

Scinteia tineretului

ORGAN CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI COMUNIST

Anul XXI, seria II, Nr. 5169

4 PAGINI — 25 BANI

Miercuri 29 decembrie 1965

FABRICA DE MAȘINI-UNELTE ȘI AGREGATE BUCUREȘTI

obiectivele planului pe 1966:

- asimilarea de noi tipuri de strunguri Carusel, mașini de alezat și frezat.
- productivitatea muncii crește cu 18,8 la sută
- reducerea prețului de cost cu 19 la sută la producția comparabilă.

Punct de pornire: experiența anului 1965

Interată în cel de al treilea an de existență, Fabrica de mașini-unelte și agregate București a asimilat în acest an peste 90 de mașini-unelte grele, realizate la un înalt nivel calitativ. Anul viitor, așa cum se sublinia cu prilejul adunărilor de dezbateră a cifrelor de plan, aici se va asimila întreaga gamă de tipodimensiuni a strungurilor Carusel, va fi alezat și frezat precum și a altor utilaje de înaltă tehnitate. Productivitatea muncii va crește cu 18,8 la sută în comparație cu realizările înregistrate în acest an. Așadar, sarcini sporite, dar, după cum se sublinia în adunare, pe deplin realizabile. Firește, la îndeplinirea obiectivelor planului pe 1966 o contribuție însemnată o vor aduce tinerii care numără aproape 50 la sută din totalul salariaților uzinei. **CE ACTIUNI ÎȘI PROPUȘI ORGANIZAȚIILE U.T.C. ÎN VEDEREA SPORIRII CONTRIBUTIEI TINERILOR LA ÎNDEPLINIREA EXEMPLARĂ A SĂRACINILOR DE PLAN?** La ancheta noastră au răspuns secretarii organizațiilor U.T.C. din sec-toarele de producție.

VASILE JAVREA, secția u-zinaj: „Tinerii au adus o contribuție însemnată la realizarea cu care colectivul secției noastre încheie acest ultim an al șesenzalului. Am dobândit o bună experiență în mobilizarea tinerilor pentru o participare activă în procesul de producție. Înainte de constituirea de producție cu o zi sau două, comitetul U.T.C. solicita tinerilor maiștri să prezinte succint sarcinile pe luna în curs, indicând totodată ordinea comenzilor și urgența lor. Responsabilii cu producția și calificarea din comitetul U.T.C. au organizat apoi o scurtă discuție. Cu acest pri-

leaj se fixau obiectivele care urmau să fie înscrise în angajamentele tinerilor. Atunci când la un tinar sau altul se observa tendința de a-și fixa un angajament sub posibilități, sau când ne dăm seama că obiectivele propuse depășesc capacitatea tinarului, a-tragem atenția asupra acestor aspecte. Intervenția noastră s-a dovedit de cele mai multe ori utilă. În consfățuirile de producție tinerii își luau angajamente care s-au dovedit a fi mobilizatoare. La sfârșitul

lunii consemnam cu satisfacție că cei mai mulți își respectau cuvântul dat. Am amintit detaliat acest lucru intrucit ne-am propus să continuăm această acțiune și în anul ce vine. Măsurile organizatorice pe care conducerea uzinei le-a luat de a defalca sarcinile de plan pe om și mașină vor da posibilitatea ca tinerii să cunoască și mai bine ce au de făcut, să-și stabilească angajamente mobilizatoare. Rămâne ca noi să ne ocupăm cu mai multă atenție de tinerii care, dintr-un motiv sau altul, nu reușesc întotdeauna să-și respecte angajamentul. Ne-am gândit să organizăm cu aceștia discuții ori de câte ori este nevoie, să-i antrenăm în demonstrațiile practice pe care conducerea secției le organizează atunci când se introduce o nouă tehnologie. Tinerii vor fi ajutați să cunoască regulile optime de așchiere, normele de securitatea muncii”.

ILIE FLOREA, secția monta-j: „În secția montaj majoritatea muncitorilor sînt tineri. Anul acesta am avut unele greutăți determinate de lipsa unui decalaj corespunzător între uzinarea pieselor și fazele de montaj. Dacă aprovizio-

narea ritmică a locurilor de muncă la reperate necesare montajului este o problemă care reclamă din partea conducerii luarea unor măsuri corespunzătoare, în ceea ce privește calitatea montajului cred că un sprijin substanțial îl putem aduce și noi, organizația U.T.C. O parte din cauzele care fac ca anumite operații de montaj să nu se realizeze întotdeauna la un nivel calitativ superior au fost dezbateri și în adunarea de dezbateră a cifrelor de plan. Altele le cunoaștem din activitatea practică din secție. Știm, de pildă, că cele mai multe neajururi le avem cu tinerii care nu au reușit încă să cunoască schema cinematică a mașinilor pe care le montează. Am propus ca înainte de introducerea în fabricație a unui nou tip de utilaj, la cursurile de ridicare a calificării, tinerii să studieze schema cinematică a mașinii, tehnologia de montaj. Anul trecut nu s-a făcut acest lucru. El a fost prevăzut acum în tematica cursurilor de ridicare a calificării pe care conducerea secției le organizează. În același timp la fie-

V. DINULESCU
(Continuare în pagina a II-a)



Roduce ore de studii în laboratorul de mașini electrice al
Facultății de electromecanică din Cluj

Foto O. PLECAN

CITIȚI

- ÎN PAG. A III-A :
- Scrisori dintr-o uzină de Traian Filip
 - Patru oameni și același chip (feuilleton)
 - Camera albă (carnet cinematografic)
 - Din agenda vacanței

TELEGRAMĂ

Comitetului Central al
Partidului Comunist
Francez

Dragi tovarăși,

Cu ocazia celei de-a 45-a aniversări a creării Partidului Comunist Francez, Comitetul Central al Partidului Comunist Român vă transmite dv. și prin dv. tuturor comunistilor francezi, un cald salut tovarășesc și felicitări cordiale. În cei 45 de ani de existență, continuând cele mai bune tradiții revoluționare ale poporului, Partidul Comunist Francez și-a consacrat întreaga sa activitate slujirii intereselor vitale ale maselor muncitoare din Franța, unirii tuturor forțelor muncitorești și democratice pentru realizarea aspirațiilor de pace și progres social ale poporului francez.

Urăm Partidului Comunist Francez noi succese în lupta și activitatea sa închinată tri-umfului cauzei democrației, socialismului și păcii.

COMITETUL CENTRAL AL
PARTIDULUI
COMUNIST ROMÂN



Institutul
de învățămînt
superior —
centru de
cercetare
științifică

Să îmbinăm armonios experiența vîrstnicilor cu îndrăzneala caracteristică tineretului

Prof. univ. ing.
CONSTANTIN AVRAM
membru corespondent al Academiei,
rectorul Institutului politehnic Timișoara

Școala noastră superioară formează asăzi nu numai cadre de specialiști pe care le dă producției, ci, totodată, crește oameni de știință. Este o veche tradiție în facultăți ca marii noștri universitari să-și crească elevii cu care să colaboreze în realizarea unor lucrări științifice, care să le fie discipoli. Expunerea făcută de tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al C.C. al P.C.R., la recenta sesiune a Marii Adunări Naționale, care a adoptat legea pentru înființarea Consiliului Național al Cercetării Științifice, este o nouă expresie a grijii cu care partidul îndrumă activitatea oamenilor de știință, a continuei preocupării pentru ca bogatele noastre tradiții științifice să se dezvolte, cercetarea să fie tot mai strîns legată de nevoile vitale ale economiei, să sporească rolul științei în asigurarea progresului multilateral al societății noastre. Sîntem în demnitate să chibzuim asupra

modului în care concepem activitatea științifică, să adăncim preocupările noastre de a face din fiecare facultate un centru de cercetare, de a concentra toate forțele științifice din instituții spre realizarea unor teme de imediată necesitate și de perspectivă.

Considerăm că avem o experiență pe temelia căreia putem dezvolta o activitate prodigioasă înălturînd deficiențele existente. Răspunzînd în cadrul anchetei pe care redacția zărilor o întreprinde, aș vrea să mă oprim asupra unui lucru pe care-l socotim foarte important în activitatea de cercetare.

Un factor hotărîtor pentru obținerea unor rezultate remarcabile în munca științifică este desăvîrșirea activității de cercetare în cadrul unor colective de cercetare judicioasă alcătuite. În trecut, această formă de desăvîrșire a activității de cercetare științifică apărea ca ceva izolat; acum însă ea constituie forma de bază. Un exemplu citric este concludent: din numărul total de teme de cercetare prevăzute pentru anul 1965, peste 70 la sută au fost abordate în colective de cercetare, iar restul sînt rezolvate individual, dintre care cele mai multe sînt teze de doctorat.

Un prim aspect al muncii în colective se referă la dezvoltarea și perfecționarea cadrelor didactice tinere. Prin constituirea unor colective în care tinerii cadre didactice lucrează alături de cadrele didactice mai vîrstnice, se realizează o îmbinare armonioasă a experienței valoroase acumulată de aceștia din urmă, de-a lungul anilor, a maturității lor științifice, cu elanul și îndrăzneala creatoare caracteristice tiner-

(Continuare în pagina a II-a)



Un loc îndrăgii de tineri —
patinoarul artificial Floreasca

Primirea de către tovarășul Nicolae Ceaușescu a ambasadorului R. S. Cehoslovace

Marti, 28 decembrie 1965, tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Comitetului Central al Partidului Comunist Român, a primit în audiență pe ambasadorul extraordinar și plenipotențiar al Republicii Socialiste Cehoslovace la București, Jaroslav Sykora, cu prilejul plecării sale definitive din Republica Socialistă România.

Cu acest prilej a avut loc o discuție prietenească.

Cu planul anual ÎNDEPLINIT

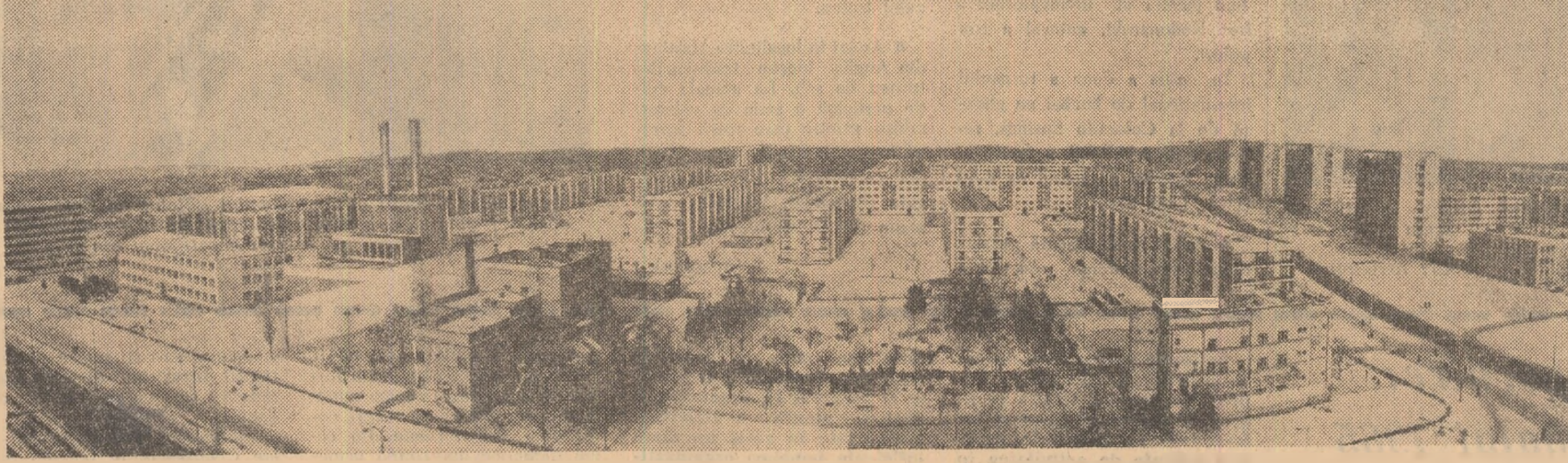
Îndeplinind planul anual de producție înainte de termen, întreprinderile aparținînd Ministerului Industriei Ușoare realizează în plus, pînă la 1 ianuarie, țesături, tricotaje, confecții, încălțăminte în valoare de 160 milioane de lei.

