

Bucură, însuflețesc, cheamă

PROIECTELE DE DIRECTIVE

ÎN DEZBATEREA OAMENILOR MUNCII

La Uzina „Republica”

Ieri, la încheierea schimbului de noapte, inginerul Ion Pungă, șeful secției laminorului de 6 toți de la Uzina „Republica” din Capitală, își nota în agenda de producție sarcinile lunare de plan și fost depășite cu 50 tone țevă pe patul de răcire pînă în ziua de 18 iunie. Laminoriștii din schimb III s-au prezentat cu sentimentul respectării cuvintului dat, pentru a dezbate proiectul de Directive, cu privire la dezvoltarea economiei naționale în perioada 1966—1970.

Ervin Rinea, inginerul șef al uzinei arăta: „Așa cum se subliniază în proiectul de Directive, în 1970, industria siderurgică va trebui să producă 800 mii tone țevă. O parte însemnată din această cantitate — peste un sfert — va fi realizată în uzina noastră, în care, an de an, capacitatea de producție a crescut prin modernizarea continuă a agregatelor, prin dotarea cu aparatură modernă, care necesită mult muncă fizică a oamenilor, a face mai productivă”.

Reținând această idee, tovarășul Vasile Onoșca, laminoriștii-șef, s-a referit în special la necesitatea respectării cu și mai mare strictețe a procesului de fabricație. „Condițiile optime de care dispunem — scule și dispozitive corespunzătoare — ne dau posibilitatea să realizăm această cantitate de producție, a spus el. Mă gîndesc că pentru a asigura o im-

bușătărie și mai substanțială a calității țevilor ar fi necesar ca o comisie de tehnicieni din secție să treacă la depistarea cauzelor care generează aceste deficiențe în procesul de laminare — caracterizată prin vibrații, neambrorarea corectă, încălzirea excesivă etc. — și pe această bază să se ia măsurile corespunzătoare. — Mi se pare bună propunerea și la acest lucru m-am gândit și eu, a completat dispunerea de schimb Gheorghe Bucurci. Venind în întâmpinarea celor spuse de tovarășul Onoșca, propun ca — într-un anumit timp — să se monteze aparatură de control a temperaturii, de asemenea, să se completeze setul de scule prin adoptarea unui dispozitiv de centrare a burlanului de perforator. Ministrul Nicolae Dimulescu — referindu-se la principalele sarcini învocate din proiectul

V. DINULESCU

(Continuare în pag. a II-a)

La Fabrica de confecții și tricotate „București”

Ieri, muncitorii, inginerii și tehnicienii de la secția a III-a a cunoscutei fabrici bucureștene de tricotate și confecții au dezbătut timp de câteva ore proiectele de Directive ale Congresului al IV-lea al partidului. Fiecare dintre cei care au luat cuvîntul, însuflețit de perspectivele luminoase de dezvoltare pe care le deschide țării noastre proiectele de Directive, a chibzuit cu multă răspundere și maturitate ce trebuie să facă colectivul secției lor, ce poate face fiecare la locul său de muncă pentru a contribui la punerea în practică — în cea mai mare măsură — a sarcinilor pe care partidul le treazează industriei ușoare în viitorul plan cincinal. Grijă pentru ca muncă să se desfășoare din zi în zi mai răspunderea pentru calitatea produselor a străbătut, de la un capăt la altul, toate discuțiile. Această grijă pentru calitatea

produselor a fost privită de toți vorbitorii în surină legătură cu perfecționarea cunoștințelor profesionale. — Secțiile noastre, ca și întregii fabrici, spunea tînăra muncitoare Cleopatra Gheorghiea în cuvîntul său, îi revin sarcinile de o mare însemnătate în ceea ce privește calitatea produselor. Fabrica noastră are deja un renume bun, are o marcă ce, prin strădania întregului colectiv, a devenit cunoscută în toate colțurile țării și chiar peste hotare. Pentru a ne ridica pe o treaptă mai înaltă trebuie să ne îmbogățim nivelul de calificare, să fim în permanență la curent cu tot ce e nou în meserie. Mă gîndesc că ar contribui mult la lărgirea cunoștințelor profesionale ale țării noastre dacă s-ar acorda o atenție mai mare ca ei să însușească mai multe operații, deci dacă ar stăpîni la perfecție meseria. Am observat cum șeful secției, tovarășul Vasile Turea și-a notat propunerea în carnet. În cuvîntul său a spus:

— Cursurile de ridicare a calității dau rezultate, dar în ele nu este cuprins numărul corespunzător de muncitori. Vom sta de vorbă cu cei care au nevoie să cunoască mai multe operații și an călătorie profesională mai scizută și-i vom cuprinde la cursuri. Acest lucru va trebui să-l facem scuturînd deosebit creșterea volumului de producție necesită cadre cu o bună calificare mai ales la operațiile principale (montat mineci, operații de rîhuit, de șablonat etc.). În plus, cunoașterea mai multor operații este cerută și de introducerea în producție a modelelor noi. Foarte mulți dintre cei care au luat cuvîntul, referindu-se la necesitatea îmbunătățirii calității produselor, au făcut propuneri concrete. S-a subliniat ideea că grija pentru calitate trebuie să existe începînd de la sosirea mătii în fabrică și pînă ce confecțiile părăsesc întreprinderea. — Ajuag încă în secția noastră, spunea Constantin Mătsche, teh-

nician preparator la secția croit, stife cu defecte de țesătură, cu fire groase. Propun de aceea conducerea secției, ca și conducerea fabricii, să acorde o mai mare atenție recepționării materiei prime. — Asigurarea unui control de calitate riguros — a continuat ideea Gheorghe Motică, controlor — trebuie să ne preocupe pe toți și, așa cum s-a subliniat, de la sosirea materiei prime și pînă iese — ca pardesiu, costum, rochie, tior — pe poarta fabricii. Nu este însă mai puțin adevărat că pentru îmbunătățirea calității trebuie să se acorde atenție și perfecționării procesului tehnologic. Propun, spre exemplu, să se introducă chimizarea unor operații. Este vorba de un sistem nou de aplicare a pinzei de întăritură la produse — sistem care

I. BODEA

(Continuare în pag. a II-a)

Specialiști pentru irigații

In ultimii ani în țara noastră au fost executate importante lucrări prin care s-au amenajat pentru irigații mari suprafețe de teren. Pornind de la aceste realizări, în proiectul de Directive ale celui de al IV-lea Congres al P.M.R. cu privire la dezvoltarea economiei naționale în perioada 1966—1970, se prevede pentru anii următori ca suprafața irigată să se extindă cu 400 000 de hectare, ajungînd la sfîrșitul anului 1970 la peste 600 000 de hectare. Ca urmare a acestui vast program de lucrări, în cadrul unităților din trustul nostru suprafața amenajată pentru irigații va crește cu încă 19 000 de hectare, prin extinderea suprafețelor existente și executarea de amenajări noi pe terasă Brăilei.

Irigrarea terenurilor constituie o lucrare importantă în cadrul măsurilor care duc la sporierea producției agricole. Folosirea cu randament maxim a acestor terenuri pentru a fondurile însemnate care se investesc să poată fi recuperate cît mai repede impune rezolvarea într-un timp scurt a altor probleme nu mai puțin importante, printre care pregătirea cadrelor de primă urgență. În unitățile din trustul nostru, începînd încă din anul 1960, la cursurile agrozootehnice din cadrul fiecărei gospodării de stat cu sector de irigații, s-au predat muncitorilor, mecanizatorilor și brigadierilor cunoștințe legate de agrotehnica culturilor irigate, exploatarea sistemelor de irigații etc. Perioadic s-au făcut instrucții de specializare la nivel central atît pentru cei care lucrează la cultura orzului, legume, cît și cei de la cultura de cîmp în regiuni irigate. În 1965, de exemplu, în perioada 10 februarie—10 martie au fost școlariți la „Centrul de pregătirea cadrelor Gostat Crevedia”, regiunea București, un număr de peste 34 de muncitori și brigadieri din orezării și sectorul legumiculturii și peste 33 tehnicieni și brigadieri care lucrează la culturile de cîmp irigate în G.A.S. din trustul nostru. La cursuri s-au predat cunoștințe teoretice care au fost completate de demonstrații practice privitoare la agrotehnica culturilor irigate, regimul de irigații, mo-



Ecaterina Chelatu, de la Uzina de țesături și țesături sintetice — Săvinești, este în fruntea unei brigăzi care obține rezultate bune în întrecerea socialistă, în cinstea Congresului partidului

Ing. VLAD ION
directorul Trustului Gostat
Brăila
(Continuare în pag. a II-a)

ÎN INTERIORUL ZIARULUI:

- Artă de a fi în vacanță de Dorel Dorian (pag. a II-a)
- Moșind la umbra frunzișilor (pag. a III-a)
- Azi nu-l par și simpu duminică! de Octav Păncu-Iași (pag. a III-a)
- SPORT (pag. a III-a)

Proiectari din toate țările, uniți-vă!



