

INIȚIATIVE ÎN ABATAJE

Scînteia tineretului

Organ Central al Uniunii Tineretului Muncitor

Anul XX, Seria II, nr 4803

4 PAGINI — 20 BANI

Duminică 25 octombrie 1964

Un foarte recent grafic al întrecerilor socialiste ce se desfășoară între minierii din Aninoasa indică, printre altele, rezultatele valoroase obținute luna de lună, zi de zi, de brigada condusă de tânărul David Ion. Ele sînt concretizate în 2.300 tone de cărbune extrase de la începutul anului și pînă în prezent, peste prevederile planului pe această perioadă. Această importanță depășire a planului de producție s-a obținut ca urmare a creșterii zilnice a randamentului pe post de abataj de la 4,100 tone planificate la 4,800 tone.

Despre inițiativele care au făcut ca fiecare minier să extragă zilnic cu 700 kg cărbune mai mult, ne-a vorbit șeful brigăzii.

— Pînă anul trecut, un schimb nu reușea întotdeauna să încheie în 8 ore un ciclu de operațiuni: organizarea fiind insuficient pusă la punct, nu se putea cuprinde toată lungimea abatajului. Astfel, schimbul I trebuia să execute mai întâi răpirea stîlpilor rămași de la schimbul precedent și apoi să treacă la puscarea și evacuarea cărbunelui. Dar ultima operațiune nu putea fi dusă pînă la capăt, urmînd ca ea să fie continuată de schimbul următor. Din această cauză era foarte greu de stabilit precis rezultatele obținute de fiecare schimb, iar randamentele nu erau multumitoare. După un studiu mai atent am găsit soluția potrivită: redistribuirea oame-nilor pe puncte fixe de lucru. În aceasta condiții, munca a fost organizată astfel:

schimbul I perforază, puscă, evacuează cărbunele și armează abatajul. Așadar în 8 ore el efectuează aceleași operațiuni pe care le efectuau înainte toate trei schimburile. Ce va face însă schimbul următor? Bineînțeles, trece la tăierea celei de a doua fișii de cărbune, executînd aceleași operațiuni ca și schimbul I. Așa s-a născut inițiativa

LA ANINOASA

- Două fișii de cărbune pe zi dintr-un abataj frontal-orizontal
- Două timpuri de cărbune pe fiecare schimb și aripă de abataj

noastră „două fișii de cărbune pe zi dintr-un abataj frontal-orizontal”.

După exploatarea celor două fișii de cărbune sînt necesare alte operațiuni, cum ar fi transmutarea crășterului în apropierea frontului de lucru, completarea rîndului de stîlpi metalici pentru susținerea tavanului, aprovizionarea cu materiale pentru podirea abatajului și podirea propriu-zisă. Toate aceste operațiuni cad de-acuma în sarcina celui de-al III-lea schimb. Noul sistem de or-

ganizare a muncii brigăzii și-a arătat din plin, în acest an, efectul.

Paralel cu această organizare, s-a urmărit ca oamenii să rămîină definitiv în aceeași schimburi, să se specializeze în executarea aceluiași operațiuni, să-și ridice în permanență nivelul pregătirii profesionale.

În urma rezultatelor obținute de brigada lui David Ion în aplicarea inițiativei „două fișii de cărbune pe zi dintr-un abataj frontal-orizontal” la nivelul exploatarei, comitetul sindacatului, comitetul U.T.M. și conducerea tehnico-administrativă a minei, sub îndrumarea comitetului de partid, au inițiat mai multe schimburi de experiență pentru extinderea acestei valoroase inițiative în toate abatajele similare.

Minerii care lucrează în abatajele-cameră au aplicat, la rîndul lor, o inițiativă la fel de eficientă. Este vorba despre inițiativa luată de șeful de brigadă Cristea Aurel: „două timpuri de cărbune pe fiecare schimb și aripă de abataj”, care impune, de asemenea, o riguroasă organizare a muncii în abataj, o judicioasă distribuție a sarcinilor pe oameni. În urma acestui organizării a crescut randamentul tuturor brigăzilor de la Aninoasa. Cristea Aurel: 6.250 tone pe post (planificat 5 tone), Snaider, Francisc: 3.200 tone pe post (planificat — 2.500 tone), Palca Ion: 6.250 tone pe post (planificat 5.100 tone), etc. Pe întreaga exploatare s-a înregistrat un randament de 1.369 tone pe post de salariat față de 1.321 tone planificat. În ultimele zile, graficele întrecerilor socialiste au înregistrat în continuare sporuri substanțiale în abataje. Numai în perioada 1—16 octombrie, au fost extrase pe exploatare, peste prevederile pe această perioadă, mai mult de 300 de tone de cărbune (peste 18.000 tone de la începutul anului). Aceste rezultate demonstrează că și de data aceasta, minierii din Aninoasa sînt hotărîți să pășească înainte de termen în noul an.

LAL ROMULUS
correspondentul „Scînteia tineretului”
pentru regiunea Hunedoara

Mina Dilja a intrat parțial în producție

DEVA (de la corespondentul nostru). — Recent, la mina Dilja, au intrat în producție primele două abataje de cameră. Cele două tone de cărbune au fost extrase de brigada condusă de tânărul miner Ștef Petru. Succesul se datorește intensificării lucrărilor de deschidere și modernizare a minei, început cu trei ani în urmă, entuziasmul cu care minierii de aici au lucrat zi de zi. Sînt cunoscute, de altfel,

recordurile stabilite la Dilja de brigada condusă de minerul Demeter Augustin care a realizat în 30 de zile o înaltare în galerie dublă de 240 de metri și cel realizat de brigada lui Barta Dionisie la săparea și betonarea puțului principal de 60,5 metri într-o lună.

În prezent, lucrările de deschidere și modernizare continuă, paralel cu extragerea cărbunelui din cele două abataje, pînă la atingerea capacității proiectate.

Sîmbătă seara la Teatrul de Operă și Balet al R.P.R. s-a avut loc adunarea festivă organizată cu prilejul celei de-a XX-a aniversări a Zilei Forțelor Armate ale R.P. Romine.

În prezidiul adunării au luat loc tovarășii Gheorghe Apostol, general de armată Leonin Sălăjan, mareșalul Uniunii Sovietice A. A. Greșko, general de armată Ion Tutoveanu, general-colonel Mihai Burcă, general-colonel Ion Ionidă, adjunctul ai ministrului forțelor armate, general locotenent Vasile Negrea, adjunct al ministrului afacerilor interne, general maior Ion Dinco, secretarul Consiliului politic superior al Forțelor Armate ale R.P.R., general colonel în rezervă Ilie Crepușescu, Florian Dănilache, prim-secretar al Comitetului orgănesc București al P.M.R., Ion Cozma, președintele Sfatului Popular al Capitalei, acad. Petre Constantinescu-Iași, Ion Cotoș, secretar al C.C.S., Petru Enache, prim-secretar al C.C. al U.T.M., Hristache Antonache, muncitor fruntaș la Uzinele „23 August”.

La adunare au luat parte membri ai C.C. al P.M.R., al Consiliului de Stat și ai guvernului, conducători ai unor instituții centrale și organizații obștești, generali și ofițeri activi și în rezervă, veterani din războiul antifascist, oameni de știință și cultură, oameni ai muncii din întreprinderile și instituțiile bucureștene.

Au participat, de asemenea, atașajii militari ai misiunilor diplomatice din Bucu-



rești, membrii delegației militare sovietice precum și ambasadorul Uniunii Sovietice la București, I. K. Jegalin.

După întonarea Imnului de de stat al R. P. Romine, adunarea a fost deschisă de tov. Florian Dănilache.

A luat apoi cuvîntul general de armată Leonin Sălăjan, membru supleant al Biroului Politic al C.C. al P.M.R., ministrul Forțelor Armate ale R.P.R.

În încheierea adunării, Ansamblul de cîntece și dansuri al armatei a prezentat un program artistic.

(Agerpres)

In pag. a 2-a:
**Cuvîntarea tovarășului
Leontin Sălăjan**

ORDINUL Ministrului Forțelor Armate ale Republicii Populare Romine

25 octombrie 1964 București

Tovarăși soldați și gradați, subofițeri, ofițeri și generali!
Întregul popor român, militarii armatei noastre sărbătorească astăzi Zina Forțelor Armate ale Republicii Populare Romine.

Acum două decenii, la 25 octombrie 1944, prin lupta eroică dusă de armata romină, umăr la umăr cu glorioasa armată sovietică, au fost izgonite ultimele trupe hitleriste și horțiste de pe teritoriul Romîniei. Luptînd în continuare cu toate forțele, armata romină s-a acoperit de glorie, aducîndu-și contribuția la victoria finală asupra Germaniei fasciste.

Poporul nostru păstrează veșnică recunoștință eroicilor ostași și ofițeri ai armatei romine, bravilor luptători antifasciști care și-au dat viața pentru cauza sfîntă a libertății patriei, vitejilor ostași sovietici căzuți pe teritoriul Romîniei în lupta împotriva hitleristilor.

Profund devotați partidului, guvernului și patriei socialiste, mîndri de eroicele tradiții de luptă ale poporului român, de succesele obținute în dezvoltarea multilaterală a economiei naționale, în înflorirea științei și culturii, în ridicarea nivelului de trai al celor ce muncesc, militarii forțelor noastre armate nu-și precupețesc eforturile pentru îndeplinirea cu cinste a îndatoririlor lor ostașești.

Ei își perfecționează necontenit pregătirea de luptă, sporesc forța combativă a unităților și marilor unități, fiind conștienți de înalta misiune ce le-a fost încredințată — apărarea cuceririlor revoluționare ale poporului român, a independenței și suveranității sale — de răspunderea ce le revine, împreună cu celelalte armate ale statelor socialiste, în apărarea cauzei socialismului și păcii.

Tovarăși soldați și gradați, subofițeri, ofițeri și generali!
Vă felicit cu prilejul Zilei Forțelor Armate ale Republicii Populare Romine și vă urez noi succese în desăvîșirea pregătirii militare, în întărirea continuă a capacității combative a armatei noastre populare.

În cinstea Zilei Forțelor Armate ale Republicii Populare Romine,

ORDON:
Astăzi, 25 octombrie 1964, ora 21,00, în Capitala țării se vor trage, în semn de salut, 21 salve de artilerie.

Trăiască Partidul Muncitoresc Român — conducătorul încercat al poporului, organizatorul și inspiratorul tuturor victoriilor noastre!
Trăiască Consiliul de Stat și Guvernul Republicii Populare Romine!
Trăiască forțele armate ale Republicii Populare Romine!
Trăiască scumpa noastră patrie — Republica Populară Romină!

