

RITM EGAL ÎN TOATE SCHIMBURILE

A trecut o lună din primul an al cincinalului. În atelierul secției mecanice și prefabricate din beton Pitești — unitate care în anul 1965 a îndeplinit sarcinile de plan cu 22 de zile mai devreme — se întocmește bilanțul activității desfășurate în prima lună a anului 1966. Ce arată primele rezultate? În douăzeci de zile s-a obținut o depășire de plan cu 2,2 la sută. Procesul de muncă se desfășoară ritmic, înregistrându-se o ușoară creștere a producției de la o zi la alta. Experiența bună din anul trecut este, prin urmare, continuată și amplificată. Ce stă la baza acestor prime succese?

Faptul că am cunoscut din timp planul de producție pe acest an — ne-a spus tov. ing. Nicolae Gheorghie, directorul întreprinderii — ne-a permis să asigurăm din vreme documentația tehnică și materialele necesare, condiții esențiale pentru desfășurarea ritmică a producției. Încă din luna decembrie a anului 1965, secțiile întreprinderii au fost aprovizionate cu stocurile necesare de laminat — oțel-beton, agregate de riu și alte materiale. Ne-am preocupat, de asemenea, ca sarcinile de plan să fie transmise din timp la

secții, brigăzi, echipă, muncitor pentru a asigura folosirea deplină și eficiență a timpului de lucru. Problema care ne stătea în față era ridicarea schimbului trei la nivelul celui de zi. Puteam realiza acest lucru numai dacă asigurăm în toate schimburile asistența tehnică

litate produselor a crescut cu 0,5 la sută. Rezultatele primelor măsuri tehnico-organizatorice sînt evidente în toate sectoarele de activitate. În aceeași perioadă colectivul secției mecanice realizează 70 la sută din sarcinile lunii ianuarie, executînd peste plan, în proporție de aproape 80 la sută un pod rulant de 3 tone, pe care s-au angajat să-l livreze beneficiarului la sfîrșitul lunii.

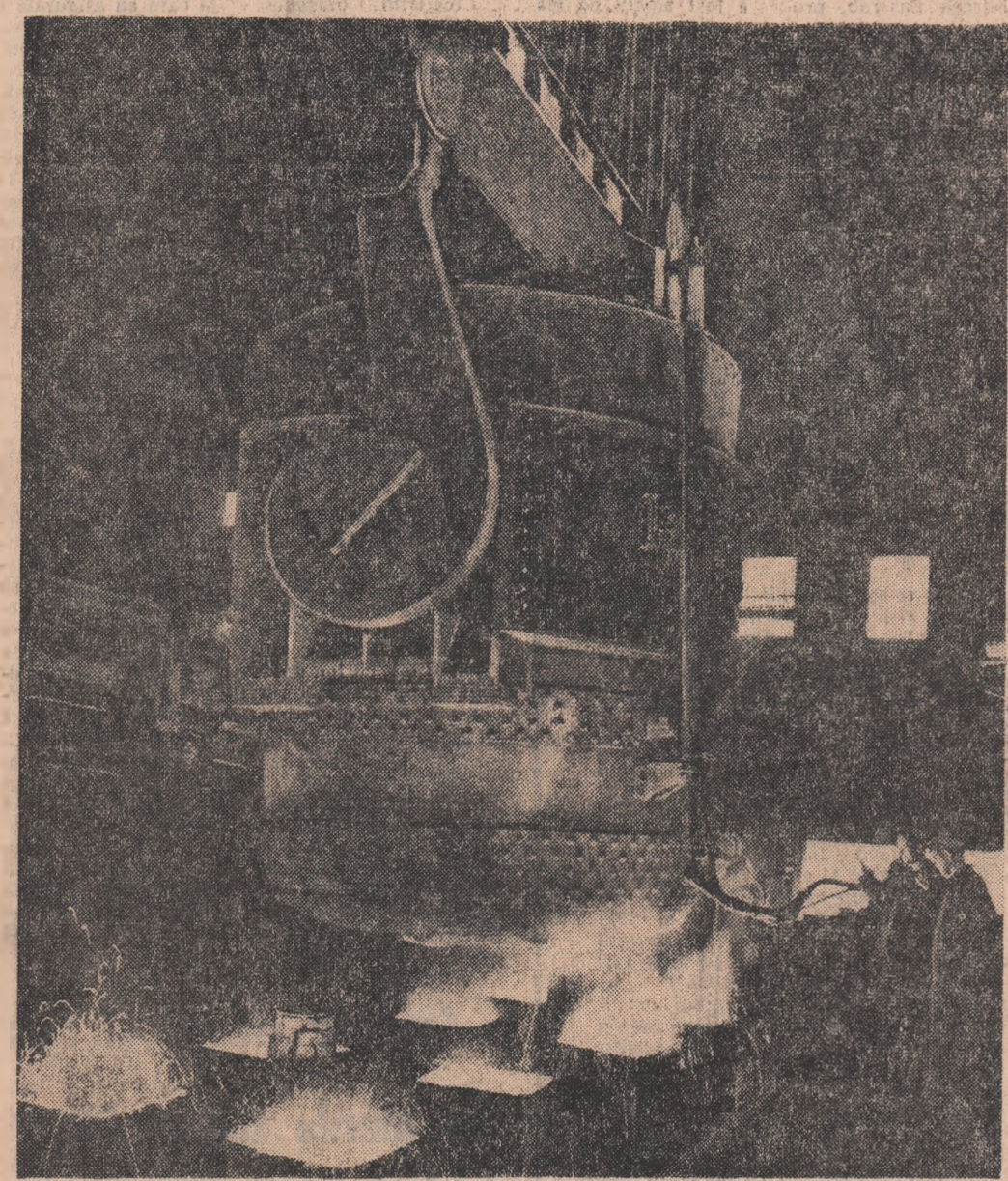
Analizînd factorii care au contribuit la îndeplinirea ritmică a planului pe primele două decade ale lunii ianuarie specialiștii au făcut o bună apreciere contribuției pe care tinerii au adus-o în obținerea acestor rezultate. Printre cei care și-au depășit sarcinile zilnice de plan statistice consemnează numele a numeroși tineri. „În aceasta se reflectă activitatea pozitivă desfășurată de organizația U.T.C., adăuga tovarășul director. Și ceea ce trebuie să apreciem în primul rînd în acțiunile întreprinse de organizația U. T. C. este preocuparea permanentă de a-i ajuta pe tinerii săși rezolve sarcinile de producție”.

