

# Scînteia tineretului

Organ Central al Uniunii Tineretului Muncitor

Anul XX, Seria II, nr. 4776

4 PAGINI — 20 BANI

Joi 24 septembrie 1964

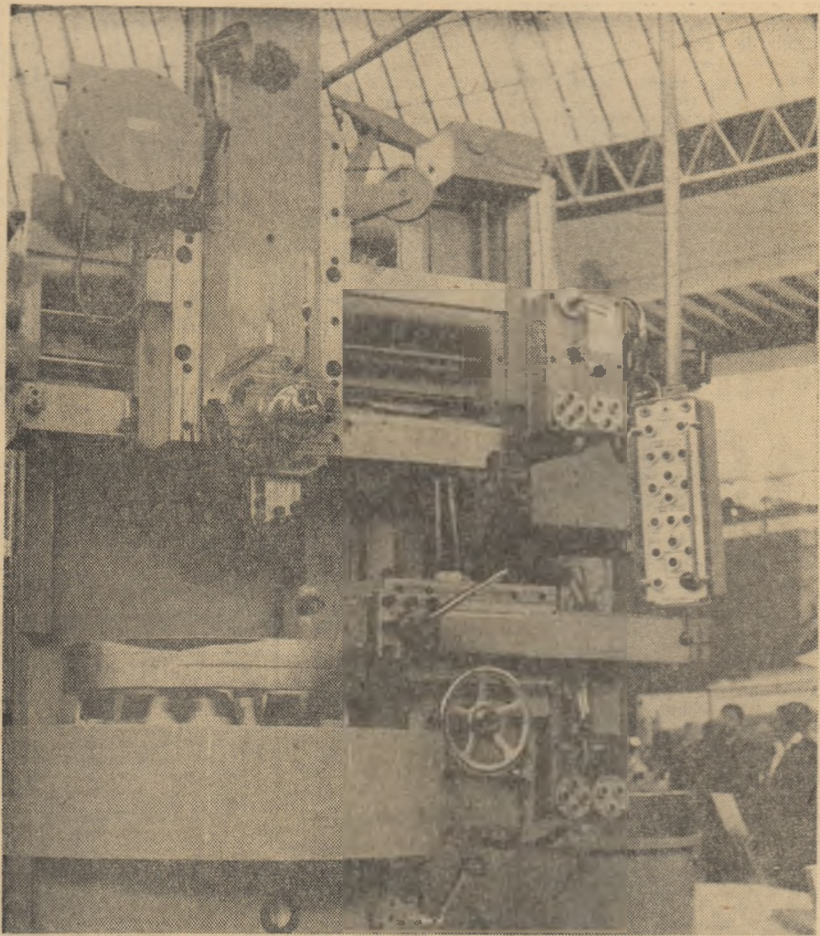
### Cititi

IN PAG. A 2-a:

• Expoziția de arte decorative — 1964  
• Lucrări de mare interes artistic

IN PAG. A 3-a:

• Din nou cu propagandistii despre munca și răspunderile lor



Strungul Carusel — SC-2.500 produs de Fabrica de mașini unelte și agregate-București care poate prelucra piese cu un diametru de 2.700 mm și înălțimea de 1.900 mm având greutatea de 15 tone.

Foto: N. STELORIAN

În fabrici și uzine, pe șantiere, se fac în această perioadă pregătiri intense pentru producția anului viitor, se stabilesc măsurile menite să asigure o bază tehnică îndeplinirii sarcinilor ce revin întreprinderilor în ultimul an al planului de 6 ani.

O atenție deosebită se acordă, în cadrul acestor preocupări, ridicării neconținute a calificării profesionale a muncitorilor, tehnicienilor și inginerilor. Este o grijă pe deplin îndreptățită. În anul ce vine vor intra în producție noi unități industriale, se vor asimila noi produse și mașini de înaltă tehnicitate, se vor introduce noi și complexe tehnologii de fabricație. Folosirea cu pricepere a mașinilor și instalațiilor moderne cu care sînt înzestrate fabricile și uzinele noastre, introducerea în producție a noilor cuceriri ale științei și tehnicii, îmbunătățirea neconținută a calității produselor sînt îndosulabil legate de ridicarea permanentă a

nivelului de cunoștințe tehnico-profesionale ale muncitorilor.

