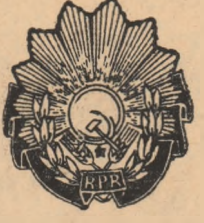


EXPERIENȚA VALOROASĂ

Scînteia tineretului



Organ Central al Uniunii Tineretului Muncitor

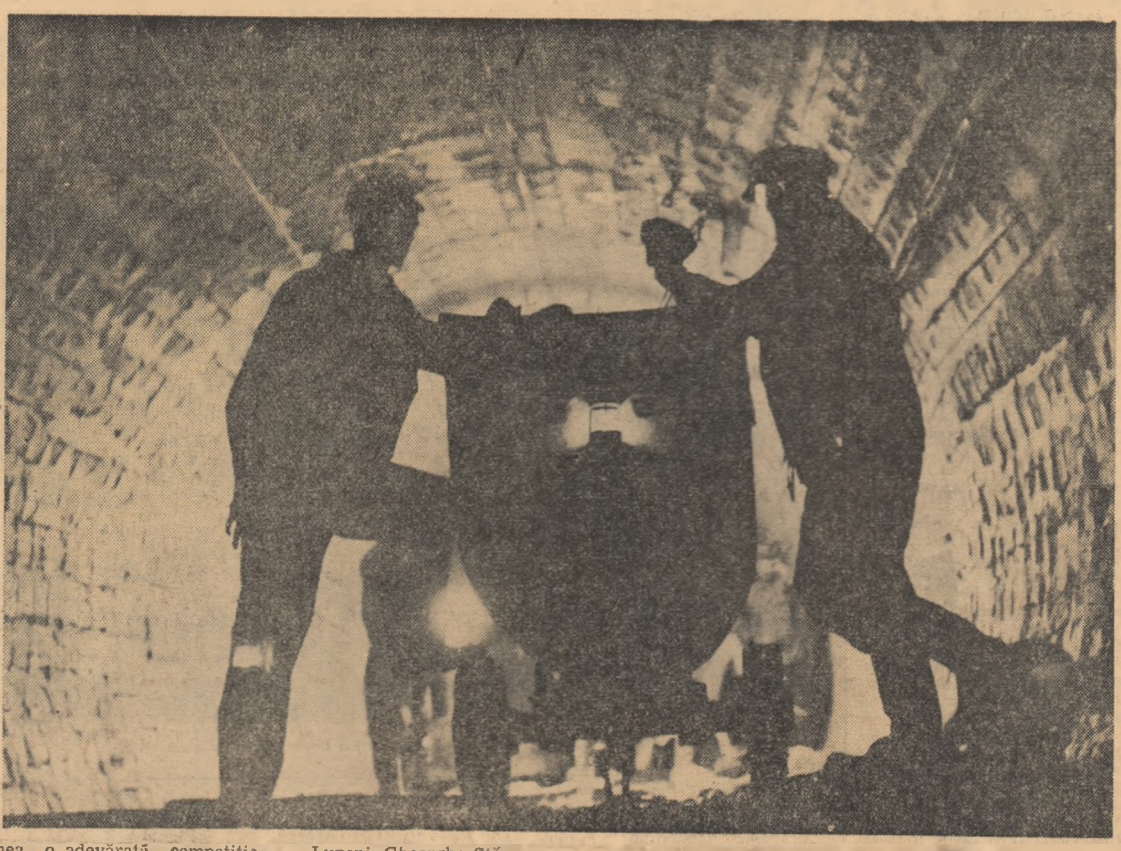
Anul XX, Seria II, Nr. 4815 6 PAGINI — 30 BANI Duminică 8 noiembrie 1964

In munca lor din abataje pentru a da patriei mai mult carbune, minerii Văii Jiului au ca tovarăși, alături de tehnica modernă cu care sînt înzestrate minele, și inițiative deosebite de valoroase verificate în practică și îmbrățișate adesea de tot mai multe brigăzi. Aceste inițiative se referă la mărirea vitezei de avansare, la creșterea randamentului pe post, la sporirea productivității muncii și la îmbunătățirea calității carbunelui.

In scopul popularizării și înlesnirii extinderii și generalizării lor, ziarul „Scînteia tineretului” va publica, începînd cu acest număr, un ciclu de articole și reportaje în care se va vorbi despre succesele obținute pînă în prezent de minerii Văii Jiului, despre rezervele care mai există în abataje, și despre felul cum se gîndesc minerii să le valorifice mai bine pentru a spori continuu producția de carbune.

De la un abataj la altul

- Creșterea vitezelor de avansare cu 9,3 m l față de cele planificate
- 18 kg de carbune mai mult pe fiecare post



La 400 de metri sub pămînt, pe una dintre galeriile minei Lonea (sectorul investiții) un moment de răgaz e în același timp un prilej de discuție despre treburile la zi ale minerilor
Foto: I. CUCU

Acum cîteva zile, ziarul „Steagul Roșu” — Petrolani a anunțat pe pagina întâi, că sarcinile de plan pe 10 luni pe bazinul carbonifer al Văii Jiului au fost îndeplinite și depășite, că minerii au extras peste plan, în această perioadă, mai bine de 88 000 tone carbune. O recoltă bogată pe „cimpurile” din subterane pentru obținerea căreia minerii au apelat la întreaga experiență acumulată în decursul anilor, au căutat noi metode și inițiative care să contribuie la sporirea producției de carbune.

nea o adevărată competiție minercască între brigăzile care lucrează în abatajele frontale pentru atingerea celor mai înalte viteze de avansare. Inițiativa propusă de ei se recomanda singură: „Două fișii de carbune pe zi din abatajele frontale”. Ștefan Lazlo de la Petrila propunea o întrecere asemănătoare pentru brigăzile din abatajele camere: „Două cimpuri de carbune din fiecare aripă și schimb”.
Două inițiative valoroase pentru sporirea producției de carbune își semnau actul de naștere în același timp. Ele propuneau obținerea de către brigăzile de minerii a unor randamente dintre cele mai ridicate. Și nu numai într-o lună sau alta, ci în fiecare zi. De aceea, la început, puține brigăzi de minerii s-au decis să-și măsoare forțele în această întrecere. Brigăzile din abatajele frontale puteau fi numărate pe degete: cele conduse de frații Ion și Sabin Ghioanca, Constantin Petre

— Lupeni, Gheorghe Stăncănu — Petrila, Gheorghe Leabădă — Vulcan. Mai numeroși au fost cei din abatajele camere care au îmbrățișat cea de-a doua inițiativă. Mai bine de 10 brigăzi — cele conduse de Victor Circiumaru și Grigore Bora — de la Uricani (amindoi tineri), Gheorghe Drob — Vulcan, Aurel Cristea — Aminoasa, Clement Bruleț — Lonea și alții, s-au angajat să realizeze zilnic două cimpuri de carbune de pe fiecare aripă și schimb.
Este adevărat că aplicarea în practică a unei inițiative cit și a celeilalte — cerea eforturi atît din partea minerilor cit și din partea conducătorilor de sectoare în care activau brigăzile. Atingerea randamentelor prevăzute de cele două inițiative presupune o organizare perfectă a muncii.

Sosirea delegației R.P. Romine care a vizitat Algeria

Simbătă s-a înapoiat în Capitală delegația R. P. Romine condusă de tovarășul Gheorghe Apostol, membru al Biroului Politic al C.C. al P.M.R., prim-vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al R. P. Romine, care la invitația Frontului de Eliberare Națională și a guvernului Republicii Algeriene Democratice și Populare, a luat parte la sărbătorirea celei de-a X-a aniversări a începerii revoluției algeriene — Ziua națională.
Din delegație au făcut parte tovarășii Virgil Cazacu, membru supliment al C.C. al P.M.R., prim-

Recepție cu prilejul celei de-a 47-a aniversări a Marii Revoluții Socialiste din Octombrie

Ambasadorul extraordinar și plenipotențiar al Uniunii Sovietice în R. P. Romine, I. K. Jegalin, a oferit simbăta seara o recepție în saloanele ambasadei cu prilejul celei de-a 47-a aniversări a Marii Revoluții Socialiste din Octombrie.
La recepție au luat parte tovarășii Gheorghe Gheorghiu-Dej, Gheorghe Apostol, Nicolae Ceaușescu, Chivu Stoica, Alexandru Drăghici, Alexandru Birădeanu, Dumitru Coliu, Leonte Răutu, Leontin Sălăjan, Ștefan Voitec, Mihai Dălea, Gheorghe Gaston Marin, Gogu Radulescu, membri ai C.C. al P.M.R., al Consiliului de Stat și ai guvernului, conducători ai instituțiilor centrale și organizațiilor obștești, academicieni și alți oameni de știință și cultură, generali, ziaristi romini și străini.
A fost prezentă delegația Asociației de prietenie sovieto-romină, condusă de I. E. Stukalin.
Au participat șefi ai misiunilor diplomatice acreditate în R. P. Romine și alți membri ai corpului diplomatic.
Recepția s-a desfășurat într-o atmosferă caldă, prietenească.
(Agerpres)

TELEGRAMĂ

Cu prilejul proclamării independenței Maltei, președintele Consiliului de Miniștri al R.P.R., Ion Gheorghe Maurer, a trimis primul ministru al Maltei, George Borg Oliver, o telegramă de felicitare.
In răspunsul său, mulțumind pentru acest mesaj, premierul maltez își exprimă încrederea în dezvoltarea relațiilor prietenești dintre cele două țări.

Primirea de către tovarășul Nicolae Ceaușescu a ambasadorului R.S.F. Iugoslavia

La 7 noiembrie tovarășul Nicolae Ceaușescu, membru al Biroului Politic, secretar al C.C. al P.M.R., a primit pe tovarășul Arso Milatović, ambasador extraordinar și plenipotențiar al R.S.F. Iugoslavia.

Lucrările agricole de toamnă

Unitățile agricole socialiste continuă arăturile și fertilizarea terenurilor ce vor fi însămînțate în primăvara anului viitor. Pînă la 5 noiembrie, după cum rezultă din datele Consiliului Superior al Agriculturii, arăturile au fost executate pe jumătate din suprafața prevăzută. Această lucrare a fost efectuată pe suprafețe mai mari în regiunile Dobrogea, Galați, Oltenia și București, unde mijloacele mecanizate sînt mai bine folosite.
O dată cu arăturile, au fost încorporate în sol 1 500 000 tone îngrășăminte organice și cantități însemnate de îngrășăminte chimice. Acțiunea de fertilizare a terenurilor podzolice se desfășoară cu rezultate mai bune în regiunile Argeș, Maramureș și Oltenia. În întreaga țară au fost aplicate amendamente calcaroase și îngrășăminte pe mai mult de 50 000 hectare.
Paralel cu aceste lucrări, continuă pregătirea terenurilor pentru noi plantări de pomi și viță de vie. Au fost executate gropi pentru plantările de toamnă de pomi pe 2 900 hectare, iar pentru plantările de primăvară de viță de vie au fost desfundate 14 500 hectare.
Consiliul Superior al Agriculturii recomandă o mai bună folosire a tractoarelor pentru efectuarea arăturilor de bună calitate, în cel mai scurt timp posibil. Totodată să se continue mai intens însămînțările de legume în cîmp, pregătirea răsadnițelor, treieratul trifolielenor de sămînță, pregătirea terenului și plantările de pomi.
(Agerpres)

Și-au îndeplinit angajamentul anual

PITEȘTI (de la redus cu 31.307.000 lei față de 14.240.000 lei, cifra planificată).
Ca urmare, angajamentul anual de 64 960 000 lei la economia suplimentară a fost deja îndeplinit iar la beneficii s-a realizat în plus față de angajamentul anual 15 milioane lei. Cele mai mari economii au obținut colectivele întreprinderilor: Uzina de piese auto-Colibași, Uzina de sodă Govora, DREF și altele. În perioada celor 10 luni s-au obținut însemnate produse peste plan: 17 528 tone lignit, 813 tone sodă calcinată, 667 tone sodă caustică, 7 100 traverse din beton armat precomprimat, 15 219 m.c. busteni rășinoase, 110 000 m p țesături din bumbac și 84 tone fire de bumbac.

Laboratoarele Institutului politehnic din Brașov au tot ce le trebuie pentru ea studenții de aici să poată cerceta cele mai complexe fenomene. În laborator: studenții Alexandru Galeșanu și Dumitru F. Dumitru, din anul IV, în laboratorul de electronică industrială
Foto: O. PLECAN

IN PAGINA A III-A

Ștacheta atletismului TOT MAI SUS

voluția atleților noștri din ultimii ani, rezultatele obținute la diferite probe atletice în competițiile interne și internaționale, perspectivele pe linia îmbunătățirii performanțelor, preocupă într-o măsură tot mai mare iubitorii sportului din țara noastră, ea și pe cei care se ocupă direct de organizarea și conducerea activității atletice. Au fost obținute, fără îndoială, succese frumoase în această disciplină sportivă dar există evidente posibilități de creștere a performanțelor, de largire a bazei de masă a atletismului care să asigure, din plin, elemente tinere, valoroase, capabile să îmbunătățească continuu recordurile noastre republicane, să reprezinte cu cinste culorile patriei în confruntările internaționale, să țină pasul cu ritmul de dezvoltare a atletismului internațional.
Acestor probleme îi este consacrată dezbateră pe care o inițiază, începînd cu acest număr, ziarul „Scînteia tineretului”.
Publicăm, în pagina a III-a, o primă anchetă la care ne răspund conducătorii ai Federației de atletism, specialiști, antrenori și sportivi fruntași. Cititorii vor remarca, în răspunsurile la anchetă, multe observații și sugestii interesante.
Totodată, se remarcă faptul că o parte din problemele abordate nu sînt elucidate pînă la capăt. Ziarul ne împărtășește unele detalii punctele de vedere exprimate în aceste răspunsuri.
De aceea, pentru ca dezbateră inițiată să aibă un caracter cit mai larg, să constituie un schimb de păreri util și să-și atingă scopul, invităm specialiștii, antrenorii, conducătorii secțiilor de atletism, sportivii fruntași și iubitorii sportului să-și spună în continuare, părerea, aducîndu-și astfel contribuția la clarificarea tuturor problemelor puse în discuție. În felul acesta sperăm că va putea înregistra noi progrese pe măsura candidaților creați și a posibilităților existente.
Un prim pas făcut în întîmpinarea acestor deziderate îl constituie recenta pedință de analiză a activității atleților noștri. În legătură cu cele mai importante recomandări și hotărîri preconizate cu acest prilej, ziarul nostru va reveni în numerele viitoare.

CRONICA ACTUALITĂȚII

UNIVERSITĂȚI MUNCITOREȘTI

Peste 2200 de oameni și muncii din țară combinate, unde și instituții studențescilor celor 172 universități activități care și-au început activitatea pe baza recomandărilor tematiche elaborate de C.C.S. și Consiliul pentru studierea cunoștințelor culturale-studențescilor reflectă cerințele specifice ale procesului de producție din întreprinderile respective, cuprînd forme eficiente de răspunsuri a cunoștințelor politice, științifice, tehnice, economice și cultural-artistice.
In foarte multe întreprinderi și instituții au fost organizate cicluri de conferințe și lectorate pe teme politice, tehnice, economice și de cultură generală. În întreaga țară au fost organizate pînă acum peste 3 000 lectorate. În centre industriale ca București, Timișoara, Cluj, Ploiești, Brașov, Iași, Galați, Sibiu, Medias și Petroșeni, consiliile locale ale sindicatelor au organizat pentru ingineri și tehnicieni lectorate tehnice pe orașe.
(Agerpres)

Excursii prin O. N. T. „Carpați”

Oficiul Național de Turism „Carpați” organizează și în acest an numeroase excursii pentru amatorii de drumetrie în timpul iernii. În excursiile de șirjit de săptămîină vor fi incluse Valea Frahovei, cu vizitarea stațiunilor Sinaia, Bușteni, Predeal, obiective turistice și cabanele din masivul Bucegi, orașul Brașov și Poiana Brașov, precum și Muzeul de la Castelul Bran. În circuit se va putea pleca pe Valea Oltului și Valea Frahovei, cu care prilej

Se reamîntesc vizitatorilor că în următoarele două săptămîni programul Expoziției naționale a R. P. Romine este următorul:
Duminică și sărbătorile legale între orele 9—20.
— marți, miercuri, joi, vineri și simbătă între orele 9—19.
— luni între orele 14—19.
Accesul la expoziție se poate face cu tramvaiele E. 3 4, 9, autobuzele 31, 48, 49, 61 și 67 și troleibuzele 81, 82 și 86.
Oficiul Național de Turism „Carpați” organizează și în acest an numeroase excursii pentru amatorii de drumetrie în timpul iernii. În excursiile de șirjit de săptămîină vor fi incluse Valea Frahovei, cu vizitarea stațiunilor Sinaia, Bușteni, Predeal, obiective turistice și cabanele din masivul Bucegi, orașul Brașov și Poiana Brașov, precum și Muzeul de la Castelul Bran. În circuit se va putea pleca pe Valea Oltului și Valea Frahovei, cu care prilej se vor cunoaște și stațiunile balneo-climatice Govora, Călimănești, precum și Mînaștea Cozia, orașele Sibiu, Brașov și altele.
In timpul vacanței școlare de iarnă, elevii și studenții vor putea pleca în excursii speciale în programul cărora sînt incluse practicarea sporturilor de iarnă. Totodată pentru ei vor fi create la bazele turistice din țară, tabere de elevi.
(Agerpres)



Intr-unul din laboratoarele secției de rezistență și încercări de metale a Bazei de cercetări științifice — Timisoara — a Academiei R.P.R.

Pe teme științifice

Explozia verde — trebuie precizat de la început — este o explozie pasnică. Un fenomen care, departe de a conduce la distrugeri ireparabile, are drept consecință, dimpotrivă, realizări constructive, terenuri câștigate pentru om, hrană mai bună și mai bogată.

De fapt, expresia este mai mult o figură de stil — pentru că „explozia verde” nu este altceva decât rezultatul alianței între biologi plantelor și chimiști.

Cercetările au fost efectuate în diferite părți ale lumii, dar ele se leagă strâns, în ceea ce privește aplicațiile lor.