Ministrul Forțelor Armate
ale Republicii Populare Romine
General de armată
LEONTIN SĂLĂJAN

Cititi

În pag. a 3-a

**CENTENARUL
INSTITUTELOR
DE ARTĂ**

Imagine de la Fabrica de zahăr „Siretu” Bucecea, raionul Botoșani

J. O. Corespondență primită prin TELEX de la trimisul nostru special
ILIE PURCARU

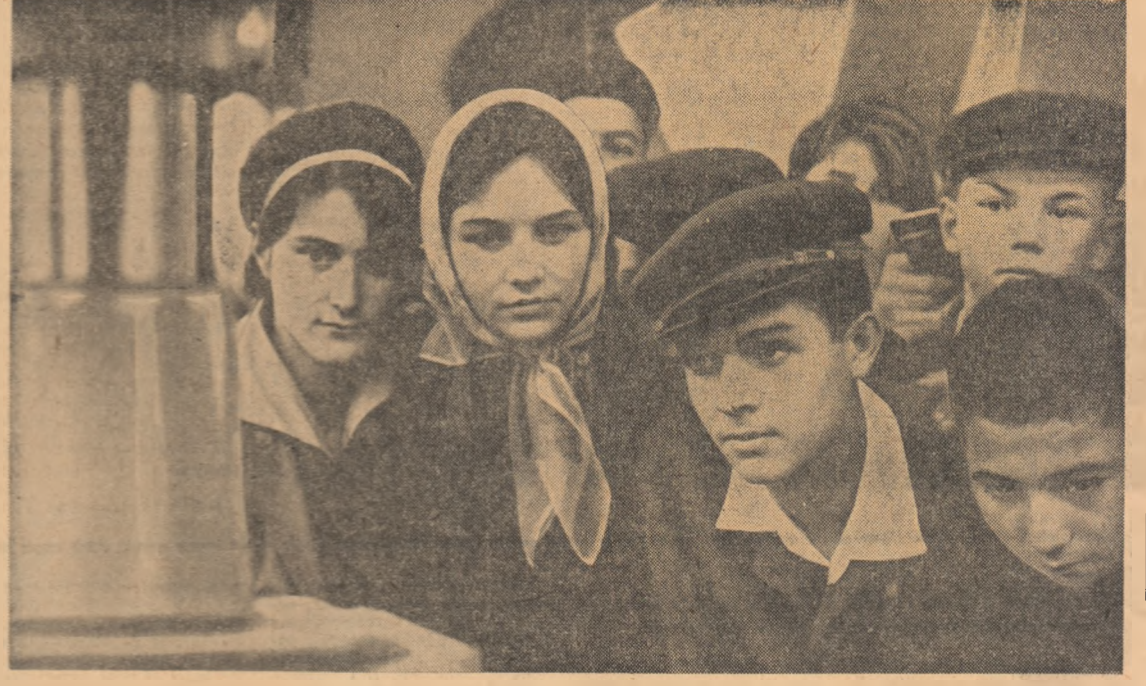
La Tokio — actul final al Olimpiadei

Ieri, pe stadionul Național din Tokio, drapelul alb decorat cu inelele olimpice drapelul celei de-a 18-a olimpiade — a fost coborît încheind cea mai amplă, cea mai dinamică, cea mai spectaculoasă dintre edițiile Jocurilor Olimpice de vară.

Cele 14 zile și nopți ne-au oferit, într-adevăr, în toate clipele lor, un spectacol de o unică frumusețe. Pe planul rezultatelor sportive, jocurile de la Tokio s-au situat deasupra celor de la Roma (care, la rîndul-le, după cum se știe, întrecuseră pe cele din Melbourne). Vechile recorduri au fost bătute, miile de tineri și tinere, sportivi de frunte din 94 de țări, au alergat mai repede, au sărit mai sus — sau mai departe, au câștigat mai puternic, au luptat mai dîrz. Miile de tineri au desfășurat, totodată, o întrecere pl-

(Continuare în pag. a II-a)

La culcușul strugurilor
Foto ION CUCU



Elevi la expoziție

Foto: GH. CUCU

Ca într-o oglindă fermecată

In toate părțile, în tren sau cu autocarul, copilăria și adolescența călduroasă în grupuri voioase către București. De la Brașov și Sibiu, Cluj, Ploiești sau Galați din sate depărtate, sute de elevi vin nerăbdători spre marea vitrină a țării. Numai într-o săptămîină, numărul elevilor care au pășit pe aleile și prin sălile expoziției a ajuns la 18.000.

„Urcați, copii!”

Lîngă instalația de foraj 3DH—200A indemnul ghidului cheamă pe elevi spre platforma complicată construcției metalice. Cu această instalație, premiata cu Medalia de aur la Tirgul de la Leipzig, începe de obicei vizitarea expoziției.

Stîm de vorbă cu Blîndu Rodica, elevă în clasa a IX-a la Școala medie nr. 6 din Galați. Exponatele, cifrele și pentru ea semnificații profunde. Treacănd prin marelui stup de oțel, sticlă și beton a notat atent cifre, procente. „În 1963 producția globală a fost

de 5,03 ori mai mare decît în 1950, cea a industriei construcțoare de mașini de 11 ori mai mare...”

Asociate imaginii marelui combinat ce se construiește în orașul natal, celui a școlii noi în care învață, barajului vizitat cu o zi în urmă pe Argeș, exponatele din expoziție devin o imagine a puterii patriei socialiste.

— „Sînt instructoare de pionieri la clasa a VI-a și am de pregătit pentru ei un referat despre „Dezvoltarea economiei naționale a R.P.R.”. Voi adăuga datelor, impresiile mele de vizitator. Nu va fi deloc ușor. Sînt altele lucruri minunate despre care ar trebui să le povestesc.”

„Veniți mai aproape!”

„INTR-O EXCURSIE CARE A DURAT CITEVA ORE AM VIZITAT ÎNTREAGA ȚARĂ”
Aceasta a fost impresia unanimă a celor peste 18.000 de elevi care au vizitat în săptămîina trecută Expoziția realizărilor economiei naționale.

Un îndemn repetat adesea de inginerii și tehnicienii care răspund curiozității vizitatorilor. Grupul celor 50 de elevi ai Școlii de mecanici agricoli din Pogoanele s-a oprit timp îndelungat în parcul de mașini agricole.

— Ne-am informat asupra calităților tehnice și de lucru ale celor mai recente realizări ale constructorilor de mașini și utilaje agricole din țara noastră: tractoarelor „Universal-650” și „651”, grebla rotativă cu acționare mecanică GR-42. În mod deosebit m-a entuziasmat tractorul cu dublu diferențial, „Universal-651”. Ca viitor mecanicist ar dorii ca tractorul pe care voi lucra să aibă capacitatea de lucru și calitățile acestuia” — spunea elevul Ion Lopăciș la sfîrșitul vizitei.

La o adevărată lecție de tehnologie au participat elevii clasei a X-a B a Școlii medii nr. 2 din Giurgiu. Adunați în jurul frezelor de program, au primit minute în șir funcționarea acestora, primind îndrumări asupra caracteristicilor tehnice, modului de funcționare și sistemului lor de lucru. Mașini-unelte de cea mai nouă construcție i-au întîmpinat la tot pasul. Au privit de aproape strungurile cu program produse la Arad, mașinile de rectificat U.M.-Cugir, mașina de copiat cu program EC-280 — tot atîtea dovezii ale introducerii automatizării în mașinile unelte pentru prelucrarea metalelor.

Mii și mii de elevi din școlile medii și profesionale, din școlile tehnice, au venit să vi-

ziteze „Expoziția realizărilor economiei naționale”. Cu ochii cuprinși de încîntare au trecut prin toate pavilioanele și standurile, au admirat exponatele prezentate sub cerul liber — străbătînd parca întreg teritoriul dinamic și fertil al Romîniei. Minunatele creații materiale admirate în expoziție — care poartă o unică semnătură: poporul — l-au trezit tinerilor elevi un adînc sentiment de mîndrie patriotică, de mîndrie că sînt fiii unui asemenea popor harnic și talentat, condus pe drumul mărețelor realizări sociale.

**ION TRONAC
A. VASILESCU**
(Continuare în pag. a III-a)

ADUNAREA FESTIVĂ CONSACRATĂ ZILEI FORTELOR ARMATE ALE R. P. ROMÎNE

Cuvîntarea tovarășului Leontin Sălăjan

Cu douăzeci de ani în urmă, a spus vorbitorul, la 25 octombrie 1944, prin înfrângerea ultimelor trupe ale coterpitorilor hitleristi și horthyști, a fost desăvîrșită eliberarea întregului teritoriu al Romîniei. Această dată memorabilă a fost stabilită de partid și guvern ca Zi a Armatei Populare Romîne — continuarea glorioasă a tradiției ale poporului nostru, făurite în lupta dusă de-a lungul veacurilor pentru eliberarea sa națională și socială.

Sărbătorirea în fiecare an a Zilei Forțelor Armate ale Republicii Populare Romîne exprimă recunoștința fierbinte a poporului față de eroismul, curajul și vitejia cu care aceștia și ofițerii noștri au luptat pentru cauză nobilă a libertății țării, pentru cucerirea victoriei asupra fascismului, este o dovadă a înaltei prețurii și a dragostei cu care oamenii muncii înconjură armata populară — apărătoare de neclintit a integrității teritoriale a patriei, a cuceririlor revoluționare ale poporului.

Organizînd și conducînd lupta maselor populare împotriva exploatării burgeozomozierii, pentru independență și suveranitate națională, Partidul Comunist Român a desfășurat, în condițiile grele ale ilegalității, ale anilor crînceni ai războiului hitlerist, o susținută muncă politică în rândurile ostașilor și ofițerilor pentru a-l strage de partea luptei populare.

Un puternic ax în fruntea luptei antifasciste a poporului român evoluția situației pe front, strălucite victorii obținute de eroica armată sovietică, care, purtînd pe umerii săi greul războiului, dădea lovitură nimicitoare trupelor hitleriste.

La 23 August 1944, guvernul lui Antonescu a fost arstat, dictatura militară-fascistă răsturnată. Militarii a întors armele împotriva Germaniei hitleriste, trecînd cu întregul său potențial militar, uman și economic de partea coaliției antifasciste, a cărei forță hotărîtoare era Uniunea Sovietică.

Este un merit istoric al Partidului Comunist Român și un izvor de mîndrie patriotică faptul că armata romînă a trecut de partea poporului, luptînd cu hotărîre și abnegație în războiul drept, eliberator, împotriva Germaniei hitleriste.

Dînd dovadă de eroism și spirit de sacrificiu, formațiunile de luptă patriotice și unitățile militare romîne au curajat pînă la sfîrșitul lunii august Bucureștii și împrejurimile lui de hitleristi, au zdrobit trupele germane din Valea Prahovei, Brașov, Constanța, Turnu-Severin și alte localități. Astfel au fost scoase din luptă efectivele a circa 6 divizii germane, cu o mare cantitate de armament și tehnică. Răsturnarea dictaturii militare-fasciste și intrarea Romîniei în războiul antihitlerist au dat o puternică lovitură Germaniei naziste, contribuind la prăbușirea sistemului de apărare hitlerist în Balcani.

În continuare, vorbitorul a arătat, că datorită loviturilor date forțelor hitleriste în interiorul țării, în timpul însușirii armatei, precum și zădărniciilor ofensivei hitleriste din Transilvania, s-au creat condiții trupelor sovietice, care lăchidaseră pe frontul Iași-Chișinău grosul grupului de armate „Ucraina de sud” să înainteze rapid și să intre în luptă pe nord front din centrul Transilvaniei, din Crișana și Banat.

Trecînd la ofensivă, trupele romîne împreună cu cele sovietice au înfrînt rezistența înverșunată a armatelor de 6-a și a 8-a hitleriste, precum și a armatelor de 2-a și a 3-a horthyste pe Mureș, pe Someș, în Munții Mezeș și Făget, au zdrobit pe dușmani în orașele Sfîntu Gheorghe, Cluj și Oradea. Pînă la 25 octombrie, ultimele trupe ale coterpitorilor au fost izgonite de pe teritoriul țării.

Singele vărsat în comun de vitejii ostași romîni și sovietici pentru libertatea și pacea noastră și cimentarea prieteniei și frăției de arme romîno-sovietice.

