

Biblioteca Centrală Regională Hunedoara-Deva

Proletari din toate țările, uniți-vă!



Scînteia tineretului



Organ Central al Uniunii Tineretului Muncitor

Anul XXI, Seria II, Nr. 4926

4 PAGINI — 25 BANI

Vineri 19 martie 1965

Citiți în pag. II-a

- Temeiuri pentru extinderea suprafeței cultivate cu porumb
• Viață de organizație: în dezbaterile utemiștilor — Calitatea produselor
• Momente din „mica istorie” a filmului
• Rubrica inițiativelor școlare
• Sport

LUCRĂRILE SESIUNII MARI ADUNĂRI NAȚIONALE

Joi dimineață, la Palatul Marii Adunări Naționale, au început lucrările primei sesiuni a celei de a cincea legislaturi a Marii Adunări Naționale a Republicii Populare Romine.

Deputații și invitații au întâmpinat cu îndelungi aplauze pe conducătorii de partid și de stat la intrarea în sala de ședință.

În loja din dreapta au luat loc tovarășii: Gheorghe Apostol, Emil Bodnăraș, Nicolae Ceaușescu, Chivu Stoica, Alexandru Drăghici, Ion Gheorghe Maurer, Alexandru Moghioros, Alexandru Birădeanu, Dumitru Coliu, Leonte Răutu, Leontin Sălăjan, Ștefan Voitec, Mihai Dalea, Gheorghe Gaston Marin, Gogu Rădulescu, Constantin Tăzu.

În loja din stînga au luat loc Avram Bunaciu, vicepreședinte al Consiliului de Stat, Grigore Geamănu, secretarul Consiliului de Stat, și membrii Consiliului de Stat.

La sesiune asistă ca invitați conducătorii ai instituțiilor centrale și organizațiilor obștești, evidențiați în producție din întreprinderile bucorestene, reprezentanții ai vieții științifice și culturale, ziariști români și corespondenții ai presei străine.

La sesiune asistă, de asemenea, șefii misiunilor diplomatice acreditate în R. P. Romînă.

La începerea sesiunii, deputatul Grigore Geamănu, secretarul Consiliului de Stat, a anunțat că, în conformitate cu prevederile regulamentului de funcționare a Marii Adunări Naționale, lucrările sesiunii urmează să fie conduse pînă la alegerea Biroului Marii Adunări Naționale, de cel mai în vîrstă deputat al legislaturii.

Deputatul acad. prof. dr. Nicolae Gh. Lupu, președintele de vîrstă, a rostit cuvîntul de deschidere a sesiunii.

Deputații și invitații au păstrat un moment de reculegere în memoria deputatului George Călinescu, decedat de curînd.

La propunerea deputatului Vasile Mateescu, Marea Adunare Națională a ales pe deputații Gheorghe Mihoc și Virgil Cazacu pentru a asista în atribuțiile sale pe președintele de vîrstă al sesiunii.

La propunerea deputatului Constantin Scariat, făcută în numele unui grup de deputați din regiunile Argeș, Cluj, Banat, Galați, Oltenia și Iași, Marea Adunare Națională a ales în unanimitate Comisia de validare, alcătuită din 19 deputați.

La începutul sesiunii de după-amiază, deputatul Demostene Botez, președintele Comisiei de validare, a prezentat raportul acesteia.

În unanimitate, prin vot deschis, Marea Adunare Națională a validat mandatele deputaților aleși la 7 martie. Marea Adunare Națională, după constituirea sa, a trecut

la alegerea, prin vot secret, a Biroului celei de-a cincea legislaturi. În urma consultării cu un grup de deputați din orașul București și din regiunile Iași, Oltenia, Cluj, Banat, Dobrogea, Mureș-Autonomă Maghiară, Suceava și Brașov, deputatul Ion Cosma a propus să fie ales ca președinte al Marii Adunări Naționale deputatul Ștefan Voitec, iar ca vicepreședinte deputații acad. Ștefan S. Nicolau și Gheorghe Necula.

Președintele Marii Adunări Naționale, Ștefan Voitec, a mulțumit, în numele său și al celorlalți membri ai Biroului, ales în unanimitate de deputați, pentru încrederea acordată, asigurînd că va depune toate eforturile pentru îndeplinirea sarcinilor de răspundere ce revin Biroului pentru buna desfășurare a lucrărilor Marii Adunări Naționale și comisiilor permanente, a înfruntării activității în tot carul actualii legislaturi, chemată să-și aducă din plin contribuția, laolaltă cu toți oamenii muncii, la opera de desăvîrșire a construcției socialismului, de continuu înflorire a patriei, pentru bunăstarea și fericirea poporului nostru.

În continuarea lucrărilor, Marea Adunare Națională a aprobat următoarea ordine de zi:

- Alegerea secretarilor Marii Adunări Naționale;
- Alegerea comisiilor permanente ale Marii Adunări Naționale;
- Alegerea Consiliului de Stat al R. P. Romine;
- Formarea guvernului R. P. Romine;
- Alegerea comisiei pentru continuarea lucrărilor de elaborare a noii Constituții a R. P. Romine;
- Proiect de lege pentru ratificarea decretelor emise de Consiliul de Stat între sesiuni.

La primul punct al ordinei de zi, au fost aleși secretarii Marii Adunări Naționale, deputații Ion Circei, Iuliu Fejes, Petre Turcu, și Constantin Dăscălescu.

La cel de-al doilea punct al ordinei de zi au fost alese cele 8 comisii permanente ale actualii legislaturi: comisia economică-financiară, comisia pentru agricultură și silvicultură, comisia pentru problemele de apărare, comisia de politică externă, comisia administrativă, comisia pentru cultură și învățămînt, comisia pentru sănătate, prevederi și asigurări sociale, comisia juridică.