Scînteia Tineretului



Organ Central al Uniunii Tineretului Muncitor

Anul XXI, Seria II, Nr. 5006

4 PAGINI — 25 BANI

Duminică 20 Iunie 1965



Vedere asupra cartierului „Dimitrie Cantemir” din Iași

Foto: AGERPRES

În legătură cu eternizarea memoriei lui Gheorghe Gheorghiu-Dej

În baza hotărîrii Comitetului Central al Partidului Muncitoresc Român, a Consiliului de Stat și a Consiliului de Miniștri ale Republicii Populare Române, referitoare la eternizarea memoriei lui Gheorghe Gheorghiu-Dej, Comitetul Executiv al Statului Popular al Capitalei a decis să acorde bulevardului „6 Martie” denumirea: „Bulevardul Gheorghe Gheorghiu-Dej” și Pieței Republicii, denumirea: „Piața Gheorghe Gheorghiu-Dej”.

Incheierea lucrărilor conferințelor unor organizații regionale de partid

Simbătă s-au încheiat lucrările conferințelor organizațiilor regionale de partid Banat, Bragov, București, Galați și Mureș-Autonomă Maghiară. La discuții au participat numeroși delegați și invitați.

Participanții la discuții au re-levat entuziasmul cu care organizațiile de partid, oamenii muncii au primit proiectele de Directive ale Congresului al IV-lea al partidului, precum și proiectul de Statut al partidului, și-au exprimat întruaga lor aderență față de aceste documente importante și au făcut propuneri cu privire la unele prevederi cuprinse în proiecte.

Delegații la conferințe au adoptat hotărîri care prevăd măsuri pentru îmbunătățirea conti-

nuă a muncii de partid în toate domeniile de activitate. Au fost alese noile comitete regionale de partid, comitetele de revizie, precum și delegații la cel de al IV-lea Congres al P.M.R.

Participanții la conferințe au adoptat telegrame adresate C.C. al P.M.R., în care se subliniază hotărîrea organizațiilor de partid și a tuturor oamenilor muncii din regiunile respective de a munci cu entuziasm pentru îndeplinirea importantelor obiective ce vor fi stabilite de cel de al IV-lea Congres al P.M.R., aducîndu-și astfel contribuția la continua înflorire și dezvoltare a scumpei noastre patrii — Republica Populară Română.

(Agerpres)

„Pelicanul alb” la a doua ediție

Interviu cu MIHNEA GHEORGHIE

Astăzi, la ora cînd soarele se era culcat în apele liniștite ale lacului Stăniș, la teatrul de vară din Mamaia se vor aprinde proiectoarele, lumina strălucind delicat a pelicanului alb. Cea de a doua ediție a Festivalului filmului românesc va fi declarată deschisă iar pe podium vor urca membrii juriului. Timp de o săptămîină, Mamaia va găzdui tot ceea ce are mai semnificativ în acest an producție cinematografică de film. Pentru a prezenta cîntecul „Scînteia Tineretului” s-a creat simfonie simfonie al culturii românești se-on adresat tovarășului Mihnea Gheorghiu, președintele Consiliului cinematografiei și totodată președinte al comitetului de organizare al Festivalului cinematografic de la Mamaia.

Reportor: Ce aduce nou anul cinematografic românesc 1965?

Mihnea Gheorghiu: Un lucru foarte important. Am reușit să impunem ceea ce se numește varietatea stilistică. Din acest ansamblu de individualități se desprind filmele psihologice ale lui Litu Ciulei, filmele de mare expansiune al căror exponent este Mircea Drăgan, introspecțiile naționale de film. Scopul său este de a stimula noile valori și de a reconstrui pe cele deja afirmate. Festivalul are un caracter de lucru. El își merită numele de festival numai pentru faptul că este o sărbătoare a cinematografiei românești, care o dată cu succesul înregistrat anul trecut, în prima ediție a acestei

competiții, s-instaurat o frumoasă tradiție pe linia progresivă de dezvoltare a filmului nostru. Sîntem bucuroși că și în acest an, în fruntea listei de participare la festival ce sta un film care a doborîdit o mare distincție. Filmul „Pădurea spinuzărilor” — cap de eșaj în programul actualului festival de la Mamaia — este deosebitul premiu de reșită cu se conferă la cea mai mare confruntare cinematografică internațională, festivalul de la Cannes.

Sperăm că această frumoasă tradiție se va continua și în anii viitori, cu noi succese tot atît de prestigioase.

Reportor: Ce aduce nou anul cinematografic românesc 1965?

Mihnea Gheorghiu: Un lucru foarte important. Am reușit să impunem ceea ce se numește varietatea stilistică. Din acest ansamblu de individualități se desprind filmele psihologice ale lui Litu Ciulei, filmele de mare expansiune al căror exponent este Mircea Drăgan, introspecțiile naționale de film. Scopul său este de a stimula noile valori și de a reconstrui pe cele deja afirmate. Festivalul are un caracter de lucru. El își merită numele de festival numai pentru faptul că este o sărbătoare a cinematografiei românești, care o dată cu succesul înregistrat anul trecut, în prima ediție a acestei

ATANASIE TOMA
(Continuare în pag. a II-a)

AVIATORII

Deasupra cîmpiei înverzite, concurendu-i parcă splendoarea, se revarsă, fără urmă de nori, bolta sîrîu a cerului. Deodată, o siluetă argintie săgetează văzduhul. Apoi alta! Și alta! Zgomotul caracteristic al avioanelor reactive indică apropierea aerodromului. Dincolo de linia ferată se deslășesc, abia conturate, ciadurile unității militare de aviație, străjuite de pomi înalți. Către ele mi îndrept grabit pașii.

Trei piloți

Îi recunosc de departe. Nu s-au schimbat prea mult. Locotenentul Andrei Dan, subțirel. Ceilalți doi — locotenentii Nicolae Pascu și Aurel Zugraou — mai bine legați, cu fețele arse de soare și zîmbete tinerești pe buze. Discuții cu însuflețire ceva între ei. Cînd ajung lîngă mine îi întreb:

— Despre ce discuțați?

— Miine vom executa primele zboruri de interceptare în simplă comandă. Avem o sumedenie de probleme de discutat. Sîntem hotărîți să dovedim că și noi, „miezini” unității de aviație, sîntem temeinic pregătiți — îmi răspunde locotenentul Andrei Dan.

— Așa este! Intervine locotenentul Pascu. Vrem să obținem calificativul „foarte bine”!

— Ascult și tac. Îmi place să-l privesc pe acești trei tineri piloți. Sînt la fel de entuziaști ca și în urmă cu un an, cînd erau încă în școala militară superioară de ofițeri. La entuziasmul lor s-a adăugat maturitatea gândirii. El se împletește acum cu bogate cunoștințe de specialitate pe care, zi de zi, comandantul escadrilei și piloții cu experiență le dăruiesc cu generozitate tinerilor piloți.

Vînătorii

Pe aerodrom viața pulsează din plin ca într-un oraș. Mai ales în timpul zilelor sau nopților de zbor aerodromul cunoaște într-adevăr a-mînașii orașelor.

Într-o asemenea zi i-am urmărit pe tinerii piloți de vînătoare, care-și făceau „debutul” în zborurile de interceptare. Aveau chipurile grave. Peste cîteva minute, ei urmau să asalteze înălțimile și să conducă avionul reactiv spre țintă. Vor reuși?