Cu aceeași vitejie a luptat armata romînă dincolo de hotarele țării. Pe teritoriul Ungariei și Cehoslovaciei, armata romînă, în strînsă cooperare cu armata sovietică, a zdrobit rezistențele hitleriste-horthyști în zona sa de operații, a participat la luptele pentru eliberarea Debreșinului, la capitala Ungariei — Budapesta, a orașelor cehoslovace Banská-Bistrica, Banovce și altele, pînă la victoria finală asupra Germaniei naziste.

Contribuția Romîniei la obținerea victoriei coaliției

antihitleriste este ilustrată de faptul că din momentul începerii operațiilor militare pe frontul din Transilvania și pînă la capitularea Germaniei hitleriste, numărul militarilor romîni care au participat la lupte s-a ridicat la peste 300 000. Trupele romîne au pătruns peste 1 000 km în dispozitivul inamic, au eliberat 3 831 localități, au făcut aproape 118 000 prizonieri. Pentru eroismul de masă manifestat în luptă, trupele romîne au fost citate prin numeroase ordine ale Ministerului de Război și Marele Stat Major al armatei romîne, prin 7 ordine ale Comandamentului suprem sovietic, prin 21 comendate de onoare sovietice; peste 300 000 de soldați, subofițeri și ofițeri romîni au fost decorați cu ordine și medali romînești, sovietice și cehoslovace.

Cu jertfe mari de sînge au străbătut diviziile și regimentele noastre drumul de luptă pe frontul antihitlerist. Pierderile armatei romîne în acest război s-au ridicat la 170 000 de oameni.

Sărbătorind cea de-a XX-a aniversare a Zilei Forțelor Armate, gîndurile noastre se îndreaptă cu emoție și recunoștință spre eroicii soldați și ofițeri romîni și sovietici, spre toți își nelinfricai ai poporului, spre brații lu-atori antifasciști care și-au dat viața, pentru cauza sfîntă a libertății patriei.

Procesul de făurire a noii armate — a spus apoi vorbitorul — a continuat să se desfășoare după război ca parte componentă a revoluției populare. Au fost luate măsuri de înzestrare a armatei, de ridicare a nivelului procesului de instruire și educare a militarilor, de îmbunătățire a condițiilor lor de viață.

„Nu este sacrificiu prea mare pentru noi cînd este vorba de armată și nevoile ei — arăta tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej la Congresul I al Partidului Muncitoresc Român. Dorim s-o vedem bine dotată, bine înbrăcată, bine înarmată, perfect instruită... Scut al intereselor poporului și al Republicii Populare Romîne, școală a poporului — astfel concepem noi misiunea armatei în Republica Populară Romînă”.

Datorită grupului permanent de studiu și guvernamental pentru întărirea capacității de apărare a patriei, astăzi avem o armată modernă, bine instruită, apărătoare devotată a intereselor poporului român.

Armata noastră populară dispune de tot ce îi este necesar pentru a-și îndeplini cu cinste misiunea încredințată. Armamentul și tehnica de luptă din dotare se află în mîini sigure și de nădejde. Ofițerii, subofițerii și soldații, pătrunși de un fierbinte patriotism, țin pasul cu cerințele noi impuse de dezvoltarea continuă a tehnicii și științei militare, muncesc fără

preget pentru sporirea continuă a capacității combative a armatei noastre populare.

La temelia succeselor obținute în pregătirea de luptă stă înaltă conștiință politică a militarilor, rod al muncii politico-educative desfășurate de partid în rândurile armatei. Militarilor noștri sînt educați în spiritul internaționalismului socialist, al prieteniei frățești cu popoarele țărilor socialiste, al solidarității cu oamenii muncii din întreaga lume.

Permiteți-mi — a spus vorbitorul — ca în numele C.C. al P.M.R., al Consiliului de Stat și Guvernului R. P. Romîne, al tovarășului Gheorghe Gheorghiu-Dej, personal, să aduc cu acest prilej un călduros salut veteranilor romîni din războiul antihitlerist, generalilor, ofițerilor, subofițerilor și soldaților armatei noastre populare.

Vorbitorul a trecut apoi în revistă marile succese obținute de poporul român sub conducerea înțeleaptă a Partidului noi, în desăvîrșirea construcției socialiste.

Exprimînd năzuințele fierbinți de pace ale poporului nostru, a spus tovarășul Leontin Sălăjan, R. P. Romînă se manifestă pe arena internațională ca factor activ în lupta pentru apărarea păcii în lume, pentru triumful principiilor coexistenței păcifice, pentru rezolvarea tuturor problemelor litigioase pe calea tratativelor, pentru colaborare și înțelegere între popoare. Țara noastră își dezvoltă îndepărturile cu toate statele, indiferent de orînduirea lor socială, pe baza avantajului reciproc.

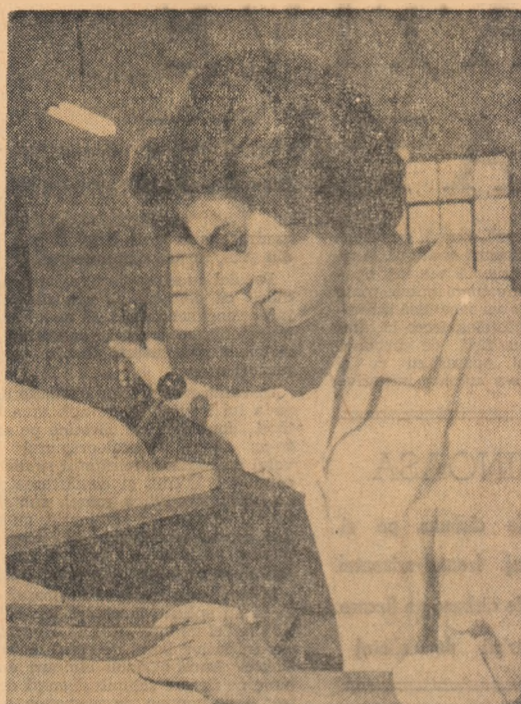
Baza de neclintit a politicii externe a partidului și statului nostru o formează prietenia și alianța frățească cu celelalte țări socialiste. Partidul Muncitoresc Român activează cu neabătută consecvență pentru întărirea unității țărilor socialiste, a coeziunii mișcării comuniste și muncitorești internaționale, sub steagul marxism-leninismului.

Statele socialiste, continuînd și cu perseverență o forțurile îndreptate spre apărarea păcii, manifestă o vigilență nesălbătă, iau măsuri necesare pentru asigurarea securității lor.

Armata noastră, făcînd parte din Forțele Armate Unite ale statelor participante la Tratatul de la Varșovia își îndeplinește sarcinile ce-i revin și, în strînsă unitate cu armatele tuturor țărilor socialiste, stă cu hotărîre deosebită să apere securitatea și pacea în lume.

Cu prilejul sărbătoririi zilei de 25 octombrie, militarilor forțelor noastre armate își exprimă devotamentul față de Partidul Muncitoresc Român — conducătorul încercat al întregului popor, față de Consiliul de Stat și Guvernul R.P.R., hotărîrea lor nestămutată de a îndeplini cu cinste înalta lor misiune: apărarea patriei socialiste — Republica Populară Romînă.

În cinstea „Zilei Forțelor Armate ale R.P.R.” în unități militare și garnizoane au avut loc adunări festive consacrate acestui eveniment.



Ioana Peană, croitoare la fabrica de piele și încălțăminte „Dimbovitza” din Capitală este evidențiată luna de lună pentru realizarea unor produse de calitate și însemnate economii

Foto: AGERPRES

Primirea de către Gogu Rădulescu, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, al ambasadorului Italiei, Alberto Paveri Fontana

(Urmare din pag. I)

Național al Japoniei, apoi, în coloane compacte, pătrund pe pista stadionului sportivilor celor 94 de țări. Nu mai vin în coloane distincte, pe națiuni, ci braț la braț în aceeași coloană pășesc tineri de pe toate meridianele. Jocul de culori al costumelor se înscrie, cu contrast subtil, în desenul sever, riguros, al coloanelor, aliniate într-o ordine perfectă.

„Sunete și culoare, lumini și umbre...” dar mai cu seamă lumini. Torța olimpică arde gigantice pe cer, în inserarea de toamnă trîzie, iar reflectoarele, aprinse din sute de locuri, scaldă arena în focuri albastre, transformînd-o într-un fantastic decor de teatru. Un covor de lumină s-a așternut, de-o dată, în calea lor, a miilor de tineri și tinere care au acrobat cu atîta ritm de energie, de pasiune și măiestrie sportivă, pe scenele celei de-a 18-a olimpiade, și care acum, braț la braț, încheagă simbolică imagine a prieteniei.

Semnarea Protocolului privind schimbul de măruți și plățile între Republica Populară Romînă și Republica Populară Mongolă pe anul 1965

La 23 octombrie s-a semnat la București Protocolul privind schimbul de măruți și plățile între Republica Populară Romînă și Republica Populară Mongolă pe anul 1965.

Conform Protocolului semnătură, partea romînă va livra mobilă și alte produse din lemn, țesături și tricotate de bumbac, produse chimice, fructe uscate etc., iar partea mongolă va livra lînă de oale, păr de cămilă, piei de cal, piei de vinat etc.

Voluntul schimbului de măruți convenit pe anul 1965 continuă să crească față de anul precedent.

Tratativele dintre cele două țări s-au desfășurat într-o atmosferă de prietenie și înțelegere reciprocă.

Din partea romînă, Protocolul a fost semnat de Nicolae Anghel, adjunct al ministrului comerțului exterior, iar din partea mongolă de Jamn Hisege — locțiitor al ministrului comerțului exterior.

La semnarea a fost de față Togocin Ghenden, ambasadorul extraordinar și plenipotențiar al R. P. Mongole la București.

(Agerpres)

INFORMAȚIE

● Cu prilejul Zilei Națiunilor Unite, sîmbătă după-amiază a avut loc în amfiteatrul „Nicolae Titulescu” de la Facultatea de Științe Juridice din Capitală o adunare festivă organizată sub auspiciile Asociației pentru Națiunile Unite din R.P.R.

● Astăzi, în campionatul categoriei A la fotbal se desfășoară următoarele partide: Farul Constanța — Progresul București; Petrolul Ploiești — Steagul roșu Brașov; Crișul Oradea — Știința Cluj și U.T. Arad — Știința Craiova.

● Sala Floreasca din București — Știința Tg. Mureș (masculin); la ora 9,00 se vor disputa jocurile: Voinea București (feminin); Progresul București — Rapid București (feminin); Știința București — Știința Constanța (feminin).

● Penultima etapă a campionatului republi-

Ritm intens lucrărilor agricole de toamnă!

Puținele zile bune de lucru din această săptămînă, foarte ploicioasă în cea mai mare parte a țării, au fost intens folosite de mecanizatori și colectivități pentru grăbirea recoltărilor și înșămîntărilor de toamnă.

Grîul și seara s-au înșămîntat pînă la 22 octombrie — după cum rezultă din datele Consiliului Superior al Agriculturii — pe 80 la sută din suprafața prevăzută. În regiunile Galați și Dobrogea înșămîntările de toamnă au fost terminate, iar în regiunile București, Ploiești și Bacău se apropie de sfîrșit. În unele regiuni, printre care Mureș-Autonomă, Maghiara, Cluj, Brașov, Hunedoara și Crișana, aceste lucrări sînt întîrziate.

Pînă la sfîrșitul acestei săptămîni porumbul a fost cules de pe 70 la sută din suprafața cultivată, sîcila de zahăr de pe 60 la sută, cartofii de pe 70 la sută, iar orezul de pe 80 la sută. Porumbul a fost recoltat de pe suprafețe mai mari în regiunile Oltenia, Suceava, București și Iași. Culesul strugurilor s-a realizat în proporție de 80 la sută, această lucrare fiind terminată în ma-

ioritatea unităților agricole socialiste din regiunile Galați, Oltenia și Dobrogea.

