



Scînteia tineretului

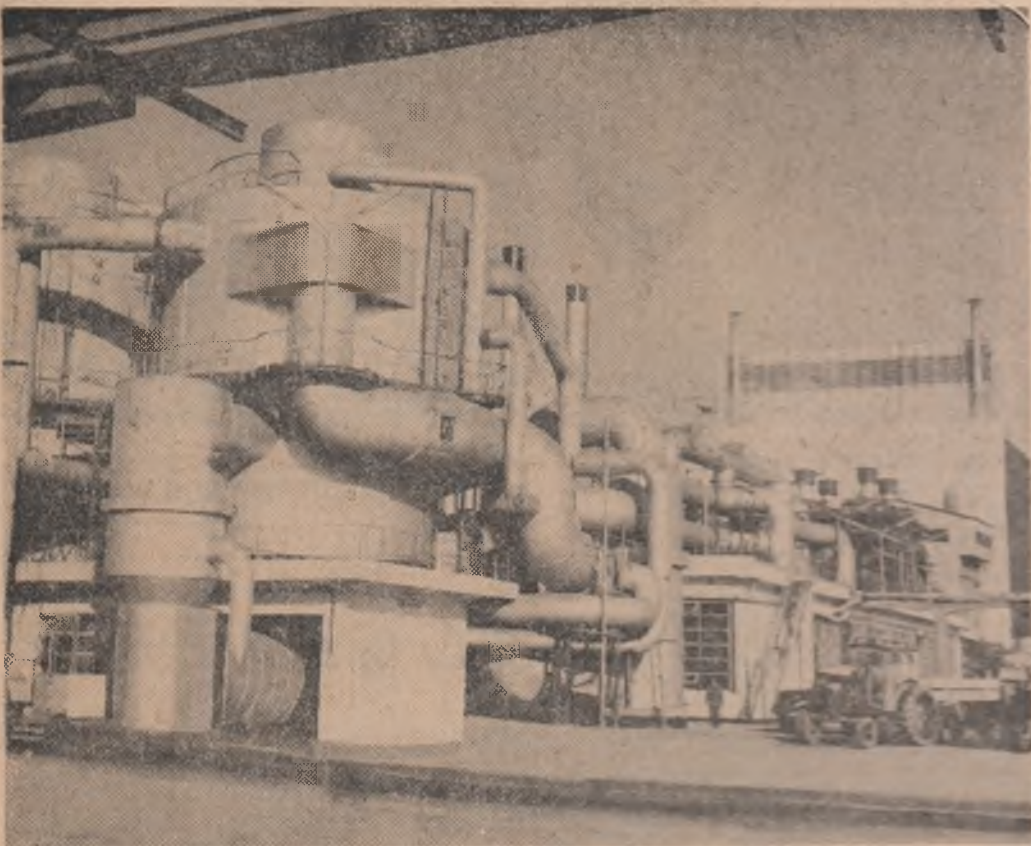


Organ Central al Uniunii Tineretului Muncitor

Anul XXI, Seria II, Nr. 4869

4 PAGINI — 25 BANI

Miercuri 13 ianuarie 1965



În fotografie: aspect parțial al fabricii de acid sulfuric din cadrul Combinatului de îngrășăminte chimice din Turnu Măgurele

Foto: AGERPRES

Schimb de mesaje

Cu ocazia zilei naționale a Libanului, președintele Consiliului de Stat al R.P.R., Gheorghe Gheorghiu-Dej, a transmis felicitări președintelui Republicii Liban, Charles Helou, precum și urări de prosperitate poporului libanez.

Mulțumind președintelui Consiliului de Stat al R.P.R., Gheorghe Gheorghiu-Dej, pentru felicitările trimise, președintele Republicii Liban, Charles Helou, a adresat urări de succes poporului român.

Se extind procedeele moderne în schelele petroliere

Procedeele românești de dezbenzinare a gazelor de sondă prin termoadsorbtie va fi extins anul acesta în noi schele petroliere, prin montarea unor instalații. În prezent, ele se aplică la 8 schele din țară.

Dezbenzinarea gazelor după acest procedeu se face cu ajutorul unor instalații mai simple și mai economice decât cele clasice. Avantajele folosirii lor constau în faptul că investițiile sînt cu circa 40 la sută mai mici față de costul instalațiilor vechi, iar procentul de recuperare a propanului este mai mare.

DIN PRIMA DECADĂ

● BACĂU — Pregătirea din creme pentru realizarea ritmică a sarcinilor ce le revin în noul an, chimiștii Combinatului de îngrășăminte cu azot din Piatra Neamț au produs peste precederile planului, în primele 10 zile ale lunii ianuarie, 70 tone azotat de amoniu, 172 tone amoniac și 44 tone de uree. Calitatea produselor a fost și ea îmbunătățită. Umiditatea azotatului de amoniu, de pildă, a fost redusă sub 1 la sută, iar procentul de buret (produs toxic) în uree a scăzut sub normativul admis.

● TIMIȘOARA — În prima decadă a anului, Combinatul siderurgic Reșița a obținut succese însemnate în sporirea producției și îmbunătățirea calității metalului. La oțelăria Martin, prin punerea în funcțiune a unei noi mașini de șarjare, apreciozitatea ritmică cu materii prime, îmbunătățirea regimului termic al cuptoarelor și pregătirea

știei utilităților de turnare, s-a scurtat durata de răcire a unei șarje și s-a produs în medie cu 7 la sută mai mult oțel pe m.p. față de cuplul și cu calendaristic față de cel era planificat. Pe această cale, în perioada 1-10 ianuarie, echipajele de oțelărie au dat peste plan mai bine de 2.100 tone oțel.

● PITESTI — La Uzina de produse sudice din Goceni, prima decadă a lunii ianuarie a adus și primele succese. Șerpii „jalmași” a produs peste plan 382 tone soia, în trezura producție fiind numai de calitate superioară. Din cele 1.204 tone soia cantitate realizată, 1.140 tone sînt de calitate I.

Depășiri de plan au fost obținute și la următorii muncitori care după control au necesitat rectificări. Acest fapt dovedește pe de altă parte că

(Agerpres)

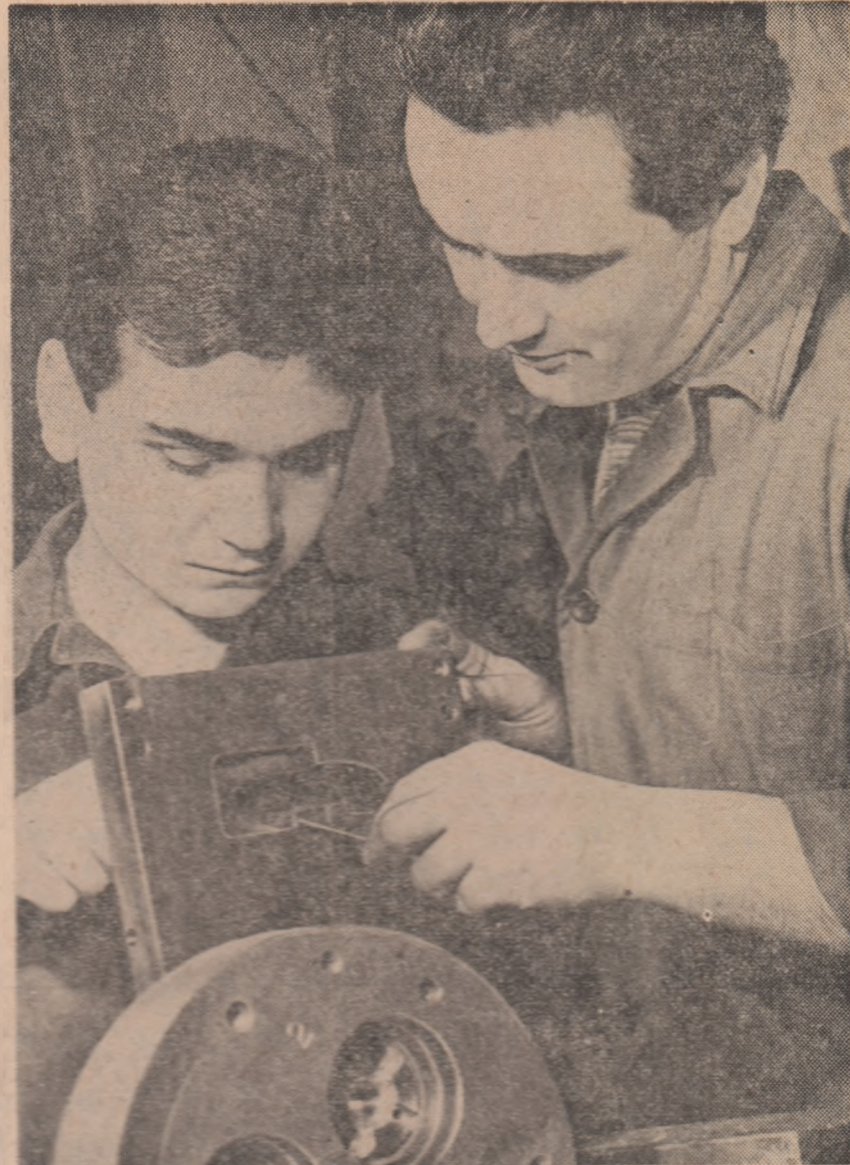
Cititi

ÎN PAG. A II-A

- Nutrețurile — bine gospodărite!
- La BRAȘOV: Pregătind viitorul public al școlilor de conserție
- Din poșta de ieri.
- Anul I în fața primei sesiuni!

ÎN PAG. A III-A

- Start... pe loc (Insemnări despre desfășurarea Spartachiadei de iarnă a tineretului în orașul Ploiești)
- COSTACHE ANTON: „Seri albastre” (Note de lector)



Manualul Gheorghe Marcu de la secția matrierie a Uzinelor „Electromagnetice” din Capitală este cunoscut în colectivul său pentru ajutorul pe care-l dă în pregătirea profesională a ucenicilor de la școala profesională. Iată-l într-o discuție cu elevul Gheorghe Mihalache din anul IV-E

Foto: N. STELORIAN

CRONICA ACTUALITĂȚII

Modernizări de mașini și utilaje

În întreprinderile constructoare de mașini continue să lucreze la modernizarea mașinilor și utilajelor aflate în funcțiune, apăsate mereu condiții pentru mărirea capacității de producție cu investiții minime. Fără excepție, au fost modernizate peste 2.000 de mașini-utilaje și utilaje, iar alte 1.200 urmează să fie modernizate în cursul anului.

Cu anumite modificări constructive și prin echiparea lor cu diferite dispozitive și aparate, mașinile modernizate pot fi folosite cu randamente mai ridicate, egale sau apropiate cu cele ale mașinilor noi. Asta, de exemplu, la mașinile strunguri cechi, prin înlocuirea lor cu dispozitive de strung, modernizate acestea s-a crescut cu 15-20 la sută. De asemenea, la unele tipuri de freze, șlefuiri și alte mașini-unelte au fost adoptate construcții automate și semi-automate, mărindu-le astfel productivitatea în medie cu 20 la sută.

Rezultate dintre cele mai bune în acțiunea de modernizare a utilajelor aflate în funcțiune au obținut colectivele școlilor de tractoriști și „Școala roșă” din Brașov, „I. M.” din Fiești, „Electropulbere” — Craiova și altele, unde s-a făcut o muncă organizată în această direcție. În multe uzine și fabrici au fost create grupe de modernizări, alcătuite din ingineri, tehnicieni și muncitori pasionați pentru promovarea continuă a tehnicii noi. Ele își depășiră activitatea pe baza unui plan de perspectivă care are în vedere realizarea celor mai noi ale tehnicii moderne.

(Agerpres)

Mecanizarea încărcării și descărcării mărfurilor

La Pașcani, Botoșani, Iași și Vălenii de Munte s-au dat recent în exploatare stațiile bascule care funcționează automat. Numeroase alte stații de cale ferată au primit și ele noi utilaje și instalații pentru mecanizarea operațiilor de încărcare și descărcare a mărfurilor. Ca urmare, pe cuprinsul rețelei feroviare sînt folosite în prezent mii de electrocare, electrosvitoare, containere, precum și alte utilaje. În ultimii patru ani, volumul mărfurilor manipulate mecanizat s-a dublat, iar cel al mărfurilor transportate în containere a crescut de peste trei ori. Peste 75 la sută din operațiunile de încărcare-descărcare din stațiile de transbordare sînt efectuate acum mecanizat.

Continuînd acțiunea de mecanizare a lucrărilor de încărcare și descărcare a mărfurilor ce se transportă pe căile ferate, Ministerul Transporturilor și Telecomunicațiilor aloacă în acest an un volum dublu de investiții față de 1964.

