



Știința tineretului

ORGAN CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI COMUNIST

Anul XXII, seria II, Nr. 5174

4 PAGINI — 25 BANI

Joi 6 ianuarie 1966

Lucrări de modernizare a transporturilor

Pe agenda de lucru din acest an a feroviarilor figurează numeroase lucrări de modernizare a transporturilor.

În atenție rămâne în continuare extinderea dirijării automate a trenurilor cu ajutorul instalațiilor de centralizare electrodinamică. Printre ultimele lucrări de acest gen, terminate în preajma noului an, se numără cele din stațiile Sinaia, Butești, Ciceu, Cotoieni, Rădărești, Cernele și din alte centre importante de trafic feroviar. Ultima stație sistematizată și centralizată electrodinamic este cea de la Tr. Severin.

Constatare cu tema „Predarea noțiunilor de fizică și chimie în școală”

„Predarea noțiunilor de fizică și chimie în școală de cultură generală” constituie subiectul constatării pe țară care s-a deschis miercuri dimineață în localul Liceului „N. Bălcescu” din București. La constatarea organizată de Societatea de științe fizice și chimice din Republica Socialistă România, cu sprijinul Ministerului Învățământului, participă academicieni și alți oameni de știință, cadre didactice de specialitate din învățământul de toate gradele. Manifestarea a fost deschisă de acad. Th. V. Ionescu, președintele Societății de științe fizice și chimice. În continuare, prof. dr. Gh. Brătescu a expus o prelegere în legătură cu „Unele aplicații ale interferenței luminii”.



Statuile maestrului stni întoideaua bine venite. (Aspect de la turnătoria de oțel a Uzinei „23 August” — București)

Foto: VICTOR COLONELU desenator tehnic

În aplicarea noii tehnologii

PRIMUL PAS — RIDICAREA CALIFICĂRII

Într-o convorbire avută către sfârșitul anului 1965 cu directorul Uzinelor metalurgice din Cimpia Turzii, aflasem că întreprinderii i-au fost repartizate pentru anul 1966 sarcini de plan sporite. Volumul producției va fi în primul an al cincinalului cu 2,2 la sută mai mare, se prevede creșterea însemnată a productivității muncii, urmând ca prețul de cost al produselor să fie mai redus. Știind din activitatea anului trecut că uzina întâmpinase unele greutăți în realizarea ritmică a planului și notasem totodată hotărârea colectivului din această uzină de a-și organiza mai bine producția, de a folosi cu mai multă eficiență rezervele interne pentru ca încă din primele zile ale anului sarcinile de plan să fie îndeplinite ritmic, la toate sortimentele. A fost tradusă în viață această dorință a colectivului?

Am fost vizitat mai întâi de oțelăria — secția principală a uzinei. Aici procesul de producție este neîntrerupt. Rezultatele primelor patru zile de muncă arată că muncitorii acestei secții sînt hotărâți să-și îndeplinească întocmai cuvîntul dat. Pe primele patru zile ale anului planul de producție a fost depășit cu 15 la sută; nici o sașă n-a depășit coeficientul de rebut admis.

Procentul de creștere a producției în 1966 — ne spune tovarășul inginer Teodor David, șeful secției — nu reflectă întru totul eforturile pe care trebuie să le depunem în acest an. Sarcinile noastre tins depozitul de materie primă creind posibilitatea sârjării încărcăturilor mecanice. El a fost utilit cu încă o macara de 5 tone. Pentru îmbunătățirea funcționării se schimbă

noologie care vor aduce îmbunătățiri calității diferitelor sortimente de oțeluri. Aceste măsuri, despre care ne vorbește șeful secției, sînt socotite aici doar ca un început. Se preconizează ca în cursul acestei luni să se facă o amplă analiză cu toți lucrătorii din secție a modului în care s-a realizat calitatea produselor în anul 1965, urmărindu-se stabilirea unor obiective concrete pentru ridicarea indicilor calitativi ai oțelului. Firește, din acest amplu plan de lucru nu puteau să lipsească măsurile pentru continuarea ridicării pregătirii profesionale a muncitorilor. S-a stabilit ca forma de bază să rămână în continuare cursurile de ridicare a calificării la care, la recomandarea organizației U.T.C., participă un mare număr de tineri. Spre deosebire, însă, de anii trecuți, accentul va fi pus acum pe demonstrarea noii tehnologii de fabricație a oțelului.

- La Cimpia-Turzii din primele zile oțeluri aliate de calitate superioară
- Obiectiv central — elaborarea tehnologiei de fabricație
- Inițiativele organizației U. T. C.

reglajul la cuptorul numărul patru. Aplicarea acestor măsuri ne-a permis în primele zile ale anului 1966 nu numai să realizăm ritmic planul, dar chiar să obținem importante depășiri. Acum, specialiștii secției, maștrii, muncitorii cu o înaltă calificare pun la punct unele schimbări în tehnologia care vor aduce îmbunătățiri calității diferitelor sortimente de oțeluri.

ION RUS
correspondentul „Știința tineretului” pentru regiunea Cluj

(Continuare în pag. a III-a)



Evidențiat anul trecut lundă de lund în întrecerea socialistă, sudorul Gaspar Ernő de la „Siegul roșu” Brașov continuă în acest an seria succeseor. Iată-l în fotografie executînd o complicată operație de sudură.

Foto: V. VIOREL

Concurs de creație

În împlinirea celui de-al IV-lea Congres al U. T. C.

IN CINTEA CELUI DE-AL IV-LEA CONGRES AL U.T.C., COMITETUL CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI COMUNIST, ÎN COLABORARE CU COMITETUL DE STAT PENTRU CULTURĂ ȘI ARTĂ, ORGANIZEAZĂ UN CONCURS DE CİNTECE DE MASĂ PENTRU TINERET, POEZIE ȘI LUCRĂRI ÎN PROZĂ, CARE ESTE DESCHIS MEMBRILOR UNIUNILOR DE CREAȚIE, PRECUM ȘI CREATOILOR AMATORII.

Concursul își propune să contribuie la stimularea creației originale, să consacre și să popularizeze în rândul tinerilor noi lucrări muzicale și literare, inspirate din munca și viața tineretului țării, care să reflecte profilul moral-cetățenesc înaintat al tineretului generației, dragostea fierbinte pe care o nutrește tineretul față de partid și popor.

Se vor acorda următoarele premii

CİNTECE DE MASĂ

Premiul I muzică și text 6 000 lei
Premiul II muzică și text 4 000 lei
Premiul III muzică și text 3 000 lei
Două mențiuni a 1 500 lei fiecare

POEZIE

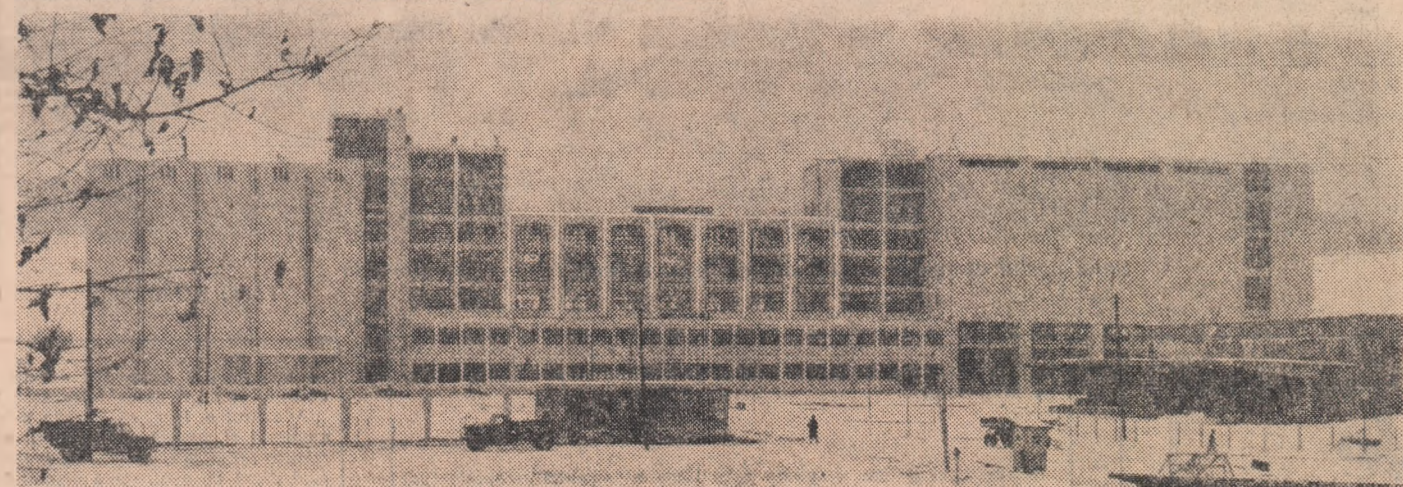
(un autor poate participa cu mai multe poezii sau poeme, cu cicluri de poezie)
Premiul I 4 000 lei

CONCURSUL SE DESFAȘOARĂ ÎN PERIOADA 1 IANUARIE 1966—5 MARTIE 1966. CELE MAI IZBUTITE LUCRĂRI VOR FI PUBLICATE PERIODIC ÎN ZIAR.

Lucrările vor fi expediate pe adresa: „Știința tineretului” Piața „Științei”, București, cu specificația „Pentru concursul U.T.C.”. Ele vor purta câte un motto ales de autori fiind însoțite de un plic închis care să conțină numele autorului, adresa și motto-ul ales, pentru a asigura secretul numelui. Un juriu format din personalități artistice va hotărî premiile lucrărilor.

PROZĂ

(schife, reportaje, povestiri)
Premiul I 4 000 lei
Premiul II 3 000 lei
Premiul III 2 000 lei
Două mențiuni a câte 1 000 lei fiecare.



Complexul de morărit și panificație Baciu, regiunea Cluj. De curând a intrat în probe tehnologice secția morărit, complet mecanizată, avînd o capacitate de prelucrare de 220 tone în 24 ore.

Foto: AGERPRES

- Drumuri spre căminul cultural
- Succesul acțiunilor „la cerere”
- Iarna trece, planurile rămîn...
- Formații „decorative”?

Sîntem, după toate datele meteorologice și calendaristice, în total iarnă — perioada cea mai prielnică desfășurării unei activități culturale bogate. Ce ne oferă căminele culturale în perioada „activității de cîrși”? Toate drumurile și ale celor cîrșnici și ale tinerilor, duc acum spre căminul cultural. Dar cum sînt primii, ce li se oferă, sînt gazdele bucuroase de oaspeți?

