



Fotografiile: ION CUCU

Proletari din toate țările, uniți-vă!

În articolul de față, puteți afla răspunsurile primite la U. M. „Muscel” — Cimpulung, la întrebarea:



Scînteia tineretului



Organ Central al Uniunii Tineretului Muncitor

Anul XX, Seria II, Nr. 4850

6 PAGINI — 30 BANI

Vineri 18 decembrie 1964

VĂ FELICITĂM, TINERI SĂRBĂTORIȚI!

Maturitate, vîrstă rămasă
In jos cu sine, în sus cu stelele,
Ca o clădire care își lasă
Alb de pe ziduri, deodată, schelele!

Ochii sînt limpezi — focuri în frunte,
Linia tețelor — cu soare-n ea,
Tîmpla aduce aminte de-un munte
Din care riul viu va pleca...
Ochii sînt limpezi — focuri în frunte.

CINE CONTROLEAZĂ CALITATEA?

Osută treizeci de controlori tehnici de calitate, în marea lor majoritate tineri, își desfășoară activitatea în Uzina mecanică „Muscel” din Cimpulung. O li s-a încredințat o sarcină de răspundere: aceea de a controla lucrările tovarășilor lor, de a vedea ce e bun și ce nu e bun în activitatea acestora, de a da „liberă trecere” numai produselor de calitate corespunzătoare.

— Ce rezultate mai deosebite a obținut colectivul serviciului C.T.C. în activitatea sa?

— Primul lucru care trebuie apreciat este faptul că a crescut operativitatea, în sensul că piesele stau mai puțin la control; se dă, în consecință, rezoluția calitativă mult mai repede, nescăzînd cu nimic exigența, ci dimpotrivă. A crescut, de asemenea, competența, priceperea colectivului nostru de a stabili nivelele admisibile pentru zgometele în angrenaje precum și care sînt cauzele deficiențelor constatate la probele finale ale produselor. Un punct deosebit de important în activitatea C.T.C. este recepția. Uzina noastră colaborează cu multe întreprinderi, ne vin numeroase piese care se montează aici și apar sub firma u-

zinei noastre. Recepționarea acestor piese cu mare grijă este de aceea un lucru foarte important deoarece și de acest lucru depinde calitatea produselor. Am făcut astfel din secția control tehnic-recepție o secție puternică, cu un colectiv competent și exigent.

Cum poți și cum nu poți fi exigent

Înterupem aici discuția cu tovarășul inginer Petrescu. În timp ce vizitam uzina, am vorbit și cu mulți alți oameni — muncitori, tehnicieni, maștrii. Din curiozitate, i-am rugat să ne spună, pe scurt, cum cred ei că trebuie să fie un controlor tehnic de calitate. Am organizat, de fapt, o anchetă la care mulți din interlocuții noștri ne-au dat răspunsuri scurte, interesante. Unii au răspuns, de pildă: „să fie un bun meseriaș”, alții: „trezor!” sau „strungar!” (în genere răspunsurile aici variau după meseria celor întrebați); alții aveau cerința ca omul de la control să aibă cultură tehnică; unii

ne-au spus chiar că un controlor trebuie să aibă „vederi largi”, să cunoască foarte multe lucruri.

Din toate răspunsurile n-a lipsit însă un cuvînt și anume: **EXIGENȚA**. Exigența este așadar unul din atribuțiile esențiale care se cer controlorului de calitate.

Pentru a îndeplini această cerință, muncitorul, tehnicianul, inginerul de la C.T.C. trebuie să fie înainte de toate un bun meseriaș.

Pornind tocmai de la convingerea că exigența controlorului de calitate, competența sa, au la bază o bună pregătire profesională, conducerea uzinei a luat din vreme măsuri care să ducă la îmbogățirea cunoștințelor personalului din cadrul serviciului C.T.C. Astfel, cu un timp în urmă, circa 100 dintre controlori au fost cuprinși într-un curs de calificare ale cărui lecții se țin în două zile pe săptămînă, după o programă analitică stabilită

I. BODEA

(Continuare în pag. a IV-a)

Scurt interviu cu șeful C.T.C.

Tovarășul ing. Nicolae N. Petrescu, șeful serviciului control tehnic de calitate, a fost prima cunoștință făcută în uzină.

— Munca de control — ne-a spus de la bun început — se poate face în mai multe feluri. Una este să aștepti să îți se prezinte de către muncitor piesele și să dai verdictul: astea-s bune; astea-s rele! Alta este însă să previi apariția deficiențelor, să muncești în așa fel încît să prevenim și să evităm, tot ce este de slabă calitate.

— Ne-am declarat de acord cu acest punct de vedere — el dovedind o cuprindere mai largă a rolului și activității controlului tehnic de calitate — și l-am rugat pe interlocutorul nostru să ne răspundă la unele întrebări.

— Cum este organizată activitatea controlului de calitate la dv. în uzină?

— Avem secții de control în fiecare secția de producție. Am

28000 de hectare ferite de inundații

Lucrătorii de pe șantierul de hidroameliorații din sectorul Căstina-Pandă-Gheaca, regiunea București, au terminat prima etapă de construcție a digului de aici pe o lungime de 41,4 km, care fereste de inundații o suprafață de 28000 ha. Lucrările de defrișare de pe traseu, curățirea terenului de rădăcini, precum și cele de construcție a digului au fost făcute în întregime cu mijloace mecanizate.

(Agerpres)

TELEGRAMĂ

Președintele Consiliului de Stat al Republicii Populare Romine, Gheorghe Gheorghiu-Dej, a primit din partea președintelui Republicii Socialiste Federative Iugoslavia, Iosip Broz Tito, o telegramă de mulțumire pentru felicitările transmise cu ocazia sărbătorii naționale a Republicii Socialiste Federative Iugoslavia.



Uzina de aluminiu Slatina. Se montează fermele metalice la hala a II-a de electroliză

Foto: ION CUCU

ANII DE UCENICIE „DEBUTUL” ÎN PROFESIUNE

ANII DE UCENICIE

Cunosc psihologia tinăritului. Lui nu-i place dădăceala, dorește o anume independență în tot ceea ce face. Pe noi, vîrstnicii, nu ne supără dorința lor de a se afirma. Ba, dimpotrivă, ne bucură, ne este drag să vedem cum, sub ochii noștri, se formează caracterul puternic. Ne bucurăm că avem de-a face cu tineri care știu ce vor, cărora nu trebuie să le spui în fiecare clipă ce trebuie să facă, pentru că știu ei singuri să discearnă. Dar ne asumăm dreptul să veghem „din umbră” aș spune, cu tact și grijă, cum se afirmă aceste personalități în formare, unde și pentru ce se cheltuiesc energiile și înselele resurse intelectuale și sufletești ale celei mai frumoase vîrste. Să-i lăsam tineretului bucuria de a ști că singuri „au mutat mun-

ții din loc” și, sînt sigur, el nu va uita că n-ar fi putut realiza această „performanță” dacă n-ar fi avut alături umărul puternic, prin experiență și călire, al celui mai în vîrstă. Să nu-l dădăcim, să-i avansăm încrederea pe care o merită. Și, ca să-i ușurăm drumul spre maturizare, să-i povestim despre noi, despre experiențele noastre izbutite sau neizbutite. Vor ști ei, tinerii, ce trebuie să aleagă din această experiență, vor înțelege că nu ne stă în fire să ne lăudăm, ci pur și simplu le oferim din viața noastră fapte și întîmplări.

Anii de școală, anii de facultate, grei și frumoși, i-aș topi, precum topești metalul din care țese incandescența șarja de oțel. Într-un tot pe care l-aș numi anii căutării, al descoperirilor, anii în care am fost tot timpul într-o lungă călătorie prin lume, s-o cunosc, să-i înțeleg fenomenele, să „redescopăr” în

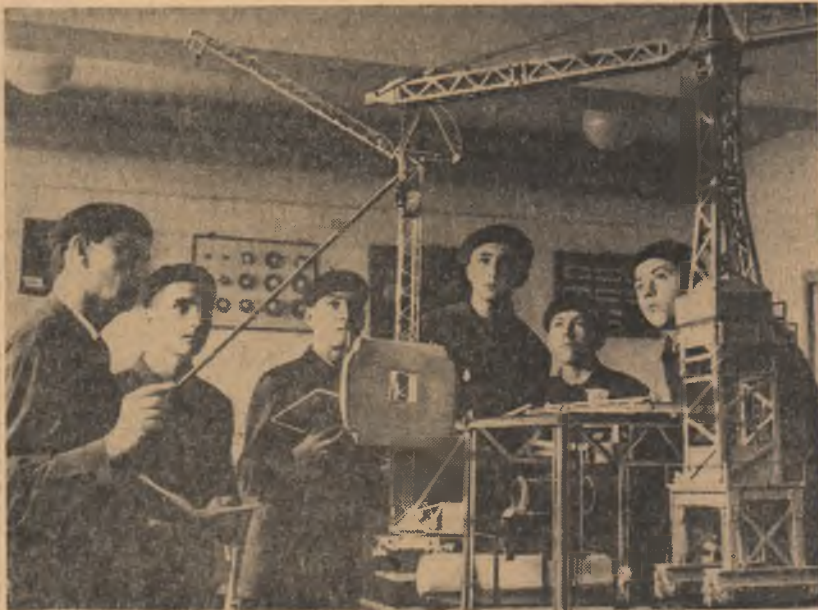
girea națională. săvîrșeau de multe ori adevărată muncă de pionierat. Un învățător la mai multe clase era nevoit să-și aleagă „ucenici” dintre cei ce dovedeau mai multă sîrguință. Uneori acești „ucenici” erau mai mici decît cei ce le erau încredințați spre supraviețuire și „educare”. Imi amintesc și acum de vremea cînd, elev în clasa a III-a fiind, trebuia să „învăț” pe cei dintr-o IV-a. Poate de atunci datează dragostea mea adîncă statornică pentru munca de dascăl.

Cu multă duioșie îmi aduc aminte și azi, după atîția ani, de vrednicul meu învățător Nicolae Cumpătă, venit în Transilvania de pe meleaguri moldovene, care, impresionat de dorința de învățatură a copilului orfan, stăruia să-i fie lui încredințat pentru a-l purta „la școli mai înalte”. O vară întregă în sînul familiei s-au



Prof. univ. Ștefan Pascu, membru corespondent al Academiei R.P.R.

(Continuare în pag. a II-a)



„Nici un vagonet de minereu rebutat!”

Inițiativa minerilor de la Teluoc „Nici un vagonet de minereu rebutat”, pornită în scopul îmbunătățirii calității minereului, a căpătat un larg cîmp de acțiune. Ea

a fost îmbrățișată și de minerii de la Ghehar. Pentru aplicarea ei cu succes, minerii au extins metoda de puscăre selectivă a minereului.

Măsurile aplicate au făcut ca minereul extras anul acesta la Teluoc și Ghehar să aibă un conținut de metal mai mare cu 13600 tone decît cel planificat.

Profesorul-maistru ViCTOR Pleșa explică elevilor din anul I al Centrului școlar de construcții a Truștilui 1 Construcții din Capitală caracteristicile unor utilaje ce se folosesc pe șantiere
Foto: AGERPRES

Cu planul anual îndeplinit

BRASOV. — 55 de întreprinderi din această regiune și-au îndeplinit sarcinile de plan pe întregul an. Printre acestea se numără: Uzinele „Tractorul”, „Independența”, „Emailul Roșu”, „Salconserv”.

CLUJ — Printre cele 30 de întreprinderi din regiunea Cluj, care și-au îndeplinit înaintea termenului sarcinile de plan pe 1964, se numără și colectivul Uzinelor „Industria Sirmii” din Cimpia Turzii. De aici au fost livrate suplimentar 870 tone laminate, 2000 tone bare trase, 2560 kilograme conductori electrici izolați, peste 1140 tone electrozi de sudură și alte produse.

CONSTANȚA — Întreprinderea mecanică de utilaj din Medgidia este a 20-a unitate economică din Dobrogea care și-a îndeplinit planul anual de producție înainte de termen. Printre întreprinderile dobrogenice care au raportat îndeplinirea planului anual se numără fabricile de conserve de legume din Tulcea și Ovidiu, Întreprinderea „Vinalcool”, Ateliul de zonă C.F.R.-Palas, Întreprinderea metalurgică „Energia” din Constanța și altele. (Agerpres)

CRONICA ACTUALITĂȚII

● **Centrala hidroelectrică de la Piatra Neamț a intrat în probe de funcțiune**

Joi, centrala hidroelectrică de la Piatra Neamț cu o putere de 11000 kilovați, a intrat în probe de funcționare la întreaga capacitate instalată. Datorită hărniciei montorilor și constructorilor, care au folosit metodele și experiența dobîndită la centralele electrice construite după cel de la Bîcaș, va permite regularizarea debitului de apă la un număr de 5 centrale electrice construite între Piatra Neamț și Buhuși. Peste cîteva zile vor intra în probe tehnologice ambele grupuri de la centrala hidroelectrică Buhuși, a cărei capacitate instalată este egală cu a centralei din Piatra Neamț.

● **Noi drumuri forestiere**

În raza de activitate a întreprinderilor forestiere Broșteni, Vatra Dornei, Iacobeni, Cimpulung s-au construit noi drumuri forestiere care totalizează 69 km. Pădurile din această parte a țării sînt străbătute acum de peste 1100 km drumuri auto. Noile căi dau posibilitatea exploatarea unor bazine forestiere, unde se pot pune în valoare anual, peste 100000 m.c. masă lemnoasă. Pentru anul viitor se prevede ca lungimea drumurilor ce străbat pădurile din Nordul Moldovei să crească cu peste 200 km. În acest scop au fost întocmite de pe acum, peste 100000 documentațiile necesare. (Agerpres)

ASTA NOAPTE

● **ECLIPSĂ TOTALĂ DE LUNĂ**

Astă noapte, în țara noastră va fi vizibil unul din cele mai interesante fenomene astronomice — o eclipsă totală de Lună. În această noapte, începînd de orele 1 pînă în zori, Observatorul astronomic popular (B-ful Ana Ipătescu 21) va fi deschis tuturor celor dornici să observe cu luneta eclipsa totală de Lună.

Cercurile tinerilor naturalişti — şcoală a ştiinţei

În zilele iernii, o dată cu intensificarea activităţilor culturale-ştiinţifice, în multe din satele ţării se desfăşoară o activitate de popularizare a ştiinţei, apropiindu-i pe tinerii de dezlegarea tanelor naturii, în cadrul cercurilor tinerilor naturalişti.

Un raid ancheta întreprins zilele acestea în satele raionului Ciuc, vine să pună la îndemna cititorilor noştri câteva date pline de semnificaţie pe care conducătorii unora din aceste cercuri, activişti ai organizaţiei U.T.M., profesori din şcolile raionului, ni le-au pus la dispoziţie cu privire la activitatea unora dintre aceste cercuri.

Factorul esenţial — ajutor permanent concret, sistematic al organizaţiilor U.T.M.

S. BALOG
secretar cu problemele de propagandă al comitetului raional U.T.M.:

De câţiva ani, preocupările noastre în domeniul educaţiei ştiinţifice a tineretului se îndreaptă cu precădere spre cercurile tinerilor naturalişti. Noi, activişti ai comitetului raional U.T.M. am văzut în cercurile tinerilor naturalişti forma cea mai atractivă pentru o educaţie ştiinţifică sistematică, profundă a masei largi ale tineretului.

Acum, în satele raionului nostru activează 26 de cercuri ale tinerilor naturalişti. Conduce de profesori şi învăţători, cercurile antrenează sute de tineri colectivişti într-o largă activitate menită să le dăruie elementele de bază ale unei pregătiri ştiinţifice, menite să contribuie la lărgirea orizontului lor cultural, la înarmarea lor cu o serie de date de prim ordin pentru înţelegerea ştiinţifică a fenomenelor naturii, pentru combaterea misticismului şi superstiţiilor.

Continuându-vă ancheta în satele raionului nostru, veţi căpăta multe detalii despre fiecare dintre temele abordate în cadrul cercurilor, în special despre modalităţile educative specifice folosite în cadrul cercurilor.

Încercând să vă conturez în linii generale activitatea cercurilor tinerilor naturalişti, aş vrea să subliniez doar o mică concluzie ce se desprinde din experienţa noastră în acest domeniu: necesitatea unei îndrumări permanente, sistematice, concrete, a cercurilor de către organele şi organizaţiile U.T.M.

Comitetul nostru raional a ajutat îndeaproape, pe baza unui plan detaliat, activitatea cercurilor, în special în lumina de iarnă, când există toate condiţiile pentru o activitate intensă, de maximă eficienţă.

Un grup din cel mai bun profesor din raion, de diverse specialităţi sprijină direct comitetul raional în alegerea temelor, în recomandarea bibliografiei, în propunerea unor experienţe, în ajutorul direct dat conducătorilor de cercuri pentru organizarea activităţilor.

Paralel cu ajutorul pe care-l dau cercurilor activiştilor noştri ori de câte ori seosec în satele unde desfăşoară activitatea cercurilor, comitetul raional U.T.M. a luat în ultimul an iniţiativa unor constatări periodice a conducătorilor cercurilor. În cadrul acestor constatări are loc nu numai o analiză amănunţită a activităţii acestor cercuri, ci şi o multilaterală informare ştiinţifică, un real schimb de experienţă în cadrul cărora conducătorii cercurilor îşi împărtăşesc rezultatele, cer unii alţii sfaturi şi lămuresc problemele pe care le ridică activitatea lor educativă.