(Agerpres)

Contractări pentru cultura inului și cînepei

Pentru a se asigura materia primă necesară industriei de in și cînepă în plină dezvoltare, cantitatea de tulpini din aceste plante ce se contractează în 1965 este cu 35.000 tone mai mare decît aceea din anul trecut. Contractanții vor beneficia ca și în alți ani de multiple avantaje. Astfel, în baza contractelor încheiate, cooperativelor agricole de producție li s-a asigurat sîmînța necesară din soiuri superioare cu prețuri reduse, precum și

cantități însemnate de îngrășăminte minerale. Pentru a stimula unitățile agricole socialiste în obținerea de producții sporite de in și cînepă, Ministerul Industriei Ușoare a primit pentru producțiile mari obținute anul trecut un număr însemnat de unități agricole cu aproape 400.000 lei. Această acțiune va continua și în acest an.

(Agerpres)

Graba strică treaba

Marca I.M.U.M. este astăzi din ce în ce mai cunoscută datorită unui însemnat număr de utilaje și subsanșabile care se fabrică aici, pentru a lua apoi drumul producției sau al altor uzine cu care întreprinderea cooperează, în fabricarea mașinilor. Presa de balotat paie, remorca auto, diferite repere pentru excavatorul de 0,3 m.c. și piese de schimb pentru tractoare, autocamioane — iată câteva din cele mai importante produse realizate de întreprindere și în executarea cărora, de-a lungul anilor, colectivul de muncitori, tehnicieni și ingineri de aici a căpătat o adevărată specializare. Dovada o constituie în primul rând faptul că produsele întreprinderii se bucură în general de o bună apreciere din partea beneficiarilor.

Și totuși, în cursul anului trecut, marca I.M.U.M. a fost umbrată de un număr însemnat de reclamații din partea întreprinderilor beneficiare — cu care cooperează și care în totalitatea lor se referă la slaba calitate a unor subsanșabile, a unor repere care se fabrică în uzină. Dintre acestea, cele mai multe (un număr de 69) se referă la unele subsanșabile ale excavatorului de 0,3 m.c. și în special la axa și semiaxa diferențialului.

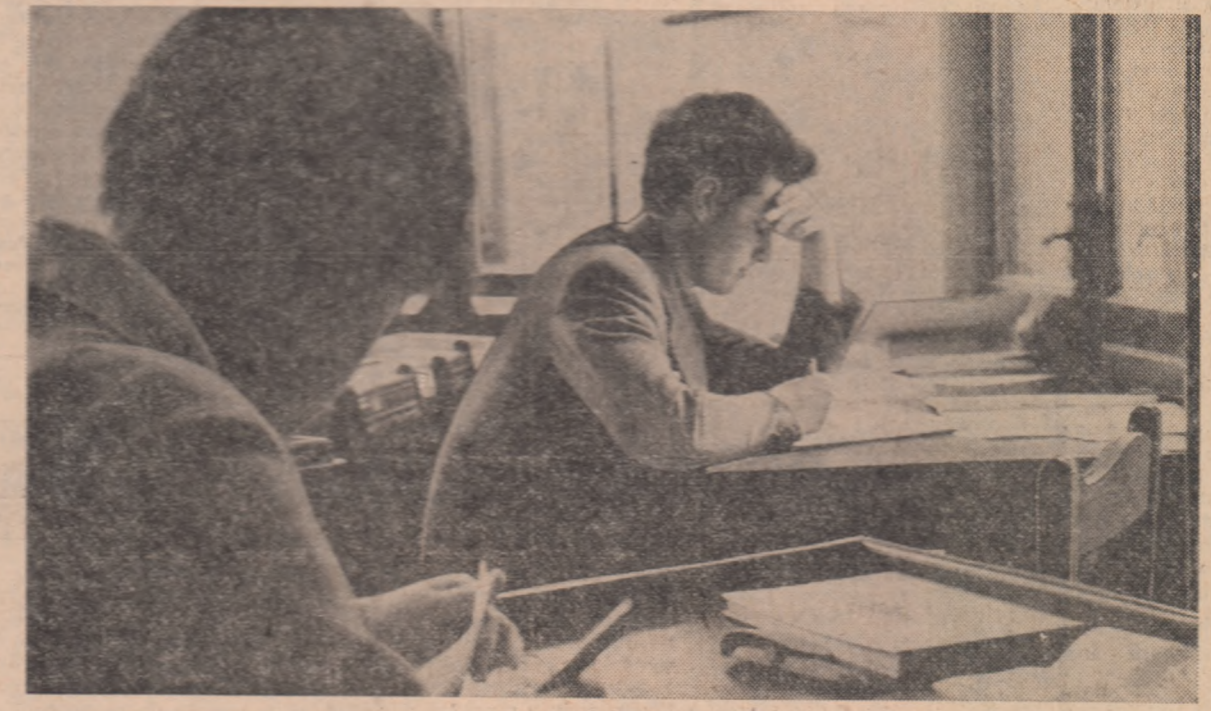
O parte din aceste deficien-

țe — ne-a declarat tov. Oancea Virgil, inginerul șef al întreprinderii — provin din proiectare. Acest lucru nu înseamnă că nu există soluții de remediere, că o greșeală de proiectare trebuie să aibă repercusiuni asupra întregii producții de serie. Dovada a fost făcută chiar de către colectivul de specialiști de la I.M.U.M. care, avînd o strînsă legătură cu unitatea care exploata unele din utilajele produse de noi, printr-o echipă permanentă de studiu și intervenții, a găsit în ultimul timp soluții pentru remedierea defecturilor la aceste utilaje.

Multe din deficiențele de calitate însă au o cauză în organizarea procesului de producție din întreprindere în aplicarea tehnologiei. În uzină nu a dispărut obiceiul de a se lucra în asalt, sub capacitatea existentă la începutul unui trimestru, de pildă, și într-un ritm prea intens către sfîrșitul lui. Cauzele stau și în lipsa unor materiale, dar și a coordonării activității secțiilor de uzină și montaj și a atelierelor de prelucrare a cald și turnătorie între care trebuie să existe întotdeauna un de-

calaj. Acest lucru face ca la sfîrșitul lunilor, a trimestrelor și a anului cînd se lucrează în asalt, să se dea o atenție mai mică calității. Exemple sînt multe și s-ar putea nominaliza. Astfel unul din cei mai buni frezori de altfel, Penu Constantin, într-una din zilele de la sfîrșitul anului trecut, în graba după cantitate, n-a reglat corect mașina la dimensiunile cerute și din același motiv nu s-a prezentat cu primul pion e-efectuat la controlul interfațic. Rezultatul: a efectuat 300 de pionoane — supradimensionate care după control au necesitat rectificări. Acest fapt dovedește pe de altă parte că

unele examinări făcute de către conducerea întreprinderii, s-a constatat că mai mult de un sfert dintre controlori posedă insuficiente cunoștințe pentru a îndeplini această funcție. Lipsurile în privința calității unor repere și a unor subsanșabile dovedesc că nici în



În ajunul examenelor, Biblioteca centrală universitară din Capitală este loarte solicitată de studenți

Foto: AGERPRES

Cîteva observații cu privire la calitatea unor produse ale I. M. U. - Medgidia

și organelor C.T.C. își uită uneori atribuțiile și afirmația poate fi dovedită și cu un alt caz în care, din neglijența controlorului Constantin Ilie care nu a măsurat prima piesă, a trebuit să fie remediate cîteva sute. Ce s-ar fi întimplat dacă neglijența s-ar fi repetat și în controlul final și piesele ar fi ajuns în faza de montaj?

Cazurilor de neglijență li se mai adaugă și slaba pregătire a unor controlori. În vara trecută, de exemplu, în urma

privința ridicării calificării muncitorilor nu s-a făcut tot ce trebuia să se facă mai ales că în fiecare an în întreprindere vin numeroși absolvenți ai școlii profesionale de pe lină uzină. Astfel, la unele cercuri organizate în scopul acestuia au fost de la atelierul de unicate demontatori, de la sectorul 3 de strunguri de la atelierul 528 etc., frecvența a fost în medie de 40 la sută anul trecut, iar numărul de teme care trebuiau preluate nu a

fost respectat. Aceasta este cauza pentru care unii tineri muncitori ca strungarul Avram Dumitru, frezorii Raicu Sandu, Toma R. Ion și alții sînt adeseori repetenți la atelierelor respective la capitolul calitate. Această lipsă este și a comitetului U.T.M. și în special a resortului de care răspundea inginerul Aurel Ciobanu care nu a controlat activitatea cercurilor respective și nu a luat măsurile corespunzătoare, lăsînd totul pe seama lectorilor.

Sesizînd o bună parte din aceste lipsuri, conducerea întreprinderii a luat la începutul acestui an o serie de măsuri corespunzătoare pentru îmbunătățirea calității produselor prevăzute în planul M.T.O. Din acestea o bună parte au și început să fie traduse în viață. Printre ele se numără: realizarea unor mașini de călit prin curenți de înaltă frecvență, mărirea gra-

G. MIHĂESCU

(Continuare în pag. a II-a)

FESTIVALUL FILMULUI LA SATE

În regiunea Bacău s-a desfășurat între 6 decembrie 1964 și 10 ianuarie 1965 etapa I a Festivalului filmului la sate. În această perioadă, un număr de 174 de unități cinematografice sătești au prezentat în fața a peste 220.000 de spectatori 350 de filme artistice de lung metraj, precum și numeroase filme documentare și de popularizare a științei, cuprinse în 38 de ci-

cluri. De remarcat că tematica filmului documentar a fost stabilită la fiecare cinematograf sătesc în funcție de cerințele tematicii cursurilor de învățămînt agrozootehnic. În felul acesta, proiectarea fiecărui ciclu de filme documentare s-a transformat în adevărate lecții cu prilejul cărora membrii cooperativelor agricole de producție și-au adîncit cunoștințele că-

pătate la cercurile de învățămînt agrozootehnic. În prezent, în regiunea Bacău se fac pregătiri pentru deschiderea la 17 ianuarie a etapei a II-a a Festivalului filmului la sate, în alte 181 unități cinematografice sătești din raioanele Moinesti, Tg. Ocna, Roman și Bacău. În răgazul dintre cele două etape, își vor desfășura activitatea pe teren echipe de tehnicieni care vor

remedia defectiunile survenite în funcționarea aparatelor de proiectie. Cîminele culturale, în colaborare cu conducerea cooperativelor agricole de producție și cu comitetele comunale U.T.M., pregătesc cu ajutorul „tinerilor prieteni ai filmului” unele acțiuni din programul festivalului care s-au bucurat de succes și în prima etapă.

C. NANCU

ANII DE
UCENICIE

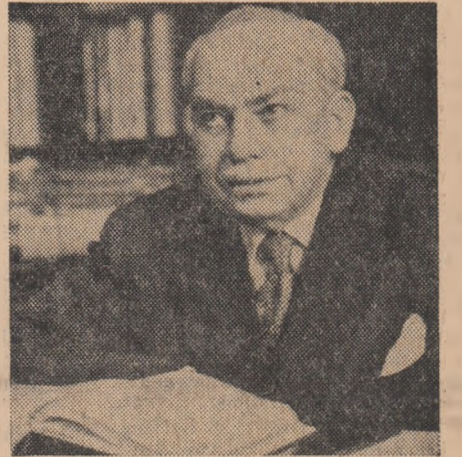
PASIUNEA DE A ÎNȚELEGE

Acad. Aurel Beleş



ra în vara anului 1959. Într-una din clasele Școlii medii nr. 13 „Mihai Viteazul” din Capitală au luat loc niște elevi neobișnuiți: cel mai „tînăr” avea 69 de ani... Participam la cea de-a doua reuniune — de data aceasta după 50 de ani — organizată de absolvenții secției reale al Liceului „Mihai Viteazul” — promoția 1909. Se striga catalogul și fiecare nume trezea în noi nenumărate amintiri. Amintiri din vremea celor mai frumoși ani din viață — anii de înodătură...