Pentru a afla răspunsul am întreprins un raid prin căminele culturale din ra-

ionul Pitești, regiunea Argeș. — Da, foarte bucuroși, am primit primul răspuns de la tovarășul Mătașanu Marin, directorul căminului cultural din comuna Valeni. Ne-am pregătit cu activități bogate, interesante pentru toate cîrștele. Din planul de muncă pe perioada de iarnă întocmit de toți directorii împreună cu secretarul comitetului comunal U.T.C., transcriem cîteva activități pentru tineret, care sînt deja pregătite: concursuri pe teme pomicele, zooteh-

nice și de trigarea solului, simpoioane, seri de calcul, seară cultural-artistică pentru tineret (s-a ținut încă acum săptămînal cu programe solicitate de tineri, ca organizarea de discuții asupra unor filme educative, simpoioane și conferințe pe probleme de educație, dans, învîțarea unor jocuri distractive, concursuri pentru cel mai bun interpret etc.). Formațiile artistice (brigada, formația de teatru, de dansuri) dau spectacole în fiecare săptămîină, brigada pregătite un text care oglîndește, în forme specifice, realizările cooperatelor din acest an și sarcinile pentru anul de față (introducerea culturilor irigate și dezvoltarea

pomiculturii și viticulturii etc.). Se fac pregătiri pentru sărbătorirea frunțașilor. Bogat, cu acțiuni concrete, variate și atrăgătoare, planul muncii culturale din această comună se realizează cu fiecare săptămîină, cu fiecare zi. Tinerii din comună ne-au corbit despre numeroase acțiuni la care au participat, despre concursul „Cine știe, câștigă”, „Cum jurăam animalele pe timpul iernii” organizat cu ajutorul profesorei de agricultură Valeria Ungureanu, și al inginerului Gheorghe Stănescu. Pe tema irigațiilor (temă la zi în cooperativa agricolă de producție) s-a organizat o seară de

întrebări și răspunsuri „Ce vrem să știm despre irigații?”, și o seară de calcul „Ce putem obține de pe o suprafață neirigată și de pe una irigată”. Un alt cămin care-și primește în fiecare zi oaspeții cu multe activități frumoase este și căminul din comuna Dobrogea. Și aici tovarășul director Mușoiu Sebastian, împreună cu un colectiv format din secretarul comitetului U.T.C., cadre didactice, inginerii cooperativei, medicii, a întocmit un plan de activități care răspund preocupărilor și dorințelor cooperatelor, al tinerilor cîrși și cîrșnicilor. În programele de activități zilnice sînt prevăzute

numeroase simpoioane, concursuri, seri de calcul pe probleme ridicate de muncă în cooperativa de producție, acțiuni interesante de popularizare a științei și literaturii, teme inspirate din istoria muzicii și a dansurilor. „Ne străduim să-și înalțăm pe tinerii dansului modern, ne spune secretara U.T.C., dar am constatat într-o duminică că tinerii privesc cu multă admirație la cei cîrșnici prinși în vîrtejul sîrbelor și horelor dar nu îndrăznesc să se prindă lîngă ei în joc. De ce? Nu știu să joace.

A. POPESCU

(Continuare în pag. a III-a)

Ședința Comisiei de organizare pentru pregătirea Congresului de înființare a Uniunii Naționale a Cooperatelor Agricole

Convocarea Congresului de înființare a Uniunii Naționale a Cooperatelor Agricole de Producție pentru zilele de 7-9 martie 1966

În ziua de 5 ianuarie a.c. a avut loc ședința Comisiei de organizare pentru pregătirea Congresului de înființare a Uniunii Naționale a Cooperatelor Agricole de Producție, la care au luat parte secretarii pentru probleme agrare ai comitetelor regionale de partid și președinții comisiilor de organizare a uniunilor regionale.

La ședință au participat tovarășii: Vasile Vilcu, membru supleant al Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R., președintele Comisiei de organizare, Virgil Trofin, secretar al C.C. al P.C.R., și Ștefan Matei, membru al C.C. al P.C.R., șeful Secției Agrare a C.C. al P.C.R.

Ordinea de zi a ședinței Comisiei de organizare a fost următoarea:

1. Convocarea Congresului de înființare a Uniunii Naționale a Cooperatelor Agricole de Producție.

2. Aprobarea proiectului de statut al Casei de pensii și stabilirea măsurilor ce trebuie luate pentru introducerea sistemului unitar de pensionare a țăranilor cooperatori.

Comisia de organizare a stabilit convocarea Congresului de înființare a Uniunii Naționale a Cooperatelor Agricole de Producție pentru zilele de 7-9 martie 1966, cu următoarea ordine de zi:

1. Raport cu privire la sarcinile uniunilor cooperatelor agricole de producție pentru creșterea producției vegetale și animale, pentru dezvoltarea și întărirea continuă a cooperatelor agricole de producție.

Raportor tov. Vasile Vilcu, președintele Comisiei de organizare pentru pregătirea Congresului de înființare a Uniunii Naționale a Cooperatelor Agricole.

2. Raport cu privire la proiectul de statut al cooperativei agricole de producție.

Raportor tov. Dumitru Tudose, președintele cooperativei agricole de producție din Stoicanești, regiunea Argeș, membru al Comisiei de organizare pentru pregătirea Congresului de înființare a Uniunii Naționale a Cooperatelor Agricole.

3. Raport cu privire la proiectul de statut al Casei de pensii și a sistemului de pensionare a membrilor cooperativei agricole de producție.

Raportor tov. Eugen Alexe, membru al Comisiei de organizare pentru pregătirea Congresului de în-

ființare a Uniunii Naționale a Cooperatelor Agricole.

4. Alegerea Consiliului Uniunii Naționale a Cooperatelor Agricole de Producție și a Comisiei de revizie.

Pe baza proiectului de statut al Uniunii Naționale, uniunilor regionale și uniunilor raionale ale cooperativei agricole de producție, Comisia a stabilit următoarele norme de alegere a delegaților pentru Congresul de înființare a Uniunii Naționale a Cooperatelor Agricole:

— fiecare cooperativă agricolă de producție va alege în adunarea generală cîte un delegat pentru Congres;

— în afara delegaților pentru Congres aleși în adunările generale ale cooperativei agricole, conferințele pentru constituirea uniunilor raionale și regionale ale cooperativei agricole de producție vor alege delegați în raport cu numărul cooperativei agricole afiliate, după norma de un delegat pentru 8 cooperative agricole, în conferințele raionale, și după norma de un delegat pentru 20 cooperative agricole, în conferințele regionale.

Pe baza acestor norme de reprezentare, la Congresul de înființare a Uniunii Naționale a Cooperatelor Agricole vor participa 5.500 delegați.

Comisia de organizare a dezbătut și aprobat proiectul de statut al Casei de pensii și a stabilit să fie dat publicității pentru a fi discutat de masa cooperatelor în adunările generale ale cooperativei agricole de producție, în conferințele uniunilor raionale și regionale ale cooperativei agricole, urmînd a fi supus dezbaterii și aprobării Congresului.

În vederea creării condițiilor necesare aplicării în practică a prevederilor statutului Casei de pensii, Comisia recomandă ca în anul 1966 să se efectueze lucrările pregătitoare privind aplicarea sistemului de pensionare și să se organizeze încasarea sumelor în vederea constituirii fondului de pensii, pentru ca, începînd din luna ianuarie 1967, să se acorde pensii de bătrînețe, de invaliditate și pentru orfan.

Comisia a stabilit, de asemenea, o serie de măsuri organizatorice pentru buna desfășurare a adunărilor generale în cooperativele agricole, a conferințelor de constituire a uniunilor raionale și regionale.

CITIȚI în pag. a III-a:

PROIECT STATUTUL CASEI DE PENSII A MEMBRILOR COOPERATELOR AGRICOLE DE PRODUCȚIE

TELEGRAMĂ

Tovarășul TIM BUCK Președintele Partidului Comunist din Canada

Cu ocazia celei de-a 75-a aniversării a zilei dv. de naștere, vă adresăm un cald salut tovarășesc și sincere felicitări. Vă urăm, dragă tovarășe Buck, multă sănătate și succese în activitatea dv. închinată cauzei clasei muncitoare canadiene, luptei pentru pace și progres social.

COMITETUL CENTRAL AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN

BUCUROȘI DE OASPEȚI?

Zile de VACANȚĂ

Autorul din clasa a X-a

La un pas... dar ce distanță!

Vacanță. Liceul nr. 32 din București n-a fost în ziua aceea pustiu. De dimineață se simțea o activitate febrilă. Elevii, împreună cu tov. profesora Cazan Elena, pregăteau o manifestare importantă: aniversarea a doi ani de existență în școală a cenaclului literar „Freamăt de codru”.

Seara, în sala de festivități, părinți, profesori, colegi, așteptau emoționați ca luminile care împodobeau bradul să se stingă și să înceapă spectacolul. Pentru prima oară, vedea lumina rampei piesa „Casetă enigmatică” a elevului Adrian Barbu din clasa a X-a. Autorul, totodată regizor artistic și tehnic al spectacolului, își ascundea nerăbdarea, verificând concentrat reflectorul instalat în mijlocul sălii. Dar cine sînt eroii? Trei elevi care vor să-și ajute un coleg să renunțe la lectura cărților populiste și de aventuri. Eroii trăiesc într-o lume populată cu spioni, detectivi, dis-

ÎNSEMNARE

pariții și apariti miraculoase, atât de intens încât la orele de istorie nu reușeau să-și amintească decât faptele senzationale. Prietenii îi pregătesc însă o surpriză menită să-l leuciască de bădăli și dueluri celebre. Prins în capcana propriilor lui imaginații, bădălii își dă seama că în fiecare săptămână, de data aceasta, avea un caracter mai festiv, în mijlocul elevilor se afla poetul Marin Sorescu, invitați de la zărele pentru copii și tineret. S-au citit versuri, câteva scurte nuvele, Marin Sorescu a citit din creația sa. Elevii au discutat cu mult simț critic piesa colegului lor Adrian Barbu, poeziile ascultate. Mai timid la început, la discuție s-au înscris apoi și elevii din sală, care se interesau îndeaproape de problemele creației literare. Au fost primite cu interes versurile citite de Doina Uricariu, de Florin Hanganu, de Radu Cimponieru și eseurile lui Adrian Barbu.

Vacanță. La Liceul nr. 32 din Capitală, elevii și-au oferit o minunată seară de teatru și poezie.

G. BĂDULESCU

Liceul „Nicolae Bălcescu” din Craiova. Intr-o sală cițiva elevi joacă baschet. Intr-alta, alti vreo zece stau în jurul unei mese de tenis. Și, în sfîrșit, la treia încercare — sediul clubului Sîntem întîmpinați cu zîmbete.

— Facem și noi ce putem, ne previne de la început tovarășul profesor Marcel Vasilescu, responsabilul clubului. Am întocmit programul în funcție de posibilitățile noastre, de condițiile pe care le avem.

Parcurgem acest program. Surprinde frecvența acțiunilor sportive. „Tennis de masă, şah, jocuri sportive”. Și „Tennis de masă, şah, jocuri sportive” și, din cînd în cînd, „Activitate cultural-sportivă obișnuită”. („Tot sport, în ultimă instanță” — ne lămureste responsabilul clubului). Și așa în fiecare zi. (O singură dată, însă, programul menționează: „Vizionarea filmului „Dincolo de barieră”. Din păcate acest deziderat n-a fost realizat...).

— Am ținut seama de dorințele elevilor, precizează tovarășul responsabil. Pare cam monoton programul, dar elevii noștri iubesc foarte mult sportul. Și-apoi, nici nu se pot face

prea multe lucruri într-un interval de timp așa de scurt... Ne-am adresat la întîmplare citorva elevi ai școlii: — Intr-adevăr iubim sportul, ne spune Terbența Sever din clasa a XI-a. Acum, în vacanță, însă, îl preferăm în lipsă de altceva. Am fi dorit să mergem și la teatru sau la film, să organizăm un simpozion literar, o recenzie. Sîntem atît de aproape de Iași și încă n-am vizitat combinatul chimic. E drept, am fost noi o dată acolo, dar... la muncă patriotică. Foarte mulți colegi ar fi vrut să facem o excursie pe Parîng...