Astfel, una din realizări se datorează oamenilor de știință japonezi. Despre ce este vorba?

Atunci când se construiesc canale, drumuri de fier sau șosele, sintem obișnuiți să vedem panțele plantându-se cu iarbă sau cu alte vegetale. Acest lucru nu se face numai din motive estetice, așa cum ar putea crede unii. Esențial este, de fapt, altceva: ca aceste povârșnișuri să nu se surpe. Cu ajutorul rădăcinilor lor, plantele fixează „grăuntele” de sol, nu de altă și le împiedică să pormască razna.

Dar utilizarea plantelor pentru fixarea solului nu se limitează doar la aceste cazuri. Există și alte împrejurări, în care vegetalele au un rol deosebit de important pentru salvarea solului și redarea spre utilizare a unor întinse suprafețe de pământ.

De curând firma japoneză „Toei Koeju” a elaborat un sistem origi-

nal, un fel de „aparat” pentru plantarea rapidă a solurilor. Cercetări efectuate de chimiști și agronomi au condus la construirea unor piese — asemenea unor lame ce se pot frânge în pământ. Aceste „elemente” sint alcătuite din semințe selectate ale unor ierburii cu creștere rapidă, ames-

tecare în proporții foarte precis calculate cu substanțe nutritive, substanțe acceleratoare ale creșterii plantelor și substanțe de protecție. Se știe că astăzi chimia a pus la îndemina oamenilor municiii din agricultură substanțe care sînt în stare să mărească viteza de creștere a plantelor. Pe de altă parte, substanțele de protecție apără tinerile plante de unii agenți vătămători ca și de buruieni. Această doză complexă reprezintă o adevărată „bombă” pasnică de verdeață!

Plantarea unei asemenea doze de iarbă se face foarte ușor, fie manual, fie cu ajutorul mașinilor

speciale. Curînd după îngroparea dozei, are loc explozia verde din acel loc se desface parca o fină de lăstari tineri care, în fișii puternic în rădăcinile lor, fixează solul.

Această realizare trebuie legată de o comunicare făcută la Geneva, în cadrul primului simpozion european închinat ereșterii plantelor, în care s-a amintit pentru întâia dată de „SSS”.

Cele trei consonante reprezintă denumirea prescurtată a saicoselului, o nouă substanță

jutorul acestei substanțe pot încolți și crește în asemenea condiții de uscăciune, la care plantele netratate mor repede. Fasolea, tratată cu SSS, supraviețuiește la o secetă cumplită cu zece zile mai mult decât plantele netratate.

O serie de alte experiențe au arătat că substanța face ca plantele să devină în același timp și mai rezistente față de o cantitate mai mare de sare în sol.

Acest lucru are o mare însemnătate, întrucît se știe că salinitatea solului împiedică adesea

lucrarea semințelor și solurilor, cit și prin stropirea frunzelor. În afișii, după cum arată cercetările preliminare, SSS nu este toxic.

Fixarea solurilor — utilizează în condiții defavorabile — două posibilități de a planta pasturile... La toate acestea se adaugă o altă descoperire, făcută de astăzi în Anglia. De curînd a fost elaborat un procedeu de tratare a suprafețelor deserturilor și a dunelor de nisip, în așa fel încît acestea să fie pentru moment fixate și să permită plantarea ierburilor.

După ce plantele au prins rădăcini și s-au dezvoltat suficient, ele fixează singure solul și stratul superficial inițial nu mai este necesar.

Cum se obține fixarea nisipului? Procedeu experimentat a utilizat un amestec de cauciuc și ulei. După stropirea sa, acest amestec se întărește. Prin poizghița subțire de cauciuc străbat ușor și se dezvoltă satisfăcător plante ca salata, ceapa sau mazărea.

Compoziția materialului stropit deasupra nisipurilor este deosebit de simplă: 9 părți ulei mineral și o parte de latex. Boabele fine de nisip sînt cuprinse într-o rețea cu erificii foarte mici, care le împiedică să se miște sub acțiunea vîntului și, în același timp, apără plantele pînă cînd acestea se dezvoltă. Dar acest procedeu mai are încă un avantaj: precipitațiile atmosferice sînt reținute aproape de suprafață, aducînd apă necesară plantelor, care nu se mai absorbie profund în sol.

„Explozia verde” este în acest fel favorizată: plantele își înfig adînc rădăcinile în sol și îl redau vieții, oamenilor, îl fac din nou utilizabil.

LEONID PETRESCU

„EXPLOZIA VERDE”

chimică pusă la punct în laboratoarele Universității din Michigan (S.U.A.).

Saicoselul are o însușire extraordinară: el scade setea plantelor. În termeni mai științifici, SSS are proprietatea de a micșora necesitatea plantelor în apă și de a le regla creșterea. Plante ca tutunul, leguminoasele, grîul și alte cereale, după ce sint prelucrate cu SSS, se disting printr-o statură mai joasă și prin faptul că au nevoie de o cantitate mult mai scăzută de apă.

Experiențele efectuate au dus la rezultate într-adevăr surprinzătoare. Plantele prelucrate cu a-

plantarea și fixarea plantelor în zonele de pustii.

Faptul că grîul de toamnă atinge o talie mai mică, sub acțiunea tratării cu SSS, are o importanță deosebită. Astfel, de plante se împotrivesc mai bine acțiunii vînturilor și ploilor, iar recolta lor, în condiții experimentale, este mai ridicată cu 50 la sută.

Noua substanță chimică va fi în curînd produsă în mod industrial. Este interesant de arătat faptul că fabricarea ei se face relativ simplu, fără a necesita instalații complicate. De asemenea, ea se poate utiliza sît pentru pre-

CARNET TEATRAL

Eugene O'Neill s-a făcut cunoscut și a devenit o celebritate mondială prin zugrăvirea vieții omenesci mai chinată, mai infernală, care aduce aminte de dărnarea eroilor antici. Personajele sale încearcă eliberarea de sub povara strămoșilor a unui mod de viață care le-a lăsat în ereditate lanțurile. Chiar acestor eliberări aparente, mincinoase — pentru că de cele mai multe ori tentativa împinge victimele tot mai adînc în prizonieratul de care voiesc să scape, în lumea de un dramatism intens plină de furtună tragică. Într-unul din piesele lui, tocmai din condiționarea tragică a personajelor care nu reușesc să ajungă la lumina și la libertate spirituală deși aspiră la ele. Raul e strivitor și nici unul din eroii săi nu-i poate sesiza substanța și alege soluția salvatoare. Sint mai ales impresionante suferințele patetice și contrastul pe care cenzura rațională nu le poate stăpîni. Apropierea de tragedia antică a subliniat-o chiar autorul cînd prin parafrază înloga E. lecter. Drama este universal umină deși autorul ca sălărioacă le localizează vieții americane.

Caracterul de tensiune pe care îl impune viața convențională și organizarea socială a fost preluat în creația lui Tennessee Williams ori Sarayana. Încluzerea pieselor lui O'Neill în repertoriul teatrelor bucureștine contribuie la cunoașterea unei problematice acute ale istoriei contemporane a occidentului, ridicînd totodată noi probleme ale punerii în scenă. Patima de sub ulmi aleasă de Teatrul Național din București poartă cu evidență toate caracteristicile omarelle. Dramaturgul alege de data aceasta pentru desfășurarea tragicului său joc o fermă izolată undeva în câmpiile Americii. Aici oamenii știu prea puține despre lume și mîrul discordiei devine ferma bătrînilui Cabot Ephraim care se împotrivesc vîrstei lui și o a treia nevastă. Ferma va fi rîvnită acum pe lingă Eben, fiul său, și de noua soție, Abbie. Dar nu e numai ferma în joc. Mai sînt și caracterul despotice al bătrînilui, convențiile

vieții anglo-saxone imbibate de bigotism și prejudecăți, orgoliile și ambițiile celor trei combatanți pe care viața îi aruncă unul împotriva altuia dar și împotriva lor înșiși. Marcela Rusu a avut de înfruntat în Abbie o femeie a cărei energie este egală cu pa-

pentru fembitate dar și accentuate cerute de un personaj tragic. Cabot Ephraim, cel care are putere să renască din nou după fiecare lovitură în ciuda chiar a bătrînitii, reprezentînd teribila forță a oamenilor simpli ai Americii de început care au defrișat

torul bogatei lor experiențe scenice. Fără acest suport straniu personajelor lui Eugene O'Neill a rămas la Emanuel Petru, doar în fraze pe care n-a reușit decît să le spună publicului și partenerilor. În rolurile de mai mică înțindere ale fraților care fug în California Matei Alexandru și C. Rașki, aprinși cu priză la public au de luptat cu dificultățile puținătății unui text care nu-i ajută să se justifice pînă la capăt în postura de vizitatori. În general acesți trei actori, mai tineri, pedalează pe detaliul realist nemai-realizînd astfel acea interferență ciudată dintre realism și nevrozismul propriei textelor dramaturgului american. Decorul lui Dan Nemțeanu pe aceeași linie realistă fără prisosuri prinde să frezămte chinul de vînt în momentele acute ale dramei, regizorul slujind și astfel mișcarea în scenă. În reprezentarea Teatrului Național „Patima de sub ulmi” înscrie o reușită a abordării repertoriului lui Eugene O'Neill pentru ale căruia particularități și profunzimi interpretii nu sînt pregătiți în egală măsură.

M. UNGHEANU

„Patima de sub ulmi”

tăina, în stare de a-și omori copiii lui pentru a-l păstra pe Eben, o transfigurantă întreprindere a tendinței spre lumină, amestecată confuz cu vocea simțurilor și ambiției terestre de a întemeia cu prețul compromisișilor un câștin. Și a reușit să împună spectatorului o versiune proprie a acestei frământate personaj de a ardezi egală și disonantă gîndul în același spectacol”

pădurile și asanat mlaștinile umazizînd peisajul, a prilejuit tot o versiune, de data aceasta aceea a lui Ștefan Ciobotăraș, care a accentuat modul filozofic al eroului, încapăințarea și religiozitatea lui și mai puțin strivitoria lui forță. Acepți doi actori au susținut în egală măsură spectacolul regizat de Horea Popescu, semnalînd și tinerii de momentele



La unul din concertele populare susținute de Filarmoניה din Bologani — Suceava. Foto: AGERPRES



Înainte de spectacol. Formația de dansuri a Uzinel textile din Arad

Microavancronică:

Simfonia unui tînar compozitor

Simfonicul de săptămîna aceasta a primei orchestre simfonice a pîrii, radiodifuzat astăzi dimineață la orele 11, programează ca piesă majoră (falduri de Concertul nr. 3 de Beethoven avînd drept solist pe Th. Paraschivescu și Suito 1-a din baletul lui Prokofiev „Romeo și Julieta”) — o amplă lucrare a unui tînar compozitor român: Simfonia nr. II-a de W. Berger, recent laureat al unui mare concurs internațional de compoziție care a avut loc la Monte-Carlo.

Tradiționala noastră avancronică vă prezintă astăzi cîteva elemente ale simfoniei pe care ni le-a expus într-o recentă discuție tînarul compozitor.

Simfonia a fost terminată în anul 1963. Ea se situează sub aspectul preocupărilor de limbaj sonor și de dramaturgie muzicală — alături de Sonata pentru vioară solo (premiată la Monte Carlo) și Sonata pentru violă și violoncel. Sub aspectul limbajului, preocupările converg în sensul lărgirii și adîncirii unor principii modale, fapt ce se reflectă în structura melosului ca și al armoniei. Apoi, se constată o tendință de integrare în ciclul simfonice a unor forme specifice muzicii preclassice, adaptate la nivelul gîndirii și sensibilității contemporane. Acceptînd o sinteză și o întreprindere a formelor tradiționale, se creează premisele favorabile unor desfășurări simfonice ample, se nasc modalități particulare necesare exprimării unui conținut epico-dramatic.

Prima parte — Ballata — se bazează pe trei idei cu un

caracter narativ, epic și liric, formînd expoziția formei de sonată. Acest material tematic se supune unor dezvoltări ce angrenează întregul aparat orchestral pentru ca, în cele din urmă, esența lirică a melosului să primeze.

Partea a doua — Toccată — substituind tradiționalul Scherzo, creează prin pulsația ritmică neîntreruptă ca și prin incisivitatea intonațiilor contrastul necesar mișcării următoare. — Aria — în care domină o stare de meditație și lirism suav, subliniat prin teme violoncel și al clarinetului. Elemente variate ca expresie conține partea a patra — Recitativ — dezvoltarea acestora culminează într-o secțiune mediană prin continutul augmentare a expresiei dramatice. Treptat, conflictul se atenuează, sonoritățile scad iar concluzia lirică deschide drum mișcării finale a simfoniei — Fantasia — concepută sub forma unei fugi libere. Ca un epilog, spre încheiere, reapar fragmente tematice din mișcările precedente, unificînd astfel pe temeiul principiului ciclic întreaga lucrare.

Un coleg de studii al tînarului compozitor — dirijorul permanent al Filarmoניהi, Mircea Cristescu, și-a luat temerara sarcină a programării în prima audiere a unei lucrări așteptată cu interes.

IOSIF SAYA

Aliaj super-ușor

În S.U.A. s-a obținut aliajul superușor de magneziu — litiu — aluminiu LA 14A care conține cca 14 la sută litiu și 1,5 la sută aluminiu.

Greutatea specifică a aliajului este de 1,35 față de aproximativ 1,8 la aliajele de magneziu existente.

Aliajul este destinat, în principal, pentru confecționarea aparatelor de zbor cosmic, deoarece permite micșorarea cu aproximativ 25 la sută a greutatei lor.

Cultivator automat

Colaboratorii Institutului de mecanizare și de electricare a agriculturii și al Institutului de cercetări științifice și de proiectări și construcții de mașini-agricole din Ruse au realizat un cultivator automat suspendat destinat pentru prășirea simultană a culturilor de-a lungul și de-a curmezișul rîndurilor. Mașina este prevăzută cu un dispozitiv electric de comandă, prin care sint acționate organele de lucru. În timpul deplasării cultivatorului între rînduri, la semnalul primit de la palpatore speciale care ating plantele, dispozitivul electric automat detașează organele de lucru la oca 10 cm distanță de rădăcina plantelor. Astfel, printr-o singură deplasare, cultivatorul efectuează prășitul culturilor de-a lungul și de-a curmezișul rîndurilor.

Cultivatorul automat poate fi folosit pentru prășitul culturilor semănate pe diferite terenuri.

Robot instructor

În S.U.A. a fost construit și încercat cu rezultate bune un robot instructor, care învață pe elevi să scrie și să citească. Cu ajutorul acestor mașini electronice, elevii pot învăța să citească fără profesor în numai 30 de zile. Pentru a învăța să scrie au nevoie însă de un timp mai îndelungat.

Fotografierea particulelor subatomice

Fotografierea particulelor subatomice implică anumite dificultăți din cauza cantităților foarte reduse de lumină emise de fiecare particulă a cărei mișcare și comportare trebuie studiate.

În prezent s-a construit un instrument pentru amplificarea intensității luminii degajate de particule. Instrumentul se compune dintr-un amplificator cu două etaje care amplifică lumina pe un ecran luminescent pentru fotografiere și păstrează imaginea suficient de mult timp pentru ca fotografierea să poată fi efectuată.

În acest instrument, primul etaj se compune dintr-un fotocatod. În cursul bombardării cu fotoni reversul fotocatodului degajă electroni care se accelerează de-a lungul tubului cu ajutorul unei plăci încălzite pozitiv, amplasate la extremitate. Cînd electronii se apropie de micul ecran luminescent ei îl fac să se lumineze cu suficientă intensitate. În tub există un obturator care permite conectarea și deconectarea fluxului de electroni pentru studierea particulelor concrete.

SĂRBĂTORIREA EVIDENȚIILOR

CONSTANȚA (de la corespondentul nostru)

La Fabrica „Ideal” din Cernavodă a avut loc o festivitate cu caracter deosebit. Cu sprijinul casei de cultură orașenești, comitetele U.T.M. și de sindicat au organizat o seară culturală închinată evidențierii în producție. Programul a fost susținut de formații artistice de amatori.



În permanență, biblioteca Școlii medii nr. 3 din Ploiești este plină de elevi — iubitori ai literaturii.

Foto: N. STELORIAN

SCHIȚĂ SATIRICĂ

Și despre creșterea copiilor se spune că e o artă, și pe bună dreptate. Una oricine știe să crească un copil, să-l dea o educație temeinică, să-l instruiască. Multe persoane recunosc că nu știu să crească copii. Unii nu văd în asta o plăcere, alții cred că nu au aptitudinile, alții sînt pur și simplu lipsiți de răspundere. Mi-e greu să mă încadrezi definiției unei dintre aceste categorii pentru că am trecut prin ficara. În orice caz, pentru mine persoana creșterea copiilor este totuși o muncă îngrozitor de grea și chinătoare. Nici prin cap nu mi-a trecut alădată că un copil trebuie educat din clipa cînd se naște și pînă devine om în toată firea, pe propriile lui picioare. Nicodată nu mi-aș fi putut închipui că din cauza unui copil poți deveni astenic și bolnav de inimă, că se pot desface căsnici. Acum cred. Am și eu un copil, foarte drăguț de alfel, pe care îl iubesc nespus de mult. Probabil și din cauza asta a ieșit așa cum a ieșit, adică obraznic, rău, răzgulit, sclifos, pîrlicos, lipsit de caracter și așa mai departe. Acum o săptămîna m-a adus pur și simplu la disperare. Eram la serviciu, într-o seară foarte importantă. Sint chemat urgent la telefon de către soacra-mea, care mă cheamă plîngînd acasă. „S-a întîmplat ceva grav?” — o întreb. „Foarte grav, îmi spuse ea. În drum, caută și un meșter sobar și adu-l cu tine”. Alerg acasă, și ce-mi văd ochii? Copilul își cirise capul în spațiul dintre sobă și perete. Nimeni nu-și putea imagina cum l-a cirît, pentru că era așa de înșepnat încît nu putea fi scos în nici un chip. L-am tras cu toate pîrțile, l-am uns cu ulei, cu unt și cu bromină, dar capul nu vrea să alunece. În tot acest timp copilul țipa ca din gură de șarpe. Am adus un meșter zidar de pe un șantier din apropiere. Meșterul a început să dărnă soba mincînd creș două ore, deoarece trebuia să facă totul cu cea mai mare precauție, să nu-i cadă bălătuțul creș cîrîmîdă în cap. Cînd era aproape cu soba desfacută, bălătuțul ca o mișcare mai bruscă și scoate singur capul de-acolo. Meșterul a rămas înmărmurit și a început să facă soba la loc, spunîndu-mi pe bună dreptate: „Să-lă educăpe 4-5 ani dat copilul ăsta”. Duchidus-mă la serviciu, le-am povestit colegilor într-iplăcere și au fost și ei de acord că așa nu mai merge, trebuie să schimb metoda de educație. Nu știam însă care metodă să adopt și atunci un coleg mi-a spus că mă pună el în legătură cu un pedagog de meserie, un prieten de-al lui. Mi l-a recomandat ca pe om serios și de prestigiu, care a scris lucrări de culoare, foarte apreciate. O dis-

cuție cu el, zicera colegul meu, tot se fi foarte jalositor.