Tranziția fiind înaintată, este necesar ca în fiecare zi bună de lucru toate mijloacele existente în unități să fie folosite pentru terminarea înșămîntărilor pe întreaga suprafață prevăzută. Concomitent, să se grăbească strîngerea, transportul și depozitarea recoltei, folosindu-se în acest scop toate forțele care nu lucrează la semănat. O atenție deosebită trebuie acordată culesului și înfrîcării strugurilor, recoltării și valorificării cartofilor și legumelor tîrziu, treieratului orezului și trifoliilor, precum și asigurării sîmînțelor necesare în primăvară. Consiliul Superior al Agriculturii recomandă unităților să se intrajutoreze pentru terminarea grăbnică a recoltărilor și înșămîntărilor de toamnă și apoi să treacă cu toate mijloacele la efectuarea arăturilor pentru înșămîntările de primăvară, pregătirea terenurilor și plantarea pomilor, desfundarea terenului pentru extinderea vilor, precum și executarea celorlalte lucrări de sezon.

(Agerpres)

LA TOKIO — ACTUL FINAL AL OLIMPIADEI



solemn, într-o simbolică împletire de jalduri, trei steaguri: drapelul Greciei, leagănul Jocurilor Olimpice, drapelul Japoniei, pe al cărui pîmînt s-a desfășurat actuala ediție, drapelul Mexicului, patria viitoarei olimpiade. Luminele marelui stadion se sting treptat, fînușul de foc ce înconjoară tribunele se face palid, mai palid, se ascutură și se topește în apele nopții. Pe podiumul din fața tribunei centrale urcă Avery Brundage, președintele C.I.O., care rostește în engleză și japoneză cuvîntul de închidere al celei de-a 18-a olimpiade. Răsuna fanfara. Pe stadion nu mai e nici o lumină, flacăra olimpică s-a stîns și ea, pîlînd pe încetul, stîlpului și ultima pîlînire în acordurile solemne ale imnului olimpic. Este clipa cînd steagul olimpic e scuturat de pe înalțul câmping, cînd saltele de salut ale tunurilor strîngung liniștea mare a stadionului, cînd pe panoul electronic se decupează în noaptea, scrise cu litere de lumină, cuvintele: „La revedere, în Mexic în 1968”; două sute de tineri gimnaști cu torțe îi înconjoară pe sportivi care, alinați pe gazon, au format o singură, uriașă coloană. O imagine simbolică spre care se îndreaptă uralele și ovacțiile celor 75 000 de spectatori ridicați în picioare.

Și miile de sportivi, braț la braț, părăsesc stadionul... În urmă, pe cer, a rămas încrustat cu lumină simbolică „sayonara”. „La revedere...” La revedere în Mexic în 1968...”

Afară, în noaptea orașului, sub artelezene de artificii care trump în toată clipa spre cer, tinerii se despart. La revedere, unii în plecă, poate, chiar în noaptea aceasta... ultimele strîngeri de mîină, ultimele schimburi de adrese, de fotografii și sururii, între concurenții ce și dispăruta cu ațita ardore inițiată în întreerile sportive. Grupuri numeroase, din toate țările, îi conduc la aeroport pe cei care pleacă peste cîteva ore.

Pe cerul nopții, luminile „sayonarei” scapără viu, ca niște ochi imenși, plini de un suris tîrnesc. E ultima noaptea a celei de-a 18-a olimpiade.

ȘTIRI SPORTIVE

Am reținut notele de puritate cu care a înțeles, în general, și-și definească erotica, efortul de a ne face cunoscut zbuchitul ei lăuntric, arderea marelui tuburi, puterea de sacrificiu.

Dar, odată cu o coafură și un costum, în unele scene amintind de Ofelia din ultima parte a tragediei „Hamlet”, actrița a mai fost dezavantajată și de replica slabă a partenerului ei, Petre Dinuliu (Romeo).

Prezența doicăi Julietei într-un costum, în unele scene amintind de Ofelia din ultima parte a tragediei „Hamlet”, actrița a mai fost dezavantajată și de replica slabă a partenerului ei, Petre Dinuliu (Romeo).

cap de handbal programăzăază astăzi în Capitală partidele: Știința București — C.S.M.S. Iași (masculin), Confecția București — S.S.E. Timișoara (feminin), Știința București — C.S.M. Sibiu (feminin). Jocurile se vor disputa pe Stadionul Tineretului de la ora 10.

(Agerpres)



La Expoziția deschisă în sala C.C.A. din Capitală cu prilejul Zilei Forțelor Armate ale R. P. Romîne

Foto: AGERPRES

Cronica dramatică

eschiderea stagiunii — o coincidență, în mod lăudabil, și cu turneele unor teatre din țară la București. De obicei, aceste turnee se petrecuau la sfîrșitul anului teatral, sau chiar vara — în grămadă într-o scurtă perioadă de timp cînd și publicul din Capitală, cu toată buna lui voință, se pregătea de vacanță — ceea ce nu era deloc avantajos pentru colectivele venite să illustreze eforturile un nivel artistic superior.

Așa încît, debutul făcut în această toamnă pe scena bucureșteană de Teatrul din Baia Mare sperăm să fie urmat, cu concursul Consiliului de Stat, într-o programare judicioasă, de cit mai multe trupe din toată țara.

Dintre spectacolele prezentate de băimărenii ne-am oprit la „Romeo și Julieta” de William Shakespeare. Se știe că anul Shakespeare a ridicat, din nou, într-o lumină profundă contemporană — după memorabilele montări cu Lawrence Olivier și Paul Scofield — problema interpretării tea-

trului lui Shakespeare. Am avut și noi prilejul să aplaudăm, la București, una din cele mai prestigioase trupe britanice „Royal Shakespeare Company” — care ne-a prezentat „Regele Lear”. Evident, exigențele nu vor trebui ridicate la absurd, solicitînd vreo comparație, pentru că firește, aceasta ar fi nedreaptă prin însăși intenționarea ei. Dar nu

putem nici abdică de la un minim de pretenții pe care le scootim îndreptățite atunci cînd regiștii și actorii ne invită la a încredere, să confirmăm eforturile lor. Iată deci și noi-volul de la care dorim să pornim discuția de față.

Celebra poveste a lui Romeo și Julieta este și azi cunoscută pretutindeni ca un poem inegalabil închinat tubirii, purității și statorniciei sentimentelor. Programul tea-

trului, alcătuit grafic cu mult gust și cu fantezie bună, cuprinde într-un text introductiv aserțiuni judicioase ce par să exprime și punctul de vedere regiștorul. Din păcate, însă, confruntarea cu spectacula nu se face în favoarea acestuia din urmă. Ar însemna să fim nedrepti, firește, dacă n-am sublinia efortul desfășurat de prilejul acestui spectacol — o trupă entuziasmată și ambițioasă ce și regiștorul ei, dacă n-am sesiza căala procupare pentru înțelegerea și apropierea de opera marelui

puține pentru a defini spectacolul. Vina aparține fără îndoială în primul rînd regiștorului — Marius Popescu — care a condus spectacolul în ritmul de balet al unei reprezentări, adesea de operetă. Marile simboluri s-au pierdut, înecate în apa călduță și colorată a melodramei, ideile profunde și complexe ale acestui genial poem al adolescenței atât de fin și de complex s-au pierdut și ele sufocate în atmosfera vag orientală a desfășurării generale a acțiunii. Spectaculul n-are ritm, lîncezește amorf

Am reținut notele de puritate cu care a înțeles, în general, și-și definească erotica, efortul de a ne face cunoscut zbuchitul ei lăuntric, arderea marelui tuburi, puterea de sacrificiu.

Dar, odată cu o coafură și un costum, în unele scene amintind de Ofelia din ultima parte a tragediei „Hamlet”, actrița a mai fost dezavantajată și de replica slabă a partenerului ei, Petre Dinuliu (Romeo).

Prezența doicăi Julietei într-un costum, în unele scene amintind de Ofelia din ultima parte a tragediei „Hamlet”, actrița a mai fost dezavantajată și de replica slabă a partenerului ei, Petre Dinuliu (Romeo).

CINEMATOGRAFE

STRĂINUL — cinematograf (ambale seri) rulează la Luceafărul (orele 10, 13, 17, 20, 30). GRIVITA (orele 9, 13, 16, 20, 20). Melodia (orele 9, 13, 16, 20, 20). UMBRELE DIN CHERBURG rulează la Patria (orele 10, 12, 15, 18, 19, 21). CARL VON OSSIETZKY rulează la Republica (orele 9, 12, 14, 15, 16, 19, 21, 15). GHEPARDUL — cinematograf (ambale seri) rulează la Victoria (orele 9, 13, 16, 20, 20). Flămura (orele 9, 13, 16, 20, 20). HATARI (ambale seri) rulează la București (orele 9, 13, 16, 20, 20). COMISARUL MAIGRET SE INFURIE rulează la Capitală (orele 9, 13, 16, 20, 20, 20, 20). REZERVAT PENTRU MOARTE rulează la București (orele 10, 12, 14, 16, 19, 21, 15). Miorita (orele 10, 12, 14, 16, 19, 21, 15). Drumul Sării (orele 16, 18, 20). M-AM ÎNDRĂGOSTIT LA COPENHAGA rulează la Cosmos (orele 16, 18, 20). REBELUL MAGNIFIC rulează la Flacăra (orele 14, 16, 18, 20, 20). MORAL 63 rulează la Munca (orele 16, 18, 20, 20). Adevăg (orele 14, 16, 18, 20, 21, 15). VÎNĂTORIA rulează la Miorița (orele 10, 12, 14, 16, 19, 21, 15). AL NOUĂLEA NUME rulează la Unirea (orele 15, 20, 20, 20). LOCOTENENT CRISTINA rulează la Lira (orele 15, 20, 18, 20, 20).

16, 18, 15, 20, 30. JOCIUR ÎNTRERUPT rulează la Dolca (orele 11, 30, 15, 18, 15, 20, 30). Program pentru copii dimineața ora 10. Vitan (orele 16, 18, 15, 20, 20). Colentina (orele 16, 18, 15, 20, 20). SOPHER ADUIN rulează la Făclăre (orele 18, 20, 20). BRATUL NEDREPT AL LEGII rulează la Culturală (orele 15, 17, 19, 21). VIAȚĂ PARTICULARĂ rulează la Feroviar (orele 9, 15, 11, 20, 13, 15, 18, 15, 20, 20). DRAGOSTE LA ZERO GRADE rulează la Buzzești (orele 14, 15, 16, 20, 18, 15, 21). Populă (orele 10, 30, 16, 18, 15, 20, 20). PASA (orele 11, 16, 18, 20). CEI SAPTE MAGNIFICI — cinematograf rulează la Crișnag (orele 15, 20, 18, 20, 20). REZERVAT PENTRU MOARTE rulează la București (orele 10, 12, 14, 16, 19, 21, 15). Miorita (orele 10, 12, 14, 16, 19, 21, 15). Drumul Sării (orele 16, 18, 20). M-AM ÎNDRĂGOSTIT LA COPENHAGA rulează la Cosmos (orele 16, 18, 20). REBELUL MAGNIFIC rulează la Flacăra (orele 14, 16, 18, 20, 20). MORAL 63 rulează la Munca (orele 16, 18, 20, 20). Adevăg (orele 14, 16, 18, 20, 21, 15). VÎNĂTORIA rulează la Miorița (orele 10, 12, 14, 16, 19, 21, 15). AL NOUĂLEA NUME rulează la Unirea (orele 15, 20, 20, 20). LOCOTENENT CRISTINA rulează la Lira (orele 15, 20, 18, 20, 20).