Părerii asemănătoare au avut și elevii Pătra Cristîian, dintr-a X-a, Mișu Simion, dintr-a XI-a. Sărăcia programului, lipsa de varietate a acțiunilor înscrise în el — dovadă a unui scăzut spirit de inventivitate, ca și a unei comodități nejustificate din partea organizatorilor — n-au putut oferi elevilor ceea ce aștepta, pe bună dreptate, așteptat în vacanță. Alături, la numai un pas de Liceul „Nicolae Bălcescu” se află Liceul nr. 3. Îi trecem pragul, ușor decepționați de prima vizită. La intrare, un afiș viu colorat te invită să-l parcurgi: „Concurs „Cine știe, câștigă”. „Întîlnirea de baschet fete — băieți”, „Turul Craio-

vei — cu popas la „Electroputere” și Combinatul Chimic”, „Invitație la film”, „Să învățăm să dansăm corect” etc. Acum, cu o jumătate de oră înainte de închiderea clubului, elevii se delectau ascultînd muzică înregistrată pe bandă de magnetofon. Pe tablă scris frumos, cu cretă colorată, apăruese programul zilei următoare, în care atracția principală era unul film sosit în localitate.

Tovarășul profesor Nicolae Răescu, responsabilul clubului, ne dă bucuros explicații: — Cred că buna reușită a acțiunilor de vacanță se datorește în mare parte selecției lor din vreme popularizării intense. Cu cîteva săptămîni înainte am făcut sondaje în rîndul elevilor, cerîndu-le părerea asupra a ceea ce ar dori să facă în acest interval de timp liber. La comitetul U.T.C. al școlii au sosit, astfel, numeroase sugestii. Le-am selectat, alegîndu-le pe cele mai frecvente, și le-am introdus în program. Am adăugat altele, străduindu-ne să fie la fel de interesante pentru elevi. Am făcut, apoi, popularizarea programului din timp, în așa fel, încît toți elevii cunoșteau încă înainte de vacanță ce se poate oferi clubul. Efectul? Zilnic peste 60 de elevi vin și-și petrec timpul liber aici.

Am discutat cu cițiva elevi. Și Dăriciuc Gheorghe dintr-a XI-a, și Melechiu Mihai, și Goga Dumitru ne-au povestit că se simt foarte bine în vacanță, că vin cu plăcere la club, unde-și petrec instructiv și reconfortant orele libere.

Este vorba de o experiență aparte, de o percepere deosebită în organizarea vacanței la acest liceu? S-ar putea și aceasta. Este vorba, însă, în primul rînd, de entuziasm, spirit de inițiativă, pasune în muncă din partea organizatorilor — trăsături pe care la celălalt liceu nu le-am întîlnit.

matică, coregrafie, mini-industria, foto, mici chimii. Inventivitatea, spiritul de inițiativă și entuziasmul tinerilor participanți fac din aceste acțiuni un corolar al satisfacțiilor lor zilnice, iar din casa pionierilor un adevărat „stat major” al veseliei și bune dispoziții.

ȘTEFANIA GACIU I. ANDREIȚĂ

La casa pionierilor

Casa pionierilor din Slatina a devenit în zilele vacanței centrul către care converg drumurile celor mai tineri elevi din toate școlile orașului. Numeroși pionieri participă zilnic la activități vii, interesante. Menționăm dintre acestea cîteva: montajul literar-muzical „Tara mea, mindria mea”, concursul de poezii „Te slăvim, Republică iubită”,

ghicitori literare pe tema „J. Creanță și M. Eminescu”, carnavalul. Diminețile de basm, „Serile de minuni” (atractive experiențe de chimie distractivă), jocurile distractive, sportul și vizionările colective la televizor completează agenda acestor activități. Cele mai multe dintre ele sînt realizate de membrii cercurilor: artă dra-



Holul noului dispensar nr. 189 din cartierul Drumul Taberei din Capitală

Poșta redacției

COVADICI GEORGE — Zău și SZIKORA MIKLOȘ — Brasov.

Grupul școlar UCECOM, strada Econom Cezărescu nr. 47, și Grupul școlar „Unirea” din strada Zborului nr. 7, ambele din București, pregătesc cadre tehnice pentru reparat radio-uri și televizoare. Candidații trebuie să fie absolvenți ai școlii medii sau a unei școli echivalente, cu sau fără diplomă de maturitate, fără limită de vîrstă. Cursurile au durata de 3 ani.

Concursul de admitere constă din următoarele probe: — fizică: scris și oral; — matematică: scris și oral; Se acordă burse conform legilor în vigoare. Vă dorim mult succes!

DOGARIU VICTOR — Piatra Neamț.

Conform unei hotărîri a Consiliului de Miniștri, conducătorii unităților sînt obligați să ia măsurile necesare pentru ca toți angajații să efectueze în fiecare an calendaristic concediul legal de odihnă la care au dreptul. Fac excepții cazurile încadrate în prevederile art. 12 din aceeași hotărîre, care precizează condițiile pentru care s-a aminorat efectuarea concediului de odihnă: incapacitatea temporară de muncă, angajatul a fost chemat să îndeplinească o îndatorire de stat sau obștească, urmează un curs de pregătire profesională sau a fost reținut de conducerea întreprinderii pentru realizarea unor nevoi cerute de procesul de producție. Dacă nu poate fi reprogramat pînă la sfîrșitul

anului, concediul va fi efectuat în anul calendaristic următor, la termenul cel mai apropiat posibil, pe baza dispoziției scrise și motivate a conducătorului unității, cu avizul comitetului sindicalului.

TUREA GHEORGHE — Sinaia, PASCU RODICA — București.

Elevii înscriși în învățămîntul de cultură generală, cursuri fără frecvență, pot obține anual un concediu de studii fără plată de 30 zile calendaristice (în afara concediului de odihnă) pentru prezentarea la examen. Pentru fiecare clasă se acordă, la cerere, un singur concediu, eşalonat sau integral.

DORNEANU MIRCEA — Suceava, FLORESCU ROMICA — Moinesti.

În cadrul Conservatorului „Ciprian Porumbescu” din București, „Gh. Dima” din Cluj și „George Enescu” din Iași funcționează și facultăți de instrumente și canto. Pentru concursul de admitere trebuie să vă pregătiți la limba și literatura română la care veți susține examen în scris, iar la teoria solfegială — oral. De asemenea, trebuie să dați probă practică de interpretare a instrumentului specific secției (probă eliminatorie) și citirea partiturii la prima vedere (cu instrumentul specific secției) probă practică.

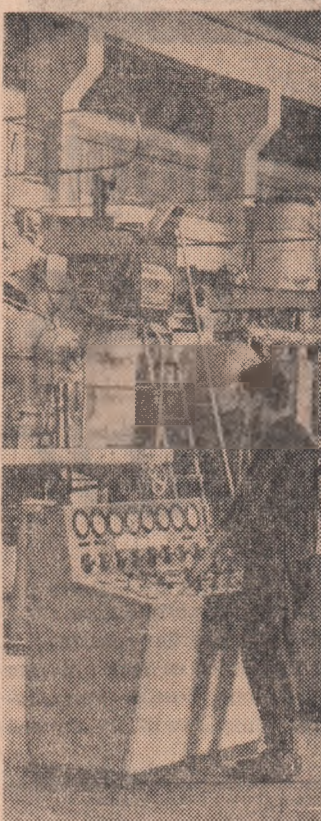
Durata cursurilor este de 5 ani. Facultățile de instrumente și canto au următoarele secții: instrumente coarde, suflat, percuție, pian — orgă, canto.



Intr-unul din laboratoarele Institutului medico-farmaceutic din Tg. Mureș

Foto: AGERPRES

„Ondine” de Jean Giraudoux la Studioul Institutului de teatru București



Combinatul de celuloză și hîrtie Suceava. În fotografie: supravegherea și dirijarea procesului de producție la una din mașinile de fabricat hîrtie

Foto: AGERPRES

Spectacolul pus în scenă de studenții-actori (clasa George Carabini), regizor George Rafael se distinge de la bun început prin maxima luciditate care guvernează imperiul de fantazie și adevăr instituit de Giraudoux, transmîșind nealterate frumusețea curvaturii, poezia ficțiunii, bogăția ideatică. Eliminînd pașăvestirea convenției în adevăr scenic naiv, dîndu-i excelent, pe scene și personaje, ironia și lirismul, regizorul și interpreții rîmîn astfel credincioși aceluia cuvînt novator adus în teatru francez de Jouve și Dullin, aceluia spirit fantazist și intransigent, seducător și lucid pe care Giraudoux îl reprezintă cu strălucire.

— Într-un cadru scenic de relevabilă simplitate (scenograf Traian Nițescu), dominat de trei contururi ogivale, sugerînd vag un „palat din basme” cu multe nuanțe de albastru și verde, ca-n lumea străduindurilor, povestea dragostei Ondinei — fata apelor și nisipurilor — pentru un necredincios cavalier pămîntean, curge simplu și melodios, împletind grația cu ironia, zîmbetul cu lacrimă.

Ondine (Daniela Anencov — actriță de o surprinzătoare sensibilitate) — „lumina, grația, aventura” vibrează în nemărginita ei candoare de dragoste pentru Hans, minată mereu de o credință nestrămutată în frumusețe, în adevăr. „Cum a putut să-ți placă lumea noastră?” — o întreabă Regina. „Răsfîrîm-n undă lacului, pămîntul, și în numele acestei imagini frumoase, în apărarea dragostei ei adevărate, se aruncă cu curaj în luptă cu meschinăria și minciuna, cu vulgaritatea și trufia. Lumea pămînteană e foarte mică în univers, sinceritatea este ceea ce urăsc oamenii mai mult, iar egoismul lor o împămîntă pe mica Ondine: „Ce cuvînt îngrozitor e cuvîntul „fiecăre”! Regele (Dan Dobre) are un neg pe nas și o mină de copil cretin mereu fistic. Pentru Șambelanul curții, parfumat și argonzat (ironizat cu inteligentă subtilitate de Mihai Velcescu), isprăvile istețe ale scamatorului vin cu bobornacele. Berta, trufașă și rece (poate prea rece în interpretarea sobră și elegantă a Luminiței Iacobescu) confundă ușor dragostea cu virtuțile rangului. Judecătorii, formalisti și inconștienți, își desfășoară prosta crasă în vechența ilară cu care judecă și condamnă dragos-

tea și credința (excelent efectul comic creat de Marius Niță și Virgil Bojescu). În această lume opacă, de „marionete, fără suflet ce nu știa a prinde aripi, a zbra, a se înălța”, Ondine, cea venită din altă lume, se simte stingherită în neconformismul ei, se revoltă înflăcărată în apărarea iubirii, se înfruntă conștientă dezaprobare și dispreț — dar cînd pleacă toți, Regina Isolda îi mulțumește cald pentru „lecția de dragoste”.