Cum a reușit organizația U.T.C. să răspundă, prin activitatea desfășurată, cerințelor majore ridicate de activitatea în producție a tinerilor? Studînd cu multă atenție și solitudine activitatea fiecăruia dintre noi, ne-a răspuns tinărul Marin Moțatu. Eu sînt sudor. Profezie de zece ani a această meserie. După o oarecare practică ajunsese să stăpînesc bine operațiile ce trebuia să le execut. Socoteam că știam totul și nu mai am ce învăța. Urmarea firească: am rămas la același nivel. Nu dădeam înapoi dar nici nu mergeam înainte. Am fost surprins cînd membrii biroului au dis-

INTREPRINDERILE FRUNTAȘE IȘI DEZVĂLUIE „SECRETELE”

nuat tovarășul Vasile Nicolae, inginer principal în secția prefabricate. Chiar din ultimele săptămîni ale anului trecut secția noastră era aprovizionată cu peste 2000 mc agregate de riu, 1500 tone ciment precum și alte materiale necesare. Și astfel la 1 ianuarie am putut lucra din plin cu întreaga capacitate de producție. O primă condiție era realizată. Trebuia ca în continuare să ne ocupăm cu cea mai mare atenție de organizarea muncii pînă în cele mai mici amănunte

necesară. Situația a fost rezolvată prin redistribuirea cadrelor pe schimburi. În această lună, noaptea, asistența tehnică a fost asigurată de către un maestru principal și trei maștri de schimb. Ca urmare utilajele n-au fost imobilizate, orice defecțiune putînd fi la timp remediată. Urmărind zilnic modul cum se îndeplinește planul, au realizat o producție ritmică, am putut livra peste prevederi zece traversede beton în condițiile în care ca-



ION RIZOIU
(Continuare în pag. a III-a)

Primirea de către tovarășul Nicolae Ceaușescu a ministrului consilier al Ambasadei U.R.S.S.

Marți, 1 februarie 1966, tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Comitetului Central al Partidului Comunist Român, a primit în audiență pe I. A. Iliuhin, ministru consilier al Ambasadei U.R.S.S. la București, la cererea acestuia.

Cu acest prilej a avut loc o discuție tovarășească.

(Agerpres)

Brichete de coac din cărbuni necocsificabili

Specialiștii Institutului de Cercetări Metalurgice (I.C.E.M.) au prezentat, recent, la o sesiune de comunicări științifice, rezultatele obținute în fabricarea brichetelor de coac din cărbuni necocsificabili, folosite ca înlocuitor al coacului me-

talurgic la elaborarea fontei.

Cocsul brichete, fabricat pe baza unui procedeu original pus la punct de specialiștii Institutului, a fost utilizat experimental la un furnal de 700 mc, înlocuind cu succes coacul clasic.

(Agerpres)

Lucrări de lărgire a portului Galați

Conturul portului Galați se întinde în acest an cu noi cheiuri, dane și platforme pe care vor fi montate macarale, portal de zece și cincizeci tone, precum și cinci tone, precum și alte utilaje. Au și fost date în exploatare trei dane noi de acostare, în lungime totală de peste o jumătate de kilometru. Aceste lucrări sînt destinate îndeosebi intensificării ritmului de descărcare din nave direct în vagoane și de expediere a minereurilor care sînt aduse aici în mari cantități.

(Agerpres)

La oțelăria Martin nr. 2, a Combinatului siderurgic Hunedoara, o nouă sarjă de oțel este turnată în lingotiere.

Foto: S. VLAD



în villoarea dansului

DESPRE ACTIVITATEA CULTURAL-EDUCATIVĂ ÎN ORAȘUL SATU-MARE

Despre activitatea cultural-educativă în orașul Satu-Mare. Anul nou a însemnat însă o stagnare a cursului acestei activități iar acum tot ce se poate spune e că, în locul desigurărilor unei munci concrete, vii, se răstoiesc... proiecte! În aceste proiecte, la „Unio” se prevede mobilizarea tineretului la Spărtășia de țară, la „Ardeleana” o singură joacă a tineretului, iar la „1 Septembrie”, de asemenea, o reuniune prevăzută pentru 12 februarie. La „Mondiala”, cu toate că și aici prima acțiune din acest an urma să aibă loc tot la sfîrșitul lunii ianuarie, comitetul U.T.C. și-a mai propus pentru trimestrul I organizarea a trei reuniuni tovarășești, inițierea unui curs de învățare a dansului, două excursii în regiune și trei vizite în întreprinderi (fără să se precizeze însă unde anume).

O „sinteză” a „Jămuririlor” obținute în urma întrebărilor noastre este exprimată sugestiv

de acest răspuns: în timpul verii e altceva, avem mai multe posibilități, acum, iarna, e mai greu. Adevărul este că probleme importante, cum ar fi organizarea unui ansamblu de activități cu rezonanță în rîndul tinerilor, sînt neglijate în Satu-Mare. Iînd trecut, în mod cu totul nejustificat, pe șaua secundară. Una din cauzele (scuzele!) invocate este lipsa de spațiu. E adevărat că la „Unio” se lucrează în prezent la amenajarea clubului uzinei, că la „Ardeleana” în urma unor transformări și construcții în incinta fabricii va rămîne disponibilă o sală care va putea fi folosită pentru desășurarea unei bogate activități culturale. Dar adevărul mai este și faptul — ignorat însă — că două săli din oraș stau nefolosite, cu alte cuvinte „hibernate”, iar la casa de cultură o sală destul de bună e folosi-

tă din cînd în cînd pentru filme și alții. Așadar, este clar că nu lipsa de spațiu e în joc. Izbutind să privească lucrurile cu simț al realității, un răspuns convingător, care însă nu rezolvă lucrurile, am primit de la tov. Mihai Zăvoianu, secretar al comitetului orașenesc al U.T.C.: e vorba de lipsa de inițiativă, de comoditate. Din păcate, această lipsă de inițiativă „circulă” cu aceeași intensitate de la comitele U.T.C. ale întreprinderilor citate pînă la comitetul orașenesc! La sfîrșitul lunii septembrie, anul trecut, s-a analizat cu multă seriozitate activitatea biroului orașenesc U.T.C. în ceea ce privește organizarea activităților culturale-educative pentru tineretul orașului. Analiza urma unor deficiențe constatate atunci în acest domeniu iar concluzia la care s-a ajuns a fost că se poa-

DUMITRU MATALĂ
(Continuare în pag. a III-a)

ÎN ACEST NUMĂR

IN PAG. 2:

- Datoriile criticii de teatru.
- Ecouri la articole publicate.
- Pavel — voievod al Banatului (Din legende și tradițiile poporului nostru).