„Romeo și Julieta” de W. Shakespeare

pe scena Teatrului de Stat din Baia Mare

Will cu mijloace contemporane. Asemenea date se fac resimțite în spectacol, într-o scenă sau alta, sau în jocul unui sau altuia din actori. Dar, imaginea de ansamblu se renouă, totuși, de la o vizionare foarte puțin actuală, în care melodrama se împletește strîns cu comedia bufă — adesea aceasta din urmă țînd învingătoare, iar accentele cu adevărat de tragedie sînt pre-

terpretată de Lulu Savu ne-a relevat o pasiune pentru comedia buffă demnă de o cauză mai bună și, evident, într-un al spectacol. Căci hohotele de rîs stîrnite de jocul pitoresc, depășind cu mult spațiul directorului de scenă. Întii vom numi pe Angela Bereznișchi, interpreta Julietei, actriță cu evidente date pentru rol, multe din ele fructificate chiar în spectacolul acesta.

Nu vom mai stăruî și asupra mișcării de scenă, cu destule lacune și năutități. Observațiile noastre privesc mai cu seamă directorul de scenă, căruia îi revenea și sarcina, mult mai complexă, de a realiza, o dată cu montarea unui astfel de spectacol, și o operă de educație profesională pentru care actorii nu l-ar fi putut fi decît recunosători. Concluzia care se desprinde, și care depășește spațiul acestui spectacol, este aceea a necesității de a se ridica cu toată seriozitatea problema valorificării repertoriului clasic și contemporan în funcție de exigențele mișcării teatrale actuale.

DINU SĂRARU

Centenarul institutelor de artă

Nici nu s-au încheiat bine festivitățile consacrate împlinirii unui veac de la întemeierea Universității bucureștene — și iată-ne pe pragul altei praznicuri: centenarul învățămîntului nostru artistic. Două decenții purtînd nu numai acești ani de la înființarea ei în anul 1864 ci și sfînd, mînturii gemene ale unei mari imprimăvărări în cultura noastră — și nu numai peecetea domnească a lui Alexandru Ioan Cuza, ci și pe aceea a unui timp de înflăcărare patriotice, de patetică dorință a cărturarilor vremii de a da științelor și artelor rominești fundamentul unor școli de înaltă specializare — două de-

redus la practicarea unor metode generale, ex cathedra, așa cum în învățarea măsură se pot petrece lucrurile pentru ceilalți învățacei... Mai zilele trecute aduceam „Universității” primosul meu de dragoste și de recunoștință filială, în calitatea mea de fost student al ei. Așăzi, particip din tot sufletul la sărbătoarea școlilor de artă, ca unul care a avut cînslea și bucuria de a fi fost ani îndelungi profesor și rector în institutelor de artă create după 23 August, cu satisfacția progreselor înregistrate — pe toate planurile — în aceste două glorioase decenții de la Eliberare de către școlile noastre de învățămînt artistic.

Mă voi mărgini să semnaliez și să subliniez numai una dintre schimbările esențiale produse, pe această nouă treaptă a creșterii viitorilor noștri artiști: trecerea de la caracterul empiric al pedagogiei artistice, la acela științific, la fundamentarea în teorie. La împlinirea întin-

OMAGII Boris Caragea

Fiind anul din acei care și-au însușit mîiestria artistică în Școala de Belle Arte, în cel de-al treilea deceniu al acestui secol, rămîind ca artist și apoi ca profesor legat prin activitate de dramă și dezvoltarea învățămîntului nostru plastic superior, cu profundă emoție aduc omagiul meu modest centenarei aniversări.

În inima noastră păstrăm vie și pilduitoare memoria profesorilor, înaintașilor noștri, patrioți înflăcărați care s-au străduit să ne aducă profunde și tratice învățămînt, pasiunea pentru arta în slujba poporului și a celor mai înalte idealuri de umanism și progres social. Ei au știut să ne formeze astfel, luptînd cu condiții vitrege și ne-au ajutat și pe noi în avînt stăruinț, să rezistăm în lipsurile mari materiale.

Am fericirea să contribuim azi la formarea noilor generații de sculptori, pedagogi, activiști pe tărîmul culturii socialiste, în Institutul de arte plastice „Nicolae Grigorescu”.

Îndrumați, sprijiniți multilateral de Partidul și Statul nostru, avem condiții minunate, nebuluite în trecut, pentru a realiza marea noastră misiune: dezvoltarea învățămîntului nostru plastic superior, cu profundă emoție aduc omagiul meu modest centenarei aniversări.

Cu acest prilej, exprim hotărîrea întregului nostru colectiv de profesori, de a nu preocupă nici un efort pentru creșterea tinerelor mîdăie ale talentului nostru popor, pentru prestigiul în țară și peste hotare al plasticii noastre, moștenitoare a valorilor create de străduții înaintași.

Victor Eftimiu

Împreună cu toți cetățenii țării, tineretul nostru sărbătorește împlinirea a 100 de ani de cînd învățămîntul teatral a fost oficializat sub domnia lui A.I. Cuza, prin înființarea a două conservatoare la București și Iași. Profesorii emeriți, fruntașii mișcării noastre teatrale s-au devotat instruirii artistice a studenților, consacrați zeilor dramei și comediei, Thalia și Melpomena.

De pe băncile acestor institute au ieșit numeroase elemente de valoare care au ilustrat scena românească. Sub regimul puterii populare învățămîntul teatral, ca și întreaga viață a noastră artistică a luat un avînt extraordinar și care nu l-ar fi vădit entuziaștii tineri de acum un secol și chiar de mai tîrziu. Eu urez institutelor noastre de artă dramatică și muzicală să meargă înainte cu noi izbîndi pe drumul tras de premergători și să înregistreze tot mai multe valori menite să ducă teatrul românesc spre înălțimi nebuluite.

Ion Jalea

Cu ocazia Centenarului Institutului de arte, doresc tinerilor studenți și tinerilor artiști din țara noastră, cele mai mari succese în munca lor de artă. Doresc ca arta lor să fie o artă expresivă de viață în care să se oglindescă chipul și înălțimea omului nou din țara noastră, biruința lui epocală în dezvoltarea vieții celei noi, dragostea lui pentru această viață și pentru frumusețea ei.

Fie ca arta lor, așa cum a fost arta noastră veche și străveche, să cimenteze gîndirea într-o unitate de simțire a poporului nostru în năzuințele lui pentru progresul vieții, pentru civilizație și pentru pace.

G. Storin

Mă plec în fața acestui veac de muncă pus în slujba artei. Fie ca făcîndu-și acum un secol, pusă de clasa muncitoare în slujba maselor largi ale poporului, să lumineze mai viu talentul tinerelor generații de actori.

Zeno Vancea

Toată prețuirea pentru această emoționantă sărbătoare care este o dovadă în plus a valorilor creatoare ale unui popor cu mari și valoroase tradiții culturale.

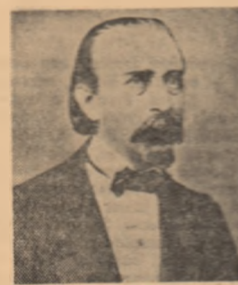
Centenarul este și un prilej pentru a ne aminti cu pioasă recunoștință de înaintașii muzicii rominești, fîntîri ai bazelor culturale muzicale de azi, și să urăm din inimă să contribuie pe mai departe la propășirea culturii rominești.

ILUȘTRI DASCĂLI



Matei Millo

Unul din citorii teatrului românesc este Matei Millo — născut la 1814 în Moldova. Matei Millo s-a numărat printre adepții și inițiatorii teatrului cu un repertoriu românesc și o interpretare realistă. Între 1840—1846 se afla la Paris sub pretextul studiului ingineriei, ciștîgul cel mare fiind, însă, cunoașterea vieții teatrale din capitala Franței pe ale căreia scene a și jucat cu succes. Întors în Moldova va continua să joace la Iași în ciuda opoziției familiale, pînă în 1852, cînd trece la București. Începînd din 1856 va fi în cîteva rînduri director al Teatrului Național din București. Cumulînd atribuțiile de actor, regizor, autor de texte, conducător de trupă și organizator de lungi turnee în Transilvania, Matei Millo rămîne una din cele mai dinamice și valoroase figuri ale teatrului românesc. El a fost primul mare interpret al repertoriului lui Alexandru și a și al pieselor ori localităților proprii. Imensă experiență teatrală, și-a difuzat-o și în calitate de profesor de la catedra „Conservatorului de Muzică și Declamațiune”.

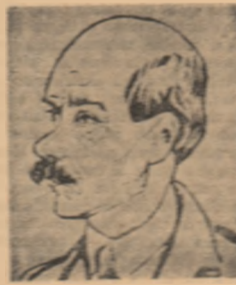


Alexandru Flechtenmacher

Creator al monodramului muzical și vodevilului românesc, deschizător de drumuri în domeniul operetei și al muzicii simfonice rominești, colegiator de dansuri și cîntec populare. Alexandru Flechtenmacher a fost totodată primul director al Conservatorului de muzică și declamațiune din București. În vîrstă sa creație, Al. Flechtenmacher a exprimat cu spontaneitate și talent, aspirațiile poporului, a slujit cauza progresului cu dragoste și adîncă înțelegere.

„Eu am existat pentru neamul românesc — va scrie Vasile Alecsandri — numai din ziua cînd stîturile mele au rîsunat sub arcului lui Al. Flechtenmacher.

Ca director al Conservatorului din București, el a desfășurat o neobosită activitate de organizator, iar ca profesor a dovedit remarcabile calități pedagogice și o neajmîrîrită dragoste pentru ridicarea tinerelor cadre de muzicieni.



D. Paciurea

Clad în 1868 D. Paciurea este unul din artiștii de artă frumose, personalitatea lui artistică se conturează pe deplin. Încă în 1868 sculptorul a prezentat Capatul, o operă care îl situază dintr-o dată printre cei mai importanți artiști romîni.

Întreaga lui operă va evolua sub semnul acestui prim mare realizator sculptural. În Paciurea s-a strălucit de adevărat un talent deosebit de puternic, îndrumător precept al multor generații de artiști romîni.

Obținînd calificativul „excepțional” la concursul pentru catedra de dînt de la Conservatorul din București, G. Stephănescu începe să desfășoare o uriașă activitate: reorganizarea și modernizarea învățămîntului muzical, scrie o serie de lucrări muzicale speciale dedicate studenților, stimulează afirmarea tinerelor talente pe scena țării.

Cele 37 scrieri de elevi pe care i-a crescut în Conservator au fost ani în șir artiști de frunte ai țării noastre.

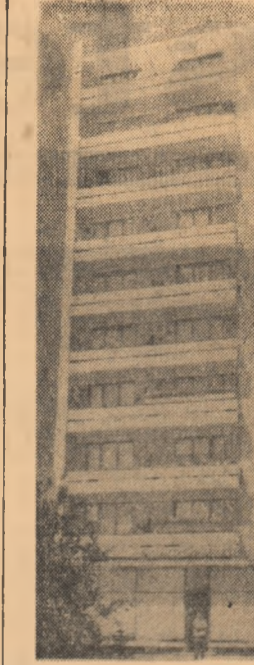


George Stephănescu

De istoria Conservatorului învățămîntului este legat și același an din care desăvîrșirea de drumuri în arta rominească: George Stephănescu, muzician de mare valoare, organizator talentat al unor formații rominești de operă, îndrumător precept al multor generații de artiști romîni.