De fapt, totă povestea Ondinei este o fermecătoare lecție de dragoste și credință, pe care însă pămîntenii o învață greu. Ca-

atît de strîns cu realitatea, anti-chitarea cu contemporaneitatea, poezia cu duritatea. Textul său e plin de „profetii” care să releve oamenilor adevăruri uitătoare... adică ceea ce ei n-ar observa niciodată”. Fantomele sale, „încîntătoare glume ale inimii”, sînt plămîniuri ale visurilor pămîntene, ale gîndurilor noastre de toate zilele. În acest context, Giraudoux aduce în universul tragediei un fior nou: tragicul există numai în măsura în care credem în el și-l provocăm. Umanismul poetic profund, cu multiple reverberații, vine să amplifice optimismul teatrului lui Giraudoux. În „Ondine”, simbolul stăgînării definitive e Fata care spăla vase („cu trup urît dar cu porniri frumoase”). În spectacolul studentesc, Fata care spăla vase (interpretată cu multă distincție de Eliza Toșner) nu are nici trup urît, nici chip brădat, nici coasă de aur, ci doar o privire pierdută, fără speranță, fără visuri, fără crez. Aceasta e de fapt moartea: moartea spirituală.

Prin claritatea concepției, prin acuratețea valorificării textului, prin prospețimea simțirii relevației în interpretare, prin frumusețea plastică realizată de muzicalitatea culorii și luminii sau de armonia mișcărilor, prin autenticitatea forului liric de care e străbătută de la un capăt la altul, spectacolul studentesc poate fi un examen de maturitate, chiar dacă, poate, pînă la piesa lui Giraudoux au mai rămas ceva drumuri de străbătut.

NICOLETA TOIA

Primul pas — ridicarea calificării

(Urmare din pag. 1)

Iurilor speciale în curs de asemănare. Esențial e faptul că în acest an, la secția otelărie a uzinei, pregătirea profesională devine aplicarea noii tehnologii, ceea ce creează premise favorabile pentru utilizarea cu eficiență a utilajelor.

Pornind de la deficiențele constatate anul trecut în ridicarea calificării, organizația U.T.C. a propus conducătorii secției ca pregătirea profesională să fie mai mult legată de procesul de producție, în intenția de a veni mai direct în sprijinul tinerilor pentru a putea rezolva operativ diferitele probleme ridicate de producție. Studiind împreună cu comitetul sindicalului aceste propuneri, conducerea secției a stabilit pentru fiecare schimb un cerc de studii a cărui tematică va fi întocmită în funcție de particularitățile principalelor locuri de muncă. Primele teme se vor ocupa de cauzele care determină producerea rebuturilor și defecțiunilor tehnice la utilajele Paralel, organizația U.T.C. a stabilit un plan comun cu cabinetul tehnic pentru o mai bună difuzare în rîndul tinerilor a literaturii de specialitate în funcție de temele discutate în cercurile de studii.

S-au creat, așadar, premise bune pentru ca tinerii să-și însușească bine noua tehnologie și pe această bază să poată aduce o contribuție mai mare la ridicarea indicilor calitativi ai diferitelor sortimente de oteluri aliate ce urmează a fi fabricate anul acesta la Cîmpia Turzii. Mai amintim că în planul de muncă al comitetului și al organizațiilor U.T.C. sînt prevăzute ședințe și adunări generale în care va fi analizată pregătirea profesională a tinerilor în diferitele forme de ridicare a calificării, precum și modul în care cunoștințele acumulate sînt aplicate în producție.

Uzinele „Semnătoreea”, secția montaj general. Tînrul Marianciuc Mihai se numără printre muncitorii care au lucrat la aproape 3000 de combine livrate de uzină în anul care a trecut. În momentul de față el își pregătește prima lui înovatie

Foto: TRIFU DUMITRESCU

Marile descoperiri

Vasul „Beagle” își continuă călătoria...

de Dorel Dorian

De aproape opt mil de ani oamenii cunoșteau agricultura și de aproape opt mil de ani practica înămînării cerealelor pîrșise accidentalul și se transformase într-o ocupație organizată a omului; ideea „sacrificării” conștiente a unei hrane prețioase (care trebuie să fi apărut în primul moment ca o „culme a aberației”) pentru a obține în antotimpul secerșiiu o cantitate mai mare de hrană — acest moment, pe drept cuvînt, decliniv în istoria agriculturii — intrase în ordinea unanim acceptată a lucrurilor; și abia după opt mil de ani de practică agricolă Camerarius (1665—1721) realizează în sfîrșit — descoperire cu urmări pe atînci imprevizibile — că florile sînt organele de reproducere ale plantelor. Ceea ce pentru Linné, neobositul cercetător suedez, cel care avea să străbăte zece de mil de kilometri pentru a clasifica „toate animalele, mineralele și în special plantele din lumea întregă”, avea să devină mai apoi „criteriul principal de clasificare”. Numărînd, pentru prima oară în lume, staminele și pistilele florilor, clasificînd și dînd nume tuturor plantelor, Linné impulsiona — fără

să prevadă, poate, urmările — întreaga biologie și genetică a secolului următor.

Naturalistul Buffon — poate primul mare prezentator-captivant al științelor naturii — introduce în biologie, moment de asemenea revoluționar, ideile raționale ale concepției newtoniene. Un alt scriitor și om de știință, Erasmus Darwin, autorul „Zoonomiei” încearcă în aceeași perioadă — jumătatea secolului XVIII — să urmărească originea vieții „pînă la acele hîrțel” care a produs ulterior întreaga varietate a plantelor.

Lamarck. În 1809 — chiar în anul în care se naște întemeietorul teoriei darwiniste, Charles Darwin — formula teoria evoluției după care speciile de plante existente astăzi se trag din cele anterioare, printr-o tendință naturală de adaptare la mediul ambiant. Lamarck mergea cu „îndrăzneala” teoriei sale evoluționiste pînă la o extindere și la unele specii de animale¹⁾. Dar omenița trebuia să mai aștepte încă 22 de ani pînă cînd Charles Darwin avea să urce pe bordul vasului „Beagle”, pentru a realiza celebra „Călătorie a unui lumii” și a lăsa contemporanilor săi, pentru o aprigă controversă, revoluționara „Origine a speciilor”. („Acuza” de a-și fi întemeiat lucrarea pe o fantazie fenomenală, trîsătură considerată „nepotrivită” și „inopertun” activității unui mare savant, Darwin avea să demonstreze final — cum remarcă George Călinescu — că „întăzina nu-i, cum se crede, lacutatea de a delira realitatea, ci de a vedea limpede și exact, dînd fenomenului, cel puțin la început, o evidență halucinantă”²⁾).

E drept, la întoarcerea din călătorie, Darwin avea precizat integral ideea selecției naturale. Și nu puțin sînt cei care i-au reproșat că, retrăgîndu-se în grădina sa de la Down House, pentru studii, Darwin a mai întîrziat cu încă 20 de ani enunțarea oficială a ideii (a descoperirii) și publicarea lucrării care avea să-i aducă celebritatea. Nu puțin sînt și cei care afirmă că îndrăzneala finală de a o publica

1) În aceeași perioadă Halle pune bazele fiziologiei — ca știință, iar Cuvier — ale paleontologiei.
2) Futton, autorul „Teoriei pămîntului” (al „geologiei fără minuni”) lansase încă spre sfîrșitul secolului XVIII ideea unei istorii evolutive a pămîntului, pe baza studiului rocilor — ipoteză considerată și ea, ani la rînd, o pură fantazie.

— aproximativ acum 100 de ani — s-ar datoră faptului că și alți cercetători ar fi ajuns între timp la aceeași concluzie.

Adevărul e, însă, că Darwin a înțeles că teoria sa nu se cere doar enunțată și suspusă apoi inerent eroziunii prejudecăților și dogmelor mistico-religioase, ci se cere a fi mai întîi demonstrată sistematic și fără drept de apel. Că a existat în această întîrziere o anumă „prudență”, condiționată istoric, și o apreciere lucidă a contextului social, care-l solicita la o desăvîrșită „abilitate”? Dar cum să nu fi înțeles în secolul condițiilor necesitate „prudenței” și să nu fi avut disponibilitatea aparte a adaptării la „mediul inconștient” tocmai autorul „Originei speciilor” și al teoriei „selecției naturale”?

Controversa a fost fulminantă. Ceea ce, însă, nu puteau înțelege detractorii lui Darwin o că în focal controversă, darwinismul se verifică încă o dată și că biologia, mîncîndu-se, trecea „botuzul de foc”.

Următoarele patru decenii se confirmă, într-adevăr, ca fiind nu numai spectaculoase, ci și profund decisive pentru întreaga evoluție a științelor derivînd din biologie.

Se pun bazele embriologiei moderne; se studiază procesul fermentării; Pasteur descoperă microbii; Mendel fundamentează teoria eredității; Buchner inaugurează cercetarea enzimelor; Victor Babeș și Victor Cornil publică la Paris primul tratat de bacteriologie din lume; Claude Bernard asociază medicinel chimia fiziologică; și, printr-un strălucit corolar, biologia impulsionează de cea primă clasă, care a plantelor se întoarce lași spre plante, condiționînd apariția și dezvoltarea agriculturii științifice³⁾.

Sinteza clorofilană realizată în ultimii ani, lucrările lui Jacob, Lwoff, Monod privind sinteza enzimelor și transmiterea informației genetice, ca și spectaculoasa sinteză a acidului ribonucleic încunună azi, indiscutabil, seria marilor descoperiri biologice declanșate acum 200 de ani de Linné și dezvoltată genial acum 100 de ani de cercetătorul ațit de îndrăzneț și ațit de calculat care a fost Charles Darwin.

Vasul „Beagle” își continuă călătoria, deși la prora lui, scrutînd noile orizonturi ale științei, au urcat alți savanți dar care, ca și Darwin, se străduiesc „să vadă limpede și exact”.

Primele experimente cu nitrați, fosfați și potasiu — în general prima utilizare a îngrășămintelor chimice — au avut loc tot în această ultimă parte a secolului XIX.

STATUTUL

Casei de pensii a membrilor cooperativelor agricole de producție

CAPITOLUL I

Dispoziții generale

Art. 1. — Casa de pensii a membrilor cooperativelor agricole de producție funcționează în cadrul Uniunii Naționale a Cooperativelor Agricole, pe baza prezentului statut și are drept scop realizarea sistemului unitar de pensionare a membrilor săi.

Incheierea procesului de cooperativizare a agriculturii, consolidarea organizatorico-economică a cooperativelor agricole, sprijinul acordat de stat au creat posibilitatea, ca prin contribuția cooperativelor agricole și a membrilor acestora, să se organizeze un sistem de pensionare a membrilor cooperativelor agricole.

Rezolvarea acestei importante probleme sociale este expresia politicii Partidului Comunist Român și a statutului nostru socialist cu privire la îmbunătățirea condițiilor de viață ale țărănimii și ale întregului nostru popor.

Art. 2. — Membrii cooperativelor agricole sunt membri ai Casei de pensii, prin aderearea obligatorie la Casa de pensii, cu respectarea obligațiilor ce rezultă din statutul acestora.

CAPITOLUL II

Formarea fondului de pensii

Art. 3. — Fondul necesar acoperirii plății pensiilor se alcătuiește din următoarele surse:

1. contribuția anuală a cooperativelor agricole de 3,5 la sută din valoarea producției globale;
2. contribuția de 5 sau de 10 lei lunar a cooperativelor apte de muncă, membri ai Casei de pensii, de la împlinirea vârstei de 16 ani;
3. Contribuțiile la Casa de pensii se depun trimestrial, prin grija cooperativelor agricole și se păstrează într-un fond centralizat potrivit prevederilor legale.
4. Casa de pensii își creează un fond de rezervă, prin alocarea anuală a unei cote din totalul încasărilor Mărimii cotei și modul de folosire a rezervelor se stabilește de către Consiliul Uniunii Naționale a Cooperativelor Agricole.