IN PAG. 3:

- Argumente pentru o îndrumare concretă (Cum se ocupă Comitetul orașenesc Tg. Mureș al U.T.C. de desfășurarea învățămîntului politic).
- Sport.

Proletari din toate țările, uniți-vă!



Științea tineretului

ORGAN CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI COMUNIST

Anul XXII, seria II, Nr. 5196

4 PAGINI — 25 BANI

Miercuri 2 februarie 1966



„Asaltul” Paringului

Foto: AGERPRES

Invitații de vacanță

Ce vor face studenții în vacanță? Într-o întrebare care a constituit o preocupare deosebită pentru asociațiile studenților din Centrul universitar București. Pentru cei aproape 4000 de studenți frunțași în activitatea profesională și obștească, care și vor petrece vacanța în stațiunile de odihnă Predeal, Sinaia, Buzeni, Păltinș sau în cele 15 tabere alpine organizate pentru ei în masivele Bucegi și Izera-Păpuș, în Paring, în Munții Cibinului, în Munții Ciucas etc. — totul este pregătit.

Zilele de labără vor fi zile de excursii; cei de la Predeal vor porni spre Dîlhau, Poiana Securilor, Gîrbova, cabana Trei Brazi, iar cei din platoul Bucegi, spre Piscul Cînelui și Cota 1400. În aceste zile se vor organiza concursuri de orientare turistică în împrejurimi, iar la cluburi și case de cultură, seri culturale, concursuri „Cine știe, câștigă”, pe teme de literatură, muzică, sport, concursuri sportive, vor fi vizionate spectacole, filme. La sfîrșitul lor, studenții bucureșteni vor prezenta în fața oamenilor muncii din aceste stațiuni selecțiuni din programele culturale pe care ei le pregătesc.

Dar cei de „acasă” ce vor face? Iși vor da întâlnire la casa de cultură a studenților, la cluburile Institutului politehnic „Gheorghe Gheorghiu-Dej”, Universității și Institutului medico-farmacologic, unde comisiile culturale ale asociațiilor au pregătit acțiuni solicitate de studenți. Aici vor urmări spectacole prezentate de către artiștii ai Teatrului „C. Tănase”, Teatrului de stat de operetă, Teatrului „Ion Creangă” etc. Vor avea în mijlocul lor scriitori și ziaristi, compozitori, sportivi de renume mondial cu care vor purta discuții pe cele mai variate teme care îi interesează.

Pentru a susține spectacole în fața studenților, au fost invitate orchestrele „Sincron” și „Cometele”, formația de gitară electrică a „Casei Științei”, formația de estradă a Casei de cultură „N. Bălcescu”, a Uzinelor „Vulcan”, a Direcției centrale de statistică. Și aici sînt organizate concursuri „Cine știe, câștigă”, audii muzicale, concursuri de șah și tenis de masă, vor fi vizionate filme artistice și documentare, iar în liceurile seară studenții bucureșteni sînt invitați la dans.

Din planul acțiunilor organizate în perioada vacanțelor de țară nu lipsesc nici excursiile. Cei de „acasă” vor putea vizita casele memoriale „N. Grigorescu” și „Hășagiu” de la Cîmpina, și „N. Iorga” de la Văleni. Vor porni cu autocarele pe Valea Argeșului spre marea Hidrocentrală „Gheorghe Gheorghiu-Dej” și pe Valea Oltului spre impunătorul Combinat de aluminiu de la Slatina, iar alții vor ajunge la Combinatul de celuloză de la Căltărași. Săliile de sport ale Universității și Institutului politehnic vor cunoaște atmosferă „marilor” concursuri la volei și baschet, iar dacă timpul va permite, studenții bucureșteni vor fi invitați și pe patinoarele amenajate la Universitate și J.M.F.

Așadar, vacanța își „așteaptă” oaspeții cu numeroase invitații.

EUGEN MARINESCU
secretar al C.U.A.S.
București

Opinii privind cursul de culturi irigate în institutele agronomice

FILON PREȚIOS PENTRU AURUL CÎMPIILOR

Prof. F. Canțar
E. Albinet
Șef de lucrări
Institutul agronomic-Iași

Avem în țară regiuni în care fenomenul de secetă este foarte frecvent. Numai în aceste condiții cîmpia Dunării, Dobrogea, Podișul Moldovei, cîmpia de nord a Moldovei, cîmpia de vest a țării și altele, sînt deseori afectate de secetă, fapt care atrage după sine apreciable scăderi de recoltă. Productiile realizate aici sînt mici și nesigure, în comparație cu potențialul de fertilitate ridicat al solurilor.

Datorită repartizării defectuoase a precipitațiilor și în celelalte zone cu regim pluviometric mai favorabil intervin frecvent perioade de secetă care duc la diminuarea recoltelor. Insuficiența precipitațiilor, precum și regimul defectuos de repartizare a acestora în funcție de necesitățile plantelor impune extinderea pe scară mai mare a irigațiilor, cu precădere în zonele cu cel mai mare deficit. Prin extinderea irigațiilor în aceste regiuni, condițiile extrem de favorabile pentru dezvoltarea plantelor (căldură, lumină și fertilitatea ridicată a solurilor) vor permite obținerea

unor recolte mari și constante. În felul acesta, zonele irigate vor deveni cele mai bogate surse de produse agricole.

Directivile Congresului al IX-lea al P.C.R. prevăd că în perioada 1966-1970 suprafețele irigate să se extindă cu 400000 ha, încît la sfîrșitul perioadei să se irige suprafața de 600000 ha. La aceasta se vor adăuga suprafețele amenajate prin contribuția cooperativelor agricole de producție.

Firește amenajările se vor face după cele mai moderne metode tehnice, vor fi dotate cu cele mai perfecționate utilaje, iar exploatarea după cele mai noi date ale științei. Numai în aceste condiții investițiile făcute vor fi recompensate cu randament maxim.

