogăția solisticii a ansamblurilor muzicologice. În scenă, artiști amatori din regiunea București. Faza interregională a reușit ieri pe scena Teatrului C.C.S. din Capitală, locul de întîlnire al cîntecelor de pe „Colectivul nostru Bărașan” / Cu fruntea-i fără cute de soare”. Asistăm la un spectacol emoționant unde desfășurarea sonoră a lucrărilor corale închinată patriei, partidului se împletește cu virtuozul cântecelor de limpede al trînzurilor (bucureștilor, cu bogăția solisticii a ansamblurilor muzicologice. În scenă, artiști amatori din regiunea București. Faza interregională a reușit ieri pe scena Teatrului C.C.S. din Capitală, locul de întîlnire al cîntecelor de pe „Colectivul nostru Bărașan” / Cu fruntea-i fără cute de soare”.

Asistăm la un spectacol emoționant unde desfășurarea sonoră a lucrărilor corale închinată patriei, partidului se împletește cu virtuozul cântecelor de limpede al trînzurilor (bucureștilor, cu bogăția solisticii a ansamblurilor muzicologice. În scenă, artiști amatori din regiunea București. Faza interregională a reușit ieri pe scena Teatrului C.C.S. din Capitală, locul de întîlnire al cîntecelor de pe „Colectivul nostru Bărașan” / Cu fruntea-i fără cute de soare”.

Asistăm la un spectacol emoționant unde desfășurarea sonoră a lucrărilor corale închinată patriei, partidului se împletește cu virtuozul cântecelor de limpede al trînzurilor (bucureștilor, cu bogăția solisticii a ansamblurilor muzicologice. În scenă, artiști amatori din regiunea București. Faza interregională a reușit ieri pe scena Teatrului C.C.S. din Capitală, locul de întîlnire al cîntecelor de pe „Colectivul nostru Bărașan” / Cu fruntea-i fără cute de soare”.

Asistăm la un spectacol emoționant unde desfășurarea sonoră a lucrărilor corale închinată patriei, partidului se împletește cu virtuozul cântecelor de limpede al trînzurilor (bucureștilor, cu bogăția solisticii a ansamblurilor muzicologice. În scenă, artiști amatori din regiunea București. Faza interregională a reușit ieri pe scena Teatrului C.C.S. din Capitală, locul de întîlnire al cîntecelor de pe „Colectivul nostru Bărașan” / Cu fruntea-i fără cute de soare”.

Asistăm la un spectacol emoționant unde desfășurarea sonoră a lucrărilor corale închinată patriei, partidului se împletește cu virtuozul cântecelor de limpede al trînzurilor (bucureștilor, cu bogăția solisticii a ansamblurilor muzicologice. În scenă, artiști amatori din regiunea București. Faza interregională a reușit ieri pe scena Teatrului C.C.S. din Capitală, locul de întîlnire al cîntecelor de pe „Colectivul nostru Bărașan” / Cu fruntea-i fără cute de soare”.

(Continuare în pag. a IV-a)

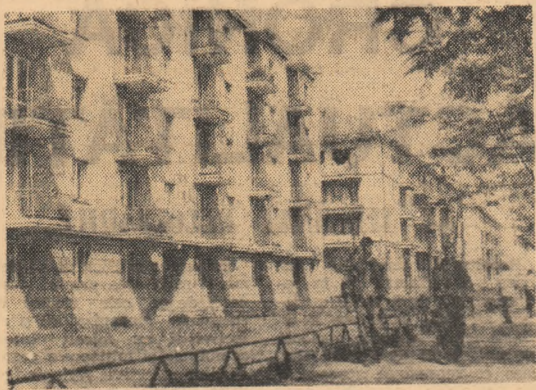


În stațiunea climaterică Sîlcu-Moldova. Foto: AGERPRES

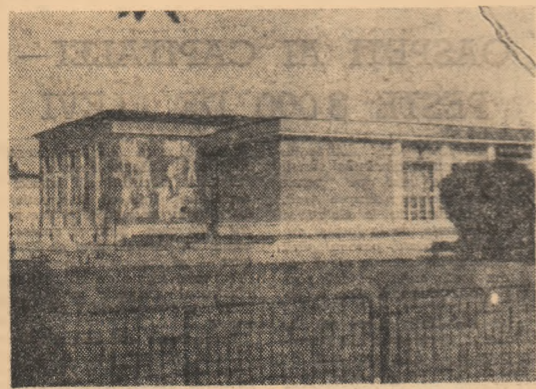
Documentarul nostru:

Cinci stații de tramvai

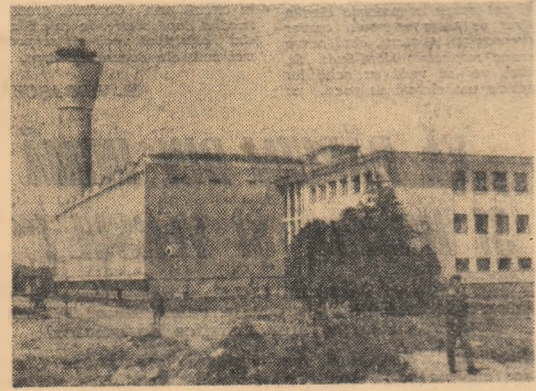
Incantat de panorama Căii Griviței — viu document al arhitecturii epocii noastre — fotoreporterul a posedat mai rar, în ultima vreme, în cartierul limitrof, oprindu-și investigația între Gara de Nord și Podul Constantin. Acolo unde calca Griviței se sfințește? Căltătorii cu tramvaiul 6, vom descoperi, succesive stații, privilegiu și noștii care solicită în egală măsură pelicula. Sîntem în cartierul Bucureștii-Noi — celebra, cîndva, prin tristețea decorului, prin mulțimea cocioabelor și maldacilor — transformat astăzi în spațiu al noului. Dar să începem excursia...



Prima stație de tramvai: Depoul I.T.B. Primul semn al prefacerilor: blocuri noi, strălucind prin arborii lîneri. Noul în Bucureștii-Noi îi constituie, în primul rînd, un vast complex de blocuri moderne, inaugurat în 1953. Recent, din fațada lui s-a deslăsat o altă ramură, o spectaculoasă înfrăscenă a peisajului de construcție: noul complex arhitectonic „Păpuș”.



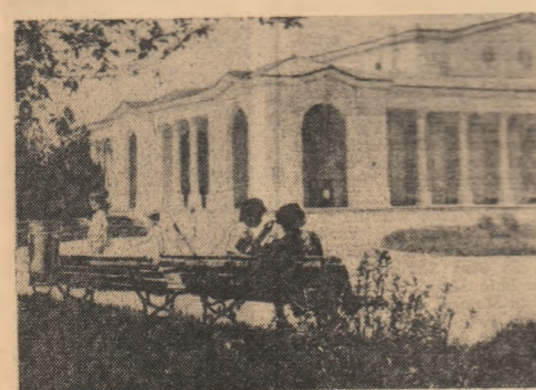
A doua stație: „Tableta”. Aici coboară, după amiezile, sute de tîneli, îndreptîndu-se spre eleganța clădire pe care-o vedeți în fotografie: Casa de cultură a lîneratului din raionul Grivița Rosie, a cărei agendă — deschisă, pentru prima oară, acum cîțiva ani — e bogată în activități culturale, artistice, educative.



Pe întreg traseul următor, între stațiile „Tableta” și „Bulevardul Gloriei”, se ridică halele de zveltă arhitectură, cu fațade în culori pastelate și interioare mobilate cu mașini de înaltă tehnicitate, ale noului Centru textil „Dacia”, inaugurat în 1962. Prin darea în funcțiune a acestui nou centru textil — cel mai mare din țară — industria ușoară a înregistrat un considerabil spor de producție.



La stația imediat următoare — „Întreaga țară popoare” — am surprins în obiectiv un fragment din complexul de magazine moderne, deschise la parterele blocurilor în creștere: magazine poștali, de la care la televizor, de la produse alimentare la mobilă, de la construcții la cărți, într-o gamă cuprinsă de „universal”.



Coborîm la a cincea stație — „Nicolae Bălcescu”. Popos de odihnă... Împreună cu noi, vin aici numeroși oameni din cartier. Fosta grădiniță a conacului Bazilescu (moșier, fabricant, bancher și deputat), transformată în parc și îmbogățită cu un frumos teatru de vară, primește astăzi sute de oaspeți. Încheiem documentarul nostru aici. „Cîteva imagini de pe o stradă bucureșteană, așa cum poți întîlni pe zeci și sute de străzi.”

ILIE PURCARU

CÎNTĂ BENONE

Multe și fetușite sînt glasurile care fac să răzune în inima omului nemuritoarele cîntece ale poporului. Multe, ca izvoarele din adîncul muntelui, ca florile timpului...

Sînt glasuri care-ți evocă atmosfera și peisajul de un lirism delectat și cald, dintr-o celebră meditație eminesciană: „Cu penelul ca sîdeful / Strălucite-o porumbiță. / Cu căpsorul sub aripă / Adornîți pe o viață... / Și țicere e ațară, / Luminează car, stăle; / Măști-4 noaptea — numai rîu / Se frîmîntă-n pietrele”.

Nouă ne place această frumătăre inegalabilă, acest fel de a cînta dulce (nu dulceag!) cum se exprimă unecori poporul, vocea aceasta pe cît de delicată pe atît de profundă și sinceră, de apropiată inimii — cîntăți ce sînt din Benone Simleu, unul dintre cei mai iubii și mai prețuiți artiști ai cîntecului popular.

Cîntecul său începe totdeauna firesc, încît uși că te afli la spectacol, lîngă aparatul de radio sau la televizor. Păcăi a-ți fi udevea, pe un drumone primăvărat, printre ogoarele colectiviste și dintr-o dată ai auzi un glas înfrîmîntu-se emoționat: „Mult mi-e dragă primăvara / Cînd dă frunza toată țara / Și pe șesuri și pe vale / Auzi cîntec de tractorare”.

Sau pe o ușiță de sat, într-o seară tîrzie, pe cînd flăcăul care pleacă în armată își ia rămas bun de la fata iubită: „Eu îți-am lăsat ochii tăi / De cînd erau miștii... / Rămîi mindruțo, cu dina, / Că râmîi în sat la tine”.

Alteori cîntecul te poartă pe nesimțite în peisajul mării-

lor Buzăului, prin locurile natale ale cîntecului: „Peșea verde-a bobului / N-am ațere să mă tul / În muntii Buzăului / Să dau drumul de-urului / Pe apa Sîrului...”



Melodia te ajută să te găsești în treapta, pentru că deodată să izbucnească tîmboșul. Al intră-adevăr impresia că dorul e atît de puternic, devine atît de concret, de material încît îți putea de drumul pe apa Sîrului. De la această „înaltăre luminoasă” echivalență melodică a tîmboșului, vocea trece apoi la o audire gravă, cuprînd în sine sună închis, amar, ca în „Mierlă” sau „Mierlă”, exprimînd o durere adîncă, durerea fetei de altădată care se înfrîntă, minată în lume de sărăcie și nevoia din case pămîntoase: „Eu mă duc, dînei pămîne / Pîlînge frunza oșgă mină, / Pîlînge frunza și lăbă / Și măicuța, sarmana / Streina mamii, străină / Că garoafa din grădiniță. / Nici garoafa nu-i streină / Că-ze lă și rădăcină / Și mai face vîrșii / Și-are destule săruri”.

Și astfel, cîntecul lui Benone Simleu nu decorează, ca sensibilitatea-i artistică dintr-o sinceritate multiplicată bine cunoscută o mare bogăție de stări sufletești ale oamenilor din țara noastră: lucrători înasfîlșii ai opoarelor care împletec cu voce bună o cămășă țării, flăcăii plecînd în armată, tîneri îndrăgostiți. Cîntecul evocă frumusețea nespusă a țării ori comunității gânduri pline de inteligență ale oamenilor despre viață și dragoste, interpretul domediu un exemplar gust literar în alegerea textelor celor mai reprezentative ale folclorului.

Așa se face că într-un timp relativ scurt și-a câștigat o bisericități popularitate, că de fiecare dată cînd îl auzi glasul ai o plăcută revelație, parcă te înfrîntă cu un prieten drag pe care-l dorești.

Pe Benone Simleu, tîmboș interpret ul Ansamblului „Clocirlia” din București, este într-adevăr plăcut să-l cunoști și ca om: Modest și se, feblu simplu de a fi, comunicativitatea, permanentul interes pentru realizările colegilor săi, lipsa de poacă (care o înfrîntă din păcate la unii tîneri ce abia au trecut pragul scenei), permanenta căutare (și aici o aprofundare mai atentă a studiului pe care-l întreprinde) și ajută și mai mult) sînt calități omenesci care constituie în chip fericit însușirile artistice alese.

Nu e daci de mirare că alături de Danăre și Mureș, de Giu și Ialomița, de Iza și Tirneasa, Sîrului, rîul cîmpărieș, a se adevărat cunoscut, și a rămas melodic undele încredințate de cîntec și viață.

NICULAE STOIAN

Emisiuni radiofonice

Redacțiile muzicale ale Radio-Televiziunii, pregătesc pentru marea sărbătoare a Elberării o suită de noi emisiuni menite să contribuie la popularizarea celor mai de seamă valori ale muzicii românești contemporane.