S-a trecut apoi la alegerea Consiliului de Stat al R. P. Romine.

În numele Comitetului Central al Partidului Muncitoresc Român și al unui mare număr de deputați din toate regiunile țării, deputatul Nicolae Ceaușescu a propus ca președinte al Consiliului de Stat pe tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej.

Deputații Marii Adunări Na-

ționale și invitații au fost în unanimitate de acord cu episcopia puternică și îndelungată.

Az fost propus ca președintele adunării, vicepre-

ședinte și membrii Consiliului de Stat: Ion Gheorghe Maurer

Vicepreședinte al Consiliului de Stat: Ștefan Voitec

Vicepreședinte al Consiliului de Stat: Avram Bunaciu

Membrii ai Consiliului de Stat:

Petre Bortă

Arban Brezbanăș

Ion Cosma

Constantin Dăscălescu

Vasile Daje

Alegerea tovarășului Gheorghe Gheorghiu-Dej ca președinte al Consiliului de Stat a fost promișă de către Marea Adunare Națională într-o atmosferă de mare încredere.

Președintele Marii Adunări Naționale a dat citire scrisorii adresate Marii Adunări Naționale de către tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej, prim-secretar al C.C. al P.M.R., președintele Consiliului de Stat al R. P. Romine, care fiind înferiat, nu a putut lua parte la lucrările sesiunii.

Scrisoarea a fost citită în repetate rânduri cu atenție și îndelungă episcopie.

Președintele Marii Adunări Naționale a dat citire scrisorii adresate tovarășului Gheorghe Gheorghiu-Dej de către Marea Adunare Națională, care a fost aprobată prin aplauze prelungite.

Tovarășul Ștefan Voitec a anunțat pe deputați că a primit scrisoarea adresată Marii Adunări Naționale de către tovarășul Ion Gheorghiu-Dej.

ședinte și membrii Consiliului de Stat: Ion Gheorghe Maurer

Vicepreședinte al Consiliului de Stat: Ștefan Voitec

Vicepreședinte al Consiliului de Stat: Avram Bunaciu

Membrii ai Consiliului de Stat:

Constantin Drăgan

Georghe Gămănu

Suzana Gîdea

Alenale Jeja

Cristofor Simionescu

Ludovic Tălcăș

Ioan Tălcăș

Vasile Vlăcu

Gheorghiu-Dej ca președinte al Consiliului de Stat a fost promișă de către Marea Adunare Națională într-o atmosferă de mare încredere.

Președintele Marii Adunări Naționale a dat citire scrisorii adresate Marii Adunări Naționale de către tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej, prim-secretar al C.C. al P.M.R., președintele Consiliului de Stat al R. P. Romine, care fiind înferiat, nu a putut lua parte la lucrările sesiunii.

Scrisoarea a fost citită în repetate rânduri cu atenție și îndelungă episcopie.

Președintele Marii Adunări Naționale a dat citire scrisorii adresate tovarășului Gheorghe Gheorghiu-Dej de către Marea Adunare Națională, care a fost aprobată prin aplauze prelungite.

Tovarășul Ștefan Voitec a anunțat pe deputați că a primit scrisoarea adresată Marii Adunări Naționale de către tovarășul Ion Gheorghiu-Dej.

Consiliul de Miniștri

Președintele Consiliului de Miniștri: ION GHEORGHE MAURER

Prim-vicepreședinte al Consiliului de Miniștri: Gheorghe Apostol

Vicepreședinte al Consiliului de Miniștri: Emil Bodnăraș

Vicepreședinte al Consiliului de Miniștri și ministru al Afacerilor Interne: Alexandru Drăghici

Vicepreședinte al Consiliului de Miniștri: Alexandru Moghioros

Vicepreședinte al Consiliului de Miniștri: Alexandru Birădeanu

Vicepreședinte al Consiliului de Miniștri și președinte al Comitetului de Stat al Planificării: Gheorghe Gaston Marin

Vicepreședinte al Consiliului de Miniștri: Gogu Rădulescu

Vicepreședinte al Consiliului de Miniștri: Gheorghe Rădoi

Vicepreședinte al Consiliului de Miniștri: Petre Blajovici

Ministru Fortelor Armate: Leontin Sălăjan

Ministru Afacerilor Externe: Cornelie Mănescu

Ministru Finanelor: Aurel Vișoi

Ministru Industriei Metalurgice: Ion Marinescu

Ministru Industriei Construcțiilor de Masini: Mihai Marinescu

Ministru Industriei Petrolului și Chimiei: Mihail Florescu

Ministru Transporturilor și Telecomunicațiilor: Dumitru Simionescu

Ministru Industriei Ușoare: Alexandru Șencovici

Ministru Minei și Energiei Electrice: Bujor Almășan

Ministru Industriei Construcțiilor: Dumitru Mosora

Ministru Industriei Forestiere: Mihail Suder

Președintele Consiliului Superior al Agriculturii: Mihai Dalea

Ministru Sănătății și Prevederilor Sociale: Voinea Marinescu

Ministru Comerțului Interior: Mihail Levente

Ministru Comerțului Exterior: Mihail Petri

Ministru Învățămîntului: Ștefan Bălan

Președintele Comitetului de Stat pentru Cultură și Artă: Constantin Crăciun

Ministru Justiției: Adrian Dămiriu

(Continuare în pag. a III-a)

Scrisoarea tovarășului Gheorghe Gheorghiu-Dej adresată Marii Adunări Naționale

Tovarăși deputați,

Sînt convins că împărtășesc gândurile și sentimentele dv. adresate în primul rînd căldurii muncitorilor care ne-au încredințat mandatul de cîrmă de a-1 reprezenta în cel mai înalt for politic al țării — milioanele de alegători, tînturii cetățenilor patriei noastre. (Aplauze).