Depășind an de an planul de producție, colectivele fabricilor din industria ușoară au realizat în anii șesenzalului, peste prevederi, produse în valoare de circa 5 miliarde de lei. Ele au sporit continuu și gama produselor, realizînd în prezent peste 40.000 de sortimente.

Cu șapte zile înainte de termen, și-a îndeplinit planul anual de producție sectorul industriei chimice anorganice. Pînă la sfîrșitul anului, întreprinderile din acest sector vor realiza în plus o producție globală în valoare de peste 49 milioane lei.

Planul anual pe ansamblul industriei a fost îndeplinit și de unitățile economice din regiunea Dobrogea. Ele au realizat în plus față de planul la zi importante cantități de ingreșăminte chimice, concentrat de barită, ciment, produse alimentare ca biscuiții, conserve de legume și fructe, ulei comestibil și alte produse.

(Agerpres)



Vedere panoramică a cartierului Țiglina II din Galați
Foto: AGERPRES

Hidrocentrala de la Girleni produce

Hidrocentrala de la Girleni — a noua din cele 12 ce se construiesc în aval de Stejaru — a dat primii kilowați sînt instalată în centralele electrice din țară în anul 1938.

Turbinele și generatoarele cu

statala a hidrocentralelor construite pe râul Bistrița la 337.000 kilowați, adică aproape trei sferturi din întreaga putere instalată în centralele electrice din țară în anul 1938.

Turbinele și generatoarele cu

care este echipat noul obiectiv energetic sînt realizate de uzinele constructoare de mașini Reșița, iar echipamentul electric la Uzinele „Electroputere” din Craiova și „Automatica” din București.

(Agerpres)

Concurs de creație

În întimpinarea celui de-al IV-lea Congres al U. T. C.

În cinstea celui de al IV-lea Congres al U.T.C., Comitetul Central al Uniunii Tineretului Comunist, în colaborare cu Comitetul de Stat pentru Cultură și Artă, organizează un concurs de cîntece de masă, pentru tineret, poezie și lucrări în proză, care este deschis membrilor Uniunilor de creație, precum și creatorilor amatori.

Concursul își propune să contribuie la stimularea creației originale, să consolideze și să popularizeze în rândul tinerilor noi lucrări muzicale și literare, inspirate din munca și viața tineretului țării, care să relecte profilul moral-cetățenesc înaintat al tinerei generații, dragostea fierbîntă pe care o nutrește tineretul țării de partid și popor.

Se vor acorda următoarele premii

CINTECE DE MASĂ

Premiul I muzică și text 6 000 lei
Premiul II muzică și text 4 000 lei
Premiul III muzică și text 3 000 lei
Două mențiuni a 1 500 lei fiecare

Premiul II 3 000 lei
Premiul III 2 000 lei
Două mențiuni a câte 1 000 lei fiecare

PROZA

POEZIE

(un autor poate participa cu mai multe poezii sau poeme, cu cicluri de poezie)
Premiul I 4 000 lei

(schite, reportaje, povestiri)
Premiul I 4 000 lei
Premiul II 3 000 lei
Premiul III 2 000 lei
Două mențiuni a câte 1 000 lei fiecare.

Cluburile își așteaptă oaspeții. Dar ce le oferă ?

Cîtecui seri pe trecute în Cugir ne-au intrat în viața culturală o orășelul. La clubul „7 Noiembrie” sula un film venit pentru a doua oară. Sala — aproape goală. De altfel responsabilul cinematografului ne-a mărturisit că uneori i-a venit același film și de patru ori în decurs de nici doi ani. Intr-o sală alăturată, în jurul a trei mese de tenis, se aflau cîțiva copii îndrumați de un instructor. La clubul Uzinelor mecanice, de altfel locul cel mai propice pentru distracție (o construcție nouă,

elegantă, înălțată de cițica ani), din nou film, iar sus, la cîteva mese se joacă șah. De fapt, seara aceasta nu constituie o excepție în activitatea clubului. Din programele lunare de activitate

în rest, film, șah și, de curînd, în planul pe luna decembrie s-au introdus printr-o rîndire, și „vizionările la televizor” (aceasta în urma unei scrisori prin care un tînar muncitor sesiza ziarul

grăitoare, ne-am întrebant dacă nu cumva la Cugir organizarea timpului liber al tineretului este socotită o chestiune minoră. Toți cei cu care am stat de vorbă au protestat împotriva unei astfel

de bănueli. Să vedem însă cîte o pagină, din douăzeci, despre activitatea cultural-distractivă. Iar în pagina aceasta frazele erau din genul: „Comitetul U.T.C. s-a preocupat în permanență de organizarea în mod cit mai plăcut...” sau: „Comitetul U.T.C. s-a îngrijit de organizarea unor acțiuni educativ-distractive, ca: seri ale tineretului, vizionări de filme, duminici sportive etc”. Așadar, nimic concret, totul în general. De fapt, și planurile de muncă trimestriale ale celor două comitete U. T. C. dovedesc

D. MATALEA

(Continuare în pagina a II-a)

Însemnări despre timpul liber al tinerilor din Cugir

ne-am dat seama că acțiunile cele mai des întîlnite sînt conferințele (care de multe ori nici nu se țîn la club, ci în sălile culturale din unele sectoare ale uzinei), sau recenziile unor cărți,

nostru că televizorul stă nefolosit și la care comitetul sindicalului din întreprindere trebuia să răspundă că „s-au luat măsuri”. Aceste cîtecva instanțee fiînd, prin ele însele, cit se poate de

de bănueli. Să vedem însă cîte ne dezvăluie realitatea. La conferințele de alegeri ale organizațiilor U.T.C. din cele două întreprinderi din oraș (Uzinele mecanice și Uzina „30 Decembrie”),

Cintare țării

Elevii liceelor din raionul 30 Decembrie din Capitală au prezentat un montaj literar-muzical dedicat aniversării Republicii.

62 de elevi de la liceele „I. L. Caragiale”, „M. Sadoveanu”, „Dr. Petru Groza” au purtat un dialog despre azi și ieri, prin versuri despre patrie și partid, prin compoziții plastice statuare, prin momente muzicale bine alese, prin impresionantul cor vorbit. Momentele montajului au înfățișat o întreagă perioadă istorică: de la proclamarea Republicii — și până la prefăcerea adâncă, iminente, înfrântă de popor, sub conducerea partidului, în ultimii ani.

După ce la insistențele publicului, cortina s-a tras o dată și încă o dată, i-am văzut pe acești talenți recitatori sărutându-se pe trunchi.

A fost o izbitoare manifestare organizată de Comitetul raional U.T.C. 30 Decembrie, la care și-au adus contribuția și tovarășii Lepădatescu Mircea, șeful secției cercetării juridice de pe lângă Academia Republicii Socialiste România, care a subliniat în cuvântul său, importanța proclamării Republicii, precum și poetul Cezar Baltag, care a citit din versurile sale.

Cei patru prezentatori (elevii Trofin Ana, Petrescu Carmen, Gedo Nicolae, Poa Radu) au susținut cu



Moment din montajul literar-muzical dedicat aniversării Republicii de către elevii liceelor din raionul 30 Decembrie. Foto: S. VIOREL

succes comperajul montajului, iar regizorul montajului, studentul Popa Grigore, de la Institutul de artă teatrală și cinematografică „I. L. Caragiale” a pus — după cum a dovedit-o calitatea spectacolului — multă pasiune în realizarea lui.

Elevii care în 1947 încă nu se născuseră au adus un cald omagiu sărbătorii Republicii și-au exprimat sentimentele de adâncă prețuire pentru viața minunată pe care o trăiesc, sub cerul luminos și liber al patriei socialiste.

V. G.

SPORT

Hocheiștii noștri au câștigat din nou „Cupa Dunării”

Cea de-a 4-a ediție a competiției internaționale de hochei pe gheață „Cupa Dunării” a fost câștigată de echipa orașului București, care așază în ultimii neci a trecut cu scorul de 6-0 (2-0, 3-0, 1-0) selecționata Belgradului. Punctele au fost marcate de Vacar (2), Bașa,

PE SCURT

● În cadrul turneului inter-bucureștean continuă pentru campionatul republican masculin de baschet, marți, în sala Florescu s-au disputat două întâlniri soldate cu următoarele rezultate: Dinamo — Știința 75-73 (41-33) și Steaua — Rapid 79-72 (33-35).

● Astăzi, de la ora 17, au loc meciurile: Steaua — Știința și Dinamo — Rapid.

● La Colorado Springs a început turnul internațional de hochei pe gheață „Cupa Allan Brown”. La actuala ediție participă reprezentativele Canadei, Cehoslovaciei, Suediei și U.R.S.S. Anul trecut competiția a fost câștigată de echipa U.R.S.S., urmată de selecționata Cehoslovaciei și Canadei.

Meciul inaugural s-a desfășurat între echipele Cehoslovaciei și Suediei.

La capătul unui joc de un bun nivel tehnic și în care hocheiștii cehoslovaci au fost net superiori, victoria a revenit reprezentativei Cehoslovaciei cu scorul de 8-3 (1-0, 4-1, 3-2). Cel mai bun jucător al învingătorilor a fost Nedonanski, autorul a trei goluri.

În ziua a doua a turneului internațional de hochei pe gheață de la Colorado Springs, reprezentativa U.R.S.S. a învins echipa Suediei cu scorul de 4-3 (1-1, 1-0, 2-2).

● Astăzi se desfășoară pe stadionul din Florența cea de-a

Tarcu, Ștefan și Ferenczi. Toate cele patru ediții ale competiției s-au încheiat cu succesul hocheiștilor români. Clasamentul final: 1. București; 2. Budapesta; 3. Sofia; 4. Belgrad.

Echipa orașului București a câștigat toate meciurile susținute în cadrul actualei ediții.

● Cunoscutul internațional portughez, Eusebio, de la Benfica Lisabona, este câștigătorul trofeului „Balonul de aur” ce se acordă de către revista „France Football” celui mai bun fotbalist european al anului.

● Competiția internațională de ciclism „Tur de l'Avenir”, rezervată cicliștilor amatori, se va desfășura între 2 și 14 iulie 1966. Traseul va măsura 1955 km (față de 2185 km în 1965) împărțit în 12 etape.

● Proba de dublu din finala Cupei Davis, pe care și-o dispută la Sidney echipele Australiei și Spaniei, a revenit cuplului australian Newcombe-Roche, care a învins cu scorul de 6-3, 4-6, 7-5, 6-2, perechea spaniolă Santana-Arilla.

● În ziua a doua a turneului internațional de hochei pe gheață din Hastings din Anglia începe tradiționalul turneu de șah. La actuala ediție participă o serie de valoroși șahiști internaționali Zvetozar Gligoric (Iugoslavia), Florin Gheorghiu (România), Wolfgang Uhlmann (R. D. Germană).

(Agerpres)

INFORMAȚII

Semnarea Protocolului privind schimburile comerciale și plățile între Republica Socialistă România și Republica Cuba pe anul 1966

La 28 decembrie a avut loc la București semnarea Protocolului privind schimburile comerciale și plățile între Republica Socialistă România și Republica Cuba pe anul 1966.

Din partea română protocolul a fost semnat de Vasile Răuță, adjunct al ministrului comerțului exterior, iar din partea cubană de Herminio Garcia Lazo, vice-ministru în Ministerul Comerțului Exterior.

La semnare au fost de față Manuel Yope Mendez, ambasadorul Republicii Cuba la București, membri ai ambasadei.

Republica Socialistă România va livra în Republica Cuba utilaje pentru fabrici de ciment, compresoare frigorifice, piese de schimb pentru tractoare, produse alimentare și alte mărfuri.