Obținînd calificativul „excepțional” la concursul pentru catedra de dînt de la Conservatorul din București, G. Stephănescu începe să desfășoare o uriașă activitate: reorganizarea și modernizarea învățămîntului muzical, scrie o serie de lucrări muzicale speciale dedicate studenților, stimulează afirmarea tinerelor talente pe scena țării.

Cele 37 scrieri de elevi pe care i-a crescut în Conservator au fost ani în șir artiști de frunte ai țării noastre.



Bloc tîrnî în orașul Brăila. Foto: N. STELORIAN

Se extinde rețeaua sanitară

CONSTANȚA. — (de la corespondentul nostru): Rețeaua serviciului sanitar de urgență din regiunea Dobrogea a cunoscut în ultimii ani o mare dezvoltare. La Constanța s-a înființat de curînd o stație de salvare dotată cu 32 de mașini auto deservite de personal medical de specialitate. Asemenea unități există în fiecare raion al regiunii. În prezent, stațiile de salvare din regiunea Dobrogea posedă 85 de mașini auto și 7 avioane.

— au cules cîmpurile. Tractorul scriu, ca școlarii în toamnă, pe tabla oastă a dîmîntului, noul z.b.c. al recoltei viticole. Cîminele culturale și bibliotecile încep să cunoscă animația serilor lungi, de toamnă.

În comuna raionului Huși, raion cu bibliotecă frunțasă, la Vetrîșoia, la Gorban, Stîniștei, Bohotin sau Berezești — șoseci cititorilor domie de noaptea. Bîna și cîntec, Macarie Dumitru, Cenola Botezatu toarășe brigadier Constantin Huzum!

Și dacă cifrele sînt învoate totdeauna cînd e vorba de producții bogate, am putea să le luăm și de data aceasta pe cele mai concludente: în anul 1964, bibliotecile din raionul Huși, înregistrat un număr de 2.376 cititori mai mare față de 1963; au fost difuzate cu 27.351 volume mai mult decît în 1963.

60 de bibliotecile comunale și sătești, 85 bibliotecile mobile, seci de mii de cititori, luna cărții la sa-te, serile închinăte poeziei lui Eminescu ori serile de informare politică — „Întro săptămîna, pe glob” — „Jurnal tineretului” și birourile științifice sînt tot activități care fac din carte o prezență permanentă, un toarăș de muncă, o prietenie în timpul liber.

Să facem un popas aici, la cîminele cultural din Vetrîșoia. Încă de la intrare te întâmpină panoul cu nouăzeci și șapte (unul asemănător se află la sediul gospodăriei colective). Înăuntru, în sala bibliotecii, domie ordinea, curătenia și atmosfera caldă cum găsești numai în cîminele cărților care te îndeamnă să intri, să revii. De aproape 4 ani toarăș Busnea conduce biblioteca cu răbdare, cu spirit gospodăresc. Dar mai ales, cu pasiune pentru muncă sa. Nu numai aici o înțelegi pe toarăș Busnea: de 4 ani, de

cînd e bibliotecă, colectivitățile din Vetrîșoia s-au obișnuit să o vadă ba la bibliotecă, ba la zootecnie, ba prin sat, la cercurile de citit, după cum tînerii s-au obișnuit să o aibă oște unora, la „Jocul tineretului” pentru prezentarea unor cărți.

Dacă ar fi rămas numai aici, între rafturile alinate, așteptînd cititorii să vină singuri, poate că azi n-ar fi aceste aproape 1700 de fișe de cititori — cunoscuți acum, fiecare în parte, după prezințe, după nivelul lor de cunoștințe. În realizările bibliotecii de aici se înscriu și acele fructuoase consfătuiri cu cititorii, din diversele sectoare ale gospodăriei. Recunoscuți ca frunțoși sînt, și pentru producțiile pe care le dau și pentru activitatea bibliotecilor mobile, colectivitățile de la zootecnie, cel de la zootecnie. Pandelescu, Radu, Nicolae

mulat atîtea cunoștințe unul dintre cei mai buni brigadieri ai gospodăriei, Constantin Huzum, de la legumicultură, și cum a ajuns moș Dumitru Chebac să înscrie, între cele aproape 100 de cărți citite anul acesta titluri ca: „Revoluția burgheză din Anglia”, „Puskîn” — Opere alese — sau „Cordovanii”.

Dar se ridică acum, la sat, generația absolvenților celor 7 clase elementare, tineri cu un nivel de cunoștințe ridicat. Iar faptul că aceasta — Valeria Bulgarea, Genovica Botezatu sau Virginia Toma, cer românele lui Lec Tolstoi, că vor parcurge întreaga operă a lui Liviu Rebreanu sau scrierile preferate, reflectă și activitatea rîndnică a bibliotecii.

Anul acesta biblioteca din Vetrîșoia înscrie încă 64 de purtători ai înșirii „Prieten al cărții” și alți 100 înșirși urmează să se prezinte în fața comitei concursului pentru discuția fi-nală.

Întro altă comună apropiată — Stîniștei, alte fișe de cititori iau loc în această vitrină, a satului de azi.

Despre Gheorghe Birleanu, bun tractorist și cititor pasionat, despre colectivitățile An-toni Haralambie sau Alexandru Pintilie și despre alți obișnuiți ai bibliotecii vorbeste pe îndelete toarășul bibliotecar Ion Prodan. Aici, la Stîniștei, primii cititori, primele fișe la începutul anului au fost ale președintelui gospodăriei, ale brigadierilor, ale secretarilor organizației de partid (mai puțin ale do-ctorei, nu-și așa toarășe Ștefan Chișoiu, secretar al comitetului comunal U.T.M.P.).

„Încep scrierile lungi de toamnă, lumina intrînd în cămin, la bibliotecă; e un ceas, seră seară, cînd în atîtea case sînt deschise cărțile. În timp ce la cercurile agrotehnice, „elevii” pîndrînd alte taine ale naturii. Dacă s-ar face cite o fișă de cititor pentru toți studenții anului ai constata că n-au rămas în afara școlii de iarnă decît fînici.”

FLORENȚA ALBU

Săptămîna viitoare pe ecrane

Poveste de pe Don

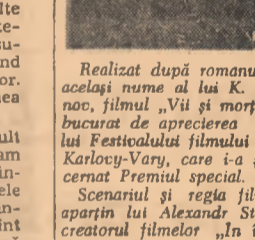


Studioul „Lenfilm” a realizat după două povestiri ale lui M. Solohov filmul „Poveste de pe Don”.

Scenariul aparține lui Arnold Vitol, iar regia lui Vladimir Fetin.

În rolul principal: Eugheni Leonov, interpret în numeroase filme printre care „Războiul cîmpului” și „Cereomîșki”.

Vii și morți



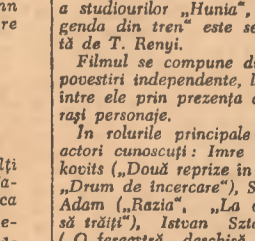
Realizat după romanul cu același nume al lui K. Simonov, filmul „Vii și morți” s-a bucurat de aprecierea juriului Festivalului filmului din Karlovy-Vary, care i-a și decernat Premiul special.

Scenariul și regia filmului aparțin lui Alexandru Stolper, creatorul filmelor „În întîmpinarea fericii” și „Flacăra stînsă”.

Interpretul rolului principal, Kiril Lavrov, a jucat în filmele „Andreika” și „Fata cu care am fost prieten”.

Regia filmului aparține lui Alexandru Stolper, creatorul filmelor „În întîmpinarea fericii” și „Flacăra stînsă”.

Legenda din tren



Regia acestei noi realizări a studiourilor „Tunika”, „Legenda din tren” este semnată de T. Renci.

Filmul se compune din 5 povestiri independente, legate între ele prin prezența aceluiași personaj.

În rolurile principale apar actorii cunoscuți: Imre Sinkovits („Două reprize în iad”, „Drum de încercare”), Saites Adam („Razia”), „La ordin, să trăiești!” Istvan Sztankay („O fereastră deschisă spre cer” și „Domnișoara Barbă-Albăstră”).



La Școala profesională de mecanică agricolă din Botoșani se pregătesc cadre calificate pentru agricultură. Elevii au la dispoziție echipete didactice, laboratoare cu machete de remize, mașini și tractoare, o bibliotecă cu 15.000 de cărți de literatură teoretică și cărți tehnice de specialitate. În imaginea alăturată, profesorul Gh. Axinia explică „pe viu” părțile componente ale mecanismului de distribuție ale tractorului. (Agerpres)

Ca într-o oglindă fermecată

(Urmare din pag. 1)

liste, de partidul clasei muncitoare.

„Sîntem mîndri de realizările economiei noastre naționale. Expoziția este o imagine care concentrează două decenții de efort — sintetizînd munca pătrîpilor și frașilor noștri, a întregului nostru popor. (Un grup de elevi de la Școala medie nr. 4 din Brăila)

Expoziția ne aduce un echivalent material al nostru spărit românesc, afirmat pe întreg cuprîntul patriei noastre în gîndurile construcției industriale care au hotărît trecerea Romîniei într-o nouă etapă istorică.

Vom fi muncitori și sîntem mîndri că numai peste doi ani vom lucra — alături de actualii semnatari ai acestor minime realizări — în uzinele și fabricile țării” (Ion Stephănescu, Marin Rădulescu, Valeriu Vizitiu — elevi în anul II la Școala profesională de mașini electrice din București).

Dar expoziția este mai ales o prefață la viitor...

Aici, printre zecile de mii de exponate, visurite, ideile elevilor privind contururile precise; aici s-a aprins în mintea multora întîlînd gînd al atîreii unora din sutele de profesii și specialități pentru care se pot pregăti în școlile și facultățile țării. Cîți dintre mîile de elevi care s-au perindat prin fața exponatelor nu s-au gîndit asemenea lui Marin Balaban, pasionatul admirator al cuceririlor electrotehnice, că specialitatea îndrăgîită are atîtea probleme care așteaptă rezolvări? Cîți dintre cei care au trecut pe lîngă „Sistemul unificat electrono-pneumatic pentru reglarea proceselor industriale C.R.A.-160” sau „Calculatorul electronic C.E.T.-500” n-au reflectat la perseverența, munca și anii de studiu de care ai nevoie pentru a ajunge să construiești și să folosești asemenea aparatură?

Pe elevii clasei a VI-a B de la Școala de 8 ani nr. 70 din Capitală i-a surprins... restituirile cu Oxyptal. Mulți dintre ei au vizitat cetatea petrochimică în orașele noastre, cu vîntul aerului curcuziu pîndrînd și în sălă impregnate conștientizarea impasioneată ale ucizilor, mașinile și atîtele moderne, linile automate. Acum, la expoziție, au făcut cunoștință cu produsele acestor uzine, i-a simțit diversitatea întrebuințării acestor produse, și, mai ales, localii importanți pe care-l ocupă petrochimia în ansamblul economiei noastre naționale. Concluzia la care au ajuns este firească: „Vom deveni cu toții chimiști. Pentru aceasta însă trebuie să învățăm, să fim singuricioși, harnici. Numai așa ne vom putea descurca în fața complexelor mecanisme automate, numai așa vom putea deveni specialiști de nădejde.”

Smaranda Mateescu și Mihai Clochidă (elevi ai Școlii medii nr. 1 din Sîmbuleni) vor să devină ingineri. „În pasiunea matematicii și fizicii și eu hotărîm să se facă la Institutul politehnic — dar nu erau decît lei ce faculate.”