Astfel, într-un ciclu de emisiuni intitulat „Muzicieni la microfon”, despre șase artiști muzicali români, personalități de seamă ale muzicii noastre: Nicolae Bălcescu, Ion Chiriac, Tudor Ciortea, Alfred Mendelsohn, Gheorghe Dendino, vor trece în revistă realizările compozitorilor noștri în toate genurile creației muzicale.

Noile lucrări scrise în cinstea marelui aniversării de la 23 August, vor fi prezentate ascultătorilor în ciclul „Compozitorii întîmplina cu noi creații sărbătorești”. Activitatea compozitorilor în domeniul creației de operă, operetă și balet, în același al creației de muzică de masă, ușoară și populară, va face obiectul unor emisiuni complexe ca: „Lucrări în genul operei și operetei create în anii puterii populare”, „Montaje de cîntec și versuri”, „Rebus melodii”, „Dialog cu muzica ușoară”, „Am îndrăgii o melodie”, „Din comora folclorului nostru”.

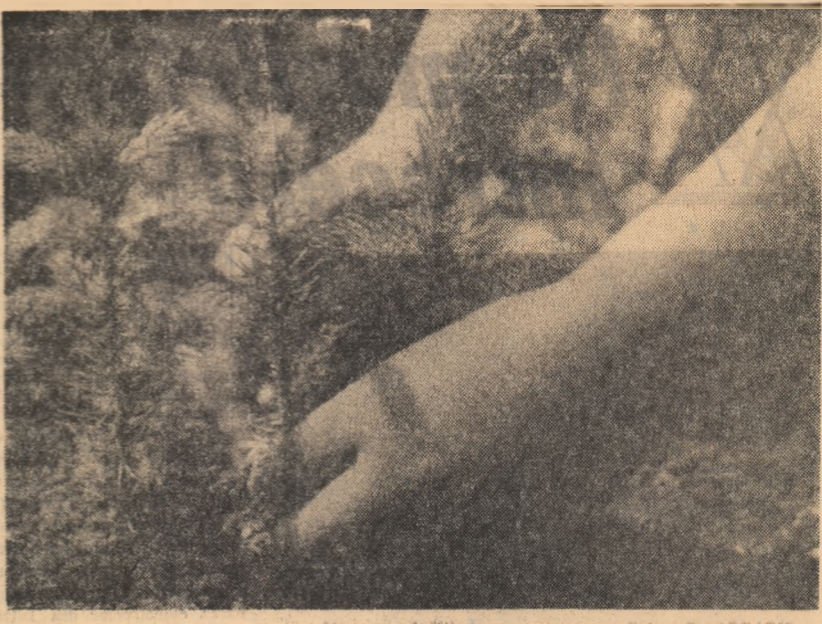
O atenție deosebită, va fi acordată în această perioadă, ogîndirii în emisiunile radiofonice, a vieții muzicale de pe întreg cuprînsul patriei. Emisiuni ca: „Instituții și formații muzicale înființate în anii puterii populare”, „Success ale artei interpretative românești”, „Formații participante la cel de al VII-lea festival Republican al amatorilor” și altele, vor fi de natură să înălțese ascultătorilor tabloul complex al vieții muzicale românești: ce azi.

V. DONOSE

ACTIVITĂȚI MUZICALE

În cinstea celei de a XX-a aniversări a Elberării, Editura Muzicală a Uniunii Compozitorilor publică în aceste zile o amplă suită de partituri și lucrări muzicologice dintre care amintim: opera „Fete cu roșii” de Gh. Dumitrescu (bucureștii N. Tîmbul) operă lui Norbert Petri — „Trandafirii Doctoresi” (libretul lui D. Dendino), fragment oratoric al lui Sergiu Szechenyi, „Pe lașelele erilor”, o culegere de cîntec de masă, o culegere de cîntec revoluționare intitulată „Spre lumină” și o interesantă lucrare muzicologică pe tema „Muzica în România după 23 August 1944” semnată de P. Brîncuș și N. Cellsoiu.

Tr. P. D. S.



Start spre înălțimi Foto: O. ARCADIE

Combinatele din Valea Călugărească

De la Ploiești și pînă spre Buzău, se stînga drumului de fier, Dealul Mare își desfășoară panoramic unduile dulci ale colinelor, iar în dreapta se întînd, cît cuprînză cu ochii, vastele cîmpii ale Bărgăneșului.

La Valea Călugărească — tîmboș de podgorii vestite, mari tîmboșii industriale și-nesc dintr-o arbori, vestind două mari combinete, ridicare aici nu demult.

Primul combinat se ridică sus, pe culmea unui deal, iar celălalt e pe firul râii, la marginea cîmpului.

Primul combinat — modernul combinat de prelucrare și valorificare a vinului, o clădire impresionantă, de mari proporții, care înălță ochii prin coloritul viu al fațadei. Inginerul Vasile Lepădatu, ne înfrîntă în „secretele” din interior. Combinatul e dotat cu utilaje de înaltă tehnicitate, procesul de producție este în întregime mecanizat, iar operațiile de rafinare și condiționare a vinurilor se execută într-un timp foarte scurt.

Cum se desfășoară acest proces? Toamna, strugurii aduși din rii sînt luși în primărie de două macarale electrice (una pentru mări și altele pentru mări roșii) și mări în vasele sărbătorești. Rezultatul zdrobirei, „mustul”, este înfrîntă în „secretele” din interior, iar mai departe la gara lăpă și „lăpă” înfrîntă altele mări, de unde se răsăd în pretele de dădărit. Mustul pleacă apoi, prin conducte, în cisternele de fermentare. În aceste colose de beton captușiți cu email, cîmboș se purifică, sub direcția supraoehere a specialiștilor podgorian. După procesul fermentării, licorarea rubinie este trecută prin niște conducte de oțel inoxidabil, în stația de depozitare și con-

diționare, care are 48 metri lungime, 20 lățime și aproape 9 înălțime. Uriașă pivniță poate depozita, în cele 48 de cisterne metalice smălțuite pe dinăuntru, peste 100 vagoane de vin. Supus aici pasteurizării și refrigerării, vinul își se coagulează proteinele și se precipită sărurile tertrice. Se petrece, aici, aceleși fenomene ca și în vinul lăsat să se învechească natural. Dar pe cînd învechirea aceasta se făcea, înainte, timp de cîteva ani, prin dese pritoacii și împesiri — ceea ce ducea adesea la o deproteținare și îmbătrînire timpurie, vinul acidețindu-se și pierzînd din gust și aromă — azi, datorită tehnicii moderne, condiționarea și stabilizarea nu fac decît cu vinul să fie ferit de orice metabolism microbian și, totodată, să fie obținut cît mai repede. Vinurile preparate aici au prospețime, fructuositate pronunțată și o culoare frumoasă, calități care le fac să reziste chiar și celor mai exigente examene. Printre celelalte secții ale combinatului se numără și cea pentru învechirea naturală a vinurilor clasice (păstrate în butane mari din doagă de stejar) cum și secțiile de îmbuteliere și de șampanizare.

Vinurile preparate în marele combinat (întîmboș românesc, Muscat Otanel, Pinot-noir, Cabernet, Fetescă-neagră, Pinot-gris, Merlot și altele) au obținut pînă acum numeroase medalii de aur la diferite concursuri internaționale, fiind apreciate de cei mai exigenți specialiști. Aceste succese se datorază, după cum ne spune ing. Lepădatu, și soluții feruginoase al podgoriei, și climatei blînde, deosebit de favorabile, și metodelor moderne de preparare a vinului în marele combinat.

Am vizitat apoi noua secție, complet automatizată, unde se produce tripluțosul, folosit în fabricarea detergenților, și încă o secție, ceva mai veche, dar la fel de modernă, în care se fabrică acizii sulfurici. Luînd aminte de aceste frumoase realizări de aici, din cadrul fostului combinat chimic, gîndul m-a purtat la cea scria cu opt decații și mai bine în urmă, marele savant patriot Petru Poni: „Nu știu nici care este natura și valoarea producătorilor minerale ale soluțiilor noastre, nici calitatea reală a producătorilor noastre agricole, nici condițiile științifice ale agriculturii noastre... într-un cuvînt, nimic din cele ce formează baza avuției noastre naționale. Toată lumea dorește într-un mod vag introducea industria în țara noastră și o consideră ca singura mîntuire a relele stări economice în care ne aflăm. Cercetările chimice, însă, sînt baza oricărei industrii...”

Al doilea mare combinat ridicat, în ultima vreme la, Va-

lea Călugărească, aparține chimiei și poartă numele savantului român, Petru Poni. El produce importante cantități de îngrășăminte — superfosfați — destinate agriculturii.

Și acest combinat este dotat cu o tehnică modernă, procesul de producție fiind în întregime mecanizat și automatizat. Din depozitul de apatite, am privit cum uriașe greșere încărcau bucărele și, de aici, pe benzi rulante materia primă ajunge la stația de măcinare. Acolo se termină prima etapă a prefacerii apatitei: uniformizarea dimensiunilor, pentru a înlesni reacțiile care urmează. În același scop are loc și o uscare cu aer cald. De la stația de măcinare, drumul continuă la un uriaș malazor, în interiorul cărui se petrece, propriu zis, fabricația superfosfatului, prin contactul acizului sulfuric cu apatita. Pasta cafeinie rezultată de aici este purtată în cazanete reactorului, unde are loc coacerea superfosfatului, întîrîrea lui. Produsul în drumul instalației de granulare, iar de aici pornește spre magazinele de depozitare, unde, după două săptămîni de „maturizare”, se încheie complicatul proces de fabricația superfosfatului.

Am vizitat apoi noua secție, complet automatizată, unde se produce tripluțosul, folosit în fabricarea detergenților, și încă o secție, ceva mai veche, dar la fel de modernă, în care se fabrică acizii sulfurici. Luînd aminte de aceste frumoase realizări de aici, din cadrul fostului combinat chimic, gîndul m-a purtat la cea scria cu opt decații și mai bine în urmă, marele savant patriot Petru Poni: „Nu știu nici care este natura și valoarea producătorilor minerale ale soluțiilor noastre, nici calitatea reală a producătorilor noastre agricole, nici condițiile științifice ale agriculturii noastre... într-un cuvînt, nimic din cele ce formează baza avuției noastre naționale. Toată lumea dorește într-un mod vag introducea industria în țara noastră și o consideră ca singura mîntuire a relele stări economice în care ne aflăm. Cercetările chimice, însă, sînt baza oricărei industrii...”

Alături de celelalte mari combinete chimice ridicate în ultimii ani, combinatul de la Valea Călugărească constituie o replică vie la vechile stări de lucruri, replica faptelor de construcție din zilele noastre.

NEDIC LEMNARU

Vedere exterioră a Combinatului de vinificare — Valea Călugărească. Foto: AGERPRES

Pe teme științifice

O uzină de fotosinteză

Comenzi de știință contemporani, care au rezolvat pînă în prezent o multitudine de probleme științifice, nu au reușit încă să afie pînă în cele mai mici detalii ce se petrece într-o frunză, atunci cînd aceasta, luînd aer, apă și foloșind energia soarelui, „fabrică” zahăr, amidon, substanțe organice.

Credeti că interesul este pur teoretic? Decăndată, da. Dar, după cum spunea cîndva K. A. Timiriazov, după ce fotosinteză va fi explicată în toate amănuntele sale, se va găsi și un inventator inginer, care va prezenta lumii o mașină inspirată de grăunțele clorofiele. Printre-o parte a mașinii vor pătrunde, cu alte cuvinte, apă, aerul și lumina soarelui — iar prin cealaltă parte vor ieși pînă sau zahărul!

Și încă că, în ultimele zile, s-au primit știri care arată că spre aceste decăndată fantastice presupuneri s-au făcut pași importanți. Fotosinteză este sursa materiilor organice de pe pămînt. Singura. Folosind bioxidul de carbon luat din aer, apă luată din sol și sărurile, plantele verzi produc cele mai diferite substanțe. Pentru aceasta, ele se servesc de lumină (nu neapărat solară) și de pigmentul verde: clorofila.

Cum se petrec aceste minunate transformări, pe care omul nu a izbucit încă să le repete în laboratoarele sale? Lămurirea „tăine” fotosinteză este una din realizările importante ale științei moderne. Pentru aceasta, s-au folosit în ultimii timp, tehnici foarte complicate, printre care și cercetări cu ajutorul inductorilor radioactivi.

După cîte se pare, în prima fază, lumina este captată sub formă de energie chimică. În a doua fază a proceselor ce au loc în laboratorul francez verzi, energia aceasta este utilizată pentru sintezarea substanțelor organice. După cercetătorul german M. Calvin, la început, sub influența luminii, se descompune o moleculă de apă în hidrogen și oxigen. Hidrogenul liber respectiv se află sub un potențial chimic ridicat: este deci cum ar fi căutat lumina, sub formă de energie chimică.

După aceea, în faza a doua, care poate să se petreacă și la întuneric, energia este folosită pentru „prepararea” diferitelor substanțe, printre care esențiale sînt glucoza, fructoza, glicolul etc. Din celelalte date de mai sus, nu trebuie să rîmboș că astăzi toate tăinele au fost lămurite. Așa se petrec lucrurile în linii mari: dar cum rezolvă, totuși, planta și le înfrîntă?