Republica Cuba va livra în Republica Socialistă România sinter de nichel, conserve și sucuri de fructe tropicale și alte mărfuri.

Tratatul s-a încheiat într-o atmosferă de prietenie și înțelegere reciprocă.

● Criteriile de clasificare, codificare și simbolizare în mecanizarea lucrărilor de planificare și evidență au constituit subiectul unei noi conferințe-schimb de experiență, organizată marți de Ministerul Finanțelor, în cadrul unei ciclu de discuții de astfel de acțiuni întreprinse în domeniul mecanizării evidente contabile în economia noastră națională.

(Agerpres)

Extinderea hotelului „Carpați” din Brașov

La Brașov și-a deschis porțile noua aripă a hotelului „Carpați”. Pictori, sculptori, ceramiciști, meșteri sticlari, zidari și timplari și-au înfățișat talentul pentru asigurarea unor condiții de odihnă cât mai agreabile. Fiecare etaj este zugrăvit într-o unități culinare, iar cele 190 de camere ale hotelului au fiecare un aspect particular, ele dispun de radio, telefon, televizor. Sistemul de încălzire în camere este asigurat prin plăci radiante din aluminiu, montate în plafoane. Noua clădire este prevăzută cu un hol de recepție, pardosit cu marmură și pereți capitonați cu lambriuri. Aici vor funcționa magazini sercurilor, recepție, salon de corespondență, birouri de schimb valutar, standuri pentru desfacerea obiectelor de artizanat, cabine telefonice.

Prin darea în folosință a noii aripi, capacitatea hotelului brașovean crește cu 380 de locuri.

(Agerpres)

Constantin Olcescu — luptător de frunte al clasei muncitoare

„Inalt, spătos, figură de Hercule, cu ochii cuceritori... agitator pînă la jertfă, plin de toată învătătura socialistă a timpului, a lăsat urme trănite în rîndurile muncitorilor cereștii, și o amintire de neuită printre cei ce l-au mai cunoscut”.

Astfel îl descrie un contemporan pe Constantin Olcescu.

La împlinirea a o sută zece ani de la nașterea evocăm cu stîmă și admirație viața scurtă dar plină de învătătura a lui C. Olcescu, unul din înaintașii de seamă ai mișcării noastre muncitorești.

Născut la Iași, la 31 decembrie 1855, tânărul Olcescu se înscrie la școala tehnică de mașini și unelte agricole din localitate și după absolvire, este angajat ca muncitor în atelierul de turnătorie al școlii.

În anul 1883, Olcescu vine în București, unde se angajează ca muncitor turnător la Atelierele celor ferate de la Gara de Nord. În capitala țării, cu atelierele ei mari, cu un proletariat în plină formare, C. Olcescu își îmbogățește cunoștințele studiind literatura socialistă. În memoriile apărute în gazeta „Democrația socialistă” din 7 iunie 1892, Anton Bacalbașa scria că, vizitîndu-l acasă, a zărit pe masă o mulțime de cărți „tot ce se scrisese în românește despre socialism: cărți cu scurte nunte, reviste, gazete, o întreagă avere intelectuală, care domnea ocolu în mijlocul unei mizerii izbitoră”. Se aflau aici broșuri ale lui August Bebel, articole semnate de Nicolae Codreanu, C. Dobrogeanu-Gherea, dr. Russel, gazeta „Contemporanul”.

„Revista socialistă” etc., în paginile cărora apăreau numeroase articole de popularizare a operei lui K. Marx și Fr. Engels.

Figură impunătoare, orator talentat, Constantin Olcescu este îndrăgît de tovarășii săi de muncă, cărora le explica mecanismul exploatare și necesitatea organizării, ca singură armă de luptă a proletariatului pentru cîștigarea de drepturi.

Viata atît de scurtă este strîns legată de o etapă importantă din istoria mișcării noastre muncitorești: etapa creării organizațiilor profesionale fără patroni, inițiată de primelor organizații politice ale muncitorilor — Cercurile muncitorești.

Prințul succes al societății l-a constituit faptul că, în urma luptei deschise a muncitorilor turnători care au declarat grevă, Direcția generală a fost nevoită să renunțe la măsura arbitrară de scădere a salariilor acestora.

Viata cereștilor continua însă a fi grea, salariile erau minime, iar la începutul anului 1888, cîntînd să preîntîmpine o nouă grevă, direcția ia unele măsuri represive care au sporit nemulțumirea cereștilor.

Totodată, solidarizarea cereștilor din București cu greva tovarășilor lor de la Atelierele Gării din Galați, preîntîmpine o acțiune generală fiind convinsă că acțiunea greștilor gălățeni este dirijată de „Societatea generală a lucrătorilor în fier și lemn”.

Înăbușită prin teroare, lupta greștilor din Galați a fost dusă mai departe de către muncitorii cereștii de la Atelierele Gării de Nord din București.

În noaptea din august 1888, greva cereștilor de la Atelierele centrale ale celor ferate din București a constituit prin amploarea, durata și numărul

participanților, una dintre cele mai importante ridicări la luptă a proletariatului din țara noastră la sfîrșitul secolului al XIX-lea. Un rol deosebit în această bătălie de clasă l-a avut C. Olcescu și tovarășii săi de la turnătorie.

Referindu-se la acestă ziuarul burghez „România” scria, după înalțarea grevei, că „nu este un secret pentru nimeni că focalul grevei a fost la turnătorie, căci în acel atelier este Olcescu, președintele societății lor...”.

În timpul grevei, muncitorii înțeaș de întruși la sediul Cercului muncitorilor sau în împrejurimile Capitalei. Acestea au căpăt adeseori caracterul unor manifestații muncitorești de amploare ca aceea din ziua de 23 august 1888 de la „Bordei”, la care au participat aproape 2000 de oameni.

Animatorul acestor acțiuni era C. Olcescu. În aceste zile, „Olcescu desfășura — după cum istorisește Anton Bacalbașa — o activitate colosală. El era unul din cei mai buni oratori ai noștri. Era mareș să-l vezi la tribună. Inalt, voinic, cu privire acerbă și mișcă viguroasă, ținea un fel de Spartacus, plin de revoluții și plin de entuziasm”.

Ca urmare a eforturilor susținute depuse de C. Olcescu în cadrul Cercului muncitorilor, cereștii din Galați, Iași, Pașcani, muncitorii din întreprinderile Capitalei s-au solidarizat cu lupta greștilor sau au deschis liste de subscripție în ajutorul acestora.

După încheierea grevei, care a durat aproape 30 de zile, Direcția generală a celor ferate concediază 17 muncitori, printre care și C. Olcescu, căruia i se interzice dreptul de a mai fi angajat în atelierele statului.

Părăsind Bucureștii, vajnicul luptător se reîntoarce la Iași, unde după multă trudă reușește să fie angajat la Regia de tutun.

Munca grea, în aerul înțecat al atelierelor. Anii de frîmțituri și lipsuri, de luptă și zbucium, încep să-și spună cuvîntul. Se stinge din viață în vîrstă de numai 37 de ani, în luna mai a anului 1892, anul cînd clasa muncitoare din România se pregătea să-și întenezeza printr-un război de clasă pentru care trebuia să aibă un conducător devotament Constantin Olcescu.

„MUNCITORII!”

Pe noi drum forestier Puzdăra-Orta au trecut primele autotrenoare transportînd bușteni din bazinele forestiere de pe Valea Bistriței la unitățile de industrializare din Valea Moldovei.

Prin construirea acestui drum, distanța se scurtează cu 50 km, iar costul transportului unui metru cub de lemn este cu 6 lei mai redus.

În acest an, în regiunea Suceava s-au construit 196 km drumuri forestiere, cea mai mare parte din ele în masivul Bistriței și Domei.

Concomitent cu construirea de noi rute forestiere, cele aproape 1000 km drumuri existente în pădurile regiunii sînt supuse periodic lucrărilor de întreținere.

(Agerpres)

(Agerpres)

(Agerpres)

(Agerpres)

(Agerpres)

(Agerpres)

(Agerpres)

(Agerpres)

(Agerpres)

(Agerpres)

(Agerpres)

(Agerpres)

(Agerpres)

(Agerpres)

(Agerpres)

(Agerpres)

(Agerpres)

(Agerpres)

(Agerpres)

(Agerpres)

(Agerpres)

(Agerpres)

(Agerpres)

(Agerpres)

(Agerpres)

(Agerpres)

(Agerpres)

(Agerpres)

(Agerpres)

(Agerpres)

(Agerpres)

(Agerpres)

(Agerpres)

(Agerpres)

(Agerpres)

(Agerpres)

(Agerpres)

(Agerpres)

(Agerpres)

(Agerpres)

(Agerpres)

Centrală telegrafică automată la Tg. Mureș

La Tg. Mureș a fost pusă în funcțiune prima centrală telegrafică automată cu o capacitate de 40 linii. O dată cu această, orașul Tg. Mureș a fost conectat la rețeaua automată telefonică din țară.

Anul acesta, și centrala tele-

fonică automată din Tg. Mureș s-a îmbogățit cu încă 1000 de numere. În prezent se fac importante lucrări de extindere a cablurilor și rețelelor telefonice în oraș.

(Agerpres)

Hunedoara:

Microraioul nr. 4

Constructorii de locuințe din orașul Hunedoara, care au dat pînă acum în folosință siderizatorilor toate apartamentele prezăcute pentru acest an, au început lucrările la un nou complex de locuințe denumit microraioul nr. 4. Pentru început vor fi construite aproape 500 de apartamente, o școală cu 16 săli de clasă, un cinematograful cu 800 de locuri și un complex comercial. La construcția acestor locuințe, un accent deosebit se pune pe îmbunătățirea confortului. Multe din apartamente sînt prezăcute cu câte 4 camere și dependințe.

În orașele și centrele industriale din regiune se află în construcție blocuri însumînd 1500 de apartamente din cele 3750 prezăcute a fi date în folosință în anul viitor.



Pregătiri intense la coletăria Scala. Foto: AGERPRES

(Agerpres)

(Agerpres)

Punct de pornire: experiența anului 1965

(Urmare din pag. 1)

care utilaj învîrțit în hala de montaj muncitorii cu mai multă experiență, șefii de echipă demonstrează tinerilor cum se asamblează un reper sau altul, cum se introduce corect un rulment sau un pițion, cum se corectează o cotă, cum se folosește un dispozitiv”.

DUMITRU CRIVĂȚ, șeful — „Îmi dau destul de bine seama după dezbatere, că aporțul tinerilor de la șulerie la îndeplinirea sarcinilor de producție trebuie să fie mult mai mare decît în 1965. Pentru aceasta cred că este necesar să se rezolve cîteva probleme. Este vorba în primul rînd de perfecționarea cunoștințelor profesionale. Modul cum au fost concepute cursurile de ridicare a calificării în secția noastră, nu este cel mai corespunzător. Nu ar fi rău dacă anumite teme legate de execuția unei scule sau a unui dispozitiv ar fi ținute de cei mai buni șculeri. Aceștia, majoritatea absolvenți ai școlilor medii și cu practică îndelungată în producție, pot împlini mai bine noțiunile teoretice cu cele practice. Sînt de pămîre că tovarășii de la cabinetul tehnic să dovedească mai multă operativitate în trimiterile în secție a „Caietelor selective” primite de la I.D.T. Aici noi găsim multe dispozitive și soluții interesante pe care le putem folosi. Dar, fiindcă aceste broșuri sînt, în secție, de cele mai multe ori, cu înțiriere, cabinetul tehnic ne lipsește de această posibilitate”.