Introducînd, peste cîteva zile m-am dat la exercițiu pentru o discuție care să mi ajute să-mi educ copilul.

Pedagogul mi-a făcut o impresie foarte bună de la început chiar. Mi-a impresionat cînd mi pe curi-l respira figura sa, seriozitatea și autoritatea pe care le degaja în jur. M-a servit cu o cafea și m-a sfătuit să-l prezint totuși calm și amabil.

Am început să-l spun totuși și să-l pun în discuție, lînd directele copilului pe capușă. Am început cu cele mai nesemnificative și inutile.

— Ce dănumul. La petru ai tu și joacă table, și cîntă „Malaghenia”, și dansezi totuși, și te pîrlic, și te toacă. Și tot ce știe și vede la ceilalți mai

plîm îmi tîm să mă dau cu capul de ziduri. Oare de ce dracu' nu înaintează cibernetica asta mai repede ca să înceteze niște țafii automați?

— Fii calm și spune mai departe.

— Are un spirit de imitație teribil. Îmită tot ce vede în jur. La un moment dat se lasă de jumătate. Asta la cîntă de petru amii.

— Și ce mîșină și țaf?

— M-am lîsat eu de jumătate.

— Foarte bine. Mai departe.

— Înfaș. Eu nu înțar, dar înțar eu vecin, cu care m-am și certat din această discuție, dar nu cred să se îndrepte, zice că asta e singurul lui cîntă și nu cred să-l las.

— Percecești cu răbdare și-o să-l convingeți că nu e bine să înfașe față de copii. Alte mîșinări de imitație are?

— Ce dănumul. La petru ai tu și joacă table, și cîntă „Malaghenia”, și dansezi totuși, și te pîrlic, și te toacă. Și tot ce știe și vede la ceilalți mai

de acord cu el și spun că e noapte mă corectază pe bună dreptate: „Tu ești chiar, nu vezi că e ziu?” Din cauza aceasta ajung să mă enervez și să-l lovesc. De unde are aceste apucături? Eu se zice că n-am fost un copil rău, nevastă-mea la fel. E drept că vremea l-am mai răzgulit, fiind un copil, l-am răzgulit și bunicii. Totuși, copilul acesta e o calamitate. Mă bogă în „Centra”. Ce mă sfătuiți?

— Să fii calm. Cit se poate de calm.

— În limita posibilităților, încerc.

— Munca de educație se face cu răbdare. Și nu numai cu răbdare, ci și cu autoritate. Trebuie să ai bucuria de autoritate în fața lui, să știe că cuvîntul dumneaceluș e sînt. Îi spuneei totul calm, dar autoritar. Trebuie să înțelegă totul de acînt.

— Tocmai cînd discuția era interesantă pentru mine, în camera a intrat bălătuțul pedagogului, un bălățel de creș cîntă anșiori, slab, gîlbăuț, murdar pe față, plin de tîni și cu o mîșă de bezmetic.

— Pușorule scump, îl rugă frumos pedagogul, du-te în camera ta, că noi acem ceea de discutat. Du-te și fii cuminte, așa cum știi tu să fii întodeauna. Te rog frumos.

— Nu mă duc, spus bălătuțul împertinent. Și nici măcar n-am erit să mă duc. Am dat-o la piscică. Așa, de-al dracului, ca să vedeți că nu mă e frică de voi.

— Pedagogul se înroși puțin la față, dar imediat își receni. Se duse calm la bălățel, îl luă de mîni și dispăru cu el, peste cîntă minute se întoarce la fel de calm.

— Gata, e-au lîmurit lucrurile? L-am întrebat curios.

— Bineînțeles. În general, nu am probleme eu el.

— Dar cum reușiți? Am văzut că e destul de obraznicuț.

— Eu personal — îmi spuse pedagogul explicîndu-se spre urechile mea, ca și cînd ar fi existat pericolul să ne audă cineva — procedez foarte simplu: îl plesnesc peste gură. Cum îl cirpesc, își revine. Dacă urlă, îl cirpesc iar, pînă cînd țuce și devine cuminte. Între noi ție corba, bălăta e sîntă, ruptă din rai.

— Totuși nu e prea recomandabil din punct de vedere teoretic, fac eu observație.

— Bineînțeles că nu, dar așa e cel mai simplu. Eu n-am timp să aplic altă metodă. Sint foarte ocupat, nevastă-mea la fel, și atunci îl cirpesc și gata, în cîteva mișute am terminat și pot să-mi văd de treabă. Dar, în sfîrșit, se continuă. Unde rămăseam? Mi se pare că la problema persoanei și a răbdării. Deci...

Pedagogul rămase deodată pe gînduri și se pomorî.

Ne-am despărțit ca doi buni prieteni. La ușă, cînd mă-a strîns mîna, o cîștat adînc. L-am înțeles. Era și el totuși. Și eu știau cîntă cîntă să fii totuși.

— Vă pune multe întrebări? Mă chestionă pedagogul.

— Enorm de multe. În ficare minut pune cîteva întrebări. Și dacă nu-i răspund, se enervează și devine rău.

— Asta e adevărat, spus el, dar trebuie să-i răspunzi absolut la toate.

— Îi răspund la ce mă pricep. Dar ce pot să-i răspund de pildă, la niște întrebări ca acestea: De ce așfătuț nu e albastru? De ce copacii cresc în sus și nu în jos? De ce păsările fac ouă și nu nasc pui direct? De ce a-născut el bălătuț și nu fetiță? Și altele de genul ăsta, la care nu poți răspunde decît dacă ești creatorul Universului.

— Trebuie să faci în așa fel, mă sfătui pedagogul, ca să răspunzi cumva la orice întrebare. Dacă nu știi, recunoști căntă asta.

— Așa fac, îi spun că nu știu, dar el mă întrebă pe urmă de o sută de ori de ce nu știu.

mari, ține morțiș să facă și el. De pildă, soția se întînește cu o prietenă pe stradă, care îi poartăte că bălățelul ei a înghițit niște bani, că a trebuit să cheme Salcarea să-l ducă la spital, să-l opereze, și așa mai departe. Nevastă-mea cîntă acasă și-mi poartătește înimplarea, fără să observe că el e prin apropiere. Peste cîntă minute, bălățelul a pus mîna pe telefon și a format numărul. „Ce faci acolo?” L-am întrebat. „Chen Salcarea, mi-a răspuns mîndru. Am luat toți banii din pușcăluț și-i-am înghițat. Acum o să mă opereze”. Asta e numai o mostră din ce e în stare.

— Mă, morîndă pedagogul, interesant... Mai departe.

— În afară de toate acestea, am continuat, copilul meu are un spirit de contradicție dezvoltat pînă la exacerbație. Absolut tot ce-i spun, indiferent pe ce ton, el este împotrîc. Dacă eu îi spun că e afară e ziu, el susține că e noapte. Dacă sint

LA START-MASA LARGĂ A TINERETULUI

Cum apreciază Federația de atletism rezultatele obținute de sportivii noștri în competițiile internaționale la care au participat anul acesta?

Întrebarea aceasta am adresat-o tovarășului CONSTANTIN DUMITRU, secretar general al F.R.A.

Evoluția sportivilor noștri în unele probe atletice a fost bună. Atletii români au câștigat, și la fete și la băieți, Balcaniada de atletism iar juniorii și-au adjudecat și ei victoriile în confruntările cu atleții polonezi, maghiari și iugoslavi. Un salt s-a făcut și în ce privește îmbunătățirea performanțelor unor atleți. Se știe că au fost doborâte multe recorduri republicane atât la seniori cât mai ales la juniori: la 200 m băieți, lungime fete, triplu salt, sulita băieți, disc, sulita fete și altele. O comportare bună au avut atleții noștri și la Olimpiada de la Tokio. Iolanda Balaș a confirmat așteptările, iar juniora Mihaela Penes a furnizat o mare surpriză cucerind titlul suprem. Lia Manoliu a cucerit medalia de bronz pentru a doua oară iar Florica Viscoleanu, Maria Diaconescu și Serban Ciocinaș s-au clasat printre primii 6 din lume.

— Considerați satisfăcătoare evoluția atleților noștri în anul 1964?

— Dacă în ansamblu rezultatele ne sînt favorabile, la unele probe atletice ele nu sînt la nivelul cerințelor. De aceea considerăm că nu putem fi pe deplin mulțumiți. Bunăoară, în probele de alergări viteză, unde eram deficitar, s-au înregistrat unele progrese — a fost egalat recordul lui Moina la 100 m

și doborât cel de la 200 m — însă nu putem spune același lucru și despre sprintul feminin. La probele de viteză feminină, ca: 100 m, 400 m, 800 metri garduri, și la probele de demifond, ștafeta 4x100 ca și la probele masculine: 400 m, 10 000 m, 3 000 m olstacole, 110 m garduri, aruncarea greutății, recordurile republicane au rămas la performanțe mediocre.

— Cum se explică, după părerea dv., această stagnare în unele probe atletice?

— Evident, sînt mai multe cauze. Printre acestea sînt amintite unele deficiențe în procesul de pregătire a atleților de performanță. Alăcauză ar fi introducerea și menținerea în loturile republicane a unor juniori și seniori fără perspectiva oțtinerii unor performanțe valoroase și aceasta din cauză că nu am reușit să descoperim tineri talentați cu care să-i înlocuim. De asemenea, socotim că o cauză a acestei stagnări e și faptul că nu avem pregătire pentru fiecare probă un număr mai mare de atleți de valoare apropiată a celor dispută să stimuleze obținerea unor rezultate din ce în ce mai bune. Între deținătorii titlurilor de campioni republicani și următorii concurenți există de ani de zile un decalaj valoric prea mare. Situația aceasta, din păcate, o întâlnim în numeroase probe atletice atât la fete cât și la băieți. Un exemplu: în proba de 100 m fete, Ioana Petrescu realizează 11,9 în vreme ce următoarele 3 pretendente la titlu, au reușit doar 12,1, 12,2, 12,7. Nu mai vorbim de săritura în înălțime, unde a doua clasată

evoluează la nivelul juniorilor, adică în jur de 1,60 m. La 5 000 m Andrei Barabăș aleargă 13'48" iar următorii aleargă mult peste 14 minute. Situații asemănătoare găsim la aruncări și la cursa cu obstacole.

— Și de ce plutonul atleților fruntași este atât de restrîns?

— Atletismul nu este practicată încă de masele largi ale tineretului și, ca urmare, nu se poate asigura conținut, pentru fiecare probă, elemente tinere, dotate cu calități fizice și cu reale posibilități de dezvoltare.

— Dacă aceasta este aprecierea dv., vă rugăm să ne vorbiți despre măsurile luate de federație în acest sens.

— Există un plan concret de măsuri al federației care prevede, între altele, ca fiecare asociație sportivă, în lipsa unui antrenor, să pregătească cel puțin un instructor sportiv, să aibă la dispoziție sau să-și amenajeze o bază sportivă simplă iar biroul secției, ajutat de consiliul asociației, să creeze un nucleu de cel puțin 10—15 tineri care să participe la activitatea de pregătire și concursuri. De asemenea, biroul secției ar fi considerat că, deocamdată, nu este oportunită creșterea numărului secțiilor de atletism, ci consolidarea organizației a celor existente. Rolul principal, în această acțiune, îl au comisiile locale de atletism, cluburile, organele locale U.C.F.S. Activitatea lor, pe această linie, a fost slabă. Acestea nu s-au ocupat în mod practic de organizarea unor concursuri în afara celor tradiționale, de depistare și pregătirea elementelor remarcate cu aceste pileuri. S-au limitat doar în întocmirea unor procese-verbale, afilieri, legimitări, clasificări etc. De aceea nu-i surprinzător că multe asociații sportive, chiar din orașe cu tradiție atletică: Timișoara, Brașov, Oradea, Iași și București, nu au secții de atletism sau, chiar acolo unde sînt, nu se desfășoară nici un fel de activitate.

— Această deoarece consiliile asociațiilor sportive nu acordă atenția cuvenită

activității practice de promovare a atletismului, și se ocupă, aproape în exclusivitate, de fotbal. Citeva exemple: în întreprinderi mari cu mulți membri ai U.C.F.S. cum sînt uzinele „23 August”, „Semănătoarea”, „Electromagnetica”, „Danubiana”, „Electronica” din București sau Șantierul naval Galați, Uzina metalurgică „Bacău”, „Teștura” Iași, Uzina mecanică Timișoara, nu se întreprind nici un fel de acțiuni privind antrenarea tineretului la practica acestei discipline tinere.

— Ne puteți face o comparație din care să reiasă locul pe care-l ocupă atletismul în preocuparea asociațiilor și cluburilor sportive, de exemplu, față de fotbal?

— În primăvară federația avea afiliate aproape 1 000 secții de atletism și 9 735 atleți legitimați în vreme ce Federația de fotbal avea afiliate peste 3 000 de formații, ceea ce presupune o masă de fotbalști de circa 50 000. Dar nici cei peste 9 000 de atleți nu desfășoară o activitate corespunzătoare.

— Măsurile preconizate de federație vizau tocmai înlăturarea lipsurilor despre care vorbiți: intervine o întrebare firească: unde este eficiența lor? S-a urmărit de către federație aplicarea în practică a măsurilor stabilite?

— Nu am urmărit decît într-o mică măsură.

Socotim necesar să amintim aici că în 1961, ziarul nostru a publicat o serie de articole privind dezvoltarea atletismului, cu care prilejul mulți dintre interlocutorii de atunci au semnalat deficiențe asemănătoare venind cu propuneri și sugestii pentru înlăturarea lor.

— La întrebările: Care din soluțiile propuse de ziar în 1961 au fost aplicate în practică și ce rezultate au dat? ne răspunde tovarășul FLORIAN LASLAU, secretar general adjunct al F.R.A.

— Nu mă voi referi la toate, ci voi aminti doar cîteva. Și atunci s-a vorbit

despre faptul că asociațiile și cluburile sportive neglijează baza de masă a atletismului. Soluțiile propuse? Punea unui acent deosebit pe organizarea unor competiții de masă în scopul descoperirii elementelor talentate. Au fost organizate concursuri speciale de depistare cu care prilejul s-au descoperit o serie de elemente înzestrate. S-a mai propus, de asemenea, ca munca de selecție, de îndrumare și instruire a acestora să aibe la bază mijloace metodice și criterii științifice. Pe această linie s-a făcut destul de puțin. Numeroși tineri cu reale posibilități de dezvoltare n-au fost antrenati în secțiile de performanță ale cluburilor sportive, nu s-a urmărit metodic, sistematic, evoluția lor, ei fiind lăsați să-și continue activitatea la voia întâmplării.

— În acest sens este concludentă și relația pe care ne-a făcut-o tovarășul VLADIMIR SIMIONESCU, inspector în Direcția educației tineretului școlar din Ministerul Învățămîntului.

— Se știe că școlile furnizează, ca în toate sporturile, și atletismului cel mai mare număr de juniori. Spunem atunci, în 1961, că pentru creșterea per-

formanțelor atletice este absolut necesară o justă periodică a antrenamentelor elevilor în funcție de programul școlar. Pentru că nu se pot obține rezultate de valoare cu o pregătire întâmplătoare sau formală. S-a mai propus atunci ca fiecare atlet să fie pregătit în funcție de particularitățile pe care le prezintă. Federația de specialitate, colegiul central de antrenori n-au dovedit receptivitatea cuvenită la aceste propuneri, ca și la altele apărute atunci în ziar. Dacă activitatea atletică în cadrul școlilor sportive de elevi s-a îmbunătățit din an în an, nu același lucru se poate spune despre activitatea în asociațiile sportive, din majoritatea școlilor. S-au organizat prea puține întâlniri interșcolare din care cauză și participarea elevilor la competițiile locale este redusă. Unele succese s-au obținut. În orașele Piatra Neamț, Cimpulung Muscel, Pitești, socotite înainte fără tradiție atletică, activează acum puternice formații școlare, din care fac parte juniori de perspectivă.

— Continuăm să acordăm toată atenția dezvoltării atletismului în toate școlile.

Ștacheta atletismului TOT MAI SUS

Tată cîteva păreri în legătură cu depistarea și selecționarea elementelor de valoare:

— În general în întreg procesul de dezvoltare a atletismului nostru — ne spune tovarășul FLORIAN LASLAU — problema depistării și selecției elementelor de valoare, cu perspectiva, constituie obiectivul principal. Arătăm, cu prilejul anchetei inițiate de „Ștacheta tineretului” și publicată la 21 februarie 1961, necesitatea unor astfel de acțiuni în toate regiunile țării. Asemenea acțiuni au fost întreprinse. Anul trecut, de exemplu, am descoperit elemente dotate pentru unele probe atletice. Dar, trebuie să recunoaștem, totuși, că o vină în această abandonare o au comisiile de atletism și secțiile tehnice ale consiliilor regionale U.C.F.S.