Nivelul ridicat al tehnicii actuale de irigație, precum și perspectivele perfecționării în viitor reclamă cadre de specialiști cu calificare superioară cit mai bine pregătite pentru minuirea utilajelor perfecționate și cunoașterea metodelor noi de irigație, grefate de cerințele biologice extrem de complexe ale plantelor de cultură.

În vederea înarmării inginerilor agronomi cu cunoștințe de culturi irigate, în institutele agronomice a fost introdus, încă din anul 1958, un curs facultativ de culturi irigate, predat în anul al V-lea de studii. Cursul facultativ a demonstrat necesitatea unei pregătiri cit mai temeinice în această direcție a tuturor studenților, încît din anul școlar 1962-1963 el a fost introdus în planul de învățămînt, ca obligatoriu. Acest curs se predă și în prezent în semestrul 8 și 9 cite

(Continuare în pag. a III-a)



Întreprinderea „Electromotor” din Timisoara este tot mai mult înzestrată cu utilaje ultramoderne: lată o țîndră minucioasă minuidn cu precizie aparatul electronic pentru verificarea rotarelor de micromotoare

Foto: AGERPRES

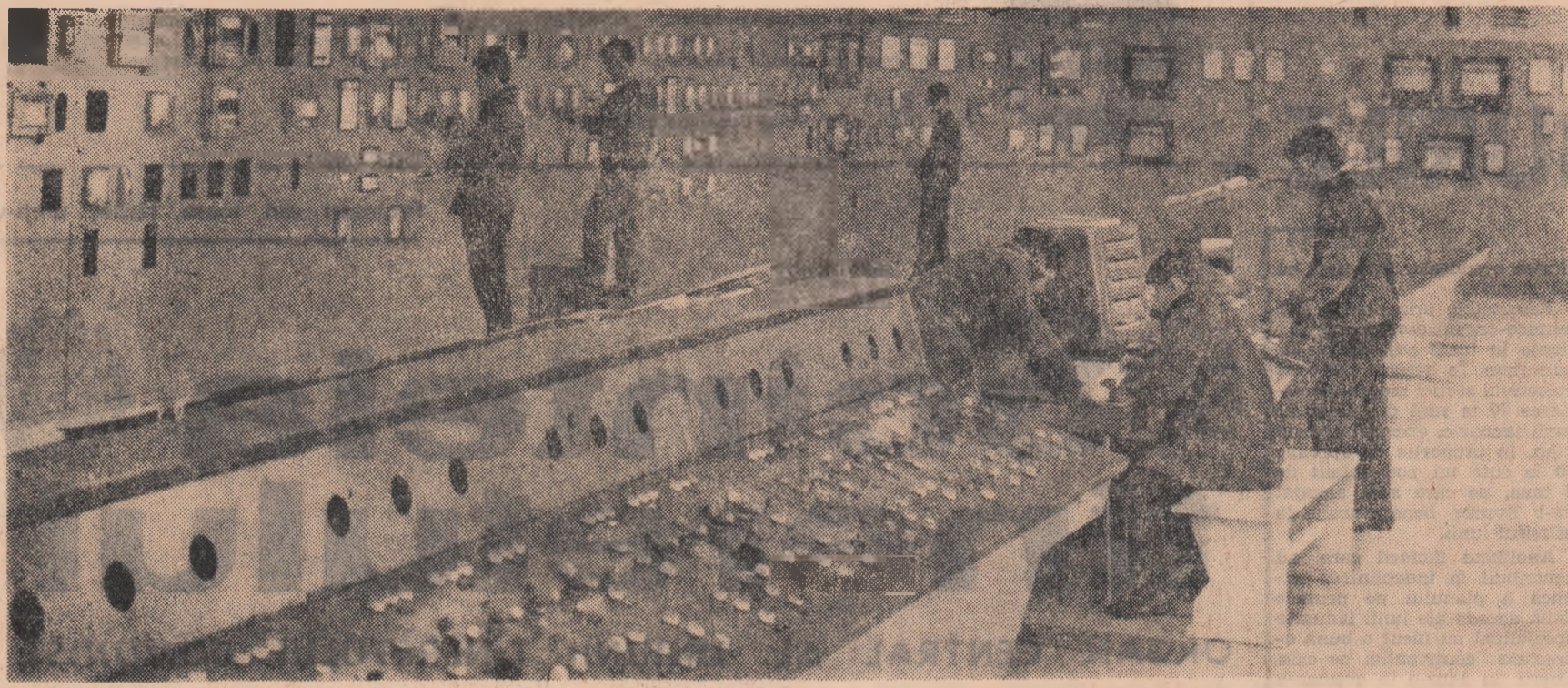
Drumuri forestiere

Pentru rezolvarea sarcinilor sporite din acest an, întreprinderile forestiere din regiunea Galați extind rețeaua de drumuri pînă la cele mai departate puncte de lucru, creează trasee colectoare între diferitele sectoare, dublează căile de acces în zonele supuse in-

temperurilor. O parte din drumuri se află în lucru. În bazinele Zăbala și Șușița a început lucrul la primele trasee. Se fac nivelări și compactări de terenuri și se pregătesc lucrările pentru etapa cînd timpul va permite desfășurarea năntre-

Din aceste sectoare se prevede că în anul 1966 să se scoată circa 100000 metri cubi material lemnos rezultat din căderi și cu 10-20 la sută mai mult lemn de foc și rășinoasă față de realizările anului trecut.

(Agerpres)



„Cărlile de vizită” ale automatizării: tablourile de comandă ale fabricii de amoniac de la Combinatul chimic Craiova.

Foto: S. VIOREL

ECOURI ECOURI ECOURI

LA ARTICOLE PUBLICATE DE ȘCIENȚA TINERETULUI

„Din nou criză de exigență la O.S.T.A.”

Cu cîva timp în urmă ziarul nostru a publicat articolul „Din nou criză de exigență la O.S.T.A.” în care criticăm reclama făcută de O.S.T.A. orchestrei „The Playboys” peste valoarea acesteia, lipsa de varietate melodică a repertoriului orchestrei, lipsa unei minime tinute artistice în interpretare.

Întă răspunsul primit de la CONSILIUL MUZICII din cadrul Comitetului de Stat pentru Cultură și Artă sub semnătura tov. Mircea Basarab, președintele Consiliului Muzicii:

„Este adevărat că O.S.T.A. în goană după realizarea sarcinilor planului său financiar a neglijat latura educativ-artistică a activității și menirii sale, programind o formație mediocră ca „Playboys”, în prestigioasă Sală a Palatului.