În numeroase fabrici și uzine, pe șantiere, s-a acumulat o bogată experiență în pregătirea cadrelor, în îmbogățirea cunoștințelor profesionale ale acestora. Ministeriile, conducerea tehnico-administrativă, organizațiile U.T.M. și de sindical perfecționează continuu acțiunile de pregătire profesională, caută noi forme care să răspundă cel mai bine nivelului actual al cerințelor mereu sporite ale producției, ale tehnicii cu care sînt înzestrate întreprinderile noastre.

Ziarul „Scînteia tineretului” își propune să oglindească în coloanele sale experiența pozitivă dobîndită pînă acum, să realizeze un larg și util schimb de păreri asupra acelor forme și acțiuni care au dat cele mai bune rezultate în ridicarea calificării.

Adresăm pentru aceasta o invitație tuturor factori-

lor chemați să contribuie la perfecționarea pregătirii profesionale — ministerele, conducerea întreprinderilor, organizațiile U.T.M. și de sindical, de a participa la această dezbateră, de a ne scrie despre activitatea desfășurată în sectorul în care lucrează, de a veni cu propuneri și sugestii care să contribuie nemijlocit la obținerea unor rezultate tot mai bune în pregătirea profesională a muncitorilor.

## LA INCEPUTUL DEZBATERII NOASTRE NE VORBESC DESPRE:



La cabinetul tehnic, după orele de producție

## PREGĂTIREA PROFESIONALĂ

# LA NIVELUL TEHNICII MODERNE

## CU PLANUL PE 9 LUNI ÎNDEPLINIT

■ GALAȚI. Sfirșitul acestui trimestru găsește colectivul stației de sortare a minereurilor din Galați cu planul pe primele trei trimestre îndeplinit. Vestea ne-a sosit telefonic la subredacția ziarului nostru din Galați din partea tov. Oprea Belicic, inginer șef al acestei întreprinderi. Colectivul întreprinderii noastre — ne spunea dînsul — s-a străduit ca măsurile prevăzute în planul M.T.O. să fie aplicate la timp și cu o elită mai mare eficiență. Au fost prezentate și aplicate un număr mare de inovații și raționalizări, fapt care a condus la înregistrarea unei creșteri a productivității muncii de 10 la sută. În urma măsurilor aplicate și a eforturilor depuse s-a reușit ca de la începutul acestui an și pînă în prezent să realizăm o depășire a producției globale de 4.665.000 lei, iar la producția marfă o depășire de 9.600.000 lei. În acest timp, noi am expediat în plus față de planul furnalelor din țară 74.600 tone minereu. Sintem hotărâți ca sfirșitul trimestrului să ne găsească cu rezultate și mai bune.

## Plecarea delegației R.P. Romine la funeraliile tovarășului Otto Grotewohl

Miercuri dimineața a părăsit Capitala, îndreptîndu-se spre Berlin, delegația R.P. Romine la funeraliile tovarășului Otto Grotewohl.

Delegația este compusă din tovarășii Alexandru Drăghici, membru al Biroului Politic al C.C. al P.M.R., vicepreședinte al Consiliului de Stat și membru al C.C. al P.M.R., și Consiliul de Stat și al guvernului.

Au fost prezenți dr. Siegfried Bock, însărcinat cu afaceri ad-interim al R.D. Germane în R.P. Romină, și membri ai ambasadei.

Cu prilejul funeraliilor tovarășului Otto Grotewohl, miercuri între orele 14 și 17 instituțiile centrale din București au arborat drapelul în bernă, posturile de radio au transmis muzică de doliu, iar televiziunea romină a transmis prin intermediul Interziunii, aspecte de la mitingul de doliu de la Berlin. (Agerpres)

Ing. V. ALEXANDRESCU  
adjunct al ministrului industriei construcțiilor de mașini

Sarcina principală a întreprinderilor din industria constructoare de mașini este promovarea cu consecvență a progresului tehnic în întreaga economie. În acest scop, în fabrici și uzine există o preocupare permanentă pentru largirea continuă a sortimentelor de mașini, utilaje și instalații complexe, produse cu caracteristici superioare, menite să asigure un înalt grad de mecanizare și automatizare a proceselor de producție, valorificarea superioară a materialelor prime și realizarea unui preț de cost al producției cel mai redus.