Deși astăzi se face un mare pas înainte spre cunoașterea secretelor plantei verzi, Cercetătorii sînt încă un decăndată că în unele plante există anumite substanțe — așa numite cvasosomi — care absorbesc de fapt micile elemente electrice vii. Diferențialii acestor substanțe „baterii electrice” este de numai 0,02 milivolți. Deși astăzi de mic, valoarea este foarte electricitate. Fiecare cvasosom este un șir de celule, — sînt, de dimensiuni microscopice. Un cvasosom este alcătuit dintr-un „circuit” de două sute de molecule de clorofilă. Aceste molecule, porții: noilor cercetări, încă rîmboș unor semiconductori ce acționează ca o baterie de elemente termo-electrice sau fotoelectrice. Cu alte cuvinte, ele transformă lumina în energie electrică. Această energie electrică va fi apoi utilizată de plantă pentru producerea substanțelor organice.

După cum se vede, pentru a înțelege „modul de funcționare” a complicatului laborator al plantei verzi, nu este suficient să fii botanist sau biolog. Problemele sînt atît de complexe, încît un fizician familiarizat cu tehnica semiconductoarelor trebuie să se alieze cu chimiștii pregătiți în domeniul variat, și cu alții specialiști din cele mai diferite compartimente de cercetare. Doar în acest fel, cu ajutorul unor echipe complexe, se pot lămurii secretele fotosinteză.

Celebrul scriitor englez Jonathan Swift povestește, în „Căltătorii lui Gulliver”, despre întîlnirea eroului său cu o bătrînă academiciană din imaginara „Lagado”. Acest omuleț uscat și contemplativ, exteziat, un castravete pe care-l închisese într-un vas de sticlă. Întrebat ce urmărește prin această observație meticuloasă, savantul slăbănog răspunde: „Sînt opt ani de cînd studiez viața castravetelui, sperînd să descifrez enigma captării energiei soarelui de către plantă”.

O ghimă? Poate. Dar acest fragment a fost citat, acum vreo 10 de ani, de K. A. Timiriazov, în fruntea unei comunicări făcute la Academia regală din Londra. „Un astfel de om areți și dvs. în țara ochilor” — spunea oamienilor de știință marelui savant rus. Ce se va întîmpla cînd vom găsi taina „castravetelui lui Gulliver”? Răspunsul este foarte simplu. În condițiile în care vom cunoaște tăinele fotosinteză, vom putea fabrica din aer, apă, substanțe minerale, o gamă vastă de substanțe necesare vieții omului. Ideea pare fantastică. Și totuși, de pe acum, unele din scrierile lui Timiriazov sînt folosite în procesul de fotosinteză cu putut fi reconstituite în laborator. Astfel, s-a putut obține transformarea energiei luminoase. S-a putut descompune apă sub influența luminii, în prezența clorofilei. Desigur, mai sînt încă multe de făcut pînă la a ajunge la „uzină de fotosinteză”, dar în zilele noastre visele cele mai îndrăznețe capătă viață!

Dr. C. CONSTANTINESCU

La baza succeselor - creșterea productivității

La fiecare reper - tehnologii avansate

(Urmare din pag. 1)

sută, cită ea prevăzută la 59,80 la sută. Colectivul turnătoriei s-a angajat să depășească planul secției cu 1,5 la sută la producția globală și totuși a silit la producția marfă. Pe primul semestru, acești indicatori au fost realizați în proporție de 102,37 la sută la producția globală și 103,48 la sută la producția marfă.

Și un alt exemplu. În secția uzinei, până nu de mult se executau la un grup de mașini toate reparațiile care intrau în componența unui produs. Tânărul inginer Vasile Mihăilescu a studiat îndelung acest proces. El a observat că se pierdea timp - peste o oră - la schimbarea pieselor necesare prelucrării, datorită dispozitivelor și regimurilor de așchiere diferite de la o piesă la alta. Pe baza studiului făcut, el a propus aplicarea în secția uzinei a metodei de prelucrare pe grupuri de reparație: toate piesele care au configurație geometrică asemănătoare și aceeași calități fizico-mecanice se execută pe una sau două mașini (bunăoară, roțile dințate, care au același modul și număr de dinți, dar lățimi și conformații diferite). Până în prezent pe 16 reparații se execută pe 16 mașini sau fost grupate în opt perechi, ele putându-se lucra deodată. Această metodă dă

posibilitatea unei mai bune aprovizionări a locurilor de muncă, muncitorii folosesc mai bine timpul de lucru, cunosc mai bine piesele pe care le prelucreză. Datorită aplicării acestei metode, la care s-au adăugat și alte măsuri luate aici, la sfârșitul primului semestru a putut fi consemnată o creștere a productivității muncii la uzina de peste 12 la sută. Mai mult, muncitorii câpătând o mai mare specializare, execută piese din ce în ce mai bune. Procentul de rebuturi al secției uzinei - evidențiată pe uzină în ambele trimestre care au trecut - este cu 30-32 la sută sub cifra admisă.

Atenția pe care colectivul nostru se desfașoară o activitate intensă pentru găsirea și altor căi prin care să se asigure creșterea în continuare a productivității muncii. Prin aceasta, colectivul nostru traduce în fapt sarcinile izvorite din Hotărârile partidului și guvernului de a folosi și mai bine tehnica cu care sîntem dotați, pentru mai bună organizare a producției

și folosirea gospodărească a materialelor. Merite din care peste 100 de muncitori au primit în anul acesta de la comitetul de muncă și salariați distincții. Pe lângă cele două mașini care lucrează în secția uzinei, în prezent există și o fabrică de piese pentru uzina de peste 12 la sută. De asemenea, au fost luate măsuri pentru confecționarea unui dispozitiv pneumatic care va servi la tragerea suportului la mașina de polimer și pentru organizarea în flux tehnologic a secțiilor capetelor carotiere, ambele în secția șape de foraj. Numai aceste măsuri vor duce la economisirea în secția amintită a peste 10.000 de ore - manoperi. Prin extinderea formării și instruirii muncitorilor cu bătăie de carbon la vazele de joasă presiune, la închiderea bacurilor de la instalația de reparație și la asamblarea de reparație de la secția pneumatică a instalațiilor de foraj s-a creat posibilitatea, ca începând din luna iulie, piesele să se realizeze în fabrică, obținându-se o creștere a productivității muncii de 20 la sută la aceste opereții.

Sîntem hotărîți să depunem la continuare noi eforturi pentru îndeplinirea angajamentelor noastre în întrecerea socialiste și căutăm noi căi de creștere a productivității muncii și calității produselor.

Din realizările întreprinderilor ploieștene

Colectivul întreprinderii de carotaje și perforări și-a îndeplinit angajamentul luat în cinstea celei de a XX-a aniversării a Eliberării patriei, realizând până în prezent peste 1.300.000 lei economii suplimentare la prețul de cost.

La Uzina de utilaj chimic, ca urmare a aplicării în cursul primului semestru a mai mult de jumătate din măsurile tehnico-organizatorice stabilite, productivitatea muncii a sporit cu 3 la sută față de sarcina planificată. Recent, aici a fost întocmită documentația tehnico-economică a 10 noi lucrări de mică mecanizare.

Din angajamentul anual de 4.000.000 lei economii suplimentare la prețul de cost, rafinorii de la Rafinăria Ploiești au realizat pe primul semestru 2.800.000 lei.



Tinărul Vasile Bălan este elev în anul II al școlii de mașinari. În prezent, el efectuează practicile la Rafinăria Teleajen. Iată-l pe viitorul maistru rafinării ascultând atenți indicațiile instructorului Traian Lazăr din instalația D.A.V.-2, care îi spune: „Numai un regim tehnologic constant și un control riguros, permanent, asigură o calitate superioară a produselor”.

Foto: C. FILCESCU

Avantajele mai bune organizării a producției

(Urmare din pag. 1)

odată debilitarea centralizată a creșterii productivității ca laminarele să fie folosite mult mai rațional. Până în prezent, prin extinderea croirii combinate și prin adoptarea planurilor de croire la formatele existente în depozit, a fost economisită o cantitate de metal din care pot fi construite 4 ture de extracție complete.

Organizarea mai bună a procesului tehnologic ne-a permis să obținem un spor însemnat de productivitate și la confecționarea barelor metalice demontabile, necesare brigăzilor din secțiile de lozaj. Se obișnuia ca fiecare echipă din acest atelier să execute toate operațiile, de la trasa și pînă la montaj. La un moment dat, la ansamblare, se strîngeau altele produse în atelier înlocuind pe unele trecute. În prezent, la uzina noastră nu se mai întâlnesc asemenea situații. Pe la jumătatea lunii iunie, Mihai Stoica, Ionescu Alexandru, Teodor Alexandru și Alexan-

dra Preda - toți, șefi de echipă, au propus o nouă organizare a atelierului. Echipetele au fost specializate pe trece și operații. Rezultatul: calitatea este mult mai bună, iar productivitatea muncii la confecționarea acestui produs a crescut cu peste 20 la sută.

Aplicarea măsurilor privind creșterea productivității muncii - mai buna organizare a procesului de producție, mica mecanizare și altele - ne-au permis să obținem în primul semestru o creștere a productivității muncii cu 4,9 la sută mai mare decât sarcina planificată. La 1 iulie, colectivul nostru de muncă a putut raporta că și-a îndeplinit integral partea din angajamentele luate în întrecerea socialiste, care a vechi ca termen de îndeplinire 23 August. Stimulați de acest rezultat, noi hotărîm, în cadrul U.T.M. de pe gabierie să reproducem în secția noastră o creștere a productivității muncii de 12 la sută la sfârșitul anului. Bunoară, la producția globală, anul nostru angajamentul este să obținem o depășire de 2.800.000 lei față de

1.600.000 - angajament inițial, să economisim încă 100 tone de metal și să producem cu 600 tone mai multe bare de metalică față de 100 de tone cit prevăzusem la începutul anului.

La baza acestor noi angajamente stau măsurile stabilite în aceste zile. În majoritate, ele vizează îmbunătățirea continuă a organizării producției, transferarea în atelier de debitare centralizată a tuturor mașinilor de debitare care se mai află în secția de bare demontabile - lucru ce va duce la îmbunătățirea organizării fluxului tehnologic la confecționarea acestora. Productivitatea muncii pe secție va crește și ea, întotdeauna, cu încă 7 la sută. Se va trece la fabricarea turelor în flux continuu, iar depozitul de laminare va fi prelungit cu încă 42 m, evitându-se supraîncălzirea acestuia. Prin aceste îmbunătățiri, productivitatea muncii în aceste secții va spori cu 5 și, respectiv, cu 2 la sută.

O ștafetă a constructorilor: experiența înaintată

(Urmare din pag. 1)

La utajele tehnologice de dimensiuni mari, controlul defectoscopic al sudurilor - efectuat cu raze gama și filme cu granulație fină - arăta prezența unor fisuri, semn că tensiunile interne după sudare erau destul de mari. Trebuia să se lucreze cu foarte mare atenție și destul de încet. A fost aplicată la aceste utajele tratamentul termoelectric al sudurilor cu curenți de joasă frecvență și rezultatele au fost din cele mai bune. Procedul a fost extins și la lucrările de montaj a camerei de coș de la instalația intrată în funcțiune la Brazi. Durata de execuție la lucrările acestea și la cele similare s-a redus astfel continuu, ajungând în prezent la 75 la sută din durata inițială.

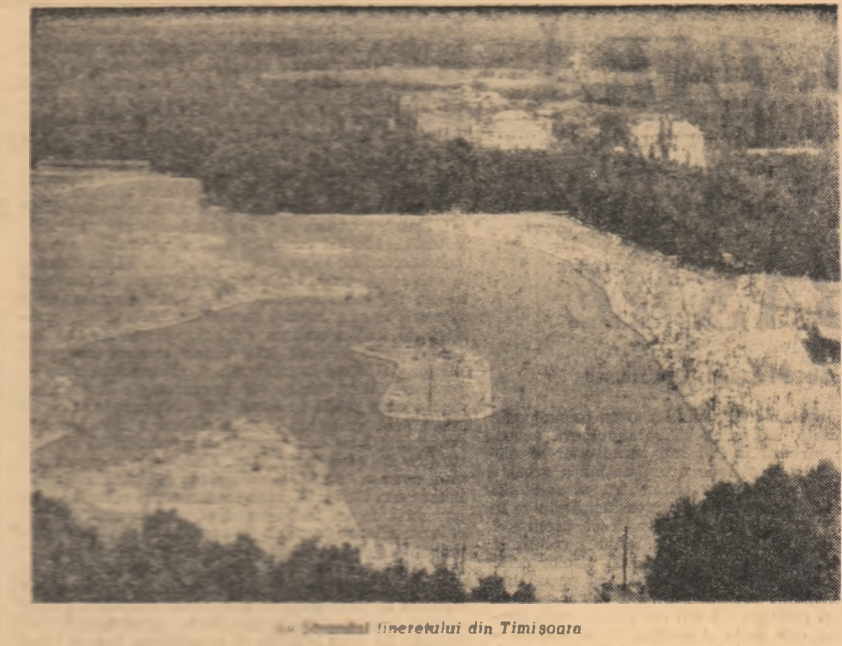
La obținerea unor indici ridicai de productivitate a muncii a mai contribuit și folosirea inventivelor de rezervoare în cupola - fără știfti intermediari, a elementelor prefabricate din beton armat

preconstruite la capetele de evacuare a gazelor arse etc.