„Start pe loc și recorduri în scripte”

„Start pe loc și recorduri în scripte”, a părut în „Știința tineretului” nr. 5176, viitoare să abia activate a asociațiilor sportive în organizarea spartachidei de iarnă a tinerilor din regiunea Bacău.

U.T.C. din întreprinderi și instituții. Pînă în prezent în orașul Bacău au fost organizate trei acțiuni mari la următoarele discipline sportive: șah, tenis de masă, schi, sînuție, haltere la care au participat peste 2500 tineri. În continuare, pe baza programelor întocmite, fiecare asociație sportivă organizează în treceri la disciplina la care au asigurată o bază materială corespunzătoare. Recent, plenara Consiliului regional U.C.F.S., analizînd activitatea de masă, a trasat sarcini tuturor consiliilor regionale, orașenești U.C.F.S. să sprijine mai mult organizarea competițiilor în cadrul spartachidei de iarnă.

„Toate schimburile la nivelul celui de zi”

În articolul „Toate schimburile la nivelul celui de zi”, ziarul semnala și greutatea întîmpinate de întreprinderea „Industria Sirmiei” din Cîmpia Ruzii din partea unor furnizori de materie primă, printre care și Combinatul siderurgic Hunedoara.

pentru creșterea responsabilității salariatilor din secțiile de laminare pentru a se lichida defecțiunile existente în activitatea noastră: amestec de materiale, livrarea uzor produselor necorespunzătoare din punct de vedere calitativ etc. Pe linia calității producției, fiecare contorlor a fost dotat cu un poanson, fapt ce conduce la stabilirea responsabilității controlorului pentru calitatea fiecărui produs, față de profil laminat și expediat.

„Cum se cîștigă și cum se pierde timpul liber”

Articolul „Cum se cîștigă și cum se pierde timpul liber” publicat în „Știința tineretului” nr. 5157 critică pe bună dreptate unele neajunsuri în organizarea timpului liber al tinerilor din orașul nostru — se spune în scrisoarea primită de la Comitetul orașenesc Cluj al U.T.C.

comitetului orașenesc acordă o mare atenție colaborării directe cu conducerea cluburilor în organizarea unor acțiuni pentru tineret. În prezent se acordă un ajutor efectiv și la întocmirea programelor de activitate ale cluburilor, astfel ca acestea să cuprindă acțiuni cât mai atractive și educative. Sarcinile organizațiilor U.T.C. privind organizarea unor acțiuni culturale-educative în cadrul cluburilor din oraș, mobilizarea tineretului la aceste acțiuni au fost puse în fața activului U.T.C. pe oras și cu ocazia instruirii organelor noi alese la începutul lunii ianuarie.

DATORIILE CRITICII DE TEATRU

Critica de teatru a devenit un lung subiect de discuție al oamenilor de teatru. Discuția s-a desfășurat critic și desigur constructiv. S-a repropus criticii dramatice lipsa de promptitudine și de autoritate rezumîndu-se în neîmplinirea acestor două condiții mai toate acuzaele care i s-au adus. Paralel, alte voci discutate despre sporadică și insuficientă tipărire a cărților de teatru. Discuția s-a adresat și unei edituri (Meridiane) care are prin largul (prea largul) ei profil misiunea de a se ocupa și de cartea de teatru. Se pledează pentru o editare mai grabnică de studii de estetică a teatrului contemporan, o mai mare circulație a cărții de teatru românești sau străine, adăugarea la bibliotecile de teatru a unor cărți de analiză pertinentă, a unor studii, a unor eseuri.

Deși, aparent deosebite, cele două discuții despre critica și cartea de teatru au un punct de plecare comun. Limitarea cronicarului teatral la scrierea unei simple cronici în care analiza spectacolului propriu-zis se reduce uneori doar la epetite, nu poate duce inevitabil decît la nemulțumirea creatorilor discutați. Critica își pierde astfel din prestigiu cînd breslele situîndu-se în orice caz sub prestigiu pe care colectivele teatrale, regizori, actori, scenografi, costumieri etc. i-au cîștigat, în ochii publicului.

Un asemenea orizont presupune însă a nu socoti criticul dramatic un profesionist menit să facă numai foileton ci a socoti cronica de teatru o prelungire a unei întinse activități intelectuale; critica de teatru nu poate trăi în sine, ci doar ca anexă. Cea ce dă prestigiu criticului de teatru nu poate fi doar cronica; ea trebuie să aibă acoperire într-o activitate paralelă care să-i garanteze calitatea intelectuală. Și cu asta ajungem în domeniul cărții de teatru. Remarcă s-a făcut: nu avem cartea de teatru, dar ce fel de carte de teatru și ce fel de critică a teatru sînt cele care reclamă sînt chiar cronicarii dramatici care se pun într-o situație paradoxală, căci chiar ei sînt cei chemați să se dovedească dreptul de a scrie cronica prin crearea unei biblioteci românești de teatru. Oricum problema e reală (avem prea puține cărți de analiză a fenomenului teatral) și dorința justificată (există bune eseuri ori studii despre estetica teatrală în literaturile străine care se pot traduce cu profit pentru mișcarea noastră teatrală).

Solicitîndu-se cărți de estetica teatrului contemporan se înțelege de fapt probleme privind estetica teatrală LA ZI (actuală) ceea ce e cu totul altceva. Noțiunea de contemporan în teatru nu e numai aici, e ceva mai larg și presupune unele decenii. În fenomenul de teatru românesc contemporan ar intra, de pildă, toate încercările, uneori încununate de succese artistice, ale pleiadei de scriitori, critici de teatru, regizori, artiști, (putem să le punem în orice ordine căci cei mai mulți au fost de toate) care au activat în teatrul românesc dintre cele două războaie. Gele mai predominante figuri ale actualei scene românești sînt elevi ori descendenți lor ideologici. Aș aminti doar că Liviu Ciulei este unul dintre urmașii marelui regizor Ion Sava (care venea în teatru din arta plastică) după cum Chulei vine în teatru cu o pregătire de arhitect. Acest cumul cultural și artistic (exemplu pot fi mai multe) a dus la o perioadă de febrilitate artistică în teatrul românesc, de căutări și de speranțe, de amînări și de iluzii. A început să se scrie o literatură consacrată exclusiv teatrului, s-a scris cu alte cuvinte o literatură de estetică teatrală a lui de necesară profesionali. Campionii acestei campanii de lungă durată sînt foarte cunoscuți, nominal: V. I. Popa, G. M. Zamfirescu, Camil Petrescu, Ion Sava, M. Sebastian, I. M. Sadeanu etc. De aceea ne miră că atunci cînd se aspiră la înființarea unei biblioteci a tea-