Permiteți-mi să totodată ca, în numele meu personal și al celorlalți membri ai Consiliului de Stat al Republicii Populare Romine, să asigur Marea Adunare Națională că ne vom strădui să răspundem încrederii acordate până și în viitor întregii noastre activități în slujba poporului, pentru înflorirea Republicii Populare Romine, în slujba cauzei nobile a socialismului și păcii. (Aplauze).

Prim întregii lor prețuire și desfășurare, prin avîntul politic și intensitatea activității creatoare în toate domeniile vieții economice, politice și sociale cu care am fost încredințate, prin masivă participare la vot și prin rezultatele acestuia — alegerile de la 7 martie au prilejuit o puternică manifestare a conștiinței patriotice, socialiste a oamenilor muncii. (Aplauze).

Întregul popor, într-o impresie unanimă și coezivă și-a exprimat aprobarea deplină față de politica internă și externă a partidului și guvernului, înalta apreciere pe care o acordă rezultatelor acestei politici, satisfacția pentru marile sale realizări și hotărîrea neîmbrîmătată de a merge mereu înainte sub conducerea partidului, pe drumul socialismului. (Aplauze).

Mindrie legitime a oamenilor muncii pentru tot ce au clădit prin eforturile lor fără preget și se adaugă încrederea că noi succese vor urma celor obținute pînă acum, convingerea că înaintea României socialiste se deschid perspectivele unui viitor strălucit.

Acest viitor stă în minile noastre și încrețea ale minunatului nostru popor, care, liber de orice exploatare și asigurare, stăpîn deplin al țării, muncește cu elan pentru fericirea sa. (Aplauze).

Nu am fost zadarnice jertfele date în îndelungata luptă revoluționară condusă de partid, nu am fost zadarnice sacrificiile și eforturile pline de abnegație depuse pentru învingerea greutăților inerente vastelor opere de construcție socialistă.

Realizarea marilor sarcini ale desăvîrșirii construcției socialiste va cere noi eforturi.

Încrederea în producția agricolă, în interesul ridicării bunăstării tuturor celor ce muncesc. Această politică a asigurat meritul înaintea sigur și în ritm rapid al construcției socialiste în țara noastră — și ea va fi urmată în mod neabătut. (Aplauze furtive).

Tovarăși,

Corespunzător intereselor fundamentale ale poporului

nității și independenței popoarelor, neamsecul în treburile lor interne și militarea pentru promovarea acestor principii pe arena internațională ca o cerință a dezvoltării colaborării și apropierii între popoare. (Aplauze).

Uriasele forțe ale păcii și progresului — sistemul mondial socialist, mișcarea muncitorească și democrația internațională, noile state independente, popoarele care luptă pentru pace și libertate, au capacitatea de a bara calea unei noi conflagrații mondiale, — condiția hotărîtoare fiind acțiunea lor comună, lupta lor unită.

Întărirea acestei unițiți este cu atît mai imperios necesară cu cît, după cum arată evenimentele vieții internaționale, cercurile imperiale agresive recurg la noi atentate împotriva păcii și libertății popoarelor.

Cu perseverență ne slăbită, partidul și guvernul nostru vor depune în continuare eforturi pentru unitatea și coeziunea forțelor mondiale ale socialismului și păcii, pentru înfăptuirea aspirațiilor supreme de pace și progres ale întregii omeniri. (Aplauze).

Tovarăși deputați,

Noua legislatură, inaugurată de actuala sesiune a Marii Adunări Naționale, va cuprinde o perioadă deosebită în dezvoltarea Republicii Populare Romine — perioada viitorului plan cincinal 1966-1970. În fața poporului nostru stau ani de noi realizări, ani de muncă bogată în roade.

Vă urez, tovarășii deputați, spor la muncă și succese în activitatea dv. ! (Aplauze puternice).

Să începem eforturile în lupta pentru prosperitatea patriei și făurirea unei vieți fericite celor ce muncesc, pentru înfăptuirea politicii partidului, pentru marea cauză a socialismului!

Trăiască Republica Populară Romînă! (Deputații și invitații în piciorie aplaudă îndelung, puternic).

GHEORGHE GHEORGHIU-DEJ

Scrisoarea Comitetului Central al Partidului Muncitoresc Român adresată tovarășului Gheorghe Gheorghiu-Dej de către sesiunea Marii Adunări Naționale

Scumpe tovarășe Gheorghiu-Dej,

Am ascultat cu adîncă emoție scrisoarea pe care ai adresat-o actualii sesiuni a Marii Adunări Naționale.

Gîndurile exprimate de dv. constituie pentru noi toți un înalt îndemnul mobilizator de a răspunde cu cinste încrederii pe care ne-au acordat-o în unanimitate cetățenii patriei noastre.