Există-ne drept un obiectiv de prim ordin al activităţii noastre culturale: popularizarea ştiinţei în rândurile masei de tineri, noi vom acordă în continuare tot sprijinul nostru cercurilor existente, vom depune toate eforturile pentru răspândirea experienţei celor mai bune dintre ele, precum şi pentru înfiinţarea unor asemenea cercuri de educaţie ştiinţifică în fiecare dintre satele raionului nostru.

Intre teorie şi practică o strânsă legătură

Prof. O. FODOR
conducătorul cercului din comuna Racu:

Lucrez la Racu ca profesor de ştiinţe naturale de mai mult de două decenii. Mi-a fost din todeauna drag să vorbesc nu numai elevilor mei, ci tuturor sătenilor despre minunile naturii, să explic pe înţelesul lor diverse fenomene. Cercul tinerilor naturalişti mi-a oferit în ultimul timp

prilejul să duc din acest punct de vedere o activitate sistematică, şi bineînţeles mai eficientă.

În cercul nostru de la Racu sînt 30 de tineri. De-a lungul ultimilor ani am dezbătut multe probleme, începînd de la cele legate de structura sistemului nostru solar şi explicarea amănunţită a unor fenomene de tipul eclipselor de soare sau de lună, pînă la analiza tezelor ştiinţei contemporane cu privire la apariţia şi dezvoltarea vieţii pe pământ.

Interesant ni se pare însă faptul că toate aceste discuţii ştiinţifice nu au avut clişeu de puţin doar un caracter teoretic. Toate explicaţiile biologice, de pildă, sînt date nu de la „catedră”, ci în casa-laborator sau pe terenul experimental al şcolii. Pe baza unor experienţe practice, tinerii îşi însuşesc o temeinică bază ştiinţifică. Tinerii ca Andrei Vizsai, Iulian Cassar, Stefan Fodor şi mulţi alţii au devenit cu timpul pasionaţi biologi — care continuă experienţele inişiate de noi.

Înainte de toate — experimental ştiinţific

G. SZEKEI
comuna Pădureşti de Jos:

În cei 4 ani de când cercul nostru îşi desfăşoară activitatea, au fost dezbătute numeroase probleme ştiinţifice, au fost lămurite multe întrebări pe care şi le puneau tinerii cu privire la natura înconjurătoare.

Reflectînd asupra drumului străbătut de noi în ultimii ani, pot spune că succesul activităţii noastre a stat permanent în fapt pe o singură teză teoretică a fost explicată, lămurită numai după ce tinerii au asistat la o gamă variată de experienţe.

Un singur exemplu este pe deplin edificator. Am dezbătut şi noi, în mai multe şedinţe de lucru, problemele legate de creşterea plantelor, posibilităţile oamenilor de a crea noi soiuri de plante şi rase de animale. Pentru a ajunge însă la înţelegerea unora dintre principalele biologi contemporane, la înţelegerea unor noţiuni ca „fotosinteză”, „adaptare la mediu”, „hibridare”, „educarea hibridilor prin metoda mentorilor” etc., etc., noi am ţinut multe dintre prelegerile noastre direct pe cîmp, în livadă, făcînd altoiri, polenizări artificiale, explicînd pas cu pas „minunile” — alif de simple cînd le înţelegi tîlc — care se petrec în plante.

În acelaşi spirit noi vom continua şi pe viitor activităţile din cercul nostru. Pornind de la practică, de la experienţe, de la asimilarea unui vast bagaj de cunoştinţe, vom trece cu încredere spre „teorie”, spre înţelegerea profundă, temeinică a legilor naturii.

Constituirile ronale — un îndrumar de preţ

DAVID PAL
comuna Cozmeni:

Ca mulţi dintre conducătorii cercurilor tinerilor naturalişti din raionul nostru, sînt şi eu

Popularizarea ştiinţei în rândul masei de tineri mă pasionează însă în mod deosebit şi m-am străduit de-a lungul anilor să transform cercul tinerilor naturalişti din Cozmeni într-o reală „brigadă” de propagandă ştiinţifică în rândurile tuturor oamenilor din sat.

Sedintele cercului mi-au cerut să mă pregătesc în mod special pentru prelegeri, pentru experienţe, pentru răspunsurile pe care trebuia să le dau întrebărilor suplimentare puse de tineri. Am citit pentru asta multe cărţi şi am meditat adeseori îndelung asupra modului în care voi putea să fac cit mai „populare” tezele explicate în cercuri.

De un mare ajutor mi-a fost însă pentru mine, din acest punct de vedere — şi cred că nu numai pentru mine, ci pentru toţi conducătorii de cercuri — constituirea periodică inişiate de comitetul raional U.T.M., care reprezintă pentru noi nu numai un util

schimb de experienţă, ci şi un prilej de profundă informare ştiinţifică.

Zilele trecute a avut loc la Miercurea Ciuc o constatare de acest gen, care a trîntit 23 de conducători de cercuri. În cadrul acestei constatări am putut astfel asculta o documentată expunere despre „Pămînt şi locul său în sistemul nostru solar” (susţinută de prof. Lajos Bokos de la Şcoala medie nr. 1 din Miercurea Ciuc) şi o interesantă expunere (urmată de dezbateri) a secretarului cu problemele de propagandă al comitetului raional U.T.M. despre „Sarcinile cercurilor tinerilor naturalişti în actuala etapă”. Acestor expuneri le-au urmat o interesantă suită de experienţe de chimie (cu multe indicaţii metodologice) pe care ni le-a demonstrat prof. I. Borsodi de la Şcoala medie din Miercurea Ciuc. O vizită (cu multe explicaţii) la muzeul raional a completat această utilă şi binevenită constatare.

Un imperativ: strînsa colaborare între şcoală şi cerc

Z. FULOP
inspector metodist la secţia raională de învăţămînt:

Lucrez de mulţi ani în raionul nostru şi am urmărit întotdeauna cu interes evoluţia cercurilor tinerilor naturalişti. Cu atât mai apropiat însă sînt simţurile în ultimele luni de când lucrez ca inspector la secţia raională de învăţămînt şi de când îmi dau seama de marea eficienţă a acestor cercuri în viaţa culturală a satului. După părerea mea, continuă ridicarea a nivelului şi rolului acestor cercuri depinde în mare măsură de modul în care organizaţiile U.T.M. vor şi să colaboreze în această direcţie cu şcolile, cu căminele culturale, cu toţi acei factori care răspund de problemele muncii culturale în sat.

Noi, profesorii, putem face mult mai mult decît am făcut pînă acum în această direcţie. Trebuie să colaborăm mai strîns cu cercurile în alegerea temelor şi a conferenţierilor, în pregătirea expunerilor, în stabilirea metodei de lucru, în procurarea materialelor necesare, în organizarea activităţii de propagandă ştiinţifică în mediul rural.

Într-un alt raport demografic realizat de Nina Zahar şi operatorul Nicolae Măntoiu, aduce pe ecranul nostru din zilele noastre o imagine din viaţa noastră în satele respective. După susţinerii în regia lui Mihăiţa Lupu şi Dumitru Dan, un grup de operatori ai studioului s-a înregistrat pe pelicula aspecte de mare interes din viaţa noastră în satele respective.

Un alt documentar „Delta — raionul albastru”, realizat de Gabriel Bura şi G. Gheorghiu, prezintă spectaculos condiţiile multiple pe care le oferă Delta Dunării pentru dezvoltarea apiculturii.

L. SAVA
(Agrar)



Dacă zăpada nu vrea să vină...
Foto: GH. CUCU

Noi filme documentare

La studioul „Alexandru Săbău” au fost terminate recent noi filme documentare care sînt prezentate în aceste zile pe ecranele unor cinematografe pe care le realizează artiştii. „Expoziţia realizării economiei naţionale a R.P. Române” — amplu reportaj în culori deosebite obţinute de poezii noastre în toate domeniile de activitate în cei 23 de ani, este semnat de Titus Măntoiu şi operatorul C. Ionescu-Terrence. „Votul delegaţilor R.P. Române la R.P. Chineza, Pakistan, Germania şi R.A.U.” — un alt reportaj demografic realizat de Nina Zahar şi operatorul Nicolae Măntoiu, aduce pe ecranul nostru din zilele noastre o imagine din viaţa noastră în satele respective. După susţinerii în regia lui Mihăiţa Lupu şi Dumitru Dan, un grup de operatori ai studioului s-a înregistrat pe pelicula aspecte de mare interes din viaţa noastră în satele respective.

Un alt documentar „Delta — raionul albastru”, realizat de Gabriel Bura şi G. Gheorghiu, prezintă spectaculos condiţiile multiple pe care le oferă Delta Dunării pentru dezvoltarea apiculturii.

Un alt documentar „Delta — raionul albastru”, realizat de Gabriel Bura şi G. Gheorghiu, prezintă spectaculos condiţiile multiple pe care le oferă Delta Dunării pentru dezvoltarea apiculturii.

Un alt documentar „Delta — raionul albastru”, realizat de Gabriel Bura şi G. Gheorghiu, prezintă spectaculos condiţiile multiple pe care le oferă Delta Dunării pentru dezvoltarea apiculturii.

Vacanţa... cu un ceas mai devreme

Cu fiecare filă ruptă din calendar, este tot mai aproape ziua cînd pe ecrane, de-a lungul şi de-a latul ţării, se va proiecta unul din cele mai frumoase filme — filmul vacanţei. Avînd ca interpreti sutele de mîi de elevi ai patriei, filmul va vorbi despre bucuriile lor, preocupările variate şi interesante, ilustrînd totodată grija ce li se poartă.

Reportajul din ziarul nostru transmis, din diferite colţuri ale ţării, citeva secvenţe din acest film în aşteptare.

BUCUREŞTI

Printre primele acţiuni înscrise pe agenda vacanţei se numără cele prilejuate de cea de-a XVII-a aniversare a Republicii. În cinstea acestei sărbători, în şcoli şi pe raioane vor avea loc adunări festive la care vor fi invitaţi activiştilor de partid şi de stat, muncitorii fruntaşi, scriitorii, care să vorbească elevilor despre ziua de 30 Decembrie, despre realizările regimului democrat-popular. Se vor organiza, totodată, concursuri de cîntec şi recitări pe teme patriotice.

Un alt documentar „Delta — raionul albastru”, realizat de Gabriel Bura şi G. Gheorghiu, prezintă spectaculos condiţiile multiple pe care le oferă Delta Dunării pentru dezvoltarea apiculturii.

Un alt documentar „Delta — raionul albastru”, realizat de Gabriel Bura şi G. Gheorghiu, prezintă spectaculos condiţiile multiple pe care le oferă Delta Dunării pentru dezvoltarea apiculturii.

Un alt documentar „Delta — raionul albastru”, realizat de Gabriel Bura şi G. Gheorghiu, prezintă spectaculos condiţiile multiple pe care le oferă Delta Dunării pentru dezvoltarea apiculturii.

PLIEŞTI

„Lumini multicolore se răsfrîng cu prisosinţă în sala încălzită de animaţie. E o îmbinare de real şi fantastic. De pe pereti surd chipuri cunoscute, de mult îndrăgite, prezente în fiecare an la această manifestare a bucurii, tinerii şi entuziasmului. Pe parchet lăucea, în ritmul legănat al dansului. Fei-Frumoşi şi Ilene Cosînzene coborîu direct din legendă, Romeo cu Julieta, Othello cu Desdemona — o adevărată istorie literară în mişcare.

„Microfon o voce anunţă: „minutul de răvaşe”. Afară un pocnet de bici aduce „Plugu-te), cu activişti de partid şi de stat, spectacole.

BAIA MARE

A devenit o tradiţie ca între şcolile oraşului să se desfăşoare un adevărat concurs pentru organizarea celor mai interesante acţiuni culturale-educative de vacanţă. Încă de pe acum se conturează întrecerea care se va desfăşura pe terenurile şcolare, elevii vor participa la frumoase şezători literare, la concursuri, la acţiuni de învăţare a unor noi cîntece, vor auzi recenzi, emisiuni de radio şi televiziune. Muncitorii fruntaşi, tineri şi vîrstnici le vor vorbi despre frumuseţea meseriilor de miner, stîncar, chimist, arhitect, oameni de ştiinţă şi cultură, despre domeniile lor de activitate. Vor face vizite şi excursii. Notăm din planurile citorva şcoli:

Şcoala medie nr. 1: concursul „Realizări maramureşene”, audia muzicală „Cele mai frumoase melodii populare”, recenziile cărţii „Martorii în conştiinţă”, dimineaţa de poezie contemporană, vizionarea filmului ştiinţific „Paleontologia românească”, „Străinul” şi „Comoara din Vadul Vechii”.

Şcoala de 8 ani nr. 1: Serbarea popului de iarnă şi carnavalul. Vizita la muzeul regional pentru cunoaşterea noilor descoperiri arheologice privind trecutul istoric al regiunii, concursul de poezii închinat Republicii, simpozionul „Cunoaşterea Maramureşului”, excursia la Barajul Firiza, turul oraşului cu autocarul, întrecerile de sînie şi patină.

TIMIŞOARA

Reportajul consemnează câteva acţiuni mai deosebite. În această vacanţă, elevii vor fi cuprinşi de curiozitatea, căpetniile studenţilor de la Universitate, Electrotehnică şi Institutul pedagogic de 3 ani. Vor vizita amfiteatrele, laboratoarele şi bibliotecile, vor avea discuţii cu studenţii, lectorii, conferenţieri privind profesiunile pe care şi le-au ales.

Sarlotă, localitate la 25 km. de Timişoara, va găzdui „ediţia 1965” a concursurilor sportive de schi şi sînie. Elevii şcolilor de 8 ani vor face drumuri prin noile cartiere, după care vor poposi în... „oraşulele copiilor”, ispititor nu numai prin culoare, ci şi prin acţiunile care vor avea loc aici.

Un grup din cel mai bun profesor din raion, de diverse specialităţi sprijină direct comitetul raional în alegerea temelor, în recomandarea bibliografiei, în propunerea unor experienţe, în ajutorul direct dat conducătorilor de cercuri pentru organizarea activităţilor.

Paralel cu ajutorul pe care-l dau cercurilor activiştilor noştri ori de câte ori seosec în satele unde desfăşoară activitatea cercurilor, comitetul raional U.T.M. a luat în ultimul an iniţiativa unor constatări periodice a conducătorilor cercurilor. În cadrul acestor constatări are loc nu numai o analiză amănunţită a activităţii acestor cercuri, ci şi o multilaterală informare ştiinţifică, un real schimb de experienţă în cadrul cărora conducătorii cercurilor îşi împărtăşesc rezultatele, cer unii alţii sfaturi şi lămuresc problemele pe care le ridică activitatea lor educativă.

Există-ne drept un obiectiv de prim ordin al activităţii noastre culturale: popularizarea ştiinţei în rândurile masei de tineri, noi vom acordă în continuare tot sprijinul nostru cercurilor existente, vom depune toate eforturile pentru răspândirea experienţei celor mai bune dintre ele, precum şi pentru înfiinţarea unor asemenea cercuri de educaţie ştiinţifică în fiecare dintre satele raionului nostru.

Festivalul filmului la sate

CONSTANŢA

Festivalul a fost deschis în mod festiv în 72 de localităţi iar cu acest prilej, după conferinţe în care s-a arătat scopul şi obiectivul acestuia, formaţiile de amatori ale căminele culturale au prezentat bogate programe artistice. La festivităţile care au avut loc cu acest prilej în unele localităţi ale Deltei, şi-au dat concursul şi formaţiile artistice ale unor întreprinderi din oraşul Tolea. În raionul Macin, de pildă, s-au prezentat două simpozioane cu filmele „Comoara din Vadul Vechii” şi „Dragoste la zero grade” şi s-au ţinut 14 recenzi, iar în localităţile Cerna, Traianu, Racheu, Greci şi altele au fost organizate matinee speciale.

În prima zi a festivalului în cele 72 de unităţi au participat 15 000 de spectatori.

G. MIHĂESCU

PITEŞTI

În acest an cinematografele din regiune au înregistrat peste 8 milioane de participări la vizionarea filmelor.

La una din maşinile moderne de la Filatura nouă a Fabricii de postav — Buhuşi

lucru de activitate intensă a două de 8 ani. Aceasta a fost construită prin contribuţia voluntară de bani faţă de de colectiviştilor de aici. Printre cei care au efectuat cel mai mare număr de ore de muncă patriotică, economisind astfel însumate sume de bani faţă de de cizul făcut. Printre cei care au efectuat cel mai mare număr de ore de muncă patriotică, economisind astfel însumate sume de bani faţă de de cizul făcut. Printre cei care au efectuat cel mai mare număr de ore de muncă patriotică, economisind astfel însumate sume de bani faţă de de cizul făcut.

Foto: N. STELIORIAN

„Debutul” în profesiune

(Urmare din pag. 1)

Începutul discuţiilor cu privire la viitorul meu. S-a ajuns, în al jumatii descherii şcolilor, la hotărîrea de a mă prezenta la examenul de admitere la o şcoală din Cluj, în judeţul unei burse la internat sau orfelin. La „şcoala civilă” din Cluj, şcoală modestă, spre care se îndreptau copiii de la ţară, am făcut cunoştinţă cu un mediu deosebit de cel pe care îl cunoaşteam acasă, pedagogii şi profesorii, deosebiţi ca fire şi pregătire, unii oameni în vîrstă şi cu multă înţelegere faţă de dezorientarea unor copii timizi, alţii cu mai puţin răbdare adevăţi ai sistemului nulelei ca mijloc de educaţie — mulţi dintre ei însă doritori de a „face oameni” din tinerii ce le erau incredinţati.