trului românesc nu se începe de aici. România a avut un mare om de teatru I. L. Caragiale, dramaturg și regizor comparabil, cu oricare din marii oameni de teatru ai timpului. Este îndreptățită, și actuală, exclamarea lui Camil Petrescu cînd ienunță a nominala situație de a nu avea un studiu asupra regizorului I. L. Caragiale De ce această bibliotecă de teatru n-ar începe de aici? Ar fi un domeniu în care cronicarul teatral și-ar verifica virtuțile și competența. Extrem de interesant este omul de teatru V. I. Popa, dramaturg, regizor și scenograf cunoscut mai ales ca romancier și caricaturist. El activa în teatru în numele unei concepții pe care nici un studiu sau monografie nu ne-a prezentat-o.

Istoria literară s-a ocupat de romancierul V. I. Popa lăsînd în umbră pe omul de teatru. S-ar acoperi astfel zone complet neexplorate din istoria estetică teatrului românesc și o viitoare bibliotecă de teatru nu se poate dispensa de monografiile ori studiile unor precursori, care au avut ceva de spus. Prin istoria teatrului românesc nu se mai poate înțelege doar simpla descriere cronologică fără o analiză a modalităților specifice a curentelor artistice a pionieratului său critic. Teatrul colectiv, sub conducerea acad. G. Oprescu promise o tratare mai avantajoasă a acestor direcții de interes pentru o mișcare artistică și cronicarul de teatru poate ușura munca colectivului prin realizarea de studii parțiale. (Nu ignorăm cele câteva monografii apărute, toate cu merite documentare deosebite, dar e nevoie de monografii care să fie cit mai puțin expuneri cronologice și cit mai mult biografii artistice relevînd adică specificul unei activități regizorale ori actoricești prin concepție și mijloc). Nu se pot trece însă cu vederea contribuțiile deja existente ale unor intelectuali și publicisti de marcă precum I. L. Caragiale, G. M. Zamfirescu, Camil Petrescu, T. Viannu, M. Sebastian, L. Rebreanu, Tudor Arghezi. Camil Petrescu este autorul unui, oricînd utilizabil și plin de sugestii, studiu Modalitatea estetică a teatrului pentru această bibliotecă. El mai e unul din marii noștri critici de teatru și autorul jurnalului scriitoresc Fals tratat pentru auzul autorilor dramatici la care a adăugat spre sfîrșitul vieții o Adenda la Falsul tratat. Tudor Viannu, care a exersat o vreme critica dramatică, este autorul unei cărți indispensabile unei biblioteci de teatru: *Arta actorului*. Liviu Rebreanu și Tudor Arghezi sînt autorii unor cronici dramatice care reflectă cu pătrundere și spirit critic mișcarea teatrală a unei epoci. Din cronicile lor se pot alcătui volume (și nu neapărat selective așa cum ne-au învățat din păcate editurile) expresive pentru estetica teatrală a aceluși timp. Rebreanu acordă o atenție deosebită dramaturgiei originale și rolului regizorului. Scria despre prima (Viața Românească 2/1922): „A sprîmîl producția originală nu înseamnă a spori neapărat numărul premierelor românești din drumul tuturor încercărilor”, și despre a doua (Viața Românească 4/1922): „Regizori sub pretext de a interpreta și în realitate pentru a se ridică din întinerucii dușor, încearcă să acopere cuopotriv pe autori și actori, ba îngropîndu-i în accesorii spectaculoase ba subîndu-i în interpretări rigide. Toate acestea sînt negreși interesante dar nu durează mai mult decît o senzație jurnalistică”

Descendenți ai unei vechi familii de români bănățeni, Pavel Ghinezu (cnezul) pare a fi fost la început numai unul din acei „ostaji cu căciula în cap, opincile în picioare și arcul pe umeri”, care aveau „drepturi pentru ostenele lor, și regii le recunoștea o noblețe pe care n-o capătau iletin” (cum scria undeva Nicolae Iorga despre lancu de Hunedoara).

Legendele n-îl înfățișează într-adevăr pe Pavel în tinerețe, cîștigîndu-și pînă cu sudoarea frunții, ca „flector” la o moară din Ciucea, de lângă Cris.

Plăcîndu-l a harnic, voios și avea o putere uriașă. Ca și lancu Corvin vîna liarele fără nici o armă și îi plăcea să se ia la trîntă cu urșii sălbatici din pădure, rămîndu-l înoldeauna biruitoi.

Trecînd odată niște „domni” nobili prin Ciucea și vîndîndu-l alii de dintr-o bucată au vînt să-și tîdă de ei. I-au poruncit să le aducă apă proaspătă de la fîntînă, că la curtea regăsar. Intr-un „oi” pus pe tavă.

Pavel le-a făcut cheful. Dar, întelegînd gîma cum li convenea lui, în loc de tavă, a desprins piatra cea mare a morii. A pus „oiul” pe ea și așa l-a adus nobililor. Aceștia s-au speriat alii de rău, încît nu le-a mai trebuit apă. Le-a pierit poala de rîs. Au înclăcat și, urmasii de suid, s-au deparțat cu lui.

Fiind lui apoi la odată, s-a făcut renumit într-o mulțime de bădăli. Biografia lui a devenit

Bucuria artei adevărate

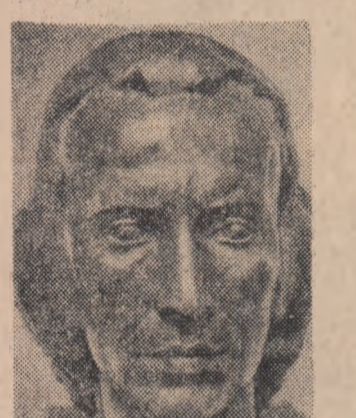
Retrospectiva Gheorghe Anghel

Reînălțirea cu sculptura lui Gheorghe Anghel emoționează întodeauna. E reînălțirea cu arta autentică, mare, situată undeva în zona certitudinilor, a răspunsurilor definitive. Expoziția retrospectivă, organizată în Sala Dalles din Capitală, care reamnește lucrări din diferite perioade de creație, păstrează totuși nealterată prospețimea ideilor. Păstrează sentimentul de bucurie dîuză, mereu nou, cu care urci treptele săliilor de concert pentru a audia compozițiilor preferate, nu știu cîta oară. Atenț și judicioasă alcătuirea, ea ilustrează elocvent direcțiile mari de investigație ale artistului: portretul de interior și compoziția monumentală.