Omul nou este întotdeauna un elev și eu sînt încă un elev. Dar în anii aceia (1901-1909 cînd eram elev al Liceului „Mihai Viteazul” din București și mai tîrziu, între 1909-1912, cînd am urmat cursurile Școlii naționale de poduri și șosele — din care s-a dezvoltat actualul Institut politehnic din București), în anii aceia aveam o unică și majoră îndelungă: învățam, mă pregăteam să devin inginer. Hotărîrea de a deveni inginer o luasem încă din primele clase de liceu. În pregătirea mea aveam drept îndreptar cuvintele profesorului de romînă: „Omul trebuie să fie multilateral. Indiferent ce veți fi în viață — veți fi poate ingineri, medici, profesori sau artiști — trebuie să luați cu voi din liceu un voluminos bagaj de cunoștințe, din toate domeniile: matematică, fizică, chimie, științe naturale, limba și literatura romînă, istorie, să cunoșteți limbi străine... Sfatul acesta l-am urmat întotdeauna. Și n-am regretat



nicioodată. Mai tîrziu am înțeles că pregătirea multilaterală este condiția esențială a intelectualului. Acestă pregătire multilaterală nu se dobîndește însă printr-o însușire mecanică a tot felul de cunoștințe, printr-o înmagazinare pur și simplă. Trebuie să ne străduim să înțelegem ceea ce citim. Mărturisesc că în anii studenției, această pasiune de a înțelega pusese stăpînire pe mine. Mai întîi la matematică și fizică, apoi la discipline de specialitate ca statica grafică (azi statica construcțiilor) și rezistența materialelor, mă străduiam să înțeleg tot ce citeam, fiecare fenomen, fiecare capitol. Făceam sute și sute de probleme și exerciții, apelam la numeroase materiale de specialitate pînă ce mă lămurisem perfect. Nu frunzeam cursul, peste nimic nu treceam cu ușurință. Acest lucru mi-a fost de folos. Rezolvarea unui mare număr de probleme și exerciții m-a ajutat să stăpînesc bine materiile respective. Iar cercetarea altor materiale, suplimentare, mi-a înlesnit să fiu la curent cu tot ce era nou în specialitatea pentru care mă pregăteam. Se spune că cei ce tubesc mai mult natură și sînt mai mult încîntați de frumusețea ei, sînt tocmai aceia care o cunosc bine. Tocmai tîrziu știu, naturalistii, biologii sînt cei care știu să prețuiască, la adevărată lor valoare, frumusețile naturii, deoarece aceștia înțeleg „limbajul” ei. Fenomenul este identic în toate ramurile științifice. Matematica, statica construcțiilor și rezistența materialelor le-am îndrăgit din ce în ce mai mult, pe măsură ce le-am înțeles mai bine. De aceea, astăzi cer studenților mei același lucru: să înțeleagă fenomenele, să se ferească de a învăța mecanic. Uneori la examenele pe care le conduc, studenții care știu foarte bine formulele (am întîlnit în cariera mea didactică studenți care știau chiar mai multe formule decît mine) nu obțin calificativul de trecere. Aceasta pentru că nu consider esențial ca formulele să fie memorate. Esențial este ca studenții să cunoască principiul, să știe să aplice formula respectivă. Cunoștință principiu — formula se poate afla din calcul. Ingerul așteaptă din calcul soluția oricărui probleme tehnică, așa cum medicul așteaptă ca analizele să confirme sau să infirme diagnosticul pe care l-a stabilit.

(Continuare în pag. a II-a)

150 de elevi cu biblioteci personale

Apocope în fiecare zi, profesorul de istorie Ion Chelcea, de la Școala medie din comuna Brezoiu, raionul Rîmnicu Vilcea, trece pe la cooperativa din comună, consultă cărțile nou apărute apoi pornește spre școală cu servietă plină cu ultimele noutăți. În pauze îl întâlnești stînd de vorbă cu elevii, prezentîndu-le cărțile aduse. Alteori le expune într-o vitrină special amenajată în incinta școlii. De cele mai multe ori seara, organizează cu sprijinul comitetului U.T.M. seri literare, simpozioane etc.

De aproape doi ani de cînd a absolvit Facultatea de istorie din Iași și a fost repartizat la această școală, și-a asumat și sarcina de a difuza cartea în rândul elevilor.

Datorită muncii sale rodnice de difuzor al cărții, peste 150 de elevi și-au alcătuit biblioteci personale. În numai un an, la fundul difuzorului voluntar elevii au cumpărat cărți în valoare de peste 16.000 lei.

C. MARINOIU
profesor



Zile de odihnă a ușnăd

START... PE LOC

La începutul lunii decembrie a anului trecut, atunci cînd s-a dat startul în concursurile primei etape a Spartachiadei de iarnă, sute, mii de tineri ploiești au ieșit din școlile și sălile de sport, la mesle de tenis sau șah, pe podul auzi întrecerilor de haltere sau pe saltelele de lupte.

Startul a fost precedat, în majoritatea asociațiilor, de tradiționala deschidere festivă a căreia i-au urmat întrecerile demonstrative cu participarea unor sportivi frunțași ai orașului Ploiești. Atmosfera sărbătorască era în fapt dovada entuziasmului cu care întimpină tinerii marile competiții de masă.

Începutul acesta promițător impunea, în continuare, o bună organizare a întrecerilor din prima etapă, antrenarea unui număr din ce în ce mai mare de tineri la startul disciplinelor Spartachiadei de iarnă.

Acum, la aproape o lună și jumătate de la startul inaugural al competiției, firesc, se pune întrebarea: cum aume a fost confirmat promițătorul început, în ce stadiu se află desfășurarea etapei I a Spartachiadei? Întrebarea e legitimă, deoarece este știut că succesul competiției trebuie asigurat de fapt acum, în prima etapă, prin antrenarea masei largi a tineretului în întrecerile celor 10 ramuri sportive cuprinse în regulamentul Spartachiadei de iarnă.

Un prim bilanț desprins din cea mai recentă situație cunoscută de comisia organizatoare de organizare a Spartachiadei arată cam așa: peste 7.000 de participanți care și dispută înfatică la două, trei discipline sportive: șah, tenis de masă, haltere.

„Etapa I nu s-a sfîrșit. A-proape o lună a mai rămas din timpul aflat întrecerilor de masă”, încearcă să justifice această modestă participare, tovarășii din comisia de organizare.

În sprijinul „argumentului” se aduc măsurile prevăzute pentru asigurarea caracterului de masă al întrecerilor Spartachiadei.

Care sînt aceste măsuri? Adunările de alegeri ale asociațiilor sportive vor constitui un prilej de analiză și desfășurării întrecerilor Spartachiadei și vor stabili măsuri pentru antrenarea unui număr și mai mare de tineri, la toate disciplinele competiției. Clubul orășenesc va efectua o nouă repartizare în asociații sportive a profesorilor de educație fizică din oraș, în scopul buneii organizări a concursurilor. O altă măsură din suita celor inițiate de comisia de organi-

zare prevede ca zilele de sim-bătă și duminică să fie rez-ervate desfășurării întrecerilor competiției. Și această înșiruire ar mai putea continua.

Toate bune, dar aceste măsuri au fost preconizate încă de la sfîrșitul lunii noiembrie, la prima sedință a comisiei de organizare (prima și ultima în-trevedere, de altfel, căci aproape două luni membrii comisiei nu mai găsit timp să se mai întîlnească, să ana-lizeze stadiul desfășurării Spartachiadei, modul în care măsurile preconizate se înde-plinesc).

E drept, asemenea măsuri se

Insemnări despre desfășurarea Spartachiadei de iarnă a tineretului în orașul Ploiești

pot lua și acum, dar faptul că nu-au fost luate mai din timp constituie una dintre cauzele prezentei unui număr redus de participanți la etapa I. În zilele care au mai rămas pînă la sfîrșitul etapei de masă există posibilitatea creșterii numărului de participanți. Dar cu o condiție: desfășurarea întrecerilor să aibă loc în fie-care zi și nu sporadic la voia întîmplării. Dacă avem în vedere că la trecuta ediție a acestei competiții au participat peste 30.000 tineri, iar la Spartachiada republicană peste 44.000 tineri, actuala situație nu are de ce să-i mulțumească pe organizatorii Spartachiadei din orașul Ploiești.

Acum, la o lună și jumătate din ziua primului start, în multe asociații sportive situația desfășurării întrecerilor se află aproape în stadiul inițial (Uzina I Mai, Rafinăria Teleajan, Rafinăria Brazil ș.a.) în concurs aflîndu-se doar participanții din luna decembrie și acestia într-un număr redus. În alte asociații sportive este acceptat... primul start. (Intex Păulești, Fabrica Dorobanțu ș.a.). La Uzina „I Mai” (după Spartachiada republicană) asociația a fost premiată pentru buna organizare a întrecerilor, la care au participat aproape toți tinerii uzinei) nu se cunoștea pînă în urmă cu 2-3 zile numărul participanților, iar întrecerile au loc doar la șah și haltere. Comitetul U.T.M. și consiliul asociației sportive și-au propus să antreneze în competiție 2.000 de tineri, dar obiectivul propus este departe de a fi realizat, de vreme ce întrecerile se desfășoară în

anonimat. De multă vreme este amînată de o zi la alta așteptarea unei săli pentru dis-punerea turneului la tenis de masă. Și în uzină sînt mulți tineri care și-au manifestat dorința să participe la concursurile acestei discipline. Despre în-treceri la celelalte discipline — deocamdată, nici vorbă.

O situație oarecum mai bună se poate întîlni la asociația „Locomotivă” a nodului C.F.R. Ploiești: aproape 1.000 participanți care se întrec la 5 discipline.

Există în mod cert posibili-tatea creșterii numărului parti-cipanților din prima etapă și mai ales a disciplinelor la care sînt organizate întrecerile. Se știe că Spartachiada cuprinde în regulamentul 10 discipline, tocmai în scopul de a oferi tinerilor posibilitatea să-și aleagă sportul preferat. Limitînd participarea doar la întrecerile de șah sau tenis de masă, se reduce direct numărul concu-renților, se restrînge caracte-rul de masă al competiției. Așa se petrec lucrurile și la Uzina de utilaj chimic Ploiești.

Pe listele de concurs se află înscrisi peste 600 tineri, dar numai pentru șah, tenis de masă, haltere. Este drept, pe-trecerile se desfășoară în cursul zilei și nu sînt organizate întreceri de schi și orientare terestică, dar numai atât?

Întrecerile etapei I a Spar-tachiadei de iarnă nu se bucură în orașul Ploiești de succesul cuvenit, nu se înscriu pe linia tradiției acestui oraș cu-noscute și apreciate în des-fășurarea marilor competiții” de masă. Comitetul orășenesc U.T.M., Clubul sportiv orășe-nesc cunosce bine această si-tuație. Deocamdată însă, în-tr-un fel sau altul activității acestor organe, membrii comi-siei de organizare susțin că „mai există timp suficient” pentru desfășurarea întrecer-ilor etapei I. Dar dacă măsurile prevăzute încă în noiembrie nu sînt aplicate în cel mai scurt timp, dacă organizațiile U.T.M., asociațiile sportive nu sînt ajutate și controlate zilnic în organizarea întrecerilor, în antrenarea a unui număr și mai mare de tineri la startul Spartachiadei, timpul pierdut nu va putea fi recuperat.

VASILE RANGA

GRABA STRICĂ TREABA

(Urmare din pag. 1)

dului de dotare cu S.D.V. etc. Numărul cercurilor de ridicare a calificării a fost sporit față de anul trecut cu 10, înființîndu-se un curs special pentru controlorii de calitate, iar comitetul U.T.M. a inițiat o serie de măsuri care să ducă la îmbunătățirea frecvenței tinerilor muncitori la cursuri, la însușirea de către aceștia a materiilor predate. În acest scop s-a format un colec-tiv care urmărește în perma-nență activitatea cercurilor respective și propune operativ măsuri pentru remedierea deficiențelor semnalate. Tot pe linia traducerii în viață a sar-cinilor care stau în fața întreprinderii, pe linia permanentei îmbunătățiri a calității pro-duselor, comitetul U.T.M. și-a propus ca în acest trimestru să analizeze într-o adunare generală felul cum se achită tinerii de aceste sarcini, iar în alta, la care vor fi invitați și părinții tinerilor muncitori, felul cum respectă absolvenții școlii profesionale sarcinile de producție. De asemenea, s-au prevăzut două concursuri „Cine știe meserie, câștigă” cu par-ticiparea tinerilor de la atelierele strungărie și turnătorie.

