

# Scînteia Tineretului

Organ Central al Uniunii Tineretului Muncitor

Anul XX, Seria II, nr. 4736

6 PAGINI — 30 BANI

Duminică 9 august 1964



In secția cazangerie a Uzinelor „Vulcan”

## 83 de întreprinderi din regiunea Argeș

● PITEȘTI (de la corespondentul nostru). — Muncitorii, tehnicienii și inginerii din întreprinderile și unitățile economice din regiunea Argeș înscriu noi succese în întrecerea socialistă în cinstea zilei de 23 August. Pînă acum, 83 de întreprinderi și unități economice din regiune și-au îndeplinit și depășit angajamentele luate. Astfel, angajamentul întreprinderilor argeșene de a realiza pînă la 23 August economii în valoare de 35 799 000 lei a fost

depășit cu 12 762 000 lei, iar la beneficii cu 13 345 000 lei.

În primele 7 luni ale acestui an planul la producția globală industrială pe regiune a fost depășit cu 4,6 la sută, iar la producția marfă cu 4,7 la sută. Valoarea produselor date, peste plan se ridică la 115 000 000 lei. Frintre întreprinderile cu cele mai frumoase realizări se află Uzina de piese auto Colibași, trusturile petroliere de extracție și foraj, Uzina de sodă Govora și altele.



## ALTE COLECTIVE DE MUNCĂ CU ANGAJAMENTUL

# INDEPLINIT

### Siderurgiștii

### de la Călan și Cîmpia Turzii

● DEVA (de la corespondentul nostru). Siderurgiștii de la Călan au raportat îndeplinirea angajamentelor luate în întrecerea socialistă, în cinstea zilei de 23 August, cu aproape 20 de zile înainte de termen. Astfel, furnaliștii au elaborat peste prevederile planului cantitatea de 3117 tone de fontă, cu 617 tone mai mult decît se angajaseră. Calitatea fontei s-a îmbunătățit continuu. Procentajul de

declasate a fost redus de la 2,50 la sută — norma admisă, la 1,60 la sută. Colectivul semicocseriei a înregistrat de asemenea importante succese. Aici au fost elaborate, de la începutul anului și pînă în prezent, cantitatea de 3280 tone de semicocs, cu 260 tone mai mult decît prevederile angajamentului.

● CLUJ (de la corespondentul nostru). Colectivul de muncă de la

Uzinele „Industria Sirmel”-Cîmpia Turzii, fruntas pe ramură în întrecerea socialistă pe anul 1963, a realizat față de angajamentul de 10 195 tone produse, aproape 11 000 tone din care 2300 tone oțel, 4800 tone laminate, 2150 tone sirmne trefilată și bare de oțel. Încă din luna iulie au fost realizate angajamentele la economii suplimentare la prețul de cost — 2 800 000 lei și la beneficii peste plan — 6 300 000 lei.