Grave și statice, de o nobilitate hieratică (amintind intrucivă de arta egipteană), portretele lemnine din expoziție vădese o aplicare atenă asupra universului interior uman. Predispoziție spre iluziozitate, spre iluziozitate într-un sens mai larg, Gh. Anghel vede în fiecare chip un microcosm, cu misterele și strălucirile sale, guvernate de legi proprii de aci diferențierea ca idee și sentiment de la portret la portret.

Din cele dedicate diferitelor personalități artistice și istorice românești (pictorul D. Gheană, Tudor Vladimirescu), desigur că cel mai realizat este cel al lui Nicolae Bălcescu. Tratat cu remarcabilă simplitate, foarte îndepărtat de stilul fotografic „narativ”, Bălcescu e redus la câteva trăsături definitorii, dar polivalente: spiritualitate superioară, ardere nepotolită a gînditorului și patriotului, sentimentul sacrificiului tragic, înrobilit de o dăruire totală și irevocabilă.

În compozițiile monumentale, artistul abordează cu predilecție



N. Bălcescu — bronz —

tema maternității, reușită persistent în diferite variante, îmbogățită continuu ca sensuri, ca rezolvări plastice. În lucrări intitulate „Maternitate”, înălțî-sează, pe verticalitate, figuri de o nobilitate simplă, al căror stătic (în fond lung permanent) a artistului de grandilocvență) depășește o puternică mișcare și viață interioară. Acordînd femininității atribuție majore, îi relevă îndeosebi trumuseșea morală și etică. De aceea la el, un trup exprima ideea maternității plene, izvor al vieții și stabilității umane, fie avîntul eroic („Victorie”), fie grația și muzicalitatea („Muzică”).

Din cadrul celorlalte compoziții monumentale, o mențiune aparte se impune pentru lucrări ca „Th. Pallady” și „M. Eminescu”.

Așezat rigid pe un scaun, cu aerul ascetic și bizantin al unui anahoret, pictorul Pallady se impune ca un adevărat stăpîn al artei. Privirea atenă, încordată de o căutare continuă, măturăsește introspecția gravă, acut dureros al cunoașterii pe care arta le cere aleșilor ei.

Monumentul poetului „M. Eminescu”, executat în bronz (material în care asemenea lui Pacuere a atins virtuozității) vădește înțelegerea superioară a spiritului și creației eminescienice. Înălțat gol, cu un trup de adolescență drept și lăptos ca o lăcădă, poetul și creația sa se topește într-un tot omogen, inefabil, emoționant. De o remarcabilă monumentalitate, sinteză reprezentativă a creației sculpturii, monumentul reclamă un spațiu larg, public. E unul dintre omagiile cele mai calde și sincere pe care le putem aduce lui Eminescu, prin arta lui Gh. Anghel.

CORNEL RADU CONSTANTINESCU

DIN legendele și tradițiile poporului nostru

de Alexandru Mitru

senzațională, că și aceea a lui lancu Corvin, lăptele amindurora fiind cîntate deopotrivă în limbile română, maghiară și germană. Ecurile acestei importante literaturii epice eroice, în versuri, din secolul al XV-lea, promovale de cîntare populare, s-au transmis din generație în generație, ajungînd pînă în zilele noastre, sub forma unor naratîuni pline de pitoresc și lanteze. (Poate că vreedată un scriitor ar putea reconstitui, din aceste resturi de cîntec și legende, o operă în care viața și lăptele eroice ale lui Pavel, budoard, nu ar fi cu nimic mai prejos decît a ceea ce din vasta epopee tranșează despre baronul Guillaume d'Orange).

Despre Pavel Ghinezu se povestește astfel că, în Impre-

Jan Bator. Lupta s-a dat la 13 octombrie pe locul numit Cîmpul Piinii.

Oștile transilvănene au dat luptă greie dușilor lor. Cu toate acestea — potriv legendei — cei doi begi dăduț în luptă noi și noi trupe, apărătorii li betălii s-au aflat în cele din urmă într-o situație critică, amenințați să fie înecați de puhoiul turcesc.

Atunci, zice-se, a răsunat din zare un chînt îndrăzneț. Chîntul s-a ridicat pînă la cer, virîndu-le osmanlıilor trica morții în oase. Dintr-un nor imens de praf s-a ivit voievodul Pavel — care fusese instigat cu intruziere desuse invazia otomană — cădrînd în fruntea celor sale de bătănie. Pieptul îi avea învelit într-o plotoșă din piele de bivoli. În fiecare mîină ținea cîte o sabie și ochii îi erau campilii (Numele cu ochii care văd sau scînteie). Pavel era capabil să-i săgeteze și să-i doboare pe dușmanii. De alții toți lupătorii lui aveau în mîini cîte două arme. Aceasta fiindcă, în graba mare, la chemarea buciului și la pâlăile focurilor de pe culmi, nu fusese vreme să se strîngă prea mulți oameni.