Sancțiunile noastre sînt foarte răspicunde. O metodă nouă, aplicată într-un loc, trebuie extinsă imediat. Aceasta este de fapt unul dintre „secretele” realizărilor noastre de pînă acum. Comitetul U.T.M. a indicat tuturor organizărilor U.T.M. de pe gabierie să reproducă extinderea noilor procedee folosite la marile obiective pe care le avem de executat, a inițiativelor tinerilor. Au fost organizate cicluri de conferințe prin care au fost popularizate avantajele metodei de sudare în atmosferă protectoră cu argon a oțelurilor puternic aliate și a aluminului. Sau un alt exemplu. Lăcătusul - motor Nicolae Dan, de la Șantierul nr. 1 - frunța în întrecerea socialiste - a lansat inițiativa montării la sol, pe subsansemblu mari, a construcțiilor metalice de 20 de tone. Prin aceasta, timpul de montare se reduce la jumătate. Inițiativa a fost generalizată de organizația U.T.M. de aici în rîndul

tuturor tinerilor care încearcă la construcții asemănătoare. Aceasta a permis colectivelor de la numeroase loturi să-și ia noi angajamente privind scurtarea termenelor de dare în funcțiune a unor instalații.

Și la LCSM Brazi au fost adoptate săptămînilor trecute noi măsuri menite să contribuie la creșterea productivității muncii. Se va extinde la toate loturile metode de fixare a dibitorilor prin împănare, care va duce la creșterea productivității muncii la instalarea electricei și sarmilor cu 30 la sută. A început să fie aplicată extragerea și sortarea necesară a agregatelor din balastieri. Prin aplicarea acestor măsuri, întreprinderea noastră va obține economii anuale de 800.000 de lei. Numeroase măsuri se referă la extinderea aplicării macaranelor de ferestă pentru sarcini mici de ridicare, la adaptarea după specificații șantierelor noastre a coșurilor de inventar bechelitizate, la confecționarea unor subsansemblu de tînchierie și lăcătușerie în ateliere specializate.



Șantierul tineretului din Timișoara

SPORT

Săptămîna trecută, timp de trei zile Brașovul și Poiana Brașovului au găzduit jocurile competiției R.P.R. de atletism rezervat juniorilor.

Foile de concurs, cîștigurile, clasamentele, înălțările, emisiunile imbușurătoare, speranțele confirmate. Se scrie pe un drum bun care a început să denrose. Secțiile de atletism care au participat la concurs au obținut rezultate foarte bune. În vederea acestor campanii au fost organizate în unele cluburi de pregătire de către cluburile „Victoria” „R.S.E.” nr. 1 și 2, „Metalur” Brașov etc. La concurs, la efere celor invitați de către federația de specialitate, cluburile și secțiile de atletism au trimis o serie de atleți talentați ceea ce a contribuit ca la aceste competiții să fie prezente peste 1.000 participanți, o cifră record.

Pe lângă atleții noștri amatori, concursurile au avut în evidență o serie de juniori care s-au remarcat în mod special cu ocazia acestor concursuri. Bine dotati din punct de vedere fizic, ei vor avea șanse de a deveni mai târziu campioni ai țării. Este suficient să amintim doar câteva nume: Rodica Ostrovschi, din Suceava, se va reprezenta în cadrul competițiilor de atletism la nivel mondial. Cluburile noastre din Brașov și Sibiu au avut în vedere să participe la aceste concursuri. Au fost trimise la concurs o serie de atleți talentați care au obținut rezultate foarte bune.

Se va dovedi într-un viitor apropiat specialist al acestor concursuri. S. Hodog a probele de alergare. I. Cioca (A.S. Cluj) la probele de fond, T. Săvescu (C.S.M. Cluj) la săritura în lungime, gălbiențele E. Leffler și E. Pasalic sînt doar câteva nume din sutele de concurenți care au contribuit la ridicarea calitatii a acestor concursuri.

Ca principal campionat

experimental „Viitorul” în plină ascensiune. De altfel în clasamentul juniorilor „mici”, „Viitorul” a ocupat locul II. De asemenea, în ascensiune sînt și C.S.M.-Cluj, Penicilinai și Rapid-București.

Vorbind însă de clasamentele generale, este necesar să se evite pe viitor greșeli comise în „goana după puncte” a secțiilor și antrenorilor. Un exemplu edificator a fost în

Plecarea delegației Partidului Socialist din Japonia

Joi dimineața a părăsit Capitala delegația Partidului Socialist din Japonia, condusă de Tomomi Narita, secretar general al acestui partid, care a făcut o vizită în țara noastră la invitația Comitetului Central al Partidului Muncitoresc Român.

Delegația a fost condusă la plecare, pe aeroportul Băneasa, de Chivu Stoica, membru al Biroului Politic, secretar al C.C. al P.M.R., Ștefan Voitec, membru supleant al Biroului Politic al C.C. al P.M.R., Florian Dănilache, prim-secretar al Comitetului orășenesc

București al P.M.R., Ion Coma, președintele Comitetului Executiv al Sfatului Popular al Capitalei, de deputați ai Marii Adunări Naționale.

Marți, membrii delegației au vizitat Muzeul și Muzeul regional de arheologie din Constanța, gospodăria agricolă de stat Murfatlar, gospodăria avicolă și gospodăria agricolă de stat Mihail Kogălniceanu din regiunea Dobrogea.

În cursul zilei de miercuri, membrii delegației au fost oaspeții regiunii Brașov, unde au vizitat Uzinele de autocoloan „Steagul Roșu”, Uzinele de tractoare și Poiana Brașov.

(Agerpres)

Sesiune tehnico-stiințifică la Baia Mare

Ieri, la Casa de cultură a Sindicatelor din Baia Mare au început lucrările sesiunii tehnico-stiințifice de jubilee a Sectorului de cercetări miniere și de cercetări la Baia Mare, cu prilejul împlinirii a 10 ani de activitate. Sesiunea, care se va desfășura timp de 3 zile are ca obiectiv principal analiza modernizării și perfecționării proceselor tehnologice în minieră și în domeniul preparării minereurilor. Cu această ocazie, cercetătorii al Sectorului de cercetări miniere și specialiștii de la Trăstia minier Baia Mare vor prezenta 17 referate, printre care „Rezultatele obținute prin îmbunătățirea metodelor de exploatare și prin aplicarea unor variante noi la minele „Trăstia minier”, „Flotarea colectivă-selectivă a unor minereuri neferoase”, „Primele rezultate obținute prin experimentarea și aplicarea unor metode noi de susținere a lucrărilor miniere în Maramureș” etc.

Încheierea lucrărilor sesiunii, participanții - 200 de specialiști dintre care mai mult de jumătate sînt invitați din alte regiuni - vor vizita laboratoarele, secțiile de cercetări miniere, Flotajia centrală, secția aie întreprinderii miniere din Săsar, alte locuri de muncă subterane ale minelor din zona orașului Baia Mare.

Condițiile de organizare a concursului, față de numărul mare de concurenți și de organizarea simultană a concursului pe două stadioane, au fost multumitoare. De asemenea, arbitrajul, în general bun, cu două deficiențe care se repetă din păcate cu regulările la concursurile importante: și la acest concurs s-au făcut calificări pentru semifinale și finale, numai cu primul sosit în serie, deși regulamentul concursurilor de atletism prevede că cel puțin doi concurenți dintr-o serie trebuie să se califice pentru final sau semifinală. Este drept că organizatorii au corectat la fața locului unele inexactități (ștafeta 4 X 100 m și 100 m plat băieți) după dispoziția șefilor, înălturînd astfel vicierea rezultatelor. De altfel, precizăm că Secțiile de atletism înțeleg unori greșit rostul acestor clasamente. Atleții juniori trebuie menționați, fericiți de solicitări prea mari, ei trebuie să fie rezerva de minie a atletismului nostru. Deși „goana după puncte” se manifestă destul de

raz, în ultimul timp în activitatea atletică, antrenorii și conducătorii secțiilor de atletism trebuie să o combată cu strictețe, pentru a evita defalcările urmările ei nefaste. Dealtfel și la probele de demifon, au fost atleți care au concursat în fiecare zi la cite o probă, ca de pildă, I. Căpraru (C.S.M. Cluj), I. Iordache (Dinamo-Brașov), A. Dindăreanu și M. Chișu (Metalur-București), ceea ce poate constitui un efort prea mare pentru ei.

SILVIU DUMITRESCU antrenor de atletism

C. ARAMBAȘU V. MOINEAGU

Speranțele atletismului confirmă

La palatul remarcă și citeva dintre în care se dezvoltă puternic activitatea de atletism. Huzarodora, Iași, Galați și prezintă atleți cunoscuți, dar mai ales nume noi, de perspectivă, de care desigur vom mai avea în curînd.

Am speranțe de asemenea, în dezvoltarea de echipe, secțiile de atletism care s-au afirmat cu succes în prezent. Dacă la juniori, Clubul nostru din Brașov și Sibiu au avut în vedere să participe la aceste concursuri. Au fost trimise la concurs o serie de atleți talentați care au obținut rezultate foarte bune.

proba de 60 m plat unde atletul Vasile Alecu, (Viitorul) care a sosit în serie, deși regulamentul concursurilor de atletism prevede că cel puțin doi concurenți dintr-o serie trebuie să se califice pentru final sau semifinală. Este drept că organizatorii au corectat la fața locului unele inexactități (ștafeta 4 X 100 m și 100 m plat băieți) după dispoziția șefilor, înălturînd astfel vicierea rezultatelor. De altfel, precizăm că Secțiile de atletism înțeleg unori greșit rostul acestor clasamente. Atleții juniori trebuie menționați, fericiți de solicitări prea mari, ei trebuie să fie rezerva de minie a atletismului nostru. Deși „goana după puncte” se manifestă destul de

PE SCURT • PE SCURT

Continuând în țară în U.R.S.S. echipele noastre de baschet a echipei S.K. Riga. La capitala unui joc spectaculos, baschetbalistii noștri au terminat învingători cu scorul de 75-62 (23-34).

În cadrul competițiilor „Capele Atlantic de la Brazi”, Independența a învins cu 50 la sută la Brașov. Alina Formaiu braziliană, învingătoare și în primul joc (3-2), braziliană argentiniană s-a calificat pentru final, învingătoare și în cel de-al doilea joc (3-2). În cadrul competițiilor „Capele Atlantic de la Brazi”, Independența a învins cu 50 la sută la Brașov. Alina Formaiu braziliană, învingătoare și în primul joc (3-2), braziliană argentiniană s-a calificat pentru final, învingătoare și în cel de-al doilea joc (3-2).

La începutul lunii August va avea loc în orașul de la J.O. de la Tokio. În primul tur, va fi vorba de la 5 August în Brașov cu Șteagul Roșu.

La începutul lunii August va avea loc în orașul de la J.O. de la Tokio. În primul tur, va fi vorba de la 5 August în Brașov cu Șteagul Roșu.

La începutul lunii August va avea loc în orașul de la J.O. de la Tokio. În primul tur, va fi vorba de la 5 August în Brașov cu Șteagul Roșu.

La începutul lunii August va avea loc în orașul de la J.O. de la Tokio. În primul tur, va fi vorba de la 5 August în Brașov cu Șteagul Roșu.

La începutul lunii August va avea loc în orașul de la J.O. de la Tokio. În primul tur, va fi vorba de la 5 August în Brașov cu Șteagul Roșu.

La începutul lunii August va avea loc în orașul de la J.O. de la Tokio. În primul tur, va fi vorba de la 5 August în Brașov cu Șteagul Roșu.

La începutul lunii August va avea loc în orașul de la J.O. de la Tokio. În primul tur, va fi vorba de la 5 August în Brașov cu Șteagul Roșu.

La începutul lunii August va avea loc în orașul de la J.O. de la Tokio. În primul tur, va fi vorba de la 5 August în Brașov cu Șteagul Roșu.

La începutul lunii August va avea loc în orașul de la J.O. de la Tokio. În primul tur, va fi vorba de la 5 August în Brașov cu Șteagul Roșu.

La începutul lunii August va avea loc în orașul de la J.O. de la Tokio. În primul tur, va fi vorba de la 5 August în Brașov cu Șteagul Roșu.

La începutul lunii August va avea loc în orașul de la J.O. de la Tokio. În primul tur, va fi vorba de la 5 August în Brașov cu Șteagul Roșu.

La începutul lunii August va avea loc în orașul de la J.O. de la Tokio. În primul tur, va fi vorba de la 5 August în Brașov cu Șteagul Roșu.

La începutul lunii August va avea loc în orașul de la J.O. de la Tokio. În primul tur, va fi vorba de la 5 August în Brașov cu Șteagul Roșu.

La începutul lunii August va avea loc în orașul de la J.O. de la Tokio. În primul tur, va fi vorba de la 5 August în Brașov cu Șteagul Roșu.