La început nu a fost uşor. Încercarea învăţătorului meu, sfaturile mamei, care mă încurajă spînduindu-mi că numai începutul este greu, sprijinul unor oameni admirabili ca directorul Anton Domide, profesor de matematică Vasile Desmireanu şi cel de ştiinţe naturale, Valentin Coruşi, mi-au ales, îndrăgirea de care eram cuprins în faţa greutăţii, mi-au fost sprijinitori cel mai de nădejde. Începutul

meu, m-am obişnuit cu colegii, internatul, profesorii, programa şcolară. Mă fermecau legendele lumii antice, povestile din cartea de limbă română, peisajele din cartea de geografie. Mai tîrziu, cînd am făcut cunoştinţă cu latina şi franceza am înţeles mai bine ceea ce se sublinia mereu în lecţiile de istorie şi de română şi cu diferite alte prilejuri cu privire la „strămoşii românilor”. La început latina mi se părea uşoară, datorită asemănării cuvintelor cu cele din limba română. Dar, cînd am ajuns la gramatică, am dat de greu. Nu rareori intra în funcţiunea nuiua profesorului de limbă latină, cînd cei 10 elevi, înşişi în faţa clasei, se poziţioneau la înşirarea propoziţiilor cu acuzativ şi celor cu ablativ. În cursul superior, la liceu („George Bariţiu”, cu riziatoarea de a şti cit mai multe, de a citi cit mai mult, şi o cit mai felurită lectură extraşcolară, începuse să aibă un temel constant. „Biblioteca populară” din cadrul Bibliotecii Universităţii din Cluj ne pune la îndemînă cărţile pe care ne le puteam cumpăra niciodată din librărie. Multe timp de elevi, cărţile de necinici şi tineri muncitori, se luau parcă la întrecere în a

citi cit mai mult. Legau discuţii care continuau seara la orfelin, şi a doua zi, la şcoală. Profesori cu multă învătura şi dragoste faţă de elevi, cum au fost profesorul de limbă română, scriitorul Alexandru Ciura, profesorul de ştiinţe naturii, Mircea Prişcu şi alţii ne aujutasă să înţelegem lucrurile cele mai grele şi ne îndrumau lecturile. Fe marginea lor se purtau apoi discuţii surprinse în „Societăţile de lectură” — Problemele Veche — în şcoala românească din Transilvania — Problemele de literatură, de filozofie, de istorie, erau dezbătute cu a primirea de elevi sub îndrumarea profesorilor. În ultima clasă mai ales ne preocupam, mai bine zis, ne îngrijora viitorul. As vrea să nu se socotească figură de stil expresia „ne îngrijora viitorul”. Este purtător adevăr, realitatea curată. Căci în acea vreme şi mai ales, după marea criză economică prin care trecea lumea, resimţim cu putere în România burgheză-mosieră, viitorul unui elev sărac, lipsit de orice sprijin material era cu totul nesigur. Continuarea studiilor la universitate, taxele scolare ridicate, cărţile scumpe, întreţinerea în acele timpuri cînd bursele erau atît de

puţine şi se acordau după criteriile străine meritelor la învăţătură, erau probleme de rezolvat.

Nu era uşor să mă hotărîsc, în condiţiile amintite, spre ce facultate să-mi îndrept paşii. În liceu m-au atras ştiinţele umaniste, în general, şi istoria, îndeosebi. Noţiile, extrase, scheme, tabele sinoptice cu evenimentele cele mai de seamă din istoria universală şi a patriei, îmi umpleau cătefle. Cu prilejul inspecţiei, ocupam, întotdeauna, la îndemînă profesorilor, locul în banca I, din motive uşor de înţeles.

M-am hotărît să mă înscriu la facultatea de litere şi filozofie — secţia istorie. Bursa obţinută cu mare greutate şi meditaţiile date unor elevi de liceu, îmi asigurau existenţa de student. În anul I (preparatorii, cum se numeau pe atunci) eram 21 de colegi. În anul al doilea, din cauza examenului de limbă latină eliminat (cu eruditul, subtilul, dar severul profesor Teodor Naum) am rămas doar 5. Cursurile şi chiar seminarile le făceam însă împreună cu studenţii din anii III şi IV. Bibliotecile seminarilor de istoria romînilor, de istoria universală, de studii clasice, de bizantinologie, de istorie sud-

est europeană, de istoria artelor, bine organizate şi dotate cu cărţi de specialitate, ofereau posibilitatea de studiere satisfăcătoare. Emulaţia între anii şi colegii era un bun prilej pentru ca cel singurcinos şi pasionaţi să se evidenţieze la examen, la seminarii, la concursurile pentru cele mai bune lucrări. Pasivitatea pentru trecutul de luptă a poporului român pusesse stăpînire pe mine. Eram cuprins de o mare curiozitate de a şti cit mai multe, de a înţelege cit mai bine problemele. Mă ajuţau pregătirea ce o primeam atunci la cursuri şi seminarii şi lectura cărţilor ce le aveam la îndemînă. Pe la mijlocul anului III, am fost numit bibliotecar la Institutul de istorie naţională. Am socotit, şi socotesc pînă acum, această ocazie, ca o mare fericire. După cum pentru un chimist, fizician, biolog, laboratorist este cea mai bună şi adevărată necie, asemenea este bibliotecarului şi arhiva pentru oricine se dedica ştiinţelor umaniste. Cei 3 ani de bibliotecar au fost hotărîtoare pentru cariera mea ştiinţifică şi didactică. Nu mă interesea răsplată materială, foarte modestă pentru cele 10 ore de muncă pe zi ca bibliotecar. Apreciam posibilitatea neaşteptată de a face cunoştinţă cu biblioteca, de a-mi trece prin mîni toate cărţile de specialitate şi de cultură generală, de a mă putea opri oricînd asupra celor ce mă

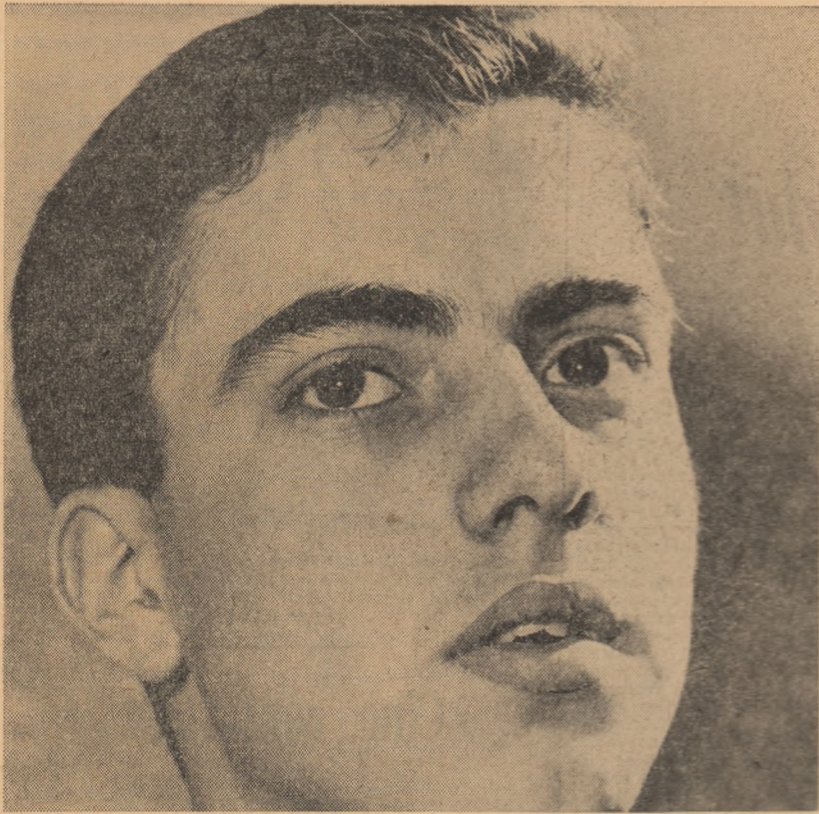
interesau. Ce măgălit mă simţeam cînd colegii mei mari, şi chiar asistenţii sau profesorii, mă consultau cu privire la bibliografia cutărei sau cutărei teme! Cunoaşteam biblioteca „ca-n palmă”. Şi azi încă, după alţii ani, de cele mai multe ori mă pot lipsi de figur, cînd nascînd locul majorităţii cărţilor pe care le-am catalogat şi recitatogal în anii studenţiei. Din acei ani a început şi debutul meu ştiinţific. Transcriam şi traduceam cite un document sau fragment de cronică pentru lucrările profesorului Ioan Lupas, care, revăzute de acesta, erau publicate. Prima încercare publicistică datează din acea perioadă. Au urmat apoi altele, din acelaşi domeniu al lupurilor pentru dreptate şi libertate a masei populare. Tot atunci mi s-a oferit prilejul de a face cunoştinţă cu arhivele. Îmi îndreptăsem profesorul Silviu Dragomir, care îşi pregătia publicarea unei colecţii de documente cu privire la revoluţia din 1848, înscrierea de a transcrie documentele din fondurile bibliotecii Academiei din Bucureşti. Zi de zi, timp de 3 luni de vară, am transcris sute de documente din fondul Bariţiu şi Papiu Ilarian. Am descoperit cu acest prilej cit mă simţeam de fetică şi arhiva pentru oricine se dedica ştiinţelor umaniste. Cei 3 ani de bibliotecar au fost hotărîtoare pentru cariera mea ştiinţifică şi didactică. Nu mă interesea răsplată materială, foarte modestă pentru cele 10 ore de muncă pe zi ca bibliotecar. Apreciam posibilitatea neaşteptată de a face cunoştinţă cu biblioteca, de a-mi trece prin mîni toate cărţile de specialitate şi de cultură generală, de a mă putea opri oricînd asupra celor ce mă

interesau. Ce măgălit mă simţeam cînd colegii mei mari, şi chiar asistenţii sau profesorii, mă consultau cu privire la bibliografia cutărei sau cutărei teme! Cunoaşteam biblioteca „ca-n palmă”. Şi azi încă, după alţii ani, de cele mai multe ori mă pot lipsi de figur, cînd nascînd locul majorităţii cărţilor pe care le-am catalogat şi recitatogal în anii studenţiei. Din acei ani a început şi debutul meu ştiinţific. Transcriam şi traduceam cite un document sau fragment de cronică pentru lucrările profesorului Ioan Lupas, care, revăzute de acesta, erau publicate. Prima încercare publicistică datează din acea perioadă. Au urmat apoi altele, din acelaşi domeniu al lupurilor pentru dreptate şi libertate a masei populare. Tot atunci mi s-a oferit prilejul de a face cunoştinţă cu arhivele. Îmi îndreptăsem profesorul Silviu Dragomir, care îşi pregătia publicarea unei colecţii de documente cu privire la revoluţia din 1848, înscrierea de a transcrie documentele din fondurile bibliotecii Academiei din Bucureşti. Zi de zi, timp de 3 luni de vară, am transcris sute de documente din fondul Bariţiu şi Papiu Ilarian. Am descoperit cu acest prilej cit mă simţeam de fetică şi arhiva pentru oricine se dedica ştiinţelor umaniste. Cei 3 ani de bibliotecar au fost hotărîtoare pentru cariera mea ştiinţifică şi didactică. Nu mă interesea răsplată materială, foarte modestă pentru cele 10 ore de muncă pe zi ca bibliotecar. Apreciam posibilitatea neaşteptată de a face cunoştinţă cu biblioteca, de a-mi trece prin mîni toate cărţile de specialitate şi de cultură generală, de a mă putea opri oricînd asupra celor ce mă

interesau. Ce măgălit mă simţeam cînd colegii mei mari, şi chiar asistenţii sau profesorii, mă consultau cu privire la bibliografia cutărei sau cutărei teme! Cunoaşteam biblioteca „ca-n palmă”. Şi azi încă, după alţii ani, de cele mai multe ori mă pot lipsi de figur, cînd nascînd locul majorităţii cărţilor pe care le-am catalogat şi recitatogal în anii studenţiei. Din acei ani a început şi debutul meu ştiinţific. Transcriam şi traduceam cite un document sau fragment de cronică pentru lucrările profesorului Ioan Lupas, care, revăzute de acesta, erau publicate. Prima încercare publicistică datează din acea perioadă. Au urmat apoi altele, din acelaşi domeniu al lupurilor pentru dreptate şi libertate a masei populare. Tot atunci mi s-a oferit prilejul de a face cunoştinţă cu arhivele. Îmi îndreptăsem profesorul Silviu Dragomir, care îşi pregătia publicarea unei colecţii de documente cu privire la revoluţia din 1848, înscrierea de a transcrie documentele din fondurile bibliotecii Academiei din Bucureşti. Zi de zi, timp de 3 luni de vară, am transcris sute de documente din fondul Bariţiu şi Papiu Ilarian. Am descoperit cu acest prilej cit mă simţeam de fetică şi arhiva pentru oricine se dedica ştiinţelor umaniste. Cei 3 ani de bibliotecar au fost hotărîtoare pentru cariera mea ştiinţifică şi didactică. Nu mă interesea răsplată materială, foarte modestă pentru cele 10 ore de muncă pe zi ca bibliotecar. Apreciam posibilitatea neaşteptată de a face cunoştinţă cu biblioteca, de a-mi trece prin mîni toate cărţile de specialitate şi de cultură generală, de a mă putea opri oricînd asupra celor ce mă

interesau. Ce măgălit mă simţeam cînd colegii mei mari, şi chiar asistenţii sau profesorii, mă consultau cu privire la bibliografia cutărei sau cutărei teme! Cunoaşteam biblioteca „ca-n palmă”. Şi azi încă, după alţii ani, de cele mai multe ori mă pot lipsi de figur, cînd nascînd locul majorităţii cărţilor pe care le-am catalogat şi recitatogal în anii studenţiei. Din acei ani a început şi debutul meu ştiinţific. Transcriam şi traduceam cite un document sau fragment de cronică pentru lucrările profesorului Ioan Lupas, care, revăzute de acesta, erau publicate. Prima încercare publicistică datează din acea perioadă. Au urmat apoi altele, din acelaşi domeniu al lupurilor pentru dreptate şi libertate a masei populare. Tot atunci mi s-a oferit prilejul de a face cunoştinţă cu arhivele. Îmi îndreptăsem profesorul Silviu Dragomir, care îşi pregătia publicarea unei colecţii de documente cu privire la revoluţia din 1848, înscrierea de a transcrie documentele din fondurile bibliotecii Academiei din Bucureşti. Zi de zi, timp de 3 luni de vară, am transcris sute de documente din fondul Bariţiu şi Papiu Ilarian. Am descoperit cu acest prilej cit mă simţeam de fetică şi arhiva pentru oricine se dedica ştiinţelor umaniste. Cei 3 ani de bibliotecar au fost hotărîtoare pentru cariera mea ştiinţifică şi didactică. Nu mă interesea răsplată materială, foarte modestă pentru cele 10 ore de muncă pe zi ca bibliotecar. Apreciam posibilitatea neaşteptată de a face cunoştinţă cu biblioteca, de a-mi trece prin mîni toate cărţile de specialitate şi de cultură generală, de a mă putea opri oricînd asupra celor ce mă

interesau. Ce măgălit mă simţeam cînd colegii mei mari, şi chiar asistenţii sau profesorii, mă consultau cu privire la bibliografia cutărei sau cutărei teme! Cunoaşteam biblioteca „ca-n palmă”. Şi azi încă, după alţii ani, de cele mai multe ori mă pot lipsi de figur, cînd nascînd locul majorităţii cărţilor pe care le-am catalogat şi recitatogal în anii studenţiei. Din acei ani a început şi debutul meu ştiinţific. Transcriam şi traduceam cite un document sau fragment de cronică pentru lucrările profesorului Ioan Lupas, care, revăzute de acesta, erau publicate. Prima încercare public



Portretul de mai sus, precum și celelalte cinci publicate în pag. 1 sînt ale citorva din mîile de tineri din întreaga țară care, în aceste zile, își sărbătoresc majoratul

Foto: GH. CUCU

Aproape cinci sute de tineri din întreprinderile și instituțiile raionului „23 August” s-au întrunit miercuri după-amiază la Casa de cultură a tineretului pentru a sărbători în comun împlinirea vârstei de 18 ani — vîrsta majoratului.

Tinerii pe care-i vedeam acolo se născuseră după război. Toți erau plîmboși, curioși, energici și aveau pe față în jurul cădării plîmboșii și tinerii de optzeci și cinci ani.

Și mi s-a părut că în corbele ei se adună și se intrinesc toate celelalte glasuri din sală. Că ritmul inimii ei este ritmul tuturor inimilor de acolo.

Am corbit apoi cu cișca dintr-un ei. Cu Mihai Oancea, strungar la „23 August”, cu Nicoleta Nicola și Ana Oprea, amîndouă filatoare la F.R.B., cu Virgil Marin și Gheorghe Sărbăntoș, matriteri la „Electro-aparatură”, cu Stela Teodorescu, operatoare chi-

CLIPĂ DE ZBOR

„Vă vedeți cine veniți plîmboși la urmă... cei răsună azi sărăci?”... De! Erau fîlăciți tinerii, aceluși și prietenii lor mai în vîrstă... „Vă vedeți cine veniți plîmboși la urmă... cei răsună azi sărăci?”... De! Erau fîlăciți tinerii, aceluși și prietenii lor mai în vîrstă...

Și am corbit atunci că acolo, chiar acolo în clădirea înconjurată de siluetele temerare, pline de forță și energie, se află una din cele mai prețioase creații și podobe ale poporului nostru: tinerii de optzeci și cinci ani. Da, avem toate motivele să le sărbătorim cu bucurie și încredere majoratul.

Drum bun în viață!