Întreprinderile constructoare de mașini au obținut realizări însemnate în acest domeniu, concretizate și prin aceea că în prezent, în fabricație nu se mai află nici un produs asimilat înainte de anul

1959. Sub raport tehnico-funcțional, noile produse introduse în fabricație în ultimii patru ani se situează la nivelul celor mai moderne realizări din țările cu industrie dezvoltată. Asimilarea noilor produse este însă posibilă fără o pregătire corespunzătoare a cadrelor. De asemenea, faptul că industria constructoare de mașini este înzestrată în permanență cu utilaje de cel mai nou tip și aplică tehnologii din cele mai moderne, impune în aceeași măsură stăpînirea unor teme noi de cunoștințe de specialitate de către muncitorii, maștrii și inginerii.

Pentru a se asigura aceste cunoștințe, necesare realizării sarcinilor din ce în ce mai complexe ce stau în fața constructorilor de mașini, ministerul a dezvoltat în ultimii ani acțiunile de ridicare a calificării atât în ceea ce privește cuprinderea unui număr din ce în ce mai mare de cadre, cât și în diversificarea formelor organizatorice în raport cu specificul întreprinderilor, nivelul de pregătire al cursanților, condi-

(Continuare în pag. 2-3)

Ing. A. DIACONESCU  
adjunct al ministrului industriei petrolului și chimiei

Industria petrolului și chimiei a cunoscut în ultimii ani o puternică dezvoltare. Au fost descoperite și date în exploatare noi zăcăminte. Schemele petroliere au fost înzestrate cu mecanisme și instalații de foraj și extracție dintre cele mai moderne. S-au construit și pus în funcțiune un număr mare de combinate, uzine chimice și rafinării înzestrate cu mașini și instalații ale căror performanțe tehnico-funcționale și de exploatare sînt la nivelul ultimelor realizări ale tehnicii.

Baza tehnică de care dispune întreprinderile noastre este în prezent în măsură să realizeze producția de petrol și produse chimice necesare dezvoltării economice și culturale a țării noastre. Pentru a realiza aceste sarcini, este necesară o atenție deosebită planificării, organizării și îndrumării activității cursurilor de calificare, specializare și ridicare a calificării, astfel încât în fiecare întreprindere să fie cuprinsă perioadă — într-o formă sau alta de perfecționare a cunoștințelor profesionale — majoritatea cadrelor existente în producție.

Pentru a orienta cel mai bine întreprinderile în aplicarea lor în practică, conducerea ministerului a elaborat un îndrumător care indică apurde și

(Continuare în pag. 2-3)

parea existentă în întreprinderile noastre pentru pregătirea cadrelor. Această analiză a scos la iveală rezultatele bune obținute în unele sectoare — în special pe linia pregătirii muncitorilor prin cursurile de scurtă durată — dar și faptul că pe ansamblul ministerului ele nu satisfăceau cerințele tot mai complexe pe care le ridică procesul de producție.

În baza acestei analize s-au emis dispoziții care stabilesc sarcini pentru direcțiile generale, direcțiile funcționale și conducerea întreprinderilor privind măsurile ce trebuie luate pentru îmbunătățirea activității în domeniul calificării, specializării și ridicării calificării muncitorilor, tehnicienilor și inginerilor. În aceste dispoziții se spune: „Se va acorda o atenție deosebită planificării, organizării și îndrumării activității cursurilor de calificare, specializare și ridicare a calificării, astfel încât în fiecare întreprindere să fie cuprinsă perioadă — într-o formă sau alta de perfecționare a cunoștințelor profesionale — majoritatea cadrelor existente în producție.”

Pentru a orienta cel mai bine întreprinderile în aplicarea lor în practică, conducerea ministerului a elaborat un îndrumător care indică apurde și

(Continuare în pag. 2-3)

Ing. I. RIMBU  
adjunct al ministrului economiei forestiere

În cadrul Ministerului Economiei Forestiere au intrat în funcțiune în ultimii ani peste 20 de obiective industriale. Sînt cunoscute în toată țara Combinatele de industrializare a lemnului de la Pipera, Tg. Jiu, Gălăuș, Blaj, Pitești, Suceava, fabricile de mobilitate de la Focsani, București etc. Aceste unități industriale, cu linii de fabricație complet mecanizate și automatizate, asigură o producție complexă a unuia din principalele bogății ale țării — lemnul.