INGINER MIHAI ZUGRA-VU, locțiitorul secretarului

comitetului U.T.C.: „Anul viitor, sarcinile de producție, pe ansamblul fabricii sînt considerabile. Comitetul U.T.C. și-a stabilit cîteva măsuri care să asigure antrenarea și mai activă a tinerilor la realizarea lor. Ce am stabilit concret? În luna ianuarie toată organizația U.T.C. din secțiile de producție vor analiza în adunările generale modurile cum tinerii au contribuit la realizarea sarcinilor de producție. Vrem ca aceste dezbateri să aibă un caracter cât mai concret, la obiect. De aceea am indicat organizațiilor U.T.C. să pună în discuție această problemă în care anul acesta s-au constatat anumite rămîneri în urmă. La uzină, de pildă, va fi analizat felul cum pot contribui tinerii la reducerea remanierilor și a rebuturilor, la mecanicul șef aspecte legate de munca tinerilor pentru întreținerea mașinilor ș.a.m.d. Am stabilit ca în cadrul acestor dezbateri tinerii frunțași să împărtășească din experiența lor, să vorbească despre metodele lor de muncă, despre felul cum își organizează activitatea de producție.

Desigur, nu vom realiza cu aceste dezbateri totul. Dar pornind de aici vom împărtăși experiența noastră și a altor organizații U.T.C. un stil de muncă care să le obișnuiească să pună în dezbaterile adunărilor aspectele cele mai importante ale muncii tinerilor în producție. Ne-am propus ca la nivelul fiecărei organizații să formăm grupurile care să studieze aspectele pe care le ridică munca tinerilor într-o lună sau alta. În funcție de aceasta vom organiza apoi dezbateri.

Acțiunile preconizate de organizațiile U.T.C. de la Fabrica de mașini unelte și agregate-București răspund într-adevăr unor cerințe practice ridicate de activitatea în producție a tinerilor. Aceasta dovedește o bună cunoaștere a activității lor și arată totodată preocuparea organizațiilor U.T.C. pentru permanența pregătire profesională a tinerilor. Cu aceeași atenție este necesar ca organizațiile U.T.C. să se ocupe de întărirea continuă a disciplinei în muncă, educarea tinerilor în spiritul folosirii cu grijă și pricepere a mașinilor moderne cu care este înzestrată fabrica, gospodărirea materiilor și materialelor, mai pe scurt, de întărirea răspunderii personale la fiecare unită în producție. O analiză atentă a activității desfășurate în acest an oferă suficiente temeri organizațiilor U.T.C. pentru a-și îndrepta în primul rînd atenția în această direcție, fiindcă mai sînt încă tineri care nu-și gîsesc corepunzător mașinile de lucru, nu întotdeauna respectă indicațiile mașinilor și specialiștilor. Formarea unei opinii colective exigente ar curăța aceste abateri, iar contribuția tinerilor la îndeplinirea sarcinilor de plan pe 1966 ar fi într-adevăr pe măsura posibilităților.

Să îmbinăm armonios experiența vîrstnicilor cu îndrăzneala caracteristică tineretului

(Urmare din pag. 1)

lului. Această are ca rezultat creșterea unor cadre ale căror calități didactice să fie dublate de cele ale cercetătorului. Colectivul de cercetare constituie prin urmare, o formă importantă pentru creșterea tinerilor specialiști.

Activitatea în colectiv grăbește calificarea tinerilor în munca de cercetare științifică și le permite să realizeze, apoi — de obicei după 2—3 ani de activitate într-un colectiv — la nivel corespunzător, teze valoroase pentru obținerea titlului de doctor și lucrări științifice individuale. În această direcție, în cadrul institutului nostru s-au realizat progrese importante, existînd condiții pentru ca într-un viitor apropiat să se prezinte la susținerea examenului de doctorat multe cadre didactice tinere.

colaborarea multor specialiști. Ea ne ținește să dispărăm toarele de cercetare în teme minore. În cele mai multe cazuri, colectivele sînt formate din cadre didactice aparținînd aceluiași cadet; în cazul unor teme mai complexe, în cadrul aceluiași colectiv colaborează cadre didactice de la diferite cadre sau se colaborează cu specialiștii din institutele de cercetare sau din producție.

Ținînd seama de experiența pozitivă obținută pînă în prezent în activitatea științifică desfășurată în colectivele de cercetare, institutul nostru va promova pe viitor într-o măsură și mai mare această formă de activitate, avînd conviețuirea că ea duce în final la ridicarea activității de cercetare pe o treaptă și mai înaltă. Institutul își face un titlu de mîndrie din a forma, din rîndurile cadrelor tinere, cercetători, oameni de știință de valoare. Ei sînt deosebiți în urma apariției Decretului cu privire la noii sistem de acordare a titlurilor

științifice, să-i stimuleze pe toți tinerii înzestrați să se pregătească să obțină titlul de doctor.

Expunerea tovarășului Nicolae Ceaușescu, la recenta Sesină a Marii Adunări Naționale, cu privire la îmbunătățirea organizației și îndrumării activității de cercetare științifică este pentru noi o prețioasă călăuză în întreaga activitate științifică. Scopul ei este foarte util ca, împreună cu factorii de răspundere din domeniile producției pentru care formăm specialiști, cu cercetătorii din institute, să discutăm tematicile de cercetare, modalitățile de organizare a muncii în colectivele de cercetare, de colaborare cu producția; să vedem ce trebuie să îmbunătățim, ce lucruri neeficiente trebuie să înălțăm. O asemenea discuție ne va fi folositoare în alcătuirea unui plan de cercetare mai deosebit de științific.

Decretul cu privire la noii sistem de acordare a titlurilor științifice, să-i stimuleze pe toți tinerii înzestrați să se pregătească să obțină titlul de doctor.

Expunerea tovarășului Nicolae Ceaușescu, la recenta Sesină a Marii Adunări Naționale, cu privire la îmbunătățirea organizației și îndrumării activității de cercetare științifică este pentru noi o prețioasă călăuză în întreaga activitate științifică. Scopul ei este foarte util ca, împreună cu factorii de răspundere din domeniile producției pentru care formăm specialiști, cu cercetătorii din institute, să discutăm tematicile de cercetare, modalitățile de organizare a muncii în colectivele de cercetare, de colaborare cu producția; să vedem ce trebuie să îmbunătățim, ce lucruri neeficiente trebuie să înălțăm. O asemenea discuție ne va fi folositoare în alcătuirea unui plan de cercetare mai deosebit de științific.

mult întreg orașul. Cît a fost timp favorabil se organizează aici, pe o terasă, seri de dans care atrăgeau tinerii din ambele întreprinderi. Acum însă există tendința de separare, de a se folosi clubul numai pentru salariștii Uzinei nucleare. Explicația care ne-a fost dată chiar de secretarul comitetului U.T.C., tov. Gheorghe Voicu, este aceea că consiliul de conducere al clubului, era de fapt inexistent, pentru că nu se intrunise niciodată. Dar, în loc să se caute forme de reacțiune a consiliului actual, se urmărește o rezolvare mult mai comodă și care nu dă bătăie de cap: dizolvarea acestui consiliu și înființarea altuia, care să reprezinte exclusiv Uzina mecanică. Clubul este într-adevăr al Uzinei mecanice, dar nu trebuie uitat că el reprezintă în momentul de față singurul loc unde se poate desfășura o activitate culturală în oraș și de aceea este mult mai firesc și chiar necesar ca el să deservescă întregul oraș. Ce s-a înființat de fapt aici? La serile de dans, care au început să se organizeze de o lună de zile cu oarecare regularitate (aproape în fiecare miercuri), nu mai vin decît tinerii de la U.M.C. Anul participat la una din ultimele seri: în holul în care se dansa erau vreo 50—60 de persoane din care cele mai multe stăteau pe margine și priveau, cu paltoanele îmbrăcate. Programul serii nu-a fost pregătit și a fost viciat. Asupra întregii seri și-a pus amprenta plictisală. După nici o oră și jumătate dansul s-a terminat, iar organizatorii s-au declarat satisfăcuți. Mi s-a spus totuși că la unele din celelalte seri de dans, organizate anterior, serile au fost mai interesante. De pildă, la una din ele s-a înființat un montaj literar-muzical pe tema „Prietenie, tovarășie, dragoste”.

Cluburile își așteaptă oaspeții. Dar ce le oferă?

(Urmare din pag. 1)

ceeași lipsă de preocupare concentrată față de capitalul „timp liber”; ele nu cuprînd decît, cel mult, un singur obiectiv care „precisază”: „Vom atrage cît mai mulți tineri la formațiile artistice”.

Cum răspund, așadar, organizațiilor vieții culturale din Cugui unor cerințe firești ale tinerilor? La prima vedere, s-ar părea că înțelegerea reciprocă între organizatori este deplină. Nu e însă deloc așa. Cîteva exemple ne edifică: sala „7 Noiembrie”, care era a asociației sportive de la Uzina mecanică trebuia să tre-

Scrisori dintr-o uzină (III)

de Traian Filip

În curs de sistematizare, în urma Uzinei „23 August”, secția de motoare, va deveni peste puțin timp fabrica de motoare pentru locomotivă diesel hidraulică. Aici lucrează muncitorii dintre cei mai buni. Tinerii sînt selecționați pentru secția de motoare încă din anii de școală. La puțin timp după terminarea școlii, ieșiți, s-au și impus utociștii Ilie Nicolae, Ion Niculescu și Anton Carabageac, care au trecut din prima zi pe mașini și azi sînt fruntași. La loc de cinste sînt cilași și alți tineri din secție: Dumitru Oancea, Ion Rusu, Viorel Blaga. Sînt buni, sînt excelenți. În momentul de față, parte din tinerii lucrează la mașinile de injecție și extrudere pentru industria chimică. Aceste mașini au pus grele probleme, au cerut un înalt nivel de tehnicitate, un mare volum de muncă. Sînt prototipuri. Astfel, lucrurile sînt luate de la capăt, fără o experiență prealabilă. Chimia cere eforturi peste tot. Înainte de a avea un combinat ca cel de la Craiova, sau Tutu - Măgurele, multe alte uzine din țară muncesc pentru a le realiza. Chimia se naște în sinul uzinelor metalurgice. Totul pare să pînăzească de aici: agregate de hidrocentrale, furnale, uzine chimice, motoare de sonde.

M-am oprit la strungul lui Dumitru Oancea, pe care l-am găsit executînd fuzul subțire al unui reper pentru motorul de locomotivă. Dumitru Oancea este un tînăr înalt, subțire, cu brațe oleițe. E îmbrăcat ușor, cu salopeta deschisă la gît, cu brețel pe frunte. Păstrînd o expresie desigur, senină, Dumitru Oancea se lasă ușor decusat. Îmi spune că e de loc din Mircea Vodă, raionul Făurel. Tatăl său, ciferist, l-a pîmbat prin multe localități ale țării și l-a făcut să îndrăgească de mic excursiile. În sat, vîșșe să devină electrician, dar la Brăila a urmat școala metalurgică. În vacanțele de vară, lucra la orezările cooperativelor agricole din Mircea Vodă, învățînd ce înseamnă muncă și rîndare, prețui fiicărbii, boia bine îngrijit și cultivat.

— În uzina asta lucrez de unsprezece ani, nu spune Dumitru Oancea. Am executat roți dințate, cama, prezoane pentru motoarele de 450, buca de bendix. La buca de bendix am realizat piese de calitate superioară prin confecționarea unui alezor.

— Vă pasionează inovațiile?

— E o întrebare pe care o aud deseori. Cîndînd în timp ce muncesc, ajungi deseori la perfecționări și inovații. De curînd am perfecționat dispozitivele de strînjire a șurubilor. Sînt coautor cu tovarășul N. Melinte, strungar și el. Lu-

eram împreună de vreo nouă ani la diferite operații. Prin separarea operațiilor, scutim reglajele de la mașină. Am învățat prînderea între virful și șurubul prînt-un dispozitiv ce nu mai necesită prînderea cu antrenor și flanșă. Acest lucru a dus la creșterea productivității muncii în jur de 15-20 la sută. Tot împreună cu tovarășul Melinte, am schimbat geometria cutitului de strînjit raza șurubului și am prelungit, astfel, durata de utilizare a cutitului. Alte îmbunătățiri la dispozitivele strungului au dus la realizarea unei șurube cu aproape treizeci de minute mai repede.

— Mi se întîmplă lucruri deosebite în activitate?