Prof. univ. dr. **Jean Livescu**
adjunct al ministrului Învățămîntului

O strîngere de mină caldă, părintească, din partea dascălilor și a tuturor celor care cresc și îndrumă tînașă generație — vîrstei de 18 ani din școli și facultăți! Un îndemnul la învățătură rodnică, vouă, celor care împliniți anii mari receptivități spiritală, a maximelelor acumulări, vouă celor care, ca adevărați exploratori, străbateți cu pasiune și îndrăzneală cărările imensului univers al cunoașterii!

Acad. Ștefan Milcu

Astăzi, vouă, tinerilor, vă sînt larg deschise toate porțile vieții. Emoționantele clipe pe care vi le oferă tovarășii voștri de muncă în aceste festivități ale majoratului încumbă și mari răspunderi. Școala, familia, uzina v-a înșulflat respect pentru disciplina muncii. El trebuie să devină la voi pasiune, pasiunea muncii, căci hărnicia depășește acum nu vă va părăsi niciodată, ajutîndu-vă să urcați treptele bucuriilor. Totul depinde astăzi de voi. Vă felicit din toată inima și vă urez succes!

Acad. Al. Rosetti

Și noi, generația vîrstnică am trecut prin emoționantele momente ale depășirii pragului maturității. Ne-am pus atunci, ca și voi acum, aceeași întrebare: ce drum să ne alegem în viață? Posibilitățile noastre au fost mai restrînsse decît le aveți astăzi. Am ales calea grea, neobișnuită, a științei.

Acad. Stanciu Stoian

În aceste clipe fericite, cînd pășiți pragul maturității, vă vrea să vă adreseze cele mai călduroase felicitări. De la catedră sau în alte ocazii m-am străduit să-i îndrum pe tinerii care dovedesc interes pentru știința noastră să mergea de la început pe un drum drept. Înțelegînd bine ce căi li se deschid în față. Este locul la care vă invit să meditați în aceste clipe ale marilor întrebări ce vi se pun astăzi. Vă doresc din toată inima să vă alegeți profesia care să vă aducă cele mai mari satisfacții în viață.

G. Storin

Artist al Poporului

La vîrsta voastră, la vîrsta marilor întrebări asupra drumului pe care să-l urmați în viață, cred că statul unui vechi slujitor al scenei va găsi ecou în inimile voastre tinere și calde. Vă pasionează scena sau ecranul? Vreți să îmbrățișați nobila profesie a artiștilor? Este bine să gîndiți temeinic dacă sînteți capabili să-i jertfiți artiștilor scenei întreaga voastră viață. Fără pasiune, fără dăruire totală, marile satisfacții vă vor rămîne necunoscute. Dacă răspunsul este afirmativ, vă doresc din toată inima succese nemăsurate în minunata profesie de înnoțire a spiritului a oamenilor.

VĂ FELICITĂM — TINERI SĂRBĂTORIȚI!

În dreptul soarelui

Am 18 ani și toate cuvintele ce se rostesc pe Pămînt
Imi trec prin dreptul inimii, cum se înlăuțe
Oamenii la răsărit prin dreptul soarelui.

Am 18 ani și mă ridic cu toate celulele mele deschise
Ca florile carnivore în vînt, să mă înfrupt din aerul proaspăt
Al orolei ce le împlinesc pînă la singe.
Să simt cum mă învalidează stropii de rouă, fulgii de nea.
Dar mai ales migrațiile de polen din grădinițe cu îndrăgostiți

Înainte examenelor de maturitate.

Am 18 ani și polenul sau pulbera prin care-am umblat
S-a depus în sufletul meu aioda straturilor de pămînt
Încițîndu-mă mi-e acoperit cu o imagine caldă și răscolitoare

A patriei.

Uitați-vă bine la mine! Sînt fosforescent de atîta emoție,
Și dacă priviți mai adine devin transparent de atîta sinceritate

Uitați-vă pînă cînd în spațelul meu veți putea desluși
Crestele scăpărătoare de care se sprijină dușii să nu cadă în cer.

Pădurile fragede prin care respir ca să nu obosesc niciodată,
Îmbrățișările prin care am ris și am plîns
Ca să vin către voi.

Am 18 ani și alerg cu miinile pline de struguri
Din care se scurg stropii din mustul luminii.

Alerg ca un soi să vă anunț că-împlinesc
Vîrsta cînd se încheie armistițiul aici între cer și Pămînt;
Vîrsta cînd oamenii imi urează cu flăcări sincerității lor „drum bun”.

Fiecare dimineață-mi deschide înaintea cîmpii ce-și așteaptă recolte.

Și umplu de soare cu cîntecul meu
Spațiul în care am început să așez ca în teatrul lui Shakespeare,

Deocamdată, numai inscripțiile viitoarelor case și străzi,
Viitorilor plopi și surisuri...

Am 18 ani și mă ridic de-a lungul primelor 18 etaje de cer,
Să învăț de la meșterii zidarii plini de var și de stele,
Pînă unde se poate zbura cu picioarele pe Pămînt;
Sînt eu însuși acest vertical șantier în febrilă prefacere,
Sînt eu însuși turnul în beton sau aprins în fier.

Am 18 ani. Imi încep universul cu cîteva stele și cîteva planete

Ce mi se rotește împrejururi pîrînd cratere-n flăcări
Precum buzele cu care am roștit primele mele vocale,
Pîrînd munți diformi și încă adolescenți
Sau ecuatorii de fontă care troznesc vînd să facă loc
Tot mai mult trupului meu de bărbat.

În curînd voi lansa vîrstele mele mature,
Planetele mele cu nume adînci, de bărbați și femei
Pînă cînd voi fi numai vîzduh, numai stele.

ADRIAN DOHOTARU



„Vă asigur că puteți avea
toată încrederea”. (Nicolae
Ciliac-lăcătus montor, Uzina
„Strungul” — Arad)

„Poate că totu-i să-ți placă
ce faci... Și mie, vă spun
drepți, imi place!” (Eugen
Kovaci, lăcătus montor, U-
zina „Strungul”—Arad)

Între cei 32 de tineri de la Uzina mecanică din Cimpina, care-și sărbătoresc majoratul acum, am stat de vorbă mai mult cu aceștia doi, cu Maria Manu și cu Gheorghe Rusan. Biografiile lor, mai puțin cîteva date și împrejurări care sînt absolut particulare, exprimă aceiași drum luminos, de la absolvirea ciclului elementar și pînă la practicarea meseriei de care s-au simțit îndemnați să se apropie.

Iată, de exemplu, cit de puternică e pasiunea pentru chimie a Mariei Manu, această înțără ajutoare de laborator a unei meșcanice. „A fost cea mai fericită zi din viața mea. Zina cînd am început să lucrăm aici” — mărturisește ea și, de cîntec levi, de cînd zi de zi stă aplecată deasupra eprubetelor de analiză, a dovedit cu prisosință cunoștințele exacte, pasiunea pentru a învăța marea de cei cu mai multă experiență. Intru-o zi trebuia făcută analiza apelor de la bătăniele bateriei de alimentare a cazanelor. O analiză urgentă, pentru a preveni orice accident la cazane. De obicei, în-

sentimentul că este necesar locul pe care-l ocupă în complexa schemă vie a uzinei, că trebuie să merite încrederea oamenilor și, deci, că e dator să învețe mereu și să arate zilnic „ce stie” — acest sentiment de răspundere față de muncă îl caracterizează și pe Gheorghe Rusan. Tîndrîr strungar din secția reparării mașinilor-unelte este elev la școala medie se-

electric. Operațiile cer o bună cunoaștere a meseriei, o atenție exemplară în fiecare secundă — căci de secunde de cînd calitatea lucrului care-iese din miini.

O dată, lucra în schimbul de noapte cînd maestrul Ion Oprea de la secția turnătorie a venit la el cu un bolț rupt. („E de la mașina de curățat adaosurile de la piesele turnate. S-a rupt. Dacă nu-l înlocuim imediat, totul de piese pentru schimbul 1 de mine de la freze și raboteze nu poate pleca din turnătorie”, i-a explicat maestrul). Operația trebuia să dureze, obișnuit, vreo trei ore. El a terminat-o într-unu. Un fapt nu atât de deosebit, dar principalul e că întotdeauna Rusan procedea așa.

Maturitatea calmă a acestui tîndr de 18 ani se sprijină pe aceeași pasiune de a învăța (am amintit — și nu e un amănunt — că e elev la liceul seral și, desigur, nu se va opri aici) ca și pe sentimentul răspunderii față de propria muncă, față de calitatea lucrului ce-i este încredințat. L-am întîlnit deunăzi la comitetul orășenesc U.T.M. Am aflat că e membru al acestuia și ni l-am amintit pe muncitorul conștiincios și exigent al unei secții de la Uzina mecanică. Calitățile de acolo îi sînt, desigur, de folos și în rezolvarea sarcinilor pe care le are ca membru al comitetului orășenesc U.T.M.

PORTRET

...Tinerii pe care i-ați cunoscut ne-au vorbit cu modestie despre munca lor, fiind dispuși mai ales să ni-i prezinte pe alții. De fapt, portretele lor s-au încheiat de fapt mînturirea aceluia despre care cei doi ar fi vrut să ne vorbească. De aceea trăsăturile lor, ale tineriilor lor acum sărbătorite, îi înconjură pe toți cu aceeași intensitate. Ele sînt trăsăturile unui portret colectiv al tinerilor de 18 ani.

Partidule drag, inima vie
A patriei noastre mîndrie.

Vocile tinere de 18 ani, prezente la această sărbătoare s-au auzit armonios și ca suport s-au revîrsat în versurile cîntecului:

Partidule drag, inima vie
A patriei noastre mîndrie.

— „Aș vrea ca munca mea

Flori pentru 18 ani!

LA BÎRLAD

Acești 400 de tineri birliădeni au primit pînă mai adineau un impresionant buchet de felicitări, în sala teatrului au răsunat cuvintele calde, urzile pline de dragoste și emoție ale activiștilor de partid și de stat, ale secretarului comitetului orășenesc U.T.M., ale părinților, ale colegilor.

Cineva remarcă faptul că cei 400 de sărbătoriti au trăit, s-au jucat și au crescut pe schelele șantierului orașului. Amintirile lor tîn de istoria neobișnuit de vie a acestor douăzeci de ani a orașului, ai țării inesei. Iată însă că altcineva, un om în vîrstă, tatăl unuia dintre cei 400 de sărbătoriti, relatează acestora altfel de amintiri, din copilăria sa: „În Birladul burghero-mosieresc, 25.000 de familii trădeau pentru 30 de familii de negustori moșieri și bancheri. La curtea lui Georgescu-Birlad, argăteau sute de familii. Și umiliții — cei despre care scria cu dragoste Sadoveanu, făceau negot. Negot de... apă. Sacagii împleau ulitele. Statisticile vremii arată că între 1936-1944, în Birlad s-a înregistrat o mortalitate de 10 copii la mia de locuitori. Birladul era recunoscut, de altfel, ca localitatea cu cel mai ridicat procent de mortalitate din Moldova, din cauza frigurilor. Părinții nu puteau asigura pentru copiii bolnavi de friguri nici măcar apa fiartă.”

...Ca o lumină de mai, ca o învolburare a fluviului tîndr au izbucnit vorbele unui tîndr profesor de la complexul școlar. Pri-

LA GALAȚI

Nu este dat să se spună ori pe un tîndr vîrstnic spunînd: „Deși aveți azi optzeci și cinci ani...”

...Ca o lumină de mai, ca o învolburare a fluviului tîndr au izbucnit vorbele unui tîndr profesor de la complexul școlar. Pri-

C. SLAVIC

— „Aș vrea ca munca mea

T. OANCEA
ION TEOHARIDE

SPORT . SPORT . SPORT

De ce am pierdut la Tokio



Cabana „Trei brazi” vă invită la drumeție...

Pregătiri... pînă la vară?

Ușile de sport, potinoarele, plutele de schi și săniște, cunoscut din nou freanul marilor întreceri sportive de masă. În întreaga țară se desfășoară Spartachiada de iarnă a tineretului.

Pentru a afla amănunte cu privire la pregătirea făcută în vederea participării unui mare număr de tineri la întreceri am făcut un scurt popas în asociațiile din orașul și satele raionului Buzău. Mai întâi o primă discuție cu tovarășul Ilie Stănescu, președintele Consiliului raional U.C.F.S. Din situația prezentată de tovarășul președinte reieșea că în majoritatea asociațiilor au început întrecerile și că la ele participă un mare număr de tineri.

Bucuroși de vestile primite am plecat la asociații să asistăm la întreceri, să cunoaștem experiența lor.

La Uzina mecanică, Șcheia Berca, precum și în unele comune ca Sărbu și Scutelnici, asociațiile sportive au organizat deja primele întreceri. Aici, comitetele U.T.M. și asociațiile sportive s-au preocupat intens de popularizarea materialelor de pregătire a echipelor și echipamentelor sportive, au desfășurat o interesantă muncă de atragere a tinerilor la activitatea sportivă.

În alte asociații însă, printre care Voivina, Progresul din orașul Buzău, care numără câteva mii de membri U.C.F.S. se mai fac încă pregătiri, iar la „Rapid” nici cel puțin atita. În același stadion, al pregătirilor, se află și multe asociații sportive din satele raionului Buzău. Cauzele sînt greu de aflat după cum atită de greu este de aflat cînd se vor sfîrși aceste pregătiri. Conform regulamentului, comisiile raionale și rașonenești de organizare a Spartachiadei trebuiau să fie înființate cu mult timp înainte de 1 decembrie (data începerii primei etape). La Buzău instruirea membrilor comisiei s-a făcut abia pe 6 decembrie. S-au discutat multe lucruri, s-au stabilit măsuri, dar cum vor fi duse la îndeplinire e greu de

precizat, deoarece chiar și la această instruire doar 21 de membri au participat doar 14.

Am studiat și planul comun privind desfășurarea Spartachiadei de iarnă a tineretului. Sînt prevăzute aici câteva lucruri interesante. S-a propus, de pildă, înființarea unui cerc de învățare a patinării, unul de înotare a tenisului de masă, trimiterea de echipe demonstrative la sate etc. dar toate sînt numai propuneri din care încă nu s-a realizat aproape nimic. Tovarășii din Consiliul U.C.F.S. sînt de părere că iarna e lungă și că mai e timp chiar și pentru pregătiri.

Și nu se poate spune că în orașul Buzău cit și în satele raionului nu sînt create condiții materiale corespunzătoare pentru ca tinerii să practice sporturile de iarnă. Numai în orașul Buzău există 6 săli de sport, stadion și alte baze sportive. Dar sălile și stadionul sînt în acest caz ocupate din cauza „pregătirilor”. Duminică, 6 decembrie, de exemplu, cînd și în alte orașe și sate sînt de tineri participau la întreceri, cele 6 săli au stat închise de dimineață pînă seara.

E timpul să se încheie odată această fază a „pregătirilor”, perioadă în care, de fapt, s-au făcut numai deșine și s-au făcut planuri, și să se treacă la îndeplinirea măsurilor propuse. Există suficiente posibilități ca la prima etapă a spartachiadei să ia startul nu numai 30.000 de tineri, ci și prevedea planul, ci mult mai mulți.

Pentru aceasta însă, comitetul raional și rașonene U.T.M. împreună cu consiliul raional U.C.F.S. trebuie să treacă la acțiuni concrete, menite să atragă cit mai mulți tineri la întreceri. E necesar, de asemenea, ca profesorii de educație fizică (numai în orașul Buzău sînt 15), sportivii fruntași, instructorii voluntari sportivi să fie îndrumați să ajute practic organizațiile U.T.M., asociațiile sportive din oraș și de la sate la buna desfășurare a întrecerilor.

N. GHEORGHE
C. NICULESCU

PE SCURT

● Intre 30 decembrie și 3 ianuarie clubul sportiv Olimpia organizează la Praelca competiția de orientare turistică dotată cu cupa „30 Decembrie”. Competiția cuprinde trei etape și va reuși la startul ei 29 de echipe.

● Federația turcă de fotbal a selectat un lot de 17 jucători în vederea meciurilor pe care le va susține anul viitor în preliminariile campionatului mondial de fotbal (grupa a 4-a) cu echipele R. S. Cehoslovacie, R. P. Romînie și Portugaliei. Din lot fac parte următorii sportivi: Ismail, Sukru, Serel, İhsan, Ziya, Aydın, Yavuz, Şanlı, Yılmaz I., Melin, Tarık, Yılmaz II, Ercan, Gürsel, Varol, Nihat și Talat. După cum se vede, în lotul național nu au mai fost chemați jucători cunoscuți ca Turay, Birol, Senol, Naci. Cu pregătirea echipei se va ocupa un colectiv de antrenori condus de italianul Sandro Puppo, angajat recent de federația turcă.

● Selecționata de hochei pe gheață a U.R.S.S. a sosit într-un nou meci în cadrul turneului pe care îl întreprinde în Canada. De data aceasta, hocheiștii sovietici au jucat la Williams (Ontario) cu formația „Lockhead” înfrînându-o cu rezultatul la egalitate: 3-3 (0-1, 1-0, 2-2).

● Într-un meci mondial recent Cupa „Ștefan cel Mare” la baschet, echipa Ispaniei a învins cu scorul de 112-56 (30-28) echipa Regatului Ungariei și în primul meci (28-78), baschetbalistii italieni s-au calificat pentru turnul următor.

(Apropos)

Articolul „Originalitate, concepție modernă” a apărut în Știința tineretului, ridică o serie de probleme care, rezolvate, au darul de a aduce unele îmbunătățiri în pregătirea pe viitor a gimnastelor noastre.