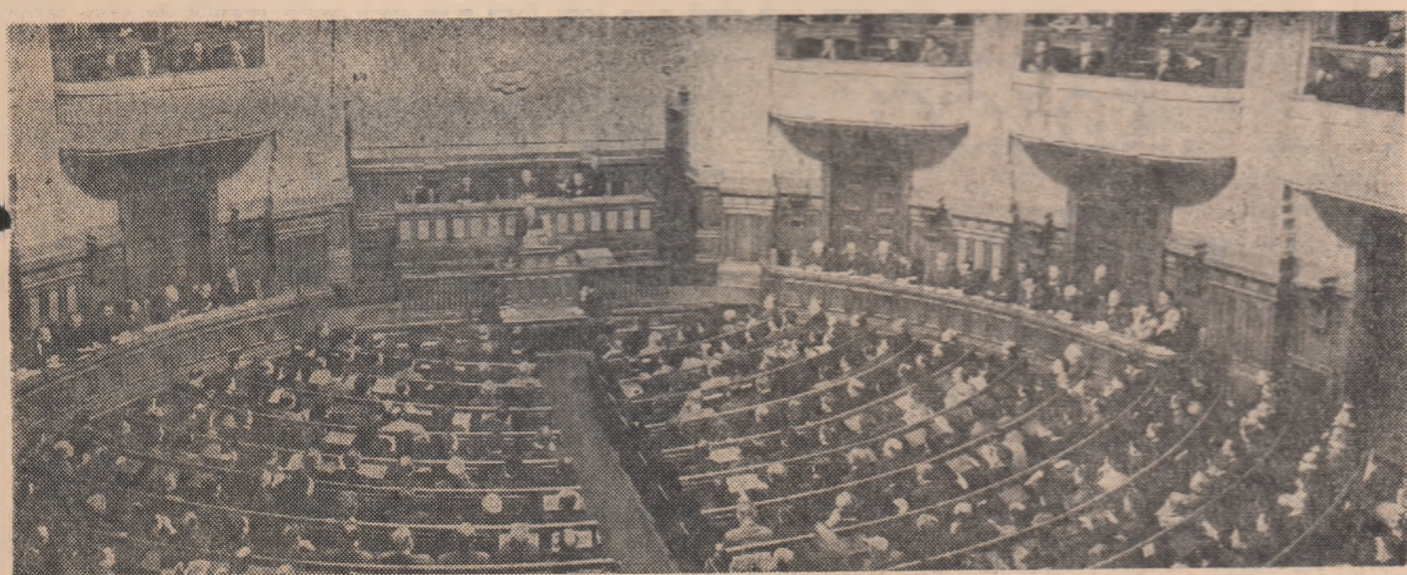
Împărtășim întrutotul nezdruccinată dv. convingere că în fața României socialiste se deschid perspectivele unui viitor strălucit și vă încredințăm că veți realiza toate sarcinile care vă vor fi încredințate.

Cu dragoste tovarășească vă urăm în sănătoșire, scumpe tovarășe Gheorghiu-Dej. Aceasta este urarea și dorința fierbinte a tuturor membrilor partidului, a fiecărui om al muncii, a întregului nostru popor.

Starea sănătății tovarășului Gheorghe Gheorghiu-Dej, prim-secretar al Comitetului Central al Partidului Muncitoresc Român, președinte al Consiliului de Stat al Republicii Populare Romine, continuă să se agraveze prin accentuarea icterului și a insuficienței hepatice. Se aplică în continuare tratamentul corespunzător.

Prof. dr. Voinea Marinescu, ministru sănătății și prevederilor sociale; acad. dr. Nicolae Gh. Lupu; prof. dr. Tiberiu Spirchez; prof. dr. Constantin Nicolau; prof. dr. Ioan Bruckner; prof. dr. Constantin Anastasatu; conf. dr. Leon Bereu; dr. Alexandru Dumitriu.

COMITETUL CENTRAL AL PARTIDULUI MUNCITORESC ROMIN



În timpul lucrărilor Sesiunii Marii Adunări Naționale

TELEGRAMĂ

COMITETUL CENTRAL AL PARTIDULUI MUNCITORESC ROMIN

Dragă tovarășe Gheorghiu-Dej,

Sîntem extrem de îndurați de știrea că tovarășul Gheorghiu-Dej este grav bolnav. În numele Partidului Comunist Chinez și al poporului chinez exprimăm Comitetului Central al Partidului Muncitoresc Român și tovarășului Gheorghiu-Dej, personal, cea mai sinceră și tovarășească simpatie.

Dorim din inimă ca tovarășul Gheorghiu-Dej să-și refacă sănătatea pentru a aduce o contribuție și mai mare la cauza comună a partidelor și țărilor noastre și a proletariatului din întreaga lume.

MAO TZE-DUN

In numeroase scrisori și telegrame sosite din întreaga țară, oamenii muncii urează tovarășului Gheorghe Gheorghiu-Dej însănătoșire grabnică.

(Publicăm în pag. a III-a unele din aceste scrisori)



Rubrica inițiativelor școlare

În Editura Politică a apărut

Marx - Engels - Lenin

Despre rolul industriei
în dezvoltarea societății

Lucrarea constituie primul titlu dintr-o nouă colecție, cuprinzând culegeri din scrierile clasicele marxism-leninismului legate de cele mai importante probleme ale actualității construcției socialiste.

Într-o tinută grafică îngrijită, cu un format adecvat, aceste culegeri contribuie la o răspândire largă a învățării marxist-leniniste în țara noastră, mijlocind un contact cât mai strâns cu bazele teoretice ale construcției socialiste.

În această primă lucrare sunt grupate materiale în care sunt exprimate ideile geniale ale clasicele marxism-leninismului în ceea ce privește rolul de prim ordin al industriei în dezvoltarea necentenială a forțelor de producție — factor hotărâtor în transformarea societății în trecerea de la feudalism la capitalism și apoi de la orinduirea burgheză la cea socialistă, în progresul necentenial al societății socialiste.

M. CRISTIAN

Poserul Teatrului „Ion Creangă” din Capitală găzduiește, de ceva timp, o frumoasă și originală expoziție de ceramică. Creatorii sînt peste 160 de exponate sînt elevi dintr-un sat de pe Bărăgan. Satul se numește Gheboia. „Artiștii” sînt 20 de elevi ai școlii generale de 8 ani, fete și băieți între 8 și 14 ani. I-am văzut, poate, într-o duminică dimineață, în cadrul unei emisiuni la televiziune, demonstrînd satelor de mii de telespectatori curioși, câte ceva din talentele artei ceramice. În expoziția deschisă la Teatrul „Ion Creangă” au fost: s-o prezintă chiar ei vizitatorilor. Și într-o dimineață, au pornit însoții de cîțiva tovarășii profesori ai școlii la București.