Pe măsura construirii lor a apărut necesitatea întreprinderii unor acțiuni complexe și permanente pentru ridicarea calificării muncitorilor noștri la nivelul tehnicii cu care acestea sînt înzestrate. Datorită măsurilor luate, în cadrul ministerului nostru s-au conturat cîteva acțiuni care au dat rezultate remarcabile în perfecționarea pregătirii profesionale a cadrelor noastre.

Pe primul plan se află specializarea muncitorilor pe meserii. Ministerul nos-

tru se îngrijește — încă înainte intrării în producție a noilor obiective — ca muncitorii pentru meseriile de bază să fie specializați la unitățile din sector cu profil tehnologic asemănător.

Specializarea muncitorilor în aceste unități se face pe baza unei programe elaborate de ministere pentru fiecare meserie în parte — în funcție de complexitatea acesteia, de nivelul tehnic al mașinilor și utilajelor pe care le vor deservi muncitorii.

În partea teoretică a acestor cursuri — pentru care sînt prevăzute 75-150 de ore — se insistă pe descrierea mașinilor și utilajelor pe cunoașterea principiilor de funcționare și înveținare, pe însușirea corectă a proceselor tehnologice. Simultan cu pregătirea teoretică se desfășoară zilnic practica în producție. Cadrele venite la specializare sînt repartizate pe lângă cei mai buni muncitori. În prima parte a specializării, ei efectuează 1-2 ore pe zi conducerea utilajelor sub supravegherea muncitorilor-înstructori. În a doua parte — pe măsura cunoașterii mașinilor, a tehnologiilor de fabricație, aceștia sînt puși să conducă efectiv timp de 8 ore mașinile și agregatele pentru care se specializează.

(Continuare în pag. 2-3)



La Grotă cu aburi din apropierea stațiunii Herculană. Foto: N. STELORIAN

## RĂSPUNSURI SIMPLE, EDIFICATOARE

**T**oate cîntele au o înțelegere a lor cînd lucrurile cele mai complicate primesc răspunsuri simple. Dintre copilarie, tinerete și bătrînețe, cea de a doua cîntă, cea de muzică, cea, poate, cel mai vîrstă datorită de a da răspunsuri. Tineretea e o cîntă a înțelegerii dar poate mai mult decât atât, o cîntă a răspunsurilor. Chiar dacă pînă la 18 ani nu te-ai hotărît încă să-ți pui singur întrebări, ceața te obligă să răspunzi la întrebările ei. Sînt întrebări uneori complicate (complicate adesea de împrejurări), dar cele mai multe simple, mai bine-zise directe sau, și mai bine-zis, foarte grele (și uneori imposibile) de ocolit.

O temă de bază a răspunsurilor prînzate la ancheta „Scînteia tineretului” este simplitatea cu care sînt date. Poate că e mai mult decît atât. E corba, cred, de o franchețe care izvorăște în primul rînd dintr-o limpezime a concepției față de viață și care aparține unei generații întregi.

Întrebările mari, capitale, nu au de ce fi ocolite, generația noastră e o primă mare răspunsuri ale prezentului și viitorului său. Încercîndu-se pricepe numai dispozițiile personale, rezervele de talent, conștiința, capacitatea de muncă și tot ce ține de personalitatea fizică.

Au să facă ca aceste dintre răspunsuri sînt foarte laconice, și să a fi superioare. Filatoarea Barbu Cornelia din Arad răspunde astfel la întrebarea „Ce-ți dăruiești de la viață?”: „Nu mă mulțumesc cu jumătăți de măsură. Voi termina liceul, apoi facultatea. Mă voi căsători numai cu un om ideal”. Apoi continuă: „Ce posibilități de realizare ai?” (întrebare): „Muncă și voință”. Ce ai obținut pînă acum? (întrebare): „Am terminat o școală profesională și sînt în clasa zecea la liceul seral”. Fata care răspunde are 18 ani,