Sarcinilor care stau în fața colectivului de la I.M.U.M. în privința îmbunătățirii calității produselor, trebuie să li se dea cea mai mare importanță

PASIUNEA DE A ÎNȚELEGE

(Urmare din pag. 1)

Ne aflăm în plin proces de dezvoltare — așa putea spune, cu pași giganți — a științei și tehnicii. În uzinele noastre sunt stăpînire tot mai mult știința și tehnica modernă. Astăzi lucrăm cu anumite mașini, cu anumite utilaje; mi-ne ele se vor perfecționa, vom face cunoștință cu alte utilaje, mai moderne. Mulți dintre studenții de azi, care peste 2-3 ani vor absolvi o facultate tehnică, își pun întrebarea: „Ce vom face în fața noului?” Nici o prîjă, le răspunde virtuosul profesor și practician. Dacă și-au însușit bazele teoretice și practice ale profesiei pentru care se pregătesc — mașinile noi îi vor „asculta”. Eu am terminat facultatea în urmă cu 50 de ani. Dar cursurile din anii studenției mele sînt tot atât de valabile și azi. Principiile de bază sînt aceleași. Au evoluat numai aplicațiile... În facultate, studenții de azi i se dau numai elementele de bază. Cursurile nu fac altceva decît să-i traseze jalona în pregătirea lui profesională. Pentru ca această pregătire să fie cit mai temeinică studentul trebuie să fie la curent cu

La invitația guvernului Marii Britanii, marți seara a plecat în Anglia, pentru o vizită de două săptămîni, o delegație de satorul popular din R. P. Romînă, condusă de Nicolae Petre, președintele Comitetului executiv al Sfatului popular orășenesc Constanța.

În aceeași zi, ambasadorul Marii Britanii în R. P. Romînă, James Dalton Murray, a oferit un cotețel în cinstea delegației romine.

Premiera de marți seara a Teatrului Național „Vasile Alecsandri” din Iași, cea de-a 5-a de la începutul stagiunii, a adus pe scenă tragedia lui Racine „Britanicus”. Traducerea în versuri aparține lui Ion Omescu. Regia și scenografia sînt semnate de Mircea Marșin. În spectacol sînt distribuți Anny Braieschi, artist emerit, Ion Omescu, Teofil Vilcu, Cristina Deleanu, Sergiu Tudose și alții.

Studioul „Alexandru Sahia” a realizat anul trecut o serie de filme documentare interesante, care prezintă operele unor reprezentanți de frunte

ai artei plastice rominești. Dintre acestea fac parte „Un artist acuză o lume” (despre Al. Jiquidi), „20 de ani de pictură rominească”, „Ciucurenu” și „Dracul cu scripa” (despre pictura murală).

Și în 1965, studioul a înscris printre preocupările sale creații menite să popularizeze valori deosebite ale artei noastre plastice. În curînd vor intra în producție filmele documentare: „Universuri picturale”, „Cicoare rominească”, „Pictura copiilor”, „Arta populară în Maramureș”, „Ceramica de Oboga” și altele.

Grija pentru apărarea sănătății oamenilor muncii constituie una din preocupările centrale ale satorului popular din întreaga țară. Secțiunea sănătății și prevederilor sociale a Sfatului Popular al Capitalei a încheiat anul 1964 cu numeroase realizări obținute în domeniul activității medico-sanitare.

Pentru îmbunătățirea asistenței medicale au fost date în folosință o nouă policlinică în raionul 23 August, cu o capacitate de deservire a peste 50.000 de persoane, 4 dispensare medicale de circums-

cripție, un centru de stoma-tologie pe șoseaua Mihael Bravu, mai multe farmacii în noile cartiere și altele. De asemenea, au început lucrările de construcție a unor noi obiective ce vor fi date în folosință în cursul anului acesta, printre care policlinica raionului Tudor Vladimirescu a cărei capacitate va asigura asistența medicală la aproape 150.000 de locuitori, noul local al stației de salvare a Capitalei și un dispensar pentru două circumscripții sanitare în cartierul Drumul Taberei (Agerpres)

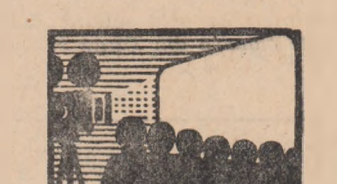


Oileanu Romulus, șeful laboratorului de spectrochimie a minereurilor de la Institutul de cercetări miniere din Capitală, în timpul unei lucrări experimentale de laborator. Foto: AGERPRES

CINEMATOGRAFE

CAN-CAN — film pentru ecran panoramic — filmul la Patria (orele 9,30; 12,30; 15,30; 18,30; 21,15). CINTIND ÎN PLOAIE — rulează la Republica (orele 8,15; 10,15; 12,30; 14,30; 16,45; 19,21,30). București (orele 9; 11,15; 13,45; 16,15; 18,45; 21). Modern (orele 9; 11,30; 14; 16,30; 19,21,30). SOTIE PENTRU UN AUSTRALIAN — cinescop — rulează la Luceafărul (orele 9; 11,15; 13,30; 15,45; 18,15; 20,45). Grivița (orele 10; 12; 14; 16; 18,15; 20,30). Festival (9,30; 11,45; 14; 16,15; 18,45; 21). CAVALERII TEUTONI (ambele serii) — rulează la Carpați (orele 9; 12; 15). SEFUL — rulează la Capitol (orele 9,30; 11,45; 14; 16,30; 18,45; 21). Aurora (orele 9,45; 12,15; 15; 17,45; 20,30). Flamura (orele 10; 12,30; 15; 17,30; 20). Feroviar (9,15; 11,30; 13,45; 16; 18,15; 20,30). LA PATRU PASI DE INFINIT — rulează la Victoria (orele 10; 12; 14; 16; 18,15; 20). Excelsior (orele 9,45; 12; 14,15; 16,30; 18,45; 21). Miorita (orele 9,45; 12; 14,15; 16,30; 18,45; 21). ROSU ȘI NEGRU (ambele serii) — rulează la Central (orele 9,30; 11; 14,30; 20). JUDECĂTORUL DE

MINORI — rulează la Lumina (orele 10; 12; 14; 16; 18,15; 20,30). Crîngăși (orele 16; 18,15; 20,30). CASA NETERMINATĂ — rulează la Unirea (orele 16; 18,15; 20,30). ÎNTILNIRE CU SPIONUL — rulează la Înfrățirea între popoare



(orele 10; 15,30; 17,45; 20). Tomis (orele 9,15; 11,30; 13,45; 16; 18,15; 20,30). Floreasca (orele 16; 18,15; 20,30). INCURCĂTURĂ BLESTE-MATĂ — rulează la Vitan (orele 15; 17,45; 20,30). Ferentari (orele 14,30; 17,15; 20). CLIMATE — cinescop — rulează la Popular (orele 15,15; 18; 20,45). Mosilor (orele 15; 18; 20,45). GHINIONIS-TUL — rulează la Munca (orele 16; 18,15; 20,30). Colentina (orele 10; 16; 18,15; 20,30). SAPTE ANI

DE CĂȘNICE — cinescop — rulează la Bucureji (orele 10; 12,30; 15,30; 18; 20,30). Viitorul (orele 13,45; 16; 18,30; 21). POVESTE DE PE DON — rulează la Unirea (orele 15,30; 18; 20,30). PROGRAM PENTRU COPII (dîmînea); MARIA (după-amiază) — rulează la Doina (orele 11,30; 13,45; 16; 18,15; 20,30). LUMEA COMICĂ A LUI HAROLD LLOYD — rulează la Timpuiri Noi (orele 10-21 în continuare). MUSAFIRI CIUDAȚI PE MUNTILE DE CHEATĂ — rulează la Cultural (orele 15,30; 18; 20,30). SALBATICI DE PE RIUL MORTII — cinescop — rulează la Dacia (orele 9; 11; 13; 15; 17; 19; 21). Progresul (orele 15; 17; 19; 21). VESELE LA ACAPULCO — rulează la Buzetși (orele 10; 12,15; 15,30; 18; 20,30). DIAVOLUL DE SERTULUI — rulează la Flacăra (orele 10; 15,30; 18; 20,30). ELENA DIN TROIA — cinescop — rulează la Ciuleștii (orele 9; 11,15; 13,30; 15,45; 18; 20,15). UN OM CARE NU EXISTĂ — rulează la Cosmos (orele 16; 18; 20). CALABUCH — rulează la Melodia (orele 9,45; 12; 14,15; 16,30; 18,45; 21). Drumul Sării (orele 16; 18,15; 20,30). 40 DE MINUTE PÎNĂ ÎN ZORI — rulează la Volga (orele 10; 12; 14,30; 16,30; 18,30; 20,30). 30 DE ANI DE VESELE — rulează la Rahova (orele 15; 17; 19; 21). HAMLET — cinescop (ambele serii) — rulează la Lira (orele 15,30; 19). TEAMA — rulează la Cotroceni (orele 16; 18,15; 20,30). IVALO — rulează la Pacea (orele 16; 18; 20). HATARI (ambele serii) — rulează la Arta (orele 10; 16,15; 19,30).



Un aspect din secția ringuri a Fabricii de lîmă pieptănată din București

In curînd Teatrul Regional București prezintă premiera „Școala nevestelor” de Moliere

în DISTRIBUȚIE:

- Dimitrie Dunea
- Victoria Dinu
- Doru Atanasiu
- Gh. Marinescu
- Ion Molin
- Eugen Petrescu
- Jorj Valon
- George Costin
- Niki Rădulescu
- Aurel Tunsioiu
- Ștefania Georgescu

Regia artistică: Ion Simionescu
Scenografia: arh. Vladimir Popov
Muzica: Ștefan Mangoianu

Costache Anton: „SERI ALBASTRE”

Jubilația critică în materie de literatură despre copii și adolescenți n-ar trebui să caracterizeze, cam uniform, dezbaterea scriitoricești. Într-o recentă discuție organizată de Uniunea Scriitorilor, un autor foarte înzestrat și, de ce să nu recunoaștem, printre pușinii dedicați exclusiv acestui gen, sublinia niște succese remarcabile, asupra cărora există însă motive de îndoială. Media schițelor, povestirilor și romanelor despre copii nu indică în realitate și o valoare prea ridicată, și o primă obiectivă ce se poate aduce e marea în-provizie de care se face înova-tate multe din lucrările ge-nului. La capitolul realizărilor durabile, în afară de rediții, puține sînt acele lucrări care să treacă de utilizările de ser-viciu ale genului. Încercările sînt numeroase, dar pare că ele s-nt datorate mai degrabă prejudecății că literatura pen-tru copii se scrie ușor și nu acelei aplicații pătrunzătoare spre investigarea unui din cele mai dificile universuri su-fletești. Mutățile rapide, care au loc în evoluția unei psiholo-gii de vîrstă școlare și adoles-cescentă, capătă în agreabilele noastre povestiri despre copii un ton voios, un mimetism în-

fantil în fața căruia cititorul dezarmază. Ilustrativiste, a-cesse scrieri imaginează situa-ții care mai de care mai năi-strușnice pentru câteva date sufletești constante, cînd de-finește structura specifică a scri-tor „minor” are o complicație particulară, dîncolo de meru amintita inventivitate infanți-năstră și curiozitatea enormă — reale și acestea dar numai ca efecte în spatele cărora litera-tura trebuie să surprindă cauze. De o mare actualitate rămîn esurile savantului ne-prețuit care a fost M. Ralea, acele excelente observații de psihologie infantilă. Fără stu-diului pertinent al fenomenelor de coerență și mai ales înco-erentă observabile la această categorie și, în general, fără capacitatea teoretică de ana-liza, cu greu se poate imagina o bună literatură despre copii, o literatură pîndită mai mult decît s-ar crede de didac-ticism ori ilustrativism naiv.

Observațiile acestea nu vi-zează doar romanul lui Cos-tache Anton, „Seri albastre”, și nici măcar în primul rînd. Acest autor conștiincios are meritul incontestabil al teme-rității. Cele două volume ale sale cuprînd, tematic, aspecte din activitatea unor elevi ie-șeni dintr-o clasă a 7-a într-o vară și o iarnă. Autorul posedă cunoștințe suficiente despre

obiceiurile elevilor pe care-i urmărește, știe o serie de lu-cruri interesante pe care le năzarează calm. Pentru că a în-țertizat într-una din zile de la program, Vica părăsește tabă-ra, urmărită dedectivistic de Nunu și după o serie de peri-petii, își dă pe amîndoi la Iași, orașul unde și plasează auto-rul acțiunea. Remarcăm de la

spune că existența în roman a acestui grup de „vrăbioi” se justifică prin nota de pitoresc și excentric pe care o aduce și, dîncolo de care vocația in-ventivității, a jocului serios se ghicește cu ușurință. Conflic-tul e însă de natură fetică, adică anume practici naive ale membrilor clubului sînt refu-zate cu aplomb de alții, pe

plăcîția depășește conceperea jocului. Ei au conștiință etică, împart lesne lucrurile în bune și rele și este semnificativ că pe aceștia îi urmărim devotați activității școlare și pionie-rești. La ei complicația e în altă parte. Vica și Tiru, mai ales un o sensibilitate aparte, complicația lor pleacă din si-tuația familială. Prima află că tatăl și-a părăsit soția, al do-ilea e persecutat mult timp de un frate mai mare fără să fie apărut de cineva. Iată de ce, pare să ne spună autorul, a-cesția au ieșit din imperiul jocului, al grațuităților încîn-tătoare. Trezind peste necesi-tatea de a se maturiza astfel — discutabil, evident — e ca-zul să recunoaștem că acești doi elevi sînt într-adevăr mai frămîntați decît alții, au pro-bleme, și chiar sentimentale.