La începutul lunii August va avea loc în orașul de la J.O. de la Tokio. În primul tur, va fi vorba de la 5 August în Brașov cu Șteagul Roșu.

La începutul lunii August va avea loc în orașul de la J.O. de la Tokio. În primul tur, va fi vorba de la 5 August în Brașov cu Șteagul Roșu.

La începutul lunii August va avea loc în orașul de la J.O. de la Tokio. În primul tur, va fi vorba de la 5 August în Brașov cu Șteagul Roșu.

La începutul lunii August va avea loc în orașul de la J.O. de la Tokio. În primul tur, va fi vorba de la 5 August în Brașov cu Șteagul Roșu.

La începutul lunii August va avea loc în orașul de la J.O. de la Tokio. În primul tur, va fi vorba de la 5 August în Brașov cu Șteagul Roșu.

La începutul lunii August va avea loc în orașul de la J.O. de la Tokio. În primul tur, va fi vorba de la 5 August în Brașov cu Șteagul Roșu.

La începutul lunii August va avea loc în orașul de la J.O. de la Tokio. În primul tur, va fi vorba de la 5 August în Brașov cu Șteagul Roșu.

La începutul lunii August va avea loc în orașul de la J.O. de la Tokio. În primul tur, va fi vorba de la 5 August în Brașov cu Șteagul Roșu.

La începutul lunii August va avea loc în orașul de la J.O. de la Tokio. În primul tur, va fi vorba de la 5 August în Brașov cu Șteagul Roșu.

La începutul lunii August va avea loc în orașul de la J.O. de la Tokio. În primul tur, va fi vorba de la 5 August în Brașov cu Șteagul Roșu.

La începutul lunii August va avea loc în orașul de la J.O. de la Tokio. În primul tur, va fi vorba de la 5 August în Brașov cu Șteagul Roșu.

La începutul lunii August va avea loc în orașul de la J.O. de la Tokio. În primul tur, va fi vorba de la 5 August în Brașov cu Șteagul Roșu.

La începutul lunii August va avea loc în orașul de la J.O. de la Tokio. În primul tur, va fi vorba de la 5 August în Brașov cu Șteagul Roșu.

La începutul lunii August va avea loc în orașul de la J.O. de la Tokio. În primul tur, va fi vorba de la 5 August în Brașov cu Șteagul Roșu.

La începutul lunii August va avea loc în orașul de la J.O. de la Tokio. În primul tur, va fi vorba de la 5 August în Brașov cu Șteagul Roșu.

UZINA 6 MARTIE ZĂRNEȘTI

Motoreta „CARPAȚI SUPER”. Un vehicul capabil să asigure o deplasare rapidă și comodă pe diverse drumuri.

Biciclete pentru bărbați și femei: „Carpați”, „Elegant”, „Super”, „Turist”, „Pelle”, „Diana”.

Biciclete pentru copii: „Junior”, „Pionier”.



Este filmul polonez, organizat de Comitetul de Stat pentru Cultură și Artă, cu ocazia aniversării a 20 de ani de la eliberarea Poloniei, s-au încheiat joi la cinematograful „Republica” din Capitală prin prezentarea filmului „Unde-i generalul?”.

(Agerpres)

ÎN DRUMETIILE VACANȚEI

(Urmare din pag. 1)

La începutul lunii August va avea loc în orașul de la J.O. de la Tokio. În primul tur, va fi vorba de la 5 August în Brașov cu Șteagul Roșu.

La începutul lunii August va avea loc în orașul de la J.O. de la Tokio. În primul tur, va fi vorba de la 5 August în Brașov cu Șteagul Roșu.

La începutul lunii August va avea loc în orașul de la J.O. de la Tokio. În primul tur, va fi vorba de la 5 August în Brașov cu Șteagul Roșu.

La începutul lunii August va avea loc în orașul de la J.O. de la Tokio. În primul tur, va fi vorba de la 5 August în Brașov cu Șteagul Roșu.

La începutul lunii August va avea loc în orașul de la J.O. de la Tokio. În primul tur, va fi vorba de la 5 August în Brașov cu Șteagul Roșu.

La începutul lunii August va avea loc în orașul de la J.O. de la Tokio. În primul tur, va fi vorba de la 5 August în Brașov cu Șteagul Roșu.

La începutul lunii August va avea loc în orașul de la J.O. de la Tokio. În primul tur, va fi vorba de la 5 August în Brașov cu Șteagul Roșu.

La începutul lunii August va avea loc în orașul de la J.O. de la Tokio. În primul tur, va fi vorba de la 5 August în Brașov cu Șteagul Roșu.

La începutul lunii August va avea loc în orașul de la J.O. de la Tokio. În primul tur, va fi vorba de la 5 August în Brașov cu Șteagul Roșu.

La începutul lunii August va avea loc în orașul de la J.O. de la Tokio. În primul tur, va fi vorba de la 5 August în Brașov cu Șteagul Roșu.

La începutul lunii August va avea loc în orașul de la J.O. de la Tokio. În primul tur, va fi vorba de la 5 August în Brașov cu Șteagul Roșu.

La începutul lunii August va avea loc în orașul de la J.O. de la Tokio. În primul tur, va fi vorba de la 5 August în Brașov cu Șteagul Roșu.

La începutul lunii August va avea loc în orașul de la J.O. de la Tokio. În primul tur, va fi vorba de la 5 August în Brașov cu Șteagul Roșu.

La începutul lunii August va avea loc în orașul de la J.O. de la Tokio. În primul tur, va fi vorba de la 5 August în Brașov cu Șteagul Roșu.

La începutul lunii August va avea loc în orașul de la J.O. de la Tokio. În primul tur, va fi vorba de la 5 August în Brașov cu Șteagul Roșu.

La începutul lunii August va avea loc în orașul de la J.O. de la Tokio. În primul tur, va fi vorba de la 5 August în Brașov cu Șteagul Roșu.

La începutul lunii August va avea loc în orașul de la J.O. de la Tokio. În primul tur, va fi vorba de la 5 August în Brașov cu Șteagul Roșu.

o excursie gratuită. Au vizitat pînă acum Brașovul și Biceazu. Vor fi, apoi, oaspeții colegilor de la Costinești, după care prin București, Tirgoșite, Pitești și Valea Oltului se vor îndrepta către stația Petroșani.

Drumul spre Bacău-Lam făcut tot cu studenții din Petroșani. Pe tot traseul, la microfon se aude, se recita. Cîntecul era preluat de ceilalți și întreaga masă era sedul veselie.

Între timp, după o călătorie de două zile, din nou pe peronul Gării din Bacău. În sălile de așteptare, pe peron, aceeași animație ca în preajma marilor călătorii. Alte grupuri de elevi și studenți așteaptă nerăbdătoare trenurile care să-i poarte spre farmecul Biceazului, spre Costinești și Lacul Roșu - puncte de intersecție pe itinerariul oricărui excursist.

(Agerpres)

(Agerpres)

Drumul spre producții mari de lapte

Forma gospodăriei noastre dispune în prezent de 130 de vaci cu lapte, împărțite în 12 loturi. Majoritatea ingrijitorilor, printre care Moșes Ion, Kramăr George, Dodoc Ilie, Munteanu George, Schech Ion și alții sînt tineri. Ei lucrează înșă de mai mulți ani la ferma de vaci, iar în acest timp și-au însușit bogate cunoștințe profesionale pe care acum le aplică cu succes în practică. Fiecare vacă este tratată individual și are un număr de producție. Spre realizarea acestui obiectiv au fost îndreptate de-a lungul anilor eforturile ingrijitorilor, ele conducându-se la următoarele rezultate:

Cum rezultat, producțiile de lapte de la an la an sînt tot mai mari. Dacă în 1960 se realizau doar 1672 de litri de lapte pe cap de vacă furajată, în 1961 producția crește la 2018 litri, în 1962 la 2600 litri, în 1963 la 2712 litri iar în 1964 se prevede, ținînd seama de angajamentele ingrijitorilor și de realizările de pînă acum, obținerea unei producții de 3100 litri de lapte pe cap de vacă furajată. Cum au fost obținute aceste rezultate?

Acum patru ani, ferma noastră se completa cu numeroase vaci din cumpărare liberă. Nu le cunoșteam încă

de la început calitățile, cu atât mai puțin producțiile. A trebuit să desfășurăm de-a lungul mai multor săptămîni și chiar luni o muncă atentă de cercetare. Unele vaci dădeau peste 20 litri de lapte pe zi, altele sub 5 litri pe zi. De ce această diferență? Rispeam nutrețului și munca pe niște animale incapabile de o producție corespunzătoare? Mulțitorii și-au propus să facă ordine.

Fiecare vacă a fost supusă unei încercări pentru a se putea vedea producția maximă. Încercarea s-a făcut printr-un supliment de furaje timp de 10 zile. Astfel, pe lângă rația obișnuită de 5 kg fînă, 10 kg siloz, 5 kg apăcică, 1 kg tărîțe, s-au mai adăugat zilnic ca supliment 5 kg de tărîțe. Rezultatul acestei încercări a fost interesant. Iată câteva exemple edificatoare în ce privește evoluția producției în cele 10 zile: vaca Lidi 62 a ajuns de la 12 litri, la 20 de litri, Lari 38 de la 10 litri la 15 litri, Băilana 40 de la 10 litri la 16 litri etc. Tot atunci am constatat că, deși primeau același ratil, producția vacii Lari 34 a crescut doar de la 3 litri la 4 litri, Lera 27 de la 7 la 8 litri, Mîndreana 37 de la 6 la 8 litri etc. Erau creșteri minime care nu justificau economic menținerea acestor animale în producție. Ele au fost trecute la îngrijărit și valorificate pen-

tru carne. La fel procedăm și de cite ori intervenim cumpărării noi. În felul acesta ne-am format un lot omogen de animale de la care realizăm producții bune de lapte.

O atenție deosebită se acordă completării în continuare a efectivului de vaci cu juncuri provenite din prăștia proprie. Numai în 1963 au intrat în producție 24 de vaci din prăștia proprie, iar în anul acesta vor mai intra încă 20 de capete. În acest scop, Încercările noastre acordă cea mai mare atenție colectării de evidențe:

Din experiența G. A. C. Apoldul de Sus, raionul Sebeș

În aceste luni de vară, programul de grajd începe la orele 4, cînd vacile își seacă 1,5 kg concentrate, după care, la orele 5, se scoot la pășune, pînă la orele 10. Cînd pășunele devin insuficientă, seara li se mai dă un supliment de masă verde. Adaptatul se face de 3 ori pe zi, la orele 8, 12, 18. Deșigur, producția de lapte în această perioadă ar fi și mai mare dacă s-ar amena o tabără de vară pe pășune, mai ales că aceasta este la 3,5 km. Astfel, animalele sînt zilnic supuse oboselii unui drum dus-întors de 7 km. Pe de altă parte, pășunatul nu poate fi prelungit după orele 19, cînd vitele ar paște mai bine pe răcoare, pentru că trebuie așezate din vreme la mulș.

Pentru stimularea îngrijitorilor — și acesta este un factor esențial în sporirea producției — în noi, retribuirea se face în funcție de producțiile obținute, pe baza unei evidențe scrise. După această evidență se pot urmări la zi și realizările obținute în întrecerea socialistă dintre mulțitorii.

Pe lângă asta am vorbit pe scurt despre selecția furajelor și îngrijirea, măsurarea producției și mulțitorii. Trebuie să avem în vedere că, deși producțiile sînt în creștere, creșterea producției de lapte, preocupăm-tează însă și pe parte calitativă a oameilor. Rezultatele sînt și o consecință a acestui calitativ. Toti mulțitorii au fost cuprinși în anul 1961, 1962, 1963, 1964 în cursurile ascendențe. După încheierea cursurilor, pregătirea profesională a ingrijitorilor a căpătat alte forme, nu mai puțin interesante. Discuții colective pe marginea diferitelor articole din broșuri și reviste de specialitate, din presa, care sînt aflate în permanență la cîrmă ingrijitorilor. O atenție deosebită se acordă și selecției animalelor din mulțitorii, pe baza unor criterii clare în G.A.C. din Clinie și Miercurea, în vederea de a mulțitorii de secole mai bune metode de selecție. Aceștia sînt pe scurt furajorii care au asigură creșterea neîntreruptă a producției de lapte. Nu sînt lucruri deosebite, ci fapte obișnuite care, cu atenție și străduință, se pot aplica orîndu.

ROTH SAMOILA
secretar al organizației U.T.M. din G.A.C. Apoldul de Sus, raionul Sebeș

KLUSCH SAMOILA
brigadier la ferma de vaci

UNDE MERGEM SĂ ÎNVĂȚĂM?