cîntă pînă la care ea a rezolvat absolut limpede și irevocabil traiectoria destinului propriu. Ea nu cunoaște răsucirile sufletesti, sînt pînă la urmă întrebări laconice și simple („Ce ca fi?”, „Ce-am să fac?”, „Dar dacă nu...?”), drumul făcut pe sferă, într-o clipă de entuziasm și apoi în-

timpul, spune el, pînă în cele mai mici etape, în așa fel încît să-l am un supus ideal. După schimb, studiez literatură de specialitate, foarte multe cărți beletristice. Merg la cinema, teatru, ascult conferințe, vizionez programe artistice. Timpul este prețios pentru mine, sînt alt de multe lucruri folositoare și frumoase de învățat și vădit înțeles nu vreau să pierd nici o zi.”

Testatoarea Sava Maria cuprinde în răspunsurile sale la ancheta mîndria pentru propriile realizări: „Cînd privesc vitrinele cu pînă de la noi, nu pot să nu înțeleg un sentiment de mîndrie, căci și eu am contribuit la reali-

zarea peisajului ce încîntă atîtea priviri”. Buțoi Dumitru, oțelar, în vîrstă de 20 de ani, scrie: „Dorința mea, încă de la etatea de 14 ani, a fost să-mi aleg meseria de oțelar și astfel pe parcurs să ajung topitor frunțat la locul de muncă.”

Am citit de mai multe ori această frază, am citit și restul răspunsului și am convingerea că Buțoi Dumitru e un băiat cît se poate de serios, care nu se joacă cu cuvintele: el arată că și acum sească și el? Astfel, la prima întrebare a anchetei, B. Gheorghe din Reșița scrie senin: „Imi doresc să duc o viață liniștită, cu multe mijloace de distracție și să fiu simpatizat de oameni”. Pen-

Tinerii, marea lor majoritate, care ne-au răspuns la întrebări, au adresat parca dintre cuvintele concise împerecheate un îndemn plin de încredere, senin: „Să facem cunoștință!”

Toate acestea sînt lucruri simple, care nu surprind pe nimeni dar sînt, în același timp, adevăruri mari și importante ale zilelor noastre.

Există în această mare binefacere și pericolul neseriozității pentru unii. Idealul li se pare un lucru de la sine înțeles și rezolvat, eforturile au fost făcute de alții, de ce să se mai obosească și el? Astfel, la prima întrebare a anchetei, B. Gheorghe din Reșița scrie senin: „Imi doresc să duc o viață liniștită, cu multe mijloace de distracție și să fiu simpatizat de oameni”. Pen-

ION BĂIEȘU

(Continuare în pag. a III-a)

## Ancheta „Scînteii tineretului” MUNCĂ • DRAGOSTE • IDEALURI





Santierul Naval Galați. Se montează uriașele macarale ce vor servi ca cargourile de zece mii tone. Foto: S. NICULESCU

Lucrările pe care le înfățișăm în această expoziție sunt în primul rând lucrări de artă decorativă, realizate în tehnica tradițională a tapiseriei, fie în aceea a covorului, fie pe pânză. Citeva realizări se impun în mod deosebit atenției noastre ca, de pildă, panoul de o bogăție rafinată, inspirat din viața satului, al artistei emigrate Aurelia Ghiță, tapiseria subtil armonizată în galben de soare...

Expoziția de arte decorative — 1964. Expoziția de arte decorative este de mult cunoscută și apreciată ca Perahim, Lita Stork-Botez și Germaine Vasilescu. Dacă în domeniul ceramicii reușitele sunt certe, în acel al sticlăriei se mai caută forme și, mai ales, echilibrul dintre utilitate și valoarea decorativă. Depășind acest stadiu, Zoe Băicoianu, Ion Nicoșiu, Constantin Popescu, Dan Paroescu și Constanța Dogeanu impun modele pe care...

Lucrări despre țara noastră tipărite peste hotare. În ultimul timp au fost tipărite peste hotare, noi studii despre literatura română. Armando de Maria y Campos, eminent de literar mexican și bun cunosător al literaturii noastre dramatice, a scris unii din cele mai complete studii aparute peste hotare despre opera lui Ion Luca Caragiale. „Geneza interioară a poeziei lui Eminescu” — este intitulat amplu studiu semnat de prof. Alain Guillemeau...