CAPITOLUL III

Drepturile și îndatoririle membrilor Casei de pensii

Art. 4. — Membrii Casei de pensii au următoarele drepturi de pensii în bani:

- pensie de bătrânețe;
- pensie de invaliditate pentru pierderea capacității de muncă;
- ajutoare în natură ce se acordă de către cooperativa agricolă, potrivit statutului acesteia.

Art. 5. — Copiii membrilor Casei de pensii, orfani de ambii părinți, au dreptul la pensie.

Art. 6. — Pensia de bătrânețe se acordă pe tot timpul vieții:

- bărbaților care au împlinit vârsta de 65 ani și au lucrat în cooperativa agricolă 25 de ani;
- femeilor care au împlinit vârsta de 60 ani și au lucrat în cooperativa agricolă 20 de ani.

Pensia de bătrânețe se compune din:

- pensia de bază în sumă de lei 100 lunar;
- un spor lunar în sumă de 5 sau 10 lei, pentru fiecare cinci ani de contribuție, în funcție de mărimea contribuției personale a fiecărui cooperativar la fondul de pensii;
- De la data intrării în vigoare a sistemului unitar de pensionare și până la îndeplinirea condițiilor de vechime prevăzute la Art. 8, pensia de bază se acordă după cum urmează:
- 100 lei lunar, cooperativelor care împlinesc vârsta de pensionare, au o vechime în cooperativa agricolă de cel puțin 10 ani și au muncit efectiv în fiecare an de la înscrierea în cooperativă;
- 70 lei lunar, cooperativelor care împlinesc vârsta de pensionare, au o vechime în cooperativa agricolă de cel puțin 5 ani și au muncit efectiv în fiecare an de la înscrierea în cooperativă;
- 50 lei lunar, cooperativelor care împlinesc vârsta de pensionare, au o vechime în cooperativa agricolă de cel puțin 10 ani și au muncit efectiv în fiecare an de la înscrierea în cooperativă;
- 40 lei lunar, cooperativelor care împlinesc vârsta de pensionare, au adus pământul la înscriere în cooperativă, dar care de la data înscrierii nu au lucrat în cooperativă;
- 30 lei lunar, cooperativelor care împlinesc vârsta de pensionare, au adus pământul la înscriere în cooperativă, dar care de la data înscrierii nu au lucrat în cooperativă;
- 20 lei lunar, cooperativelor care împlinesc vârsta de pensionare, au adus pământul la înscriere în cooperativă, dar care de la data înscrierii nu au lucrat în cooperativă;

Art. 7. — Pensia de invaliditate se acordă pe tot timpul vieții:

- bărbaților care au împlinit vârsta de 65 ani și au lucrat în cooperativa agricolă 25 de ani;
- femeilor care au împlinit vârsta de 60 ani și au lucrat în cooperativa agricolă 20 de ani.

Pensia de invaliditate se compune din:

- pensia de bază în sumă de lei 100 lunar;
- un spor lunar în sumă de 5 sau 10 lei, pentru fiecare cinci ani de contribuție, în funcție de mărimea contribuției personale a fiecărui cooperativar la fondul de pensii;
- De la data intrării în vigoare a sistemului unitar de pensionare și până la îndeplinirea condițiilor de vechime prevăzute la Art. 8, pensia de bază se acordă după cum urmează:
- 100 lei lunar, cooperativelor care împlinesc vârsta de pensionare, au o vechime în cooperativa agricolă de cel puțin 10 ani și au muncit efectiv în fiecare an de la înscrierea în cooperativă;
- 70 lei lunar, cooperativelor care împlinesc vârsta de pensionare, au o vechime în cooperativa agricolă de cel puțin 5 ani și au muncit efectiv în fiecare an de la înscrierea în cooperativă;
- 50 lei lunar, cooperativelor care împlinesc vârsta de pensionare, au o vechime în cooperativa agricolă de cel puțin 10 ani și au muncit efectiv în fiecare an de la înscrierea în cooperativă;
- 40 lei lunar, cooperativelor care împlinesc vârsta de pensionare, au adus pământul la înscriere în cooperativă, dar care de la data înscrierii nu au lucrat în cooperativă;
- 30 lei lunar, cooperativelor care împlinesc vârsta de pensionare, au adus pământul la înscriere în cooperativă, dar care de la data înscrierii nu au lucrat în cooperativă;
- 20 lei lunar, cooperativelor care împlinesc vârsta de pensionare, au adus pământul la înscriere în cooperativă, dar care de la data înscrierii nu au lucrat în cooperativă;

— 100 lei lunar, invalizilor care au o vechime în cooperativă de cel puțin 10 ani;

— 70 lei lunar, invalizilor care au o vechime în cooperativă mai mică de 10 ani.

Pensia de invaliditate se acordă, de asemenea, pe toată durata invalidității membrilor cooperativari inapți de muncă încadrați la gradul II de invaliditate după cum urmează:

- 50 lei lunar, invalizilor care au o vechime în cooperativă de cel puțin 10 ani;
- 40 lei lunar, invalizilor care au o vechime în cooperativă mai mică de 10 ani.

Art. 11. — Pensia pentru orfani se acordă copiilor minori, orfani de ambii părinți, până la vârsta de 16 ani sau dacă urmează o școală, până la absolvirea acesteia, dar fără a depăși vârsta de 20 de ani.

Mărimea pensiei pentru un orfan de ambii părinți este de lei 70 lunar.

Art. 12. — Pe măsura dezvoltării și întăririi economice a cooperativelor agricole, a creșterii veniturilor acestora, la propunerile cooperativelor agricole de producție, Consiliul Uniunii Naționale a Cooperativelor Agricole va putea îmbunătăți în viitor nivelul pensiilor.

Art. 13. — Pentru stabilirea dreptului la pensie de bătrânețe se recunoșc și perioadele de activitate din cadrul altor sectoare care au Case de pensii proprii.

Membrii Casei de pensii, îndreptății la mai multe pensii, pot opta pentru una din ele.

Membrii Casei de pensii nu pot primi decât o singură pensie, indiferent de fondul din care aceasta este plătită.

Art. 14. — Cooperativele agricole au îndatorirea să plătească cu regularitate la fondul de pensii contribuția anuală de 3,5 la sută din valoarea producției globale; membrii cooperativelor agricole au obligația să depună cu regularitate la fondul de pensii contribuția lunară de 5 sau 10 lei.

În cazul în care o cooperativă agricolă nu plătește la fondul de pensii contribuția anuală de 3,5 la sută din valoarea producției globale, membrii acesteia nu vor putea beneficia de pensie de bază, iar acei cooperativari agricoli, membri ai Casei de pensii, care nu vor depune contribuția lunară de 5 sau 10 lei, nu vor primi sporul la pensie.

Art. 15. — Calitatea de membru al Casei de pensii se pierde o dată cu retragerea sau îndepărtarea din cooperativa agricolă de producție, precum și în cazul retragerii cooperativei agricole din uniunea raională a cooperativelor agricole.

Art. 16. — Normele privitoare la stabilirea și plata pensiilor se prevăd în regulamentul pentru aplicarea statutului Casei de pensii, aprobat de către Consiliul Uniunii Naționale a Cooperativelor Agricole de Producție.

CAPITOLUL IV

Organele de conducere ale Casei de pensii și ale filialelor regionale și raionale. Atribuțiile acestora

Art. 17. — Sistemul de pensionare al membrilor cooperativelor agricole se realizează prin Casa de pensii din cadrul Uniunii Naționale a Cooperativelor Agricole de Producție și prin filialele regionale și raionale ale Casei de pensii, care funcționează în cadrul uniunilor cooperativelor agricole respective.

Casa de pensii și filialele sale sunt conduse de comitete care își desfășoară activitatea pe baza principiului muncii colective, ca organe deliberative, luând hotărâri cu majoritate de voturi.

Art. 18. — Casa de pensii din cadrul Uniunii Naționale a Cooperativelor Agricole este condusă de Comitetul Casei de pensii, desemnat de către Consiliul Uniunii Naționale a Cooperativelor Agricole. Președintele și vicepreședintele Comitetului sunt desemnați dintre membrii Comitetului Casei de pensii.

Art. 19. — Comitetul Casei de pensii are următoarele atribuții:

1. asigură respectarea prevederilor statutului Casei de pensii și face propuneri Congresului Uniunii Naționale a Cooperativelor Agricole cu privire la modificarea acestuia;
2. aplică hotărârile Congresului și ale Consiliului Uniunii Naționale a Cooperativelor Agricole de Producție cu privire la organizarea și funcționarea Casei de pensii;
3. elaborează și supune spre aprobare Consiliului Uniunii Naționale a Cooperativelor Agricole de Producție regulamentul pentru aplicarea statutului Casei de pensii;
4. îndrumă și controlează activitatea comitetelor filialelor regionale și raionale ale Casei de pensii;
5. elaborează dispoziții normative privind ținerea evidenței de către comitetele filialelor regionale și raionale ale Casei de pensii și de către cooperativele agricole, referitoare la formarea fondului de pensii și la plata pensiilor;
6. întocmește și supune aprobării Consiliului Uniunii Naționale a Cooperativelor Agricole planul anual de activitate, precum și bugetul Casei de pensii;
7. prezintă Consiliului Uniunii Naționale a Cooperativelor Agricole de Producție dări de seamă semestriale privind situația pe țară a încasărilor contribuțiilor la fondul de pensii, precum și situația plății pensiilor;
8. administrează fondurile Casei de pensii și repartizează comitetelor filialelor regionale ale acesteia sumele necesare plății pensiilor;
9. organizează aparatul tehnico-adminis-

trativ al Casei de pensii și al filialelor regionale și raionale.

Art. 20. — Filiala regională a Casei de pensii este condusă de Comitetul filialei regionale a Casei de pensii desemnat de către consiliul uniunii regionale a cooperativelor agricole. Președintele și vicepreședintele comitetului sunt desemnați dintre membrii comitetului filialei regionale a Casei de pensii.

Art. 21. — Comitetul filialei regionale a Casei de pensii are următoarele atribuții:

1. aplică hotărârile comitetului Casei de pensii din cadrul Uniunii Naționale, precum și ale consiliului uniunii regionale a cooperativelor agricole, cu privire la problemele de pensii;
2. îndrumă și controlează activitatea comitetelor filialelor raionale ale Casei de pensii;
3. îndrumă și verifică modul de ținere a evidenței de către comitetele raionale și de către cooperativele agricole privind formarea fondului de pensii și plata pensiilor;
4. întocmește și supune spre aprobare consiliului uniunii regionale a cooperativelor agricole planul anual de activitate al comitetului filialei regionale a Casei de pensii, dări de seamă semestriale privind situația pe regiune a încasărilor contribuțiilor la fondul de pensii, precum și situația plății pensiilor;
5. urmărește ca drepturile de pensie să se stabilească și să se plătească în conformitate cu prevederile statutului Casei de pensii și ale regulamentului său de aplicare;
6. rezolvă contestațiile introduse împotriva deciziilor de pensionare emise de către comitetele filialelor raionale ale Casei de pensii;
7. repartizează comitetelor filialelor raionale ale Casei de pensii sumele destinate plății pensiilor.

Art. 22. — Filiala raională a Casei de pensii este condusă de comitetul filialei raionale a Casei de pensii desemnat de către consiliul uniunii raionale a cooperativelor agricole. Președintele și vicepreședintele comitetului sunt desemnați dintre membrii comitetului filialei raionale a Casei de pensii.