Printre cei 11.700 de tineri intelectuali care s-au închinat anul acesta studiilor în instituțiile de învățămînt superior din țara noastră și se îndreaptă acum spre uzine, unități agricole socialiste, instituții de cultură, sănătate, învățămînt, se află și 132 absolvenți ai Institutului pedagogic de 3 ani din Bacău. Ei au crescut și s-au dezvoltat odată cu institutul, reprezentînd prima promoție de studenți băcăni, prima promoție de cadre didactice pregătite în acest tînr centru universitar. Înființat în 1961, prin grija partidului și statului nostru, Institutul pedagogic din Bacău a cunoscut în acești ani o puternică dezvoltare: i-a fost creată o bază materială corespunzătoare construiind-se clădiri pentru sălile de cursuri și seminare, laboratoare, un modern complex social studentesc. Pînă acum, institutul a funcționat cu trei facultăți: matematică, filologie și științe naturale și agricole. Din toamnă acestui an, i se vor mai adăuga încă două facultăți: istorie-geografie și educație fizică. Institutul are perspectiva să-i mărească profilul în viitor, cuprinzînd mai multe facultăți astfel încît să poată pregăti profesori pentru toate disciplinele care se predau în școala de 8 ani.

Bucurîndu-se de atenția organelor de partid și de stat s-a putut asigura fiecarei facultăți și cadrele didactice necesare care se ocupă cu competență și entuziasm de buna pregătire profesională a studenților.

Studenții institutului nostru li s-au asigurat condiții de viață dintre cele mai bune: cîminul, dat în folosință în anul 1962, adăpostește circa 340 studenți; cîteva sute de studenți servesc masa în modernă cantină inaugurată anul acesta. Ei au condiții optime de studiu în sălile confortabile de

lectură existente în institut și în cîmin. În timpul liber și-l pot folosi în mod agrabil și însușindu-și ciclul studentesc, bogat înseerat. Studenții fac excursii didactico-științifice în țară, cîștigînd astfel marile realizări economice și sociale înaltă impunderea clădire a Institutului pedagogic de 3 ani. Aici, un colectiv de 50 de profesori și asistenți pregătesc cu multă dragoste și pricepere viitorii profesori care vor preda în școlile din satele și comunele regiunii Argeș.

L-am rugat pe tov. Mocanu Marin, prorectorul institutului să ne vorbească despre viața acestui institut.

— Sîntem printre cele mai tinere institute de învățămînt superior din țară — împlinim cîrînd doi ani de existență. În cele trei facultăți: filologie, matematică și științe naturale se pregătesc cadre didactice calificate pentru școlile de 8 ani. În acest scop, încă de la început s-au angajat studenților condiții cel mai bune de muncă și de viață, s-a bazat didactico-științifică se îmbogățeste continuu. Cursurile se desfășoară într-un local cu 12 săli de curs și seminare. Cele 10 laboratoare sînt înzestrate cu întreaga aparatură și materialul didactic necesar desfășurării demonstrațiilor și lecțiilor practice la un nivel superior. În laboratoarele de chimie, natură, geologie, la fiecare masă este montat un microscop. Avem sute de colecții de plante, insecte, roci, planșe, gtaice, hărți, schițe, organizate în fiecare laborator după planuri sistematice, științifice. La bibliotecă, înzestrată cu o spațioasă sală de lectură, de pe acum s-au născut 10.000 de volume, iar studenții găsesc, pe lângă cărțile de literatură rîmîni și universală, manuale și cursuri tipărite. Acum, la cîmin locuiesc 250 de studenți, iar pește un an vor primi în dar un nou cîmin modern, cu 400 de locuri.

V. RADULIAN
decan al Facultății de filologie și matematică — Institutul pedagogic de 3 ani — Bacău

În orașul Pitești, deasupra terasei superioare a Argeșului, într-un cadru pitoresc, se

ale poporului nostru, viitoarele locuri de muncă.

Prima promoție de absolvenți va pune — sperăm — bazele bunului renume al institutului în școlile de 8 ani din satele regiunii. Așteptăm ca acest bun renume să fie menținut an de an de fiecare nouă promoție de studenți care va urma institutul.

AURELIA POPESCU
corespondentul „Științei tinerețului” pentru regiunea Argeș

În raionul Făurei

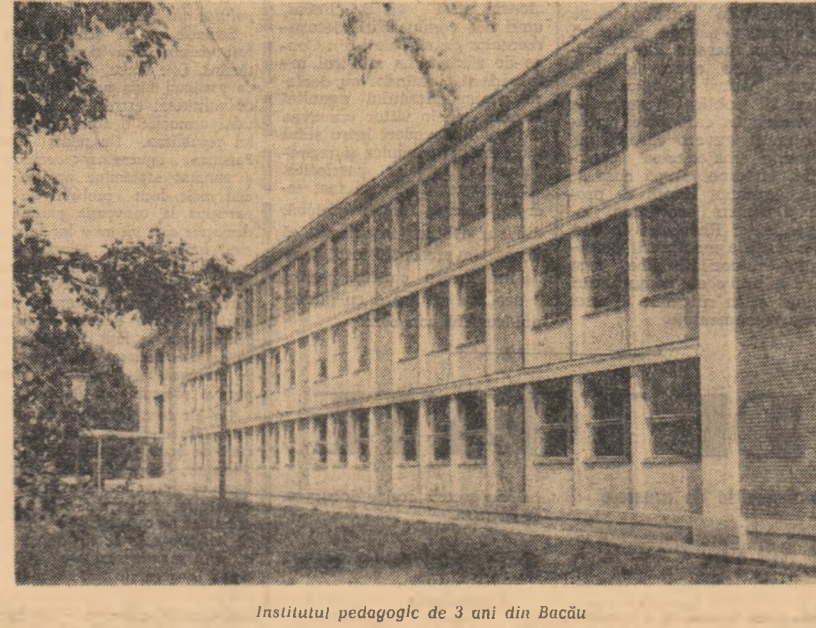
În 1944 în raionul Făurei — regiunea Galați erau electrificate numai două comune. Astăzi, numărul comunelor electrificate a ajuns la 28, din care 18 sînt racordate la rețeaua de înaltă tensiune, iar 10 sînt deservite de micro-centrale. În trimestrul I a.c. s-a electrificat comuna C. A. Rosetti, iar la Ibrailu, Sutești și Grădiștea, lucrările sînt în curs de desfășurare.

VERIGA PETRE
activist

Pentru oțelăriile patriei

De la începutul anului și pînă în prezent oamenii muncii din raionul Făurei au trimis oțelărilor peste 700 tone metale vechi, din care 190 tone tonă veche. Cele mai mari cantități au fost predate de organizațiile U.T.M. de la G.A.S. Pietrolu, Jegălia, Ducești, Stelnică, Cocargeanu, S.M.T.-urile Fetești, Jegălia și altele. De asemenea, merită evidențiată unitatea de pionieri a Școlii medii Fetești, care organizează în permanență acțiuni de colectare a metalelor vechi.

DUMITRU LAURENȚIU
corespondent colințar București



Institutul pedagogic de 3 ani din Bacău

DIN POȘTA DE IERI

Zile de vacanță

La Soveja — raionul Panciu — s-a deschis în această vară o tabără pentru elevi. Aici se află 250 de elevi din școlile medii și profesionale din regiunea Galați. Pentru ei se organizează zilnic excursii la Polana Unchișului, Cascada Putnei, minăstirea Soveja și pe cărările munților Vrancei.

Elevii participă la desfășurarea unor interesante concursuri literare, distractive și sportive.

Clubul este dotat cu materiale sportive iar biblioteca pune la îndemîna elevilor peste 3.000 de volume.

GH. VLADĂU
corespondent colințar

în prezent. Deosebit de interesant este ceasul care arată în același timp ora, minutul, secunda în 11 limbi de pe glob.

De la deschidere și pînă acum numărul vizitatorilor la această expoziție depășește cifra de 100.000.

DUMITRESCU ION
operator chimist

ale poporului nostru, viitoarele locuri de muncă.

Prima promoție de absolvenți va pune — sperăm — bazele bunului renume al institutului în școlile de 8 ani din satele regiunii. Așteptăm ca acest bun renume să fie menținut an de an de fiecare nouă promoție de studenți care va urma institutul.

V. RADULIAN
decan al Facultății de filologie și matematică — Institutul pedagogic de 3 ani — Bacău

În orașul Pitești, deasupra terasei superioare a Argeșului, într-un cadru pitoresc, se

propuse, cu atât metafizic și mai gratuit, simplification în ultima instanță. Aici sesizăm eroarea de viziune a romanțierului. În bună măsură el înlocuiește observația cu metafora, simbolul, visul, în general cu alegoria, reducînd individualitatea deosebită la reactivitate unia simțului. (Există sinteză purtătoare unor probleme autentice numai că reacțiile individuale le este sinteză stereotipă, scriitorul bînuindu-se mai mult decît trebuie de spatele ficierului). Maniera, potrivit adolescentului Gică Brandemburg și stridentă la Macedon (trufăria acestuia cu oameii de zăpădi și o luștrare simplistă a unei psihologii destul de complicate). Nu mai vorbim de faptul că limbajul foarte colorat al eroilor, autentic într-un plan generic, nu urmărește o individualizare anume a ficierului. Piteșcul este autentic dar gratuit.

Cronica literară

Anotimpul simbolic în care se desfășoară traiectoria destinelor acestui roman este traversat de un aer încărcat, bi-cușit de ploaie năprasnică care aprinde în suflete grădini amărăte, invăpăiate de arșiță. Planul simbolic al cărții se susține pe capacitatea acestui înzestrat prozator de a sesiza natura poetică a personajelor sale, înclinată acestora de a construi adevărate viziuni lirice. Pe toată întinderea primului volum remarcabilă e tocmai neobișnuita capacitate a eroilor de a trăi adine momente tulburătoare ale existenței lor, ca dragostea, bucuria împlinirilor ori tristețea afișioare a neînțelegerii. Din acest punct de vedere, al planului activ pe care se întemeiază romanul, critica a putut, în general să demonstreze viabilitatea și autenticitatea sa umană.

diemelor epice (cine fură?, cine a ucis?, de ce se sinucide Aurica?) scriitorul, credem, n-a urmărit deloc să fascineze lectorul, să-i satisfacă așa-zisa sete de acțiune. Întrebările pe care sigur că cititorul și le pune dau însă sugestia subtilă, a caracterului ipotetic al întâmplărilor. Acestă tehnică, mimind cu bună știință o schemă, are avantajul, bine speculat de scriitor, că lasă să se vadă opinia satului, respectiv a eroilor cărții, față de autorii presupuși ori bănușiți de-a dreptul al unui act sau altul. Abia în momentul în

care un erou are o părere, emite o ipoteză, scriitorul îl urmărește analitic. El obligă, am zice, să se desființeze. Are loc, astfel, o amplă confruntare de caractere, unele avansate, altele într-un difilic proces de restructurare.

Evoluția gândirii eroilor tinde spre încheierea unei solidarități de opinie a tuturor colectivităților, situație care pune în absolută inferioritate morală, și practică, încercările de subminare a demnității și prestigiului unor încercările de acest fel (ale grupului Lunca-Frumosu) se lovesc neașteptat de riposta unei asemenea opinii colective evoluind spre întărirea maximă. Este demn de remarcat faptul că, în condițiile desprinderii din individualism a unor oameni ca Geacă, ori mai ales

miljoane sensibile superioare. Ar fi, apoi, de amintit ampla scriere a lui I. Lăncrăjan care, și el, urmărește în termeni dramei un proces de purificare morală, autenticizînd procesul prin chiar confesiunea. E puternică senzația de continuitate în viața satului contemporan — dezvoltarea unei conștiințe superioare a omului — romanul întreprinde o analiză minuțioasă a valorilor prieteniei, sincerității, încrederii, ca drepturi inalienabile și întemeiate obiectiv pe o nouă structură socială. Problema depășește cadrul în care e pusă dar nu atinge adîncimea posibilă. Erou ca Vică, tînrul președinte al gospodăriei, Gică Brandemburg, Aurica, tot mai mult Geacă, și alții au un fond de mare noblete, în vir-

tute căruia întîmpină toate împrejurările. Problema e cum acționează oamenii ca ei față de neîncredere, nesinceritate, urfienie suferitoare. Investiții cu anume calități pedagogice, ne gîndim mai ales la Vică și Geacă, propria lor personalitate devine la un moment dat neinteresantă, ba chiar sumară pentru că, intuitiv, descoperă repede defectele altora acționînd mereu în aceeași direcție. Cel mai mult suferă în această cauză un personaj ca Vică. Învăluit mereu într-un aer umbros eroul n-are, în ciuda prezenței statornice în comentariile celorlalți, suficiență forță, fiind — de ce? — doar implicat în ipotezele altora. El nu e în centrul dezbaterii, el nu e tema amintită și are o singură latură viabilă: mare afectivitate în rapoartele in-

nele de dragoste, îndeosebi, sint admirabile, ca și în general, tulburătoare sincerități ale eroului. Fondul de candoro juvenilă, de visare senină și se potrivește, ca și încordată seriozitate în fața evenimentelor grave. Sint trăștiri reliefate cu mijloace de autenticitate poezie, atmosfera se sprijină în citeva rînduri pe simboluri metafizice, vizual în cazul acestui erou sugestia candori și poetică și nu se întemeiază pe observație directă. Dar scriitorul nu și urmărește diferențiat eroii. Pentru că nu tuturor li se potrivește o asemenea manieră de individualizare și cu cit erou ca Vică, Macedon, Geacă, Prinț, ș.a. sint mai necesari epicii, desfășurării dezbaterii

de D. R. Popescu

vestigațiilor lui Geacă — cu care fusese prieten — în intenția lui sinceră de a-și preda cererea de intrare în partid. Punctul de vedere al eroului e, în momentul cînd intră în scenă, individualist. Nu reușește, nici nu e în stare decădată, să privească și să îndrăznească dincolo de el. E erou, în felul său îndrăznește o răfuială doar cu oameii de lui sau de zăpădi, pe care-i construiește la el în temeiul și apoi li bicuștează și li pune la topt. Om al cărui „date” nu presupunem o evoluție diferită de a Brandemburgilor, de exemplu, acesta a rămas în urmă, vînzînd răștirii soarelui dor în propria băhătură. Himeric, circumspect, măzușnu din prudentă, Macedon începe să renunțe la