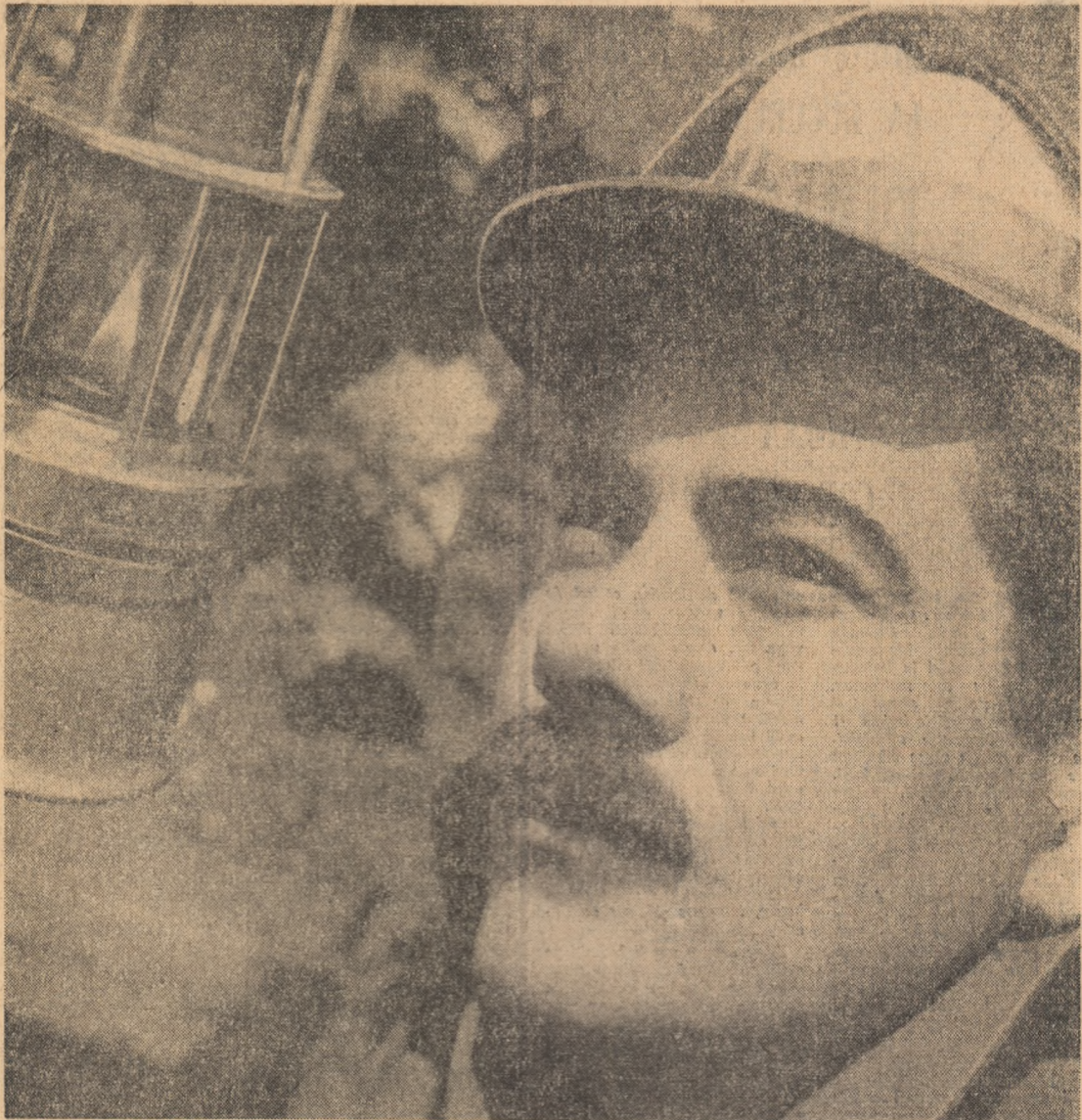


Foto: O. ARCADIE

### Uzina „1 Mai”-Ploiești

● PLOIEȘTI (de la corespondentul nostru). Colectivul Uzinei construc-

toare de utilaj petrolier „1 Mai” a raportat îndeplinirea angajamentelor luate în cinstea celei de-a XX-a aniversări a Eliberării patriei.

În primele 7 luni ale anului, planul producției globale a fost realizat în proporție de 110,5 la sută, iar al producției marfă în proporție de 100,78 la sută. În aceeași perioadă, productivitatea muncii a crescut cu 2,9 la sută, colectivul uzinei realizînd peste plan 121 sappe cu role, 9 carotiere, 2 percuțoare de erupție, 95 ca-

pete carotiere, 550 tone piese din oțel pentru uzinele sale colaboratoare etc.

Un alt colectiv care și-a îndeplinit angajamentele este cel al Fabricii de carton asfaltat și vată minerală Teleajen. Aici au fost produse peste sarcinile planificate cu 294 000 mp pînă asfaltată, cu 628 tone carton celulozic, cu 400 tone vată minerală și 1 089 000 mp carton. Acestea au contribuit la realizarea peste prevederile planului a 8 453 000 lei la producția globală și 5 006 000 lei la producția marfă.

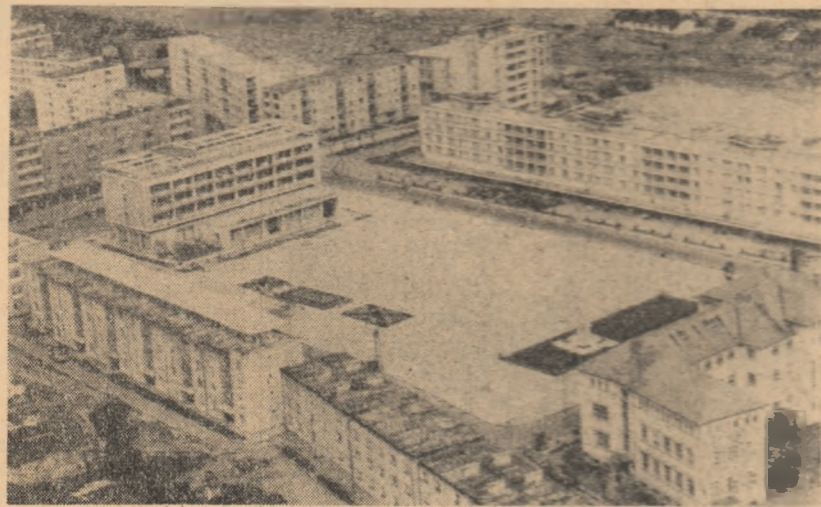
### Forestierii

### din regiunea Bacău

● BACĂU (de la corespondentul nostru). — Colectivele de muncă din cadrul D.R.E.F. Bacău s-au angajat la începutul acestui an să depășească valoarea producției globale cu 15 338 000 lei, valoarea producției marfă cu 24 084 000 lei, să realizeze economii suplimentare la prețul de cost în

valoare de 4 244 000 lei. Bătășii întrecerii socialiste — la sfîrșitul a peste luni de activitate — înscris în dreptul tuturor acestor angajamente însemnate depășiri. Întreprinderile e-partizanele D.R.E.F. Bacău au dat peste plan pînă în prezent produse în valoare de 57 875 000 lei.

Cu urmări a creșterii productivității muncii cu 5 la sută peste sarcina planificată, s-au dat peste plan 5052 metri cubi busteni faj, 9711 mc busteni stejci, 8444 mc busteni foioși și altele. Unitățile de industrializare a lemnului au dat peste plan 2681 mc cherestea rășinoasă, 11 283 mc cherestea faj și altele.



Vedere din Baia Mare

### LA RUBRICA NOASTRĂ:

Dialogul patriei cu timpul

PUBLICAM IN PAG. A III-A A ACESTUI NUMAR REPORTAJUL:

Ritmul marilor poeme

de ILIE PURCARU

# OZI

# DIN VIAȚA PATRIEI

## 74 de reporteri vă relatează fapte petrecute în diferite locuri din țară în ziua de 30 iulie 1964

### Unde a răsărit soarele?

Ziua de joi, 30 iulie 1964, a început ca oricare alta. Conform orei astronomice prevăzută în calendar, soarele — ne informează reportajul de pe litoral — a răsărit la ora 5,02, din apele mării. Dintre cei 60 000 de oameni aflați la odihnă, s-au sculat cu noaptea în cap ca să asiste la acest eveniment un număr de...

— Un moment!..

— Este inutil. Dacă vrei să știi, soarele a răsărit la noi, la Hunedoara. Argumente: la ora 5, la cupotul 5 de la oțelăria nouă a Hunedoarei, s-a dat prima șarjă din această zi. Lumina acestui iusărit a inundat cerul Hunedoarei. De altfel, în ferestrele miilor de apartamente de pe dealul Chizidului vivătaia unor astiei de răsăritului s-a reflectat de sute de ori...