Art. 23. — Comitetul filialei raionale a Casei de pensii are următoarele atribuții:

1. aplică hotărârile Comitetului Casei de pensii din cadrul Uniunii Naționale, ale comitetului filialei regionale a Casei de pensii, precum și ale consiliului uniunii raionale a cooperativelor agricole, cu privire la problemele de pensii;
2. îndrumă și controlează cooperativele agricole pentru ca acestea să verse contribuțiile la Casa de pensii, atît cele datorate de ele cît și cele datorate de membrii acestora;
3. îndrumă și verifică modul de ținere a evidenței privind contribuțiile la fondul de pensii și situația plății drepturilor de pensie;
4. întocmește și supune spre aprobare consiliului uniunii raionale a cooperativelor agricole planul anual de activitate al comitetului filialei raionale a Casei de pensii, dări de seamă semestriale privind situația încasărilor contribuțiilor la fondul de pensii de la cooperativele agricole și de la membrii acestora, precum și situația plății pensiilor;
5. stabilește pensiile pe baza propunerilor consiliilor de conducere aprobate de către adunările generale ale cooperativelor agricole respective și întocmește deciziile de pensionare;
6. urmărește ca pensiile stabilite să fie plătite la timp și în cuantumul fixat.

Art. 24. — În raporturile cu organele și organizațiile de stat și obștești, precum și cu persoanele fizice, Casa de pensii, filiala regională și filiala raională a Casei de pensii sunt reprezentate prin președinți, și în lipsa acestora prin unul din vicepreședinți și se angajează din punct de vedere juridic potrivit împuternicirilor stabilite de comitetul Casei de pensii respectiv.

CAPITOLUL V

Dispoziții finale

Art. 25. — Verificarea gestiunii Casei de pensii și a filialelor sale regionale și raionale se face de către uniunile cooperativelor agricole.

Art. 26. — Casa de pensii a membrilor cooperativelor agricole și filialele sale regionale și raionale sînt persoane juridice și au sigiliul propriu cu denumirea fiecăreia.

Art. 27. — Casa de pensii a membrilor cooperativelor agricole își încetează activitatea pe baza hotărârii Congresului Uniunii Naționale a Cooperativelor Agricole de Producție.

Bucuroși de oaspeți?

(Urmare din pag. 1)

Ne-am propus să-l învățăm deci și minunatul nostru dans popular. Pentru aceasta am încercat să găsim oaspeți al satului în mijlocul tinerilor.

Un alt răspuns la dorința tinerilor a fost organizarea a două echipe de teatru care au în repertoriu piese noi inspirate din viața satului cooperativizat.

Ne-am îndreptat spre căminul cultural din comuna Racovița, recomandat de Comitetul pentru cultură și artă ca un cămin cultural cu activitate bogată. Dar, spre surprinderea noastră, nimeni n-a fost bucuros de oaspeți. Deocamdată am găsit numai un plan de activități neterminat și o activitate săracă. Un program săptămânal cuprinde cam următoarele activități: în 2-3 zile activitate în cercurile de cânt, în 2 zile

închîmînt agrozootehnic de masă, de două ori film și o conferință, o repetiție la cor și una la dansuri. Tocarșul directoru Savu Gh. are un principiu bun dar înțeles greșit: „Deci sîm propun activități multe și să nu le realizăm, mai bine mai puține”.

Dar tov. director ca să fie și mai sigur de realizare nu-și propune nici o activitate care l-ar solicita prea mult. Tocarșul Savu este și secretarul comitetului U.T.C. comunal, deci deserveste activități pentru tineret corbeste în dublă calitate. Vorbește însă la viitor: vom organiza joile tineretului, recenzii, conferințe pe teme educative etc. Cînd? Asta e mai greu de precizat. Tarna trece, planurile rămîn... planuri!

Și la căminul cultural din comuna Călinești manifestările pentru tineret sînt rar și neinteresante organizate. Joile tineretului sînt limitate la o expunere și o oră de dans. Aici sînt preferate pentru organizatori balurile de simbioză seara unde se urmărește în exclusivitate partea financiară.

În comuna Sămară, Poiana Lacului, Richișle și în alte co-

mune din raionul Pitești se observă o răminere în urmă cu multă activitate culturală. Directorii căminelor culturale se mulțumesc cu preț puține activități și acestea formale și neinteresante la care participă un număr redus de spectatori.

Deși în fiecare comună există formații artistice, brigăzi artistice, formații de dansuri, de teatru, totuși apar foarte rar pe scenă, în ciuda existenței lor aparente. Decorativă! În comuna Pădureciu nu s-a organizat niciodată o seară de calcul sau un concurs „Cine știe, câștigă”, iar în satele izolate nu ajunge nici filmul.

Vizitînd asemenea cămine culturale te întrebă dacă Comitetul raional pentru cultură și artă nu le-a uitat, dacă directorii au mai fost îndrumați, dacă nu ar trebui organizate schimburi de experiență cu ajutorul căminelor culturale fruntase? Este cert că pentru înnoirea și întinerirea activității căminelor culturale, pentru împulsionarea activității, îndeosebi în această perioadă este necesar să se facă eforturi mai mari, să se depună mai multă pasiune.



Plecarea delegației economice guvernamentale a Republicii Democratice Vietnam

Delegația economică guvernamentală a Republicii Democratice Vietnam, condusă de Le Thanh Nghl, membru al Biroului Politic al Comitetului Central al Partidului celor ce muncesc din Vietnam, viceprim-ministru al Republicii Democratice Vietnam, a părăsit miercuri după-amiază țara noastră.

La plecarea, pe aeroportul Băneasa, oaspeții au fost salutați de Gheorghe Rădulescu, membru al Comitetului Executiv al Comitetului Central al Partidului Comunist Român, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, Mihai Marinescu, membru al C.C. al P.C.R., ministrul industriei construcțiilor de mașini, Edward Mezinescu, adjunct al ministrului afacerilor externe, Vasile Răuță, adjunct al ministrului comerțului exterior, și de alte persoane oficiale.

Erau prezenți Hoang Tu, ambasadorul R.D. Vietnam la București, precum și șefii ai altor misiuni diplomatice.

(Agerpres)

Sosirea în Capitală a unei delegații a C.C. al Uniunii Tineretului Comunist Dimitrovist

Teri a sosit în Capitală o delegație a C.C. al Uniunii Tineretului Comunist Dimitrovist (U.T.C.D.) din R.P. Bulgaria, condusă de tovarășa Ani Spanova, secretar al C.C. al U.T.C.D., care, la invitația C.C. al U.T.C. face o vizită în țara noastră.

La sosirea în Gara de Nord oaspeții au fost întâmpinați de tovarășii Elena Poparad, Vasile Nicolciuiu, secretari ai C.C. al U.T.C., de membri ai Biroului și activiști ai C.C. al U.T.C.

Au fost de față Gheorghe Bogdanov, ambasadorul extra-

Cooperativa agricolă din Cotu Văii, regiunea Dobrogea. Rezultatele dobîndite la fermele de animale depind în bună măsură și de respectarea programului de grajd. Iată de ce îngrășirilor sînt atenți la explicațiile lectorului la cercul de învățămînt agrozootehnic.

Foto: AGERPRES

Cinematografe

- OLD SHATTERHAND** — film pentru ecran panoramic — rulează la Patria (orele 9; 11.30; 14; 16.30; 19; 21.30).
- CAMERA ALBĂ** — în completare „Sesunea Marii Adunări Naționale din decembrie 1965” — rulează la Victoria (orele 10; 12; 14; 16; 18.15; 20.30). Feroviar (orele 9.30; 11.30; 13.45; 16; 18.15; 20.30).
- CATIFEAUA NEGRĂ** — în completare „Vezi rîndunelele, se duc” — rulează la Luceafărul (orele 9.30; 11.30; 13.45; 16; 18.15; 20.30). Festival (orele 10; 12.15; 14.30; 16.45; 19; 21 — în completare „Cei mai puternici din Europa”).
- TRAGEȚI ÎN STANISLAȘ** — rulează la București (orele 9.15; 11.30; 13.45; 16.30; 18.45; 21), Melodia (orele 9.45; 12.00; 14.15; 16.30; 18.45; 21), Modern (orele 10; 12; 14.15; 16.30; 18.45; 21).
- TĂTAL SOLDATULUI** — în completare „Cumpărătura” — rulează la Excelsior (orele 10; 12; 14; 16; 18.15; 20.30). Republica (orele 10; 12; 14.15; 16.30; 18.45; 21). Capitol (orele 9.30; 11.45; 14; 16.30; 18.45; 21).
- COPIII ÎNDRĂZNEȚI** — în completare „Nimic pierdut” — rulează la Central (orele 9.30; 11.45; 14; 16.15; 18.30; 20.45).
- AMINTIRI DIN COPILĂRIE** — în completare „Plante acvatice” — rulează la Lumina (orele 10; 12; 14; 16; 18.15; 20.30), Muzca (orele 10.30; 16.30; 18.45; 20.30) — în completare „Pionierii nr. 6”. Pacea (orele 16; 18; 20).
- FATA LUI BUBE** — în completare „Sesunea Marii Adunări Naționale din decembrie 1965” — rulează la Unirea (orele 15.15; 18; 20.45), Miorița (orele 9.45; 12.30; 15.15; 18; 20.45).
- ÎN COMPANIA LUI MAX LINDER** — în completare „Mecul de fotbal România — Portugalia” — rulează la Doina (orele 11.30; 13.45; 16; 18.15; 20.30). Program pentru copii, ora 10, Dacia (orele 9-15 în continuare 17; 19; 21.15).
- ULTIMA CAVALCADĂ SPRE SANTA CRUZ** — rulează la Giulești (orele 10.30; 14.30; 16.30; 18.30; 20.30). Război (orele 10.30; 15; 17; 19; 21).
- ÎNDRĂZNEȚUL PARDAILAN** — în completare „Nimic despre Arhimede” — rulează la Buzzești (orele 10; 12.15; 14.15; 16.30; 18.45; 21). Ferentari (orele 10; 12.15; 14.15; 16.30). În completare „Cocoșul de hirtie”.
- JUDEX** — în completare „Mecul de fotbal România — Portugalia” — rulează la Unirea (orele 16; 18.15; 20.30).
- DINCOLO DE BARIERĂ** — în completare „Întîlnire cu frumosul” — rulează la Volga (orele 9.45; 12; 14.15; 16.30; 18.45; 21), Cîrnașii (orele 10; 16; 18.15; 20.30).
- PRIMA ZI — SUITA BĂNĂTEANĂ — ȘTAȚI CĂ... — MĂȘTRII ARTEI CIRCULUI — PRIZONIERUL PLANETEI ALBASTRE — PICANETE UȘOARE — ARIPI ZBURATOARE — MECIUL DE FOTBAL ROMÂNIA — PORTUGALIA — NIMIC DESPRE ARHIMEDE** — rulează la Timpuiri Noi (orele 10-21 în continuare).
- MUNCILE LUI HERCULE** — rulează la Grivița (orele 10; 12.15; 14.15; 16.30; 18.45; 21), Aritia (orele 9; 11.15; 13.30; 15.45; 18; 20.15), Floarea (orele 9.30; 11.45; 14; 16.15; 18.30; 20.45).
- EXPRESUL PARIS — MUNCHEN** — în completare „Tot mai sus” — rulează la București (orele 10; 12; 14; 16; 18.15; 20.30). Drumul Sării (orele 16; 18; 20) — în completare „Plante acvatice”.
- DUMINICĂ LA NEW YORK** — rulează la Cosmos (orele 16; 18; 20).
- COLINA** — rulează la Tomis (orele 10; 12.30; 15.30; 18; 20.30). Flamura (orele 10; 12.30; 15.30; 18; 20.30).
- CREDEȚI-MĂ, OAMENI!** — rulează la Flacăra (orele 16; 18; 20). Mostor (orele 15.30; 18; 20.30).
- HATARI** (ambule serii) — în completare „Totul pentru viață” — rulează la Vitan (orele 11; 16; 19.15).