TEODOR POGOCANU
(Continuare în pag. a II-a)

ARTA DE A FI

U nii vor încerca un suris. Vor bănu în titidul nostru un paradox ori o glumă... Alții se vor mira: să fie vacanța, un adevărat, un examen? Sa predă undeva arta sau știința de a-ți petrece vacanța? Nu, aveți perfectă dreptate, disciplina „Vacanța” nu se predă nicăieri (deși ar fi fost foarte bine!) Nimeni n-a organizat până azi seminarii... (poate cu timpul, într-o zi). Și nu există „legi”... Există doar o tristă experiență, a celor care din vîna lor, (ori din neștiința lor) și-au irosit vacanța. Am dori să fie cât mai puțini. Și mai există bucuria celor care, dimpotrivă, încercând, se străduiesc, învață și găsesc și-o mîri trînsă din plin. Dar pentru a-mi număral celor din urmă, se cuvin explicații:

Te numeri printre mii de studenți care vor pleca în vara aceasta la munte. Veți locui la Predeal, Pîrîul Rece, Sinaia, vei urca pe Ciucas, pe Omul sau vei cutreiera Făgărașul... Alături de tine, cunoscîndu-ți abia acum cu prilejul vacanței, sute de vîltozii constructori, metalurgi, geologi, poeți, obișnuți cu și tîne cu studiul îndelungat asupra cărții, în noaptea. Dar muntele, cărțile abrupte, piscurile — tocmai ca să te realizezi mai curînd — te vor supune la un mare examen al voinței și al efortului — al urechului. Muntele nu te poate astra înainte de a-ți cunoscut frumusețile. Colorile trebuie văzute, aerul respirat, cărțile — asudate. E decisiv pentru proiectele tale. Și muntele nu-ți place singuratic. E și aici o sugestie pentru marea reușită în viață. Drumurile vacanței — și fiecare minune în parte — te obligă să-ți comunici impresiile celui de alături de tine. Așa cum toată munca ta viitoare te va solicita să comunici... Pentru că de aici începe vacanța, de la acest plus de receptivitate față de „nemai-văzut”.

Dar poate ai fost repartizat pe litoral, la Costinești. Emoția și bucuria te copleșesc. Abia aștepti să vezi marea. Alături de tine, încercînd aceeași bucurie, alți elevi mei de studenți. Și poate, n-ar fi rău ca statisticianii să calculeze într-o zi cite milioane și zeci de milioane de lei s-au investit pentru ca aproape 14.000

de studenți să poată cutreiera în voie cărările munților sau să poată fi tăia, valurile mării „bras”, „flutur”, „crowl”...

Dar litoralul, cu construcțiile lui, reprezintă și el o disciplină, un curs care se cere studiat: al frumuseții, al eleganței, al confortului. Și prilejul fericit al vacanței te obligă să vezi, să înțelegi și să te pătrunzi de pasturile, hărnicia și cutanța constructorilor acestor ani.

Vacanța are și un anume limbaj. Serile, bucoara, ajung să aibă, fiecare în parte, un nume al lor; seara cînd am dansat, seara de „întrebări și răspunsuri” a Casei de cultură a studenților, seara primului foc de labăru, seara cînd nesa prin ploaia în muni, seara cînd aș fi vrut să-ți vorbesc...

Mai sînt și serile cînd găsesc răgazul unei lecturi (dar din nou: ce citești?) sau serile cînd, întrerupînd lectura, te gîndești la planurile tale de viitor, la felul tău de a fi. Și e bine să discuți cu tine însuși, aprins, pătîmas, fără nici o crutare.

Vin apoi, firește, și serile atît de bogate în neprevăzut încît nu te mai poți gîndi la nimic. Un cunoscut poet, un savant, ori un simplu om trecut prin marile încercări ale vieții și cîștigînd înțelepciunea, ei — un om care în tineretea lui nu s-a bucurat de nici o vacanță, dar s-a luptat pentru vacanța ta, parte integrantă din viața ta nouă — a venit special să-ți vorbească de munca lui, de convingerile sale profunde, de viitorul tău și al țării. Vorbeste sutele de studenți care s-au adunat să-l asculte, dar intervine acel moment unic de comunicare cînd încerci sentimentul că ți se adresează direct. Și tu răspunzi din privire: am înțeles, am să-ți urmez exemplul.

Arta de a-ți petrece vacanța se învață greu sau ușor în funcție de prețuirea pe care o acorzi tu singur acestui neprețuit moment de reconfortare, de regăsire și împlinire nouă a puterii de muncă, de relaxare în vederea unei noi concentrări a atenției, a compatibilității de a selecta esențialul, de a găsi semnificația majoră, de a descoperi prin efort, soluția proiectului, cuvîntul unic, ideea originală. Poate de aceea, înțelegînd ce înseamnă vacanța, vei înțelege și respectul pe care-l

datorăm... vacanței celui de-alături. Sau, și mai bine, petrecerii vacanței împreună cu el. Pentru că fără voia noastră, te-am desprins de colegii cu care vei pleca împreună. Și te-ai străduit din

● În tabăra de pe malul mării, la Costinești, își vor petrece în vara aceasta vacanța 8.240 de studenți.

● În tabăra de la Izvorul Mureșului, 900 de studenți, activiști ai U.T.M. și ai asociațiilor studenților, se vor odihni și vor face un rodnic schimb de experiență.

● Frumoasa stațiune Sinaia va găzdui prima constituire a cenaclurilor literare studențești; 200 de membri ai cenaclurilor vor face schimb de experiență; vor participa la un interesant concurs de creație inspirat din viața universitară, vor dremăți prin împrejurimi.

● În timp ce peste 8.000 de studenți se odihnesc în tabere, 5.900 de studenți vor străbate țara în excursii pe itinerarii foarte diferite, pentru cunoașterea frumuseților și bogățiilor ei naturale, precum și a noilor poadoabe cu care a fost înzestrată de mina hărnicul nostru popor în anii de după Eliberare.

● Tot în această vacanță se generalizează o frumoasă inițiativă: brigazile complexe de studii și documentare. În vara aceasta, 11 asemenea brigăzi, alcătuite din studenți de diferite specialități, se vor deplasa în diferite regiuni ale țării.

să pleci împreună cu ei, cu vechii tăi coechipieri ai „vincibilei” voastre formații (vincibilă în timp); cu colegii din același ansamblu artistic, laureat și la Film „Județul Dobrușa”, la C.S.M.S. Iași și Școala de muzică „Gheorghe Dima” din Brașov; Rapid București; 19.500 Jurnalul televiziunii; 19.200 Aventurii lui Robin Hood (XXVII); Intenționali; 19.45 Dale moldovenești.

cu muzică simfonică... Pentru varianta contrast, citește, poate nu va fi cîmbat.

Un ultim aspect al vacanței ar fi întoarcerea pentru citiva zile poate chiar săptămîni, la familie, sau cum se mai spune „acasă”. Acasă, în satul natal, acasă, în orașul în care te cunoaște lumea de cînd erai „adînc”, acasă unde într-un singur an s-au produs atît de multe schimbări. Încît începi să ai senzația că a trecut de la plecarea ta de acasă o veșnicie... sau cel puțin o viață. Și cu atît mai mult apare curiozitatea legitimă: Ce s-a făcut? Ce se face? Cum se poate face mai bine? Și te pregătești din nou de plecare. Pentru că în aceeași perioadă a vacanței ai săptămînilor de practică, săptămînilor de muncă foarte fructuoasă în mijlocul celor care, după o expresie curentă azi, dar foarte bogată în sensuri — au avut încredere în tine, te-au trimis să înveți, și așteaptă acum de tine să le dovodești că nu te-au așteptat în zadar. Tu, firește, te scuzi, ești abia în anul II sau în anul III, mai ai înăvîtat, mai ales de la ei, de la acești oameni în mijlocul cărora ai venit să-ți faci practica. E o lume mai gravă, cu sarcini și răspunderi concrete, precise, răspunderi care se măsoară în cifre de plan, în ritmuri de dezvoltare. Ceea ce te ajută să înveți sau să reinveți trăind în mijlocul lor ce înseamnă să răspunzi de fiecare secundă de muncă, de fiecare kilowatt energie, de fiecare lev investit... Și fără să vrei, ajungi să te gîndești la obligațiile tale de mine, care încep de azi, și simți nevoia să te întregiți cit mai curînd aceste urzite armate a muncii, care întîmpină cu entuziasm (citate: noi eforturi și depășiri de plan) marile proiecte ale viitorului cîincinal.