Vreți să știți ce înseamnă concret aceste izbucniri solare? Iată: azi s-a produs la Hunedoara tot altul oțel cit producția întregii țări pe 7 zile în anul 1938.

Aici însă reportajul de la Hunedoara și-a întrerupt brusc relațarea. Nu însă înainte de a anunța, cu un glas în care se deslușea o profundă îngrijorare, că la cupotul 5 (cupot care după deșajare a fost înlocuit din nou) s-a întâmplat ceva. Probă șarjei a indicat o creștere periculoasă a procentajului de fosfor. Șarjă în primejdie!

Pe tot circuitul pe care pînă în această clipă se interlerau gloriile celor 74 de reporteri răspîndiți în țară, la toate direcțiile, s-a făcut tăcere. Să înțelegem semnificația acestei tăceri pline de încordare.

În cupot se afluau peste 300 tone de oțel. Or, reportajul din Brașov știa foarte bine că, dintr-o asemenea cantitate de oțel, în orașul său se produc 100 de tractoare. La rîndul său, corespondentul din Roman se gîndea că din 300 de tone de oțel, la marele laminor din orașul său, se produc tot atâtea tone de țevă. Aproape toți ceilalți, de altfel, raportau cantitatea de oțel din șarja primejdiei la produsele din oțel care se fabrică în orașele lor (de la strunguri pînă la carouri, de la rulmenți pînă la turbo-generatore). Depindea, așadar, de soarta șarjei cupotului 5 de la Hunedoara — existența unor mări cantități de produse echivalente cu cele 300 tone de oțel.

N-a trecut mult timp și vocea reporterului de la Hunedoara, de astă-dată vădit liniștită, s-a auzit din nou:

— Uff!... totuși s-a sfîrșit cu bine... Dar să nu credeți că je-a fost ușor oțelărilor. Prim-topitorul, împreună cu maestrul Imbrea Octavian, ajutați de ceilalți topitori, au început lupta pentru salvarea șarjei. Au lucrat două ore fără întrerupere. În 11,35 au luat o altă probă din cupot. Procentul de fosfor scăzuse la 0,045 la sută — limita corespunzătoare. Șarja a fost astfel evacuată în termen și de calitate...

Transcriem din cronica zilei și alte fapte: ...Teodor Bălăjei a avut zi liberă; dar a plecat la Reșița. Scopul? Să vadă cum muncesc oțelării de acolo.

...Cupotul 4 se afla în reparație mijlocie. Echipa de zidari, condusă de Bleoier Francisc, pînă la ora 12, executase zidăria cupotului în proporție de 20 la sută. După graic acest procent trebuia atins de-abia peste 16 ore.

...Pentru mecanizarea lucrărilor de la acest cupot, tot azi, 30 iulie, au fost puse în funcțiune două benzi transportoare care înlocuiesc munca fizică a circa 14 oameni.

...Doi tineri: Ungureanu Ion și Ionescu Mihai, proaspeți absolvenți ai școlii profesionale, participă pentru prima oară ca muncitori calificai la executarea unei astiei de reparații.

...Prim-topitorul Enoche Constantin și maestrul Călin Valentin sînt în ultima zi de muncă, înainte de plecarea în concediu. Enoche se ocupă de instruirea lui Ilea Tăiță care îi va fi locul pe timpul concediului.

...În laborator rapid al oțelăriei nr. 2 s-au executat 110 probe corectînd calitatea fierului de oțel.

...Iar tînărul Brăitoru Nicolae a făcut astăzi primul pas spre realizarea unui vis: a primit de la conducerea secției recomandarea pentru intrarea la școala de mașini.

74 de reporteri, ascultînd cu interes aceste înfîptări — tot aștîfien izvoare din care se constituie pînă la urmă șuvoiul de foc al Hunedoarei — se arătau totuși nerăbdători să anunțe, la rîndul

STEFAN IURES MIHAI GARANȚIL Cei 74 de reporteri

(Continuare în pag. II-IV)

Sărbătorim astăzi „Ziua minerului”, ziua celor care prin munca lor neobosită extrag din abataje „pîinea” industriei — cărbunul. „Ziua minerului” din acest an coincide cu împlinirea a 35 de ani de la erocele lupte ale minerilor din 1929 împotriva exploatarei sînceroase a regimului burghez-mosieresc, pentru o viață mai bună. Cîstind această aniversare și ducînd mai departe tradițiile glorioase, patriotice, bravei minerilor din întreaga țară au dat un puternic avînt întrecerii socialiste, avînt marcat de obținerea unor rezultate deosebite în producție. Exprimare în cifre ele au rezonanța unei simfonii închinată muncii: 281 500 tone de substanțe minerale utile, din care 173 000 tone cărbune, au fost extrase peste plan în cele 7 luni din acest an.

Mîndru de munca voastră, de rezultatele obținute în întrecerea socialistă în cinstea celei de-a XX-a aniversări a Eliberării patriei, întregul nostru popor vă împlinește astăzi cu tradiționalul salut „Noroc bun, tovarăși minerilor”.

## MINERII LONEI



mpreună cu Marinescu Aurel, membru în comitetul U.T.M. pe mina și Voicescu Nicolae, normatorul sectorului V, coborîr spre brigada lui Dancu Moise. În abatajul camerei ne întîmpină schimbul condus de Culeșer Francisc. Brigada din care face parte această echipă este înscrisă pe exploatare. În luna iulie brigada a realizat un randament de 8,42 tone de cărbune pe post, față de 6,71 tone planificate. Exprimat în producție peste plan, acest randament s-a concretizat în 3 000 tone, cifră care se adăună la celelalte 3 265 de tone extrase peste plan de brigada în semestrul I.