Noul cămin al studenților Institutului de mine din Petroșani

Foto: AGERPRES

de peste notare



LAOS. — Un grup de luptători Patet Lao pregătind o nouă acțiune militară

New York:

Autobuzele și metroule rămân în repaos...

Greva lucrătorilor new-yorkezi din transporturile în comun a intrat miercuri în cea de-a 5-a zi. Ea continuă să fie efectivă: nici un singur autobuz și nici o linie de metrou nu funcționează. Singurele mașini care circulă sînt cele particulare. Unele instituții și-au organizat cu mijloace proprii transportul lucrătorilor. Cu toate acestea, șiruri de oameni parcurg distanțe apreciabile pe jos pentru a veni la serviciu. Aproximativ 2.500.000 de muncitori și funcționari continuă să rămână acasă din cauza lipsei mijloacelor de transport.

Pe de altă parte, liderul sindicatului muncitorilor din transporturi, Michael Quill, și alți opt lideri sindicali arestați marți continuă să se aștepte în închisoare. S-a anunțat că după arestarea Quill a suferit un atac de cord și a fost supus unui tratament în clinică. Presiunile exercitate de municipalitate, grevștii au declarat că sînt hotărâți să-și continue lupta pînă la satisfacerea revendicărilor lor de sporire a salariilor cu 30 la sută și de suplimentare a indemnizațiilor pentru serviciul de noapte.



Polțist de la transporturile orașenești din New York lăcănțind de gardă la una din stațiile de metrou... goale.

Succese ale patriotilor sud-vietnamezi

Inițiativa în cursul zilei de miercuri a aparținut din nou forțelor Frontului național de eliberare, care au continuat să dea lovitură trupelor Saigonului și celor americane în diverse regiuni ale țării. Tirul mortierelor declanșat asupra taberei speciale americano-saigoneze de la Khe Sanh, la 50 km de localitatea Quang Tri a avut două avioane aflate la sol iar un al treilea aparat a fost atins pe cînd se afla în zbor. Au fost distruse baracile gazmoane. Un comunicat de la Saigon a făcut cunoscut că „forțele speciale de la Khe Sanh, din care face parte și 12 consilieri americani au suferit pierderi”. În apropierea unei alte localități — Quang Ngai — un post guvernamental a fost atacat în cursul nopții trecute pentru a treia oară. În ultimele zile, bombardiere strategice americane „B-52” și-au continuat acțiunile în regiunea din jurul capitalei unde comandamentul trupelor S.U.A. consideră că există o zonă de potențială concentrare a partizanilor. De la Saigon s-a aflat miercuri că forțele aeriene americane care operează în Vietnam au pierdut un nou elicopter — de tipul cel mai modern și de mare capacitate — toți ocupanții lui pierzîndu-și viața.

Agencia U.P.I., citind declarația unui purtător de cuvînt american, a făcut cunoscut că în săptămîna de după încetarea armistițiului de 30 de ore, atacurile patriotilor „au atins cel mai înalt nivel de la începutul războiului în Vietnam”. Forțele patriotilor au inițiat în această perioadă 1.133 atacuri — un nou record în această privință, față de 1.038 atacuri în ultima săptămîna a lunii noiembrie. În această perioadă americanii au înregistrat: 34 morți, 116 răniți, numeroși dispăruți, iar trupele saigoneze: 308 morți, 496 răniți, 159 dispăruți.

În timp ce în luptele din Vietnam, regiunea de la Saigon înregistrează pierderi din ce în ce mai masive, situația economi-

că a țării (regiunile care au mai rămas sub control, deoarece Frontul național de eliberare ocupă 4/5 din teritoriul) continuă să se deterioreze cu tot sprijinul pe care guvernul saigonez îl primește de la S.U.A. David Bell, directorul agenției americane pentru dezvoltare internațională (A.I.D.), în vizită la Saigon, a recunoscut că deși americanii și vietnamezii (cei de la Saigon) și-au dublat eforturile financiare „aînt prețurile cit și salariile au înregistrat o creștere în spirală”. El a afirmat, de asemenea, că „situația economică se caracterizează printr-o înlocuire extremă a resurselor umane și materiale”. În ceea ce privește viitorul ajutor financiar acordat de S.U.A. Vietnamului de sud, Bell a spus că unul din principalele puncte ale programului este lupta împotriva inflației, cauzată de cheltuielile de război”. Din surse informate, agenția U.P.I. consideră că „ajutorul economic al S.U.A. pentru acest an ar putea fi de 500—600 milioane dolari”, ceea ce reprezintă cea mai mare sumă cheltuită de guvernul american în această direcție. Bell a dezvăluit — potrivit agenției citate — că președintele Johnson va cere cit de curînd congresului american suplimentarea ajutorului financiar pentru Vietnam.

Semnarea planului de schimburi culturale româno-franceze

LA 5 IANUARIE 1966 a avut loc la Paris semnarea Planului de schimburi culturale, științifice și tehnice între Republica Socialistă România și Republica Franceză pentru anii 1966 și 1967.

Planul a fost semnat din partea Republicii Socialiste România de dr. Victor Dimitriu, ambasadorul român la Paris, iar din partea Republicii Franceze de Jean Basdevant, ministru plenipotențiar, director general al afacerilor culturale și tehnice din Ministerul Afacerilor Externe.

Pregătiri pentru lansarea lui „Gemini-8”

SPECIALIȘTII americani intensifică pregătirile în vederea lansării navei cosmice „Gemini-8”, prevăzută pentru sfîrșitul lunii februarie sau începutul lui martie. „Gemini-8” va avea la bord pe cosmonauții Neil Armstrong și Ave Scott. În cursul celor două zile de zbor, Scott va efectua o revoluție în jurul pămîntului în alara navei de care va fi legat printr-un cordon de aproximativ 30 de metri. Programul de zbor prevede și o încercare de întâlnire cu un alt vehicul spațial.

Lucrările Conferinței tricontinentale

După ședința de deschidere de luni seară, marți dimineață a avut loc prima ședință plenară a Conferinței de solidaritate a popoarelor din Asia, Africa și America Latină. Președintele Conferinței, Raul Roa, ministrul afacerilor externe al Republicii Cuba, care a deschis ședința, a subliniat în cuvîntul său importanta luptei pe care o ducе poporul vietnamez împotriva agresiunii americane.

Șeful delegației Frontului național de eliberare din Vietnamul de sud, Nguyen Van Tien, a vorbit pe larg despre lupta eroică pe care poporul din Vietnamul de sud o ducе împotriva agresiunilor americane, pentru libertatea și independența patriei sale, subliniind cu acest prilej ajutorul pe care țările socialiste, popoarele din cele trei continente, precum și organizațiile democratice din lumea în-

treagă îi acordă luptei poporului vietnamez.

A luat apoi cuvîntul șeful delegației din Vietnam, Tuyen Tran Dinh, care a reafirmat hotărîrea poporului vietnamez de a respinge agresiunea imperialistă. El a declarat că ajutorul pe care țara sa îl primește din partea țărilor socialiste și acțiunile de solidaritate însoțescе poporul în lupta sa să continue cu curaj și eroism lupta împotriva agresiunilor.

Vorbitorii care au luat cuvîntul în ședința din după-amiaza zilei de marți s-au pronunțat pentru deplina solidaritate a popoarelor din Asia, Africa și America Latină în apărîrea luptei pe care popoarele dintr-o serie de țări o duc împotriva agresiunilor, pentru libertate și pentru o adevărată independență națională.

Întrevederile de la Tașkent

Miercuri dimineață a avut loc în suburbia Durmen de lângă Tașkent o întrevedere între președintele Pakistanului Ayub Khan și Lal Bahadur Shastri, primul ministru al Indiei, care au continuat convorbirile începute la 4 ianuarie.

În după-amiaza aceleiași zile a avut loc o întâlnire între Swaran Singh, ministrul de externe al Indiei și Zulfikar Bhutto, ministrul de externe al Pakistanului. Purtătorul de cuvînt al părții indiene la tratative a declarat că întrevederea dintre Lal Bahadur Shastri și Ayub Khan și convorbirile dintre miniștrii de externe ai celor două țări au fost utile.

La rîndul său, purtătorul de cuvînt al părții pakistaneze a declarat că înlînțirea dintre Ayub Khan și Lal Bahadur Shastri a decurs într-un spirit constructiv și că șefii celor două delegații au obținut un oarecare succes.

Următoarea întrevedere dintre reprezentanții celor două părți va avea loc joi.

Purtătorul de cuvînt al Ministerului Afacerilor Externe al U.R.S.S. a anunțat în cadrul unei conferințe de presă, că, miercuri a avut loc o nouă întrevedere între primul ministru sovietic, Alexei Kosighin și primul ministru indian Lal Bahadur Shastri, la cererea acestuia.

Pe scurt

LA BUDAPESTA a fost semnat un acord privind colaborarea între Ungaria și Franța în domeniul industriei gazelor naturale. Se prevede o colaborare sistematică între specialiștii din industria gazelor naturale a celor două țări. „Gaz de France” va pune la dispoziția Institutului republican pentru industria petroliferă și a gazelor naturale materiale cu caracter informativ și materiale documentare privind rezolvarea tehnică modernă a problemelor de specialitate; va crea posibilități specialiștilor unguri pentru studierea industriei gazelor naturale franceze, va tehnici folosite în acest domeniu, a metodelor de cercetare, producere, transportare și distribuție a gazelor naturale. La rîndul său, Institutul maghiar va pune la dispoziția întreprinderii „Gaz de France” materiale privind metodele folosite în industria gazelor naturale în Ungaria.

SUTE de studenți negri din Tuskegee (Alabama) au organizat un marș pe străzile orașului în semn de protest împotriva asasinării tânărului de culoare Samuel Young, militant pentru drepturile civile. John Lewis, președintele Comitetului de coordonare a acțiunilor studentesce neviolente, a adresat un apel președintelui Johnson, cerîndu-i să trimită în statul Alabama agenți federali pentru protejarea negrilor și militanților pentru drepturile civile.

ÎN JAPONIA a fost lansat în apă cel mai mare tanc petrolier din lume „Tokyo Maru” cu un deplasament de 150.000 de tone. Viteza are o lungime de 306,5 m și o înălțime de 47,5 m. Construcția a costat 12 milioane dolari și va dezvolta o viteză de 16 noduri pe oră.

OFICIUL NAȚIONAL de informații bolivian a anunțat că generalul René Barrientos, copreședinte al Boliviei, și-a prezentat demisia. Generalul Barrientos a fost șeful jantei militare care a înlăptuit lovitură de stat militară de la 3 noiembrie 1964, prin care a fost răsturnat președintele Victor Paz Estenssoro. Agenția Reuters precizează că această demisie se datorește intenției lui Barrientos de a-și depune candidatura la alegerile prezidențiale care vor avea loc în iulie anul acesta.