Ți se deschide un drum, drumul unei largi afirmări, și e

trebuie să respire și ele parfumul subtil al vacanței. Veți face excursii, adîncindu-vă din timp hrana rece și înținerii cum n-ai mai străbătut niciodată din voi. Sau, fie-mi terată ordinea de idei, oricum arbitrar, ți vei critica cu toată asprimea și exigența adolescenței voastre, pe responsabilul „seriei” cu nu organizează mai multe seri distractive (cred și eu, critica-l!), concursuri literare (mai multe!), că a adus, în sfîrșit, numai benzile

bine să te gîndești cui datorezi viața ta nouă de azi.

În toamnă, te vei întoarce pe băncile facultății. Drumurile vacanței studențești vor rămîne în urmă. Dar forțele proaspete, cu care vei reveni, experiența săptămînilor de practică în producție, bogăția impresiilor, vor da-nui multă vreme: Ți amintești dimineața aceea, pe litoral, prima dimineață cînd ai văzut marea?... Și soarele, răsărînd parcă din valurile ei? Ți amintești vizitarea Bicazului? A Argeșului, a Porților de Fier? Ți amintești înflîntrirea cu savantul acela care a vorbit ore întregi de viitorul mașinilor cibernetice? Ți amintești de comunistul care a recomandat, cu atît de discretă modestie, eroica lui „studenție” pe băncile Doftanei? Ți amintești de ziua în care ai lucrat pentru prima oară 8 ore în producție și pentru prima oară ai fost laudat? Ți amintești de toate răspunderile mari asumate în fața viitorului tău de mine?

Dar, ca să-ți poți aminti toate aceste proiecte, toate aceste întîlniri cu frumosul și neprevăzutul, toată poezia și tot romantismul acestor zile de neuitat ele se cer înainte de toate, cuprinse într-un plan realist al vacanței, se cer pregătite — și aceste pregătiri se fac în fiecare institut, în fiecare centru universitar de către organizațiile U.T.M. și asociațiile studenților — și abia apoi trăite din plin.

Arta de a-ți petrece vacanța, asemenea celorlalte arte, cere și ea dăruire. Este a opta artă.

DOREL DORIAN

Ordinul

Ministrului Forțelor Armate ale Republicii Populare Române Nr. 23

17 Iunie 1965 București

La 20 Iunie sărbătorim Ziua aviației Republicii Populare Române în condițiile muncii entuziaste a întregului popor pentru îndeplinirea și depășirea angajamentelor luate în cinstea celui de-al IV-lea Congres al Partidului Muncitoresc Român, eveniment de o deosebită însemnătate în viața partidului și a țării. Prin grija permanentă a partidului și guvernului, în anii puterii populare, aviația patriei noastre — continuatoarea unor glorioase tradiții, a cunoscut o continuă dezvoltare, fiind înzestrată cu avioane din cele mai moderne.

Conștienți de înalta misiune încredințată — apărarea spațiului aerian al Republicii Populare Române — piloții, navigatorii, tehnicienii, întregul personal al aviației militare își însușesc zi de zi noi cunoștințe de specialitate, își perfecționează pregătirea militară și politică, întăresc continuu capacitatea de luptă a unităților și subunităților de aviație. Alături de toți militarii forțelor noastre armate, aviatorii sînt gata să apere cuceririle revoluționare ale poporului, independența și suveranitatea noastră națională și, împreună cu armatele țării lor frățеști socialiste, cauza păcii și socialismului.

Aviația de transport, utilitară și sanitară aduce o contribuție de seamă la îndeplinirea sarcinilor dezvoltării economiei naționale, la ocrotirea sănătății celor ce muncesc. Ridicîndu-și continuu măiestria în arta zborului, piloții și parașutiștii sportivi obțin rezultate de performanță la concursurile republicane și reprezintă cu cinste culorile patriei noastre la concursurile aviației internaționale.

Cu prilejul Zilei aviației Republicii Populare Române, felicit personal aviații militare și civile și-i urez noi și însemnate succese în întreaga sa activitate.

Trăiască aviația Republicii Populare Române!
Trăiască Partidul Muncitoresc Român, conducătorul încercat al poporului, inspiratorul și organizatorul tuturor victoriilor noastre!

Trăiască și înflorească scumpa noastră patrie — Republica Populară Română!

Ministrul Forțelor Armate ale R.P.R. General de armată TEONTIN SALAJAN

ÎN VACANȚĂ

Televiziune

DOMINICA 20 Iunie
8.50 Gîndurile de la vacanță. 9.00 Reteta episcopului. 9.30 Emisiune pentru copii și tineretul scoolar. Film „Județul Dobrușa”. 11.30 Emisiune pentru sat. După-amiază ora 16.00: Fotbal: Transilvania - Interimul dintr-o echipă. Progresul - Știința Cluj. Sezonul C.S.M.S. Iași și Școala de muzică „Gheorghe Dima” din Brașov. Rapid București. 19.50 Jurnalul televiziunii. 19.20 Aventurii lui Robin Hood (XXVII); Intenționali; 19.45 Dale moldovenești.

LUNI 21 Iunie
19.00 Jurnalul televiziunii. 19.20 Mica apăsătoare. 19.30 Spectacolele săptămînii. 20.15 Omagiu. 21.30 Telediscurs. 21.45 Film documentar: „Dreptate călînd dealul clucilor continenți”. 21.45 Viitorul discurs. La închidere: Buletin de știri, buletin meteorologic.

REȘO, REGINA CÎNTĂCĂTOR — rulașă la Mîrea (orele 10.30, 11.15, 12.30, 13.45, 14.30, 15.15, 16.30, 17.15, 18.30, 19.15, 20.30, 21.15, 21.30, 22.15, 23.00). **SPRE CULME** — rulașă la Indulțina laze popoare (orele 10.30, 11.15, 12.30, 13.45, 14.30, 15.15, 16.30, 17.15, 18.30, 19.15, 20.30, 21.15, 21.30, 22.15, 23.00). **ROMANEASCA** — rulașă la Arta (orele 10.30, 11.15, 12.30, 13.45, 14.30, 15.15, 16.30, 17.15, 18.30, 19.15, 20.30, 21.15, 21.30, 22.15, 23.00). **COMORI DE ARTĂ** — rulașă la Arta (orele 10.30, 11.15, 12.30, 13.45, 14.30, 15.15, 16.30, 17.15, 18.30, 19.15, 20.30, 21.15, 21.30, 22.15, 23.00). **CELESTE AMETITE** — rulașă la Viitorul (orele 10.30, 11.15, 12.30, 13.45, 14.30, 15.15, 16.30, 17.15, 18.30, 19.15, 20.30, 21.15, 21.30, 22.15, 23.00). **SCARA MĂCĂREI** — rulașă la Viitorul (orele 10.30, 11.15, 12.30, 13.45, 14.30, 15.15, 16.30, 17.15, 18.30, 19.15, 20.30, 21.15, 21.30, 22.15, 23.00). **VEȘTE LA AȘTEPTĂRI** — rulașă la Lira (orele 10.30, 11.15, 12.30, 13.45, 14.30, 15.15, 16.30, 17.15, 18.30, 19.15, 20.30, 21.15, 21.30, 22.15, 23.00). **VOIPE** (orele 10.30, 11.15, 12.30, 13.45, 14.30, 15.15, 16.30, 17.15, 18.30, 19.15, 20.30, 21.15, 21.30, 22.15, 23.00). **DIVORT ITALIAN** — rulașă la Rabora (orele 10.30, 11.15, 12.30, 13.45, 14.30, 15.15, 16.30, 17.15, 18.30, 19.15, 20.30, 21.15, 21.30, 22.15, 23.00). **LOGODNICILE VĂDVIȚE** — rulașă la Lira (orele 10.30, 11.15, 12.30, 13.45, 14.30, 15.15, 16.30, 17.15, 18.30, 19.15, 20.30, 21.15, 21.30, 22.15, 23.00). **CRONICA UNEI CRIME** — cinescop — **PETRE CARE INFLORESC** — rulașă la Drumul Sării (orele 10.30, 11.15, 12.30, 13.45, 14.30, 15.15, 16.30, 17.15, 18.30, 19.15, 20.30, 21.15, 21.30, 22.15, 23.00). **CASA SIGURD** — rulașă la Pionieria ar 31.965 — rulașă la Cotroceni (orele 10.30, 11.15, 12.30, 13.45, 14.30, 15.15, 16.30, 17.15, 18.30, 19.15, 20.30, 21.15, 21.30, 22.15, 23.00). **CODIN** — cinescop rulașă la Carpați (orele 10, 12, 14, 16).