Autorul n-a neglijat deloc lucrurile importante ale educa-ției școlare, activitatea orga-nizației de pionieri, viața în familie a eroilor săi. Încer-cînd să dea grațuităților romanului o extindere tematică remarca-bilă. Dar în mare măsură a-cesta se rezumă la o des-ceriere calmă, fără nerv. Cu o consecvență demnă de o analiză mai pătrunzătoare, pa-gini întregi descrîu tinerul obișnuit al unor zile de școa-lă. ore de curs, discuții în pauze, întîmplări cu profesori,

o exmatriculare etc. Nici o clipă n-ai înși senzația că au-torul urmărește ceva anume, dîncolo de simpla descriere a unui mediu, o descriere fără obiect însă, fără finalitate. Dacă autorul și-a propus o simplă descriere a mediului, lucrul a fost realizat, dar dîncolo de el particularitățile de creștere, evoluția psihologică și etică a eroilor rămîn obiective nerezolvate. E curios că tendința mai frecventă de a infantiliza, de a mima exuberanța e aici înlocuită cu o a-cuzată dispoziție a eroilor „minori” spre gravitate, spre afisarea complicațiilor întere-țoare, iar dacă se poate ob-serva că autorul a vrut și o dezbateră a problemelor vîrstei și educației, aceasta se reali-zează prin mijloace improprii. Vrînd să evite un sablon — infantilismul — autorul construiește altul, acreditînd o exagerată gravitate a com-portamentului, o suspetă ușu-rință de analiză deductivă uti-lizată rigid de niște copii care sînt astfel lipsiți de candori. Natura speculativă a multora din ei — nici ea de o valoare intelectuală reală — îi fac de necrezut, iar schematismul psihologic strîcă la tot pasul bunele intenții.

C. STĂNESCU

Scurte știri sportive

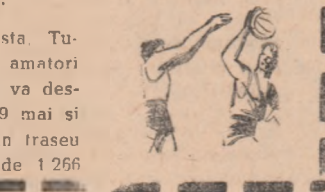
noștinie teoretică. În ceea ce privește turneele de la Hastings sînt multumit că am reușit să ocup locul doi, în prima mea evoluție din Anglia. Voi reveni oriîcînd cu plăcere pentru a partici-pa la Hastings”.

km, împărțit în 8 eta-pe.

● Marți dîmîneața a părăsit Capitala, ple-cînd cu avionul la Madrid, echipa mascu-lină de handbal Dina-mo București. Handba-liștii bucureșteni vor evolua în zilele de 15, 16 și 17 ianuarie la turneul internațional de la Madrid alături de echipele locale At-letico, Sabadell și For-malia cehoslovacă Du-klja Praga.

Printre cei care au făcut depășirea lîngă rează Mozer, Ivănescu, Hnat, Costache, Redl Jojolea etc.

● Anul acesta Tu-rul Cîlșter de amatori al Austriei se va des-fășura între 29 mai și 5 iunie pe un traseu în lungime de 1.266



Nutrețurile — bine gospodărite!

În perioada de iarnă, când resursele de nutrețuri sînt limitate la cantitățile aflate în depozite, gospodărirea lor cu chibzuință are o deosebită importanță în menținerea, în continuare, a unor producții constante de lapte și carne. În cooperativele agricole de producție se inițiază acțiuni, multele pornite de la tinerii îngrijitori, pentru a ridica valoarea nutritivă a nutrețurilor, care să asigure consumul lor integral. Iată câteva din aceste inițiative.

Au fost închise canalele risipei

La cooperativa agricolă de producție din comuna Nicoiești, raionul Rîmnicu-Sărat, s-au depozitat, începînd din vara anului trecut, cantități importante de nutrețuri, care, folosite cu atenție, trebuie să asigure hrănirea reptilului pînă la recolta viitoare. Depozitul nu era împrejmuț și nu fusese repartizat în om care să se ocupe de păstrarea, conservarea și eliberarea furajelor. Fiecare îngrijitor de animale lua cu brațul finii sau coceni din ori-care claua dorea și cît credea că e nevoie. Stratul de suprafață nici nu era folosit. Coceni se administrau netocai, consumîndu-se doar frunzele.

Cu cîteva zile în urmă, Enache Șerban, secretarul comitetului U.T.M., ajutat de brigadierul făcut o estimare a cantităților de furaje consumate. Rezultatul i-a pus pe gînduri. Dacă, în continuare, s-ar fi menținut același sistem de gospodărire a nutrețurilor, cantitățile rămase în depozit ar fi ajuns doar pînă spre sfîrșitul lunii martie.

În sector lucrează 60 de tineri; în prima adunare generală a organizației U.T.M. din sector, la care au fost invitați inginerul agronom și cei doi brigadieri, dis-

cuțiile s-au purtat în mod deosebit în jurul problemei „cum e mai bine să gospodărim furajele?”. Și cînd mai multe minți cercetează, se găsește și soluții foarte bune. Propunerile tinerilor au fost prezentate conducerii unității și, după aprobare, puse în aplicare. Urmarea: depozitul este acum împrejmuț. În incintă, sau pe drumul ce duce spre grajduri — nici fir de fin sau cocean de porumb. Au fost aduse cîntare; nutrețurile se eliberează numai în baza rețetelor stabilite de inginerul agronom. Coceni sînt acum tocați, saramurii asigurîndu-se astfel consumul lor integral. Fiind astupate la timp canalele risipei, la Nicoiești, nutrețurile vor fi suficiente pentru hrănirea animalelor pînă la recolta viitoare.

La Șîntereag, în raionul Bistrița, unde, de asemenea, se consumaseră mai multe nutrețuri decît prevedeau rațiile, pentru evitarea risipei au fost luate măsuri eficiente. Pentru transport au fost repartizate alte trei etaje și s-a format o echipă specială de deservire. La podul grajdurilor, un fel de depozit de tranzit, unde înainte nutrețurile se așeau de-a valma și fiecare îngrijitor lua după cum apuca, s-a amenajat spații individuale de depozitare. După primirea zilnică de consum în noile condiții de depozitare a furajelor, tovarășul Ihe Hornică, președintele cooperativei agricole de producție, explica unor tineri îngrijitori că de vor continua în același mod, numai la fibrose consumate va fi lunar, cu 3-4 vagoane mai mult decît cel din luna precedentă. Interesant este că deși zilnic se ridică din depozit cantități mai mici de nutrețuri, respectîndu-se rațiile stabilite, producția de lapte crește. Dacă la începutul lunii decembrie se obțineau, la ferma de vaci, cîte 488 de litri pe zi, în aceeași perioadă a lunii

ianuarie, producția zilnică de lapte crește la 562 de litri.

Cît valorează grosierele

La Herma, în regiunea Olci, conducerea cooperativei agricole de producție a avut în vedere o atență repetată a furajelor pe întreaga perioadă de stabilire. Există o evidență precisă a animalelor furajate, a cantității și calității nutrețurilor administrate zilnic și periodic.

— Ne-am oprit” zice la calitate furajelor și la posibilitățile de folosire a grosierelor. Fără pierderi — spune inginerul Ștefan Stoian, Ară stricte mai multe variante de combinate a furajelor pentru a obține scîrburi cu valoare nutritivă ridicată. Într-un hașon de siloz, un sac de făină ceapă, 100 kg de paie se macină și se amestecă cu 2-3 kg cereale, 15 litri de apă și 0,5 kg săruri. Am obținut un sac de siloz în cantitate de 22,5 unități, dar lapte de albumină digestibilă.

Am încercat și alte soluții. Alți doi saci combinat 4 kg paie

cu 4 kg coceni, la care am adăugat în proporție de 30 la sută făcînd de siloz, apă și sare. Calitatea amestecului era acum mai bună: conținea 22,5 unități nutritive și 76 unități albumină digestibilă. În siloz, s-a pus o cantitate de apă și sare. După amestecarea la mînă amestecului cu o cantitate însemnată de siloz de producție și cu o cantitate mică de apă și sare, am obținut un sac de siloz în cantitate de 22,5 unități, dar lapte de albumină digestibilă.

Amănunte care... costă

În 1964, la Lăncăuți, în raionul Tulcea, producția medie de lapte depășea 2.000 litri pe sac de vacă furajată. Pentru țara noastră s-a ales o soluție de furajare în siloz. Furajul este un amestec de apă și sare și are o valoare nutritivă deosebită. Într-un hașon de siloz, un sac de făină ceapă, 100 kg de paie se macină și se amestecă cu 2-3 kg cereale, 15 litri de apă și 0,5 kg săruri. Am obținut un sac de siloz în cantitate de 22,5 unități, dar lapte de albumină digestibilă.

prevede și 10 kg coceni. Vacile consumă însă mai puțin de jumătate din ultima componentă la rație și au pentru că au o sava nevoie, ci pentru faptul că se administrează netocai. Iată cum, din mîncare, valoarea nutritivă a rației se diminuează în procesul consumului. Aceasta în timp ce două tineri, alături de furajele nepreparate, iar producția de lapte „bate pasul” pe loc.

La cooperativa agricolă de producție din Sîntereag (raionul Bistrița), din raionul Șîntereag, se dă un exemplu din timp, țărănesc, de cum la cîntare se măsoară și se administrează. Dacă participă la gospodăria de gospodărie în același timp, furajele se dă cu atenție, din jurul vacii primind acțiuni științifice. Și un exemplu de producție stabilă de lapte, în fiecare litru sînt vaci și cu 4-5 litri și cu un litru de lapte pe zi. Dacă la două grupe furajate se face diferență, în funcție de producție, greutate corporală, perioada de lactație etc. Cu a-

ceastă cantitate de nutrețuri cînd doi îngrijitori realizează în fiecare litru o producție de lapte cu 30 la sută mai mare decît celălalt. Evident, stricte amestec în funcție de mîncare este cel care asigură cantități de furaje pentru vaci.

În alte unități pe lângă, înșir, și alte măsuri prin care se asigură o eficiență economică sporită a nutrețurilor date în consum. Acesta este unul din factorii cei mai importanți în creșterea producției pe perioada lactației. Este o acțiune la care organizațiile U.T.M. au deplasat și atenția pentru ca acesta să evite risipa de nutrețuri pe drumul de la depozit la grajd și de aci la siloz, să minimizeze consumarea lor inutilă, să se administreze animalelor diferențiat în funcție de producție pe care o dă.

BON RUS
BON YEOHARIDE



O nouă recoltă de cale la sera G.A.S. Popești
Foto: AGERPRES



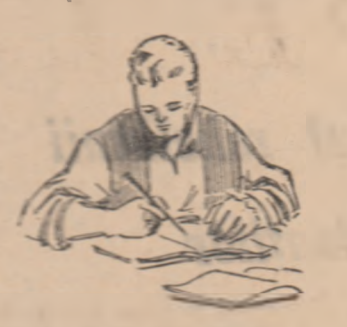
DIN POȘTA DE IERI

Cercul literar al școlii și-a reluat activitatea

Deși tîrziu, Școala Media nr. 7, din raionul Șîntereag, a reluat activitatea cercului literar. În cadrul unei excursii, elevii din clasele III-a și IV-a Ciocmani —

Prin muncă patriotică

Începînd cu primele zile ale acestui an, birourile organizațiilor U.T.M. de la brigăzile a III-a și a IV-a Ciocmani —



Cooperativa agricolă de producție Băbeni — au antrenat în mai multe rînduri pe cei 60

de tineri la acțiunile de muncă patriotică, conform angajamentelor pe care aceștia și le-au luat cu cîțiva timp în urmă. Pînă acum s-au defrișat arboretele de pe 4,5 ha pășune.

Pentru a feri culturile de griu de revărsarea apei provenită de pe terenurile în pantă, tinerii au executat prin muncă patriotică în prima săptămînă a anului 1965 un șanț lung de 150 m. În acțiunile amintite s-au evidențiat tinerii Ioan Pop, Vasile Luca, Ion și Gheorghe Revnic, Florica Ruv.

IACOB AUGUSTIN
secretarul organizației de bază U.T.M.