Eu aș vrea să abordez o problemă care a fost mai puțin discutată și care mi se pare hotărîtoare în pregătire, atunci cînd condițiile și materialul uman sînt asigurate. Este vorba de colectivul de cadre care se ocupă de pregătire.

Cadrele, consider, că sînt factorul determinant, cel mai important. Factorii „condiții” și „material uman” se subordonează cunoștințelor, priceperii, competenței cadrelor care răspund de pregătire.

Un colectiv priceput de cadre va ști să aleagă condițiile în care se poate desfășura o muncă nouă, avansată, condiții care — spun din îndelungata mea experiență de componentă a echipei naționale de gimnastică — ne-au fost puse întotdeauna la dispoziție cu prisosință. Tot de competența cadrelor este legată și selecționarea sportivilor înzestrați cu calități și de care nu ducem lipsă. Valoarea cadrelor va determina deci eficiența condițiilor și calitatea sportivilor, a echipei. Colectivul de cadre într-o ramură de sport trebuie să fie format din buni specialiști în sportul respectiv, de la cel mai înalt for, pînă la ultimul antrenor. Nu este ușor a alege un colectiv de cadre ideal, deoarece el trebuie să corespundă anumitor condiții, dar trebuie să se tindă și mai mult spre acestea.

Referitor la colectivul de cadre care s-a ocupat de pregătirea noastră pentru Jocurile olimpice de la Tokio, aș vrea să spun că la început el a fost mai mare, mai complet. Timp de 3-4 luni de zile de la începerea pregătirilor pentru recenta olimpiadă, între antrenorii noștri s-au lăsat dispute contradictorii, divergențe de concepții și neînțelegeri de altă natură, care nu s-au putut rezolva. Fără unități de vederi s-a răstăruit mai mult asupra pregătirii noastre, a scindat colectivul și s-a scindat în cele din urmă cu dezamăgirea și ciuntirea lui.

Renunțarea la sportul a trei cadre — maestru de balet și doi antrenori — consider că a fost o greșală. Greșală gravă, au darul de a aduce unele supraaprecii în competițiile preolimpice și aprecierile apărute în presă asupra „victorilor” noastre cu unele echipe selecționate ca cele ale Olandei, Suediei, Poloniei etc. cit și relațiile liniștitoare ale specialiștilor care au fost trimiși ca observatori la concursurile grele, de mare importanță internațională pentru gimnastică.

Cadrele care se vor ocupa de viitoarele pregătiri trebuie să învețe din greșelile enunțate mai sus pentru ca ele să nu se mai repete. Ele vor trebui să lucreze conform unui plan modern, avînd la bază nivelul mondial actual, plan întocmit cu deosebită atenție, fără pripeală, prin consultări ample, analize minuțioase și confruntări de păreri, astfel ca cel mai bun specialist să-și poată aduce contribuția.

În articolul „Pe marginea comportării sportivilor noștri la Olimpiada de la Tokio” ziarul Știința din 13 noiembrie a.c. scria: „La alcătuirea corpului de specialiști au existat criterii curioase de selecție: o antrenoare de canotaj a funcționat ca metodistă pe lângă echipa feminină de... scrimă, iar un alt specialist de sporturi nautice a fost repartizat să acorde asistență tehnică echipei masculine de volei. Este evident, de la bun început, că astfel de improvizări nu puteau aduce nimic bun”.

Cu improvizatii la capitolul cadre, în sportul de performanță din zilele noastre nu mai merge, la nici o federație, nu numai la scrimă și volei. Deci în cazul urmării unor îmbunătățiri este necesară, în primul rînd, asigurarea unui bun colectiv de specialiști. Nu orice fel de specialiști, ci, cum scrie Dan Desliu în articolul „Iluzii și realitate” publicat în revista Magazin din 21 noiembrie 1964 — „Oameni înțelegători, avizați, receptivi la orice sugestie inovatoare, oameni care să înțelegă și să poată pune în discuție cursurile și să facă în comparabil mai mult în direcția ridicării măiestriei sportive, a educării...”.

În concluzie, pentru redresarea gimnasticii noastre, acord rolul hotărîtor cadrelor de specialitate, care la dispoziție condițiile cele mai bune și posibilitățile alegerii unui lot talentat de tineri pentru gimnastică. Aceasta va permite nu numai elaborarea, ci și îndeplinirea unui program de studiu modern, eficient, mai bun decît cel de pînă acum.

ELENA
LEUȘTEAN-POPESCU
maestră a sportului



Steliana Fugei și Mihai Pisageac — studenți în anul II a Facultății de horticultură a Institutului agronomic „N. Bălcescu” din Capitală, efectuează lucrări practice în laboratorul de fiziologie a plantelor

Cine controlează calitatea?

(Urmare din pag. 1)

În concordanță cu nevoile uzinelor.

Cursul de calificare cu controlorii este împărțit în două părți. În prima parte se predau matematica, desenul și tehnologia. Această parte se va încheia curînd. Este un fel de bilanț și, de aceea, atît conducătorii, cît și noi am putut trage deja câteva concluzii care pot fi rezumate astfel pe scurt:

1. — Conducerea C.T.C., inginerii care sînt lectori la aceste cursuri și-au privit sarcinile ce le-au revenit cu multă seriozitate și acest caracter, de lucru făcut cu temei, a fost imprimat și cursului de calificare. La aceasta a contribuit și grija pentru asigurarea condițiilor materiale de desfășurare a cursului, în sensul că au fost date „elevilor” rezumatelor teoretice, reparate și săli corespunzătoare etc.

2. — Efectul? Prezența tot mai bună care se înregistrează, faptul că tinerii controlorii de calitate au acumulat multe cunoștințe necesare procesului de producție.

O concluzie care are tangența cu activitatea organizației U. T. M.

Prezența la una din cele trei grupe, ceea care cuprinde controlorii de la produsele în curs de încercare, lasă totuși de dorit. Acesta ar fi al treilea punct în concluziile noastre. Se remarcă printre tinerii controlori și unii care nu dau atenția cuvenită prezenței la cursuri, îmbogățirii cunoștințelor profesionale. Unul din ei este Constantin Iordache. El are o sarcină foarte importantă — controlul probei de presiune la un agregat. În ciuda acestui fapt, cu toate că are nevoie să-și ridice calificarea, el lipsește de la cursuri. La fel Tudor Strunoiu și Gheorghe Trandafir.

În mod firesc, am fi vrut să aflăm ce atitudine a luat organizația U.T.M. față de o asemenea situație. Din păcate însă aici este un punct mai slab în activitatea organizației U.T.M. Este de dorit ca pe viitor, activitățile tinerilor din serviciul C.T.C. să se dea maximum de atenție.

Organizația U.T.M. poate folosi în mîncă sa în această privință exemplul tinerilor controlori cu o activitate merituoasă, preocupată de îmbogățirea continuă a cunoștințelor lor. Maria Răuță, Ștefan Nedelea, Ștefan Pitigoi, Negoișcu Paraschiva sînt numai cîteva dintre controlorii de calitate care se bucură de apreciere din partea colectivului uzinei.

Vizitînd uzina din Cimpul-

lung am aflat și alte lucruri care arată că aici se acordă o mare atenție organizației activității C.T.C.

În biroul serviciului C.T.C., pe masa inginerului Petrescu am observat o cărțuie îngrijit legată cu o încripție pe ea: „Carnetul controlorului de calitate”.

Fiecare controlor, ne spune tovarășul Teodor Bîraș, sef adjunct al serviciului C.T.C., are o asemenea carnet. Am considerat că e bine să-î punem la îndemîna toate instrucțiunile pentru a le cunoaște și a le aplica tot mai bine.

Ne-am mai notat și alte amănunte care ne-au întregit imaginea unei activități merituoase. Există, de pildă, obiceiul să se informeze zilnic conducerea uzinei, printr-o situație, asupra respingerii produselor livrate, asupra rezultatului controlului pe secții (numele celor care au rebutat și cauzele), asupra desfășurării cursului de calificare cu controlorii etc. Pe baza sesizărilor C.T.C., serviciul tehnic elaborează trimestrial un plan de măsuri pentru îmbunătățirea calității, cu termene precise și responsabilități concrete. Se face, cu alte cuvinte, totul pentru ca pe poarta uzinei să lăsa numai produse de bună calitate.

S-ar părea însă că, încheiată această fază, ochiul sever al controlorului de calitate ar pierdea din vedere produsul. Dar nu este adevărat. C.T.C. are cel mai mult de câștigat. Dovezi sînt multe. Redarea lor sub forma unor cifre sintetice poate comunica cititorilor noștri acest lucru. Rebutul la prelucrări mecanice a scăzut, de exemplu, cu 80 la sută față de luna iunie 1964; numărul produselor reclamate în termenul garanției a scăzut față de aceeași lună cu 50 la sută.

Aceste cifre pot desigur să înregistreze scăderi și mari. Orice reducere de procent face să crească meritele calitatii produselor. Ne-am notat ca un îndemn către acest fel un lucru pe care de altfel îl cunosc tovarășii de la uzina din Cimpulung: analiza rebuturilor, a fiecărei reclamații de la beneficiar sau a deficiențelor ivite pe parcursul procesului de producție în uzină. Aceste lucruri se pot și trebuie să se facă cu mai multă profunzime.

„Era odată o babă și un moșneag. Baba avea o găină și moșneagul un cucoș. Găina babei s-a ouat de cîte două ori pe fiecare zi, și baba minca o multime de ouă...”

„Era odată o babă și un moșneag. Baba avea o găină și moșneagul un cucoș. Găina babei s-a ouat de cîte două ori pe fiecare zi, și baba minca o multime de ouă...”

Elevația motivului folcloric, sau Ion Creangă

În sudamerican năvălit al cartierului Montmartre, un estetician al atonalismului, un antipictural și deci antacademic — explorînd magia enorjii și a combinațiilor obscure de linii, un estetic al silabelor emancipate din coherența de noțiune și alți citiva — loți cititori de gândire și sensibilitate ai acestui veac, al XX-lea, se aflau cu nu prea mulți ani în urmă în atelierul unui Brâncuși, adică Brâncuși, la Paris, în Franța antebelică.

Umorul era mai mult decît dublu, aprecind coincidența înțelurilor:

1. Esteticienii secolului stăteau în incinta unei ogrăzi țărănești din Gori, plantată pe malul Senei;

2. Contemplau o artă cu rădăcini invizibile, deși copacul ce arunca sămînța ei peste secol nu era o invenție superestetică, ci o structură arhivitală, necatalogată doar de ignoranți, pro-

venind dintr-un anume sol și dintr-o anume civilizație, precis determinate;

3. Insul reprezentînd această artă novatoare nu era totuși un exemplar excepțional, dat fiind că, împotriva tuturor aparențelor, el nu făcuse altceva decît să transmise într-un cadru exotic un element deloc șocant pentru conaționali, rezumîndu-se a fi — cu genialitate — un saramsin printre creștini — sau și mai exact, un dac într-o decadentă cultură sterilizată prin estetism;

4. Asemenea revoluții se petrecuseră pe solul lui natal din timp în timp, printr-o firească nevoie de cristalizare, iar un predecesor al genialului Brâncuși fusese, demonizat prin manual școlar, un anume Ion Creangă.

Tilcul unui miracol de toate zilele...
Întimplarea pe care îmi iau îndrăzneala s-o reproduc ovestită de un martor, poetul

Gellu Naum) se petrecera în bălătura cu miracole a a celuiși Brâncuși din Gori sau de pe malul Senei. Erau de față pictorul român Victor Brauner și alți citiva conaționali intimi ai artistului, într-o zi ca de obicei. Discuțau, în consonanță unii cu alții sau în contradictoriu, mîcîndu-se prin atelierul cu instrumente ciudate și cu forme și mai ciudate, isosite de acest original. Cîneva s-a împiedicat însă de un bolovan așezat chiar în mijlocul atelierului, iar artistul, iritat, i-a cerut lui Brauner să deplaseze piatra către un colț. Pictorul n-a reușit s-o smulgă din loc, iar experiența au mai repetat-o citiva, ca și cu pietriul din povestea lui Ion Roată. Zimbind, Brâncuși i-a dat la o parte, a săltat ușor în palme bolovanul și, conducîndu-l prin aer — l-a făcut să plutească spre colțul atelierului pînă într-un colț anume, cînd, oprindu-l, l-a făcut să coboare lin lîngă celelalte pietre. Cei prezenți au avut pentru o clipă senzația că piatra s-a ridicat sin-

gură prin levitație, sfîdînd legea gravitației. În un simplu gest de magician, al lui Brâncuși. Era un miracol? Era de fapt, deprinderea artistului de a mișca geologic, știința lui subtilă de a se însinua ca forță a naturii între forțele ei mari. Sfidarea era a partentei, ca și toată arta lui Brâncuși. Sfidarea — în arta lui Brâncuși — ținea doar de re-producere în timpul unuia a unei mișcări îndelungi, orogenetice, cea prin care, în natură, pietrele se gîleau singure, devenind artă. Așa s-au născut Babele, așa s-au născut stalactitele și stalagmitele în peșteri, așa s-au născut Cheile Bicazului și Detunata. Brâncuși a înțeles o reinterpretare a geologicului, văzut ca artă, la dimensiunea aceluși pietre, sfleite nu de rîuri cîde mîini. Artă lui e senină și mărețată ca și natura, și deloc idilică, nici în cosmic, nici în minatural. Intervenția lui Brâncuși e ciudată și „naturală” ca și intervenția naturii. De ce se suprapun într-un anume fel stratu-

re, în jurul unei convulsii — parcă cervicale — dintr-un privitorului o comotie ca un acord muzical? Totul e logic, dar de o logică ce scapă, fiind o logică exteroardă procesului nostru logic, o logică geologică. Natura nu poate fi acuzată de artificial, de fabricat, de manufacturat. Un cristel de calcar, cu o capricioasă dispoziție a suprafețelor, a fost numit de geologi creastă de cocoi. Un andezit, dintr-un muzeu, extras de geologi dintr-o altă rocă, pare masa tăcerii, cu suprafețe la fel de gîleite și de armonice. Brâncuși extrage aceleași forme sau altele, din roca mamă, sau le inventează — extrăgîndu-le din memoria lui cosmică, pentru a le așeza într-un alt cadru, cel al sensibilității umane, și pentru a provoca cu ajutorul lor exclamația, elevația către sublim. Gestul și tehnica unui asemenea gest au contrariat un monument fînchiat lui Spiru Haret ar fi fost văzut de Brâncuși, (proiectul nu s-a executat din păcate) — ca o fințină de țară, cu ghizduri de lemn, și cea la care se adaptă toată lumea — povestea, snoava, amintirea, iar surpriza proșpeții nu mi s-a creată decît de simptomele tradiționale de fînținare, redîndu-ne nouă, celor ai lui, posibilitatea să coborîm în adîncul primar de sensibilitate și cugetare al unui popor, ca și Harap Alb în adîncul fînții din aceeași poveste.

Ca și Brâncuși, el sapă în adîncime, cu o tehnică specială de extragere a formei și a motivului rar, nelăsîndu-se să descopere în noi înșine folclorul, ca pe un izvor țesit în plătudinea unei cîmpeii, ci forțat spre săcîmînt sub ochii noștri, ca să povestesc țîșnirea arzească. Materia e aceeași și la unul și la celălalt. Cugetarea, sensibilitatea, mitul, se exprimă canonic, în forma consacrată, pentru unul

e lumea. Furca de stejar, cioplită cu barda, se numea la ei furcă și nu coloză sau obelisc, iar dacă mai țirziu etnograful a smuls stejarul, transportîndu-l la muzeu, ispravă n-a sîmnoibat prin ea însăși creația inițială.

Motive care devin monumente...

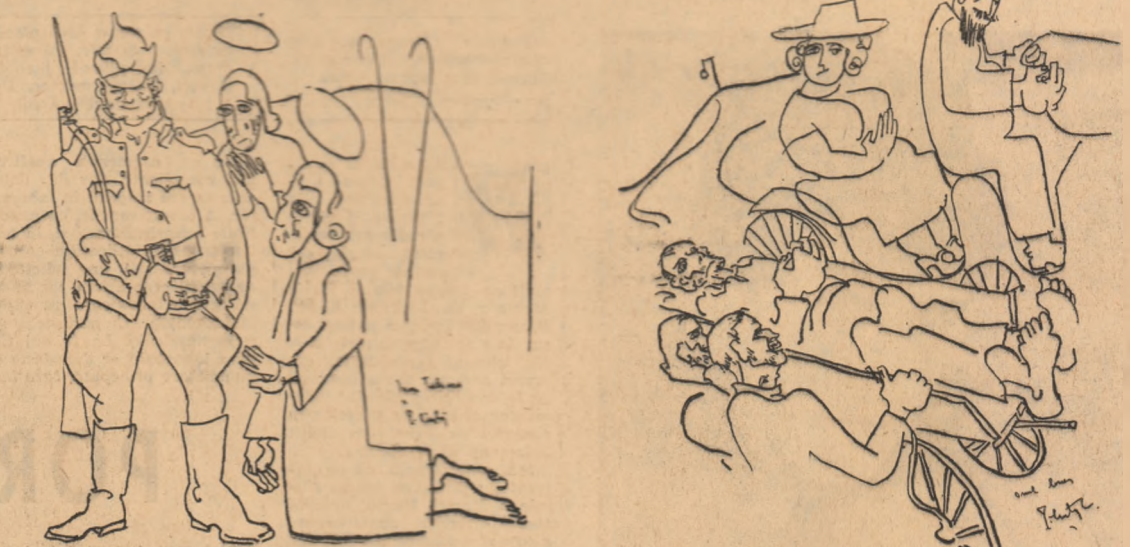
Creangă a făcut la fel cu cuvintele. El s-a apucat peste tot la folclorul smulgînd din roca mamă, motivul rar, dar cuvintele fiind aparent imponderabile și la îndemîna oricui, gestul demingic al smulgerii n-a orbit. Fînțina de țară, cu ghizduri de lemn, e cea la care se adaptă toată lumea — povestea, snoava, amintirea, iar surpriza proșpeții nu mi s-a creată decît de simptomele tradiționale de fînținare, redîndu-ne nouă, celor ai lui, posibilitatea să coborîm în adîncul primar de sensibilitate și cugetare al unui popor, ca și Harap Alb în adîncul fînții din aceeași poveste.