Au mai văzut ei Capitala, dar ca excursioniști. Acum, însă, era cu totul altceva. Veneau în calitate de „artiști”, de „creatori”, de autori ai unor exponate pe care alți

colegi de-ai lor butureșteni, ațiția vizitatorilor le admiră. Au povestit vizitatorilor despre activitatea cercului lor de ceramică, le-au explicat cum se prelucra lutul, cum se realizează culorile, le-au prezentat creațiile lor.

Activitatea cercurilor de ceramică a început anul trecut, prin luna iunie. Gheboia este un sat de olari, de străvechi și iscusți meșteșugari ai ulcioarelor și farfurilor de ceramică. De la părinții lor, copiii au moștenit dragostea pentru acest meșteșug, deprinderea de

a modela lutul, talentul la desen.

Ideea de a înființa un cerc de ceramică a fost primită cu bucurie de toți elevii. Așa se face că, într-o zi, a sosit la București — invitată de coșoală — sculptorița Ana Cordoneț pentru a îndruma activitatea

tau lutul viscos, preparau culorile, zgîriau cu cuiul — u-nalta lor de lucru — pe plăcuțele roșietice de ceramică fel de fel de desene inspirate din viața lor de școlari, din viața și obiceiurile părinților lor, imagini ale satului lor reînnoit.

La numai două luni, cercul de ceramică a organizat o frumoasă expoziție. Au venit să admire primele lor creații toți oamenii din sat și chiar și din satele de prin împrejurimi.

Acum, sînt la a doua expoziție, organizată chiar în Capitală.

Este acesta un fapt nou și deosebit de important. Nou, pentru că niște copii dintr-un sat oarecare de pe Bărăgan — vestit altă dată prin sărăcie și ignoranță — își expun astăzi creațiile lor într-un teatru din Capitala țării.

Expoziția micilor ceramiști

Temeiuri pentru extinderea suprafeței cultivate cu porumb

In laboratorul de anatomie animală a Școlii tehnice horticultore nr. 1 din Roman
Foto: N. STELORIAN

Porumbul a ocupat în cooperativa noastră agricolă, în 1964, 29 la sută din suprafața arabilă. S-a consumat pentru această cultură aproximativ 10 la sută din totalul zilelor de muncă depuse pentru producția anului trecut, iar veniturile globale realizate se ridică la 3.700.000 lei. La Goicea Mare, porumbul este o cultură rentabilă care asigură în fiecare an producții mari și venituri însemnate. Iată de ce pentru anul 1965 am hotărît să extindem suprafața cultivată cu porumb cu încă 100 hectare. Fiește, la baza organizării producției de porumb, în acest an, va sta experiența acumulată în anii precedenți. Cu un an înainte, noi stabilim în principiu soarele unde vom cultiva porumb, le fertilizăm pe cele mai sărace și avem grijă să executăm arătura la un bun nivel agrotehnic. Din doi în doi ani facem arătura de băcă cu scormonitorul în agregat cu grapa stelată. Această lucrare este însoțită de fertilizarea parcelelor mai puțin productive, cu îngrășăminte organice. Anul trecut am folosit și superfosfat.

O experiență valoroasă a avut efectul în 1964 membrii brigăzii nr. 4, condusă de tovarășul Constantin Iordache, se-

cretarului comitetului comunei U.T.M. Acestă brigadă a avut repartizată pentru porumb o suprafață de 74 hectare în parcela „Șosea”, suprafață de pe care în anii precedenți se obținuseră cele mai mari recolte. În timpul iernii trecute, ei au luat măsuri suplimentare de fertilizare a solului. Pe întreaga suprafață au imprimat must de grajd colectat din sectorul zootehnic al unității, cenușă și gunoi bine fermentat, strîns din curțile țărănilor. Ogorul în primărie l-au pregătît în mod deosebit și au semănat hibridul dublu 409. Dacă în alți ani pe această parcelă nu se recolta mai mult de 2.700-2.900 kg de stuleți la hectar, în toamna trecută s-au obținut aici în medie — 6.560 kg de stuleți la hectar. Experiența lor va fi extinsă în 1965 pe majoritatea suprafeței cultivate.

Fiește, executarea timp a arăturilor, fertilizarea solului sînt factori importanți de care depinde creșterea producției, dar singuri nu sînt suficienți. Așa că, în continuare, am acordat aceeași atenție calității lucrărilor executate. Anul trecut, porumbul l-am semănat numai cu semănătoarea 2.S.P.C.2 la adîncimea de 9-10 cm, la 80 de cm între rânduri. Semănatul s-a făcut bob cu bob. Tinerii Florina Stanciu, Dumitru Dețiu, Constantin Matei, Marin

Zălean, Marin Simion, Mihai Simion și alții, recomandați de organizația U.T.M., alături de mecanicizorii Grigore Ștefan, Gicu Pîrnu, Paulică Popescu și ceilalți au realizat o lucrare de un bun nivel agrotehnic. Spre deosebire de ceilalți ani, în 1964, am folosit în cultură mare doar cinci hibridi dubli și așume: 255 pe 100 de hectare, 305 pe 22 hectare, 311 pe 100 hectare, 405 pe 200 hectare și 409 pe 300 hectare.

Rîritul l-am executat o singură dată la prășia întâi manuală, lăsînd în medie cîte 28.000-32.000 plante la hectar. Densitatea am stabilit-o în funcție de hibridul folosit și de gradul de fertilitate a solului.