În schimb de experiență

Bibliotecarii din regiunea Suceava s-au întrînit în cadrul unui schimb de experiență organizat de Biblioteca regională Suceava în comuna Păncuți, raionul Vatra Dornei, unde există o bogată tradiție în munca cu cartea. Tema în jurul căreia s-au purtat discuțiile a fost „Cartea și tineretul”. Bibliotecarii au luat parte la o zi cultural-distractivă organizată pentru tineret. Dimineața a fost inițiat un concurs „Cine știe, câștigă”, după amiaza discuții pe teme ca „Întîlnire cu tineretul”, „Eroi și cărți preferate”, urmate de filme. Seara a urmat dans și mult îndrăgitele jocuri distractive pentru tineret și montajul literar „Vers de dragoste în poezia cobuziană” la

care și-au adus contribuția soșii locali, recitatori. Vizitarea bibliotecii comunale, discuțiile purtate au făcut posibilă popularizarea experienței bune.

ELISABETA DOBRIN
metodist
Biblioteca regională — Suceava

PRIMUL SPECTACOL

La inițiativa Casei raionale de cultură Drăgănești, de a se organiza o formație de teatru de păpuși, au răspuns mulți intelectuali: invitații Rogu Radu și Flăcău Ștefan, bibliotecara Mîlea Maria, funcționarii Crăciunescu Florica, Petrescu Gică etc.

Și totuși primul spectacol reușind două piese „Răzvrățiții” și „Sfadă în casă”, regizat de Nicolae Bănică, actor la Teatrul de stat „Alexandru Davila” din Pitești.

Pînă acum spectacolul a fost prezentat în comunele Frunzaru, Mărușei, Izvoare, Vîlcele și Drăgănești în fața a peste 2.400 de spectatori. În curînd se va pune în scenă „Punguța cu doi bani”. Cu piesa „Sfadă în casă” tîră formație va participa la al IV-lea festival bienal de teatru „I. L. Caragiale” la

NICOLAE FULGA
activist cultural

Echipa de dansuri a Centrului școlar profesional tehnic și tehnic de mîști din Timișoara la repetiții
Foto: AGERPRES

Anul I în fața primei sesiuni

În aceste zile au loc ultimele cursuri și seminariile, ore de laborator. Apoi, roadele muncii unui întreg semestru vor fi confruntate cu exigențele examenatorilor. Fiește, pregătirea sesiunii de examene, ca de obicei, a început la 1 octombrie și continuă pînă în ultima zi a semestrului. Acest obicei bun l-am înțîlnit și la studenții anului I al Facultății de electromecanică de la Institutul politehnic din Cluj.

Pentru studenții începători, era important să se adapteze cît mai repede la ritmul universitar, să cunoască metodele cele mai bune de studiu, experiența valoroasă a unor studenți din anii superiori, în organizarea studiului. Cu sprijinul cadrelor didactice, al organizației U.T.M. și al asociației studenților, s-au desfășurat multe întîlniri cu cadre didactice, studenți fruntași, care au avut drept scop să-i sprijine pe studenții anului I pentru a scurta durata de acomodare la viața universitară. Pe baza unui plan al comitetului U.T.M. pe institut și facultate, s-a desfășurat o intensă muncă politică menită să ducă la o înțelegere profundă a răspunderii studentului pentru propria pregătire. La aceasta s-a adăugat un control și o îndrumare ritmică în întreg semestrul. Se acordă o deosebită atenție participării studenților la ultimele cursuri și seminariile, la consultațiile individuale sau colective. Oraul bibliotecilor s-a prelungit. Aici, și în sălile de lectură suplimentare, special amenajate pentru sesiune, sînt așezate liste bibliografice în care se specifică modalitatea de a găsi cît mai operativ o problemă sau altă. Colective formate de către decanul din rîndul cadrelor didactice, membri ai comitetelor U.T.M. și ai

consiliului asociației studenților sînt mereu prezente acolo unde se învață: la bibliotecă, săli de lectură.

În aceste zile, ultimele dinaintea examenelor, „bobocii” recapitulează și sistematizează cunoștințele. Și acum sînt popularizate sau amintite cele mai bune metode de organizare judicioasă a timpului de studiu.

„La noi în an — ne spunea Ștefan Costin, secretarul comitetului U.T.M. al anului I de electromecanică — am organizat în luna decembrie o dezbateră despre rolul studiului individual ritmic în pregătirea și rolul sesiunii de examene în învățămîntul superior. Cu această ocazie, am verificat și stadiul de pregătire al sesiunii la care a ajuns fiecare student. Majoritatea au respectat programările inițiale. Cițiva, ca Victor Husti, Iuliu Mareș, au neglijat însă această problemă. Colegii au discutat cu ei, au discutat și cadrele didactice, îndrumîndu-i cum să muncească în această etapă.

În pregătirea sesiunii un ajutor prețios îl acordă studenților cadrele didactice prin prezentarea unor prelegeri de sinteză menite să rezume unele teme, să le sintetizeze, să le adîncească. În cadrul seminariilor sînt rezolvate exercițiile care oglindesc cel mai bine o temă sau alta mai greu de înțeles. S-a ținut seama de propunerile studenților în planificarea examenelor. Pentru fiecare examen s-au lăsat cîteva zile libere. Pregătirile efectuate pentru buna desfășurare a examenelor la anul I electromecanică, începînd la 1 octombrie și intensificate acum, oferă garanția unei prezentări integrale și cu bune rezultate a studenților din anul I la această sesiune.

I. RUSU

Premiile concursului de creație „Vasile Alecsandri”

La concursul de creație „Vasile Alecsandri”, ediția 1964, organizat de Comitetul de Stat pentru Cultură și Artă — Casa Centrală a creației populare — au fost prezentate peste 200 de piese literare și piese pentru teatrul popular și pentru teatrul de păpuși. Juriul de selecționare a acordat următoarele premii: Pentru piese literare: PREMIUL I — „Hai, omule, acasă” de Teodora Crivăț și „Zorile la patricianizări și patrician” de Ionel Hrisăreș; PREMIUL II — „Concert sub noaptea” de Ștefan Haralambă; PREMIUL III — „Leul” de Aurel Stoian și „Șoapta stejarului” de Tiberiu Vornic și „Intenționari” de Al. Adrian.

Pentru teatrul de păpuși: PREMIUL I — „O rază de soare” de Al. T. Popescu; PREMIUL II — „Retușajul medelului” de Al. Popovici și „Cine va păzi clopotii” de Viorica Huber; PREMIUL III — „Cuibul pășărilor” de Tudora Petcuț-Bondoc.

Premiile concursului „Ion Vidu” — ediția 1964

La concursul anual de creație „Ion Vidu” pentru cîntec de masă, ediția 1964, juriul a analizat și selecționat un număr de 186 lucrări, acordînd următoarele premii și mențiuni: premiul I — piesele corale „De-ar fi dorul”, muzica de V. Timiș, versurile de Ștefan Filip și „Legendă”, muzica de Gh. Costinescu, versurile de Felicia Dorceanu; mențiune — piesa corală „Leagănuș cu ochi de mură”, muzica de Șt. Andronic, versurile de I. Stoian; premiul II — piesa solistică „Cîntec”, muzica de Gr. Nica, versurile de Olimpiu Vladimirov.

(Agerpres)

Primele propuneri de inovații din 1965

IASI (de la corespondentul nostru) În prima săptămînă a anului, la cabinetul tehnic al Fabricii de rulmenți din Birlad au fost înregistrate 7 propuneri de inovații. Cea mai importantă, „Păpușă fixă pentru rectificarea plană cu prinderea magnetică pe mașinile tip 3151”, a fost propusă de tînarul Victor Brăescu în colaborare cu Gheorghe Bosnea. Prin aplicarea acesteia se va realiza o importantă creștere a productivității muncii și se va rezolva problema strîngării procesului tehnologic la operațiile respective. O altă propunere — „Inlocuirea petrolului de la spălarea inelului după tratamentul cu o soluție de apă și azotat de sodiu” — aparține lui Vasile Moraru — tehnolog, Nicolae Cerătescu — maistru și Teodor Stănică — termist. Aceasta preconizează economisirea anuală a unei cantități de 25.000 litri de petrol. Printre autorii celorlalte inovații se numără inginerul Ion Bangu, electricienii Jenică Luca și Corneliu Borș, reglorul Matei Adam.



Uzina de pompe București. La tabloul de comandă al bancului de probe
Foto: AGERPRES

LA BRAȘOV. Pregătind viitorul public al sălilor de concert

Am urmărit cîteva zile în șir viața muzicală a Brașovului. O Filarmonică muzicală, numeroase formații artistice de amatori organizate săptămînal o vastă sală de spectacole muzicale, demne de tradițiile artistice ale unui oraș în care au activat celebri înaintași ai muzicii rominești — Dima, Porumbescu, Mureșianu — oraș în care au cîntat străluciri reprezentanți ai artei interpretative rominești. Pretutindeni, în sălile de concert, un public entuziast (care numără mulți tineri) soarbe cu nesățur frumusețile artei. În atenția cu care sînt înconjurate valorile reale ale artei muzicale, în discernămintul artistic al tinerilor, întuiești o largă receptivitate în fața artei, care nu poate fi decît rezultatul unor perseverente activități de educație estetică.

Paralel cu activitățile lor artistice periodice, instituțiile culturale și-au fixat într-adevăr drept un obiectiv esențial organizarea permanentă a unor acțiuni menite să îndrume metodele drumurilor publice larg spre înțelegerea muzicii, spre dobîndirea cunoștințelor necesare în-

țelegerii capodoperelor artei suavelor. Cursuri speciale de educație muzicală, concerte-lectii, concerte educative, simfonice — cîntec și simfonie — sînt organizate în cadrul direcției. Din multitudinea acestor acțiuni, pline de rezonanță în rîndurile marelui larg al tineretului, semnalăm doar trei, pline de bogate semnificații. În primul rînd, salo de inedit concert-educative în școlile de Filarmonică „G. Dima” în rîndurile elevilor vacanțieri din școlile medii din Brașov și din orașele din jur.

La solicitarea profesorilor de muzică din aceste școli sînt organizate simfonice și concert-lectii, concert-educative, simfonice — cîntec și simfonie — sînt organizate în cadrul direcției. Din multitudinea acestor acțiuni, pline de rezonanță în rîndurile marelui larg al tineretului, semnalăm doar trei, pline de bogate semnificații. În primul rînd, salo de inedit concert-educative în școlile de Filarmonică „G. Dima” în rîndurile elevilor vacanțieri din școlile medii din Brașov și din orașele din jur.

Interesante s-au dovedit în al doilea rînd și strădaniile educative pe plan muzical ale unei alte instituții brașovene — casa de cultură a studenților. Adunînd într-un unic flux curerile de prieteni ai muzicii din facultăți, conducerea casei de cultură a studenților a organizat în acest an universitar pentru cei peste 4.000 de studenți un curs special de educație muzicală. Cu sprijinul unor muzicologi bucureșteni, precum și al unor cadre de muzicieni brașoveni, au fost puse bazele unui valoros curs de inițiere muzicală, curs care și-a propus pentru început familiarizarea studenților cu fenomenul muzical al veacului XX, apropiindu-se de unele dintre marile capodopere create în ultimele decenii. Pînă în prezent, au fost ținute o serie de concerte-lectii, în care au fost abordate probleme ca „Evoluția limbajului muzical pînă în pragul veacului XX”, „Impresionismul”, „Expresionismul”, „Neoclasicismul”. O serie de alte prelegeri (prin care temele programate în viitorul apropiat sînt „Revoluția socializată și muzica”, „Muzica rominească în contextul muzicii universale”, „Problemele spirituale ale omului contemporan oglindite în muzica veacului XX”) vor continua această introducere în muzica contemporană.

Experiența dobîndită în cadrul cursurilor ținute în prezent a dovedit conducerii casei de cultură necesitatea completării acestui curs cu mai multe „prelegeri” care să pună la îndemîna studenților elementele de bază ale limbajului muzical. Planul de activități în această direcție a fost de acum elaborat în amănunțime. În primele zile ale viitorului semestru, el va fi tradus în practică. Paralel cu aceste „cursuri”, casa de cultură a studenților organizează periodic audii comentate (studenții au constituit în laboratoarele Politehnicii lor o aparatul de înregistrări pe care ar putea-o învidia multe instituții muzicale). Au putut fi ascultate pînă în prezent în aceste audii un „Festival Liszt”, o audie dedicată sonetelor pentru pian ale lui Beethoven, cîteva lucrări enesiene, arii din opere, precum și piese de reală valoare din diverse epoci istorice. O înlăntuire mai judicioasă, care să respecte o anumită ordine istorică, o anumită clasificare pe genuri sau o idee programatică, ar ridica, desigur, eficiența pedagogică a acestor audii.