Care este secretul unui randament atât de mare și constant în tot cursul anului? Secretul prezintă precum și ceilalți: miner, Pop Ion, Reteagan Dumitru, Adușaru Constantin găsește un răspuns comun: înțelegerea dintre schimburi. După terminarea șutului, fiecare schimb mai rămîne cîteva minute. Ce se petrece în acest interval? Schimbul care de abia intrase în abataj este ajutat la anumite operațiuni cu care își începe munca: introducerea lemnului pentru armare sau ridicarea stîlpilor de armare, apropierea transportorului de cîmpul de cărbune etc. Toate aceste operațiuni s-ar efectua de către un singur schimb în circa 30-40 de minute. Cu ajutorul mine-

rilor din schimbul care urmează să iasă din șut, se execută în 7-10 minute. E un câștig prețios, care se transformă în sporuri mari de producție. E o inițiativă care poate fi extinsă.

În întrecerea socialistă, brigada lui Dancu Moise are 52 de concurenți, adică tot atîtia brigăzi care lucrează în Exploatarea minieră din Lonea. Foarte multe dintre ele sînt „în isonul” în privința succesorilor. Biruș Clement din sectorul IV a obținut, de exemplu, un randament de 6,65 tone pe post, Baciu Ion din sectorul II — 5,41 tone pe post, Farcaș Ion din sectorul I — 5,46 tone pe post, depășindu-și fiecare planul la acest indicator, cu peste o tonă de cărbune pe post. Exemplele ar putea fi continuate. Mina a cîștigat din întrecerea tuturor brigăzilor cantitatea de 20 000 tone de cărbune peste plan de la începutul anului și pînă în prezent.

Asemenea succese — care constituie adevărate recorduri pentru mina Lonea — sînt o urmare a condițiilor tehnice de muncă ale minerilor, mereu îmbunătățite de la an la an. O incursiune în istoricul industriei minerului ne arată că ea era una dintre cele mai însoptite din Valea Jiului. Într-o expoziție aflată la club

LAL ROMULUS corespondentul „Scînteii tineretului” pentru regiunea Hunedoara

(Continuare în pag. a IV-a)

## La Ambasada R. P. Polone din București

Sîmbătă la amiază, tovarășii Ion Gheorghe Maurer, Gheorghe Apostol, Alexandru Drăghici, Alexandru Moghioroș, Leonie Răutu, Ștefan Voitec, Gogu Rădulescu, vicepreședintele al Consiliului de Miniștri, Mircea Mălița, adjunct al ministrului afacerilor externe, au făcut o vizită la ambasada R.P. Polone din București, unde au exprimat condoleanțe ambasadorului Wiesław Sobierajski și celorlalți membri ai ambasadei cu prilejul închețării din viață a tovarășului Aleksander Zawadzki, președintele Consiliului de Stat al R. P. Polone, președintele Comitetului Frontului unității poporului, membru în Biroul Politic al C.C. al P.M.U.P.

După ce au păstrat un moment de reculegere, conducătorii de partid și de stat au semnat în cartea de condoleanțe.

De asemenea, la sediul ambasadei au venit pentru a prezenta condoleanțe membri ai C.C. al P.M.R., al Consiliului de Stat și ai guvernului, deputații ai Marii Adunări Naționale, conducătorii ai unor instituții centrale și organizații obștești, oameni de știință, artiști și culturi, activiști de partid, delegații ale oamenilor muncii din întreprinderi și instituții din Capitală.

Au mai prezentat condoleanțe șefii unor misiuni diplomatice acreditați în R. P. Română și alți membri ai corpului diplomatic. (Agerpres)















# de peste hotare

## Evoluția problemei cipriote

Unități armate din Grecia, Turcia și Cipru în stare de alarmă

ATENA 8 (Agerpres). — Corespondentul Agenției France Presse relatează că în urma zborurilor a-vioanelor militare turce deasupra Ciprului, ministrul apărării naționale al Greciei, P. Garmafas, a ordonat consensarea generală în cazărni a forțelor armate guvernului din regiunea Tracia, precum și a tuturor militarilor forțelor navale din Marea Egee.

Au fost puse de asemenea în stare de alarmă toate forțele militare ale celor trei țări: sevestra, navală și aeriană. Statal major al armatei grecești, relatează France Presse, este într-o strânsă legătură cu comandamentul din Nicosia.

ANKARA 8 (Agerpres). — Pe lângă unitățile armate în stare de alarmă a serie de unități armate navale și aeriene staționate în zona portului Iskenderia din sudul Anatoliei. De asemenea, au fost anulate toate permisiile ofițerilor și soldaților din unitățile armate.

În cercurile politice din Ankara, arată agenția France Presse, se consideră că aceste măsuri au fost luate pentru a pune o crenă în debarcare a Greciei în Cipru, și pentru a se evita ca Turcia să nu fie pusă în fața unui fapt împlinit.

O serie de informații provenite din Alexandropolis (Tracia) arată că începând din dimineața zilei de vineri în această regiune de la frontiera cu Grecia, precum și de-a lungul fluviului Meriç, se desfășoară importante concentrații armate ale forțelor militare turcești.

NICOSIA 8 (Agerpres). — Un portier de noapte al hotelului O.M.I. în Cipru, a declarat vineri seara că pentru a evita ca secretele operațiilor forțelor armate militare ale Turciei, să nu fie cunoscute de către forțele armate cipriote, el și ceilalți au fost amenințați cu moartea.

Totodată, guvernul din Ankara a trimis președintelui Makarios un ultimatum prin care îl solicită să renunțe la orice tentativă de ofensivă cipriotească, întrucât o astfel de ofensivă ar putea provoca o intervenție militară din partea Greciei și Turciei.

Ca urmare a situației care s-a creat între cele două state, guvernul cipriote a luat în considerare posibilitatea de a cere în mod oficial consensarea Comandamentului de Securitate în legătură cu aprovizarea cu armament.

Paralel cu aceasta, din Nicosia se anunță că guvernul Ciprului a înaintat cu reprezentanții sivei pe lângă Națiunile Unite să aducă la cunoștință Comandamentul de Securitate despre noile încercări grave care s-au petrecut în insulă.