— Nu. În genere lucrăm după grafice, planificate. Acordăm asistență tehnică la locul de muncă. Colaborez cu inginerii,

în special cu Vasile Tăcutu, la tehnologia urmînd gama de operații în ansamblu. El este șeful unei grupe de antrenor. Necazuri am avut în primul an. Învățasem la un șantier naval. Am venit de la milimetru la sutime de milimetru. Perioada de acomodare în această uzină a fost poate mai grea, însă am urmat cursuri de calificare și școala de strungari din cadrul uzinei, am fost mult ajutat și în felul acesta mi-am însușit de la început meseria. Ceea ce are vrea să sublinieze este că nu sînt mulțumit de ritmul reorganizării secției. Omologările pentru noua licență sînt întîrziate din cauza serviciului tehnic motoare. Nu știu dacă e doar vina lor, dar asta mă preocupă și azi dor să se remedieze...

Dumitru Oancea își exprimă cu sinceritate și precizie părerea despre muncă din secție. Știe ce este bine și ce este rău, are o opinie proprie, poate să ducă soluții, nu se fereste de critică. Ca să te păstrezi în frunte trebuie să fii dinamic, să înveți necontenit, la fel ca la început, să muncesci cu pasiune pentru fiecare obiect, să nu fii distras, cu gîndul aiurea. Concentrarea gîndirii la locul de muncă este în funcție de disciplina interioară. La strungul său, muncitorul face distincție clară între ce e în afara uzinei, și ce este înăuntru ei. Aici exigențele sînt mereu sporite. A ține pasul cu tehnica nouă presupune a studia, a cerceta reviste și ziare de specialitate, a urmări toate noile aparții.

Dumitru Oancea se conformează la toate aceste necesități. Acasă are o bibliotecă și, între lecturile literare, intercalează studiul enciclopediilor, al geografiei și istoriei. Aceasta explică de ce doi ani consecutiv Dumitru Oancea a obținut insigna de frunță în întrecerea socialistă. Omul în viața căruia pare să nu se întîmple nimic deosebit, ne dă ca pe niște informații banale cifre și idei cu adevărat uimitoare.

— Nici un rebut vreme de opt ani. Numai un singur rebut la sută ar însemna peste 57 de mii de lei în opt ani. Dar Dumitru Oancea n-a avut nici un rebut.

— Nici o absență nemotivată vreme de unsprezece ani!

Dar aceasta înseamnă disciplină, o mare pasiune pentru muncă. O adevărată identificare a vieții personale cu viața uzinei. Dumitru Oancea nu se poate gîndi nici de acum înainte că ar putea să lipsească de la strungul său.

— Să absentezi? Mi-ai mușca minile. Nici nu mă gîndesc că s-ar găsi vreo cauză care să mă facă să nu-mi văd de muncă. În meseria mea de strungar vreau să fiu la curent cu tot ce e nou, ca să am ce învăța și pe alții.

Dumitru Oancea poate spune că are peste tot numai prieteni. Firea lui deschisă, prietenoasă și disciplinată, echilibrul, bucuria de a munci, pasiunea pentru meserie inspiră încredere și admirație. De unde s-a născut pasiunea lui? Din simțul datoriei? Dumitru Oancea și-a văzut de locul de muncă, dar a trăit intens și viața de organizație, a văzut relațiile dintre grupurile de tineri, a învățat să aprecieze cu justețe calitățile celor din jur. El ține la titlul pe care l-a obținut, fiindcă titlul de muncitor fruntaș e o mîndrie și nu se cuceresc ușor. Trebuie investită o mare cantitate de muncă, de răbdare, de pricepere în micul reper pe care strungul îl șlefuieste zilnic. Strungul lui atrage priviri pline de stimă. Să nu vezi niciodată reproșuri în ochii tovarășilor tăi, să nu vezi zîmbete de compasiune, să nu simți indignare, să lucrezi cu inima plină, perseverenț, sigur că la capătul eforturilor te așteaptă mulțumiri. Să folosești zi de zi, fiecare minut din cele 380, nici o clipă să nu rămîna pierdută. Nimic să nu te abată de la programul tău, să faci din muncă o chestiune vitală, nu o obligație oboșitoare și plicticoasă: acesta este secretul lui Dumitru Oancea. Nimeni n-a văzut în activitatea lui ezitări, nesigurare, joc al hazardului. Dumitru Oancea știe precis ce va ieși din strungul său. Și cunoaște mașina și îndemnierea.

Fără învidie, tinerii spun: — Dumitru Oancea este un exemplu al muncitorului de tip nou, conștient de rolul său, născut în anii regimului care a făcut din muncă o chestiune de onoare.

PASIUNEA



Imagine din secția electroliză a Combinatului de celuloză și hîrtie din Brăila.

Foto: AGERPRES

Pe șantierul Combinatului de celuloză și hîrtie Brăila

În etapa a doua de construcție la combinatul de celuloză și hîrtie Brăila au intrat în funcțiune primele 15 celule ale fabricii de electroliză. Ele au fost conectate la sistemul centralizat de electroliză al combinatului, la termenul prevăzut în graficele de lucru, influențînd cu 10-15 la sută creșterea producției în acest sector. A fost terminat, de asemenea, și montajul utilajelor la alte 4 secții ale combinatului, urmînd ca ele să intre în probe tehnologice în primele luni ale anului 1966.

(Agerpres)

Patru oameni și același chip

NOI-MILTON

Aveam în fața o scrisoare de la Ilie Zugravu, profesor de științele naturii la școala generală din Murlatlar și student în ultimul an la secția de biologie din București, care îmi cerea să-l ajut într-o problemă de mare importanță pentru el și pentru alții.

— Asadar, am plecat mai întâi la școala și pentru că directorul lipsea am fost pus în legătură cu directorul adjunct.

— Acesta era un tînăr, sub vârsta de 30 ani, cu o inițiașare cam oboșită.

— Cunoașteți cazul profesorului de natură? Întreb eu.

— Cum să nu! Dar ce aveți cu el?

— Si am început să-i explic situația. Dacă s-ar putea să fie înțeleș și absolvit de o serie de activități în atara catedrei, Științei și student, ultimul an, e greu, examenul de stat...

— Eu vă înțeleg, dar din păcate nu pot să-l ajut cu nimic. Nu depinde de mine. Numai secția raională de învățămînt poate să dispună.

— În știință, mi-am zis, dacă n-am rezolvat nimic cu școala poate face ceva la statul popular comunal. Tot ar fi un câștig pentru el. M-am despărțit de directorul adjunct și după câteva ore eram la stat. Dar și președintele lipsea.

— În știință, mi-am zis, dacă n-am rezolvat nimic cu școala poate face ceva la statul popular comunal. Tot ar fi un câștig pentru el. M-am despărțit de directorul adjunct și după câteva ore eram la stat. Dar și președintele lipsea.

— În știință, mi-am zis, dacă n-am rezolvat nimic cu școala poate face ceva la statul popular comunal. Tot ar fi un câștig pentru el. M-am despărțit de directorul adjunct și după câteva ore eram la stat. Dar și președintele lipsea.

— În știință, mi-am zis, dacă n-am rezolvat nimic cu școala poate face ceva la statul popular comunal. Tot ar fi un câștig pentru el. M-am despărțit de directorul adjunct și după câteva ore eram la stat. Dar și președintele lipsea.

— În știință, mi-am zis, dacă n-am rezolvat nimic cu școala poate face ceva la statul popular comunal. Tot ar fi un câștig pentru el. M-am despărțit de directorul adjunct și după câteva ore eram la stat. Dar și președintele lipsea.

— În știință, mi-am zis, dacă n-am rezolvat nimic cu școala poate face ceva la statul popular comunal. Tot ar fi un câștig pentru el. M-am despărțit de directorul adjunct și după câteva ore eram la stat. Dar și președintele lipsea.

— În știință, mi-am zis, dacă n-am rezolvat nimic cu școala poate face ceva la statul popular comunal. Tot ar fi un câștig pentru el. M-am despărțit de directorul adjunct și după câteva ore eram la stat. Dar și președintele lipsea.

— În știință, mi-am zis, dacă n-am rezolvat nimic cu școala poate face ceva la statul popular comunal. Tot ar fi un câștig pentru el. M-am despărțit de directorul adjunct și după câteva ore eram la stat. Dar și președintele lipsea.

— În știință, mi-am zis, dacă n-am rezolvat nimic cu școala poate face ceva la statul popular comunal. Tot ar fi un câștig pentru el. M-am despărțit de directorul adjunct și după câteva ore eram la stat. Dar și președintele lipsea.

— În știință, mi-am zis, dacă n-am rezolvat nimic cu școala poate face ceva la statul popular comunal. Tot ar fi un câștig pentru el. M-am despărțit de directorul adjunct și după câteva ore eram la stat. Dar și președintele lipsea.

— În știință, mi-am zis, dacă n-am rezolvat nimic cu școala poate face ceva la statul popular comunal. Tot ar fi un câștig pentru el. M-am despărțit de directorul adjunct și după câteva ore eram la stat. Dar și președintele lipsea.

— În știință, mi-am zis, dacă n-am rezolvat nimic cu școala poate face ceva la statul popular comunal. Tot ar fi un câștig pentru el. M-am despărțit de directorul adjunct și după câteva ore eram la stat. Dar și președintele lipsea.

— În știință, mi-am zis, dacă n-am rezolvat nimic cu școala poate face ceva la statul popular comunal. Tot ar fi un câștig pentru el. M-am despărțit de directorul adjunct și după câteva ore eram la stat. Dar și președintele lipsea.

— În știință, mi-am zis, dacă n-am rezolvat nimic cu școala poate face ceva la statul popular comunal. Tot ar fi un câștig pentru el. M-am despărțit de directorul adjunct și după câteva ore eram la stat. Dar și președintele lipsea.

— În știință, mi-am zis, dacă n-am rezolvat nimic cu școala poate face ceva la statul popular comunal. Tot ar fi un câștig pentru el. M-am despărțit de directorul adjunct și după câteva ore eram la stat. Dar și președintele lipsea.

— În știință, mi-am zis, dacă n-am rezolvat nimic cu școala poate face ceva la statul popular comunal. Tot ar fi un câștig pentru el. M-am despărțit de directorul adjunct și după câteva ore eram la stat. Dar și președintele lipsea.

— În știință, mi-am zis, dacă n-am rezolvat nimic cu școala poate face ceva la statul popular comunal. Tot ar fi un câștig pentru el. M-am despărțit de directorul adjunct și după câteva ore eram la stat. Dar și președintele lipsea.

— În știință, mi-am zis, dacă n-am rezolvat nimic cu școala poate face ceva la statul popular comunal. Tot ar fi un câștig pentru el. M-am despărțit de directorul adjunct și după câteva ore eram la stat. Dar și președintele lipsea.

— În știință, mi-am zis, dacă n-am rezolvat nimic cu școala poate face ceva la statul popular comunal. Tot ar fi un câștig pentru el. M-am despărțit de directorul adjunct și după câteva ore eram la stat. Dar și președintele lipsea.

— În știință, mi-am zis, dacă n-am rezolvat nimic cu școala poate face ceva la statul popular comunal. Tot ar fi un câștig pentru el. M-am despărțit de directorul adjunct și după câteva ore eram la stat. Dar și președintele lipsea.