Elementele descoperite n-au fost îndrumate și supravegheate, n-a existat interes și preocupare pentru creșterea, dezvoltarea lor. S-a prevăzută ca elementele descoperite — și există o evidență clară a acestora — să fie apropiate de centrele regionale ori de școlile cu program special. Dar aceasta nu s-a făcut, din care cauză prea puțini atleți din cei depistați în 1963 au făcut parte din echipele regiunilor care au participat la Spartachiada republicană.

Vom continua, firește, acest proces de depistare și selecție a unor noi elemente, mai ales pentru probele atletice deficitare. Și cum pentru aceasta nu există un aparat special, atenția trebuie îndreptată, ca și pînă acum, spre concursurile de masă. Dar nu numai concursuri în centre de regiuni, la care să la parte mereu aceiași tineri, ci concursuri în întreprinderi, școli, în satele și raioanele patriei.

VASILE DUMITRESCU — antrenor la lotul R.P.R.

— Deși atleții noștri au câștigat unele competiții internaționale, con-

sider că nu s-au obținut rezultate pe măsura posibilităților existente. Avem condiții pentru a dezvolta atletismul, pentru a îmbunătăți performanțele. Este însă necesar ca elementele descoperite în competițiile de masă, să fie angrenate într-o pregătire metodică, permanentă, sub îndrumarea și conducerea unor antrenori competenți. Un dezerat care se poate realiza prin gruparea acestora în centre unde există activitate atletică. Dar fiecare concurs de descoperire și selecție trebuie dublat de anumite norme de control pentru cunoașterea calităților fizice și

prinde: nu e totul să descoperi elemente cu prilejul diferitelor competiții, ci să ai grija de pregătirea, de selecția lor după criterii rigurose științifice. Este necesar ca Federația de atletism, colegiul central de antrenori, să urmărească finalizarea acțiunilor începute, să organizeze tabere cu elementele selecționate incluzînd pentru fiecare ramură atletică cel puțin 30—40 de tineri.

— Dumneavoastră ce părere aveți?

— M-am ocupat îndeaproape de organizarea a două tabere de câte 30 de fete, pe lângă lotul de junioare, în vederea sporirii numărului de sprintere.

— Cum ar fi întotul, jocuri sportive. De ce fac de acest experiment? Pentru că am convingerea că nu este bine să fie considerată competiția ca singurul mijloc de descoperire și selecție. Fetele care vor să facă atletism nu sînt totdeauna și cele care au posibilități reale de dezvoltare. Încă o problemă: durata de pregătire a atleților și mai ales a sprinterilor, se întinde pe o perioadă mai lungă, de 7—8 ani. De aceea ar trebui ca selecția să înceapă încă de la vîrsta de 12—14 ani. Pînă la această vîrstă mai puțin să influențezi dezvoltarea calităților fizice pe care le au tinerii, înclinându-te pentru o probă sportivă sau alta. Pe urmă e mai greu. Și cum cele mai multe elemente le furnizează școlile, se impune ca aici să se facă sport după un program sistematic care să cuprîndă cît mai multe discipline sportive pentru o dezvoltare multilaterală, armonioasă a copililor.

Mai mulți dintre interlocutorii noștri s-au vorbit despre tinerii remarcați cu ocazia Spartachiadei republicane. Ne-am adresat tovarășului CONSTANTIN DUMITRU pentru a afla ce face, în prezent, federația de atletism pentru ca elementele afirmate să aibă o pregătire conștientă în scopul creșterii lor și a obținerii unor performanțe de valoare.

— Elementele afirmate au fost luate în evidența Federației și repartizate unor antrenori cu experiență de pe teritoriile respective. Ele au fost incluse în secțiile sau chiar în echipele regiunilor care se pregătesc în vederea Campionatului republican de atletism pe echipe din anul 1965. Acest campionat, ce se desfășoară anul viitor, prima oară după sistemul actual competiții de divizie, cuprinde seria A republicană și seria B, de calificare pe mai multe etape. Pentru continuarea în pregătirea acestor elemente, o atenție deosebită trebuie să acorde în primul rînd comisiile de atletism și cluburile în raza cărora activează acești tineri.

După selecție —

o pregătire neîntreruptă

a indicilor de dezvoltare morfologice și fiziologice și de-așa pe baza analizei acestor date, să se facă o selecție metodică și sistematică în vederea depistării și selecției elementelor de valoare.

— Pînă acum nu a existat o preocupare în acest sens?

— A existat. Anul acesta s-a întreprins o asemenea acțiune. Un număr de antrenori au urmat o selecție în primele zile a Spartachiadei. S-au descoperit, cu acest prilej, numeroși tineri cu posibilități naturale de creștere foarte bune. Pînă la ora actuală nu s-a făcut însă nimic cu ei.

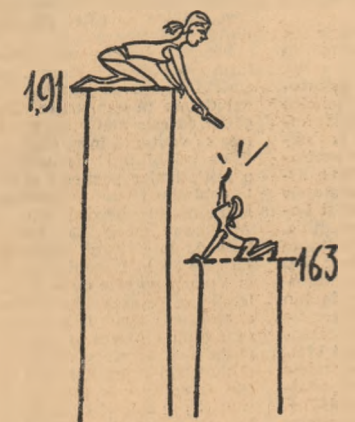
— Lăsați deci o altă concluzie care se des-

ce spune CLAUDIA SIMIONESCU, antrenor la lotul R.P.R. Antrenorul taberei a început dintr-o dată să lucreze cu elementele și venind în contact medical. După ultima selecție, am reușit să aduc la noi cîteva elemente de valoare. Realizată? 6 din ele sînt printre primele 10 din țară cu performanță, iar lotul întreg are rezultate mai bune decît lotul de junioare de acum 2—3 ani.

— Momentul de față mă ocup de un lot de 30 de fete sub 15 ani. Fac un experiment de 2—4 ani. Le-am ales după calități multilaterale — condiție esențială ca un sportiv să realizeze performanțe progresive — în programul de pregătire am introdus și alte discipline,

A doua clasată la săritura în înălțime Iolanda Balaș.

Există o „dispută” cum vorbește legendarul antrenor sportiv de la un antrenor: în altul, ceea ce dădea odeașă în sus și în jos creșterea performanțelor.



Iolanda Balaș: Greu de predat o ștafetă în condițiile astea!

— În procesul de selecție nu se ține întotdeauna seama de vîrsta proprie pentru „startul” în activitatea de performanță.



— Și acum vă vom prezenta cîteva din cele mai proaspete speranțe ale atletismului nostru!



Antrenorii!
— E al meu!
— E al meu!
Atletul:
— Staiți, nene, că mă scotești din formă!

Pe unele stadioane cîștigătorii cîștigă și fie titlul ca o „censură”, printr-un disc acordat în fotbal.



— Hai, ce mai așteptați, liberați rețeaua terenului, nu vedeți că au venit fotbalști!

desene de NEAGU RĂDULESCU

UNDE SÎNT „SPERANȚELE” DE ACUM 3 ANI?

Unde sînt, de exemplu, sprinterii, a căror „speranță” tinere, deosebit de „balanșată” despre care ne vorbește IOANA PETRESCU, mestră și sportivă, cu prilejul anchetei ziarului nostru întreprinsă în 1961?

— Dar socotim că cel mai bun răspuns îl poate da chiar interlocutorul nostru de atunci:

— Acum trei ani, principalele mele activități la probele de sprint, erau antrenorii: Măruș, Ana Besuan și Sanda Borici. Eram convins că recordul țării va fi doborât de una dintre aceste pretendente la titlul republican. Spre regretul nostru, numele lor n-a apărut pe tabela de recorduri și nici măcar mi s-au remarcat în ultimele competiții republicane. Și acestea nu sînt singurele exemple. N-au înțeles nici speranțele nici Drotoloff, Kincoș, Poenăreanu, care se afirmaseră ca junioare cu mari posibilități.

— Causa?

— Fostarea atleților juniori pentru performanțe justificative imediate care, se știe, duc la plafonare prematură.

Și acum, așa cum remarcasem mai mulți dintre interlocutorii noștri, în vreme ce eu seniorii, mai ales la nivelul loturilor republicane, se lucrează cu suficienți cursuri din punct de vedere al vîrștii și intensității. Atletul Ghe. Zamfirescu ajunge la un volum de lucru pe care mulți antrenori l-au apreciat asemănător antrenamentului de demifond, iar Ioana Petrescu, specialista la probele de viteză, lucrează antrenamente de demifondistă a reușit în acest an, spre surprinderea

noastră, să-și bată recordul la 200 m câștigînd și titlul balcanic al probei.

— În pagina de față s-a vorbit despre unele succese ale atletismului. Iată cum le explică antrenorul federal pentru juniori, LIXANDRU PANDELE:

— În ultimul timp s-a îmbunătățit munca de selecție. Antrenorii, în special cei care lucrează cu juniorii, s-au convins de necesitatea unei pregătiri fizice multilaterale, în scopul dezvoltării armonioase a tinerilor atleți, fără a neglija cîteva de puțin pregătirea de specialitate.

— Dar cum explică evoluția unor juniori care n-au confirmat speranțele după ce-au ajuns la seniori?

— Forțarea timpurie a juniorilor printr-o muncă de antrenor specializată, pe o anumită probă, a datnat mai ales atletismului. De altfel la competiția de atletism din martie 1964, aceasta a fost una dintre problemele mult discutate. Sînt și acum păreri controversate. În ceea ce privește lotul republican de junioare, nu sînt sistemul selecției și conținutul muncii de pregătire a atleților cu antrenorii de-acasă. Bineînțeles că această sînt specialiști în proba respectivă.

— Din ceea ce ne-a relatat antrenorul ALEXANDRU STOENESCU (clubul sportiv Dinamo-București), în această ordine de idei, reținem următoarele:

— Consider greșită centralizarea obligatorie a pregătirii atleților fruntași. „Ștafeta” aceasta, de la un antrenor la altul, frînează dezvoltarea lor viitoare. În acest fel unii antrenori caută să „scoată” tot ce pot de la atleții tineri.

— Într-un timp scurt, de străguri performanțelor imediate, rînd că apoi atleții respectivi vor fi trecuți la alt antrenor. De asemenea, este cunoscut că o dată cu creșterea unui sportiv cresc și cunoștințele și experiența antrenorului.

— Antrenorul CLAUDIA SIMIONESCU, care se ocupă de pregătirea alergătorilor de viteză, afirmă:

— Adesea noi antrenorii forțăm ritmul de pregătire al juniorilor în goana după rezultate cît mai bune, cu dorința de a lăsa mai repede răminerea în urmă. Dar aceasta se poate face numai dacă în pregătirea juniorilor fruntași va fi un proces metodic neîntrerupt, cu lucru intens și variat la baza căruia să stea preocuparea pentru o dezvoltare fizică multilaterală, armonioasă.

— Un alt aspect al acestei probleme l-a relevat profesoara EVELINE GHIMPU, de la Școala sportivă nr. 2 din București:

— Sînt antrenori de atletism care își justifică lipsa de preocupare în selecția elevilor și comoditatea în lucru, prin argumentul că nu vor să forțeze pregătirea juniorilor. În realitate, copiii sînt adaptați la o cantitate mare de efort fizic, și dacă li urmărim în joacă lor, de la cele mai mici vîrște, ne dăm ușor seama de aceasta. Problema este să lucrăm cu un volum normal de muncă multilaterală, ferindu-ne de o strictă specializare și de o intensitate prea ridicată a efortului.

— Reținem, la acest capitol al pregătirii, în special a juniorilor, și o propunere făcută de interlocutorul nostru: — Am discutat cu colegii mei și-am



VASILE CĂBULEA
SILVIU DUMITRESCU
VASILE RANGA

Călătorie spre nota 10

— Elogiu? — Firește, adresat Școlii medii nr. 3 din Galați.
— S.O.S.?
— Prezentiv. Pentru a evita naufragiile.
— Și articolul 33?
— În felul lui o busolă ori un cod marinăresc. Subliniind unele îndatoriri și încercând să readucă în memoria unor navigatori, sub 18 ani, dificultățile întrebare: „Încotro?”
— Să revenim la elogiu...
Ce l-a determinat?
— Prevederea și sentimentul răspunderii: la capătul a șase săptămâni de la începerea noului an școlar, direcțiunea Școlii medii nr. 3 a efectuat una din acele investigații profesionalo-didactice — rezultate, metode, perspective — încheiate cu un neașteptat semnal de alarmă. Neașteptat — pentru că școala se numără printre cele mai bune; neașteptat — pentru că ultimele promoții și-au dovedit din plin maturitatea; neașteptat, mai ales, prin prisma rezultatelor din anul trecut. (Din 170 de absolvenți ai claselor a XI-a — 163 au trecut cu bine examenul de maturitate, iar 159 cu fost admisi în învățământul superior). Să fi fost rezultatele din anul acesta, din primele săptămâni, alarmante? Dimpotrivă! A-tunci?

vorilor deschise și a tineretului înaltă încredere — manifestarea unei nemulțumiri.
— Am consultat catalogul clasei dv. Fără uimire în fața notelor bune — v-ați făcut datoria — cu uimire în fața unei situații, pe drept cuvânt, alarmante: la capătul acestui an doi dintre colegii dv., perseverenți în situația de plin acum (ziua rea se cunoaște și ea de dimineață) nu vor putea absolvi.
Nu mi-am notat numele lor. Nici n-ar fi avut importanță. Dar dv. îi cunoașteți și, ceea ce mi se pare mai grav, v-ați obișnuit cu felul lor de a fi și ați acceptat, această situație. Mai mult chiar. Vă înfrunțați cu ei și de zi, învârtiți în această clasă, vă comunicați impresiile, vă împărtășiți îngrijorările... uitând însă că la capătul anului o să vă despărțiți de acești colegi care, evident,

Un elogiu, S.O.S. și articolul 33

nu vor putea promova. O renunțare, deci, acceptată, o pășire aproape prevăzută...
Ei, bine, ce s-a întâmplat? Sineții în stare acuză un semnal S.O.S. să treceți mai departe, să nu întindeți mîna celui care se află în primejdie, să nu încercați să-l salvați?
Știu că aveți un cod marinăresc. Un regulament cu articole obligatorii. Dar articolul 33, poate cel mai important, privind îndatoririle de față cu voi, se referă și la situația colegilor voștri? Vă simțiți într-o stare de stranie? Ori scadeți din clasă? Conștiința de datorie pentru că „dramele” conștientizate și repetate se deosebesc de obicei de sfârșitul anului școlar. Dar conștiința o poți forța bine, nu e un accident de ultim moment și un proces care începe cel mai adesea din prima zi de curs. Și la acest proces ai asistat, ai fost martor și, în măsură în care nu veți interveni, veți deveni complici.
Să ne adresăm acum și celor doi pentru moment — fără nume — rîcind o întrebare directă. Mai întâi, însă, ca a două să vă cunoașteți și recunoașteți situația, ridicăți-vă în picioare. (S-au ridicat). Ce aveți de gând? Conștiința de datorie în fața celor care vă reproșează? Cite note de 4 și 3 mai dorite să se adune? Cite absențe? Nu puteți înțelege că vă pedepșiți singuri închizându-vă drumurile? Și nu înțelegeți că totuși această discuție are un singur mobil: să vă amintesc — de ce nu? — că nu avem nici un om de pierdut.
Pînă la discuție nu poate fi conștient. Ar fi prematur. Pentru că adevăratul final îl va constitui, sperăm, o scrisoare trimisă peste câteva săptămâni sau peste câteva luni pe adresa redacției. O scrisoare din care vom afla utilitatea acestui semnal de alarmă.

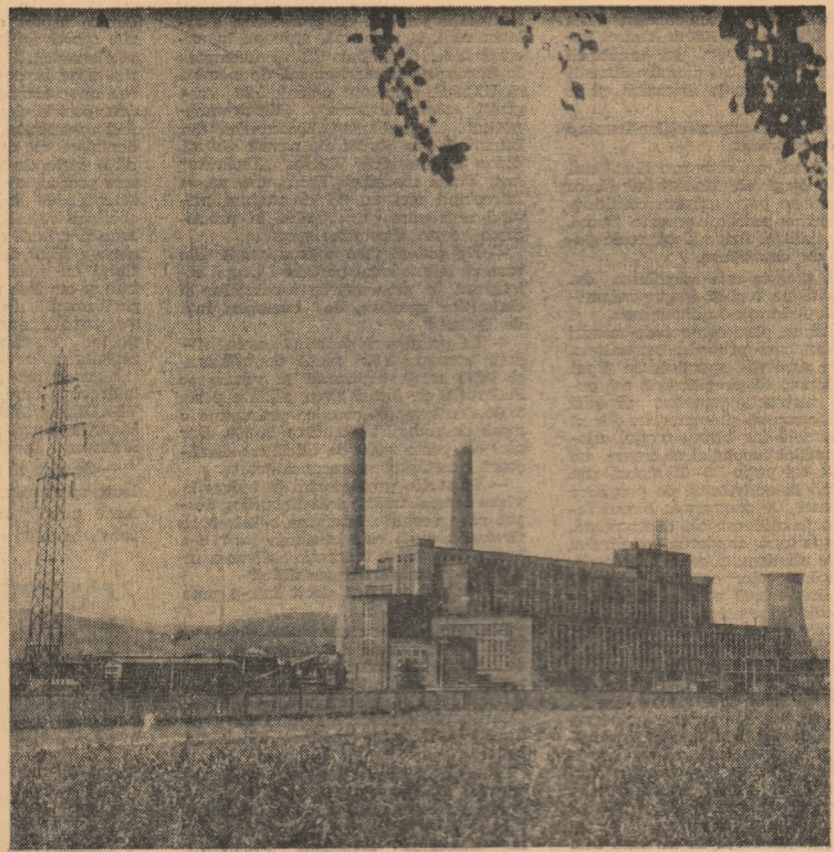
— Și atunci când S.O.S.-ul de azi va fi de domeniul trecutului, când articolul 33 va fi înțeles nu numai ca o îndatorire individuală și de către toți elevii clasei a XI-a C ca o lege a colegialității, vom reveni... Și elogiu va fi deplin.

— Și atunci când S.O.S.-ul de azi va fi de domeniul trecutului, când articolul 33 va fi înțeles nu numai ca o îndatorire individuală și de către toți elevii clasei a XI-a C ca o lege a colegialității, vom reveni... Și elogiu va fi deplin.