Agencia France Presse anunță că sibiștii la prima guvernamentală în ceea ce privește problema Consiliului de Securitate în legătură cu aprovizarea cu armament.

## În legătură cu incidentele din golful Tonkin

NEW YORK 8 (Agerpres). — La 7 august, în cursul sesiunii, Consiliul de Securitate a reluat dezbaterile în legătură cu incidentele din golful Tonkin.

Președintele Consiliului de Securitate pe luna august, Siebartz Nielsen (Norvegia), a anunțat că, în urma consultărilor avute în hotărârea reprezentanților R.D. Vietnam și Vietnamului de sud să fie invitat să-și exprime punctele de vedere, sub forma pe care o vor prefera. La sedință au luat cuvântul reprezentanții R. S. Cehoslovaciei, Franței, S.U.A. și UR.S.S. Jiri Hajek (Cehoslovacia) a declarat că „guvernul R. S. Cehoslovaciei condamnă cu hotărâre apăsătoare forțele armate ale S.U.A. împotriva R. D. Vietnam”. Roger Sey-Joux (Franța) a subliniat că „primul

asalt al forțelor în Asia de sud-est este din ce în ce mai alarmant”. El a arătat că „trebuie să se realizeze negocierile, adică o conferință între puterile interesate pentru a se apăra grăvită parte a lumii împotriva unor amenințări eventuale care nu pot avea consecințe locale”. Adlai Stevenson (S.U.A.) a negat, în expunerea sa, faptul că s-ar fi produs un atac militar asupra S.U.A. sau înclinației spre teritoriale ale R. D. Vietnam. P. D. Marjoux (UR.S.S.) a subliniat că „guvernul sovietic condamnă cu hotărâre apăsătoare S.U.A. și este guvernul american învins în mod imediat și în cadrul acțiunii împotriva R. D. Vietnam”.

Dacă incidentul rămânând o chestiune de Securitate nu s-a luat în considerare.

## pe scurți

CAIRO. — La Cairo s-a deschis, sub auspiciile Bibliotecii naționale egiptene, expoziția română de reproducere după operele picturii Nicolae Grigorescu și de filatelie.

Brazzaville: Congresul Inereturii congolez.

BRAZZAVILLE. — La Brazzaville s-au încheiat lucrările Congresului Inereturii congolez. Participanții la congres au adoptat o hotărâre cu privire la crearea unei organizații unice de Ineretură a Republicii Congo (Brazzaville). Noua

## În Consiliul Economic și Social al O.N.U.

GENEVA 8 (Agerpres). — Comitetul Economic și Social al O.N.U. a adoptat vineri seara cu o majoritate de voturi o rezoluție prin care se precizează creșterea „în cadrul O.N.U. a unei instituții specializate pentru dezvoltarea industrială și ajutorarea țărilor în curs de dezvoltare, precum și pentru promovarea și accelerarea industrializării”.

Rezoluția cere secretariatului general al O.N.U. să redacteze un studiu privind mandatul, structura și funcțiile unei astfel de instituții.

Se recomandă, de asemenea, Adunării Generale a O.N.U. „să examineze această rezoluție în lumina dezbaterilor Comitetului pentru dezvoltare industrială, a recomandărilor Conferinței pentru comerț și dezvoltare, a discuțiilor din cadrul Consiliului Economic și Social”.

În seșința de noapte, Comitetul Social al Consiliului Economic și Social a adoptat, de asemenea, cu majoritatea de voturi o rezoluție prin care se recunoaște înfrățirea între orașe cu un „mijloc de cooperare mondială”.

Rezoluția cere O.N.U. și U.N.E.S.C.O. să faciliteze înfrățirea unui tot mai mare număr de orașe în 1965.

Cu aprobarea acestor rezoluții Comitetul Social al Consiliului Economic și Social și-a încheiat lucrările.



## CONGO: Continuă luptele între răsculați și trupele guvernamentale

R.S.F. MOGILAVIA: Veștile din Opriștea de pe râul Congo.

## Conferința studenților pe întreaga Africa

LEOPOLDVILLE 8 (Agerpres). — Guvernul din Congo-Mogila a organizat o conferință între toate țările răscolite din Africa. Scopul este de a stabili o cooperare între studenții din toate țările răscolite din Africa. Conferința va avea loc în Leopoldville în zilele următoare. Participanții vor discuta despre situația politică și socială în țările răscolite și vor căuta să găsească soluții comune pentru rezolvarea problemelor care le sunt comune.

## Convorbiri americano-belgiene

BRUXELLES 8 (Agerpres). — Vineri s-a deschis la Bruxelles o sesiune de convorbiri între reprezentanți ai Statelor Unite și ai Belgiei cu privire la problemele economice și sociale care apar în țările în curs de dezvoltare. Sesiunea va dura câteva zile și va avea ca scop stabilirea unor linii de acțiune comune pentru rezolvarea acestor probleme.

## Acord între Camera de Comerț a U.R.S.S. și Asociația Japonică „Getro”

MOSCOWA. — Între Camera de Comerț a U.R.S.S. și Asociația Japonică „Getro” s-a încheiat un acord pentru dezvoltarea comerțului exterior. Acest acord prevede că cele două organizații vor colabora pentru a facilita comerțul dintre țările membre și pentru a rezolva problemele care apar în acest proces.

## Acord între Camera de Comerț a U.R.S.S. și Asociația Japonică „Getro”

MOSCOWA. — Între Camera de Comerț a U.R.S.S. și Asociația Japonică „Getro” s-a încheiat un acord pentru dezvoltarea comerțului exterior. Acest acord prevede că cele două organizații vor colabora pentru a facilita comerțul dintre țările membre și pentru a rezolva problemele care apar în acest proces.

## Recenzi, capitala Togo-ului, orașul Lome, a găzduit conferința țărilor producătoare de cacao din Africa și America de Sud.