CINEMATOGRAFE

LALEAUA NEGRĂ — film pentru ecran panoramic, rulașă la Patria (orele 9, 11.30, 14, 16.30, 19, 21.30). **OLIVER TWIST** — rulașă la Capitol (orele 9.45, 11.15, 13.45, 16.15, 18.45, 20.15). **Excelsior** (orele 10, 12.30, 16.15, 18.45, 21.15). **Aurora** (orele 9.30, 11.45, 14, 16.15, 18.30, 20.45). **Floarea** (orele 9.30, 11.45, 14, 16.15, 18.30, 20.30). **FIUL CAPITANULUI BLOOD** — cinescop, rulașă la Republica (orele 8.30, 10.30, 12.45, 15, 17, 19.15, 21.30). **Festival** (orele 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21). **RABY MATYAS** — rulașă la Festival (orele 10, 12.15, 14.30, 17, 19.30). **Buzetii** (orele 15, 17.15, 19.30). **WINNETOU** — cinescop — rulașă la Buzetii (orele 9.30, 11.45, 14, 16.45, 19, 21.15). **Feroviar** (orele 9.45, 12, 14.15, 16.30, 19, 21.30). (complete: **SMULDE DIN IMPĂRĂȚIA SĂRII**). **Tomis** (orele 9.30, 11.45, 14, 16.15, 18.30, 20.30, 21). **Melodia** (orele 9.45, 12, 14.30, 16.45, 19, 21.15). **HOCHESTEIN** — cinescop — rulașă la Victoria (orele 10, 12, 14, 16, 18.15, 20.30). **JOE LIMONADA** — cinescop —

rulașă la Central (orele 9.30, 11.45, 14, 16.15, 18.30, 20.45). **ARENA CIRCULUI** — rulașă la Lumina (orele 10, 12, 14, 16, 18.15, 20.30). **DOI RAȚI CA PINEA** — rulașă la Uniunea (orele 14, 16.15, 18.45, 21). **FEMEA NECUNOSCUTĂ** — rulașă la Unirea (orele 9.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21). **Genoveva** (orele 10, 12.30, 15.30, 18, 20.30). **BOGĂȘII DE BENEȘ** — rulașă la Cultural (orele 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21). **ASĂMĂNĂ RĂSPUNDEREA** — rulașă la Cultural (orele 10.45, 13, 15.15, 17.45, 20.15). **ASTĂZI TOT CE SĂ ÎNȚELĂȚAT** — rulașă la Bucegi (orele 10, 12.15, 14, 16.15, 18.30, 20.45). **PIERDEREA** — rulașă la Bucegi (orele 10, 12.15, 14, 16.15, 18.30, 20.45). **SPĂRĂCĂTOREL** — cinescop — **PIONIERIA ar 31.965** — rulașă la Uniunea (orele 10, 12.15, 14, 16.15, 18.30, 20.45). **PE URMELE LUI AHMED** — **SCOARTE POPULARE** — rulașă la Vîlcea (orele 10, 12.15, 14, 16.15, 18.30, 20.45). **CU FERPEȘII** — **JORIS IVENS** — rulașă la Mîria (orele 10, 12.30, 15.30, 18.30, 20.30). **Flamurze** (orele 10, 12.15, 16, 18.15, 20.30, complete: **PETRE CARE INFLORESC**).

KA — rulașă la Cultural (orele 10.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21). **Genoveva** (orele 10, 12.30, 15.30, 18, 20.30). **BOGĂȘII DE BENEȘ** — rulașă la Cultural (orele 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21). **ASĂMĂNĂ RĂSPUNDEREA** — rulașă la Cultural (orele 10.45, 13, 15.15, 17.45, 20.15). **ASTĂZI TOT CE SĂ ÎNȚELĂȚAT** — rulașă la Bucegi (orele 10, 12.15, 14, 16.15, 18.30, 20.45). **PIERDEREA** — rulașă la Bucegi (orele 10, 12.15, 14, 16.15, 18.30, 20.45). **SPĂRĂCĂTOREL** — cinescop — **PIONIERIA ar 31.965** — rulașă la Uniunea (orele 10, 12.15, 14, 16.15, 18.30, 20.45). **PE URMELE LUI AHMED** — **SCOARTE POPULARE** — rulașă la Vîlcea (orele 10, 12.15, 14, 16.15, 18.30, 20.45). **CU FERPEȘII** — **JORIS IVENS** — rulașă la Mîria (orele 10, 12.30, 15.30, 18.30, 20.30). **Flamurze** (orele 10, 12.15, 16, 18.15, 20.30, complete: **PETRE CARE INFLORESC**).

La Uzina „Republica”

(Urmare din pag. 1)

unile organizate de uzină, fiecare dintre noi va trebui să acordăm o atenție deosebită studiului individual, pregătirii sale tehnico-profesionale — spunea acesta. Să folosim mai mult în acest sens cartea tehnică, fie prin studiu individual, fie în cadrul unor cursuri permanente de verificare a cunoștințelor.

„Avem obligația de a perfecționa procesul de producție în așa fel încît să dăm o utilizare cât mai eficientă materiei prime — releva tovarășul Mihăieș Tască, laminorist-șef și secretarul organizației de partid. În eforturile noastre va trebui să fim și mai mult sprînjini de siderurgii hunedoreni, cărora le adresăm apelul tovarășesc de a ne livra numai țagile de bună calitate”.

Fiind prezent la aceste dezbateri, tovarășul inginer Ion Moldovan, director tehnic în Direcția țevi și profile din Ministerul Industriei Metalur-

gice, și-a notat această observație. Au mai luat cuvîntul și alți laminoristi. Propunerile făcute, temeinicilor lor sînt tot așteptate garanții care demonstrează hotărîrea laminoristilor bucureșteni de a îndeplini exemplar planul de producție pe acest an și de a traduce în viață mărețele sarcini ce le revin în viitorul plan cîncinal.

La Fabrica de confecții și tricotaie București

(Urmare din pag. 8)

duce la îmbunătățirea calității și creșterea productivității muncii. În vederea dezbaterii a proiectelor de Directive au luat cuvîntul aproape 30 de participanți. Fiecare a venit cu alia și alia propuneri concrete, fiecare a arătat cu ce va contribui el personal la îndeplinirea sarcinilor cîncinului tratate de partid. Spunînd din propunerile făcute:

● Serviciul tehnic să îmbunătățească procesele tehnologice desfășurate pe timp următor în așa fel ca atunci cînd se introduce un produs în fabricație să nu se mai facă schimbări de tehnologie

● Conducerea fabricii să extindă folosirea presingurilor electrice la operațiile de presat cantă, rucăș etc.

● Să se lucreze pentru dotarea secției cu un număr mai mare de mașini pentru montaj și cusut micșor, pentru înzestrarea secției cu dispozitive necesare la spîncirea capșulelor.

● Secția de creație a fabricii să acorde o mai mare atenție activității proprii, urmîrind cu modulare pe care le execută și poate fi introduse în fabricație industrială.

● Să se creeze în fabrică colective care să studieze posibilitățile mecanizării operațiilor manuale, să fie mecanizate transporturile între secții.