CINEMATOGRAFE

- OLD SHATTERHAND** — film pentru ecran panoramic — rulaază la Patria (orele 9, 11,30; 14; 16,30; 19; 21,30)
- COLINA** — rulaază la Capitol (orele 8,45; 11,15; 13,45; 16,15; 18,45; 21,15). Gavița (orele 10; 12; 15,30; 18; 20,30)
- OAMENI ȘI DRAPELE** — cinematoscop — ambele serii — rulaază la Festival (orele 9,45 — 13; 15; 17; 20,30)
- FATA LUI EUBE** — rulaază la Victoria (orele 9,45; 12,15; 14; 16,15; 18,30; 20,45). Arta (orele 10; 12,30; 15; 17,30; 20). Melodia (orele 10; 12,30; 15,30; 18; 20,30)
- MUNCILE LUI HERCULE** — rulaază la Lucașăru (orele 10; 12,30; 15; 17,45; 21,15). Feroviar (orele 9; 11,30; 14; 16,30; 19; 21,30). București (orele 9; 11,15; 13,45; 16,15; 18,45; 21,15). Excelsior (orele 10; 12,45; 15,15; 18,45; 20,15). Tomis (orele 9; 11,15; 13,30; 15,15; 18; 20,15). Modern (orele 9; 11,15; 13,30; 15,45; 18; 20,15). Flamura (orele 9,15; 11,30; 13,45; 16; 18,15; 20,30)
- CAMERA ALBĂ** — rulaază la Republica (orele 9,45; 12; 14,15; 16,30; 18,45; 21)
- INDRĂZNEȚUL PARDAILAN** — cinematoscop — rulaază la Central (orele 9,15; 11,30; 13,45; 16; 18,15; 20,30). Drumul Sării (orele 11; 15,30; 17,45; 20) — în completare Tot mai sus)
- AMINTIRI DIN COPILĂRIE** — în completare Planie acvatică — rulaază la Lumina (orele 10; 12; 14; 16; 18,15; 20,30). Înfrățirea (orele 10; 12; 14; 16; 18; 20) — în completare Pioniera nr. 6 (1965). Floarea (orele 9; 11; 13; 15; 18; 20,15) — în completare Planie acvatică.
- UMBRELE DIN CHERBOURG** — rulaază la Union (orele 10; 15,30; 18; 20,30)
- LA CARNAVAL — CROITORASUL CEL VITEAZ — COȘELUL DE HIRTIE — DOUA CREIOANE — IEDUL BUNICUTII — dimineața — CALĂTORIE ÎN JURUL PĂMÎNTULUI — după-amiază** — rulaază la Doina (orele 11,30; 15,45; 18; 20,30)
- EPRESUL PARIS — MUNCENEN — în completare De la pescari adunate** — rulaază la Flacăra (orele 10-14; 16; 18; 20) în completare — rulaază la Muncă (orele 11,30; 15; 18; 20,15)
- JOE LEMONADA** — cinematoscop — în completare Surorii Press — rulaază la Dacia (orele 9,30; 11,45; 14; 16,15; 18,30; 20,45)
- DE-AȘ FL. HARAP ALB** — în completare Păpușarii — rulaază la Buzesti (orele 9,45; 11,45; 13,45; 16; 18,15; 20,30). Poplar (orele 10; 16; 18,15; 20,30) — în completare — De la Pescari adunate), Ferentari (orele 10; 15; 17; 19; 21)
- DINCOLU DE BĂRIERĂ** — în completare Mărturiile trecutului — rulaază la Cultural (orele 10,30; 15,45; 18; 20,15). Cotroceni — în completare — Orașe vechi bulgărești — (orele 15; 17; 19; 21)
- FIUL CĂPITANULUI BLOOD** — în completare Soarel — rulaază la Crîngasi (orele 10; 16; 18; 20)
- NEAMUL ȘOIMĂREȘTILOR** — cinematoscop (ambele serii) — în completare Soarel — rulaază la Cosmos (orele 16; 19,30) — în completare — Vezi rîndunelele se duc).
- ULTIMA CAVALCADĂ SPRE SANTA CRUZ** — rulaază la Bucuri (orele 10; 12; 14; 16; 18,15; 20,30). Lira (orele 10; 15; 17; 19; 21)
- UN LUCRU FĂCUT LA TIMP** — rulaază la Unirea (orele 11; 16; 18,15; 20,30)
- FURTUNĂ DEASUPRA ASI-EI** — în completare — Cei mai puternici din Europa — rulaază la Vitan (orele 15; 17; 19; 21)
- ÎN COMPANIA LUI MAX LINDER** — în completare — Întîlnire cu frumosul — rulaază la Miorița (orele 9,30; 11,45; 14; 16,15; 18,30; 20,45). Pacea (orele 16; 18; 20)
- IANOȘKI** — ambele serii — rulaază la Muncă (orele 10; 15; 18,30)
- BOCELUTA** — în completare Poveste despre ceasuri — Diavolii — rulaază la Moșilor (orele 15,30; 18; 20,30)
- TITANIC VALS** — rulaază la Vitorul (orele 11; 16; 18,15; 20,30)
- 800 DE LEGHE PE AMAZOANE** — în completare — Anul născuții 1905 — rulaază la Colețina (orele 10; 15,30; 17,45; 20)
- DUMINICĂ LA NEW YORK** — rulaază la Rahova (orele 10; 15; 17; 19; 21)
- ȘOARECELE DIN AMERICA** — cinematoscop — rulaază la Progresul (orele 15,30; 18; 20,15)
- CREDEȚI-MĂ OAMENI!** — rulaază la Giulești (orele 15,30; 18; 20,30)

Orașelul copiilor din parcul Obor din Capitală
Foto: AGERPRES

Din agenda vacanței

Cartea vacanței și-a deschis, generoasă, filele... Le răsfoim. Reperiturile e bogat în acțiuni dintre cele mai interesante. La alcătuirea lui elevii au contribuit cu tot ce le definește vîșta: veselie, entuziasm, fantezie. Excursiile, vizitele la muzee și monumente istorice, întîlnirile cu activiștii de partid și de stat, cu oameni de știință, serile distractive, întrecerile sportive în capul de alis.

La drum
Vacanța îndeamnă la drum. De la nord la sud, de la est la vest călătoreșc „trenurile și autobuzele veseliei”. Ochiul se oprește îndelung asupra frumoșului — mîntea retine... 90 de zile de la Liceul nr. 1 din Tîrnăveni și-au ocupat locurile în donă autobuză „I.T.A.”, care s-au purtat pînă la Medias. Tovarășii profesori de istorie și geografie dau explicații despre istoricul orașului de pe Timova Mare... În fața le apare prezentul: Mediasul de azi — un centru industrial dezvoltat.

Întîlnire în sala sporturilor
Prima zi a vacanței de tîrnă i-a împîntit pe elevii constanțeni cu o surpriză plăcută: în sala sporturilor din localitate a fost organizată o interesantă seară distractivă. La această re-

uniune — inițiativa aparține comitetului orașenesc U.T.C. — multe au fost inițiate să participe peste 1500 de elevi. Programul artistic, la alcătuirea căruia au colaborat numeroase formații ale liceelor din oraș, a cuprîns dansuri și cîntece populare, concursuri pe teme de cultură generală, momente cesele și întreceri pentru cel mai bun interpret de muzică populară și ușoară.

În zilele următoare i-am întîlnit pe elevii liceelor din Constanta participînd la diferite acțiuni organizate în cadrul cluburilor. Elevii au primit vizita unor activiști de partid și de stat, au organizat șezători literare, vizionări de spectacole, simpozionuri științifice, întreceri sportive, excursii și vizite.

Formațiile artistice fac pregătiri intense pentru programul de recital. S-a anunțat că secția de îndemîntămînt a sfatului popular orașenesc ca acordă un premiu celui mai frumos recital organizat de elevi.

În vizită la studenți
Sala Teatrului de stat din Timișoara a găzduit duminică o întîlnire a elevilor din localitate cu acad. Victor Eftimiu. Rela-

ționate curei de aer a bolnavilor, iar la ultimul nivel (acoperis), se amenajează o terasă pentru plimbare.

În cadrul spitalului va funcționa o policlinică prevăzută cu toate serviciile necesare consultațiilor. Noul obiectiv social destinat apariției și ocrotirii sănătății oamenilor muncii, care va fi dat în folosință în trimestrul I al anului 1966, va fi deservit de aproape 200 de cadre medico-sanitare.

fața faptelor. Uneori aceste deficiențe se simt în dialogul prolix și nesemnificativ, alături în absența unor detalii evocatoare care se creează prezente în amintirile lipsite de căldura proprie profesiei, logodnica infidelă,

înșă apar aceste carențe atunci cînd e vorba de unele personaje. Cu excepția interpretării izbitute a lui C. Rautechi, Anza Pelea și Dumitru Rucăreanu, cei trei tovarășii ai eroului accidentat au în ansamblul filmului prea puțină dată dramatică. (Inventariînd, căpătîm următoarele: toți trei au o pasiune egală pen-

Revelația filmului, pe care o semnalăm cu satisfacție, o constituie apariția unei tinere actrițe de talent și promițătoare viitor: Luminița Iacobescu în rolul tinerei infirmiere. Ion Besoiu (eroul accidentat) merge pe linia ultimelor sale apariții de succes, ca și Silviu Stănculescu de al-

fel (medicul).

— Am venit pentru cazul profesorului Ilie Zugravu.

— Tot pentru Zugravu, zice secretarul comitetului sindical, băi, dacă e așa n-ai nimerit bine pentru că eu nu sînt în masură să fac nimic. Dacă ar fi după mine...

— În știință, se innopăse de-a binelea și dacă am văzut că nu găsesc nicăieri înțelegeri pentru tîrnăru profesor, mi-am zis că măcar la comitetul U.T.C. voi găsi un sprijin. Dar la organizația nu era nimeni.

— Îl găsiți pe tovarășul secretar la caminul cultural, mi-a spus cineva.

— Când am ajuns acolo am întîlnit în mulțimea de tineri care se pregăteau să dea un spectacol cu piesa „Dumbrăveana” o figură extrem de cunoscută, pe care mi se pare că o mai văzusem de cel puțin trei ori în ziua aceea. Și fie directorul adjunct al școlii, să fie vicepreședintele statului, să fie secretarul sindicatului... Și ca să nu greșesc am salutată și am întrebă direct:

— Nu știți unde-l gășesc pe secretarul comitetului U.T.C. pe comund?

— Eu sînt, a răspuns omul. Am ieșit repede din sală. De teamă să nu ajung la concluzia că toți locușorii din Murlatlar seamănă între ei.

M-am hotărît, în fine, să-l caut și pe Ilie Zugravu acasă și să-i spun că nu pot face deodată nimic pentru el. Dar lipsea din familie.

— Vine tîrnăru, a răspuns soția. În fiecare noapte întîrzie așa. Dacă veți, așteptați-l.

— Am venit în legătură cu seșizarea dumeavoaștră.

— Dacă e așa intrați și așteptați-l că trebuie să vină. La 2 noaptea, în știință, se deschide ușa și în clipa aceea...

— Mi-a fost, imposibil să știu cine putea fi noul venit: directorul adjunct, vicepreședintele statului, secretarul comitetului sindicalului sau secretarul comitetului U.T.C. pe comuna.

De aceea l-am întrebă categoric: — Cine ești dumneata?

— Ilie Zugravu, mi-a răspuns omul.

GEORGE MIHĂESCU

P. S. Acum cîteva zile am aflat că la adunarea generală U.T.C. din Murlatlar, Ilie Zugravu n-a mai fost reales ca secretar.

ATANASIE TOMA



Secvență din film

„Camera albă”

nevasta călătorește etc. dar numai în fugă, fără a se insista — și era necesar — pe motivarea lor caracterologică și socială.

Spuneam că amprenta publicistică îi conferă filmului un timbru aparte, o angajare fermă. Dar, pe alocuri, caracterul „prea” gazetăresc sărăcește filmul, îl face să alunce pe supra-

pelucile și de aici vin atît stîlul insolit adeseori patetic, al filmului alert și agițator ca un cursiv de pagină întâi a unui cotidian, dar și unele înconsecvențe și deficiențe. Ce admirăm la acest film? În primul rînd, robustețea ideilor și oameșului său. Încercarea în viață, în muncă, în someni (chiar dacă unora din aceasta e înșelată vîșta logodnica eroului principal). Cu

emoaștem, tema este generoasă și duce la implicații de o stringență actualitate educativă, mai ales pentru spectatorul tînăr. Trebuie să remarcăm de aceea linetea filmului, tonul său robust și optimist. Unul din punctele de atracție ale filmului, „Camera albă” îl constituie stîlul deliberat publicistic. Să nu uităm: filmul aparține unui gazetar care a devenit ulterior scriitor și scenarist și unui documentarist care a devenit cu acest prilej regizor de film jucat. Amprentele fostului reporter și fostului documentarist se simt, de aceea, pe întregul parcurs al

Din viața
tineretului lumii

CONVOACAREA CONGRESULUI COMOSOMOLULUI

La Moscova au luat sfârșit lucrările plenarei C.C. al U.T.C.L. în cadrul căreia s-a hotărât convocarea celui de-al XV-lea Congres al Comsomolului în luna mai 1966. În cadrul plenarei s-a comunicat că în prezent din Comsomol fac parte 23 milioane de tineri și tinere.