Recent, capitala Togo-ului, orașul Lome, a găzduit conferința țărilor producătoare de cacao din Africa și America de Sud. Agențiile occidentale de presă relatează că participanții la conferință au revendicat prețuri mai bune pentru cacao, precum și o mai bună distribuție a produsului pe piața mondială. Conferința a avut ca scop stabilirea unor linii de acțiune comune pentru rezolvarea acestor probleme.

## După conferința de la Lome

fluctuații care au condus la o scădere a prețurilor. Este știut faptul că pentru o parte din țările producătoare care se opun unei stabilizări a prețurilor — cacaoa este un produs de export foarte important care prin comercializare devine o sursă importantă de venituri.

Pe lângă aceste revendicări, în scopul stabilirii unui preț convenabil pentru cacao.

## PREZENȚE ROMINEȘTI

## Ambasadorii artei noastre

Teatrul de lăută — îngăduință de vreme, muzicant, cu muzicantul absoțut — acesta, așa cum știm, și așa cum o știm. Muzicantul este un om care trăiește în muzică, și muzica este o viață pentru el. El trăiește în muzică și muzica este o viață pentru el. El trăiește în muzică și muzica este o viață pentru el.



Aspect de la unul din spectacolele spectacole prezentate de ansamblul „Rapsodia română” peste hotare

ambasadorii artei noastre. Este vorba de o voce îndrăgită de mulți, de o voce care a devenit un nume în lumea muzicală română. Este vorba de o voce care a devenit un nume în lumea muzicală română.

Este vorba de o voce îndrăgită de mulți, de o voce care a devenit un nume în lumea muzicală română. Este vorba de o voce care a devenit un nume în lumea muzicală română.

Este vorba de o voce îndrăgită de mulți, de o voce care a devenit un nume în lumea muzicală română. Este vorba de o voce care a devenit un nume în lumea muzicală română.

Este vorba de o voce îndrăgită de mulți, de o voce care a devenit un nume în lumea muzicală română. Este vorba de o voce care a devenit un nume în lumea muzicală română.

Este vorba de o voce îndrăgită de mulți, de o voce care a devenit un nume în lumea muzicală română. Este vorba de o voce care a devenit un nume în lumea muzicală română.

capotat multe din gloriile internaționale ale teatrului de operă. Elena Cececi însă l-a trecut cu un succes răsunător, care a întunecat sufragiile celor mai temei cronici muzicali ai Parisului. La Belgrad, unde solista noastră a cântat în aceeași operă, ziarul „Politika” sintetiza părerea tuturor celor care au ascultat-o, scriind: „Iată o veritabilă „Carmen”, așa cum extrem de rar ție dat să întâlnești pe vreo scenă!”

Imprejuriile mi-au permis să asist personal la debutul în diveta țară — Franța, Anglia, Suedia etc. — al unora dintre instrumentiștii noștri de frunte: Ion Voicu, Valentin Gheorghiu, Radu Aldulescu, Ștefan Gheorghiu. Am cunoscut astfel individual impresarii și a organizatorilor de concerte, septicismul lor față de perspectiva succesului unor artiști tineri și necoșacrați. „E foarte greu să te afirmi la noi, spuneau dinși, pe aici se perindă artiștii”. Dar iată că foarte-greul a fost realizat, spre stupoarea prudentilor și necoșacraților impresarii. Săliile „Royal Albert Hall” din Londra, „Concert-huis” din Stockholm și la multe altele, s-au dovedit neînșelătoare pentru cei doritori să asculte pe

violinistii, pianistii și violonceliștii români. Și, bineînțeles, propunerile de revenire în aceste țări s-au făcut foarte struicătoare.

Lista celor care au dus departe, peste hotare, mesajul de la sine gâtor al artei noastre este mare și se mărește pe zi ce trece. Mircea Basarab, Mihai Brediceanu, Epikar Massini și alți dirijori au condus orchestre de vechi tradiție în numeroase capitale, impunându-se prin cultura lor muzicală, prin virtuozitatea interpretativă și prin rafinamentul lor stilistic. Laureat al concursurilor internaționale „Ceikovski” din Moscova și „Marguerite Long-Jacques Thibaud” din Paris, Ștefan Raha a concertat pe îndepărtate meleaguri ale Japoniei. La Copenhaga și la Leipzig, Dan Ioanănescu s-a impus prin măiestria sa de interpret al liederurilor. La Praga, Arta Florescu a cucerit auditorii prin „tonul său liber, curgător, prin amplexarea lui oarecum a glasului ei, prin naturalitatea și spontaneitatea darurilor sale” (dr. Vladimir Stepanek). La Roma — Iri-nel Iliciu și Gabriela Popescu — La Diakovo — Valentin Massini. La Bruxelles — Ionel Buditeanu. La Detroit — Angel Moldovan.

Și alții, și alții încă! Vișnișci, tineri și foarte tineri, cu ani de experiență în urma lor sau lansați de curind, cu toată forța de impulsivitate a talentului lor, pe orbita cu adevărat circumferențiată a fâmiei, ambasadorii artei noastre interpretative slujesc, indiferent, de generația careia îi aparțin, indiferent de domeniul căruia s-au consacrat, aceiași talenți și sprijinul prestigiosului în lume al Republicii Populare Române.

Vorbă arbi ai poporului. Nu, nu e vorba aici de titlul de onoare ce distinge pe cei cinstiți care au atins culmile muzicale, ci de filiația reală, care face din toți, fără excepție, artiștii ai poporului nostru. Ai poporului care l-a crescut, l-a educat, l-a creat condițiile pentru optima lor dezvoltare, — altele decât „erau pe atunci” — ai poporului mândru și liber care se pregătete, muncind cu silg, pentru marea lui sărbătoare a celor douăzeci de ani de viață nouă.