La 3-4 zile după semănat am aplicat grăpatul cu grapa cu colți reglabili perpendicular pe rîndurile de porumb, pentru a nivela și afina ogorul. Cînd plantele aveau două frunze, am lucrat o singură dată cu sapa rotativă în lungul rîndurilor de porumb, cu rîznea cea mai mare. În alte unități, după cîte am auzit, s-a lucrat în lungul rîndurilor de porumb perpendicular pe rîndurile de porumb. Am încercat și noi, dar pur și simplu nu ne-a plăcut cum a ieșit această lucrare. Am executat apoi trei prășii mecanice complete cu trei manuale.

Anul 1964, la noi, a fost în general un an bun pentru po-

rumb. Totuși, în luna iulie au bătut vînturi uscate însoțite de un val de căldură care au fost nefavorabile vegetației sosemate a porumbului. Cele 2-3 frunze de la bază au început să se usuce. Era un fenomen pe care nu-l mai întâlnisem. Am făcut atunci o experiență. În parcela „Hoțar” a brigăzii nr. 1, unde așsem cultivat hibridul 409 am prășit a patra oară manual 3 hectare, intercalate cîte 1 hectar prășit la 1 hectar neprășit. Am urmărit cu atenție evoluția vegetației pînă la recoltare. Frunzele porumbului de pe hectarele prășite au rămas mult timp verzi. Coccenii erau mai numeroși, stuleții crescușeră, evident, mai mari. La recoltare, am cîntărit separat producțiile de stuleți de pe fiecare hectar. Pe hectarele prășite a patra oară am obținut cu 320 kg mai mult decît pe celelalte. Poate că nu în toată țara sporul trebuie atribuit numai surselor prășite în plus, dar, oricum, și această lucrare efectuată în condiții deosebite, în momente critice, contribuie, fără îndoială, la realizarea unei producții mai bune.

Pentru anul 1965 ne-am creat baze sigure pentru a obține o recoltă sporită de porumb boabe. Terenul rezervat acestei culturi a fost arat la timp și întreaga suprafață planificată a fost fertilizată. Utilitățile sînt puse la punct. Sămînța din hibridi aleși a fost procurată și condiționată. Zilele acestea a sosit în unitate și brigada de tractoare cu toate mașinile agricole în perfectă stare de funcționare. Are loc, acum, instruirea tinerilor recomandați de organizația U.T.M. pentru a lucra pe semănători.

Așteptăm timpul prielnic pentru a trece cu toate forțele la efectuarea la timp și la un bun nivel agrotehnic a însămînțării porumbului.



Un nou produs al întreprinderii de poduri metalice și prelucrate din beton Pitești — buncărul metalic, care se află în lăza de construcție
Foto: O. PLEGAN

Viața de organizație în dezbaterile utemiștilor — calitatea producției

La Atelierul Nicolina-Iași

În secția montaj-locomotive a Atelierului Nicolina din Iași lucrează aproape 100 de tineri. An de an, atelierul și-a mărit capacitatea de producție, au fost instalate utilaje și mașini moderne, creîndu-se astfel condiții ca reparațiile executate aici să fie de cea mai bună calitate.

Ținînd seama că de felul cum asamblază montatorii piesele realizate în celelate secții depinde durata de funcționare a locomotivei între două reparații, organizația U.T.M. de aici acordă o mare atenție problemei îmbunătățirii continue a calității muncii fiecărui tînar în parte.

În toate acțiunile întreprinse pînă acum, organizația U.T.M. a urmărit să dezvolte la fiecare tînar răspunderea nu numai pentru calitatea reparațiilor pe care le execută, dar și pentru calitatea lucrărilor executate în întreaga secție. Dovada acestei preocupări a ieșit în evidență și cu prilejul unei recente adunări generale U.T.M. în care s-a dezbătut pe larg calitatea muncii tinerilor din secția montaj-locomotive.

Printre primii care au luat cuvîntul a fost montatorul Nicolae Burțuc. El s-a referit în mod deosebit la problema calificării tinerilor. „În secția noastră — spunea el — lucrează tineri cu pregătire profesională diferită. Ar fi fost firesc, deci, ca cele 4 cursuri de ridicare a calificării profesionale să fie organizate diferențiat. Datorită faptului că nu s-a ținut seama de acest lucru, pentru unii, lecțiile au fost prea grele, la un nivel prea ridicat, iar alora le spunea lucruri de mult cunoscute. Aceasta este și cauza pentru care unii din cei înscriși nu au mai venit deloc la cursuri”.

La adunare a fost invitat și Dragoș Longhin, șef de partid. Dînsul a analizat amănunțit cauzele care fac ca uneori reparațiile să nu fie de cea mai bună calitate. Printre altele, s-a referit nu numai la secția montaj, dar și la aceea de demontaj. Uneori — spunea vorbitorul — datorită unei organizări defectuoase a muncii, aici se lucrează în grabă, piesele sînt deteriorate, se face risipă de suruburi, cîlingheri, cauciuc etc. În aceeași adunare, Alecu Alexoiu critica faptul că uneori turnătoarea trimite șantierelor piese prost executate (de exemplu, cămășile sertarului). Datorită acestor piese defecte, reparațiile întîrzie, se face risipă de materiale.