## DIN POȘTA DE IERI

### In sprijinul artiștilor amatori

În ziua aceea, filatoarea Ilina Bădea, de la „Bumbăcăria românească” Jilava, a ieșit de la lucru astfel ca să obțină: grăbită și emoționată. Peste o oră urma să se prezinte la examenul de admitere la Școala populară de artă. Acest eveniment important în viața tinerei, membră a brigăzii artistice din întreprindere, urma să marcheze începutul unei etape noi în activitatea ei ca elevă a Școlii populare de artă. Când pe scenă a interpretat în fața comisiei, romanța „Mi-e tare dor”, Ilina Bădea a utat de emoție. Mulți artiști amatori din Capitală au trecut, asemeni filatoarei Ilina Bădea, prin emoțiile examenelor de admitere la Școala populară de artă. Profesioniști și artiști diferiți, dar atrași de pasiunea comună a artei, 300 de elevi vor urma anul acesta cursurile anului I ale școlii Șoferul Gh. Boeru, muncitorul Cornel Burlacu și funcționara Nicolina Școarășan vor să urmeze secția de canto; studenta Anca Bănuș, frigidistul Constantin Constantin, de sălbie bine amenajate și cadre de specialitate.

## Turneul Teatrului de Operă și Balet peste hotare

Timpe de o lună, baletul și orchestra Teatrului de Operă și Balet al R. P. României, care a plecat în marș Capitala, întreprind un turneu în R. P. Polonă, R. S. Cehoslovacă și R. D. Germană. Artiștii români vor prezenta spectacole în orașele Wrocław, Lodz, Varșovia, Praga, Brno, Bratislava, Berlin, Magdeburg, Karl-Marxstadt. Programul turneului cuprinde baletul „Romeo și Julieta” de Prokofiev, „Amorul vrăjitor” al lui De Falla, „Bolero” de Ravel, un act din „Iancu Jianu” de Mircea Chiriac, precum și un recital. Conducerea muzicală a spectacolelor aparține lui Cornel Trăilescu, regia și coregrafia sînt semnate de Oleg Danovschi și Vasile Marcu, decorurile și costumele de Ofelia Tutoveanu, Paula Brincoveanu și Ion Ispser. Rolurile principale vor fi interpretate de Irinel Liciu, Alexa Mezinescu, Valentina Masini, Ileana Hiescu, Gabriel Popescu, Gheorghe Cotovelea și alții. Partea științifică de casio din „Amorul vrăjitor” va fi interpretată de mezzosoprana Dorothea Palade-Melinte.

## Învățată în școală nouă

Elevii din orașul Ineu, regiunea Crișana, au trăit zilele acestea o mare bucurie. O dată cu începerea anului școlar a fost inaugurată și noua construcție a școlii medii. Cele 16 săli de clasă spațioase și luminoase, laboratorul dotat cu utilaj modern și biblioteca înzestrată cu un volum mare de cărți creează celor 1200 de elevi condiții bune de învățatură. ION VIDICAN, corespondent coltar. ION MITU, corespondent coltar.

## Teodor Stavăr

Noua școală medie din orașul Cimpulung Mucel a primit la 15 septembrie în sălile sale peste 500 de elevi. Fil de muncitori și colectiviști din raionul nostru. Totul strălucște de curățenie. Construcția a terminat ultimele finisări în ajun. Mobilierul, aparatura de laborator, materialele didactice sînt noi. Elevii au început activitatea. TEODOR STAVĂR, operator chimist.

## INOVATORII

In primele două luni din acest an, la cabinetul tehnic de la Uzina de fibre sintetice din Săceniș s-au înregistrat peste 85 de propuneri de inovații. Multe dintre ele au fost aplicate, aducînd uzinei economii de peste 1.650.000 lei. Dintr-acestea că prezentăm numai două. Pentru tălătură și filare se foloseau la noi fante. Acestea se deteriorau repede. Maistrul David Ștefan a propus construirea fanțelor cu dantură schimbătoare. Inocanța aduce economii în valoare de 40.000 lei. Montajul și demontajul filarelor la filarea fibrei de melanj, era o operație greoaie, necesita mult timp, se pierde din soluția de filare. Prin construirea unui nou sistem de montare a filarelor inovatorul Constantin Hufușan a redus simțitor timpul de lucru. Acum se face economia de materii și materiale, crește și productivitatea muncii. TEODOR STAVĂR, operator chimist.