NICOLAE MINEI

## Proteste împotriva atentatului asupra lui J. Lechin

LA PAZ 8 (Agerpres). — Atentatul săvârșit la 6 august împotriva lui Juan Lechin, cu câteva ore înainte ca el să părăsească postul de vicepreședinte al Boliviei, a suscitat, potrivit agenției France Presse, o reacție violentă în toată țara. Federația muncitorilor a hotărât să declare o grevă de 48 de ore, iar diverse partide politice și Centrala sindicală boliviana au adoptat moțiuni de protest.

IOAN TIMOFTE



Cu acad. G. OPRESCU despre

# PEISAJ (VI)

Tonitza • Iser • Petrașcu • Pallady

**N**e aflăm în una din sălile Muzeului de Artă al Academiei R.P.R. Alături de impresiile deosebite ale academicianului G. Opreșcu...

sau de ironie nu mai este prezentă direct în tabloul pictat. Iser a călătorit mult, peisajele sale sînt rodul acestor peregrinări. Lucrind în Spania, a creat interesante aspecte ale vechilor orașe spaniole Burgos, Toledo, Avilla...

ordine și precizie în tot ce face. E greu să întinim la noi o pictură în care compoziția să fie mai satisfăcătoare decât la Pallady. Să amintim doar că în peisaj, ca și în portret, chiar Grigorescu dădea mult mai puțin atenție primului plan al unui tablou...

— N. TONITZA, primul dintre pictorii la care ne vom referi azi, — și-a început relația prof. Opreșcu — are o viață relativ scurtă, care se termină înaintea celorlalți contemporani. Îl vom aborda primul pentru aceasta, și pentru că el este cel mai aproape de grupul tratat în convorbirea precedentă...

Iser a fost un excelent și foarte personal desenator. El a trecut la pictură, pornind de la desen. A practicat, de aceea, de multe ori un desen în tempera, pe care pentru a-l face strălucitor prin colorii îl vernisa.

— Cu acesta, tovarășe profesor, drumul peisajului românesc ajunge în pragul unor înnoiri pe care le va determina noua orânduire ce se naște și consolidează în suișii după Eliberare. Firește, în convorbirea următoare vom avea prilejul să urmărim cum filozoful bogatelor trezuri picturale românești pe care mi-lesăși prezentați în găsesc mai și vădite în creația picturală contemporană română.



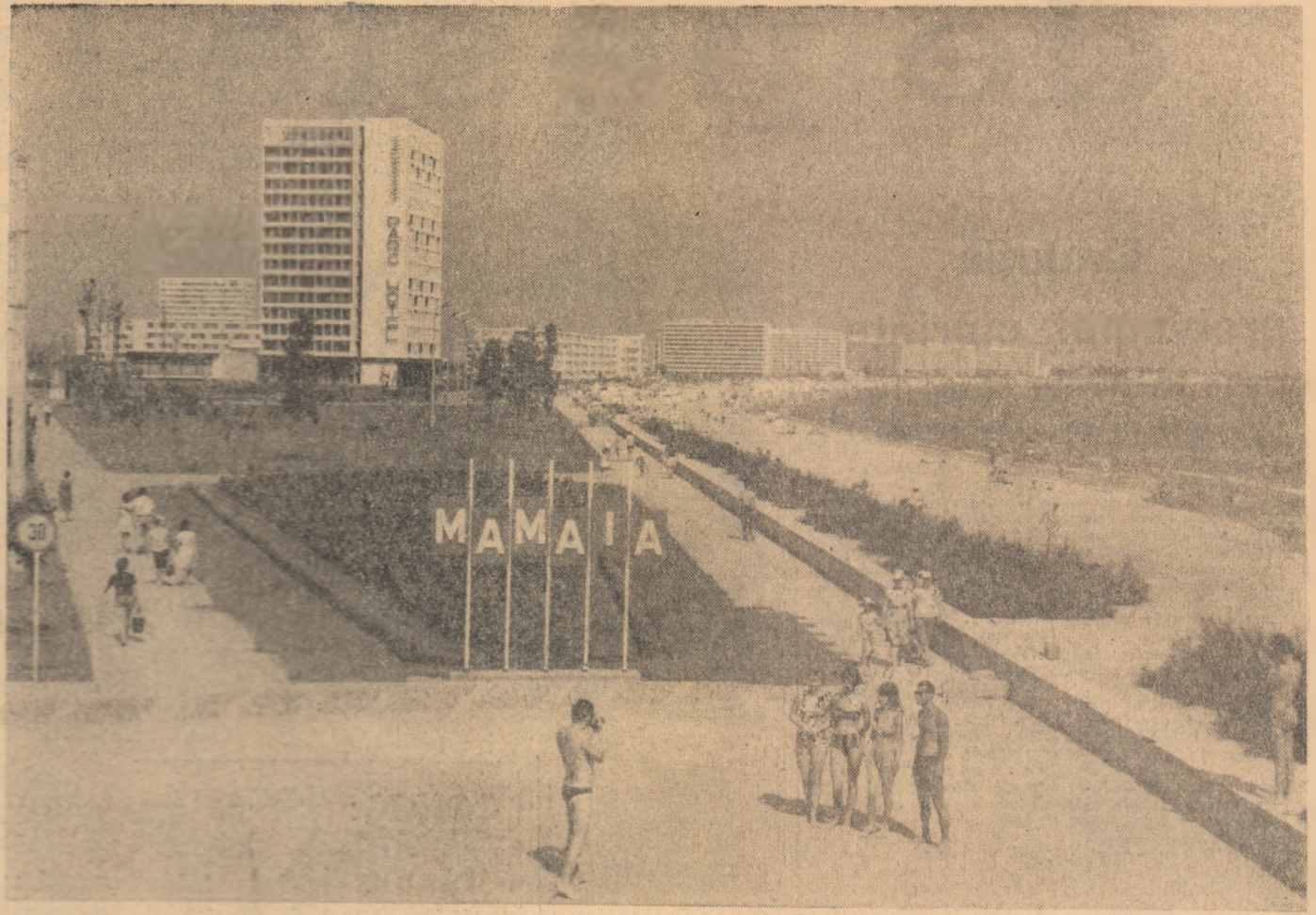
Peisaj de Iser

artiștilor contemporani și a societății în care a trăit, avînd, totodată, meritul de a fi privit de poziții critice lumina în care și-a trăit viața.