În cadrul adunării generale, utemiștii au făcut o seamă de propuneri interesante cu privire la buna organizare a muncii, care au fost aduse la cunoștința organizației de partid, a conducerii sectorului. Astfel, Aurel Hrib, Turmu Chirilă, Nicolae Moraru și alții au propus ca în secție să fie montată o macara absolut necesară muncitorilor din partida de legare, să se pună în funcțiune instalația de gaz la partida care trimite locomotivele în probă. Tot pe baza propunerilor făcute în adunarea generală cu privire la activitatea de viitor a organizației U.T.M., s-a stabilit un plan concret, care prevede, printre altele, să se analizeze periodic în adunări generale U.T.M. sau ședințe de grupă U.T.M. cum își respectă tinerii angajamentele luate în cadrul întrecerilor socialiste; în colaborare cu biblioteca tehnică, să fie organizat un simpozion pe tema calității produselor — un altul pe tema respectarea procesului tehnologic — îndatorirea principală a fiecărui tînar; să se organizeze o largă consultare a tinerilor privind cursurile de ridicare a calificării profesionale și pe această bază să fie ajutată conducerea secției să asigure acestor cursuri o tematică care să răspundă nevoilor concrete ale producției, nivelului de pregătire profesională a fiecărui tînar în parte.

Așa cum s-a apreciat și în adunarea generală U.T.M., concursurile „Cine știe meserie, câștigă” au un rol foarte important în îmbogățirea cunoștințelor profesionale ale tinerilor. În acest scop, cu sprijinul inginerilor și maștrilor secției se va organiza un asemenea concurs la care vor participa toți tinerii din secția montaj-locomotive. Planul de activități mai prevede, de asemenea, mobilizarea tuturor tinerilor la studierea cărții tehnice, în care scop se vor face prezentări de cărți, se vor organiza vitrine etc.

Acum, atenția organizației U.T.M. e îndreptată spre traducerea în viață a hotărîrilor stabilite, mobilizînd în acest scop toți tinerii care lucrează în secția de montaj.

GH. ISTRATE
C. SLAVIC

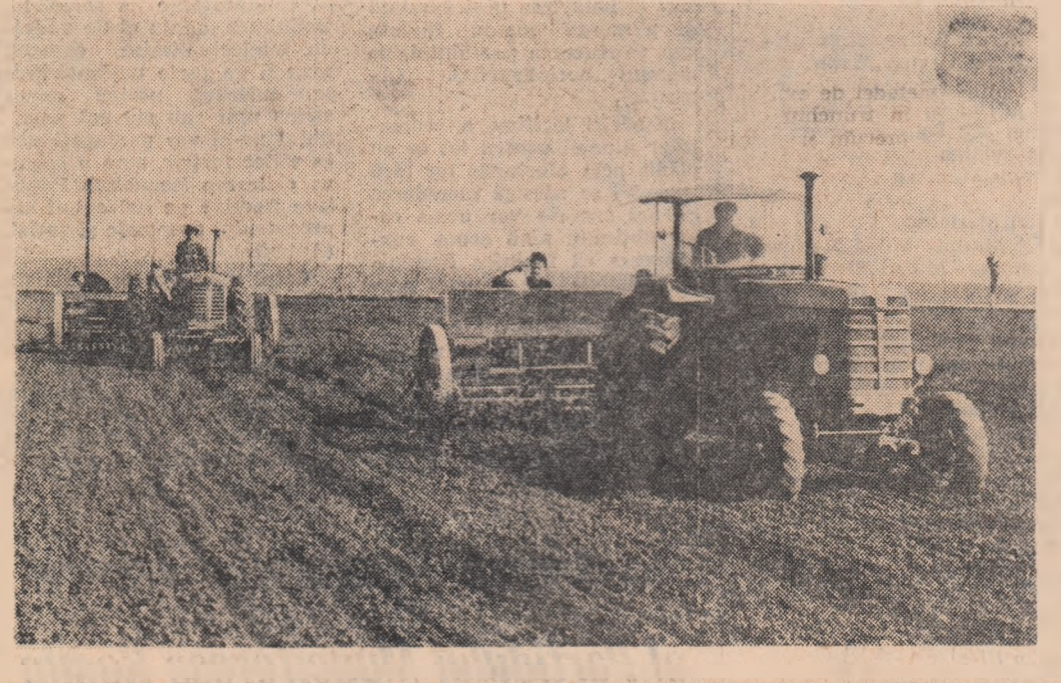
La „Electro-Banat”-Timișoara

În sectorul II al întreprinderii „Electro-Banat” lucrează un mare număr de tineri. Aici se realizează 188 de produse care reprezintă 61 la sută din planul de producție al întregii întreprinderi. Organizația U.T.M. de la secția montaj, din cadrul sectorului II, una din secțiile principale, inițiază acțiuni interesante menite să mobilizeze toți tinerii la îmbunătățirea continuă a calității produselor.

De curînd, a avut loc o adunare generală U.T.M. deschisă, în care s-a dezbătut pe larg contribuția tinerilor la îmbunătățirea calității produselor. Tovarășul Petcu Drăgan, șeful secției, invitat la această adunare, a scos în evidență munca rodnică a unor tineri ca Ion Mureșan, Andrei Pop, Ion Chiriac și alții care realizează numai lucrări de cea mai bună calitate. Fiecare din tinerii care au luat cuvîntul a analizat cu multă seriozitate cauzele care duc, uneori, la realizarea unor produse de slabă calitate, a făcut în același timp propuneri concrete, deosebit de interesante. Astfel, s-a propus înlocuirea berculei manuale la produsul S.D. 100 prin executarea acestei operații la prese, cunoașterea de către tineri a documentației de proiectare cît și a documentației de execuție, studierea cărții tehnice adecvată locului de muncă și multe altele.

Pe marginea propunerilor făcute de tineri, comitetul U.T.M. a stabilit organizarea unor activități concrete pentru a traduce în viață hotărîrile adunării generale U.T.M.