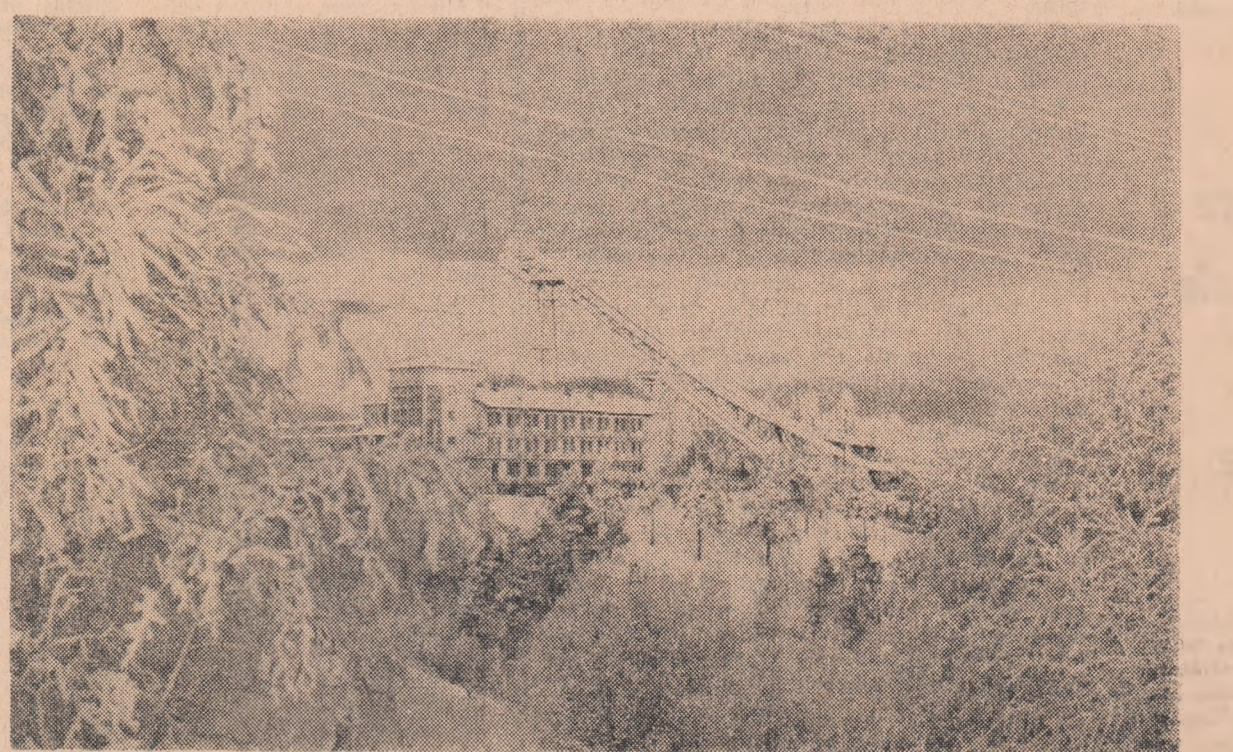
După cum prevede constituția Boliviei, o persoană care deține o anumită funcție în stat și intenționează să-și depună candidatura pentru alegerile prezidențiale trebuie să-și prezinte demisia cu șase luni înainte de acestea. Termenul a expirat luni noaptea.

CAMERA Deputaților și Senatul italian au fost convocate oficial după vacanța de iarnă. Camera se va reuni la 17 ianuarie, iar Senatul miercuri 12 ianuarie. Se prevede că în cadrul primei ședințe a Camerei Deputaților președintele Camerei va citi scrisoarea prin care primul ministru, Aldo Moro anunța oficial demisia lui Fanfani și preluarea de către el a funcției de ministru ad-interim al afacerilor externe. Dezbaterile propriu-zise asupra politicii externe a guvernului vor începe a doua zi.

Greva profesorilor de la Universitatea Saint John

Marți dimineață a început la New York greva profesorilor de la Universitatea Saint John, declarată în semn de protest față de concedierea celor 31 de profesori care s-au pronunțat pentru lărgirea drepturilor lor academice. Ei au cerut în repetate rînduri să li se acorde dreptul de a-și exprima în cadrul cursurilor opiniile cu privire la unele

probleme politice, în special privind politica Statelor Unite în Vietnam și mișcarea pentru drepturile civile. Greva profesorilor de la Universitatea Saint John este prima grevă de acest fel din istoria S.U.A. Agenția France Presse arată că ea participă aproximativ 250 de profesori, cărora li s-au alăturat numeroși studenți.



U.R.S.S. — Vedere din Kavgolovo, regiunea Leningrad, unde se desășoară competiții sportive de iarnă.

Vă amintiți de reușitul film american „Procesul maimuțelor” interpretat cu mult brîo de talenți ai actorilor Frederik March și Spencer Tracy? După vizionarea filmului v-ați gândit, firește, că așa ceva nu se mai poate împlini în zilele noastre. Și totuși... se întîmplă! Și unde altundeva s-ar putea azi desășura un astfel de proces decît în S.U.A., în faimosul oraș Little Rock, din statul Arkansas, vestit în lumea întreagă pentru reprimarea organizată de autorități împotriva studenților de culoare care cereau să fie admisi la cursurile școlii centrale superioare din oraș?

Dar, să dăm cuvîntul faptelor. Eroina principală este de astă dată o tînară, Susan Epperson, în vîrstă de 24 de ani, profesoară de științe naturale la școala amintită mai sus.

Dea e înțeleasă să predea elevilor adevărul științific despre istoria vieții începînd de la cele mai simple microorganisme și pînă la om. Natural că ocupîndu-se de legea evoluției lumii vii ea trebuie să vorbească despre concepțiile marelui biolog englez Charles Darwin. Acest lucru este însă interzis în Arkansas în baza unui amendament special al constituției, adoptat în 1925, sub presiunea bisericilor presbiteriene. Amendamentul, în vigoare și în statele sudice Tennessee și Mississippi, prevede că este interzis „să se citeze, să se predea în școli sau să se propage teoriile lui Charles Darwin și ale discipolilor săi”. În baza acestor prevederi, Susan Epperson va fi judecată peste cîteva săptămîni.

În lumea întreagă este admisă azi teoria lui Darwin, publicată în 1858. Numai în sudul S.U.A.

statul Arkansas. Dar reacțiunea a pornit de îndată la contraofensivă. La postul de televiziune, un preot presbiterian a predicat zile în șir despre... fundamentul științific al concepției biblice asupra creării speciilor.

Îată că Darwin este origina creșterii noi încordări din Arkansas. Tînăra și curajoasa profesoară este hotărîta să lupte cu ardoarea tineretii ei și a fermițărilor convingerilor împotriva reacțiilor. În fața tribu-

nalului s-au organizat procesiuni, dansuri și rugăciuni publice în care Scopes, Darwin și maimuțele erau blestamate.

Cunoscînd această tristă experiență a unui coleg al ei, Susan Epperson știe că riscă nu numai să fie condamnată la o importantă amendă ci și la distrugerea carierei. De aceea, ea a pornit cu curaj la luptă, cerînd în justiție anularea amendamentului respectiv, considerîndu-l ca anticonstituțional. Această acțiune curajoasă este sprijinită nu numai de colegii și prietenii ei, ci și de tot ce este spirit democratic în

Varianta '66 a „procesului maimuțelor”

Darwin este considerat ca... o u-neală a diavolului, care respinge cele scrise în Cartea facerii din biblie.

Este demn de amintit că în 1925 învățătorul John Scopes, din Dayton (Tennessee), a fost condamnat la o amendă de 100 de dolari și la scoaterea din rîndul cadrelor didactice pentru că a vorbit elevilor săi despre teoria lui Darwin. Procesul s-a desfășurat sub o presiune extraordinară a reacțiilor și, în special, a clerului retrograd. În fața tribu-

Moartea unui ziar

În cursul unor dezbateri în parlament, primul ministru al Suediei, Tage Erlander, a anunțat că s-a hotărît încetarea apariției ziarului „Stockholms Tidningen”, organ al Partidului social-democrat din Suedia, unul din cele mai mari cotidiene din această țară (tiraj — 140.000 de exemplare). Retinînd această știre, ziarul vest-german „Die Welt” precizează că în Suedia, în ultimii 15 ani, și-au încetat apariția o treime din totalul ziarelor. „Die Welt” explică această „moarte a ziarelor” prin dificultățile economice pe care ele le întîmpină, mai ales datorită faptului că cererile de abonament preferă doar anumite ziare pentru plasarea anunțurilor și reclamelor lor. Deși în Suedia — scrie „Die Welt” — social-democrații obțin aproximativ jumătate din totalul voturilor, cele 31 de ziare ale lor reprezintă doar o pătrime din tirajul total al presei suedeze și înregistrează cele mai mari deficite — aproximativ 25 milioane coroane anual.

În acest an, „Stockholms Tidningen” este amenințat de un deficit de 22 milioane coroane. Această situație a determinat Uniunea sindicatelor suedeze, care din 1956 este proprietara ziarului, să hotărască încetarea apariției sale începînd de la 31 martie 1966.



Ploile care s-au abătut în ultima vreme asupra unor regiuni din Franța au făcut să crească apele rîurilor și lăcușurilor, care au provocat inundații. Așa s-au petrecut lucrurile și în regiunea pariziană, datorită revărsării aliaunților Sennei. În fotografia — un locuitor din Esbly pleacă de acasă cu... barca

ION D. GOIA

Însemnări

La sfîrșitul anului trecut, pe trei din atolii sudici ai sultanatului Insulelor Maldive a izbucnit o răsccoală. Conducătorii ei au declarat că atolii se separă de sultan și se constituie un stat nou sub numele de „Insulele Suedice u-nile”. Nesprînjinită de populație, răscoala, la care au participat doar cîteva zeci de indivizi înarmați, a fost repede înăbușită de autoritățile locale. Respectivul episod a aruncat însă o lumină asupra manevrelor britanice care urmăresc menținerea privilegiilor din fostele posesii coloniale.

zeța bazei militare engleze. Recent, ele au făcut aluzie la necesitatea revizuirii în viitor a clauzei în legătură cu baza de la Addu. În fața acestei situații și crînd, probabil, nu numai să-și păstreze dar și să extindă baza militară din

mau decorul în spatele căruia omiteau de ocazie se ocupa de activități foarte puțin științifice. Speculînd dificultățile economice, matorul-spion încerca să recruteze agenți, promitea rebelilor bani, valmente și arme.

Toată această poezie a ornitologului de paradă care a uneltit o răsccoală pe niște insule exotice ar fi potrivită ca subiect pentru o comedie muzicală. Din păcate este însă vorba de o bază militară, de încercarea de a menține prin cele mai sinistre manevre stăpînirea unor teritorii străine.

EM. RUCAR

Ornitolog de ocazie

Maldive, Londra a încercat vechea armă a presiunilor. După cum relatează ZEITUNG, la mijlocul anului trecut, maiorul W. Philips din „serviciul special” britanic a vizitat atolii din sudul Maldiveilor în calitate de specialist „ornitolog”. Colicile cu păsări pe care Philips le căra după dînsul for-

EM. RUCAR