Participanții la plenară au adoptat o rezoluție de solidaritate cu lupta poporului vietnamez.

Revendicare

a studenților greci

Asociația studenților crețani a organizat un concurs național printre tinerii artiști până la vârsta de 30 de ani pentru cel mai bun afiș împotriva bazelor militare. Afișul care va câștiga premiul întâi va fi difuzat în toată Grecia. Tema afișului este „Afară cu bazele morții din Creta”. Jurii este compus din scriitorii Eli Alexiu, grozavrea Vasu Katraki, sculptorul Costas Klucatos, cineaștul Nikos Kunderos, scriitorul A. Nevedakis, pictorul C. Sikeliotis și gravorul A. Tassos.

de peste hotare

MANIFESTĂRI CONSACRATE ZILEI DE 30 DECEMBRIE

MOSCOVA — Asociația de prietenie sovieto-română a organizat la Casa Prieteniei popoarelor o seară consacrată celei de-a 18-a aniversări a proclamării Republicii. Despre realizările poporului român au vorbit scriitorul Iurii Kolesnikov și Titus Simu, consilier al Ambasadei române la Moscova.

Seara s-a încheiat cu un program de filme documentare.

Celei de-a 18-a aniversări a proclamării Republicii noastre i-a fost consacrată și o adunare la Institutul de relații internaționale. Prof. I. P. Ilinski a făcut o expunere în legătură cu dezvoltarea României în cei 18 ani de republică.

În încheiere a fost prezentat filmul românesc „Gaudemus Igitur”.

HAVANA. — Cu prilejul celei de-a XVIII-a aniversări a proclamării Republicii, Ambasada Republicii Socialiste România la Havana a organizat o gală cu filmele „România orizont 64” și „Pași spre Lună”, care s-au bucurat de succes.

Au participat personalități politice și culturale cubane, membri ai corpului diplomatic, ziariști.

TOKIO — Asociația de prietenie Japonia-România a organizat o seară festivă dedicată aniversării proclamării republicii noastre. Președintele Asociației, H. Kurada, membru al Parlamentului din partea Partidului socialist, a făcut o expunere despre înfăptuirea poporului român în cei 18 ani de republică.

A luat, de asemenea, cuvântul Dumitru Borșan, însărcinat cu afaceri ad-interim al Republicii Socialiste România la Tokio.

A urmat un program cultural în cadrul căruia au fost prezentate filme documentare românești.

Demisia lui Fanfani

Observatorii politici din capitala Italiei apreciază că scrisoarea de demisie se datorește părerilor sale diferite de cele ale guvernului în unele probleme de politică externă

ROMA 28 — Corespondentul Agerpres, I. Mărgineanu, transmite: Ministrul Afacerilor externe al Italiei, Amintore Fanfani, și-a prezentat demisia într-o scrisoare adresată președintelui Consiliului de Miniștri, Aldo Moro. După ce arată că hotărârea de a demisiona este irevocabilă, Fanfani propune ca înlocuirea să se facă la 6 ianuarie 1966 pentru a se putea prezenta în ziua de 5 ianuarie în fața comisiei pentru afaceri externe a Camerei deputaților. El arată în scrisoare că dorește să răspundă personal la interpelările unor grupuri parlamentare, ca să nu se repropoaze atât lui cât și guvernului că „fug de parlament”.

Potrivit observatorilor politici din capitala Italiei, demisia ministrului de externe Fanfani nu a provocat surprindere. Cu prilejul recentelor dezbateri de po-

litică externă, care au avut loc atât în Senat cât și în Camera deputaților, primul ministru Aldo Moro, referindu-se la interviul acordat recent de Fanfani săptămânalului „Espresso”, menționa că „gîndurile ministrului de externe ar fi fost răstălmăcite”. În acel interviu Fanfani își arăta dezacordul față de poziția adoptată de delegația italiană la O.N.U.). Se consideră că scrisoarea de demisie a lui Fanfani se datorează tocmai părerilor sale diferite de cele ale guvernului în unele probleme de politică externă.

La Roma s-a anunțat că primul ministru Aldo Moro i-a refuzat demisia lui Fanfani.



S.U.A. — Tinarul Reynolds Moore din Milenaxkee este dus la închisoarea locală după ce se legase cu lanțuri de poarta șantierului unei școli pentru abși în semn de protest față de politica rasistă a autorităților din localitate

Turneul lui Humphrey

Vicepreședintele S.U.A., Hubert Humphrey, a părăsit luni seara Washingtonul, plecând într-o călătorie oficială în Japonia, Filipine, Taiwan și Coreea de sud.

Cu toate că motivul oficial al acestei călătorii (care după părerea corespondenților occidentali de presă constituie „prima misiune diplomatică importantă încredințată lui Humphrey de președintele Johnson”) este participarea la ceremoniile de investitură a noului președinte al Filipinelor, Ferdinand Marcos, în cercurile politice din Washington se subliniază că în centrul întreprinderii pe care vicepreședintele american le va avea în cursul acestei vizite se va afla problema vietnameză. „Investimintă într-un caracter protocolar — subliniază agenția France Presse — vizita lui Humphrey are un aspect diplomatic care ar putea fi important”.

Observatorii atrag atenția asupra faptului că vicepreședintele S.U.A. este însoțit de consilierul personal al președintelui Johnson, Jack Valenti, ceea ce conferă o și mai mare greutate acestei delegații. În ciuda absenței oricărui precizări oficiale cu privire la misiunea încredințată, France Presse consideră că Washingtonul a ajuns într-o situație atât de precară, ca urmare a intervenției în Vietnam, încât „încearcă să iasă acum din impas în care Statele Unite se infundă tot mai mult în sud-estul asiatic”. Discreția cercurilor oficiale din capitala federală americană a prilejuit și alte speculații, printre care aceea că unul din scopurile vizitei lui Humphrey în Filipine îl constituie și discutarea participării acestei țări la acțiunile agresive ale S.U.A. în Vietnamul de sud.

Numerosi comentarii consideră că vicepreședintele S.U.A. întreprinde această călătorie și în scopul „îmbunătățirii popularității sale pe plan intern american” (France Presse). Se menționează, în legătură cu aceasta, că un sondaj recent al opiniei publice a indicat faptul că popularitatea lui Humphrey legată de victoria lui politic este în scădere, în timp ce aceea a lui Robert Kennedy — adversarul său probabil pentru alegerile prezidențiale din 1972 — este în creștere.

însemnări

Cerbul și vaca

Făcînd bilanțul anului care este pe punctul de a se sfîrși, ministrul de finanțe canadian a declarat la 18 decembrie în Camera Comunelor: „Avem unele greutăți și dezamăgiri; cei mai mult ne îngrijorează faptul că șomajul n-a scăzut sub cota de 6 la sută” (fără totalul forței de muncă).

Cu cîteva zile înainte presa canadiană publicase date statistice din care rezeșea că în țară există aproape 400.000 de șomeri. La 15 decembrie a sosit la Ottawa, pentru a înmîna o pîrtie premiei Premiului canadian, o delegație a celor 15.000 de șomeri din Windsor, principalul centru al industriei de automobile din Canada. Ei s-au plîns că una din principalele cauze ale șomajului rezidă în faptul că industria automobilelor din Canada „este un simplu satelit, pe de-a întregul sub controlul industriei auto americane”.

Întîr-deavur, industria de automobile din Canada se află, potrivit datelor oficiale, în proșerie de 95 la sută sub controlul monopolurilor americane. Și cînd cerea de automobile scade, acestea reduc producția, în primul rînd, la succursalele canadiene. Așa s-a întâmplat și acum.

„Situația în care se găsește întreprinderea unde lucrăm — se preciază foarte plastic în petiția delegației din Windsor — amintește de o vacă cu capul la Windsor și uzerul la Detroit. Aici ea este hrănită, iar dincolo mușă”. Această imagine alegorică sugerează, pare-se, bîne și altor ranuri de bază ale economiei canadiene în care capitalul american ocupă o situație dominantă.

Sînt interesante de relevat datele publicate săptămîna trecută de biroul de statistică al Canadei. În primele șase luni ale acestui an producția monopolurilor străine care controlează economia canadiană s-a ridicat la 3.570.000.000 dolari, cu 4 la sută mai mult decît în perioada corespunzătoare a anului trecut.

Anul Nou este asociat în occident cu imagini tradiționale a cerbului înălțat la o serbance în care-și duce corurile Moș Gerilă. Muncitorii șomeri din industria canadiană de automobile au organizat în ziua de 95 la sută sub controlul monopolurilor americane. Și cînd cerea de automobile scade, acestea reduc producția, în primul rînd, la succursalele canadiene. Așa s-a întâmplat și acum.

EM. RUCAR

„Jucării”

de Anul Nou

În preajma lui 1 ianuarie, magazinele de jucării din întreaga lume se străduiesc să-și umple rafturile și vitrinele cu noutăți pentru ca neobositul uneltor care de mai de ani colindă lumea cu trasta spînzurată să poată aduce celor mici bucuriile noului an. Tradiționalul și modernul alcătuiesc un tot armonios, își dau mîna și produc încitarea: de la ciobani și pitici pînă la cosmonauți, de la cășori pînă la trenuri electrice și rachete. Inovația este nu numai acceptată dar necesară, indispensabilă.

Însă, pe lîngă inovații, în unele magazine din lumea apuseană apar și „super-inovații”. Una dintre ele este „detectorul de mincînă”, o copie fidelă a aparatului cu același nume, utilizat de F.B.I. Conform reclamei fabricii producătoare, „jucăria” este capabilă să sesizeze „cel mai mic neadevăr cost de pînă în” intrucit „poate surprinde semnele celui mai mic emișor sau neliniștit ascuns”. Pe cadranul din față există un ecran unde o sîgeată roșie arată „gradele de mincînă” sau pînă în „admitere”, „glumă grosolană”, „mîncînaș” și „mîncînaș struțuț”.

Urmează două jucării-spion: „miss Echo” și „mare ureche”. Prima este un micro-inregistrator electronic. Ea poate fi ascunsă oriunde și poate înregistra exact toate convorbirile pe care le au adulții în timp ce poartă doarme. Cea de-a doua permite copililor să asculte cu claritate tot ce se vorbește în casele vecine.