DUMITRU HALAS
secretar al comitetului U.T.M. „Electro-Banat”, Timișoara



ION PERȘANUR
ing. agronom la cooperativa agricolă de producție din comuna Goicea Mare, regiunea Oltenia

Semănatul lucerneli la G.A.S. Uzuni, ralonul Giurgiu

Momente din „mica istorie” a filmului

Sîntem obișnuși să credem că platoul înseamnă numai înaltele încaperi, tapetate cu vată de sticlă, cu decoruri din plajă, carton și lemn, asemănătoare celor de teatru, unde artiștii, regizori, operatori, mașiniști, costumieri dau viață unui scenariu. Platoul mai cuprinde însă și laboratoarele de prelucrare a peliculei, sălile de mixaj, atelele mecanice și chiar birourile actorilor. Activitatea într-un studio cinematografic nu se reduce numai la imprimarea imaginilor pe peliculă.

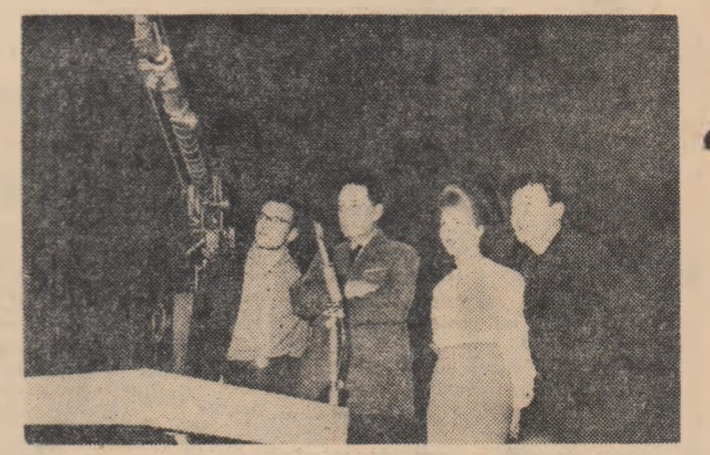
Pentru Setiță din filmul „Harap Alb”, trebuia săpătat albia unui rîu, apoi umplută cu apă și goliță într-o secundă închiștură-vă ce ar fi însemnat această: excavarea și transportarea citorva mii de vagoane de pămînt. După numeroase calcule, operatorul de filmări combinate Alexandru Popescu a găsit soluția. Cu un sistem de oglinzi și cîteva fascicule luminoase, abil minuite, trucajul a reușit. Setiță se aruncă în undele cristaline și după o secundă, lată-l... pe fundul uscat al rîului.

Florin Piarsic, interpretul vițezului Harap Alb, așteaptă nepăsător întîlnirea cu ursul. Știa dinainte că adversarul lui nu va fi decît un tînr luptător, îmbrăcat într-o piele brun-roșcată. Ursul vine agale, ținut cu lanțul de un necunoscut. Dar, ochii parcă nu-s de sticlă; mormăiturile sînt prea puternice... Regizorul — Ion Popescu-Gopo — ceruse cu împrumut un urs de la Cercul de stat. Actorul l-a pierit pe loc orice entuziasm. Cu îmbărbătiri și rugămintă de-o parte, cu zăhăr de cealaltă, lupta a început, sub privirile atente ale dresorului care garantează pentru blîndețea animalului său. De atunci, Florin Piarsic povestește tuturor că s-a luptat cu un urs adevărat, iar cei l-au ascultat zîmbesc îngăduitor crezînd că spune o poveste vîntorească.

Decorul redă un salon de spital. Totul este alb, immaculat. Aici se toarnă filmul „Cinci mi-

nute de gîndire”, în regia lui Virgil Calotescu. Cea mai tînră membră a echipei de filmare e în cabină, repetă scena ce va fi filmată după-amiază. Luminița Iacobescu, studentă în anul III, la Institutul de artă teatrală și cinematografică „I. L. Caragiale”, interpretează în acest film două roluri. „Asemănarea fizică dintre Ileana și Valerica, ne spune ea, presupune totuși o mare diferențiere psihică. Filmul acesta e o dramă psihologică, a cărei acțiune se petrece aproape în întregime în aceeași cameră albă de spital”.

Ca pe vremea filmului mult pe ecran vezi numai miscarea buzelor personajilor, dar de auzi zît — în sală nu se aude nimic. La semnalul luminos al unui bec, artistul popularului Kovacs György și artistul emerit Forj Elerie, în fata microfونului, urmîrîndu-și cu atenție mișcările de pe ecran, rostesc clar și nuanțat replicile corepondențoare, odată, de două, de cinci, de zece ori. Pînă cînd banda sonoră



Patru din interpretii „Runda a șasea” în sala de postsincronizare a filmului

pe interpretul lui Nică din „Amintiri din copilărie”; Pînă să descopere, la Bicaz, pe elevul Ion Bocancea, a trebuit să aștepte din 13.000 de copii. Echipa „Răscăleii” a avut mult de suferit de pe urma... capriciilor acestei ierni. Cînd a fost nevoie de zăpadă pe dealul Mitropoliei, ea a trebuit să fie cărată cu camioanele, iar în timpul filmării la conacul boierului Miron Iuga, instalat în parcul Palatului Pionierilor, zăpada căzută între timp a trebuit vopsită în negru, deoarece era necesar un decor

de toamnă. Locuitorii din cartierul Bariera Unirii din Ploiești, spectatori nelipșiți la filmarea „Cartierului veseliei”, au fost foarte dezamăgiți cînd au văzut că artistul Ilarion Cioba-nu, în loc să-l bată cu adevărat pe un exploator, își întînd pumnii într-o... pernă. Mulți dintre ei nu-și explică cum va aparea această bătaie pe ecran... Toate aceste momente, întîmplări și consemnări succinte fac parte din ceea ce se numește „mica istorie a filmului”.

VALENTIN HOSSU