Vizitînd expoziția — ne-au spus ei — am hotărîm: vom urma Facultatea de mecanică agricolă. Ne-au impresionat — vizitînd standurile rezervale produselor agricole — succesele obținute de agricultura noastră. Toate aceste succese datorate întregului efort al tehnicienilor noștri, dar, mai ales, mecanizării agriculturii. Tot mai multe mașini agricole brăzdează terenurile G.A.C. și G.A.S., ușurînd munca omului, sporind productivitatea muncii lor. Dorim să construim asemenea mașini.

— Eu am ales mai de mult chimia și din acest motiv am rămas mai multă vreme printre produsele și materialele care ilustrează dezvoltarea industriei chimice la noi. Sînt fericit că trăiesc într-o țară cu asemenea realizări... Aceste din urmă cuvinte ale elevii Rada Nidelea, de la Școala medie nr. 2 din Giurgiu, le-am găsit însemnate și într-unul din caietele de impresii ale expoziției.

Nemămurte mîni de elevi și-au caligrafiat aici emoția, înălțarea și admirația în cuvinte pline de recunoștință pentru munca celor care au făcut asemenea produse de înaltă tehnicitate.

„Sîntem mîndri că facem parte din rîndurile celor care vor fi mine schimbînd dum-neavoastră... „Dorim ca generația noastră să meargă pe urmele acestor realizări... „Sînt mîndru că realizările poporului meu sînt atît de mărețe... „Vom urma exemplul părinților și fraților noștri... „Sîntem profund impresionați și promitem că și noi vom învăța și vom munci cu pasiune pentru a spori frumusețea și bogățiile patriei noastre scumpe...”

„Gînduri sincere, hotărîri ferme, fragmente ale unui înn înălțat de mii de inimi tinere patriei socialiste.

50 000 de excursioniști ieșeni

IASI. — (de la corespondentul nostru): Prin agenția O.N.T. Carpații sau cu mijloace proprii, grupuri de turști ieșeni pot fi înălțate des în regiune și în țară. De la începutul anului și pînă acum, la excursiile organizate au participat aproape 50.000 de tineri și virșnici din regiune. Obiective vizitate: Lacul Roșu, Valea Făraei, București și, îndeosebi, Expoziția realizărilor economiei naționale a R.P.R. Cel mai mulți excursioniști sînt de la Fabrica de confecții, Fabrica de rulmenți din Birlad, Ateleierele Nicolina, Fabrica de antibiotice și Fabrica „Testura” din Iași.

de peste hotare

NEW YORK:

40 de țări cer amânarea sesiunii O. N. U.

NEW YORK. — Intr-o scrisoare adresată secretarului general al O.N.U., U Thant, 40 de țări membre ale Organizației Națiunilor Unite au cerut amânarea deschiderii celei de a XIX-a se-

siunii a Adunării Generale, până la 1 decembrie. Consultările care au avut loc între un mare număr de țări membre ale O.N.U., se arată în scrisoare, au demonstrat că amânarea deschiderii sesiunii Adunării Generale ar servi mai bine interesele O.N.U. și ca face mai constructiv aportul țărilor membre la lucrările Adunării Generale.

Scrisoarea a fost semnată de reprezentanți ai 21 de state latino-americane, ai 14 state afro-asiatice și 5 europene.

Potrivit agenției France Presse, secretarul general al O.N.U., U Thant, a anunțat că va începe de îndată consultările cu celelalte țări membre ale O.N.U. După cum s-a mai anunțat, în cadrul unei conferințe de presă ținută joi la New York, U Thant a declarat că este în favoarea unei asemenea amânări.

NICOSIA:

Acord între guvernele cipriot și turc

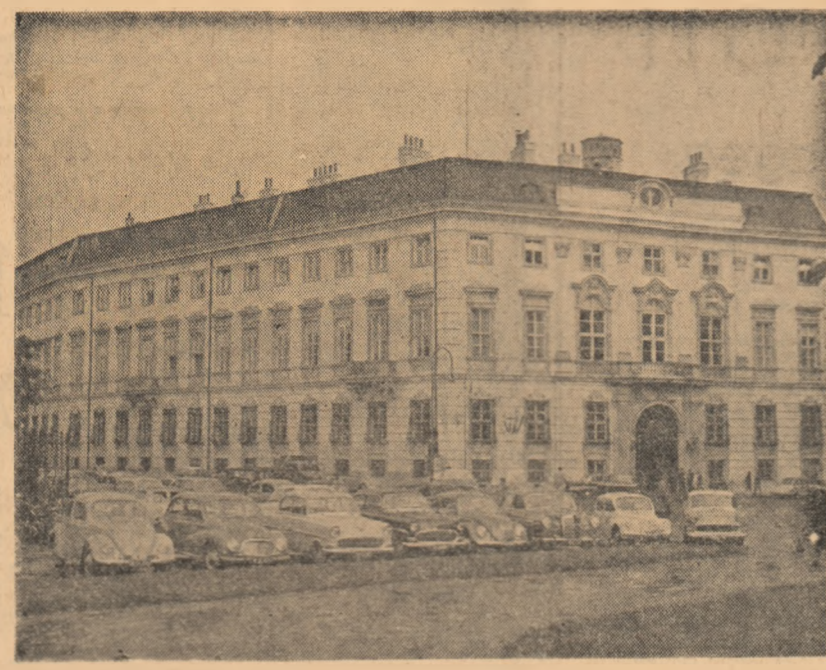
NICOSIA. — După cum informează agenția Reuter, ca urmare a acordurilor intervenite între guvernelor cipriot și turc, șoseaua de importanță strategică care leagă Nicosia de Kyrenia va fi redată luni traficului civil sub controlul forțelor O.N.U. În aceeași zi, relatează agenția, se va efectua rotarea unei treimi a contingentului turc aflat în insulă.

Andreas Arauzos, ministrul cipriot interimar al afacerilor externe, a trimis o scrisoare lui Carlos Bernardes, reprezentantul special al secretarului general al O.N.U. în Cipru, în care precizează că guvernul cipriot consideră că inexistența tratatelor de garanție cu privire la Cipru, potrivit cărora Turcia este autorizată să mențină în insulă un contingent al forțelor sale armate. Ministrul cipriot subliniază totuși că, dînd curs apelului lansat de către secretarul general al O.N.U., U Thant, și conform recomandărilor Consiliului de Securitate, guvernul cipriot va evita să recurgă la forță și nu se va opune la înlocuirea contingentului turc.

SAIGON:

Un nou șef al statului

SAIGON. — Phan Khac Suu a fost desemnat simbăt în calitate de șef al statului sud-vietnamez. Personalitate puțin cunoscută, el a fost în ultima vreme președintele așa-numitului „Consiliu al Inteleptilor” care și-a asumat sarcina de a elabora constituția provizorie a Vietnamului de sud. Amănuntele acestei alegeri nu sînt încă cunoscute, dar ea strage de pe acum atenția prin faptul că Phan Khac Suu este civil și că desemnarea sa în calitate de șef al statului survine după relațiile insistente ale



Austria: Vedere din exterior a Palatului Cancellarului federal din Viena

agențiilor americane care îl considerau drept favorizat pentru acest post pe generalul Duong Van Minh. Setul statului urmează acum să-l numească pe primul ministru. Agenția Associated Press citează surse informate din Saigon care au afirmat că Nguyen Luu Vien, până în prezent ministru de interne în guvernul Khanh, va fi numit prim-ministru. Generalul Khanh a oferit simbăt o recepție cu prilejul apropiat sale retrageri din postul de prim-ministru.

PE SCURT

Nemulțumiri la Manila

DI. Macapagal și-a surprins auditoriul în atmosfera protocolară a unei vizite oficiale în S.U.A., președintele Filipinelor a fost o cuvîntare cu o direcție critică sensibilă fără dificultate. „Popoarele asiatice resping orice atitudine de superioritate din partea puterilor occidentale față de ele”. Fraza exprimă o realitate pe care mulți alți exponenți politici au semnalat-o în ultimele decenii. Remarcabil este însă faptul că Macapagal a considerat necesar să se adreseze aliaților săi pe un ton care, fără îndoială, a produs nedumerire și iritare la Washington. „Occidentul trebuie să crească condițiile necesare pentru ca asiaticii să-și aleagă în mod liber regimul ce-l doresc... Occidentul trebuie să renunțe la acțiunile de forță în treburile fără consultarea și consimțământul națiunilor asiatice, dar al căror preț trebuie să-l plătească acestea”. Aluzie la Malaya, Indochina sau la alte zone țării ale continentului asiatic? Libertatea de care — abil, cu ocazia în discuție — a spus Macapagal ar revendica, dem, în primul rînd pentru Filipine.

„Cel mai loial prieten și aliat al Statelor Unite în Asia”. Caracterizarea aparține revistei americane, U.S. News and World Report și se referă la Filipine. Cu un singur amendament: se referă la trecut. Căci, constată revista, relațiile americano-filipineze „nu mai sînt cele care au fost odă”, „nu sînt o formă neastepăzită, îngrijorătoare”. Articolul se face interpretare a relațiilor dintre Filipine și S.U.A. care o rezumă oficialitățile americane și încercă să depisteze cauzele deteriorării unor raporturi ce păreau a nu fi afectate de furtuna politică care a răscolit Asia postbelică. „Acum poate fi găsit un număr crescînd de filipinezi care pun la îndoială utilitatea relațiilor speciale, politice, militare și economice dintre cele două țări” — semnalează revista. Formula „relații speciale” este o explicație. Căci caracterul special al acestor relații se manifestă, înainte de toate, în privilegiile în domeniul economic acordate financiarilor americani pe o lungă perioadă de timp care se va încheia abia în 1974. Într-o țară în care „ădrăciți sînt prea adraci” („Die Welt”), 186 companii cu capital american acționează fără intermediari, iar altele 211 companii reprezintă interese comerciale americane. Rolul lor este preocupant în viața economică filipineză. Revista „U.S. News and World Report” apreciază investițiile americane în Republica insulară la aproape 500 000 000 dolari. Patru cincimi din acestea au fost efectuate în perioada de după război. Ceea ce reproșează filipinezii oamenilor de afaceri din S.U.A., potrivit revistei, este faptul că investițiile americane operează „ca o stradă cu sens unic” care „produce profitul particular fără a contribui la dezvoltarea economică țării”. Unde cercuri filipineze, cu influență în sferele guvernamentale, reprezintă unor firme străine dumpingul pe care îl practică și care aduce daune industriei autohtone. În neputință de a face față concurenței. Sistemul scuturilor tarifare a adus statului filipinez pierderi de 60 000 000 pesos într-un singur an — după calculele ziarului „Manila Times”. Mai grav este, însă, fenomenul folosirii incoerente a capacității de producție. Industria textilă lucrează doar cu 64 la sută din capacitatea sa normală, cea de hirtie cu 70 la sută iar industria prelucrătoare zincului cu 45 la sută. Siderurgia nu produce decît cu 41 la sută din potențialul său. La toate acestea s-au adăugat reducerile de importuri ale S.U.A. de produse de broderie și confecții filipineze, ceea ce pune sub semnul întrebării mijloacele de existență a 300 000 muncitorilor. Într-o astfel de situație economică, proces declanșat de mai mulți ani, preocupă oficialitățile din Manila și agită opinia publică, devenită extrem de sensibilă

LONDRA:

O contramandare semnificativă

LONDRA. — Noul guvern laburist a notificat guvernului spaniol că a anulat exercițiile navale comune, care urmau să aibă loc luna viitoare. Această hotărîre a fost luată de Patrick Gordon Walker, ministrul afacerilor externe și oglinda atitudinea partidului laburist față de guvernul Franco.