## Micii școlari

Micii școlari și-au început activitatea cu cea mai mare seriozitate. Și această imagine ne-o dovedește! După audierea de azi dimineață, am constatat că starea dărilor de muzicalitate naturală, sint în mod cert aceluși nivel înalt ca și unii artiști profesioniști. Programul audierii era în vârstă necesar, analitic dar reprezentativ, cu tendințe carinate, cuprinzînd opere datele într-o perioadă de 8 ani, din 1855 (2 seriale simfonice de Dora Popovici) la 1953 („Arcade” de Aurel Stroe). Pentru arta de azi, 8 ani sînt în-

## Lucrări de mare interes artistic

tr-adecăz mulți. Astfel, a natural ca și compoziția lui Aurel Stroe să ne apară interesată, pentru că utilizează cu mult echilibru și măsură unele experiențe contemporane. Frumusal concert pentru vioară și orchestră de Panaz Bentoiu, cele 2 schițe simfonice de Dora Popovici și suite de balet „Prinți și cerșetori” de Laurențiu Profeta, se fac remarcate prin înțeleapta utilizare a unui limbaj muzical modern și rafinat. Lucrările lui Liciu Glodescu, Dumitru Capoianu și Zeno Vancea, adăpate cu multă abilitate, cu rezultate optime, un material desprins din folclorul sînt interesante pentru cine vrea să înțeleagă caracterul muzicalității populare românești. În 1952, cele 3 lieder de Mihail Iovă, născut apărut ca fiind ale unui entuziast muzician, intr-adecăz îndrăgitor. Această întâlnire cu muzica contemporană română a fost o surpriză plăcută și încredinciată și este de dorit ca următoarele creații și contribuții să fie publicate în revistele noastre de muzică.

## PIERO DALLA MANO

PIERO DALLA MANO este muzician al simfoniei Italiane „Il Pesar” din Roma. Echipa de dansuri a Fabricii de mobilă „23 August” din Tg. Mureș în timpul unui spectacol.



Echipa de dansuri a Fabricii de mobilă „23 August” din Tg. Mureș în timpul unui spectacol.

## PREGĂTIREA PROFESIONALĂ

acost an să apară o nouă formă organizată de ridicarea calificării. Este vorba de demonstrarea tehnologiei. Inițiativa pozitivă aplicată la Uzina „Steagul roșu” — la lansarea fabricației de serie a noilor automobile Bușcegi — la Uzina mecanică Săceniș, la Uzina „Semenătoare” București, la Uzina de armaguri și Uzina de vagoane din Arad. Această formă de pregătire constă în aceea că la asimilarea unei noi tehnologii sau produs, organele din serviciul tehnologic, cu practică îndelungată în producție demonstrează muncitorilor și maistrilor care vor răspunde de execuție — în baza unui program bine studiat și fixat dinainte — procedeele și utilajele noi, descriu caracteristicile funcționale ale noilor produse, explică întreaga tehnologie și planul de operații strălucind atenția asupra problemelor care pot apărea în timpul execuției. Este de fapt un curs cu cîte 3-4 oameni, numai asupra noilor probleme pe care le ridică tehnologia de fabricație a noului produs. Dacă fiind importanta cursurilor de completare a pregătirii profesionale, în anul trecut și în primul semestru al anului acesta au fost cuprinși în aceste cursuri un număr de 107 mii de muncitori din uzinele M.I.C.M., iar pe întregul an 1964 numărul lor va depăși 90 mii.