În sfîrșit, în această succintă semnalară a unor dintre manifestările educative organizate la Brașov, trebuie să

IOSIF SAVA

de peste hotare

Cairo:

Incheierea lucrărilor Conferinței arabe la nivel înalt

CAIRO 12 (Agerpres). — După o zi consacrată îndeosebi contactelor bilaterale, Conferința primilor miniștri ai țărilor arabe și-a reluat luni seara lucrările.

Potrivit declarației purtătorului de cuvânt al conferinței, șefii de guvern ai țărilor arabe au încheiat în cadrul acestei sesiuni examinarea problemelor înscrise pe ordinea de zi. Ei au discutat, printre altele, problema largirii colaborării țărilor arabe cu țările în curs de dezvoltare din Asia și Africa, precum și o serie de probleme privind relațiile inter-arabe.

Marți dimineață a avut loc o ședință închisă a miniștrilor afacerilor externe, pentru pregătirea

proiectelor de rezoluții și a comunicatului final, care urmează să fie prezentate în cadrul sesiunii de închidere a conferinței.

Agencia Associated Press relatează, citind surse apropiate conferinței, că primii miniștri au rezolvat cu succes majoritatea problemelor incluse pe ordinea de zi.

CAIRO. — Conferința de la Cairo a primilor miniștri ai țărilor arabe, a luat sfârșit marți seara. La terminarea lucrărilor, a fost dat publicității un comunicat final, în care sînt cuprinse hotărârile și rezoluțiile adoptate de conferință.

Atena:

După eșecul rebeliunii dezidenților

Correspondentul Agerpres la Atena C. Alexandroaie, transmite:

Deși așa-zisa rebeliune a celor 16 deputați ai unității de centru a eșuat, aceștia revin în cadrul partidului, eșecul ei se face încă simțit, nu atât în rîndurile partidului de guvernământ din care fac parte, cât în rîndul partidului de dreapta, E.R.E., aflat în opoziție. Acesta speră să folosească fisura toată în Uniunea

de centru, în scopul propagandei în favoarea unui guvern de centru-dreapta, lucru respins categoric de premierul Papandreu. Or, lichidarea rebeliunii a spulberat planurile partidului E.R.E. „Independența perspectivei unui guvern de centru-dreapta a fost o lovitură atât de puternică dată E.R.E., arată ziarul „Dimokratiki Allaghi”, încît nucleul dur (așa-zisii intransigenți) al acestui partid a început să facă propagandă făcînd în favoarea unei dictaturi și a întoarcerii lui Karamanlis în Grecia din exilul de la Paris”. Eșecul rebeliunii din rîndul partidului de guvernământ a dus la intensificarea atacurilor partidului de dreapta, E.R.E., împotriva democrației, și totodată la intensificarea contradicțiilor din sinul acestui partid. Astfel, un editorial apărut în ziarul intransigenților dreptei, „Imera”, vorbește deschis despre necesitatea întoarcerii lui Karamanlis la conducerea E.R.E., fapt care neliniștește aripa așa zisilor moderați din cadrul acestui partid și pe însuși urmașii lui Karamanlis, Canelopoulos.

La rîndul său, ziarul de centru „Ethnos”, arată că „ultimele evenimente au convins nucleul dur al E.R.E. că nu există nici o speranță de venire la putere pe cale parlamentară normală a creunții guvern de dreapta”. În această situație, amenințarea cu dictatură, relevă ziarul „Athinaiki”, este făcută pe motivul că, după Karamanlis, Grecia ar fi intrat „într-o aventură care amenință existența ei” (prin alegerea înfrîngîndu-se victoria în celegerile din 16 februarie 1964 a Uniunii de centru).

Prin avansarea acestor tendințe, grupul dur al E.R.E. riscă să accentueze sciziunea din rîndul partidului său, care a început să se profițeze și să devină și mai nepopular în rîndurile poporului grec.

Salvador:

Situație politică agitată

Ca și în Bolivia cu câteva luni în urmă, criza din sinul actualului conducător al marelui Salvador a început printr-o ceartă între președinte și vicepreședinte. Ca și în Bolivia, cearta s-a transformat curînd într-o ruptură. În noiembrie, vicepreședintele Francisco Lima a demisionat brusc din postul de ambasador la Washington, după care a formulat numeroase critici la adresa politicii prezidențiale. El acuză guvernul, și în special pe președintele Julio Rivera, de a fi renunțat la mai multe proiecte de reforme sociale și de redresare a economiei, proiecte a căror îndeplinire o promisiune cu prilejul instalării sale la putere.

Vicepreședintele a declarat că în țară domnește o „dezordine administrativă”, că politica guvernului „a dus masele populare la infometare, în timp ce bogății și-au sporit averile”. „Alături de milioane, în timp ce înfruntăm un interviu acordat săptămînalului mexican „Siempre” — în această țară domnește cea mai cumplită mizerie din lume. Economia țării se află în pragul falimentului, iar numărul șomerilor este în continuă creștere”.

Simplă luptă pentru putere? Așa lasă să se înțeleagă președintele care, printre altele, l-a acuzat pe Lima că țințeste șefia Partidului concilierii naționale, partid care l-a adus la putere pe însuși Rivera. O examinare

îndeaproape a problemei ducе însă la concluzia că actuala criză din sinul conducerii nu este decît oglindirea pe plan suprastructural a unei situații economice și sociale într-adevăr „în pragul falimentului”.

În Salvador, peste două treimi din cei 2.700.000 de locuitori trăiesc la sate. Aici însă, ca în majoritatea țărilor latino-americane, repartizarea pămîntului este total inechitabilă. După cum relatează ziarul „Alger Republicain”, în timp ce 14 mii țărani-fundari dețin peste 52 la sută din pămîntul cultivabil, 75 la sută din numărul țăranilor sînt fără pămînt și deci nevoiți să lucreze ca zilieri pe marile plantații.

O atare situație se repercută, evident, în cel mai defavorabil mod asupra nivelului de trai al populației. Ziarul urugvayan „EPOCA”, referindu-se la Salvador, scria recent: „În ceea ce privește nivelul de viață, el ocupă penultimul loc din populație, mai mult de jumătate din populație nu consumă nici cel puțin un sfert de litru de lapte pe an. Hirana, cu rare excepții, e alcătuită exclusiv din mămăligă și fasole. Vîrstă medie a locuitorilor abia ajunge la 27 de ani. 70 la sută din populație e analfabetă”. Amintim că în cartea sa „Geografia foamei” savantul brazilian Josue de Castro a denumit Salvadorul „țara foamei celei mai crunte”.

Populația, și în primul rînd țăranimea, s-a răscolit în repetate

Vietnamul de sud:

Continuă demonstrațiile antiguvernamentale

Agenciile de presă transmit că în Vietnamul de sud au fost semnate marți noi manifestații antiguvernamentale. În orașul Hue, situat în regiunea centrală a Vietnamului, a fost organizată de către seful studentilor o demonstrație în fața consulatului american. Ei au hotărît să trimită o delegație la Saigon pentru a cere sefului statului, Phan Khanh Suu, demiterea primului ministru, Tran Van Huong.

Demonstrații au început marți și la Da Nang, al doilea oraș ca mărime din Vietnamul de sud, situat la circa 400 km nord de Saigon. Manifestanții purtau pancarte cu inscripții, cerînd neutralizarea țării. Atît la Da Nang, cit și la Hue, magazinele și școlile au fost închise. În fața Teatrului din Da Nang, demonstrații au scandat lozinci antiguvernamentale și au îngropat efigia primului ministru Huong. În același timp, se anunță că la Quang Tri continuă greva generală, care este organizată de organizațiile studențești și ale boșilor.

Pe de altă parte, ambasadorul Statelor Unite la Saigon, Maxwell Taylor, a conferit cu primul ministru Huong în legătură cu evenimentele din țară. Cu prilejul unei conferințe de presă, primul ministru

sud-vietnamez a declarat că sînt continue convorbirile în vederea obținerii unei sporiți a ajutorului american pentru Vietnamul de sud.

„Statele Unite au suspendat o anumită formă de ajutor în Vietnamul de Sud”, a declarat la 11 ianuarie Richard Russel, președintele Comisiei senatoareale a forțelor armate și pentru credite militare. „Ajutorul suspendat va fi restabilit, dacă Vietnamul de sud va avea un guvern stabil și dacă noi vom fi siguri că nu va fi răsturnat printr-o lovitură de stat”, a precizat senatorul. Vorbînd despre măsurile adoptate recent în capitala Vietnamului de sud pentru rezolvarea crizei politice, Richard Russel le-a calificat ca un pas înainte, dar a adăugat: „Noi nu putem cîștiga războiul fără un guvern stabil”. „Este un adevărat miracol, a spus senatorul american, că efortul de război poate fi continuat la sud de paralela 17 în condiții instabile politice”.

Din capitala Vietnamului de sud, agenția France Presse transmite că, în dimineața zilei de 12 ianuarie, primul ministru Tran Van Huong a dat publicității un comunicat americano-sud-vietnamez care însă nu cuprinde nimic nou, el reprezentînd, de fapt, o încercare de a liniști opinia publică sud-vietnameză nemulțumită de politica actualului guvern.

Comentariul zilei

Elemente noi în problema congoleză

Opinia publică internațională continuă să se preocupe de problema congoleză. Această problemă nu mai are caracterul unei rezonanțe acute de acum o lună și mai bine. Dar, tocmai cronicizarea crizei are o mare însemnătate pentru perspectiva politică din Congo. Se dovedește că „episodul Stanleyville” nu a însemnat și nu poate însemna lichidarea luptei pentru independență a poporului congolez, destrămarea forțelor insurgente și dezarmarea coșticei de liberate. Dimpotrivă, avem de-a face cu o polarizare politică tot mai evidentă pe continentul african. Acțiunea colonialistă a acut în mod caracteristic efectul unui bumrang, punînd multor observatori politici întrebarea: „Este oare acesta actul final?”

Dacă facem abstracție de declarațiile acoliților lui Chombe, situația din Congo nu este de loc calmă. Correspondenții străini cîntec din ce în ce mai des de „puterica presiune insurgentă” care există în Kivu. Situația este calabilă și pentru alte regiuni. Potricit presei algeriene și egiptene, o mare parte din teritoriul Congoului se află sub controlul forțelor patriotice. Se înregistrează atacuri chiar în apropierea Stanleyville-ului. Un element nou îl reprezintă certitudinea reorganizării forțelor patriotice din

Congo. Nu este vorba numai despre un proces militar. Latura lui politică este mult mai semnificativă. Conducătorii autorizați de tipul lui Gbenye și Soumilat întreprind numeroase încercări pentru consolidarea prestigiului și autorității forului conducător al mișcării de eliberare națională. Într-o declarație făcută marți la Cairo, Soumilat arată că intenționează să discute cu conducătorii guvernului arabe posibilitatea unei recunoașteri a guvernului de eliberare națională. El și-a exprimat încrederea fermă în victoria poporului congolez. „Bruxelles-ul, Pretoria, Lisabona și Londra pot să-și sporească numărul mercenarilor, dar nu vor putea nicodată să înfrîngă lupta poporului congolez împotriva dominației străine”.

În situația internă din Congo se manifestă din ce în ce mai mult consecințele dezasturoase ale situației economice deosebit de grele pentru masele populare. Iată cum au caracterizat, de pildă, recent studenții congolezi din Belgia situația economică și socială a țării lor: „Cine va nega deteriorarea continuă a economiei congoleze după 1960, distrugerea infrastructurii generale, abandonarea unor unități economice de bază, ceea ce a provocat un șomaj crescînd, restringerea producției, fraude favorite de conducătorii care trag profituri, incompetența și corupția? Toate acestea se traduc printr-un decalaj alarmant între o minoritate privilegiată și masa congolezilor care dispun de o putere de cumpărare cu mult inferioară costului vieții în permanentă creștere”.

Acestui tablou economic i se adaugă în acest moment o instabilitate politică crescîndă. Prigoana lui Chombe împotriva tinerilor forțelor patriotice și a liderilor progresiști are loc paralel cu diverse încercări de regrupare în rîndul partizanilor actuali orientări. Ideea „reconcilierii” este concepută exclusiv ca o „jărgire” a formulei guvernamentale cu ajutorul lui Adoula și Bomboko.