Pe cele trei benzi transportoare, de la stația de sortare a mamei și modernul bastiașe Ionescu — Gălești se scurg zilnic spre rampa de încălzire peste 3.500 tone de bețon pentru moștele și betonare necesare marilor sanșiere din regiunile București, Argeș, Oltenia, Ploiești și Dobrogea

Foto: AGERPRES

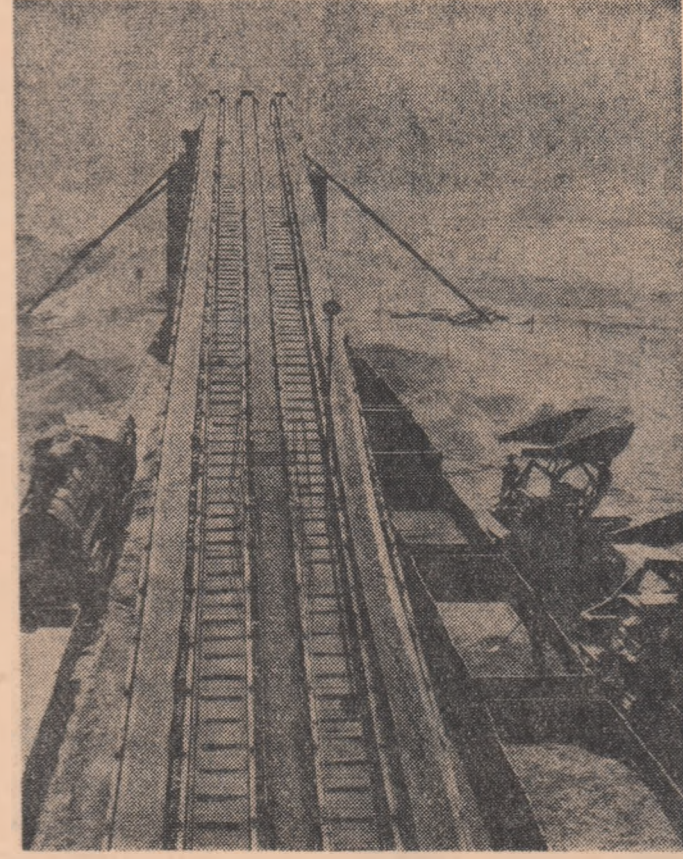


Foto: AGERPRES

„Pelicanul alb” la a doua ediție

(Urmare din pag. 1)

Festivalul de la Mamaia va face cunoscută publicului cîteva noi producții ale cinematografului românesc. Alături de „Pădurea spînzuraților”, „Neamul Soimăreștilor” sau „Gauđeamus igitur” cor și prezentate în premieră filmele de lung metraj „Cartierul veselilor” în regia lui Manole Marcus, „Dincolo de barieră” film scris și realizat de Francisc Munteanu, „Runda 6”, film de aventuri și totodată debutul regional al lui Vladimir Popescu, precum și recenta realizare a lui Gopo „De-ași și eu Harap Alb”.

La acestea se adună un mare număr de scurte metraje, documentare sau de animație. Succesele cinematografului românesc și-au găsit confirmarea și în faptul că ea a fost solicitată să participe la toate festivalurile

Recent ați fost invitat să faceți parte din jurul festivalului de la Coră, precum și din jurul festivalului filmului pentru tineret ce urmează să aibă loc la Cannes.

M. G.: Este adevărat. Prestigiul pe care l-a dobîndit cinematograful nostru ne obligă însă în același timp. As dori ca această ediție a „Pelicanului alb” să fie încă un pas spre confirmarea prestigiului care se cîștigă prin munca tuturor cînciștilor noștri.

Specialiști pentru irigații

(Urmare din pag. 1)

enuri sărăturate să fie precizate lucrările agrotehnice și hidroameliorative necesare ameliorării acestor terenuri și punerii lor în exploatare. Credem, în sfîrșit, că în proiectarea lucrărilor hidroameliorative să se țină cont

mai mult de părerea beneficiarului (a G.A.S. și trusturilor), avizarea documentațiilor urmînd a se face după o prealabilă studiere și consultare de către beneficiar. Sînt doar cîteva propuneri care, firește, nu epuizează toate măsurile ce trebuie luate pentru folosirea rațională a terenurilor irigate în vederea creșterii continue a producției agricole.

Aviatorii

(Urmare din pag. 1)

Locotenentul Andrei Dan — ca aparat! se aude o voce prin radio. Andrei Dan pleacă în fuğă spre avion cîrui tehnicienii îi fac ultimele pregătiri. Se urcă în carîngă. Ne face un semn de salut cu mina. Peste puțin timp îi auzim vocea la radio: — Aprobați decolarea! — Aproab decolarea, vine

prompt răspunsul conducătorului de zbor. Încet, avionul se îndreaptă către start. Aici, se oprește o clipă, apoi se desprinde de pe pistă făcîndu-se din ce în ce mai mic pînă dispăre. Lîngă mine, locotenentul Zugravu imi este ghid. Mă ajută să trăiesc alături de el, de comandanții, tehnicienii și ceilalți specialiști tensiunea „atacului”.

Vocea conducătorului de zbor ne intrerupe discuția: — Fii atenți, „fînta” în dreapta, în față. Zugravu continuă: — Acum, Dan s-a încordat ca un arc de oțel. Atenția îi este concentrată asupra aparatelor de bord, a direcției din care va apare „fînta” și înțeleg, mai mult ca orînd, înșenșă răspundere ce-i revine în asemenea clipă cînd știe că de el, de voința, curajul și măiestria sa va depinde reușita misiunii. Acum vede „fînta”. O vede clar, strălucînd în soare. Va raporia! Ascultați! Vocea lui Andrei Dan se

de peste hotarare

Componenta noului cabinet sud-vietnamez

SAIGON. — Generalul Nguyen Cao Ky a prezentat simbolic dimineața, în cadrul unei conferințe de presă, componența noului cabinet sud-vietnamez. Din el fac parte 15 „comisari” (ministri — n.r.) — opt din sudul țării, șase din nord și unul din provinciile centrale ale țării.

Prinul ministru Ky va reprezenta cabinetul în Consiliul de

conducere al statului, alcătuit din 10 generali. În fruntea Consiliului se află generalul Nguyen Van Thieu, care îndeplinește, de fapt, funcția de șef al statului.

În noul cabinet au intrat opt personalități din vechiul guvern al lui Nguyen Van Thieu: Tran Van Do la Ministerul Afacerilor Externe, Ngo Trong An la Ministerul Locuțiilor Publice și Dinh Trinh Chinh la Ministerul Agriculturii, Pădurilor și Pescăriei. Cu excepția lui Tran Van Do, care a rămas, cel puțin pentru moment, șeful statului major al forțelor armate sud-vietnameze.

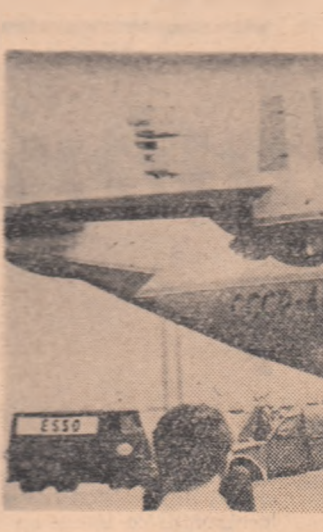
În declarația făcută corespondenților de presă, primul ministru Ky a subliniat că, în prezent, țara se află într-o „criză critică”. El a afirmat că va acționa pentru depășirea dificultăților, dar, în cadrul unui „plan de asistență”. Ky, a cerut, de asemenea, întregii populații să dea „eforturi” și să facă „sacrificii”, pentru depășirea acestor dificultăți.

Postul de radio Saigon a anunțat, totodată, constituirea „Congresului forțelor armate”, în care au intrat comandanții militari ai tuturor grupurilor de armate. Potrivit agențiilor de presă, el a fost alcătuit în conformitate cu planul noului guvern și va fi „autoritatea supremă” în Vietnamul de sud.