Sesiune consacrată aniversării Bibliotecii centrale ieșene

Simbătă a început la Iași lucrările sesiunii de referate consacrată celei de a 125-a aniversări a Bibliotecii centrale universitare „M. Eminescu” din localitate.
Au participat reprezentanți ai Ministerului Învățămîntului, ai unor biblioteci din Capitală și din țară, ai organelor locale de partid, oameni de cultură și știință.
În cuvîntul de deschidere a sesiunii, prof. Grigore Botez, directorul așezămîntului, evocînd istoricul Bibliotecii centrale universitare din Iași, înființată în noiembrie 1839, de domnitorul Mihail Sturza, a relevat dezvoltarea impetuoaasă pe care a cunoscut-o bibliotecă în anii puterii populare. Biblioteca ieșeană posedă în prezent peste 1 500 000 cărți și reviste, față de 135 000 în anul 1934. Ea întreține relații de schimb cu institute similare din peste 90 de țări ale lumii.
În continuare, au fost prezentate mai multe referate asupra unor cercetări și probleme de specialitate.
Lucrările sesiunii continuă.

(Agerpres)



Termocentrala Doicești este turnurul de materie primă al fabricii de beton celular autocluzivat, în prezent în construcție (vedere exterioară)

Foto: AGERPRES

Noi producții ale studioului „Anima-film București”

La studioul cinematografic „Anima-film București” se realizează în mod curent producții cinematografice de desene și obiecte animate. Au fost terminate de curând filmele „Fără noră”, în regia lui Liviu Ghigoi, scenariu aparținînd lui Ion Popescu-Gopo; „Glasul auzului”, realizat de Bob Calinescu.

Pînă la sfîrșitul anului cineaștii de la „Anima-film București” vor mai realiza filmele „Băiețelul care face totul pe jumătate”, scenariu și regia Neil Coban, „Doi războinici”, scenariu Bob Calinescu, regia Florian Angelescu, „Petrică și încă cinea”, scenariu și regia Stefan Munteanu, și altele.

(Agerpres)

Informații

Cu prilejul Zilelor culturii sovietice, în sala Casei prieteniei romino-sovietice din Cluj a avut loc sîmbătă un montaj literar intitulat „Sub zăpezile marelui octombrie”. S-au dat concursul actori de la teatrul național din localitate și studenții ai conservatorului „George Dima”.

La uzina mecanică Potana-Cimpina, meșterii Ploiești, a avut loc o adunare consacrată celei de-a 47-a aniversări a Marii Revoluții Socialiste din Octombrie.

Au luat parte meșterii, tehnicienii și inginerii din uzină, reprezentanți ai Ministerului Afacerilor Externe, precum și membri ai Ambasadei U.R.S.S. în R.P. Romînia.

O adunare asemănătoare a avut loc și la Uzina metalurgică „Ruimentul” din Brașov.

Ambasadorul Republicii Arabe Unite la București, Mehmed Fahmy Hamad, a oferit simbata după-amiază, un cocktail cu prilejul prezentației țării noastre a Teatrului de marionete din Cairo.

Simbătă a părăsit țara dl. Dănilo Alina Abramo, secretar de stat al informațiilor din Republica Guineea, care a vizitat țara noastră ca oaspete

(Agerpres)

FILMELE SĂPTĂMÎNII

În viltoare

În anul 1964, la Karlovy-Vary s-a decernat Premiul special al juriului filmului „IN VILTOARE”, producție a studioului „Humor”. Scenariul și regia filmului aparțin lui Istvan Gall.

Rolul Bôbe este deținut de actrița Mariana Moor pe care spectatorii noștri au cunoscut-o în filmul DE SIMBĂTA PÎNĂ LUNA. În alte roluri: Andrea Drabets, Sandor Csikos, Iones Harkanyi, Andras Kozah, Tabor Orban și Gyula Szerszen.



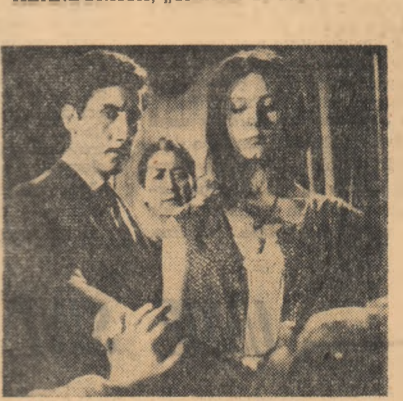
Scenă din filmul In viltoare

DOREL DORIAN

Sedusă și abandonată

Prezent pe ecranele noastre în triplu rol (scenariu, realizator și actor principal) în filmul INCURCĂTURĂ BLESTEMATĂ, Pietro Germi reapare în SEDUSĂ ȘI ABANDONATĂ, de data aceasta numai ca scenarist și regizor.

În roluri principale apar Stefania Sandrelli (interpretă în „Divorț italian”) și Sara Urzi. Pentru interpretarea acestui rol, Urzi a luat premiul la Cannes în 1964. Tot la Cannes i s-a decernat filmului SEDUSĂ ȘI ABANDONATĂ, „Tichetul de aur”.



Scenă din filmul Sedusă și abandonată

SPORT • SPORT • SPORT

FOTBAL

● Etapa a XII-a a campionatului categoriei A la fotbal programează astăzi partidele: Progresul — Rapid (meciu se va disputa pe stadionul Dinamo de la ora 15.00); Știința Cluj — C.S.M.S. Iași; Dinamo Pitești — Crișul Oradea; Petrolul Ploiești — Știința Craiova; Farul Constanța — U.T. Arad; Steagul Roșu Brașov — Minerul Baia Mare. Meciu Steaua — Dinamo a fost amînat.

Posturile noastre de radio vor transmite pe programul I cu începere de la ora 16 aspecte din repriza a doua a meciurilor: Progresul — Rapid; Știința Cluj — C.S.M.S. Iași; Steagul Roșu Brașov — Minerul Baia Mare.

ȘAH

● Echipa R.P. Romine a câștigat cu scorul de 2,5-1,5 puncte meciul cu Porto Rico în cadrul Olimpiadei de șah de la Tel Aviv. În partidele interrupte, Ghifescu a remizat cu Colar, iar Radovic cu Cintro. În meciul următor R. P. Romina va juca cu Australia. În prezent, în grupa a 5-a, lideră este echipa Uruguayului cu 9 puncte (dar cu un joc mai mult), urmată de R.S. Cehoslovacă — 8,5 puncte (1), R. P. Romina — 7,5 puncte, Columbia 6,5 (3), Porto Rico 6,5, Cuba 4,5 (3) și Australia 1,5 (1).

Alte rezultate din runda a 4-a: U.R.S.S. — Filipine 4-0; Iugoslavia — Bolivia 4-0; Columbia — Paraguay

ȘAH

3-1; Canada — Islanda 3-1; R. D. Germană — Uruguay 3,5-0,5; Finlanda — Republica Dominicană 4-0.

În celelalte grupe ale preliminariilor conduc U.R.S.S. (grupa I), Iugoslavia (grupa II-a), R. P. Ungaria (grupa III-a), S.U.A. (grupa IV-a), R. D. Germană (grupa VI-a) și R. P. Bulgaria (grupa VII-a).

VOLEI

● Astăzi se inaugurează noua ediție a campionatului național de volei pentru echipele masculine și feminine din seria a II-a cat A. Întâi programul întrecerilor masculine: Semănătoarea București — Știința Brașov (meciu se dispută în sala Recolta din Capitală cu începere de la ora 12,00); Știința Petroșeni

Colocviu cu tineretea

deceea unei acțiuni cu caracter educațional a urmat preocupările utemistilor de a găsi forme noi, atractive de petrecere a timpului liber. În ședințele comitetului U.T.M. de la Uniunea regională a cooperativelor meșteșugărești-Iași, secretarii organizațiilor de bază U.T.M. și responsabili culturali au pus la punct plină la amănunt, modul de organizare, ce anume să cuprindă programul unei seri și apoi să treacă la pregătirea concretă. Organizațiile au avut în deschiderea unor discuții despre și pentru tineret punctul principal al dezbaterii „clubului”. Invitațiile trimise au transmis acestora programul exact.

Sintem printre primii sosiți. Primirea e simplă dar plină de atenție. Cîțiva tineri avînd rolul special de gazde.

Locurile s-au ocupat pînă la ultimul.
„Am fost pe la vreo patru meșteri pînă am reușit să fur meseria” își începe cuvîntul pensionarul Niță Petre invitat în această seară să vorbească despre felul în care muncea în trecut tinerii. Și imaginele se succed cu putere de evocare. Se citește apoi știri și articole din presa progresistă a vremii — un interesant montaj de reportaje. Condițiile de muncă, uneltele, halele în care erau adăpostite așa-zisele ateliere, toate, reliefează tabloul epocii în care oamenii munceau pînă la isovire pînă și cîștiga o existență precară.

„Am fost pe la vreo patru meșteri pînă am reușit să fur meseria” își începe cuvîntul pensionarul Niță Petre invitat în această seară să vorbească despre felul în care muncea în trecut tinerii. Și imaginele se succed cu putere de evocare. Se citește apoi știri și articole din presa progresistă a vremii — un interesant montaj de reportaje. Condițiile de muncă, uneltele, halele în care erau adăpostite așa-zisele ateliere, toate, reliefează tabloul epocii în care oamenii munceau pînă la isovire pînă și cîștiga o existență precară.

„Am fost pe la vreo patru meșteri pînă am reușit să fur meseria” își începe cuvîntul pensionarul Niță Petre invitat în această seară să vorbească despre felul în care muncea în trecut tinerii. Și imaginele se succed cu putere de evocare. Se citește apoi știri și articole din presa progresistă a vremii — un interesant montaj de reportaje. Condițiile de muncă, uneltele, halele în care erau adăpostite așa-zisele ateliere, toate, reliefează tabloul epocii în care oamenii munceau pînă la isovire pînă și cîștiga o existență precară.

Simbătă după-amiază a avut loc în Capitală un simpozion pe tema „Noi realizări ale Institutului de frimicobiologie al Academiei R. P. Romine”, organizat de Consiliul pentru răspîndirea cunoștințelor culturale-științifice.

La Sinaia s-a deschis simbata o expoziție a bunurilor de larg consum realizate de industria locală din întreaga țară. Sînt prezentate peste 2000 de articole de uz casnic și industrial, multe din ele aflate și la Expoziția realizărilor economiei naționale a R. P. Romine, care urmează să fi produse în serie începînd cu anul 1965.

La Sinaia s-a deschis simbata o expoziție a bunurilor de larg consum realizate de industria locală din întreaga țară. Sînt prezentate peste 2000 de articole de uz casnic și industrial, multe din ele aflate și la Expoziția realizărilor economiei naționale a R. P. Romine, care urmează să fi produse în serie începînd cu anul 1965.

La Sinaia s-a deschis simbata o expoziție a bunurilor de larg consum realizate de industria locală din întreaga țară. Sînt prezentate peste 2000 de articole de uz casnic și industrial, multe din ele aflate și la Expoziția realizărilor economiei naționale a R. P. Romine, care urmează să fi produse în serie începînd cu anul 1965.

La Sinaia s-a deschis simbata o expoziție a bunurilor de larg consum realizate de industria locală din întreaga țară. Sînt prezentate peste 2000 de articole de uz casnic și industrial, multe din ele aflate și la Expoziția realizărilor economiei naționale a R. P. Romine, care urmează să fi produse în serie începînd cu anul 1965.

La Sinaia s-a deschis simbata o expoziție a bunurilor de larg consum realizate de industria locală din întreaga țară. Sînt prezentate peste 2000 de articole de uz casnic și industrial, multe din ele aflate și la Expoziția realizărilor economiei naționale a R. P. Romine, care urmează să fi produse în serie începînd cu anul 1965.

La Sinaia s-a deschis simbata o expoziție a bunurilor de larg consum realizate de industria locală din întreaga țară. Sînt prezentate peste 2000 de articole de uz casnic și industrial, multe din ele aflate și la Expoziția realizărilor economiei naționale a R. P. Romine, care urmează să fi produse în serie începînd cu anul 1965.

La Sinaia s-a deschis simbata o expoziție a bunurilor de larg consum realizate de industria locală din întreaga țară. Sînt prezentate peste 2000 de articole de uz casnic și industrial, multe din ele aflate și la Expoziția realizărilor economiei naționale a R. P. Romine, care urmează să fi produse în serie începînd cu anul 1965.

La Sinaia s-a deschis simbata o expoziție a bunurilor de larg consum realizate de industria locală din întreaga țară. Sînt prezentate peste 2000 de articole de uz casnic și industrial, multe din ele aflate și la Expoziția realizărilor economiei naționale a R. P. Romine, care urmează să fi produse în serie începînd cu anul 1965.

La Sinaia s-a deschis simbata o expoziție a bunurilor de larg consum realizate de industria locală din întreaga țară. Sînt prezentate peste 2000 de articole de uz casnic și industrial, multe din ele aflate și la Expoziția realizărilor economiei naționale a R. P. Romine, care urmează să fi produse în serie începînd cu anul 1965.

La Sinaia s-a deschis simbata o expoziție a bunurilor de larg consum realizate de industria locală din întreaga țară. Sînt prezentate peste 2000 de articole de uz casnic și industrial, multe din ele aflate și la Expoziția realizărilor economiei naționale a R. P. Romine, care urmează să fi produse în serie începînd cu anul 1965.

La Sinaia s-a deschis simbata o expoziție a bunurilor de larg consum realizate de industria locală din întreaga țară. Sînt prezentate peste 2000 de articole de uz casnic și industrial, multe din ele aflate și la Expoziția realizărilor economiei naționale a R. P. Romine, care urmează să fi produse în serie începînd cu anul 1965.

La Sinaia s-a deschis simbata o expoziție a bunurilor de larg consum realizate de industria locală din întreaga țară. Sînt prezentate peste 2000 de articole de uz casnic și industrial, multe din ele aflate și la Expoziția realizărilor economiei naționale a R. P. Romine, care urmează să fi produse în serie începînd cu anul 1965.

La Sinaia s-a deschis simbata o expoziție a bunurilor de larg consum realizate de industria locală din întreaga țară. Sînt prezentate peste 2000 de articole de uz casnic și industrial, multe din ele aflate și la Expoziția realizărilor economiei naționale a R. P. Romine, care urmează să fi produse în serie începînd cu anul 1965.

ate de partid oamenilor muncii. După câteva momente de muncă, rînd pe rînd, vorbesc tinerii. Discuții aprinse despre munca lor, despre pregătirea profesională care necesită eforturi permanente, despre ridicarea calificării la locul de muncă, despre dorințele și vizele lor îndrăznețe, despre prietenie, iubire. Este o adevărată masă rotundă a tineretului, la care se dezbate, se caută, se propun soluții, drumuri. Participarea la discuție este pasionantă.

Thimonic Nicolae vorbește despre căsătorie, despre respectul reciproc, atenția față de cel de lângă tine.
Livadaru Artemiza — frunțasă la secția de tricotație — își mărturisește bucuria pe care o are în colectivul de muncă, o adevărată familie, vorbește despre participarea la activitatea în brigada artistică și satisfacția pe care o are, munca la primește zilnic zeci de calificative, spune Nicolăiță Ion.

Ridicarea calificării prin studierea cărților de specialitate, despre filmele văzute în timpul liber ca și despre spectacolele vizionate în colectiv (abonamente) — iată încă alte subiecte care au stat în centrul atenției. Din cînd în cînd, mărturisirea ating probleme cu o notă personală mai pronunțată. Dan Ungurcau, student la Facultatea de mecanică — se scara fără frecvență — face o mărturisire în... versuri.
Turcanu Georgeta, Toma Ana, Nica Elena, Chișer Vasile și mulți alții au contribuit și ei la desfășurarea antrenantă a discu-

țiilor acestui interesant „club al tineretului” denumit de cineva și „schimb de experiență” pe plan intim.
După cum se vede este vorba despre o acțiune extrem de interesantă de aceea credem că ar fi utilă, la început de drum, citirea sugestivă care să orienteze pe organizatorii acestei acțiuni spre formularea unor teme menite să trezească interesul tinerilor.

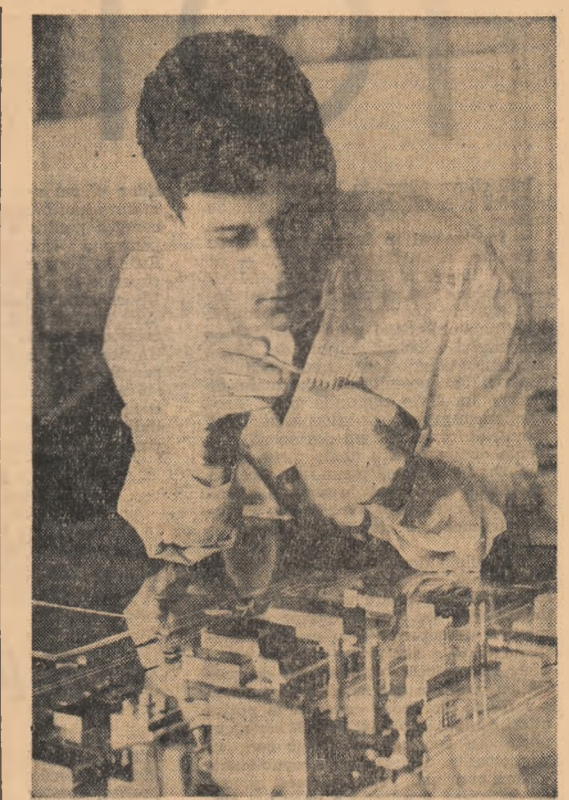
Astfel s-ar evita tendința de a se pierde asupra unui număr prea mare de probleme, programul acestor manifestări orientîndu-se spre luarea în dezbateră, pe rînd, a unui număr de teme propuse. Un ajutor deosebit de prețios poate fi primit din partea organizațiilor din întreprinderile și instituțiile ieșene: Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Filiala Uniunii scriitorilor, Teatrul Național, Muzeul de istorie etc.