## LA NIVELUL

fi folosită cu randament maxim în producerea unor mașini și instalații la nivelul celor mai bune realizări pe plan mondial, tehnica nouă trebuie învârtită de cadre cu o tehnică de pregătire profesională, capabile să realizeze indici superiori în producție. 1) Cursuri fără frecvență. Acestea sînt organizate pentru meseriași care sînt mai puțin numeroși, dar foarte importanți. Ministerul a luat măsura ca pentru aceste cursuri să tipărească broșuri, lecții, tematici care sînt trimise cursanților pentru a fi studiate. La anumite date și centre stabile de minister au loc seminări, iar la sfîrșit, examenul de absolvire. 2. — FĂRĂ PARTICIPAREA ÎN PRODUCȚIE. Se organizează în special pentru pregătirea conducătorilor de agregate și instalații pentru noile obiective. Cursurile de specializare — după sistemul arătat mai sus — sînt organizate atît pentru muncitori cît și pentru maistri și ingineri. În cazul celor din urmă, ele se organizează pe baza unor tematici mult mai complexe, pe măsura pregătirii lor, a necesității de a-și pune la curent cu cele mai noi probleme în tehnică. Tipul cel mai răspîndit de cursuri existente în ministerul nostru impus de necesitatea de a acționa asupra pregătirii tuturor categoriilor, îl constituie cursurile de ridicare a calificării. Aceste cursuri nu sînt organizate de minister, ci direct de către întreprinderi în funcție de nevoi de specificul meseriei al procesului de producție. Numai în anul trecut, de pildă, și-au ridicat calificarea, prin cursuri de scurtă durată, aproape 70.000 de muncitori și 6.000 de cadre cu pregătire tehnică medie și superioară. În acest an — pe baza măsurilor stabilite de întreprinderi și minister — numărul cadre-

## Ing. V. Alexandrescu

(Urmare din pag. 1)

## Ing. A. Diaconescu

(Urmare din pag. 1)

## LA NIVELUL

formele prin care să se facă perfecțiunea pregătirii profesionale, felul cum trebuie ele organizate. În cadrul întreprinderilor noastre sînt organizate următoarele tipuri și forme: CURSURI DE CALIFICARE, CURSURI DE REIDIFICARE A CALIFICĂRII. Pentru fiecare din aceste forme am indicat — în funcție de nevoile ministerului — modul cum trebuie organizate. Dacă pentru cursurile de calificare există instrucțiuni precise de organizare, pentru celelalte nu existau și, din această cauză întreprinderile aveau rețineri în organizarea și extinderea unor dintre ele. Acest lucru a determinat ministerul să elaboreze o metodologie cît mai detaliată și pentru organizarea acestora. Am organizat astfel întreprinderilor că în toate unitățile cursurile de specializare se pot organiza prin două forme principale: 1. — CU PARTICIPAREA ÎN PRODUCȚIE ȘI ANUME: a) Cursuri cu frecvență în afara orelor de program organizîndu-se pentru cursanți lecții, consultații, seminarii, de-

## LA NIVELUL

monstrații practice. Cursanții sînt obligați la terminarea cursurilor cu o durată de la 3-6 luni să susțină un examen de absolvire. Pe baza rezultatelor obținute la acest examen se face promovarea lor la conducerea instalațiilor cu aparatul complex. b) Cursuri fără frecvență. Acestea sînt organizate pentru meseriași care sînt mai puțin numeroși, dar foarte importanți. Ministerul a luat măsura ca pentru aceste cursuri să tipărească broșuri, lecții, tematici care sînt trimise cursanților pentru a fi studiate. La anumite date și centre stabile de minister au loc seminări, iar la sfîrșit, examenul de absolvire. 2. — FĂRĂ PARTICIPAREA ÎN PRODUCȚIE. Se organizează în special pentru pregătirea conducătorilor de agregate și instalații pentru noile obiective. Cursurile de specializare — după sistemul arătat mai sus — sînt organizate atît pentru muncitori cît și pentru maistri și ingineri. În cazul celor din urmă, ele se organizează pe baza unor tematici mult mai complexe, pe măsura pregătirii lor, a necesității de a-și pune la curent cu cele mai noi probleme în tehnică. Tipul cel mai răspîndit de cursuri existente în ministerul nostru impus de necesitatea de a acționa asupra pregătirii tuturor categoriilor, îl constituie cursurile de ridicare a calificării. Aceste cursuri nu sînt organizate de minister, ci direct de către întreprinderi în funcție de nevoi de specificul meseriei al procesului de producție. Numai în anul trecut, de pildă, și-au ridicat calificarea, prin cursuri de scurtă durată, aproape 70.000 de muncitori și 6.000 de cadre cu pregătire tehnică medie și superioară. În acest an — pe baza măsurilor stabilite de întreprinderi și minister — numărul cadre-