Creangă a făcut la fel cu cuvintele. El s-a apucat peste tot la folclorul smulgînd din roca mamă, motivul rar, dar cuvintele fiind aparent imponderabile și la îndemîna oricui, gestul demingic al smulgerii n-a orbit. Fînțina de țară, cu ghizduri de lemn, e cea la care se adaptă toată lumea — povestea, snoava, amintirea, iar surpriza proșpeții nu mi s-a creată decît de simptomele tradiționale de fînținare, redîndu-ne nouă, celor ai lui, posibilitatea să coborîm în adîncul primar de sensibilitate și cugetare al unui popor, ca și Harap Alb în adîncul fînții din aceeași poveste.

în vizual, pentru celălalt în cuvinte. Elevația performanței pe care o realizează și unii și alții, stă însă nu în reproducerea pioasă a motivului, ci în redimensionarea lui. Masa țărănească, văzută colosal și tăiată în rocă, își pierde intima funcțiune de accesoriu domestic, ridicîndu-se dintr-o dată, sub mîna meșterului la puterea cob ai unei mese de uriaș, adîncă poate cu mesele voinicilor din poveste sau cu cele ale eroilor mitici din Harap Alb. Stîlpul privitorului, redimensionat, smuls ambianței domestice și profilat pe car, devine pilastru unui palat fantastic din același basm, palat uriaș și simplu ca și natura, imprevizibil în întregul lui ca și ea.

Brâncuși ne oferă numai un elevat. El extrage numai câteva elemente ale acestei fabuloase lumi mitice, în care ar trebui să se plimbe, ca la ei acasă, eroii lui Creangă. El, Brâncuși, smulge elementele acestei lumi dispărute, așezîndu-le la răsplîntile anilor mici și moderni, ca pe niște simboluri ale unei civilizații străvechi, ascundute în aura visului, dar a cărei forță cosmică trăiește tăfără, exprîmîndu-se prin arta lui.

Creangă practică aceeași metodă, folosînd cuvinte. Nu ni-l putem imagina ilustrat pe acest mare humileștan decît prin simbolul, în plătiri, bronz sau lemn ale țărînului din Gori, amîndoi la două capete ale lumii românești: cioplind cu instrumente diferite o primă mi-



Eroi din povestile „Ivan Turbaci” și „Omul leneș” de I. Creangă, văzuți de Piliuță

Din experiența noastră în pregătirea propagandiștilor U. T. M. din școli

In acest an de învățământ politic, în școlile orașului București funcționează aproape 1200 de cercuri politice U.T.M. Pentru conducerea lor organizațională și sprijinul organizațiilor de partid, au fost recrutat un număr corespunzător de propagandiști din rândurile cadrelor didactice, ale tinerilor ingineri și tehnicieni, ale elevilor din clasele mari. Sprijinirea acestora, pentru a se pregăti în vederea asigurării unui conținut cât mai bogat activității cercurilor, a preocupat îndeaproape biroul comitetului orașenesc U.T.M., birourile comitetelor raionale.

Primele seminarii care au avut loc în Capitală în preajma deschiderii anului de învățământ politic au dat posibilitatea propagandiștilor de a aprofunda unele cunoștințe ideologice, au facilitat ample schimburi de păreri.

O experiență valoroasă în organizarea acestor seminarii au dobândit-o unele comitete raionale ca „23 August”, „N. Bălcescu”, „Grivița Rosie” și altele care au procedat la alcătuirea unor programe judicioase și bogate în conținut. Seminarii organizat de comitetul raional U.T.M. „N. Bălcescu”, de pildă, a început print-o informare politică asupra evenimentelor internaționale, prezentată de un ziarist. În continuare, tovarășul Gh. Nicolae, prim-secretar al Comitetului raional U.T.M. „N. Bălcescu”, a ținut o expunere despre „Marile realizări obținute de poporul nostru, condus de partid, în anii regimului democrat popular”. Calitatea expunerii, modul interesant de prezentare a acesteia, sprijinirea explicațiilor pe un bogat material documentar — ilustrativ, a reușit să prezinte propagandiștilor principalele transformări economice petrecute în țara noastră. A urmat o constatare metodică care s-a desfășurat separat, pe forme de învățământ. Cu acest prilej, trei dintre cei mai buni propagandiști au prezentat referate despre: „Cum organizăm și conduc cercul de învățământ politic U.T.M.”, „Metodele folosite în ajutorarea cursanților pentru însușirea materialului predat”, „Activitățile extracurriculare — mijloc eficient de îmbinare a cunoștințelor teoretice cu activitatea practică”. Aceste constatări metodice au constituit un bun prilej de stimulare a inițiativelor propagandiștilor, de selectare a celor mai bune metode de expunere a lecțiilor și organizare a convorbirilor.

Având la bază experiența dobândită în anii precedenți, comitetele raionale U.T.M. au organizat în mod diferențiat, pe forme de învățământ, pe categorii de propagandiști. Expunerea lecțiilor prevăzute în programa de învățământ.

Experiența a dovedit că alcătuirea grupelor de propagandiști pe categorii de profesii este eficientă, întrucât se poate lucra în mod diferențiat. De exemplu: pentru îmbunătățirea conținutului pregătirii propagandiștilor proveniți din rândurile elevilor claselor mari, pentru înarmarea lor cu cunoștințe politice și ideologice multilaterale, s-au purtat dezbateri cu privire la crearea Partidului Comunist Român, la lupta acestuia în anii grei ai ilegalității, s-au scos în

evidență mărețele realizări obținute de poporul nostru în anii regimului democrat-popular, creșterea rolului de conducător al P.M.R. în etapa actuală.

La încheierea cursului de pregătire a propagandiștilor din școli, tovarășul Radu Dumitru, secretar cu problemele de propagandă al Comitetului raional U.T.M. „N. Bălcescu”, a prezentat sarcinile ce se ridică în etapa imediat următoare în fața elevilor, a generalizat câteva din metodele bune, folosite de unii propagandiști.

Experiența celor dintâi seminarii ale propagandiștilor din școli a determinat birourile comitetelor raionale U.T.M. să elaboreze planuri de pregătire mai complete, putându-se aprecia ca pozitivă în acest sens preocuparea comitetelor raionale U.T.M. „16 Februarie”, „30 Decembrie” și „V. I.

raionale U.T.M. în vederea pregătirii propagandiștilor din școli, vom lua ca exemplu programul de instruire întocmit de Comitetul raional U.T.M. „30 Decembrie”. Acesta și-a propus să invite în mijlocul propagandiștilor un tovarăș ziarist pentru a le prezenta o expunere în legătură cu cele mai importante evenimente interne și internaționale. De asemenea, cu ocazia acestui seminar va fi prezentată în fața propagandiștilor expunerea „P.M.R. — partid marxist-leninist, forța conducătoare a poporului în lupta pentru desăvârșirea construcției socialiste”. În continuare seminarul, biroul comitetului raional U.T.M. a stabilit o constatare metodică în care, la început, propagandiștii de la toate formele de învățământ vor audia două referate — unul prezentat de directorul cabinetului raional de partid, pe tema „Cum putem asigura un conținut corespunzător învățământului în cercuri”, iar alt referat prezentat de un cercetător al Institutului de cercetări pedagogice pe tema: „Folosirea literaturii beletristice, ajutor principal pentru exemplificarea lecțiilor în cercul de învățământ”. După aceea, pe forme de învățământ, se va desfășura constatarea metodică propriu-zisă în care propagandiștii vor prezenta referate privind modul de pregătire și desfășurare a convorbirilor, preocuparea pentru asigurarea unui conținut bogat lecțiilor predate, modul de atragere a tuturor cursanților la dezbaterile problemelor puse în discuție. În finalul primei părți a acestui seminar, va fi prezentată propagandiștilor bibliografia și problemele ce vor face obiectul dezbaterilor în convorbiri pentru lecțiile 4, 5, 6, iar tovarășa Mariana Eugenia, secretar cu problemele de școli și pionieri a comitetului orașenesc U.T.M., va expune principalele sarcini care stau în fața organizațiilor U.T.M. din școli. În partea a doua a seminarului, în următoarea zi, comitetul raional U.T.M. va organiza o excursie prin București cu itinerariul „Case memoriale ce oglindesc trecutul de luptă a partidului nostru”.

Desigur că formele și metodele preconizate de comitetele raionale U.T.M. sunt diferite, însă etc. în esență, urmăresc același scop — temeinică pregătire a propagandiștilor, înarmarea lor cu cunoștințele politice și ideologice necesare activității U.T.M.

**GHEORGHISAN
DUMITRU**
secretar
al Comitetului orașenesc
U.T.M. București

Lenin”. Toate comitetele raionale U.T.M. și-au propus ca cea de-a doua sesiune de pregătire să se desfășoare în perioada vacanței de iarnă a elevilor. Obiectivele principale ce și le-au propus comitetele raionale prin organizarea acestor cursuri de pregătire sunt: generalizarea a tot ceea ce s-a dovedit valoros în munca de propagandă; înarmarea propagandiștilor cu o seamă de noi cunoștințe politice și ideologice; cunoașterea sarcinilor ce stau în fața organizațiilor U.T.M. din școli; prezentarea principalelor probleme și a bibliografiei pentru lecțiile 4, 5 și 6 ale programei de învățământ.

Pentru realizarea acestor obiective în planurile de instruire a propagandiștilor au fost incluse teme privind: „P.C.R. — organizatorul și conducătorul luptei împotriva regimului burghez-bosniac, pentru instaurarea regimului democrat-popular”; „Contribuția R.P.R. la lupta pentru pace, coexistența pașnică și prevenirea războiului”; „Unirea Tineretului Muncitor, ajutor al Partidului în educarea comunistă a tineretului, în construcția economică și de stat”; și altele. În vederea expunerii acestor conferințe, comitetele raionale U.T.M. au solicitat sprijinul activiștilor de partid și de stat.

Pentru ilustrarea preocupărilor manifestate de comitetele



Seara, în noul centru al orașului Galați

Cu prilejul aniversării ziarului „Munca”

Joi la amiază, în sala de marmură a Casei Școltii, a avut loc adunarea festivă consacrată aniversării a 20 de ani de la apariția primului număr al ziarului „Munca”.

La adunare au participat activiștii ai C.C. al P.M.R. și ai Consiliului Central al Sindicatelor, redactori-șefi ai ziarelor centrale, academicieni, oameni de știință, artă și cultură, lucrători din presă, numeroși corespondenți voluntari și cititori ai ziarului „Munca”.

În cadrul adunării, tov. Floarea Neacșu, redactor-șef al ziarului „Munca”, a vorbit despre activitatea ziarului în cei 20 de ani de apariție. Au fost transmise salutul din partea unor ziare centrale, parlamentare și a Uniunii Ziaristilor. Tov. Ion Preoteasa, secretar al C.C.S., în numele Consiliului Central al Sindicatelor, a felicitat colectivul redacțional al ziarului cu prilejul acestei aniversări.

(Agerpres)

COMUNICAT

Între 11 și 16 decembrie 1964 a avut loc la București sesiunea ordinară a Comisiei permanente C.A.E.R. pentru energia electrică. La sesiune au participat delegațiile țărilor membre ale C.A.E.R.: R.P. Bulgaria, R.S. Cehoslovacia, R.D. Germană, R.P. Polonia, R.P. România, R.P. Ungară și U.R.S.S.

În calitate de observatori la sesiunea comisiei au asistat reprezentanți ai R.P. Chineze, Cubei, R.S.F. Iugoslavia. Comisia a discutat o serie de probleme de domeniu hidroenergetic și ce-

re-nțele tehnice pentru proiectarea și producția de utilități energetice.

Comisia a examinat, de asemenea, propunerile privind principalele direcții de coordonare a cercetărilor științifice și tehnice în energetică pe perioada 1966—1970.

Comisia a aprobat planul său de lucru pe anul 1965 și a examinat o serie de alte probleme.

Sesiunea comisiei s-a desfășurat într-o atmosferă de prietenie și deplină înțelegere.

Sesiunea Sfatului Popular al Capitalei

Joi a avut loc în aula Facultății de științe juridice a Universității București cea de-a 13-a sesiune a Sfatului Popular al Capitalei, în care s-a analizat activitatea sfatului pentru antrenarea maselor de cetățeni la înfrumusețarea și buna gospodărire a orașului.

Raportul prezentat de deputatul Ion Cosma, președintele Comitetului Executiv, a subliniat, printre altele, că anul acesta, cu sprijinul maselor de cetățeni, au fost extinse spațiile verzi pe mai mult de 600.000 m², au fost amenajate 165 terenuri de joacă pentru copii, 187 baze sportive în școli, s-au plantat peste 300.000 arbori și arbuști. Numeroase cartiere, printre care: Militari, București Noi, Chitila,

Parcul Rahova, Balta Albă, Vatra Luminosă, Floreasca și altele au fost înfrumusețate prin plantarea a peste 5 milioane fire flori din răsădituri amenajate cu sprijinul cetățenilor din cartiere. De asemenea, numeroși bucureșteni au luat parte la diferite lucrări de pavaj în suprafața de peste 100.000 m², la introducerea conductelor de apă și canalizare etc. Contribuții însemnate au fost aduse și în acțiunea de colectare și predare a peste 4.000 tone fier vechi și 1.200 tone deșeurilor de hirtie, în domeniul bunelor întrețineri a fondului locativ, ocrotirea sănătății, dezvoltarea rețelei comerciale etc.

În primele trei trimestre ale anului în curs, cu ajutorul cetățenilor au fost realizate lucrări în valoare de peste 50 milioane lei, cu aproape 20 milioane mai mult decât realizările din întreg anul 1963.

Pe marginea raportului au luat cuvântul numeroși participanți care au făcut propuneri pentru îmbunătățirea activității de înfrumusețare a Capitalei și s-au angajat să sprijine Comitetul Executiv al S.P.C. în realizarea lucrărilor edilitar-gospodărești prevăzute în planul pe 1965.

(Agerpres)

Lărgirea sortimentului de conserve de legume

Întreprinderile de prelucrare a legumelor și fructelor au realizat în acest an o cantitate de conserve de legume sterilizate, paste tomate, suc de roșii, conserve de fructe și de carne cu aproape 10.000 tone mai mare decât anul trecut.

Au fost introduse în fabricație produse noi, printre care supe de legume semiconcentrate, cocteil de fructe, vișine și cireșii în lichior, noi sortimente de dulceață, o serie de produse speciale pentru copii, conserve dietetice etc. gama produselor industriale de conserve cuprinzând în prezent supe de sortimente.

La sporirea producției și lărgirea sortimentului a contribuit și înfrumusețarea a numeroase fabrici cu utilități și mașini de mare randament.

(Agerpres)



Posturea pentru desen atrage numeroși pionieri la Casa Pionierilor din Tg. Mureș

lui, iar Creangă îl reproduce și îl respectă, potențându-l numai.

El face această operație de potențare și elevare a motivului nu transportând povestea în tiparele literaturii culte, prelucrând-o adică năvălindu-i, ci folosind aceleși elemente ale naratiunii populare dar la o altă scară, la o altă cheie de portativ care conferă întregului o valoare melodică nouă.

Impăratul poveștilor

Există un stil al lui Brâncuși, cioplit cu barda în chip de rege arhaic și numit de artist: **Regele regilor**. Ne-ar place să-l socotim un monument închinat lui Creangă, acest rege peste lumea fabuloasă a basmului nostru național. De el ascultăm și Feți-Fruși. El ascultă, iar ei îi face să vorbească.

Creangă se ascultă și ascultă povestea. (Este, de altminteri, un instrument curent al tehnicii lui, de laborator. Martorii povestesc a-1 fi văzut citind și ascultând cuvintele pînă la silabă).

El respectă firul melodic, țesătura narativă adică, alegând în schimb anumite unghieri de ascultare, ca un ascultător care vrea să determine, cu mijloace precise, rezonanța sonoră a unei săli de concert. Povestea e făcută pentru a fi auzită, iar acustica ei gravă, săgălnică, hîră, hohotitoare, înșușantă, soacăntă, aspră, onomatopiceă, dulce, rafina-

tă ca o mătase, somptuoasă ca un brocat, trebuie să-l învalideze pe ascultător, să-l slăbească de emoție, să-l fascineze.

Creangă ascultă povestea din toate unghiurile, alegându-și precizia clipa imponderabilă a emisie, exact atunci cînd melodia, a ceeași melodie cunoscută, se în-cărcă cu toate reverberațiile, cu o surdină de coră sau de coră, cu ecouri bine strunite, care vin și se duc departe și care subjugă ascultătorul definitiv. Povestea nu se poate spune oricum.

Materia primă nu interesează, e aceeași ca și pentru naratorul popular, iar dovadă că indiferența față de acusticitatea ei răpește povestirii aștea fabuloasă ne-o oferă nu puțin dintre poveștile lui Creangă, care rămîn folclor pur — stilpi de poartă sau furci de tors, din atelierul aceluiași Brâncuși. Unghiul intim de ascultare e pentru Creangă — ni se pare nouă — capital.