O seară ar putea fi organizată solicitîndu-se participarea tinerilor actori ai Teatrului Național care sînt contribuție efectivă la întregul program. Interesantă, de asemenea, ar putea fi o seară organizată cu concursul Filialei Uniunii scriitorilor, tema fiind aceea a vieții și operei unor scriitori născuți pe melecurile ieșene. Aici s-ar putea desfășura un concurs pe teme din creația lor. Pentru întregirea imagini scriitorilor respectivi citiva pa-nouri, vitrine cu materiale documentare (facsimile, fotografii, scrisori etc.) ar fi binevenite. În cadrul unor asemenea dezbateri ale „clubului tineretului” își pot afla locul teme ca etica omului nou, sau monumentele culturale ale regiunii. Acestea sînt câteva sugestii ale tinerilor cu care am vorbit. Ele pot fi, desigur, completate cu altele la fel de interesante care vor asigura succesul acțiunilor viitoare.

N. ADAM

Cinematografe

CÎNTĂREATA SCLAVĂ, film pentru ecran panoramic, rulează la Patria (10, 12,45, 15,30, 18,15, 21).
COMOARA DIN VADUL VECHI: Republica (10, 12, 14,15, 16,45, 19, 21).
INCURCĂTURĂ BLESTEMATĂ: ELEM: Crișul (9,30, 11,45, 14,15, 16,45, 19,20,21).
LUCEAFĂRUL (9,30, 12,15, 15,17,45, 20,30).
GRIȚA (9,45, 12,30, 15,15, 18, 20,45).
MODERN (9,30, 12,15, 15, 17,45, 20,30).
CAPITOLUL 16 din noiembrie: VESULIE LA ACAPULCO: București (8,45, 11,13,30, 16,18,30, 21).
VII ȘI MORȚI — cinemascop (ambela seri) Festival (9,12,45, 16,30, 20,15).
POVEȘTE DE PE DOM: Capital (9,30, 11,15, 14,16,30, 18,45, 21).
UMBRELE DIN CHERBOURG: Melodia (9,45, 12,14,30, 16,45, 19,21).
EXISTĂ UN ASEMENEA FLACĂR: Festival (9,30, 11,45, 14,16,15, 18,45, 21).
SOFERII IADULUI: Victoria (10, 12, 14, 16, 18,15, 20,30).
STRĂINUL — cinemascop (ambela seri): Lumina (9,45, 13,16,30, 20), Tomis (9,30, 13,16,30, 20).
Floreasca (16,30, 20).
AGATTONI: Central (9,30, 11,45, 14,16,15, 18,30, 20,45).
Cotroceni (15,30, 18,20,30).
COLABORĂTORUL CEKA: Union (15,30, 18,20,30).
Progresul (15,30, 18,20,15).
PROGRAM PENTRU COPIL (dimineața ora 10).
DRAGOSTE LA ZERO GRADE: Doina (11,30, 13,45, 16,18,15, 20,30).
COMISARUL MAIGRE: SE ÎNTRURIE: Gulești (10, 12,30, 15,17,30, 20).
Drumul Sării (15,30, 17,45, 20).
CEI TREI MUȘCHETARI — cinemascop (ambela seri): Înfrățirea între popoare (10,16,20).
HATARI (ambela seri): Excelent (9,30, 13,16,30, 20).
Aurora (9,30, 13,16,30, 20).
ASASINUL DIN CARTEA DE TELEFON rulează la cinematograful Cultural (15,47, 18,21).
MORAL: 63: Dacia (8,45, 12,14,15, 16,30, 18,45, 21).
COMOARA DIN LACUL DE ARGINT: Buzetii (10,30, 13,15,30, 18,20,30).
BRATUL NEDEPT AL LUNII: Flacăra (16,18,15, 20,30).
VIATA PARTICULARĂ: București (10,12,15, 15,30, 18,20,30).
BANDA DE LAȘI rulează la cinematograful Unirea (16,18,15, 20,30).
LEGENDA DIN TREN: Flacăra (16,18,20).
INTUNERIC ÎN FLINȚA ZI: Vitez (16,18,15, 20,30).
CHEPARDUL — cinemascop (ambela seri): (9,30, 13,16,30, 20).
VIATA SPORTIVĂ: Meșterii (15,15, 18,20,45).
VALEA VULTURILOR: Flacăra (16,18,15, 20,30).
REZERVAT PENTRU MOARTE rulează la cinematograful Popular (16,18,15, 20,30).
PĂȘESC PRIN MOSCOVA: — cinemascop: Arta (14,16,18,20).
VINĂTOAREA — Cinemascop: Cosmos (16,18,20).
GALAPAGOS: Vitorul (15,30, 18,20,30).
BĂRBATH: Colentina (16,18,20).
DOI COLONELI: Flacăra (16,18,15, 20,30).
PAGINI DE ISTORIE — ROMANIA, ORIZONT '64: Flacăra (10,16,18).



La Institutul de proiectări chimice din Capitală se proiectează machede de montaj pentru instalațiile din industria chimică. În atelier de proiectare, pe machede, se execută la scară redusă diferite instalații, labrili și combine ale industriei chimice. Iată-l pe desenatorul Elvade Marcon contruind macheda unei labrili din industria chimică cu planul general.

Foto: AGERPRES

Experiența valoroasă de la un abataj la altul

(Urmare din pag. 1)

pe baza unor monograme și ciclograme bine stabilite, în funcție de condițiile de strat, o bună aprovizionare tehnico-materială, o asistență tehnică permanentă. Cele două inițiative au condus la obținerea unor rezultate nestimate pînă atunci în Valea Jiului. Brigăzile din abatajele de la Aninoasa, Lupeni și Lonea, care au aplicat inițiative, au realizat viteze de înaintare lunare între 40 — 50 m.l. față de 30 — 35 ct realizau înaintea. Brigăzile conduse de Ion Cișlaru — Petrița, George Drob — Vulcan, Moise Dancliu — Lonea, au realizat viteze de avansare în abatajele de avansare prin aplicarea celorlalte inițiative — între 150 — 200 m.l. lunar. Randamentul pe post al acestor brigăzi a atins 10 — 12 kg. cărbune — dublu față de cel planificat.

Aceasta a fost prima etapă în drumul celor două inițiative. O etapă de verificare și de confirmare a utilității lor. O etapă scurtă — de 3 — 4 luni în care s-a acumulat încrederea și experiența prețioasă. La întrebare: se pot extinde, pe o seară mai largă, cele două inițiative? mînerii răspund acum: da!

Conducerea combinatului, consiliul local al sindicatului și comitetul orășenesc U.T.M., îndrumate de comitetul orășenesc de partid, n-au lăsat a-cel răspuns să fie dat oricum. Pe baza unui plan comun s-au întreprins diferite acțiuni de popularizare a acestor inițiative, de generalizare a exper-

rienței pozitive în vederea însușirii lor de către tot mai multe brigăzi.

Începe o etapă nouă în evoluția celor două inițiative. O stație începe să circule din exploatare în exploatare. Brigăzile cu cele mai bune rezultate se vizitează între ele, cele cu posibilități de aplicare a inițiativei participă și ele la schimburi de experiență. Mai multe brigăzi de la Aninoasa merg la Lonea. Cele de la Urziceni vizitează pe cele de la Lupeni. Cele de la Vulcan pe cele de la Petrița. Se cercetează în abataje organizarea locului de muncă, se schimbă păreri și sugestii. O dată cu aceste vizite crește și numărul brigăzilor care încep să aplice cele două inițiative. De la 5 brigăzi în abatajele frontale — se ajunge la 10. De la 10 m în abatajele camerei se ajunge la 31 m. O dată cu creșterea numărului de brigăzi care aplică aceste inițiative creșterea vitezei de înaintare (pe întregul bazin, pe 10 luni, viteze de avansare au crescut cu 9,3 m.l. față de cele planificate) se ridică de la o lună la alta randamentele pe posturi. În cele 10 luni s-au produs cu 18 kg cărbune pe post mai mult.

Nici vorba, s-au obținut rezultate remarcabile, dar nu înseamnă de loc că au fost deosebite toate căile de avansare, pe 10 luni, viteze de avansare, la cantități sporite de cărbune.

Și noi tocmai despre asta vrem să vă vorbim în ceea ce vom transmite în zilele următoare.

INVITAȚIE LA O EXCURSIE CU TOTUL ORIGINALĂ

Donor, iulie 1964. Curtea Mariei Onea. Animație. Printre fărâmi adunați aici, un grup de băieți și fete, cu fețele bronzate, ascunse sub niște pălării mari de pai, se învârtesc de colo pină colo, cu gravitatea celor care au de înfruntat treburi importante.

Un magnetofon intră în funcțiune. Interpîn și declanșatoarele aparatelor de fotografiat. Pe filele carnelor de însemnări apar noi date. Schițe în blocnotesuri.

Mofii, emoționați de eveniment, abia mai pridesc să răspundă întrebărilor.

Ce se întâmplă, de fapt? Cine sînt acești tineri? Dacă ai fi avut curiozitatea să-i cauți cu citoa timp în urmă, i-ai fi întâlnit, cu siguranță, într-unul din arhitecturile institutelor bucureștene, în laboratorul unei facultăți sau la o oră de curs. De data aceasta, însă, dacă i-ai întrebat, aici, în creierul muntilor, cine sînt, fi-ăr răspundă: „Sîntem membrii brigăzii a doua complexe studențești și cercetăm folclorul din satul Ponor”.

meroasele schițe realizate: portrete, peisaje, sugestive tablouri care surprind specificul acestei regiuni fermecătoare. (Tirgul de fete de pe muntele Găina, unde brigada a făcut un popas va fi bogat ilustrat).

Vor avea cuvîntul și istoricii și geografil. Studiile lor îi vor purta pe colege în secolele trecute. Fapte și date concludente, cercetate de viitorii istorici și geografi, vor înfățișa evenimentele însemnate din viața locuitorilor acestei regiuni a țării, cu străvechi tradiții. Iar, ca o antiteză, imaginile surprinse de aparatul de filmat și fotografiile vor aduce în fața colegilor prezentul acestor oameni, care se bucură astăzi și valorifică „aurul” pe care-l poartă munții lor.

spus: „Cercetați-mă, cunoașteți-mă, și apoi mai stăm de vorbă”. Și au cercetat-o.

„Săgeata”, nava cu aripi subacvatice, părăsise de mult Galațiul cu modernele construcții ale Tiglinei (pe care fotoreporterii amatori le-au immortalizat pe peliculă, ca document precum că „au fost pe acolo, au văzut, le-a plăcut, și-și vor aminti) apropiindu-se de Tulcea.

Am reușit locurile după 18 ani, ne spune Viorel Aspru, de la Facultatea de istorie. Amintirile de demult, mai adesea triste, întinsecate, se întineau acum cu noile realități.

Cu delta ne-am întâlnit mai întîi la... Muzeul Deltei, în Tulcea. Tot în Tulcea am vizitat Fabrica de plăci Solomil și Complexul de industrializare a peștelui „Dunărea”. Invechitele cherhanale din Matia s-au transformat în „puncte de colectare a peștelui”, moderne utilitate, iar la club se joacă șah, se citesc cărți și reviste, se ascultă radio.

ÎNTÎLNIREA INIȚIA TIVELOR STUDENȚEȘTI

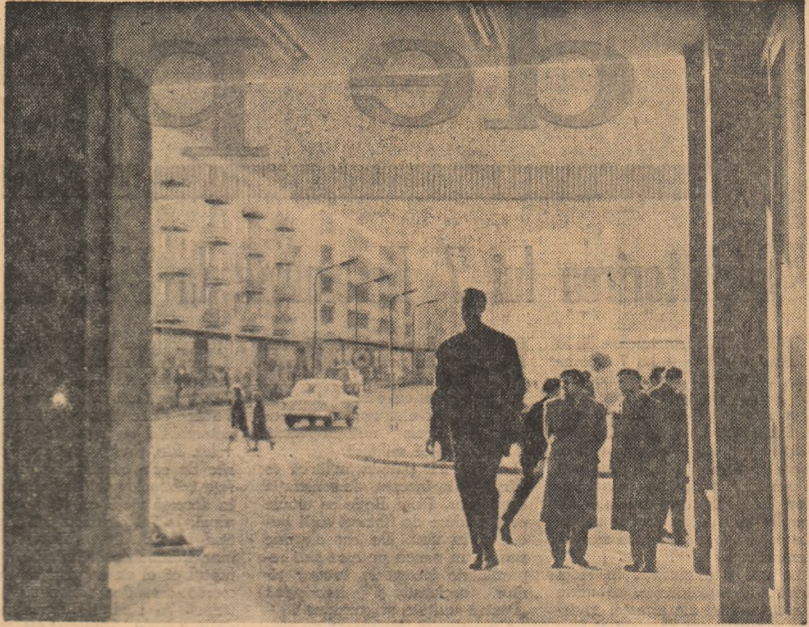
Florica Păsculescu, de la filologie, povestește frumos:

— La Negrești, am văzut școala nouă, modernă, unde înveță fiii omenilor — o școală medie unde sînt profesori, colege de-ai noștri mai mari. Întîlnirea cu ei a fost, de fapt, întîlnirea cu profesorii viitoare. Ne-ar plăcea să fim profesori într-o asemenea școală.

Am mers cu plăcere la hora din Bicsad, unde, de pe un podium din birne de stejar, ceteșul cântărat pe catarg dirija parcă dansul cu pas mărunt al „fictoriilor” — ne-am oprit entuziasmați în tirgul de dimineață de la Călinești, alături de coloritul portului. La Săpînța am admirat îndelung îndemnarea de sculptor a lui moș Ion Stan, constructorul „brăneții” gospodăriei colective — un adevărat poem înscris în lemn descriptiv „bucuri munci în țara nouă” (după cum ne mărturisise el). Însăși poarta casei sale — cu chipul lui Eminescu dăltuit în lemn de stejar, cu racheta lui Gagarin sculptată în virful acoperișului — constituie un veritabil monument de artă.

Oriunde în Oaș am simțit căldura oamenilor, bogăția lor sufletească, hărnicia lor materializată în tot ceea ce este nou prin aceste locuri.

Veniți cu noi în deltat! Invitați cea de-a treia brigadă a studenților. Fermecătoare, ca întotdeauna, și plină de mistere, deltat i-a înfrumusețat pe studenți grav, cu rețineri, de parcă le-ar fi



Noi construcții de locuințe în orașul Deva. Foto: AGERPRES

MAI OPERATIV — RECOLTATUL ȘI TRANSPORTUL PORUMBULUI!

Griul a fost însămițat. Colectivității din comuna Miersig, raionul Oradea, reinouă recoltatul porumbului și elberlatul terenului de coceni. Mecanizării pregătesc ogorul pentru însămițatul culturilor de primăvară. Problema numărului rămîne recoltată și transportul porumbului la magazii și la bazele de recepție. Aici sînt concentrate forțele și mijloacele de muncă cele mai însemnate: zilnic cite 470 de colectiviști și 70 de ateleje. Viteza de lucru a crescut. Din cele 780 de hectare au mai rămas de recolat doar 120.

La început capacitatea atelejelor era insuficientă pentru transportul cantității de porumb recolatată. Ștudele rămîneau pe cîmp, terenul nu se elibera la vreme, tractoarele nu erau cu întreaga capacitate. S-au luat măsuri pentru creșterea capacității de transport. Atelejele au fost prevăzute cu prelungitoare și, prin numărarea unui însoțitor, numărul transporturilor pe zi a crescut la trei. Ritmul de lucru nu era încă pe măsura posibilităților. S-a hotărît atunci depozitarea temporară a știuleților în cîmp pe paturi de coceni. Distanțele s-au redus iar recolta poate fi în întregime strînsă. Pentru achitarea obligațiilor contractuale au fost închiriate 5 autocamioane de la U.R.C.C. în ci-

teva zile recolta colectivștilor din Miersig va fi în depozite și magazii. Doar mecanizatorii vor continua lucrul, pregătind de pe acum condiții bune pentru recolta viitoare de porumb.

La G.A.C. Bors, la Sîntion, la Roșiori și Chersig, la Diosig și Giris și în multe alte unități imaginea este aproape identică. Sute și sute de colectiviști sînt antrenate la recoltatul porumbului. Zeci și zeci de ateleje sau autocamioane brăzdează cîmpul în lung și în lat transportînd în hambare ultimele roade.

În raionul Oradea ritmul recoltatului porumbului trebuie însă intensificat.

La G.A.C. din comuna Figeric din cele 262 de hectare de porumb doar de pe 115 recolta a fost strînsă. La brigada 1 — pe al cărui teren porumbul a ajuns mai timpuriu la maturitate — recoltatul s-a terminat. Era de așteptat ca membrii acestei brigăzi să ajute vecinii rămași în urmă. Viteza de lucru ar fi crescut iar recolta ar fi fost strînsă. Nici acum nu-i tîrziu să o facă. Situația este asemănătoare și

Raidul nostru în raionul Oradea

de ateleje sau autocamioane brăzdează cîmpul în lung și în lat transportînd în hambare ultimele roade.

În raionul Oradea ritmul recoltatului porumbului trebuie însă intensificat.

La G.A.C. din comuna Figeric din cele 262 de hectare de porumb doar de pe 115 recolta a fost strînsă. La brigada 1 — pe al cărui teren porumbul a ajuns mai timpuriu la maturitate — recoltatul s-a terminat. Era de așteptat ca membrii acestei brigăzi să ajute vecinii rămași în urmă. Viteza de lucru ar fi crescut iar recolta ar fi fost strînsă. Nici acum nu-i tîrziu să o facă. Situația este asemănătoare și

Am fost și la baza de recepție din comuna Sălard. Imaginea e complet diferită. Timpul de staționare e exagerat de mare iar atelejele nu fac decît un transport pe zi. Inginerul Costea Gavril de la G.A.C. Ciuhol ne spunea că, dacă la baza din Sălard preluarea cerealelor s-ar face cu mai multă operativitate, cele 55 de ateleje ale gospodăriei ar putea face cite 3 drumuri pe zi, iar cantitatea transportată ar crește cu 110 tone în 24 de ore.

Sînt deci posibilități. Ele trebuie folosite cu chibzuință. Timpul nu așteaptă.