La aeroportul Bourget din Paris a aterizat noul avion gigant sovietic „AN-22”. El și-a lăsat locul altui de celebritate exponat al Salonului Internațional al aeronauticii și spațiului cosmic.

Noul turbopropulsor poate transporta 80 tone în încărcătură și are 730 de cai puteri, aterizând pe o pistă de aproximativ un kilometru lungime.

Avionul încărcător de 45 tone la bord, avionul poate zbura, fără escază, pe o distanță de 11.000 km. Cele patru turbine, cu o putere totală de 60.000 CP, îl pot împinge o viteză de 740 km/oră.



Publicațiile occidentale înserează unor anunțuri prin care cei ceși caută fericirea sint invitați în Australia, „continentul posibilităților nelimitate”. În paginile presei australiene apar însă stiri de felul acesta:

„THE SUN”: „Imigranții cutreieră străzile orașului fără o centimă în buzunar”.

„MELBOURNE NEWS”: „Potrivit declarațiilor lui Downer, ministrul pentru problemele imigranților, imigranții șomeri vor fi trimiși din nou în centre speciale pentru imigranți unde, după ce vor da ajutor”.

Revista vest-germană „DER SPIEGEL” a publicat o relatare a corespondentului său special care a vizitat centrul pentru imigranți de la Bonogilla. „Accesul tabărei imensă — scrie corespondentul — care adăpostește aproape 6.000 de imigranți, seamănă cu un lagăr de concentrare din timpul războiului. Pe oameni îi ține aici închisuri în stâlpi ghimpați, și dificultățile economice australiene”.

Apropie în fiecare stat al Australiei au fost înființate acum asemenea tabere pentru imigranți. Conform declarațiilor autorităților, în decurs de trei-patru săptămâni, proaspelții veniți trebuie să se familiarizeze în aceste lagăre cu noua lor patrie, căutându-și totodată de lucru. „Familiarizarea” se dovedește însă a fi foarte dificilă: mii de familii sint nevoite să rămână în „lagărele speciale” un an și chiar mai mult.

De lucru nu este de ajuns nici pentru australieni. Condițiile sînt la ordinea zilei în industria textilă, construcție de mașini și de automobile. Firma „General Motors Holden”, de pildă, a anunțat la sfîrșitul lui aprilie că „pînă la îmbunătățirea conjuncturii” concediază

8.400 muncitori din întreprinderile ei de la Sydney și Adelaide.

În mai, Ministerul Comerțului a făcut o anchetă selectivă în 41 de întreprinderi industriale. S-a constatat că în perioada 1 aprilie 1964 — 1 aprilie 1965, 33 de întreprinderi și-au redus producția, iar 29 au redus numărul muncitorilor. În aprilie a.c. întreprinderile industriale din Australia au utilizat numai 74 la sută din capacitățile lor de producție. Ultimele date oficiale publicate în aprilie arată că la sfîrșitul primului trimestru al acestui an existau în țară 126.000 de șomeri. După date publicate ulterior numărul șomerilor parțiali ajunge la aproape 130.000. Cifra de 250.000 șomeri parțiali și totali este o cifră impresionantă pentru Australia care are o populație de numai 10 milioane locuitori. (Trebuie adăugat că în datele oficiale cu privire la șomaj nu sint incluse femeile mărirate care și-au pierdut slujba, șomerii neînregistrați și nici tinerii care au absolvit școala în anul școlar precedent și încă nu și-au găsit de lucru)

În cifrele oficiale nu figurează nici imigranții sosiți în ultima perioadă în țară și care sint nevoiți să trăiască în barăcile din lagăre. Soartea lor este mai rău decît a tuturor. „Autoritățile care în alte condiții găseau în imigranții muncitori docili și fără pretenții” — scria ziarul „SYDNEY TRIBUNE” — s-au pomenit cu un material exploziv și cu probleme de nerezoalv. Situația disperată a imigranților nu poate să nu agraveze dificultățile economice ce se ridică în fața guvernului”.

„Continentul posibilităților nelimitate” oferă, după cum se vede, largi posibilități de șomaj multora dintre cei ce vor să-și găsească acolo un rost în viață.

EM. RUCĂR

„Continentul posibilităților nelimitate”

O. N. U.:

Lucrările Comitetului de asistență tehnică

GENEVA. — La Palatul Națiunilor din Geneva își continuă lucrările Comitetul de asistență tehnică al Consiliului Economic și Social O.N.U. care discută activitatea pe perioada 1963-1964 și ansamblul programului ideat de asistență tehnică în cei 15 ani de existență. Referindu-se la programul ideat, Ion Dăicu, șeful delegației române, a sugerat ca ajutorul tehnic să fie destinat acelor domenii ale economiei care oferă posibilități de dezvoltare mai rapide. El a insistat asupra necesității descoperirii și punerii în valoare a resurselor naturale, planificării industrializării și formării de cadre naționale bine pregătite. Un mijloc eficient de perfecționare a specialiștilor din țările în curs de dezvoltare îl constituie seminările, colocviile și călătoriile de studiu. Programul largit, a subliniat oratorului, trebuie să se afirme ca un factor de cooperare pasivă, într-un spirit de înțelegere și respect: mutual între popoare și țări.

R. P. Ungară:

Lucrări pentru stăvilirea inundațiilor

BUDAPESTA. — Agenția M.T.I. anunță că la diferite lucrări pentru protecția împotriva inundațiilor au luat parte, în noaptea de 18 spre 19 iunie, 35.000 de persoane, din care 9.500 de soldați. În regiunea orașului Mohacs, pe ambele maluri ale Dunării, au fost pregătite rambleuri de localizare. Aici, pentru construirea digurilor cu o lungime de aproape 2 km, s-au folosit 45.000 m cubi de pământ. Se anunță, de asemenea, că nivelul apelor Dunării pe teritoriul ungar a început să scadă ușor în cursul zilei de 19 iunie.

Mărturiea unor din cei 650 de voluntari, care au participat la acțiunile de stăvilire a inundațiilor, în cadrul campaniei pentru drepturile civile, au fost stinse în volumul „Scrisori din Mississippi”, publicat de curînd la New York. Secretara administrativă a Comitetului de coordonare a studenților pentru acțiuni revoluționare, Elizabeth Seifherland, care și-a asumat sarcina dificilă a editării volumului, a ales doar cele mai pregnante evocări.

Scrisori din Mississippi

După ce trei tineri voluntari au fost asasinatți de rasiști în districtul Neshoba, tema s-a structurat în îndurările participanților la campania pentru recunoașterea drepturilor civile, dar ei nu au dat trapa. Unul din voluntarii scria din Ruleville: „E noaptea. E cald. Nu aprindem nici o lumînă pentru că aici, unde locuim, nu sint perle, ceea ce înseamnă că ei (rasiștii) nu pot vedea și pot ținti, iar tu nu-i poți vedea. Tînărul te agasează și-ți totcesc nervii. Telefonul sună din nou — pentru a cinea oară — dar nimeni nu răspunde la capătul firului. Acum știu că cineva, din cealaltă parte, care te urăște, știe exact unde ești.”

Din descrieri rețese ce eloriturile Comitetului de coor-

„Duri” și adversarii lor

În cercurile politice braziliene, hotărîrea adoptată la sfîrșitul săptămîni trecute de Congresul Partidului Muncii privind candidatura lui Helio de Almeida (fost ministru al comunicațiilor în guvernul prezidențial Goulart) în alegerea din octombrie pentru postul de guvernator al statului Guanabara, este considerată ca o „provocare” la adresa celor care l-au răsturnat pe Goulart.

Problema alegerilor din octombrie pentru desemnarea guvernatorilor în 11 state între care Guanabara, Sao Paulo și Minas Gerais este problema politică numărul 1 care se pune în prezent în Brazilia. Alegerile promise pentru octombrie 1965 de președintele Castelo Branco sint deosebit de nesigure, în ciuda desemnării unor candidați. Observatorii politici apreciază că Branco ar putea amîna consultarea electorală cu scopul de a împiedica reîntoarcerea la putere a sprijinitorilor vechiului regim susținuți din culise de oameni politici versași ca Kubitschek, Quadros și Goulart.