Creangă ajunge astfel la o vorbire rituală, proprie basmului și funcției lui inițiale. El a făcut din vocea și timbrul lui un instrument, iar ca scriitor a găsit mijloc de a pune în semne tonurile și melodia cu toate capriciile, cu tot inefabilul, cu toată vraja lor rară. Clipirea șireată din ochi, gestul complice, pauza sufocantă, tusea cu efect de accent, pantomima sau mica scenetă în doi și în mai mulți, ob-ul de bătădă amule din fundul pieptului își găsește — ceea ce e miraculos! — echivalentul sintactic și lexical, culme neatinșă în literatura cultă. De aici, desigur, intraduc-

șibilitatea lui Creangă, emoțional și logic, pentru creșterea și în-

Este literatură, dar — mai mult decât altă. Este artă, dar și mai mult, o artă care păstrează funcția ei veche. Aici ca într-o veche țară, despre o epocă de literatură — o posibilă, precesă, în epocă de slavici și de alți scriitori, și deci de imbricarea motivului popular la stralul de saună fabricat al producției culte, ci de o totul altceva, înțeles de viața originală asupra artei, proprie acestui mare și original artist.

Ca și Brâncuși, Creangă avem putea spune, ambiția anonimului, proprie unui anume artist modern, care fuge de imbușarea actului personal, trăgându-se în urma actului consacrat print-o creație unanimă. El vrea, acest artist, să adauge obiecte unor serii de obiecte, continuînd îndelungicrui consacrate, producînd „opere” care n-au nevoie de ștampila distincției a unui nume. Artizanii în arta povestirii sau a cioplitului? Nu, fiindcă artizanatul a ucis arta și funcția inițială a ei. Continuînd o îndelungicrui tradițională artizanul o ucide în estetic sau în util, sustrăgînd-o rațiunii ei intime și lichidîndu-i rostul motorul Motivul zugrăvit pe talger de ceramist sau cel creat în lemn, de sculptor, rămînu-mai decorative. Dar acest mare

artist, care se vrea anonim, rîvnit cu totul altceva. El scutea colbul de pe matrița străveche, și revăzîndu-motivele, el încearcă să redescopere memoria și funcția lor, redăndu-i arta și conștient de această dată fără materia tradițională, printr-o aparent nesimțită girare de planuri, care transportă de ocaziona cotidianul în legendă și mit și prin aceasta, tot el este acela care creează o mitologie a copilăriei, unică în literatura noastră și inimitabilă.

„Stau cîteodată și-mi am ad-minte ce vremi și ce oameni erau în părțile noastre, pe cînd începusem și eu, drăgăliță-doamnă, a mă ridica băiețuș la casa părinților mei, în satul Humulești, din țirg drept peste apa Neamțului...”

Viața omului confirmă și legitimează, ca și în cazul lui Brâncuși, arta lui. Casa de la Humulești, ca și bojeuda din Tîcșiu, ca și „casa părintescă” din Peștișanilor Gîrjușii sînt documente etnografice. Cei doi n-au putut trăi și sfîrși decît astfel, în cite o chilie.

Un distins comentator străin mărturisese că Ion Creangă s-ar fi putut naște în oricare casă de la Muzeul Satului. Dar nu oriunde, spunem noi, decît în Romînia.

PAUL ANGHEL

Primirea în audiență de către președintele Consiliului de Miniștri, Ion Gheorghe Maurer, a ambasadorului R. D. Vietnam

Joi 17 decembrie a.c., Ion Gheorghe Maurer, președintele Consiliului de Miniștri al R.P. Romîne a primit în audiență

protocolară de prezentare pe ambasadorul extraordinar și plenipotențiar al R.D. Vietnam, Hoang Tu.

Încheierea lucrărilor sesiunii plenare a Consiliului Superior al Agriculturii

Joi au luat sfîrșit lucrările sesiunii plenare a Consiliului Superior al Agriculturii.

La sesiune au participat tovarășii Alexandru Moghioros, membru al Biroului Politic al C.C. al P.M.R., vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, Mihai Dalea, secretar al C.C. al P.M.R., președintele Consiliului Superior al Agriculturii, reprezentanți ai unor ministere și instituții centrale.

În ultima zi a planării tovarășul Nicolae Ionescu, vicepreședinte al Consiliului Superior al Agriculturii, a prezentat planul de măsuri pentru dezvoltarea în continuare a producției agricole în anul 1965. Planul a fost elaborat pe baza rezultatelor cercetărilor științifice a experienței unităților agricole și a consiliilor agricole, precum și a propunerilor făcute în cursul dezbaterilor ce au avut loc în sesiunile sesiunii de specialitate și în sesiunea plenară a Consiliului.

În continuare au luat cuvîntul specialiștii din diferite sectoare de producție agricolă și de cercetare, precum și reprezentanți ai conducerii unor departamente și instituții centrale.

Sesiunea plenară și sesiunile pe secții la care au luat cuvîntul peste 120 de specialiști — membri ai Consiliului Superior al Agriculturii, ai Consiliilor agricole regionale și raionale, din institutele de cercetări și învățămînt agricol superior, din diferite unități de producție — au analizat rezultatele obținute în agricultură în acest an, metodele folosite în diferite sectoare de producție precum și măsurile ce trebuie luate în anul viitor în vederea îndeplinirii sarcinilor de dezvoltare a producției agricole și consolidării economico-organizatorice a unităților agricole socialiste.

A luat cuvîntul tovarășul Alexandru Moghioros, membru al Biroului Politic al C.C. al P.M.R., vicepreședinte al Consiliului de Miniștri.

Sesiunea plenară a adoptat planul de măsuri pentru mărirea producției agricole în anul 1965 și a aprobat planul tematic de cercetare al Institutului Central de Cercetări Agricole pentru anul viitor.

În încheierea sesiunii a vorbit tovarășul Mihai Dalea.

(Agerpres)

Semnarea planului de aplicare a Acordului de colaborare culturală între R. P. Romînia și R. D. Vietnam

La 17 decembrie, la Ministerul Afacerilor Externe a avut loc semnarea planului de aplicare a Acordului de colaborare culturală pe anii 1965 — 1966 între R. P. Romînia și R. D. Vietnam.

Noul plan prevede dezvoltarea schimburilor în domeniul științei și învățămîntului, organizarea de expoziții, turnee ale formațiilor artistice din cele două țări, precum și traducerea și editarea de lucrări din domeniul literaturii și muzicii.

Din partea romîni planul a fost semnat de Pompiliu Macovei, adjunct al ministrului afacerilor externe, iar din partea vietnameză de Luu Qui Ki, vicepreședinte al Comitetului de Relații Culturale cu Străinătatea.

Au fost de față Hoang Tu, ambasadorul R.D. Vietnam la

București, precum și membri ai Ambasadei R.D. Vietnam. Au participat, de asemenea, Octav Livezeanu, vicepreședinte al I.R.R.C.S., membrii celor două delegații, și alte persoane oficiale.

Cu acest prilej, Pompiliu Macovei, adjunct al ministrului afacerilor externe, a oferit joi seara o masă în cinstea delegației culturale din R. D. Vietnam, condusă de Luu Qui Ki.

(Agerpres)

CRONICĂ

Prin Decret al Consiliului de Stat, tov. Victor Ionescu a fost eliberat din funcția de ministru al Comerțului exterior, primind altele însărcinări.

Tov. Mihail Petri a fost numit ministru al comerțului exterior.

(Agerpres)

Informații

Sefii ai misiunilor diplomatice acreditate în R. P. Romînia au vizitat joi secția de producție ale Fabricii de confecții și tricotate „București”, precum și complexul social al fabricii. Cu acest prilej, oaspeților le-au fost prezentate cîteva modele de confecții și tricotate din colecția anului 1965.

Cunoscută publicului nostru din alte vizite în Romînia, renumita pianistă franceză Monique de la Bruchollerie a susținut joi seara la Ateueul Republicii Populare Romîne un recital extraordinar, în cadrul turneului pe care îl întreprinde în țara noastră.

(Agerpres)

CINEMATOGRAFE

CAN-CAN — film pentru ecran panoramic rusez la Patria (orele 5,30; 12,30; 15,30; 18,30; 21,15). **CLIMATE** — cinemascope rusez la Republica (orele 9,30; 12,30; 16,15; 21,30). **Festival** (orele 9; 12; 15; 18; 21). **COCOSATUL** (orele 9,30; 11,45; 14), după amiază — **MARIA** — rusez la Flămura. **CASA NETERMINATĂ** rusez la Buzetii (orele 15,45; 18; 21,15). **Rahova** (orele 16; 18,15; 20,30). **DIABOLUL DESERTULUI** rusez la Luceafărul (orele 9,30; 11,45; 14; 16,15; 18,30; 20,45). **Excelsior** (orele 9,45; 12; 14,15; 16,30; 18,45; 21). **Moderna** (orele 10; 12; 14,15; 16,30; 18,45; 21). **SAPTE ANI DE CĂSNICIE** — cinemascope rusez la București (orele 9; 11,30; 14; 16,30; 19; 21,15). **Feroviar** (orele 9; 11,30; 14; 16,30; 19; 21,30). **Melodia** (orele 9,45; 12; 14,15; 16,30; 18,45; 21). **Tomis** (orele 9,30; 11,45; 14; 16,15; 18,30; 20,45). **DOI ÎN STEPĂ** rusez la Capitala (orele 10; 12; 14; 16,30; 18,30; 20,30). **Giulești** (orele 10; 12; 14; 16; 18; 20).

18, 20. COMOARA DIN VADUL VECHI rusez la Colentina (orele 16,15; 18,15; 20,30). **40 DE MINUTE PÎNĂ ÎN ZORI** — cinemascope — rusez la Victoria (orele 10; 12; 14; 16; 18,15; 20,30).

19-21. HAINA APROAPE NOI — cinemascope — rusez la Înfrățirea (orele 13; 15,30; 17,45; 20).

19-21. HAINA APROAPE NOI — cinemascope — rusez la Înfrățirea (orele 13; 15,30; 17,45; 20).

19-21. HAINA APROAPE NOI — cinemascope — rusez la Înfrățirea (orele 13; 15,30; 17,45; 20).

19-21. HAINA APROAPE NOI — cinemascope — rusez la Înfrățirea (orele 13; 15,30; 17,45; 20).

19-21. HAINA APROAPE NOI — cinemascope — rusez la Înfrățirea (orele 13; 15,30; 17,45; 20).

19-21. HAINA APROAPE NOI — cinemascope — rusez la Înfrățirea (orele 13; 15,30; 17,45; 20).

19-21. HAINA APROAPE NOI — cinemascope — rusez la Înfrățirea (orele 13; 15,30; 17,45; 20).

19-21. HAINA APROAPE NOI — cinemascope — rusez la Înfrățirea (orele 13; 15,30; 17,45; 20).

19-21. HAINA APROAPE NOI — cinemascope — rusez la Înfrățirea (orele 13; 15,30; 17,45; 20).

19-21. HAINA APROAPE NOI — cinemascope — rusez la Înfrățirea (orele 13; 15,30; 17,45; 20).

19-21. HAINA APROAPE NOI — cinemascope — rusez la Înfrățirea (orele 13; 15,30; 17,45; 20).

Televiziune

18 DECEMBRIE

Orele 18,30 — Universitatea tehnică la televiziune. Elemente de execuție din instalațiile de comandă și reglarea automată — de Victor Crăciunoiu, inginer șef la Institutul de proiectări de aparatură electrotehnice și instalații de automatizare, 19,00 — Jurnalul televiziunii. 19,10 — Pentru copii și tineretul școlar: la sfîrșit de trimestrul... 19,40 — Emisiune de artă plastică: Locuri și oameni evocați de Ion Creangă, în creația pictorială Eugen Ispir, 20,00 — Săptămîna. 21,00 — Pariul pe gheață. 21,30 — Cîntă Valentina Levkova. Transmisiune de la Moscova. În încheiere: Buletin de știri, buletin meteorologic.

de peste hotare

ALEGERILE PREZIDENTIALE DIN ITALIA

ROMA 17. — *Correspondenții Agerpres, George Pastore și Octavian Păunescu transmit:* Joi seara, în ședința comună a Parlamentului Italian, s-a desfurat cel de-al patrulea scrutin pentru alegerea noului președinte al republicii. După cum prevede constituția italiană, începând cu acest scrutin a siliencia majoritatea absolută (482 voturi) pentru desemnarea succesorului lui Antonio Segni, la Quirinale. Nici un candidat nu a intrat însă această majoritate. Giovanni Leone, candidatul oficial al Partidului democrat-cristin, a obținut 290 de voturi, senatorul comunist Umberto Terracini — 249 de voturi, liderul Partidului social-democrat, Giuseppe Saragat, 138 de voturi, Amindore Fanlani — 117 voturi. Alți candidați au primit sub 100 de voturi. Compararea rezultatelor scrutinului al patrulea cu cel precedent arată o nouă diminuare a voturilor primite de candidatul oficial al Partidului democrat-cristin, Giovanni Leone, în timp ce un alt exponent al acestui partid, Fanlani, nedesemnat candidatul oficial, a înregistrat o sensibilă ascensiune (45 voturi).

Partidul Socialist Italian al unității proletare a retras candidatul propriu, acordându-și voturile altor candidați.

Mesajul prințului Sufanuvong

MOSCOVA 17 (Agerpres). — Agenția TASS anunță că Ministerul Afacerilor Externe al U.R.S.S. a difuzat joi participarea conferința de la Geneva pentru Laos din 1962 un mesaj al prințului Sufanuvong, președintele Comitetului Central al partidului Neo Lao Haksat și vicepreședinte în guvernul de coaliție națională al Laosului. Mesajul conține un protest împotriva atacurilor repetate ale forțelor armate ale grupării de dreapta asupra pozițiilor ocupate de forțele patrulea din zona centrală a Laosului și împotriva violărilor de către avioanele militare americane a Teritoriului Laosului. Sufanuvong califică aceste acțiuni ca „o încălcare a acordurilor de la Geneva cu privire la Laos” și cere încetarea incursiunilor și atacurilor săvârșite împotriva zonei controlate de trupele Patet Lao. Prințul Sufanuvong cheamă părțile interesate să rezolve problema laolaltă pe calea tratativilor.

Întâlnire a tineretului din America Latină

Capitala republicii Chile, orașul Santiago de Chile, a găzduit între 12 și 14 decembrie una dintre cele mai însemnate manifestări cu caracter politic a tineretului de pe continentul latino-american, „Întâlnirea tineretului din America Latină pentru eliberarea deținuților politici”. Timp de trei zile, reprezentanți ai organizațiilor de tineret, precum și ai diferitelor partide politice din Columbia, Venezuela, Ecuador, Brazilia, Paraguay, Argentina și din alte țări ale continentului au abordat, împreună cu prietenii lor chileni, problemele principale ale luptei pentru libertate în țările unde domnește dictatura și un regim militar și și-au exprimat solidaritatea cu deținuții politici înțemnițați în închisori și la gârde de concentrare.

În cuvântările rostite, numeroși participanți la această întâlnire au prezentat exemple, unele dintre ele de-a dreptul zguduitoare, privind represuniile crunte la care sînt supuse elementele progresiste din țările respective. Astfel, tinărul delegat paraguayean, Carlos Ayala, a declarat că în urma acțiunilor represive ale regimului dictatorului Stroessner, aproape 600.000 de paraguayeni și-au părăsit țara, ceea ce reprezintă o treime din întreaga populație. El a subliniat totodată că opoziția față de regimul dictatorului se intensifică neîncetat, recent producându-se chiar o scindare în sinul organizației de tineret a partidului Colorado (de guvernământ) care a fost părăsită de aproximativ 20.000 de tineri. Delegatul columbian, Hernan Garavito Munoz a arătat că violențele la care s-a datat regimul care ascultă de ordinele oligarhiei „au avut drept re-

O. N. U.:

Lucrările

Adunării Generale

NEW YORK 17. — Trimisul special Agerpres, I. Gălățeanu, transmite: „Este de datoriu Națiunilor Unite să facă tot posibilul pentru a accelera procesul de decolonizare” — a declarat, printre altele, ministrul de externe al Siriei, Hassan Mariyud, în ședința de joi dimineață a Adunării Generale a O.N.U. în cadrul căreia au continuat dezbaterile generale. „Regimul colonial este o insultă la adresa demnității umane”, a spus ministrul sirian, chemînd apoi la aplicarea imediată a rezoluțiilor adoptate cu privire la decolonizare. După ce a condamnat intervenția din Congo, el a cerut evacuarea trupelor străine și lichidarea bazelor militare din partea de sud-est a peninsulei Arabice. Hassan Mariyud s-a pronunțat în favoarea convocării unei conferințe mondiale la nivel înalt în problema dezarmării. Reprezentantul sirian s-a referit apoi la Conferința Națiunilor Unite pentru comerț și dezvoltare pe care a calificat-o drept un eveniment istoric.

Ministrul de externe al Mongoliei, Mangalin Dughersuren, care a luat apoi cuvîntul, s-a referit, de asemenea, la Conferința pentru comerț și dezvoltare, spunînd că aceasta a deschis o nouă sferă de acțiune pozitivă în relațiile dintre națiuni. Adunarea Generală trebuind să acorde atenție recomandărilor Conferinței. El a cerut să se pună capăt imediat intervenției străine în Congo și să fie retrase trupele străine de pe teritoriul acestei țări. Reprezentantul Mongoliei s-a pronunțat în favoarea convocării unei conferințe mondiale care să discute problema dezarmării generale și tocile, subliniind că dezarmarea ar trebui să înceapă cu internarea generală a tuturor armelor nucleare și a mijloacelor de transportare a acestora. În continuare el a subliniat pericolul creării forțelor nucleare multilaterale pentru păcea în Europa. În încheiere ministrul mongol a condamnat discriminarea rasială care persistă încă în diferite părți ale lumii.