CRĂCIUN BEJAN
correspondent
„Științei tineretului”
pentru regiunea Crișana

DIN POȘTA DE IERI

Inovatorii

În cursul anului trecut la I.R.A. nr. 3 din București au fost aplicate 47 de inovații cu efecte economice de 182.000 lei, în vreme ce în anul acesta în 9 luni au fost propuse 70 de inovații și raționalizări din care s-au și aplicat 43 aducînd economii postcalulate de 206.500 lei. Printre cele mai noi inovații aplicate se pot enumera: „Dispozitivul pentru nituire mecanică a ferodoului pe saboții de frînă” ce aparține mecanicului Vasile Tone; „Procedeele pentru reconducerea volanelor auto”, inovație propusă de colectivul condus de tov. Vasiliu Miltade. În prezent cei mai cunoscuți inovatorii de la I.R.A. nr. 3 sînt tov. Bordeanu Nicolae, Cimpoca Andrei, Bălan Francisc, Savin Nicolae și alții.

IONEL PROTOPOLESCU

correspondent voluntar

Vitrina cărții tehnice

Ca și în prima zi cînd a fost instalată, „Vitrina cărții tehnice” cunoaște zilnic o viață animată. Elevii Școlii profesionale de mecanică agricolă de la S.M.T. Călugăreni — regiunea București — se opresc cu mult interes, deoarece aici se afișează noutățile tehnice, scurte recenzii asupra lor și se indică materialul bibliografic pentru a fi studiat. Viitorii tehnicieni ai agriculturii au astfel un ajutor prețios în însușirea meseriei.

„Aceasta este una din laturile activității desfășurate de către bibliotecă. Discuțiile, indicațiile date, au făcut ca numeroase lucrări de specialitate — printre care „Cartea tractoristului”, „Exploatarea parcului de mașini și tractoare”, strîns legate de pregătirea elevilor — să fie mult solicitate.

Printre cititorii cei mai activi sînt amintit pe Ion Marin, Grigore Fieraru, Ion Casac.

ION C. ȘTEFAN
profesor

Învățată în școală nouă

Cu un an înainte de termen, în comuna Pecul Nou, raionul Timișoara, a fost dat în folosință un nou local de școală cu 12 săli de clasă, două laboratoare, cabinet medical etc. La această realizare a contribuit deosebit de mult o contribuție deosebită a avut-o tineretul din comună, care, mobilizat de organizația U.T.M., alături de ceilalți locuitori ai comunei, a inițiat numeroase acțiuni de muncă patriotică, realizîndu-se în total 170.000 lei economii față de decît.

S-au evidențiat în mod deosebit următorii atemști: Vlăricea Rășcan, Nicolae Hebea, Mariana Crișan și alții.

SEVER RAȚĂ
eleo



Apus de soare pe Dunăre. Foto: B. OSKAR

Nouă descoperire arheologică la Constanța

CONSTANȚA (de la corespondentul nostru) La Constanța a fost descoperit un nou edificiu antic de mari proporții, pe faleză de est a portului, în imediata apropiere a edificiului cu mozaic, scos la iveală în anii trecuți. De această descoperire arheologică, noua construcție descoperită se întinde pe o suprafață de 300 mp., zidurile de rezistență au o grosime de 1,15-2 metri și a fost executată din rînduri de cărămidă intercalată cu blocete de calcar. Pardoseala este alcătuită din mări de marmură care se păstrează intacte.

Pe unul din pereții sînt vizibile urmele unor bolți asemănătoare cu cele de la edificiul cu mozaic, iar într-unul, care alcătuiește o simetrie perfectă, sînt prezăcute cu uși duble. Muzeul arheologic din Constanța și organele locale au luat măsuri de a conserva acest edificiu care va constitui un punct de atracție pentru turiști, de a reamena și a consolida faleză.

Prima ședință a cercului de romîni

Plăcuta sînt orele petrecute în cadrul cercului de materii organizate în școala noastră — Școala medie Curtea de Argeș. În cadrul lor avem posibilitatea să ne îmbogățim cunoștințele, să aprofundăm materiile studiate la curs.

Cercul de romîni și-a început activitatea. Membrii săi au discutat despre „Realismul în poezia contemporană”, au recitat versuri, iar mulți elevi au recitat citeva din poeziile realizate de ei.

Au fost apreciate poeziile „Poarta apelor” și „A scrie” aparținînd elevului Nicolaeșcu Gheorghe din clasa a XI-a C, „Cumpăna” și

CRĂCIUN BEJAN

correspondent „Științei tineretului” pentru regiunea Crișana

MARINELA MARINESCU

eleo

Aspect de muncă dintr-o secție a jesoieriei din Karachi, oraș în Pakistanul de vest



de pe toate continentele, macarale uriașe și plimbă majestuos brațele deasupra șirurilor de hamali aplacși sub povara sacilor.

de pe toate continentele, macarale uriașe și plimbă majestuos brațele deasupra șirurilor de hamali aplacși sub povara sacilor. Iar alături, la debarcaderul de pasageri Kemari, atmosfera este cu totul diferită. Sub un lung

Popas la Karachi

asomia este floarea națională a Pakistanului. Chiar dacă nu ar fi fost înfrumusețată asupra faptului, de la lectura primei pagini a ghidului turistic, călătorul este impresionat de frecvența cu care întîlnie reprezentarea acestei flori delicate — la diferite grade de stilizare — în ornamentațiile florale ale colonnelor, pe frumoașele lămpi pictate, confecționate din piele de cămilă, în arabescurile de piatră ale ceteilor monumentale, în desenul imprimeurilor de bumbac.

Republica islamică Pakistan, formată din două părți distincte așezate la extremitățile de vest și est ale subcontinentului indian, pe malurile golfurilor Persic și Bengal, a luat ființă la 14 august 1947 în urma dezmembrării fostului imperiu indian britanic. Atînd la început statutul politic de dominion, în cadrul Commonwealth-ului britanic, Pakistanul s-a proclamat republică la 23 martie 1956, păstrîndu-și în continuare apartenența

Note de drum din Pakistan

lamabad, este în prezent în construcție). De cum pășăgiți în Karachi simțiți pulsul marului oraș. În portul cu o capacitate anuală de trafic de peste 5 milioane tone mărfuri, domnește o forțată perpetuă; zeci de vase stau trase la dane în timp ce alte zeci își așteaptă rîndul ancorate în larg, trec cete pestrîre de marinari

de pe toate continentele, macarale uriașe și plimbă majestuos brațele deasupra șirurilor de hamali aplacși sub povara sacilor. Iar alături, la debarcaderul de pasageri Kemari, atmosfera este cu totul diferită. Sub un lung dreptul și care-l stingul din simplitate motio că ambii sînt perfect identici). În fața, pe lucul neted al golului sînt de mică ambarcațiuni grațioase și cu colorate, cu pinza triunghiulară, își așteaptă pasagerii pe care îi vor purta spre insulele învecinate sau pentru o plimbare în largul radei.

Mergînd dinșpre port spre oraș de-a lungul fărîmului dai de celebra plajă Clifton. Aci au fost cîndva construite promenade și pavilioane de piatră de un orcu pal; localnicii preferă însă să se instaleze chiar lîngă apă, deasupra bălăii talazurilor. Zeci de negustori se întrec gălăgios oferînd tractorului înșetat ceal, securiul sac de mango, lapte de cocos sau sac de trestie de zahăr și, bineînțeles, Coca Cola. Pușii sînt cei care se aventurază să înote în larg — rechinii abăștri îi pîndesc pe imprudenți. Un divertisment cu mai puține primejii, cel pușii din partea rechinelor, îl oferă plîmbărele de-a lungul plajei călare pe cămilele blazate la înfășurare, dar neașteptat de tut la fugă. Cocoiș intr-un echilibru precar între cocoașele cămilei poți trece printre dune și tușiguri feoase pînă la vreo doi kilometri mai spre răsărit unde, de sub rîpa înaltă a malului în virful cărăia se zărește silueta catedrală catolică construită în stil modern, se deschide o plajă imensă și pustie cu nisipul roșcat, stuciu de vînt în valuri simetrice.

Karaci este un oraș tînr, de numai cîteva decenii. Conceptul modern, cu străzi largi și drepte, cu spații verzi, cu multe construcții noi în stil contemporan, orașul are o înfășurare îngrijită. La periferie însă, în cartierele săracilor, se mai văd încă multe colibe mizerne din lut și roșoini, tribut al trecutului colonial.

Trecînd prin strada Elphinstone, principală arteră comercială a orașului, nimeriști în Bohri Bazar — tipică piață orientală. Mărfurile sînt etalate peste tot, în strălucite minuscule, pe tegethe,

direct pe caldarm. Vinzătorii recland atenția cumpărătorilor prin strigăte pasionale, care se contopesc într-un tîmurl permanent. Pe stradă și în bazar, numărul femeilor este surprinzător de mic. În Pakistan dănuie puternic datinele Islamului; cînd se încuiează să iasă din casă, femeile își ascund feța sub un eal subțire de culoare neagră. În bazar, călătorul se oprește involuntar să admire măstria cu care meșteșugarii populari încercușează în fildeş sau sidex capacele casetelor de lemn sau ornamentează cu filigran migoloz talgerele de aramă sau casele de argint.

De continuitatea acestor preocupări artistice te convingi ușor vizitînd muzeul național de artă. În prima sală a micului muzeu este prezentată macheta în secțiune a săpăturilor arheologice făcute în străvechiul oraș Moenjodaro. Pe machetă sînt sugestiv înfășurate straturile suprapuse de vestigii ale civilizațiilor succesive descoperite pe aceste meleaguri începînd din cel de al treilea mileniu înainte erei noastre. În muzeu poți fi admirat reproducerea ale celebrilor figurine de teracota găsite la Moenjodaro (originalele se află în India, la muzeul național din New Delhi), obiecte de podobă din aur și bronz descoperite la Taxila, de corajoni murale și fragmente de coloane de piatră de la Harappa — mărturii ale dragostei pentru frumusețe — peste milenii. Obiectele de artă, în special statule, datînd din primele secole ale erei noastre, prezintă o împletire inedită a artei specific orientale cu elemente ale culturii umaniste mediteraniene, îndeosebi grecești.

Pakistanezii de azi pot fi mîndri de comorile trecutului, ei trăiesc însă în realitatea prezentă. În fața țării se ridică arziți probleme complexe ale lichidării subdezvoltării economice, analize betismului, rămășițelor feudale, care reclamă un efort conștrict.

M. SERCEL

de peste hotare

Sărbătorirea lui 7 Noiembrie la Moscova

MOSCOW (prin telefon de la trimisul nostru). — La 7 Noiembrie, în întreaga Uniune Sovietică a fost sărbătorită cea de-a 47-a aniversare a Marii Revoluții Socialiste din Octombrie. Prin Piața Roșie din Moscova, aici în întâi, unde în primii ani ai puterii sovietice au răsunat deseori înfocările cunvinte ale marșului Lenin, au trecut nesfârșite coloanele sărbătorești ale oamenilor muncii.

La ora 9 dimineața, în Piața pavozată sărbătorește, se aflau alinate unități ale armatei sovietice și batalioane de elevi ai școlilor militare. În tribune se aflau numeroși oaspeți veniți de peste hotare, diplomați acreditați la Moscova, ziariști sovietici și străini.

Înainte de începerea parăzii, la tribuna Maslovelui au urcat A. Kosighin, L. Brejnev, A. Mikolai și alți conducători sovietici, precum și șefii delegațiilor de partid și guvernamentale ale țării socialiste, sosite la Moscova pentru a participa la sărbătorirea aniversării Revoluției din Octombrie: Todor Jivkov (R. P. Bulgaria), Jiri Hendrych (R.S. Cehoslovacia), Ciu En-lai (R.P. China), Kim Ir (R.P.D. Coreeană), Ernesto Guevara (Cuba), Walter Ulbricht (R.D. Germania), Viliho Vlahovic (R.S.F. Iugoslavia), J. Tedenbal (R. P. Polonia), Wladyslaw Gomulka (R.P. Polonia), Ion Gheorghe Maurer (R.P. România), Janos Kadar (R. P. Ungaria), Fam Van Dong (R. D. Vietnam). La tribuna s-au aflat, de asemenea, mareșalul Abdel Hakim Amer, prim-vicepreședinte al R.A.U., și Haji Bae Alla, conducătorul delegației algeriene.

După primirea raportului și trecerea în revistă a trupelor alinate în piață, mareșalul Rodion Malinowski, ministrul apărării al U.R.S.S., a rostit o cuvântare.

Apoi a urmat parada militară. Primii au defilat elevii școlilor militare, apoi au urmat unitățile de infanterie, de mecanici, de aviație și marină. În rândurile celor prezenți la paradă a strănut un deosebit interes trecerea subunităților din trupele de rachete. Au trecut pentru prima oară rachete anti-aeriene de mari dimensiuni, care pot distruge, orice tinte aeriene rapide, ce zboară la înălțimi mari și mici, ziua și noaptea, indiferent de condițiile meteorologice. Au fost înfrumusețate cu aplauze rachetele gigantice de apărare antirachetă, capabile să distrugă orice rachete balistice, la o foarte mare distanță de obiectivele ce trebuie apărare. Au fost prezentate și rachete cu rază lungă de acțiune care pot fi lansate de pe submarine aflate în submersiune. Ele sînt prevăzute cu puterice încărcături nucleare.

Au apărut apoi uriașele rachete strategice intercontinentale, care pot lovi cu mare precizie chiar și

țintele de dimensiuni relativ mici. La paradă au participat, de asemenea, mașini blindate înzestrate cu proiectile cu reacție teleghidate, pentru distrugerea tancurilor, artileriei autopropulsată și alia tehnici militare.

La ora 11 parada militară ia sfîrșit și a început demonstrația sportivă. Piața Roșie se umple cu o pădure de flămuri roșii fluturînd în vînt. Un car alegoric poartă un panou pe care sînt reprezentate steagurile tuturor țărilor socialiste și inscripția: „Pentru unitate și coeziune”.

Cu aplauze înfăcitate au primit cei prezenți în tribune pe medaliații recente Olimpiade de la Tokio, purtați de trei care alegorice, reprezentînd medaliile de aur, argint și bronz. Anticipînd parcă iarna care aici la Moscova a început să se afirme pe deplin, sportivii asociațiilor Spartak, Reccolta, Lokomotiv, ai cluburilor armatei, aviației și flotei — o mare parte din aceștia simbolice îmbrăcați în costume de piloți de culoare galbenă asemănătoare costumelor cosmonautilor — au prezentat cu grație și vigoare un adevărat itinerar sportiv al iernii.

În piață pătrund apoi demonstrații. Ei raportează despre succesele în muncă în cinstea marilor sărbători, poartă machete ale celor mai recente mașini și aparate, realizate de fabricile și uzinele din capitală. Oamenii muncii din raioanele Lenin, Kirov și celelalte raioane ale capitalei sovietice trec prin fața tribunelor raportîndu-și și cu mîndrie realizările în îndeplinirea sarcinilor planului septenal.

Panourile uriașe vorbesc cu ex-

presivitatea și lapidaritatea cifrei și desenului simbolic despre succesele obținute. Muncitorii uzinei ZIL raportează acum în ziua aniversării că în ultima perioadă noi automobile au ieșit de pe convier. Ele, firește, sînt mult diferite de cele care au defilat prin fața tribunelor pentru prima dată în aceeași piață cu 40 de ani în urmă, la 7 Noiembrie 1924, purtînd marca A.M.O. Dar mîndria muncitorilor de azi izvoară din faptul că ei au asigurat un drum mereu ascendent în dezvoltarea uzinei. În fîndurile muncitorilor de la uzinele „Secera și ciocanul” au defilat cu bucuria muncii implinite și oțelarii de la cuptoarele 7 și 5 din hala cuptoarelor Martin. Printre ei se aflau și S. Cocorev și N. Morozov, care s-au străduit să dea în preajma sărbătorii noi șarje rapide. Cu aceeași mîndrie a angajamentului îndeplinit și depășit au trecut prin fața tribunelor încercătorii de la Trekhovka care au adăugat celor 1.600.000 de metri peste plan noi zeci de mii de metri țesături în ultimele zile ca ei constructorii care în cartierele noi ale orașului au dat în folosință înainte de termen noi locuințe (numai în preajma lui 7 Noiembrie au fost date în folosință 150.000 m.p. de locuințe).

Oamenii muncii sovietici au adevărate muncitorii din toate țările cunvinte înfăcitate de solidaritate și pace, au adresat un cald salut oamenilor muncii din țările socialiste, tuturor popoarelor lumii.

N. DRAGOȘ

Moscova, 7 Noiembrie 1964

Recepția de la Kremlin

MOSCOW 7 (Agerpres). TASS transmite: Cu prilejul celei de-a 47-a aniversări a Revoluției din Octombrie, guvernul U.R.S.S. a oferit, la 7 noiembrie, o recepție în Palatul Congreselor, din Kremlin, la care au luat parte 2.000 de invitați.

Au participat conducătorii partidului comunist și ai guvernului sovietic, delegațiile de partid și guvernamentale ale țărilor socialiste, conducătorii ai unor partide comuniste din strălămate.

Printre cei invitați se aflau activiști de partid și de stat, militanți pe tărîm obștesc, oameni de știință și artă, conducători militari, piloți-cosmonauți, muncitorii din întreprinderile din Moscova, reprezentanți ai clerului, ziariști.

Au fost prezenți șefii reprezentanților diplomației acreditați în U.R.S.S. În toastul său, Alexei Kosighin, președintele Consiliului

de Miniștri al U.R.S.S., a subliniat că poporul sovietic, căruia i-a revenit marea misiune revoluționară a zilelor noastre — de a crea primul noua orînduire pe pămînt, traduce în viață, prin munca sa, sub conducerea partidului lui Lenin, ideile leninismului. A. Kosighin a toastat în cinstea muncitorilor, țărănilor, intelectualiilor, tineretului, femeilor.