Cel de-al treilea artist de care aș dori să ne ocupăm, G. PETRAȘCU, este, spre deosebire de Iser, un mare amator de peisaje. El a purtat o dragoste și admirație netărmurite

— Cu acesta, tovarășe profesor, drumul peisajului românesc ajunge în pragul unor înnoiri pe care le va determina noua orânduire ce se naște și consolidează în suișii după Eliberare. Firește, în convorbirea următoare vom avea prilejul să urmărim cum filozoful bogatelor trezuri picturale românești pe care mi-lesăși prezentați în găsesc mai și vădite în creația picturală contemporană română.

X. BRAGOS



Într-o odă (a cita oară) frumusețea litoralului este surprinsă în obiectivul fotografic

Foto: „CASA SCINTEII”

## CARAGIALE ÎN MUZICĂ

**P**ărinți sînt scriitori, care au scris lucruri de muzică și deosebite simfonii, deosebite simfonii de simfonii, deosebite simfonii de simfonii...

Alisele bucureștene și clujene, menționează adeseori și o altă operă inspirată de Caragiale — drama muzicală „Năpasta” de Sabîn Drăgoi. Într-o lucrare deosebită de interesantă, S. Drăgoi purcede în jurul anilor 1925-1927 la înființarea unei organizații care corespunde din plin cerințelor dramaturgiei muzicale contemporane.

— Todor Arghezi, rețeta dragă, cu care poporul nostru a înconșărit din primul moment una dintre cele mai reușite creații lirice românești, ce astăzi deșază mult din succesul ei, „Căminul” din care s-a născut...

IOSIF SAVA

## Săptămîna viitoare pe ecrane

### Vară în nordul sălbatic

Producea a studiorilor suedeze, filmul „Vagă în nordul sălbatic” își desășază acțiunea în cadrul pitoresc din nordul peninsulei Scandinavice. Scenariul este semnat de Per Olaf Ekström și regia de Lars Werner și Bertil Haglund.



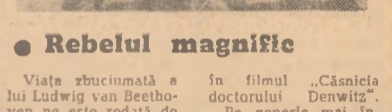
### Căliți în foc

Regizorul polonez Jerzy Passendorfer, realizator a numeroase filme prezentate la noi (printre care „Aventurii”, „Sentința și va da joia” etc.), a realizat filmul „Căliți în foc” după scenariul lui Wojciech Żukrowski.



### Rebelul magnific

Viata zbucnita a lui Ludwig van Beethoven ne este redată de filmul „Rebelul magnific”, producție Walt Disney.



### Intuzeric în plină zi

În studioul „Hunnia” din R. P. Ungară s-a realizat după romanul „Păsările au tăcut” al lui Boris Paloi, filmul „Intuzeric în plină zi”.



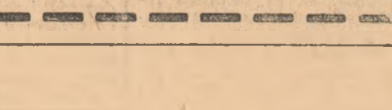
### Cercel vorbitor

Cercelul vorbitor nu și purlat cu plăcere cu zămă de temel, ci și de bărbat. Este vorba de un cercel de metal în formă de marcă „Ere”, construit de inginerul din Lemburg...



### „Liliput-200”

În Uniunea „Mediilor Europe” din Belgia se lucrează la un nou aparat „Liliput-200” cu care se pot detecta defectele la materiale, se pot controla defectele și defectele în construcția canalelor, a conductoarelor cu presiune, a construcțiilor de apă etc.



## Caleidoscop • Caleidoscop

### Doă mozaicuri

Intuzerică în plină zi. Într-o lucrare deosebită de interesantă, S. Drăgoi purcede în jurul anilor 1925-1927 la înființarea unei organizații care corespunde din plin cerințelor dramaturgiei muzicale contemporane.

### Chinon

Procedura de lucru este simplă și ușoară. Într-o lucrare deosebită de interesantă, S. Drăgoi purcede în jurul anilor 1925-1927 la înființarea unei organizații care corespunde din plin cerințelor dramaturgiei muzicale contemporane.

### „Liliput-200”

În Uniunea „Mediilor Europe” din Belgia se lucrează la un nou aparat „Liliput-200” cu care se pot detecta defectele la materiale, se pot controla defectele și defectele în construcția canalelor, a conductoarelor cu presiune, a construcțiilor de apă etc.

### Cercel vorbitor

Cercelul vorbitor nu și purlat cu plăcere cu zămă de temel, ci și de bărbat. Este vorba de un cercel de metal în formă de marcă „Ere”, construit de inginerul din Lemburg...

## Vestitorii furtunilor

**N**u este vorba aici despre zborul — alți de caracteristic — al pescărușilor, în preajma furtunii, alți de caracteristic — al pescărușilor, în preajma furtunii, alți de caracteristic — al pescărușilor, în preajma furtunii...

— Pe lângă acestea, există și alți factori care contribuie la apariția furtunilor, cum ar fi diferențele de temperatură și umiditate în atmosferă...

— Pe lângă acestea, există și alți factori care contribuie la apariția furtunilor, cum ar fi diferențele de temperatură și umiditate în atmosferă...

— Pe lângă acestea, există și alți factori care contribuie la apariția furtunilor, cum ar fi diferențele de temperatură și umiditate în atmosferă...

— Pe lângă acestea, există și alți factori care contribuie la apariția furtunilor, cum ar fi diferențele de temperatură și umiditate în atmosferă...

— Pe lângă acestea, există și alți factori care contribuie la apariția furtunilor, cum ar fi diferențele de temperatură și umiditate în atmosferă...

## PE TEME ȘTIINȚIFICE

— Pe lângă acestea, există și alți factori care contribuie la apariția furtunilor, cum ar fi diferențele de temperatură și umiditate în atmosferă...