În cursul lunii iunie primul ministru Harold Wilson, pe atunci în opoziție, a calificat tenimul actual din Spania drept „facist”. Wilson s-a pronunțat stînc împotriva intenției guvernului Spaniei de a vinde vase de război NATO.

LONDRA. — Citind surse bine informate, corespondentul din Londra al agenției United Press International, scrie că noul guvern laburist britanic pregătește o contrapropunere la planul american de creare a forțelor nucleare multilaterale în cadrul NATO.

Manifestări consacrate Zilei Forțelor Armate ale R. P. Romîne

MOSCOVA 24 — Corespondentul Agerpres, Silviu Podină, transmite: Cu prilejul Zilei Forțelor Armate ale R. P. Romine, atașatul militar aer și naval al R. P. Romine la Moscova, colonel I. Trofin a oferit simbăt o recepție în saloanele ambasadei.

Au participat mareșalul Rodion Malinovski, ministrul apărării al U.R.S.S., general de armată A. Epișev, șeful direcției politice generale a armatei și flotei maritime militare, mareșalii I. Bagramian, M. Zaharov, M. Ereimenko, K. Moskalenko, V. Sokolovski, V. Ciukov, P. Rostmistrov, alți mareșali, precum și amiralii și generali, Nikolai Firiubin, locțiitor al ministrului afacerilor externe al U.R.S.S., șefii unor misiuni diplomatice și atașajii militari acreditați la Moscova. Într-o ocazie s-a aflat comonauatul Valeri Bikovski.

Au participat general de armată Dobri Djuorov, ministrul apărării al U.R.S.S., general colonel Zigmund Duskinski, locțiitor al ministrului Forțelor Armate ale R. P. Polone, și general maior Karol Cseny, șeful statului major al armatei R. P. Ungare, care se află la Moscova.

A fost prezent, de asemenea, Nicolae Guină, ambasadorul R. P. Romine la Moscova.

Au fost prezente și colonel I. Trofin și mareșalul Rodion Malinovski.

Recepția s-a desfășurat într-o atmosferă caldă, prietenească.

Tot simbăt a avut loc la Casa centrală a armatei sovietice o adunare festivă la care au participat numeroși ostași și ofițeri ai armatei sovietice, reprezentanți ai oamenilor muncii din Moscova, colaboratori ai Ambasadei R. P. Romine.

Din prezidiul adunării au făcut parte: mareșalul Rodion Malinovski, ministrul apărării al U.R.S.S., A. Epișev, V. Trovitzev, secretar al Comitetului orășenesc Moscova al P.C.U.S. mareșali și alte persoane oficiale.

Din prezidiu au făcut parte, de asemenea, Nicolae Guină, ambasadorul R. P. Romine la Moscova și colonel I. Trofin, atașatul militar aer și naval romin.

Despre contribuția forțelor armate romine la zdrobirea fascismului, frăția de arme romino-sovietică, pregătirea de luptă a unităților armatei noastre a vorbit mareșalul Rodion Malinovski. Au mai luat cuvîntul Iuri Mordis — din partea colectivului Uzinei „Kalibr”, căpitanul Nikolai Kuzberghin din partea garnizoanei Moscovei, Ecaterina Vasilukova din partea Asociației de prietenie sovieto-romine și colonel I. Trofin.

BELGRAD. — Iată Gheorghie, atașatul militar al R. P. Romine în R.S.F. Iugoslavia, a oferit la 23 octombrie 1964 o recepție în cinstea Zilei forțelor armate ale R.P. Romine. La recepție au fost prezenți generalii-Ulceli Veliko Kovacevic, Zdenko Ulcevic, Bogdan Oresclanin, Iefto Sașici și amiral Mate Ierkovici — adjuncți ai secretarului de stat pentru problemele apărării, generali și ofițeri superiori ai armatei populare iugoslave.

PEKIN. — Cu prilejul Zilei Forțelor Armate ale R. P. Romine, colonel Marin Sorescu, atașat militar aer și naval al R. P. Romine la Pekin, a oferit la 24 octombrie o recepție la hotelul „Pekin”. Au participat mareșalul He Lu, vice-premier al Consiliului de Stat al R. P. Chineze, general de armată Lo Ju-jin, vice-premier al Consiliului de Stat, șef al Marei Ustai Major al Armatei populare chineze de eliberare, generalul de armată Huan Su-sen, adjuncți al ministrului Apărării Naționale a R. P. Chineze, generali, reprezentanți ai Ministerului Apărării Naționale.

ATENA. — Vineri seara colonel Cornel Berariu, atașatul militar aer și naval al R. P. Romine la Atena, a oferit o recepție cu prilejul Zilei Forțelor Armate ale Republicii Populare Romine. La recepție au participat Papaconstantinu, ministrul adjunct al apărării naționale al Greciei, generali și ofițeri superiori ai forțelor armate grecești, conducători de partid, deputați, profesori universitari, oameni de artă și cultură și alte personalități ale vieții politice și sociale din Atena, oameni de afaceri, ziaristi greci și străini.

PARIS. — Cu prilejul Zilei Forțelor Armate ale R. P. Romine, atașatul militar aer și naval al R. P. Romine la Paris, colonel Gheorghie Nicodan, a oferit vineri seara o recepție în saloanele ambasadei.

Au participat reprezentanți ai Statului Major general al armatei franceze, ai Statului Major al armatei terestre și marine, ofițeri superiori, precum și militari care au luptat alături de soldații romini în primul război mondial.

LONDRA. — Cu prilejul Zilei Forțelor Armate ale R. P. Romine, atașatul militar aer și naval al R. P. Romine la Londra, colonel G. I. Popa, a oferit vineri seara o recepție în saloanele Ambasadei. Au participat al doilea lord al amiralității, amiral Sir Royston Kuzberghin din partea garnizoanei Moscovei, Ecaterina Vasilukova din partea Asociației de prietenie sovieto-romine și colonel I. Trofin.

Süddeutsche Zeitung

„Guvernul francez este dezamăgit de Bonn”

Guvernul francez este dezamăgit de Bonn”, relatează Alfred Frisch, corespondentul de Presă al Ziarului „SÜDDEUTSCHE ZEITUNG”. Guvernul Francez, scrie Frisch, a luat cu plăcere cunoștința de comunicate publicate cu prilejul citelor făcute ministrului afacerilor externe Saragat, de miniștrii ai afacerilor externe și șefii de guvern europeni deoarece ele acordă o importanță mai mare largirii impetierilor parlamentului decît strădăniilor de coordonare a politicii externe europene.

Franceza sa bizuz pe o clarificare în politica europeană în noiembrie după alegerile americane și după precizarea așteptată pînă atunci a poziției noului guvern britanic. Concomerente pe care președintele Bundestagului, Ger-

stenmaier, însoțit de cîțiva consilieri, le-a avut cu președintele de Gaulle și cu alte oficialități franceze au fost consacrate nu numai relațiilor franco-germane, ci și evoluției europene. Intre timp, cercurile franceze, și nu numai ele, așteaptă mai multe inițiative din partea ministrului de externe Belgian, Spaak, decît din partea guvernului federal, a cărui atitudine soțialistă a provocat pînă în prezent dezamăgire la Paris și la Bruxelles.

Ca urgentă este considerată la Paris fuziunea organelor executive europene. Dacă în noiembrie se va ajunge la unificarea, parlamentului francez ar fi făcuta acordul încă înaintea de sfîrșitul acestui an. Dacă se va scîpa acest termen, nu se mai poate conta pe o fuziune a organelor executive în anul 1965.

RUGENTU OBREA



În fotografie: Tinere nepaleze participante la cursurile de întinerire

PORTUGALIA:

În pribegie...

nt-o interpelare adresată zilele trecute ministrului sîndății publice din Franța, deputatul Michel Labeguerie (departamentul Basses Pyrénées) scria: „În urma acordului încheiat între guvernele francez și portughez în legătură cu imigrarea minții de lucru portugheze în Franța, era de așteptat ca imigrarea clandestină care se face în condiții inumane și scandaloase să înceteze. Dar, cu toate că s-a redus ca amploare, această formă de imigrare persistă și adeseori pune în primejdia viața muncitorilor... Causa acestei situații rezidă în condițiile grele din Portugalia care determină ca oalul de emigranți să fie de nestăvilit. Totodată, mulți se tem să se prezinte la poliție pentru a cere să părăsesc Portugalia, pentrucă — așa cum semnala presa franceză — o parte dintrul cei cărora li s-a făcut „dor de drum” sînt îndumneziți spre Angola și Mozambic.

Muncitorii din Lisabona care au cel mai mare salariu din Portugalia cîștigă în medie 1.500 de escudos (adică nici măcar o treime din salariul unui muncitor calificat în Franța — N. R.), iar muncitorii agricoli nu cîștigă în Portugalia decît 150 de franci. În căutarea unei vieți mai omenești, mulți de portughezi se imbarcă, înfruntînd primejdiile călătoriei cu nave supraîncărcate și a inexistenței dacă sînt prinși de poliști. Numărul emigranților

portughezi a crescut certiginos în deceniul acesta: 8418 în 1961, 12.916 în 1963, 124.781 în 1963. Cîștirea respectivelor au fost furnizate de poliția franceză, care nu i-a înregistrat înă „decît parțial” — după expresia oficială — pe portughezi...

Cei-a așteptat pe cei ce izbutesc să scape de urgența regimului lui Salazar și de furia mării? Portughezul Joa, unul din cei mulți, declara cu amărăciune u-nu reporter parizian: „Pretutindeni și se cer bani; ca să plec din Portugalia a trebuit să plătesc, ca să capăt acte noi a trebuit să plătesc, ca să capăt de lucru a trebuit să plătesc”. Emigrantul ajunge decît atunci cînd își rînduiește noua viață, încercînd de datorii. Fiind lipsit de orice mijloc, nimereste într-un „bidonville”. După ce a cîștigat un „oras portughez” lingă Campigny-sur-Marne, ziaristul Claude Feuillet de la „FRANCE OBSERVATEUR” scria: „Aici trăiesc zece mii de portughezi în vagoane de cale ferată vechi, în vagoane de circ, defazdate, remorci, baraci de lemn cu cărămidă, de tablă, de carton gudronat; cele mai multe sînt baraci minuscule de trei sau patru metri pătrați mobilate cu lazi vechi, cu bidoaie, cu scinduri puse cap la cap, baraci în care domă și rînd cîte trei — patru oameni...”

Și cu toate că cei de-acasă primesc vești descurajatoare de la cei plecați în pribegie, totuși aflurul continuă.

R. S. Cehoslovacă: Donovaly, situată în regiunea munților Tatra (inferiori) este una dintre cele mai pitorești locuri din Slovacia. În fotografie: o priveliște pitorească din Valea Krivonitca, punct de atracție pentru turiștii în regiunea Donovaly

VIENA:

Consultare electorală

VIENA 24. — Corespondentul Agerpres, St. Deju, transmite: La 25 octombrie au loc la Viena și în Austria inferioară alegeri comunale și pentru Dietă, iar la Salzburg, alegeri comunale parțiale. 2.200 000 de cetățeni — ceea ce reprezintă mai mult de jumătate din numărul persoanelor cu drept de vot din Austria, vor avea de ales pe reprezentanții lor în organele locale. În alegeri au deus liste de candidați, în afara celor două partide ale coaliției guvernamentale — Partidul Populist și Partidul Socialist, Partidul Liberal austriac, cit și Partidul Comunist, care se prezintă în comun cu socialistii de stînga. De asemenea, pentru prima dată, la Viena, a deus listă de candidați și Partidul Federației Europene, recent înființat.

Rezultatele definitive ale alegerilor vor fi cunoscute în noaptea de duminică spre luni.

PE SCURT