Leonid Brejnev, prim-secretar al C.C. al P.C.U.S., a spus că, astăzi, în Piața Roșie a avut loc o minunată paradă militară, care a arătat puterea militară a forțelor armate ale U.R.S.S., ce stau de strajă păcii și apărării intereselor socialiste. El a toastat pentru forțele armate sovietice.

Nikolai Podgornii, secretar al C.C. al P.C.U.S., a toastat pentru partid, pentru coeziunea dintre partid și popor.

Mikhail Suslov, secretar al C.C. al P.C.U.S., a salutat cordial pe reprezentanții partidelor comuniste și muncitorii țării, pentru contribuția lor la realizarea revoluționară a marelui proiect comunist, muncitorii regi și de eliberare națională, pe tovarășii de luptă revoluționară, de luptă pentru unitatea mișcării comuniste, muncitorii regi și de eliberare națională.

Să trăiască și să prosper, să obțină noi victorii toate forțele revoluționare marelui proiect comunist, a spus M. Suslov. El a toastat pentru coeziunea tuturor țărilor socialiste, pentru unitatea și coeziunea comunistă din întreaga lume.

Ludic comital Anastas Mikolai, președintele Prezidiului Sovieticilor Supremi ai U.R.S.S., a spus: În decursul întregii noastre istorii, noi am apărut cauza păcii. Guvernul sovietic, exprimînd voința poporului, va promova și de acum înainte politica de pace, stabilită de Lenin, politica de prietenie cu toate popoarele, de coeziune pașnică, politica de scripărie a tuturor popoarelor care luptă pentru independență.

A luat, de asemenea, cuvîntul mareșalul Uniunii Sovietice, Rodion Malinowski, ministrul apărării al U.R.S.S.



R.D.G. Pe șantierele de construcții din orașul Hoyer Swerda Foto: ZENTRALBILD

Încheierea dezbaterilor plene ale Conferinței generale UNESCO

PARIS 7 (Agerpres). — Delegații la cea de-a 13-a sesiune a Conferinței generale a UNESCO au adoptat vineri după-amiază în unanimitate rezoluția privind sarcinile acestei organizații în domeniul întăririi păcii, colaborării și coeziunii pașnice a statelor cu sistemele social-economice diferite.

Prin aceasta s-au încheiat dezbaterile plene ale Conferinței generale UNESCO PARIS 7. Corespondentul Agerpres, George Descal, transmite: Cea de-a XIII-a Conferință generală UNESCO a adoptat în unanimitate o rezoluție asupra școlilor minorității grecești în Turcia și a minorității turce în Grecia.

Rezoluția cere celor două țări să înlesnească elevilor greci din Turcia și elevilor turci din Grecia să primească educația adaptată culturii lor respective și dorințelor părinților.

Pompiliu Macovei, adjunct al ministrului afacerilor externe al R. P. Romînie, a expus în ședința plenară punctul de vedere al Romîniei asupra acestei rezoluții, declarînd că salutăm posibilitatea acordată tineretului de a-și însuși în limba maternă, bogățiile culturale. El a scos în evidență că țara noastră dorește să întărească relații prietenești atât cu Grecia cât și cu Turcia și de aceea își exprimă satisfacția pentru acordul la care s-a ajuns.

Pretoria:

Executarea a trei fruntași africani

PRETORIA 7 (Agerpres). — „Crîmă de la Pretoria s-a scris cu cîțeva ore înainte de intrarea Comitetului ONU pentru cercetarea politicii de apartheid, cu vizita agenției de presă din Africa de Sud. Autoritatea sud-africană s-a grăbit să-l execute pe cei trei patrioți Vuyiso Maki, Wilson Khanyanga și Zinakele Okaha, vineri seara, după executia fuzee anuntată pentru sîmbătă dimineața.

Ignorarea de către guvernul Verwoerd a protestelor și mesajelor din întreaga lume a scîntat un uragun val de indignare. Comitetul Național African, Internatîonal R.S.A., a dat publicității la Londra un comunicat în care se arată că „execuțiile celor trei activiști sindicali de frunte constituie o adevărată declarație de război la adresa poporului sud-african de către guvernul rasist al lui Verwoerd”. La Londra s-au lăsat mari manifestații de protest în fața ambasadei R.S.A. din Trafalgar Square.

Președintele Comitetului ONU pentru cercetarea politicii de apartheid, Arthur Mar, a declarat că va cere Consiliului de Securitate să ia în discuție politica rasistă a

guvernului sud-african, care prezintă un pericol din ce în ce mai mare pentru securitatea Africii.

În contextul acestor proteste din toate colțurile lumii, delegații Republicii Sud-Africane la O.N.U., Marjory Botha, a declarat că cu cîntîm că „procesul inițiat celor trei africani a fost perfect legal din punctul de vedere al legislației sud-africane”.

Vicen seara, după execuție, la Pretoria s-a anunțat că încă un african a fost condamnat la moarte în baza a celorși legi: ce contravin Declarației drepturilor omului.

S. U. A.:

Viitorul goldwaterismului

„Nu sîntem fără drept de apel în cursa către Casa Albă, Barry Goldwater a spus la New York. Ziariștii care l-au înconjurat pe aeroport, au spus că el este optimist deosebit de pe așele electorale și dispunerea. Chiar și zimbetul din bucurie pe care îl împăriește A. Goldwater, de astăzi pare stăpînit de o tristețe imposibil de mascare. Fiecare a rostit mai multe fraze: „Bucurîm în asemenea ocazii, dar plînsul este o plăcere și un sentiment împotriva „sprijinului în restructurarea politicii republicane înaintea de a fi analizate temeinic rezultatele alegerilor”. Ziariștii nu l-au crezut. Unul din ei l-a întrebat dacă va candida din nou în 1968. Atunci, Goldwater a plîns încrederea în sine, măiestrit că, un ședle că el și-a amintit din nou candidatul republican în 1968.”

Înfrîngerea categorică a lui Goldwater ridică problema implicărilor altor oameni politici și ca o problemă etică și etică a goldwaterismului. Guvernatorul William Scranton declară că nu dorește ca în partidul său să continue ultra-extremismul. Walter Lippmann, într-un articol din „NEW YORK HERALD TRIBUNE” scrie: „Pînă acum Goldwater este o figură de concept — și probabil chiar așa va fi — ca Barry Goldwater și că în viitor în obștinate”. După Lippmann, „au existat multe șanse ca și a fost un figurant și nu lider fracțiuni extreme”. El va abandona o vastă fracțiune ultra-conservatoare pe Goldwater și, în general, va rupe și să păstreze controlul

PE SCURT

ROMA. — O delegație de ingineri constructori și arhitecți din R. P. Romînie, condusă de prof. arh. Adler Ladislau, vicepreședinte al Comitetului de Stat pentru construcții, arhitectură și sistematizare, a vizitat întreprinderile Eni din Gela și Catania. Oaspeții romîni au discutat cu reprezentanții ai acestor întreprinderi italiene probleme de specialitate.

UNIVERSITARI BUCUREȘTI LA BRUXELLES

BRUXELLES 7 (Agerpres). — În cadrul schimburilor dintre Universitatea București și Universitatea din Bruxelles, o delegație compusă din profesorii Mihaela Filipescu, profesor al R. P. Romîniei din București și prof. C. Nicolescu se află în vizită în Belgia. Delegația romîna a fînit în zilele de 5 și 6 noiembrie conferința în fața corpului didactic și studenților Universității din Bruxelles.

La Institutul Interuniversitar de drept comparat din Bruxelles a avut loc conferința prof. univ. Traian Ionașcu, membru corespondent al Academiei R. P. Romînie, despre „Principiile fundamentale ale Constituției R. P. Romînie”.

BERLIN 7 (Agerpres) A.D.N. transmite: Ultimul număr al revistei „Deutsche Außenpolitik” a publicat un articol al lui Hans Bar, președintele Comitetului pentru comerț exterior al R. D. Germane, care se pronunță pentru încheierea unor acorduri comerciale cu țări din Europa occidentală și pentru schimbul de reprezentanțe comerciale cu aceste țări.

SUSPENDAREA RELATIILOR DIPLOMATICE DINTRE VENEZUELA ȘI BOLIVIA

CARACAS. — La Caracas s-a anunțat că Venezuela a hotărît să suspende relațiile sale diplomatice cu Bolivia, ca urmare a preluării puterii în această țară de către o junta militară.

FLORENȚA 7 (Agerpres). — La expoziția internațională de trofee de cîntăre deschisă la Florența, participă Austria, Algeria, Bulgaria, Cehoslovacia, Camerun, Egiptea, Italia, Iugoslavia, Mozambic, Polonia, România, Somalia, Uganda, Ungaria și U.R.S.S.

Jurul internațional al Expoziției, apreciind valoarea trofeelor romînești, a decernat 3 premii speciale pentru cele mai frumoase trofee din primele 10 ale expoziției acordate pentru urs, capră neagră și mistret. Vinatul romînesc a primit următoarele distincții: 52 medali de aur, 17 medali de argint și 2 medali de bronz.

EXPOZIȚIE KENNEDY

NEW YORK — O expoziție cuprinzînd obiecte personale ale fostului președinte al S.U.A., John Kennedy, este prezentată în prezent în mai multe orașe ale Statelor Unite, după care ea poate fi vizitată și de locuitorii unor orașe din Europa.

PE SCURT

Grecia:

Proiect de lege pentru ridicarea măsurilor de urgență

ATENA 7 Corespondentul Agerpres, Al. Gheorghiu, transmite: Presa greacă relatează că la comisia legislativă a Parlamentului, denumită și „micul parlament” a fost depus de către miniștrii de interne, de justiție și apărare un proiect de lege pentru ridicarea măsurilor de urgență. În viitor pentru toate infracțiunile prevăzute de legea implicate de măsurile de urgență se vor aplica prevederile codului penal. Totodată s-a hotărît comutarea pedepsei capitale în pedeapsă cu închisoare pe viață, precum și reducerea termenelor de detenție. De asemenea, se prevede abolirea articolului 6 al legii 4234 din 1962, care interzice orice activitate de reconstruire a partidului comunist și difuzarea sub orice formă a lozincilor și rezoluțiilor sale. Se desființează, de asemenea, certificatele de opinie publică și se vor menține numai pentru unele categorii, ca funcționarii publici, magistrii și cei care lucrează în întreprinderi legate de apărarea națională.

Proiectul prevede și abolirea măsurilor administrative de deportare. Numai tribunalele vor avea pe viitor competență în această problemă. Comentînd acest proiect, „Av-

ghi” scrie că este calificat de cercurile democratice ca „insuficient” în privința unor articole, dar mai ales pentru că nu se atinge de legea 509 care menține ca ilegal Partidul Comunist Grec.

Ziarul de dreapta „Akropolis” scrie că guvernul a propus un proiect de lege care deschide porțile comunismului. „To Vima” scrie în schimb că prin noul proiect arată că „guvernul este consecvent promisiunilor sale pentru democrație”.

Proiectul va fi discutat de Parlament după deschiderea noii sale sesiuni, ce are loc la 14 noiembrie.

Delegație economică poloneză în Italia

VARȘOVIA. — O delegație economică poloneză condusă de Zygmunst Kech, ministrul adjunct al industriei arie, a făcut o vizită în Italia pentru a studia posibilitățile largirii schimbului de mărfuri între cele două țări, în special în sectorul mașinilor și utilajelor precum și al produselor chimice.

„Steel Pick” și relațiile Washington-Madrid

În ultimele săptămîni, atenția observatorilor a fost atrasă de ceea ce a un cotidian francez definește „intensificarea spectaculoasă a schimburilor și ambalajurilor între Washington și Madrid”.

Manuel Fraga Iribarne, ministrul informațiilor al Spaniei s-a întors la Madrid după o călătorie de 19 zile în Statele Unite. Ziariștii care-l așteptau la sosirea pe aeroportul Barajas, ministrul spaniol l-a declarat ca un fel de concluzia la vizită încheiată: „Spania este la modă în S.U.A.”. Ceva mai explicit, influentul cotidian spaniol „YA” scria: „Se pare că Washington este acum mai interesat decît înainte într-o dezvoltare a relațiilor americano-spaniole”.

Un element semnificativ de natură să indice o șferă, pare-se, foarte importantă „interesului” la care se referă „YA” îl constituie manevrele comune americano-spaniole care au luat sfîrșit zilele trecute. La aceste manevre de debarcare, desfășurate de-a lungul coastelor atlantice ale sudului Spaniei, au luat parte aproape 50.000 de marinari și soldați americani și cîteva mii de soldați spanioli. Presa americană, caracteriza manevrele, denumite „Steel Pick” (Virf de oțel), drept cea mai mare concentrare de forțe de debarcare de la debarcarea din Normandia, din timpul celui de-al doilea război mondial.

Numerosi observatori occidentali consideră aceste manevre de amploare ca o manifestare semnificativă și spectaculoasă a interesului crescînd al S.U.A. pentru bazele militare de pe teritoriul spaniol.

După prelungirea acordului militar americano-spaniol, am-

ricanii au grîmît, precum se știe, la baza La Rota un punct de sprijin pentru flota înzestrată cu rachete „Polaris”. Releind importanța acordată la Washington înțelegerii cu Spania în privința bazei La Rota, ziarul vest-german „FRANKFURTER ALGEMEINE ZEITUNG” scria: „Statele Unite nu găsesc în situația politică actuală nici în regiunea tîrmurilor europene din Atlantic, nici undeva în Marea Mediterană o bază pentru rachetele „Polaris”. Aproape toate guvernele se tem de opoziția politică din propriile țări”.

Urmînd semnificația recentelor desfășurări în relațiile americano-spaniole, unii comentatori sînt înclinați să plaseze „incalzirea atmosferei” între Washington și Madrid în contextul dificultăților alianței atlantice. Astfel, potrivit părerii exprimate de ziarul francez „LE FIGARO”, manevra ambfice „Steel Pick” ilustrată în mod cert dubla voință a americană de a lansa un avertisment indirect și de a schița liniile mari ale unei politici, militare de înlocuire în Europa, pentru cazul în care Franța s-ar desprîși de N.A.T.O.

E. R.

Tunisia:

Astăzi, alegeri

La 8 noiembrie au loc în Tunisia alegeri parlamentare și prezidențiale. Partidul socialist destituit a prezentat

impresumă cu alte grupuri 88 candidați pentru mandatele parlamentare, iar președintele Burghiba candidază pentru a fi reales. Campania electorală s-a desfășurat sub semnul rezultatelor recentului Congres al Partidului destituit. Convocat la Bizerta — loc simbolic pentru că acest port a fost eliberat ultimul de prezența militară străină — Congresul a luat

în dezbateri problemele acute ale Tunisiei procedînd la schimbarea denumirii partidului din „Neo-Destur” în „Socialismul destituit”. „Pentru a reconstrui Tunisia — a declarat președintele Burghiba — este necesară modificarea structurilor social-economice, și anume crearea unei structuri mai eficiente”. Năzuința spre progres este unanimă în rândurile tunsienilor, care au dobîndit numeroase dificultăți, cum ar fi șomajul ridicat, existența a aproximativ 300.000 de țărani fără pămînt etc. (În Tunisia nu mai marile proprietăți aparțin străinilor au fost lichidate).

Înfrîngînd campania electorală la Gafsa, președintele Burghiba a declarat: „Nu vom putea ajunge la prosperitate decît dublîndu-ne eforturile și consimțînd să trăim în austeritate”. Programul Partidului socialist destituit stabilește anumite obiective care marchează tocmai preocuparea Congresului de la Bizerta pentru dezvoltarea țării, bizindu-se în largă măsură pe sectorul privat în economie.

Lista prezentată de uniunea națională în actualele alegeri cuprinde pe lîngă candidații socialiști-destituiți, reprezentanți ai sindicaturii Uniunea Generală a Muncitorilor Tunisiei, ai organizației de femei etc.

După înfrîngerea cu desvîrșire a prezenței colonialismului în Tunisia și după reglementarea în cea mai largă măsură a problemelor litigioase cu vecinii, alegerea constituie un eveniment deosebit.

E. O.

Z. F.

Piața comună:

Impasul în problema prețului unic la cereale

BONN 7 (Agerpres). — Într-o declarație făcută vineri în Berlinul occidental, în legătură cu controversata problemă a prețului unic la cereale în C.E.E., Walter Hallstein, președintele Comisiei Pieței comune și-a exprimat speranța că pînă la 15 decembrie se va putea ajunge la un acord. După părerea sa, guvernul vest-german ar intenționa să scoată Piața comună din acest impas.

După cum relatează agenția de presă vest-germană D.P.A., Hallstein a exprimat aceste păreri după ce mai întîi a avut o serie de întreviederi la Bonn cu președintele R.F.G., Heinrich Lübcke, cu cancelarul Ludwig Erhard, precum și cu Konrad Adenauer, președintele partidului Uniunea creștin-democrată (U.C.D.).

Cînd surse guvernamentale D.P.A. anunță că Ludwig Erhard intenționează să facă din nou cunoscut că guvernul său nu poate accepta o reducere a prețului la cereale mai înainte de anul 1965. În acest caz, speranțele exprimate de Hallstein nu sînt justificate deoarece adoptarea unui preț unic al cerealelor ar însemna să se facă pînă la 15 decembrie anul acesta, în conformitate cu planul Mansholt care prevede reducerea prețurilor vest-germane, cele mai ridicate în Piața comună și creșterea prețurilor franceze, cele mai scăzute în prezent. Se știe, de altfel, că adoptarea unui preț unic ar gară se lovește de opoziția puternică a guvernului de la Bonn care invocă pretextul că o asemenea măsură ar nemulțumi pe fermierii vest-germani. Avînd în vedere că în cursul anului viitor, în R.F.G. vor avea loc alegeri generale, Erhard refuză să creeze nemulțumiri în rândurile fermierilor pe al căror sprijin scotează în alegeri.

Într-o conferință de presă, purtătorul de cuvînt vest-german, von Hase, s-a mărginit să declare că guvernul său a luat cunoștință de ideile lui Hallstein și ele vor fi inserate în programul viitoarelor dezbateri ale Pieței comune.

Pe de altă parte, agenția D.P.A. menționează că Hal-



Sudan: Pe o stradă din Khartoum în timpul recentelor tulburări care s-au soldat cu formarea unui nou guvern