Cinematografe

„LA STRADA” rulează la: Patru (orele: 12, 14,15; 16,30; 19,20,21); Luceafărul (orele: 10,30; 13,15; 15,30; 18,20,30); Medonia (orele: 10,12,15; 14,30; 16,45; 19,21,23); „M-AM ÎNDRAGOSTIT LA COPENHAGA” rulează la: Capitol (orele: 9,30; 12,45; 14; 16,15; 18,45); Feroviar (orele: 10; 12,15; 14,30; 17; 19,15; 21,30); Aurora (orele: 9,30; 11,30; 13,30; 15,30; 17,45); Adesgo (orele: 15; 17; 19; 21); „UNDE-Î GENERALUL” rulează la: Republica (orele: 9,45; 12; 14; 17; 19; 21,45); „ZILUL PĂMÎNULUI ÎN 80 DE COCUL” cinema-scop (ambele seri) rulează la: Tomis (orele: 9,30; 11; 16,30; 20,15); Flamura (orele: 9,30; 11,30; 13,30); „DOMNUL TOPAZE” cinema-scop rulează la: Carpați (orele: 10; 12; 14; 16; 18; 20; 22); Festival (orele: 9; 11; 13; 15; 17; 19; 21); Floreasta (orele: 16; 18,45; 20,30); Miorita (orele: 9; 11; 13); „COMOARA DIN INSULA DE ARGINT” rulează la: București (orele: 9,15; 11,30; 13,45; 20); Excelsior (orele: 9,45; 12; 14,15; 16,30; 18,45; 21); grădina Dolna (orele: 20,15); „RODINA PASUL” rulează la: Victoria (orele: 10,30; 12,30; 14,30; 16,30; 18,30; 20,30); Miorita (orele: 16; 18,25; 20,30); „ASASINUL DIN CARTEA DE TELEFON” rulează la: Central (orele: 10; 12; 14; 16; 18; 20); Populor (orele: 10,30; 12,15; 14,30; 16,30); „COMISARUL” rulează la: Lumina (orele: 9,15; 11,30; 13,45; 18; 20,30); Giulești (orele: 9; 11; 13,30; 15,45; 18; 20,15); Grivina (orele: 10; 12,15; 14; 16,15; 20,30); „SĂPTĂMINA FILMULUI ROMÂNESC DE COMEDIE” rulează la: Union (orele: 16; 18,15; 20,30); „LUMEA COMICĂ A LUI HAROLD LLOYD” rulează la: Cultural (orele: 15; 17; 19; 21); Drumul Sării (orele: 16; 18; 20); „E-

RIGA DE AUR” rulează la: Infirmitate între popoare (orele: 10; 16; 18,15; 20,30); „KOZARA” rulează la: București (orele: 10; 12,30; 15,30; 18); Ferari (orele: 15,30; 18,20; 20,30); „DOI COLONELI” rulează la: Dacia (orele: 9; 11; 13; 15; 17; 19; 21); Cosmos (orele: 16; 18; 20); „CEI PATRU CALĂCĂRI” rulează la: Buzzești (orele: 15; 17,15; 19,30); „ÎNDRAGOSTITUL” rulează la: Unirea (orele: 16; 18,15); „CLUBUL CAVALERILOR” rulează la: Flacăra (orele: 16,30; 18,30; 20,30); „DOMNISOARA... BARBĂ ALBĂSTRĂ” rulează la: Vitan (orele: 16; 18; 20); „FRĂȚII CORȘICANI” cinema-scop rulează la: Munca (orele: 14,30; 16,45; 19; 21,15); Progresul (orele: 14,45; 16,45; 19; 21,15); „AVENTURILE UNUI TINĂR” cinema-scop rulează la: Crișceni (orele: 15; 18; 21); Colentina (orele: 14; 17; 20); „CEI TREI MUȘCHETARI” cinema-scop rulează la: Ața (orele: 15; 19,30); Volga (orele: 10; 13,30); „LUMEA MARE A CELOR MICI” — rulează la: Doina (orele: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30); „SUNJICA” rulează la: Volga (orele: 16,30; 18,30; 20,30) Rahova (orele: 16; 18,15); „AIO, AȚI GREȘI NUMĂRUL” rulează la: Moșilor (orele: 16; 18; 20,15); „FATA DIN CASA ROȘIE” rulează la: Viitorul (orele: 16; 18,15; 20,30); „SEHERAZADA” cinema-scop rulează la: Modern (orele: 10,15; 12,30; 15; 17,30; 20); „CLUBA 58” rulează la: Lira (orele: 15,30; 18); „CERUL ȘI MOCIRLA” rulează la: Cotroceni (orele: 16; 18; 20); „OMUL DIN FOTOGRAFIE” rulează la: Pacea (orele: 16; 18; 20).

ÎN CURÎND PE ECRANE

„VIATA PARTICULARĂ”



Cunoscutii actori Brigitte Bardot și Marcello Mastroianni într-o producție franceză „Viața particulară”

Regia aparține lui Louis Mable care semnează și scenariul, alături de I. P. Rappeneau și J. Ferry.



Regizorii A. Bubrovski și A. Serit au realizat în studioul „Mosfilm” filmul de aventuri „Impuscături în ceață”

Bubrovski a mai fost prezent pe ecranele noastre cu filmul „Mumu”

În rolurile principale: M. Krasnopolski și L. Skirida.

de peste hotare

In Comitetul celor 18 state pentru dezarmare

GENEVA 23 (Agerpres). — La Geneva a avut loc joi cea de-a 201-a sedință a Conferinței Comitetului celor 18 state pentru dezarmare, prezidată de Semion Trepkin, șeful delegației sovietice. Sedința a fost consacrată examinării problemei preîntâmpinării diseminării armei nucleare. Reprezentantul Bulgariei, Lukonov a declarat că planurile de creare a forțelor multilaterale N.A.T.O. sînt incompatibile cu sarcina preîntâmpinării răspîndirii armei nucleare. În aceeași ordine de idei, Trepkin, a atras atenția comitetului asupra faptului că aproape jumătate din țările membre ale pactului N.A.T.O. au refuzat să participe la crearea forțelor nucleare multilaterale N.A.T.O.

Delegatul Mexicului, Gomez Robledo a invitat delegațiile occidentale să țină cont de punctele de vedere ale țărilor socialiste în această chestiune. Guvernul Mexicului, a subliniat el, insistă pentru distrugerea armei nucleare și pentru folosirea energiei atomice, exclusiv în scopuri pasnice. El a declarat, de asemenea, că în nici un caz nu trebuie lărgit grupul țărilor care posedă arma nucleară. „În ce privește Canada, a declarat reprezentantul canadian, Burns, ea va renunța solemn la obținerea de arme atomice”. Reprezentantul S.U.A., Timberlake s-a pronunțat din nou în sprijinul proiectului de creare a acestor forțe, iar delegatul britanic, Thomas, a spus că țara sa nu dorește răspîndirea armei nucleare, susținînd însă, că forțele nucleare multilaterale N.A.T.O. nu ar duce la diseminarea acestor arme.

Acord comercial polono-vest-german

BONN. — Agenția P.A.P. anunță că la Bonn a fost semnat primul protocol suplimentar la acordul comercial pe termen lung între Polonia și R.F.G. Protocolul, valabil pe anii 1964-1965, prevede o creștere a schimbului de mărfuri din partea ambelor părți (export și import) cu oca. 70 milioane mărci, adică o creștere cu 25 la sută a schimburilor față de 1963.

ALGER. — La Alger a fost semnat la 22 iulie un acord care privește colaborarea științifico-culturală dintre Polonia și Algeria. Acordul prevede un schimb larg de informații în domeniul artei, culturii, învățămîntului și sportului, precum și schimburi de delegații și programe științifico-culturale.

LA UNIVERSITATEA COLUMBIA DIN NEW YORK

Deschiderea expoziției „Arhitectura în R. P. Romină”

NEW YORK 23 (Agerpres). — După cum s-a anunțat, la New York în rotunda Universității Columbia, s-a deschis expoziția „Arhitectura în Republica Populară Romină”. La deschiderea expoziției au participat reprezentanți ai Departamentului de Stat și ai instituțiilor din New York, personalități din Secretariatul O.N.U., diplomați străini acreditați la O.N.U., profesori și studenți ai Universității Columbia, personalități din domeniul artei și culturii, etc. Steven Ruddy, directorul executiv al Oficiului pentru problemele culturale ale orașului New York, reprezentându-l pe primarul orașului New York, a mulțumit pentru faptul că se oferă locuitorilor New York-ului prilejul de a vedea această interesantă expoziție și de a cunoaște realizările poporului român.

În încheiere a vorbit Petre Bălcău, ambasadorul R. P. Romine în S.U.A., care a arătat că prin această expoziție, organizată în cadrul aranjamentului cultural dintre cele două țări, poporul român are ocazia să prezinte poporului american munca sa constructivă, realizările și năzuințele sale pasnice. Vorbitorul a apreciat expoziția ca un nou prilej de mai bună cunoaștere și înțelegere între cele două popoare, exprimându-și speranța că și în viitor vor avea loc astfel de manifestări. În încheiere, ambasadorul a citit mesajul prezidentului Consiliului de Stat al R.P. Romine, Gheorghe Gheorghiu-Dea, adresat poporului american ca ocazie prezentei acestei expoziții.

În legătură cu problema cipriotă

NICOSIA 23 (Agerpres). — Miercuri după-amiază, forțele militare ale cipriotilor turci au ocupat pe neașteptate o nouă poziție în fața satului Hamid Menderes, în ciuda rezistenței opuse de un grup de ciprioti greci, aflați la mai puțin de 200 m în fața acestei poziții. Aici a avut loc un schimb de focuri, care era pe punctul de a se extinde. Pentru a preveni această situație, o patrulă finlandeză din unitățile forței O.N.U. s-a interpus între cele două grupuri, ducînd în același timp tratative cu cipriotii turci pentru a se retrage de pe noua poziție. Întrucît forțele cipriotilor turci au refuzat să se retragă, iar cipriotii greci au declarat că sînt hotărîți să ocupe satul chiar prin forță, comandamentul forțelor O.N.U. a ordonat detașamentul finlandez să părăsească această poziție periculoasă și să se retragă în satul Hamid Menderes pentru a proteja populația civilă.

Generalul Tedley, comandantul unităților canadiene ale trupelor O.N.U., s-a deplasat la fața locului.

CAIRO 23 (Agerpres). — Ministrul afacerilor externe al Ciprului, Spyros Kyprianou, care se află în prezent la Cairo, a declarat într-un interviu acordat agenției M.E.N. că orice formă de împărțire a Ciprului este inacceptabilă pentru guvernul și poporul cipriot. Cipru, a subliniat el, insistă asupra obținerii independenței depline, fără nici un amestec din afară. Problema ciproită a spus el, în continuare, poate fi rezolvată numai în cadrul Organizației Națiunilor Unite și pe baza principiilor Cartei O.N.U.

Potrivit agenției Associated Press, la Cairo, Kyprianou a stabilit contacte cu conducătorii unui număr de țări europene participante la conferința șefilor de state de la Cairo. La 24 iulie ministrul de externe cipriot va sosi la Atena.



Exteriorul sediului universitar „Manuel Fajardo” din Cuba

Noi măsuri de persecutare a presei în Rhodesia de sud

SALISBURY 23 (Agerpres). — Guvernul Rhodesiei de sud a început să pună în practică noua „Legea a doua de cenzură” pe care dăruiește guvernamentală, condusă de premierul Smith la sfîrșit de săptămîni în fața vîrtejului de furie în Republica Sud-Africană în ce privește metodele de persecutare a presei și personalităților de vedetă progresiste.

Autoritățile sud-ropodsiene au început acțiune judiciară împotriva marelui ziar „Chronicle”, care apare la Bulawayo, pentru faptul că acesta ar fi publicat o serie de materiale în care cerea crearea unui guvern care să reprezinte majoritatea populației africane. După cum se știe, guvernul Smith se propune pentru acordarea independenței Rhodesiei de sud în condițiile menținerii dominației minorității albe, fapt care a provocat nemulțumiri chiar și în rândurile presei guvernamentale.