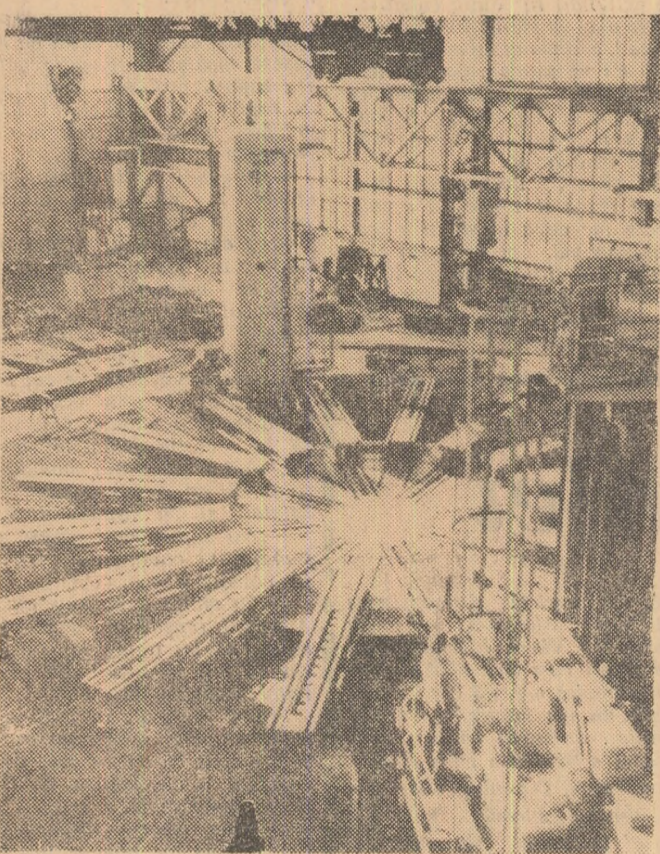
În legătură cu aceasta, cunoscutul sociolog american Vance Packard a dezvoltat recent că în S.U.A. există o „universitate fără frecvență” al cărui obiect este deprinderea minorilor cu metode de spionaj. Reclama făcută de această instituție sună astfel: „Vrei să ai succes în societate? Fă-ți spion”. Publicația franceză „CONSTELLATION” consideră că un rol important în înaintarea „universității” respective îl joacă marile firme care produc și vînd jucării. Or, asemenea jucării nu numai că deformează psihicul copiilor, gustul lor, dar totodată contribuie la întîrînerea atmosferei „războiului rece”.

A treia categorie de „super-inovații” o constituie „jucăriile-cosmaruri” sau jucăriile de groază: monștri, vampiri, spînzurători etc. „Baza științifică” a unei asemenea producții a vrut să-o ofere psihiatrul Alfred Bonnes din New Jersey. El dă „părintilor” acestor sfaturi: „Este necesar ca copiii să fie deprinși cu limbul de groază și cu jocul monștrilor, ceea ce va constitui un fel de supapă de siguranță pentru psihologia copiilor”.

După cum relatează publicația amintită, negustorii transformă imediați în realitate „teoretizările” psihanalizatorilor. Astfel, magazinul de jucării din Chicago oferă micilor săi clienți un „glob freudian” care e o sferă pufoasă, colorată în nuanțe vii, reprezentînd capul unui om. În instrucțiunile care însoțesc „jucăria” se poate citi: „Vărsați-vă asupra acestui omuleț toate necămirile și neplăcerile voastre. Dacă sîntei înfuriat, n-aveți dect să-l bateți și să vă linișiți”.

Ne oprim aici, deși se pot da numeroase alte exemple. Sotocim că orice comentarii sînt de prisos. Totuși ne-am permis o sugestie: toate super-jucăriile de tipul celor specificate mai sus sînt, în mod obligatoriu, date mai întîi spre folosință copiilor care le produc și le vînd. Poate că, după o astfel de probă, ele n-ar mai apărea în magazine.

ION D. GOIA



R. D. GERMANA. — Recent la întreprinderea de itilaj greu din Lanchoimer (districtul Cotbus) a fost montat cel mai mare ștrung Carusel existent în țară

Pe scurt

● LA Atena s-a încheiat săptămîna filmului românesc. Realizările cinematografice noastre, printre care „Pădurea spînzurătorilor”, „Neamul Soimăreștilor”, „Darcle” și „Patru pași spre infinit” s-au bucurat de un frumos succes. Filmul „Pădurea spînzurătorilor”, de pildă, a fost caracterizat ca o mare realizare cinematografică, care conține scene de o rară sensibilitate artistică.

Totodată, presa a subliniat importanța schimburilor culturale între țările balcanice pentru cunoașterea reciprocă a popoarelor acestei zone și a realizării lor pe plan cultural-artistic. Artiștii români Silvia Popovici și Stefan Ciobotariu, care au participat la săptămîna filmului românesc, au avut în această perioadă numeroase întrevederi cu oameni de artă și cultură.

● DUPĂ cum anunță o statistică a Ministerului Afacerilor Economice din Bruxelles, producția industrială belgiană se dezvoltă extrem de lent. În primele nouă luni ale anului 1965, indicele producției brute a crescut numai cu 2,2 la sută în comparație cu aceeași perioadă a anului 1964.

● ACTUALUL ministru de externe al Franței, Maurice Couve de Murville, a egalat la 27 decembrie recordul în istoria Franței în ceea ce privește durata rămînerii neîntreprinse în funcție a unui ministru de externe. Recordul pînă la această dată era deținut de Talleyrand, ministrul de externe al împăratului Napoleon Bonaparte. El a deținut acest post neîntreprinș între 21 noiembrie 1799 și 17 iunie 1807. (Mai detinuse acest post timp de aproape 3 ani, înainte, în timpul Directoratului). Couve de Murville a deținut postul de externe la 1 iunie 1958 sub președinția generalului de Gaulle.

● PREȘEDINTELE guvernului provizoriu al Republicii Dominicane, Hector Garcia Godoy, a declarat în cadrul unei conferințe de presă că „guvernul nu va modifica data alegerilor prevăzute să aibă loc la 1 iunie, anul viitor. Alegerile se vor desfășura în ciuda situației pe care cei ce nu doresc scindării încearcă să o agraveze” — a spus el.

● DUPĂ cum transmite agenția A.D.N., în ultimele zile au fost semnalate încercări de violare a frontierei R.D.G. a fost siliată să riposteze pentru a împiedica violarea frontierei.

La 27 decembrie, generalul maior Helmut Poppe, comandantul militar al orașului Berlin, capitala R.D.G., a dat publicității un avertisment în care se arată că va fi siliat să dispună luarea unor măsuri de securitate la frontiera de stat în cazul cînd senatul Berlinului occidental nu va fi în stare să pună capăt acțiunilor provocatoare.

● LA 28 decembrie au fost lansate în Uniunea Sovietică — în conformitate cu programul anunțat de agenția TASS la 16 martie 1962 — sateliții artificiali „Cosmos-102” și „Cosmos-103”. La bordul sateliților se află aparatură destinată continuării cercetărilor spațiale Cosmosului, sisteme radio pentru măsurarea cu exactitate a elementelor orbitei, sisteme telemetrice pentru transmiterea pe Pămînt a datelor privind activitatea dispozitivelor și aparaturajului științific.

● LA Damasc a avut loc o reuniune a Consiliului Național al Revoluției. În cadrul căreia au fost aleși trei membri ai Consiliului prezidențial în locul celor care și-au prezentat recent demisia.

La Damasc s-a anunțat oficial că Consiliul Prezidențial a acceptat demisia guvernului Fouad Șouayeb, cînd membrii noului cabinet au cerut funcțiile și și înlocuiesc funcțiile pînă la formarea de către Salah Bitar a noului guvern sirian.

Pe scurt

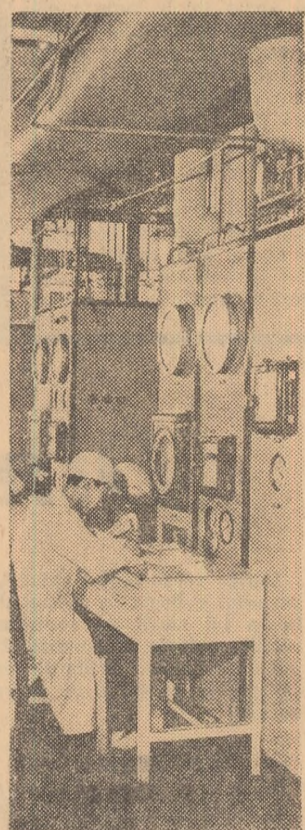
Lupte violente în regiunea bazelor de la Da Nang și Chu Lai

Forțele aeriene guvernamentale americane continuă rîndurile asupra regiunilor din Vietnamul de sud, eliberate de forțele patriotice. Agenția Reuter relatează, de pildă, că în zilele de luni și marți avioanele americane au efectuat 322 de raiduri. Ciocniri violente între patrioții și trupele guvernamentale și americane s-au desfășurat marți în regiunile bazelor aeriene de la Da Nang și Chu Lai. În provincia Quang Duc, în apropierea frontierei cu Cambodgia, a năunț agenția France Presse, s-au desfășurat, de asemenea, lupte.

Această agenție semnalează acțiuni întreprinse de divizia I aeriană americană, în colaborare cu trupele coreene, în împrejurimile localității de coastă Qui

Nhon. Navele flotei a 7-a continentă, de asemenea, să bombardeze regiunea de coastă. La 170 km nord-est de Saigon, postul guvernamental din Bu Prang a fost atacat de forțele patriotice cu tir de mortiere. Trupele guvernamentale au suferit pierderi grele, cînd în cele din urmă s-au retras.

Într-un comunicat al Frontului Național de Eliberare, transmis de agenția V.N.A., se arată că în provincia Binh Dinh, după o luptă care a durat 3 zile, au fost nimiciți peste 500 de militari inamici. 376 au fost americani și peste 100 sînt sud-coreeni. În aceeași perioadă, forțele patriotice din această provincie au doborât 14 elicoptere și au avariat multe altele.



R. P. CHINEZA. Aspect de la Uzina de cauciuc sintetic din Șanhai

CORESPONDENȚĂ DIN ROMA

Speranța lui Marcello

nu este adevărat ceea ce susțin unii, și anume că tinerii sînt apatici față de unele probleme: dimpotrivă, noi ne interesăm foarte mult de aceste probleme. Nu există eveniment politic important pe care să nu-l înfruntăm cu pasiune.

„Desigur, intervine Bruno Feltrinui, un bînat slăbit, cu ochelari mari, care îi cădeau pe nas, toate problemele legate de lupta antifascistă, de perioada Rezistenței, de colonialism și rasism și sînt puternic simțite de genera-

ția noastră, care — este adevărat că nu a trăit aceste economice — dar nu poate concepe cum asemenea fenomene pot exista încă într-o lume modernă. Cu alți mai mulți ne interesează aceste chestiuni, cu cît școala sau le ignorază cu totul sau le abordează într-un mod nesatisfăcător”.

„Noi știm totul despre Grecia antică, despre Imperiul roman — adaugă Franco Berté — student în anul III la Universitatea din Roma — dar

am învățat să-i cunoaștem numai aici, în cercul cultural”.

Este un tînr care credea să spună ceva despre ultimul roman al lui Pier Paolo Pasolini, dar nu apucă, pentru că este întrerupt de un altul: Giulietta degli Spiriti” a lui Fellini nu mi-a plăcut... dar motivul nu-l mai aud, pentru că vocea lui este acoperită de altele. Încerc să-l întreb ce cred ei că le va oferi anul viitor. „Mult și puțin în același timp”, îmi spune Marcello

GIORGIO PASTORE

Fisurile embargoului...

Un reprezentant al rafinării Foruka, una din cele mai mari din Rhodesia, a declarat marți că a fost redeschisă conducta petrolieră ce leagă localitatea Umtali (unde se află rafinăria) de portul Beira — Mozambic.

Conducta fusese închisă acum cîteva zile, din ordinul companiei britanice „Lonkho”, care participă la exploatarea ei. După cum s-a mai amintit, în portul Beira au sosit două nave ce transportau petrol „pentru o destinație necunoscută”. Unul din vase naviga sub pavilionul S.U.A., iar celălalt sub pavilion sud-african.

Aceste fapte vin în sprijinul păreri că embargoul asupra livrărilor de petrol și produse petroliere către Rhodesia, instituit de guvernul englez, are numeroase fisuri. Ziarul „Al Goumhouria”, care apare la Cairo, referindu-se la cele două tancuri petroliere, care au descărcat în portul Beira, subliniază că „mo-

nopolurile americane, guvernul rasist sud-african și autoritățile colonialiste portugheze colaborează în sprijinirea noii baze rasist-colonialiste din Africa, instaurată în Rhodesia”.

La Washington a fost dat publicității un bînat slăbit, cu ochelari mari, care îi cădeau pe nas, toate problemele legate de lupta antifascistă, de perioada Rezistenței, de colonialism și rasism și sînt puternic simțite de genera-



LAOS. — Locuitorii regiunilor eliberate transportînd provizii cu ajutorul elefanților