În Consiliul de Securitate

continua dezbaterile problemei congoleze

NEW YORK 17. — Trimisul special Agerpres, I. Gălățeanu, transmite: Joi, Consiliul de Securitate a continuat dezbaterile problemei congoleze. Oscar Kambona, ministrul de externe al Republicii Tanzania, a condamnat intervenția străină în Congo, declarînd că operația de la Stanleyville va intra în istorie ca una din intervențiile cele mai flagrante și cel mai puțin justificate în treburile interne ale continentului african. Plîngerea guvernului de la Leopoldville, adresată Consiliului de Securitate, a continuat Oscar Kambona. A fost nefondată. El a subliniat că nu a existat nici o intervenție a țărilor africane în treburile Congo-ului, adăugînd că Organizația Unității Africane va lupta împotriva tuturor încercărilor de a semăna discordie între statele africane.

Africanii au reacționat cu legitimă indignare față de

evenimentele din Congo, a declarat la rîndul său reprezentantul Marocului, Ould Sidi Baba. Problema Congo-ului, a subliniat el, trebuie să fie rezolvată de poporul congolez. Operația de la Stanleyville, a continuat reprezentantul Marocului, a constituit o verigă în amestecul străin neîntrerupt în treburile Congo-ului și a dat o lovitură eforturilor Organizației Unității Africane de a se ajunge la o conciliere națională în această țară. În încheierea cuvîntării sale, Ould Sidi Baba a chemat statele să se abțină de la intervenții în treburile interne ale Congo-ului. Luînd cuvîntul, reprezentantul Uniunii Sovietice, N. Fedorenko, a declarat că intervenția străină în Congo nu este numai o acțiune îndreptată împotriva poporului congolez. Asemenea acțiuni periclitează și securitatea altor popoare africane, constituie un pericol pentru cauza păcii în lumea întreagă. Reprezentantul sovietic a atras atenția Consiliului de Securitate asupra legăturii dintre această intervenție și interesele economice ale unor puteri occidentale în Congo.

Referindu-se la așa-zitul caracter umanitar al acțiunii de la Stanleyville, Fedorenko a subliniat că reprezentanții puterilor occidentale au trecut sub tăcere crimele săvârșite de mercenarii împotriva populației congoleze.

În încheiere, Fedorenko a spus că guvernul sovietic împărtășește opinia potrivit căreia problema congoleză este o problemă africană și trebuie soluționată ca atare de către africani.

PE SCURT

VIZITA DELEGAȚIEI U.T.M. ÎN R. P. UNGARA

BUDAPEȘTA. — La 16 decembrie, delegația U.T.M. care a participat la lucrările Congresului Uniunii Tineretului Comunist din R.P. Ungara vizită, împreună cu delegațiile din alte țări, orașul Debauvaros. În seara aceeași zile, delegațiile au luat parte la un miting de masă al tineretului, organizat în cîstia lor.

VARSOVIA. — La 17 decembrie a început la Varsovia al III-lea Congres al Uniunii Tineretului Socialist din Polonia. La Congres participă conducătorii de partid și de stat la frunte cu W. Gomulka, prim-secretar al C.C. al P.M.U.P.

Wladyslaw Gomulka, prim-secretar al C.C. al P.M.U.P., a vorbit o convîntare.

ALGER. — Organizația de tineret a Partidului Frontal de Eliberare Națională din Algeria a dat publicității o declarație în regiunea de rezistență vizită în Algeria a delegației Uniunii Tineretului Comunist din Cuba, în care se spune că „cele două delegații au făcut un schimb de păreri la legătură cu un larg cerc de probleme și au exprimat identitatea deplină de vederi în aceste probleme”.

Tineretul algerian, se spune în declarație, își exprimă solidaritatea cu poporul cubanez în lupta sa pentru eliberarea țării și condamnă discriminarea rasială care persistă încă în diferite părți ale lumii.

MITING AL STUDENȚILOR ATENIENI

ATENA. — La 16 decembrie a avut loc la Atena un miting în sprijinul democrației învățămîntului superior din Grecia la care au participat peste 5.000 de studenți de la instituțiile de învățămînt superior din Atena și Pirae. Mitingul a fost organizat în semn de protest împotriva înălțării rectoratului Școlii Industriale superioare de a examina două studenți care nu deslășurau activitate studențească. După miting, studenții au demonstrat pe străzile centrale ale Atenei.

PEKIN. — După cum anunță postul de radio Pekin, la 16 decembrie 1964 s-a predat autorităților R. P. Chineze generalul major Cen I-mun, fostul șef al Biroului de Informații al ministerului de război cehoslovac, care a activat în organizațiile ciankaiste de spionaj din anul 1931.

MOSCOVA. — La 16 decembrie a sosit la Moscova o delegație de experți turci în problemele congoleze. Delegația face parte din reprezentanții ai unor organizații de stat și forme particulare din Turcia, care intenționează să studieze la Moscova posibilitățile largirii schimburilor comerciale cu Uniunea Sovietică.

BOGOTA. — Camera reprezentanților din Columbia a aprobat proiectul de lege autorizînd guvernul să facă studii preliminare în vederea construirii unui canal care să taie istmul columbian, legînd Atlanticul și Pacificul. Proiectul raportului prezentat de ministrul marilor ape, Tomas Castrillon, cașază o lungime de 172 km, necesită investiții în valoare de 536 milioane de dolari.

PE SCURT

Comentariul zilei

Dezbaterile din parlamentul britanic

Dezbaterile parlamentare încheiate ieri sînt considerate la Londra ca un moment important în afirmarea și precizarea unei politici a guvernului. Ele sînt deschise la două luni după ce o câmp electoral a investit partidul laburist ca partid guvernamental, servind totodată în total unei activități diplomatice multilaterale a unei echipe ministeriale.

Cele două partide — laburist și conservator — nu se lăsară în această perioadă pentru prima oară în Parlament. Putem aminti dezbaterile asupra problemelor economice și valutare. Totuși, dintr-un anumit punct de vedere, actualele dezbateri au fost acceptate ca mai mult nerubinate. Ele urmau să aducă la cunoștință opiniei publice în țară pe care Harold Wilson nu le-a anunțat încă în cadrul conferinței laburiste de la Brighton. Incertitudinea existentă asupra planurilor guvernamentale, mai cu se-

mă în ce privește integrarea forțelor nucleare, a dezorientat oarecum pe observatorii politici, presa publicînd comentarii dintr-o manieră contradictorie. Guvernul era acuzat chiar că promovează în problemele militare atlantice o linie conservatoare.

Dezbaterile de miercuri și joi au adus elemente prețioase privind ca în contextul bogatului calendar diplomatic precontizat pentru lunile viitoare la Downing Street 10, să fie respicte unele neclarități.

Acestea n-au fost dezbateri consacrate problemei forței nucleare multilaterale, sau mai precis nu numai acestei chestiuni. Politica britanică în relațiile externe a fost prezentată ca un ansamblu, avînd, potrivit noului premier, următoarele trei preocupări: 1 — rolul strategice de putere nucleară; 2 — rolul european de țară membră în N.A.T.O.; 3 — rolul mondial.

Din această definire a politicii britanice, observatorii politici londonezi rețin înțelegerea rolului mondial cu cel european precizat de primul ministru. Este în mod evident vorba despre o accentuare a participării Angliei în problemele europene — probabil nu numai de ordin militar, ci și de ordin politic și economic. Prin această primă sint privată și planurile devin la ora actuală în mod oficial cunoscute ca referindu-se la „forța nucleară atlantică”, ca alternativă la proiectul american de „forță nucleară multilaterală”.

Ce se are în vedere prin acest proiect și care sînt particularitățile acestuia? Premierul englez a arătat că viitoarea forță nucleară atlantică precontizată ar urma să se compună din diferite contingente nucleare naționale, cum ar fi bombardiere britanice, rachete submarine britanice înzestrate cu viteza „Polaris”, submarine americane asemănătoare, și un element „multinational”, a cărui componență exactă n-a fost încă elaborată, cuprînzînd, înșă, după ce se pare, forțe navale miste și baze de rachete dotate cu personal internațional. Esența acestor forțe nucleare atlantice nu se deosebește, după cum se vede, în foarte mare măsură de F.N.M. Deosebirea se referă doar la mecanismul lui de hotărîri. În timp ce în F.N.M. se prevede o conducere exclusiv americană, premierul englez a propus un co-

mandament suprem creat în afara N.A.T.O. și compus din reprezentanți ai Statelor Unite, Angliei și Franței („dacă aceasta va dori să participe”). Cele trei țări ar urma să dispună de un drept de veto.

Este evident că aceste contrapropuneri britanice reflectă o oarecare preocupare a Angliei față de pericolul accesului sovietic la trîgaciul nuclear. Ele nu au însă nicidecum darul să elimine acest pericol.

Deocamdată, cele două proiecte F.N.A. și F.N.M. urmează să fie discutate atât în cadrul unor tratative bilaterale, cât și în diferite reuniuni restrînse precontizate încă în cadrul sesiunii care are loc actualmente la Paris, a Consiliului N.A.T.O.

Dezbaterile din Parlamentul britanic prezintă prin urmare un fel de punct intermediar între activitatea diplomatică deplină acum și activitatea diplomatică viitoare a conducătorilor englezi. Harold Wilson și-a anunțat intenția de a avea tratative cu conducătorii italieni, vest-germani și francezi (se vorbește foarte mult despre o întrevvedere Wilson — de Gaulle). A fost evocată, de asemenea, posibilitatea unor contacte între conducătorii englezi și cei sovietici pentru o discutare a problemelor generale ale vieții internaționale.

Precizarea planurilor guvernului britanic a demonstrat deosebit de dîntre ele și ideile precontizate de conservatori. Reprezentantul acestui partid, Butler, a criticat de altminteri concepțiile expuse de primul ministru afirmînd că ele riscă să provoace „disensiuni profunde în N.A.T.O.”.

Observatorii politici nu pot însă să nu remarce că între proclamarea intențiilor de a promova o politică de inițiativă pozitivă și măsurile practice există destule discrepanțe. Atît proiectul F.N.A., care lasă destule posibilități Bonn-ului pentru a se apropia de accesul la arsenalul nuclear, cît și proiectata creștere a cheltuielilor militare britanice în anii următori, nu sînt elemente de natură să aibă o influență pozitivă în ansamblul relațiilor internaționale.

PATRICK SOAMES

Londra, 17 decembrie.

La încheierea sesiunii N.A.T.O.

Divergențe neatenuate

Cea de-a 34-a sesiune a Consiliului ministerial N.A.T.O. a luat sfîrșit joi după trei zile de dezbateri.

Comunicatul final dat publicității la încheierea sesiunii, transmis de agenția France Presse relevă, printre altele, că membrii Consiliului ministerial al N.A.T.O. au examinat relațiile Est-Vest. Comunicatul afirmă că persistă „cauzele fundamentale ale tensiunii în lume”. În legătură cu aceasta, ministrii și-au exprimat din nou convingerea că este „esențial ca alianța atlantică să-și mențină și să-și întărească unitatea”. Ei au ajuns la concluzia „că este important să devolve și să aprofundeze consultările politice”.

Comunicatul arată că „ministrii și-au reafirmat hotărîrea de a-și continua eforturile pentru a găsi o soluție pașnică în problemele care separă Estul de Vest” și „au confirmat voința lor de a continua să tindă spre încheierea unor acorduri în domeniul dezarmării”. Referitor la această problemă comunicatul subliniază „importanța evitării răspîndirii armelor nucleare”. În același timp însă, comunicatul afirmă că „așa vreme cît nu se va ajunge la dezarmarea generală și totală, însoțită de un control internațional eficace, orice slăbire a capacității defensive a alianței ar expune-o la presiuni mai mari”.

Numeroși comentatori au relevat conștientul vag al comunicatului, care nu se referă în nici un fel la problema cea mai discutată — crearea forțelor multilaterale nucleare.

Intr-un comentariu al agenției americane UNITED PRESS INTERNATIONAL, pe marginea dezbaterilor militare din cadrul celei de-a cincezeze sesiuni Consiliului ministerial al N.A.T.O. se arată: „experții militari ai N.A.T.O. n-au putut cădea de acord” asupra strategiei militare a celor 15 țări membre. „Eforturile depuse în vederea înlăturării divergențelor fundamentale dintre concepțiile militare franceze și americane”, scrie agenția, „au ajuns la un impas”. Neînțelegerile politice, scoase în evidență de politica Franței, „li s-a adăugat cele de ordin militar, arîncînd o umbră asupra strategiei fundamentale a alianței”.

Observatorii politici din capitala Franței consideră că a doua întrevedere dintre președintele de Gaulle și secretarul de stat al S.U.A. Rusk, nu a dat nici un rezultat sesizabil și nu s-au înregistrat poziții noi în problemele dezbătute în Consiliul ministerial al N.A.T.O. După cum constată

ziarul „LES ECHOS”, în Consiliul ministerial al N.A.T.O. „s-au înfruntat și ciocnit din nou tezele franceze și americane”.

Este evident că, în acest sens, principala nemulțumire a Washingtonului, atît pe plan politic cît și militar, privește poziția Franței față de F.N.M. După cum se știe, lînd cuvîntul în cadrul sesiunii Consiliului N.A.T.O., ministrul de externe al Franței, Maurice Couve de Murville, a subliniat că „datorită puterii enorme a armelor și a enormei responsabilități care decurge de aici, puterile nucleare nu pot nici să cedeze această armă, nici să delege folosirea acesteia, de unde decurge imposibilitatea de a se crea forța nucleară multilaterală a N.A.T.O.”. El a apreciat ca incompatibilă forța nucleară multilaterală cu principiul nerăspîndirii armelor nucleare.

Se remarcă, de asemenea, că S.U.A. încă nu au luat o hotărîre definitivă în problema F.N.M., cu atît mai mult cu cît între vest-germani și britanici există divergențe de vederi privind proiectul F.N.M. Englezii intenționează să proclame dorința lor de a nu vedea R. F. Germanii în măsură de a pune degetul într-o zi, pe trîgaciul nuclear. Aici se înfruntă un punct de convergență între Marea Britanie și Franța. În legătură cu aceasta, „LA NATION” organul U.N.R., remarcă că „Germania nu poate și nu trebuie să uite totalmente responsabilitățile sale în ultimul conflict mondial. Cît privește S.U.A., ele caută să afle precizările din punctul de vedere francez, înainte de a se angaja într-un proces care ar putea provoca o reacție ostilă din partea Franței”.

Unii observatori sînt de părere că Statele Unite sînt determinate să caute o soluție pentru a evita o ruptură cu Parisul. În legătură cu cele două tinăruri Rusk — de Gaulle, multe ziare occidentale, printre care și „Le Monde”, consideră că „Washingtonul ar pregăti o coordonare a forțelor nucleare americane, atlantice și franceze”.

Cert este că, pînă una, alta, dosarul F.N.M. continuă să fie deschis. Pînă la urmă, scrie „Le Monde”, s-au format trei grupe. Din primul grup, care este în favoarea F.N.M., fac parte S.U.A., R.F.G. și Anglia, aceasta din urmă cu anumite nuanțe în ce privește organizarea nucleară atlantică. Împotriva ei se pronunță, din motive diferite, Franța, Norvegia și Danemarca. În sfîrșit, un al treilea grup, pe care Paul Henri Spaak l-a trecut sub titlul de „directori atomici”, cere o protecție atomică americană”.

Primele ecuri ce parvin din capitalele occidentale în legătură cu încheierea sesiunii N.A.T.O. relevă ideea că n-a putut fi realizată nici măcar o „reconciliere publică, de formă” și că divergențele dintre partenerii atlantici se mențin neatenuate. Tocmai în legătură cu aceste divergențe, ascuțite și mai mult de grup, pe care Paul Henri Spaak l-a trecut sub titlul de „directori atomici”, cere o protecție atomică americană”.

P. N.



R.S. CEROSLOVACĂ: Case în stilul Renașterii în orașul Tekci (Matavia de sud)

Congo:

Luptele continuă

LEOPOLDVILLE. — Comandamentul suprem al trupelor guvernamentale congoleze a reconstituit miercuri o divizion congoleză lansată în primum contraatacuri asupra orașului Paulis, ocupat recent de trupele guvernului central. După cum transmite corespondenții din Leopoldville agenției D.P.A., răsculații continua să ocupe nordul

orașului Paulis și pregătesc un nou contraatac. Pe aeroportul local, ocupat de trupele guvernului central, sosește fără încetare avioane care aduc transporturi de arme și muniții.

În același timp, s-a anunțat că au loc lupte în regiunile orașelor Kindu și Bokunda. Răsculații au atacat, de asemenea, orașul Lulimba din regiunea Albertville.

Potrivit unor surse situate la Leopoldville, în regiunea centrală a provinciei Cuvette, „situația nu este satisfăcătoare”. Răsculații efectuează concentrații la Basankusu și Elongo, în vederea unor atacuri.

ALGER. — Tregîndu-se Algeria, Ben Bella, a primit pe Luisa Gizenga, mama conducătorului lider al mișcării de eliberare națională din Congo (Leopoldville), Antoine Gizenga, sosită la Alger în urmă cu câteva zile. În declarațiile făcute presei, Luisa Gizenga a relatat despre starea sănătății fiului ei, care se îndreptățește pe zi ce trece, ca urmarea a torturilor și regimului la care a fost supus în închisorile congoleze.



Dar-es-Salaam. Aspect de la festivitățile care au avut loc cu prilejul pominei aniversării a proclamării Republicii Tanzania