Ecoul „scrisorilor” în presa americană a depășit toate așteptările. „Newsweek” compune de la deslîșirea oficială a scriverii, U-nul din voluntarii și-a exprimat con-

știent se recreează din rîndurile colonelilor care au fost înscrîniți cu anchetele polițienești asupra activității oamenilor politici și funcționarilor legași de regimul trecut) au început o puternică ofensivă împotriva lui Castelo Branco. Ofensiva a fost declanșată în momentul în care Miguel Arraes (fost guvernator al statului Pernambuco) s-a refugiat la ambasada Algeriei. Cu acest prilej cercurile „ultra” au cerut lui Branco să dea o mai mare libertate justiției militare în reprimarea „activităților subversive”.

La provocarea, care venea în mod paradoxal de la cei care l-au

adus la putere, Castelo Branco nu a răspuns imediat, prelungindu-și riposta. După ce a sancționat pe cîteva ofițeri care s-au dus la arestări arbitrare în statul Coias, președintele a lăsat să se înțeleagă că în următoarele săptămîni, comisiile militare de anchetă ar putea fi suprimate. Doriște să primească de șeful statului de a se menține țara într-o legalitate constituțională, „duri” i-au răspuns în „JOURNAL DE BRASIL” afirmînd că „nu vor ezita să părăsească această legalitate pentru a simplifica o înapoierie efectivă pe scena politică a aceluiași candidat la drept adversari ireductibili”. În ciuda acestor amenințări, numeroși observatori consideră că „linia dură” nu pare să dispună de mari posibilități de manevră în sinul opoziției și nici chiar în cadrele superioare ale forțelor armate. „Recenta punere în gardă adresată de sectorul „ultra” președintelui Castelo Branco — arăta agenția „FRANCE PRESSE” — ca și acțiunile febrile desfășurate în cursul ultimelor săptămîni de comisiile de anchetă sint interpretate ca un cîntec de le-

bădă al unui grup foarte puternic zdrocunit de eșecul său în afacerea Arraes și convins că marea sală Castelo Branco nu se va lăsa abătută de la linia de mijloc pe care și-a trasat-o”. Dar lucrurile nu trebuie simplificate. Cu numai cîteva timp în urmă, Congresul brazilian a aprobat un amendament la constituție, potrivit căruia se interzice tuturor activităților considerate drept „incompatibile” cu alegerea lor în funcții publice — inclusiv guvernatori de state, președinte sau vicepreședinte al republicii — să-și depună candidatura la cîteva alegeri. Amendamentul a fost primit cu dezaprobar de partidele din opoziție, care l-au interpretat ca o cedare a președintelui Branco în fața cererilor „durilor”, și o încălcare a drepturilor politice.

Opoziția este totuși dezorganizată și slabă și nu se simte suficient de puternică pentru a-și angaja forțele într-o bătălie electorală de amploare.

IOAN TIMOFTE

EVENIMENTELE DIN ALGERIA

ALGER — Potrivit știrilor transmise de agențiile de presă, în noaptea de 19 iunie au avut loc în capitala Algeriei evenimente care au dus la înlăturarea de la putere a președintelui țării, Ahmed Ben Bella. Unități ale armatei algeriene au ocupat punctele strategice din capitală, înconjurînd reședința guvernului, a președintelui Ben Bella, precum și alte instituții guvernamentale. Legăturile telefonice dintre Alger și lumea exterioară au fost întrerupte. În după-amiaza zilei de sîmbătă, postul de radio Alger a transmis un comunicat din partea unui Consiliu al Revoluției, care s-a constituit și și-a asumat întreaga

putere în țară. Comunicatul poartă semnătura colonelului Houary Boumediene, care a deținut pînă în prezent funcțiile de prim-vicepreședinte al Consiliului de Miniștri și ministru al apărării. În comunicat se arată că au fost luate măsuri pentru a asigura ordinea, securitatea și funcționarea în continuare a instituțiilor existente, că Consiliul se va ocupa de reorganizarea și redresarea economiei țării, și că Algeria va respecta angajamentele contractate pînă acum pe plan internațional. Sint de asemenea expuse motivele înlăturării președintelui Ben Bella, care este învinuit, printre altele, de exercitarea puterii personale.



REPUBLICA MALI. În timpul unei ore de curs la o școală din Bamako, capitala țării

ererea Austriei de asociere la Piața comună a trebuit să aștepte mai bine de trei ani înainte să fie luată în discuție. După la sediul C.E.E. la 15 decembrie 1961, cererea austriacă mergea în același pas cu comandantul plutonului A.E.L.S. — Marea Britanie — care, după cum se știe, făcuse un demers asemănător. Eșecul britanicilor a tăiat avîntul tuturor celorlalți parteneri din A.E.L.S., cu excepția austriecilor. „LE MONDE DIPLOMATIQUE” observă că „Austria a fost singura țară din A.E.L.S. care, după eșecul negocierilor privind adeziunea Regatului Unit la C.E.E. și-a menținut candidatura de asociere la Piața comună”.

Partizanii asocierii își justifică eforturile invocînd procentul ridicat al comerțului exterior austriac cu „cei șase” (cifra indicată este de 60 la sută). Prin urmare, afirmă susținătorii, e normal ca Austria să caute să beneficieze de deschiderea frontierelor vamale ale Pieței comune. Asocierea Austriei la C.E.E. are însă numeroase implicații de ordin comun economic și politic.

Și tocmai aceste implicații au făcut ca pînă în prezent negocierile să nu se soldeze cu rezultate concrete. Prima dintre aceste implicații este determinarea compatibilității asocierii cu „situația specială internațională a Austriei”, adică cu statutul de neutralitate, stabilit prin Tratatul de stat din 1955. Ziarul austriac „DIE

specific, îi este interzisă această intrare”. Ziarul afirmă apoi că din această cauză autoritățile Pieței comune „se străduiesc să prezinte soluții în vederea încheierii unui acord care să țină seama, în aceeași măsură, atât de situația internațională a Austriei, cât și de relațiile economice ale acesteia cu Piața comună”.

Cînd, la 19 martie, au fost înființate primele convorbiri, conducătorii Austriei au ținut să precizeze că tratativele în care se angajează nu vor afecta în nici un caz neutralitatea țării. Cancelarul Klaus a declarat că „guvernul austriac va trebui ca în cadrul tratativelor să urmărească realizarea unor acorduri care să nu vină în contradicție cu neutralitatea austriacă și cu angajamentele internaționale”.

Asocierea Austriei la C.E.E. implică în continuare poziția Vienei față de A.E.L.S. și față de alte țări cu care întreține relații

comerciale însemnate. Ziarul britanic „TIMES” era de părere că „ceea ce ar conveni cel mai bine austriecilor ar fi o formă de asociere care le-ar oferi acces liber la Piața comună, fără a se interveni în legăturile lor în cadrul A.E.L.S. sau al comerțului lor considerabil cu Europa răsăriteană”. Numai că, observă același ziar, există toate indiciile

ce-și drept, avantajul unor vânzări fără bariere vamale ridicată, dar totodată este scos în evidență impasul la care Austria ar ajunge la un moment dat. Publicația austriacă „DER OSTER-REICHISCHE STAND-PUNKT” făcea următoarea observație: „Ce rol ar fi rezervat (în eventualitatea asocierii la C.E.E. n.v.) unei țări, care în ciuda unui anvit relativ important, nu are forță corespunzătoare din punct de vedere economic, este lesne de întrevăzut: rolul unei țări care în curînd își va fi epuizat potențialul, ale cărei resurse de materii prime, industrie, mijloace de transport și linii de comunicație ar fi folosite pentru scopuri politico-strategice”.

În sfîrșit (ne oprim aici, deși lista nu este epuizată), problema asocierii Austriei la Piața comună antrenează grupările politice interne în dispute care ar putea deveni violente, intrucît majoritatea socialistilor sint împotriva asocierii spre deosebire de populații care, în linii generale, sînt asociere.

Negocierile încheiate în martie vor continua, după unii observatori, încă multă vreme, pînă să se ajungă la vreau rezultat.

ION D. GOIA

Viena și „cei șase”