Situația din provincia Kivu

LEOPOLDVILLE. — Pilotul unui avion care a zburat joi deasupra localității Kindu, capitala provinciei Maniema, a confirmat într-o declarație făcută la Bukavu, capitala provinciei Kivu, că localitatea Kindu se află sub controlul trupelor răscolite. El a confirmat, de asemenea, că detașamentele de răscolii din controlul asupra a mai bine de jumătate din provincia Kivu. Aeroportul din Kindu este închis. Răscolii, potrivit relațiilor corespondenților agențiilor occidentale de presă, sînt pe cale să preia controlul asupra altor localități. Numeroși cetățeni de origine europeană se evacuează din orașele Kalima și Punia, situate nu departe de Kindu.

Agenția France Presse anunță că primul ministru congolez, Moise Chombe, a sosit la Bukavu, capitala provinciei Kivu, după o escală la Bujumbura (Burundi). La Bukavu, Chombe a început convorbirile cu autoritățile provinciale. El intenționează, de altfel, ca în cursul săptămînii viitoare să viziteze toate provinciile congoleze.

Agenția Reuter relevă că în scurta escală la Bujumbura, Chombe a avut o întrevvedere „foarte utilă” cu B. Focas, unul din conducătorii detașamentelor de răscolii din Congo de răsărit. La sfîrșitul întrevederii, amîndoi au declarat corespondenților agenției Reuter, că în viitor vor avea loc noi întrevvederi între șeful guvernului congolez și reprezentanții forțelor patriotice. Deși convorbirile au fost secrete, agenția Reuter relevă, din surse bine informate, că Focas i-a prezentat lui Chombe mai multe condiții pentru a accepta un acord cu guvernul central congolez.

Răsfoind presa străină

Candidatura lui Goldwater

Săptămîna care a trecut de la deschiderea sesiunii legislative prezente în cadrul convenției de la San Francisco a îngăduit observatorilor să în-

telegă principalul fenomen pe care îl inaugurează în viața politică americană desemnarea lui Goldwater ca pretendent la sediul Statelor Unite. Nu este vorba numai despre caracterul programului preconizat de el. Comentarii americani și numeroși observatori din S.U.A. și din străinătate au comentat electorale americane atrag atenția asupra fenomenului de polarizare a întregii vieți politice americane în urma acestui eveniment. Cu alte cuvinte limita tradițională existentă între partidul republican și partidul democrat este înlocuită cu o delimitare între forțele extremiste din ambele partide și forțele mai moderate din rîndul republicanilor și democraților. „Are loc o mare schimbare” — scrie revista americană U. S. News and World Report — „schimbare care ar putea să ducă la o largă realinare a forțelor politice din S.U.A.”.

Semnele acestor schimbări au fost vizibile chiar în ultima săptămîna. Este vorba, printre altele, de sprijinul față de o serie de politicieni extremiști din partidul democrat al acordării partidului republican. De pildă, Otto Passman, reprezentant democrat, a anunțat săptămîna aceasta că mai mult decît probabil nu va participa la convenția partidului democrat care va avea loc la sfîrșitul lunii august, revînd în schimb sprijinul pe care îl acordă politici lui Goldwater. Fostul guvernator democrat al statului Mississippi, Rose Barnett, celebru pentru opoziția față de integrarea în școli, a declarat că el va vota în favoarea lui Goldwater și împotriva președintelui Johnson.

Un alt fapt, la fel de semnificativ, îl constituie declarația făcută de actualul guvernator din Alabama, George Wallace, (democrat) că nu va candida în cadrul convenției democratice pentru deosebita este de natură să întărească șansele senatorului Goldwater la alegerea din noiembrie” (FRANCE PRESSE). Explicația este foarte simplă: Wallace reprezintă curentul extremist, susține din partidul democrat, care se opun în egală măsură ca și extremiștii republicani aplicării legii drepturilor civile. Iată deci de ce vizariștii americani sînt îndreptați să considere posibilitatea creării pe viitor a unui nou partid, care să reamască în egală măsură și extremiștii din actualele două mari partide americane.

Bineînțeles, este la fel de evident și fenomenul invers, și anume, poziția care există în rîndul membrilor partidului republican și a liderilor săi față de programul lui Goldwater și față de înșirîi candidatură sa la alegerea din noiembrie. În rîndul liderilor republicanilor, imediat după convenție s-a înregistrat o anumită împovărire față de Goldwater. Cărbunierul Lodge, Rockefeller nu intenționează să se alature campaniei pentru sprijinirea lui Goldwater. De asemenea, primul declarată ale acestuia să se înregistreze chiar pe „veterani” din partid

Recent, s-a anunțat că Goldwater i-a trimis președintelui Johnson un mesaj în care îi cere ca în cursul campaniei electorale „încordarea existenței în legătură cu drepturile civile” să nu fie abordată. Asta presupune că republicanii nu vor ca problemele arzătoare de politică internă, în care ei reprezintă în mod evident partea cea mai retrăgată, să fie obiectul unei înfruntări. În schimb, după cum se vede, problemele de politică externă vor fi preocupătoare în cadrul campaniei electorale. Care este poziția republicanilor în acest domeniu? Ziarul „PARIS JOUR”, referindu-se la declarațiile de politică externă ale lui Goldwater, scrie: „Din toate acestea reiese primejdia pe care o va aduce omenirii alegerea eventuală a lui Goldwater la postul de președinte al S.U.A.” Ziarul „COMBAT” relatează la rîndul său: „Candidatul republicanilor reprezintă un real pericol împotriva destinerii încordării internaționale”.

Astfel, campania electorală americană intră într-o etapă nouă. Ea va fi „o campanie periculoasă de înverșunată” (Walter Lippmann). După desemnarea candidatului democrat în august (opinia majorității observatorilor este că acesta va fi Johnson), lupta va intra pe făgașul propriu-zis al înfruntărilor în diverse domenii.

E. T.



FRANȚA: Tornadă primăriei din orașul Lille

DE TOATE

- Expediția de acvare
- Festivalul de pe insula Saint-Louis
- Pentru a-și salva gemeni
- Documente care acuză

FINAL LA KARLOVY VARY

În sunetele trompetelor și în aplauzele participanților, sîmbătă seara Festivalul de la Karlovy Vary a luat sfîrșit. Această manifestare a constituit o rodnică și interesantă confruntare de opere, — citeva au avut un înalt nivel artistic —, de stiluri și tendințe diferite. De o largă participare s-au bucurat Simpozionul tinerelor cinematografiști din Africa, Asia și America Latină, cît și tradiționala Tribună Liberă. Trăfînd o temă netă și concretă, „Încotro se îndreaptă filmul în 1964?”, această tribună a prilejuit numeroase schimburi de opinii privind probleme dintre cele mai arzătoare ale filmului actual ca: responsabilitatea cineastului față de societate, conceptul de „film modern”, raportul creatorilor și pedagogilor față de tineret etc. Multe dezbateri au suscitât și unele din filmele prezentate în competiție. Cel mai mult discutat a fost însă un film în afara concursului „America, America” al cunoscutului regizor american Elia Kazan. Avînd puternice elemente autobiografice, această epopee poate fi considerată într-o oarecare măsură ca o profesie de credință a realizatorului în viață, în aspirația omului spre un ideal de libertate. Pe lângă latura sa profund umană și socială, filmul lui Kazan impresionează prin extraordinara realizare a atmosferei de Orient Mijlociu de la sfîrșitul veacului trecut, prin frumusețea imaginii, și mai ales printr-o distribuție aleasă și condusă magistral.

În ultima seară a Festivalului a fost anunțat mult aștept-

Corespondență pentru „Știința tineretului”

rii de cinești americani de a face filme cu o tematică de ardoare actualitate. Premiul Principal al Festivalului a fost decernat ex aequo filmului sovietic „Viii și morții” și filmului maghiar „Curentul”. Nu mai revenim asupra producției sovietice pe care am analizat-o deja, revedîndu-i calitățile. Cît despre filmul maghiar, acesta a fost mediat în special pentru promisiunea artistică pe care o reprezintă această primă realizare plină de sensibilitate a regizorului I. Gaal și a operatorului S. Sara. După cum se prezăuse încă de la început, premiul de interpretare feminină a fost ob-

pe scurt pe scurt

FRAGA. — La 22 iulie, la Praga s-a încheiat lucrările cea de-a 13-a sesiune a Uniunii internaționale a științelor biologice. La lucrările acestei sesiuni, care au durat cîinci zile, au luat parte 136 de oameni de știință din 26 de țări, printre care și R. P. Romina.

CAIRO. — Cu prilejul celei de-a 13-a aniversări a revoluției egiptene, care a dus la răsturnarea monarhiei, la Cairo a avut loc un miting de masă la care au participat conducătorii și Republicii Arabe Unite, oșterii de peste hotare, printre care și țările participante la Conferința africană la nivel înalt.

O cuvîntare a lui Home

LONDRA. — Într-o cuvîntare radio-telerivă, primul ministru englez, sir Alec Douglas Home, a declarat că Anglia intenționează să-și îndeplinească rolul în cadrul forțelor nucleare multilaterale, adăugînd însă că nu va ceda altcuiva controlul asupra propriului ei arsenal nuclear. „Nu intenționez, a spus premierul, să las viața din această țară în întregime în miniele altui stat”.

BRASILIA. — La Brasilia au fost date publicității citiții prin care se ordonă fostului președinte al țării João Goulart să compară în decurs de

opt zile în fața unei comisi de anchetă a Ministerului de Rîndul. De asemenea, au fost citați 13 membri ai fostului regim, printre care mai mulți miniștri.

După cum se știe, fostul președinte Goulart se află în exil în Uruguay, după lămurirea lui de stat din luna aprilie. Deoarece persoane citate se găsesc, de asemenea, în exil în diferite țări latino-americane.

BUDAPESTA. — La invitația C.C. al Partidului Muncitoresc Socialist Ungar, la 21 iulie, a sosit la Budapesta delegația Partidului Socialist din Japonia, în frunte cu Tomomi Narita, secretar general al partidului.

NEW YORK. — La 23 iulie reprezentantul permanent al Cambodgiei la O.N.U. a imitat președintelui Consiliului de Securitate o scrisoare în care face cunoscut faptul că forțe armate ale Vietnamului de sud, s-au datat la noi prilejuri la granițele cu Cambodgia.

Acțiuni represive în Paraguay

MONTEVIDEO. — În cercurile exilaților paraguayeni aliați la Montevideo s-a aflat că poliția dictatorială Stroessner a lansat un val de acțiuni represive împotriva conducătorilor jaranilor paraguayeni. Astfel, s-a făcut cunoscut că Raul Garcete, liderul muncitorilor

de pe plantajele de tratie de zahăr, a fost torturat și supus unor interogații repetate, după care a fost condamnat. De asemenea au fost ușiți Spedidos Gordo și Prieto Tumbaco, conducătorii ai jaranilor. El s-a fost acuzat de a fi pe cale o răscolii împotriva guvernului.

Sondajul lui „Daily Mail”

LONDRA. — Ziarul „Daily Mail” a organizat recent un sondaj în rîndurile opiniei publice engleze, rînd pe cei întrebati să răspundă la întrebarea: „Peștra cine ar fi totuși dacă ar avea loc imediat alegeri generale?”. Potrivit relațiilor ziarului 56% la sută din cei întrebați s-au sprijinit pe candidații laburisti, iar 42% la sută s-au răspuns că și-ar da votul candidaților conservatori. Restul au declarat că nu s-au decis încă.

SOFIA. — Miercuri seara a sosit la Sofia într-o vizită oficială, Edward Du Cann, ministru de stat la Ministerul Comerțului al Marii Britanii.

BAMAKO. — Cea de-a doua Conferință a șefilor de state și guverne ai țărilor africane, care a avut loc la Cairo, a adus o mare contribuție la consolidarea Organizației Uniunii Africane, a de-

clarat președintele Republicii Mali, Modibo Keita, la însoțirea sa de la Cairo. Hotărîrile adoptate la șial ai Pieței comune Instrumentele de ratificare a acordului de asociere a Turciei la Comunitatea Economică Europeană. (C.E.E.)

Senghor la Roma

ROMA. — Președintele Republicii Italia, Antonio Segni, a avut la 22 iulie o întrevvedere cu Leopold Senghor, președintele Republicii Senegal, care face o vizită la Roma.

DALLAS. — Familia lui Jack Ruby, asasinul lui Lee Oswald, a anunțat că a renunțat la serviciile avocatului principal al acestuia, Clayton Fowler, precum și la cele ale asistentului acestuia J. H. Tonahill, întrucît au dovedit „ineficiență”. Fowler este al cincilea apărător principal al lui Ruby care abandonează acest caz. S-a făcut cunoscut că dosarul va fi preluat de un avocat din Detroit.

Totodată, după cum transmite agenția U.P.I., o femeie care urma să depună mărturie vineri în fața Comisiei Warren, care anchetează împrejurările asasinării fostului președinte Kennedy, a anunțat că o persoană necunoscută i-a telefonat, amenințînd-o cu moartea. Biroul Federal de Investigații (F.B.I.) a ordonat deschiderea unei anchete.

S. Fumma a plecat la Luang Prabang

VIENTIANE. — Primul ministru laotian a plecat la 23 iulie la Luang Prabang, unde va fi primit de regele Savang Vatthana pe care-l va informa asupra situației politice și militare din țară.

Surse din Vientiane relatează că este posibil ca prințul Savanna Fumma să prezinte regelui o listă cu patru noi miniștri în vederea unei remaniere ministeriale.