Elementul cel mai semnificativ al situației din Congo pare însă să fie în acest moment tendința eliminării lui Chombe din viața politică de către acele forțe care îl mai protejează încă. Potricit presei, ar exista unele divergențe între belgieni și americani în problemele congoleze. Statele Unite apar ca sprijinitor mult mai deschis a politici

lui Chombe decît cercurile politice din Belgia. Încă de mult presa franceză scria despre „iritarea Washingtonului” față de „prudența belgiană în Congo” (LE MONDE). Soluția este preconizată și în cercurile politice congoleze. Într-un articol publicat de Adoula în revista JEUNE AFRIQUE el îl declară pe Chombe „răspunzător pentru situația actuală”. Programul preconizat de Adoula, program cu accente demagogice evidente, are ca subiect lichidarea lui Chombe pentru o „reconciliere națională” mai facilă.

Convorbirile lui Chombe la Bruxelles și atmosfera destul de încordată care le-a însoțit au sugerat unor comentatori ideea că cercurile politice belgiene sînt nemulțumite de intersecția prea accentuată a Statelor Unite în afacerile congoleze. Ministrul de externe Spaak a vorbit des în ultimul timp despre „necesitatea unei soluții politice” în această țară. Contramandarea ultimei călătorii a lui Chombe la Bruxelles s-ar putea rîndul ei explica prin dorința sa de a juca totul „pe o carte americană” (FRANCE PRESSE), renunșînd definitiv la sprijinul belgian. În aceeași măsură știrile privind presiunile economice exercitate de Chombe asupra guvernului belgian prin amenințarea denunțării actualului statut a lui „Union Miniere” ar completa această imagine.

Într-un amplu articol intitulat „Politica americană în Congo” LE MONDE DIPLOMATIQUE (ianuarie 1965) demonstrează oarecum ideea unui „schimb de gardă” în tutela față de Congo și anume S.U.A. în locul Belgiei. Revista susține că actualele implicații politice americane în situația din Congo formează un fel de „treia etapă” în politica S.U.A. față de această zonă. „Extraordinară bogăție a Congo-ului explică fără îndoială în foarte mare măsură necoerentele acestei țări”. Cu aceste cuvinte începe articolul menționat mai sus din Le Monde Diplomatique. Oseroția, în mare măsură judicioasă, nu exprimă însă nici pe departe totul. Actuala regrupare a forțelor politice din Congo poate fi preludiul unor evenimente importante, care să canalizeze ostilitatea populară față de colonialiștii imprenună cu sprijinul puternic al țărilor africane spre țelul rîvnit — al independenței și suzeranității.

P. N.

După alegerile prezidențiale

Reluarea activității politice în Italia

Correspondentul Agerpres la Roma, Giorgio Pastore, transmite:

O dată cu reluarea activității politice din Italia (după pauza care a urmat alegerilor prezidențiale) au avut loc numeroase convorbiri între diferite personalități politice, precum și intruniri ale organelor de conducere ale partidelor. Președintele republicii, Giuseppe Saragat, l-a primit luni pe vicepreședintele Consiliului de Miniștri, Pietro Nenni. După cum se afirmă din cercurile apropiate vicepreședintelui Consiliului de Miniștri, cei doi au discutat despre situația politică creată în urma alegerilor prezidențiale și au căutat de acord asupra necesității unei reînăsări a programului guvernului de centru-sînga care să înviorze — în limitele posibile — activitatea actualului cabinet Moro. Acest fapt dovedește că Nenni și Saragat consideră că nu este cazul să se declanșeze o criză de guvern.

Sînt de semnalat, de asemenea, întîlnirile lui Moro cu secretarul Partidului socialist, de Martino, și cu secretarul Partidului social-democrat, Mario Tanassi (se anunță întîlniri viitoare cu membri ai secretariatului Partidului republican precum și cu secretarul Partidului democrat-cristin, Mariano Rumor). După întrevăderea Moro — de Martino, secretarul P.S.I. a declarat ziaristilor că „în cursul convorbirii s-a insistat asupra necesității unei clarificări a situației din cadrul Partidului democrat-cristin”, întrucît „aceasta condiționează toate celelalte probleme”. În legătură cu această problemă, ziarul „Avanti”, organul Partidului socialist, a publicat, marți o notă în care se spune că „a se cere democrat-cristinilor o precizare a poziției lor, nu înseamnă altceva decît a li se cere un răspuns politic global asupra problemelor care s-au aflat acum în fața țării, deoarece ei nu au manifestat claritatea și coerența necesară”.

După discuția avută cu Moro, Tanassi, secretarul P.S.D.I., a făcut o declarație în care și-a exprimat

primat încrederea în legătură cu posibilitatea consolidării politicii de centru-sînga.

Intrunirile diferitelor grupuri și curente din partide, precum și ale conducătorilor partidelor, continuă. Conducerea națională a P.S.I. a anunțat că se va intrunii joi, în timp ce Comitetul Central al P.S.I. și-a aminat sesiunea pentru o dată care va fi fixată după reuniunea Consiliului național al Partidului democrat-cristin. Direcțiunea Partidului comunist a dat publicității un comunicat în care arată că Comitetul Central al P.C.I. se va intrunii joi pentru a discuta referatul secretarului general al partidului, Luigi Longo, asupra „Situației politice după alegerea președintelui republicii”.

OBIECTIVELE

INTREVEDERILOR JAPONO-AMERICANE

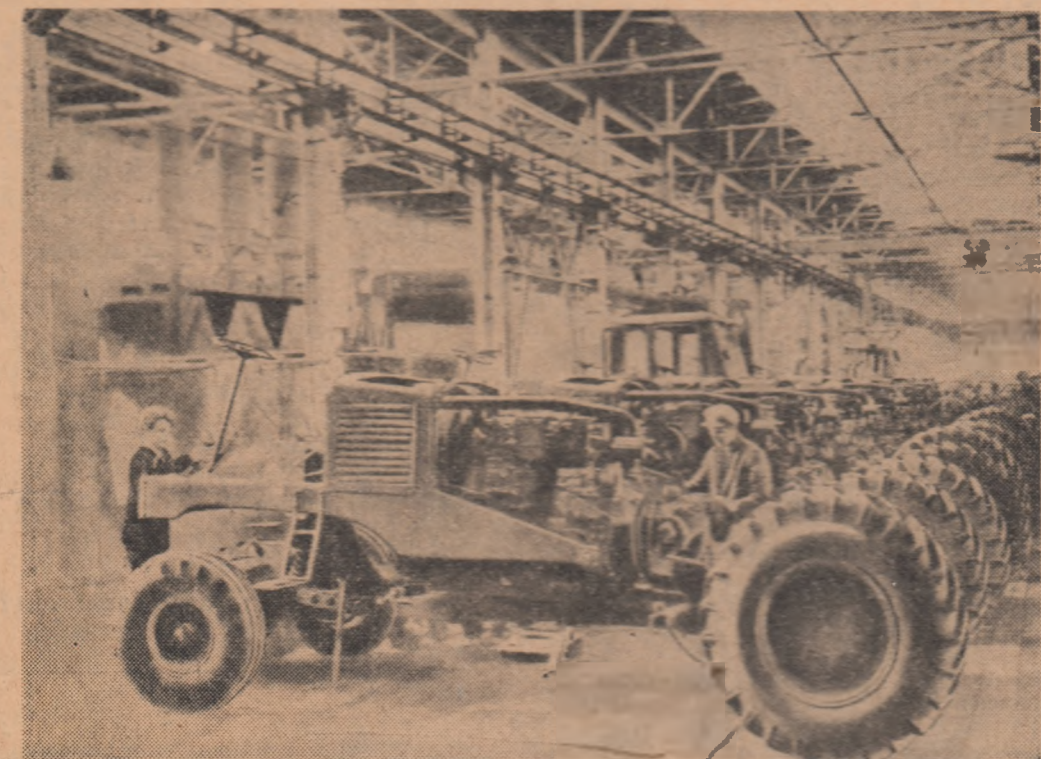
WASHINGTON. — Primul ministru japonez, Eisaku Sato, a sosit luni seara pe aeroportul Andrews, în apropiere de Washington, venind de la San Francisco. Șeful guvernului japonez, care este însoțit de Etsusaburo Shiina, ministrul afacerilor externe al Japoniei, va avea o serie de întrevăderi cu președintele Johnson și cu alți înalți funcționari americani. La sosirea sa pe aeroport, primul ministru japonez a fost întâmpinat de secretarul de stat american, Dean Rusk. Pe agenda de lucru a convorbirilor de la Casa Albă se vor afla, printre altele, problema relațiilor Est-Vest, situația din Vietnamul de sud și din sud-estul Asiei. În ce privește relațiile dintre cele două țări, primul ministru Sato, a arătat că intenționează să abordeze problema insulelor Ryukyu, care, după cum se știe, se găsesc sub administrația forțelor militare ale S.U.A.

La Stockholm s-a deschis

Sesiunea de primăvară a Riksdagului suedez

STOCKHOLM. — Marți au început la Stockholm lucrările sesiunii de primăvară a Riksdagului suedez (Parlamentul Suediei). În fața celor două Camere ale Parlamentului, regele Gustav al VI-lea a rostit mesajul tronului, în care a arătat că situația internațională se caracterizează printr-o destindere continuă a încordării în relațiile dintre marile puteri. Pentru asigurarea păcii, a spus regele Suediei, este necesar, totuși, să se ajungă la un acord în problema dezarmării, îndeosebi în ce privește măsurile care să împiedice răspîndirea armelor nucleare. Suedia, a spus el, va continua să depună eforturi pentru a contribui la realizarea unui acord în acest domeniu.

În continuarea sesiunii, ministrul finanțelor a prezentat un proiect de buget echilibrat pe anul financiar 1965/66, care prevede la veniturii și cheltuielii suma de 26,8 miliarde coroane. La capitalul veniturii, bugetul este cu 2,9 miliarde coroane, iar la capitalul cheltuielii cu 3 miliarde coroane mai mare ca bugetul precedent. Cel mai important capitol bugetar îl reprezintă cheltuielile în scopuri sociale — cu 1,4 miliarde coroane mai mult față de anul trecut. Bugetul apărării, în sumă de 4,1 miliarde coroane, este, de asemenea, ceva mai mare decît în trecut. Sporierea veniturilor statului se va obține printr-o modificare a sistemului impozitelor.



U.R.S.S. Asamblarea unui lot experimental de sașuri universale la o uzină din Taganrog

Președintele Johnson

despre problemele învățămîntului în S.U.A.

WASHINGTON 12 (Agerpres). În mesajul prezentat de președintele Johnson Congresului, se arată că învățămîntul a devenit o problemă socială majoră a Americii contemporane. Numeroși tineri nu au posibilitatea să frecventeze școlile și unul din fiecare trei elevi care se află în clasa a 5-a, părăsește școala.

Președintele a arătat că șomajul în rîndul tinerilor americani este de patru ori mai mare decît în celelalte pături ale populației.

Cupîndu-se de situația din învățămîntul superior, mesajul subliniază că în fiecare an 100.000 de tineri americani nu pot intra în colegii, deoarece nu dispun de mijloacele necesare.

Calificînd problema îmbunătățirii sistemului de învățămînt drept „sarcina nr. 1 a poporului american”, Johnson a prezentat Congresului un program care va costa 1,5 miliarde de dolari pentru îmbunătățirea și extinderea învățămîntului. El a declarat că „acesta este un preț mic pentru dezvoltarea unei mișcări serioase a țării noastre” și a chemat la întreprinderea „unui efort național pentru asigurarea unor posibilități depline în ce privește educația”.

Irlanda:

INCIDENT NEOBȘNIT LA TRIBUNALUL DIN WATERFORD

Marți dimineața, în sala tribunalului din Waterford (Irlanda) s-a petrecut un incident puțin obișnuit. Cei nouă membri ai organizației „Armata republicană irlandeză” (I.R.A.) arestați săptămîna trecută de poliția britanică fiind învinuți că ar fi organizat un atentat cu bombe la cîteva sute de metri de castelul prințesei Margaret, soa reginei Elisabeta a II-a a Angliei, au fost aduși la tribunal spre a fi judecați.

De îndată ce li s-au desfășurat căușele de la miini cei nouă acuzați, sprijiniți de o parte a publicului s-au angajat într-o luptă violentă cu poliștii. În timpul luptei, care a durat zece minute, uși și băncile din sala tribunalului au fost distruse. În cele din urmă însă poliștii au reușit să-i imobilizeze pe cei nouă acuzați și să-i trimită din nou la închisoarea din Limerick.

ION D. GOLA



UNIUNEA BIRMANA. Un aspect din portul Rangoon — centrul politic, economic și cultural al țării