Bătănia Timișoarei l-au înțrebat pe Pavel ce-o să se facă oștea bătănească în fața mulțimilor turcești, fiindcă totuși preaplini. Dar Pavel a rîs și le-a răspuns bătrînilor că orice bătănie valoroasă în luptă cîntă cîntec osmanlıi. Și, cum fîcărul bătănean l-a udat încredințat cîte două arme, înseamnă, că de fapt, înaintea turcilor se vor afla cîte zece ori mai mulți luptători decît par la prima vedere. A dat apoi semnalul de plecare. La apariția celor de bătănie — fiecare cu cîte două arme în mîini și cu frul calului dintr-o dîință, năvălind în galop oștile răvălitoare otomane s-au cîntat. Pavel cu al lui și-au tăiat frîni și cărare dreptă pînă în mijlocul dușmanilor, și-au mai tăiat încă una crucis, împărțind masa turcească în patru. Incepînd apoi să-i zdrobească și să-i lădămîțeze pe vrăjmași. Transilvănienii s-au repezit și ei, cu armele, cu și mai mult avînt și furie, cîți mai scapau cu zile au luat-o la sîndăloasă, răvășiți ca potirnicile. Cînd bătălia s-a sfîrșit și locul a fost curățat de cel răpus, iar celor răniți li s-au dat îngrijirile necesare, acolo, pe Cîmpul Piinii (numit astiel în- dăc era o cîmpie mînoasă unde se cultivau grîne) s-au înțrebat în sunetul lăutarilor și cîmpaniilor o horă mare. Iar Pavel a înțucat în mijlocul acestei hore (fîind cîntă cîte două turcești — una în dinți, după le subsuoră și două în mîini, strigînd, în hohotele de ris ale viteilor, că li potleşte pe in-sușii sultanul și pe vizitii lui să vină și să joace astiel bătăta împreună cu ei. Sultani, auzind de prăpădul acesta, se povestește că a purtat o sămănă întregă pe trup vestimile întunecate, neputînd gura pe pîlă sau pe dulciuri, și s-a lăsat să aibă grîja să nu dea niciodată ochii cu acest întîlcător erou bătănean pe cîmpul de bătăie,

A apărut
„Presa noastră”
Revista Uniunii Ziaristilor din Republica Socialistă Română
Anul X nr. 12 (116) 1965

Argumente pentru o îndrumare concretă

Răspunzându-se interesului manifestat de tineri pentru cunoașterea temeinică a marelui program elaborat de Congresul al IX-lea al P.C.R. în întreprinderile și instituțiile din orașul Tg. Mureș s-au organizat numeroase cercuri de învățămînt politic U.T.C. Dar, cum era și firesc, în munca de educare a tinerilor, organizațiile U.T.C. trebuie să pună accentul nu atât pe numărul cercurilor și conferințelor organizate, ci în primul rînd, pe conținutul de idei al convorbirilor, conferințelor expunerilor, măsură în care ele îi ajută pe tineri să-și însușească în mod profund, temeinic, politica partidului, tezele și problemele de bază cuprinse în documentele ce se studiază. În ce măsură se preocupă de aceste probleme Comitetul orașesc U.T.C. Tg. Mureș? Cum a îndrumat, controlat și ajutat comitetul orașesc, organizațiile de bază U.T.C. în acest domeniu?

Unele organizații U.T.C. din oraș se preocupă atent de asigurarea unei bune desfășurări a convorbirilor, de îndrumarea și sprijinirea tinerilor astfel ca aceștia să înțeleagă profund bogăția de idei și învățăminte cuprinse în documentele Congresului al IX-lea. Astfel, în cercurile de învățămînt politic conduse de propagandistii Mihai Mészáros (de la I.C.R.T.L.), Ștefan Kiss (de la Fabrica de mobilă „23 August”), Elena Bărbat (de la Fabrica de confecții „Mureșul”) și altele, convorbirile au un caracter viu, interesant, tinerii fiind ajutați să aprofundeze problemele esențiale conținute în documentele ce se studiază, ca, de pildă, necesitatea și rolul industrializării socialiste a țării, caracterul științific al politicii partidului, creșterea rolului conducător al P.C.R. în actuala etapă a construcției socialiste și altele. În unele organizații U.T.C. există o experiență bună și în organizarea consultațiilor. La Combinatul de îngreșăminte azotoase, la Fabrica de mobilă „23 August”, la I.O.I.L. au fost invitați activiștii de partid și de stat, cadre de conducere din aceste întreprinderi, economiști, care au explicat mai pe larg o seamă de noțiuni și idei cuprinse în documentele studiate.

Firesc, șirul exemplorilor ar putea fi continuat. Dar, așa cum a reieșit și cu prilejul recente analize făcute de biroul comitetului orașesc U.T.C., rezultatele ar fi fost mai bune dacă membrii biroului, activiștii comitetului orașesc ar fi acordat un sprijin mai concret, mai permanent organizațiilor de bază U.T.C., propagandistilor în organizarea și desfășurarea învățămîntului politic. Din discuțiile avute cu secretarii, membrii biroului și activiștii comitetului orașesc U.T.C., rezultă că, cei mai mulți au participat în ultimele 3 luni doar la 1-2 convorbiri ale

cercurilor politice. Din această cauză, membrii biroului comitetului orașesc cunosc doar în linii generale desfășurarea învățămîntului politic și mai ales latura cantitativă, (cite convorbiri, cite conferințe și consultații s-au organizat). Există tendința de a lăsa controlul și îndrumarea învățămîntului politic U.T.C. doar pe seama activiștilor care lucrează în domeniul muncii de propagandă. Din această cauză și ajutorul acordat organizațiilor U.T.C. a avut un caracter general și de multe ori ineficace. De pildă, pe baza hotărîrii

Cum se ocupă Comitetul orașesc Tg. Mureș al U. T. C. de desfășurarea învățămîntului politic

biroului comitetului orașesc U.T.C., între 1-15 decembrie colectivele formate din membri ai biroului, activiștii ai comisiilor de învățămînt politic s-au deplasat în mai multe organizații de bază pentru a controla desfășurarea învățămîntului politic U.T.C. însă și acest control a avut în unele cazuri doar un caracter constatat.

Tovarășul Ioan Hadnagy, prim-secretar al comitetului orașesc U.T.C., s-a deplasat, de pildă, la Combinatul de îngreșăminte azotoase. — Deși aici la combinat nu am reușit să particip la convorbirile cercurilor politice, la conferințe sau consultații — spunea tovarășul Hadnagy — din discuțiile pe care le-am avut cu unii membri ai comitetului U.T.C. mi-am format o părere bună.

Intr-adevăr, comitetul U.T.C. de la combinat a făcut câteva lucruri bune, mai ales în domeniul organizării unor expunerii și consultații interesante. Dacă tovarășul Hadnagy ar fi participat însă și la convorbirile cercurilor politice, mai ales în cercul de la atelierul mecanic, condus de Ștefan Pop, ar fi desprins probabil conștientizări practice foarte folositoare pentru munca comitetului orașesc U.T.C. În acest cerc unele probleme esențiale conținute în documentele Congresului au fost tratate în mod simplist. Propagandistul — din cauza slabei sale pregătiri — n-a fost în stare să explice unele teze și probleme cuprinse în documentele ce se studiază. E lesne de înțeles că el nu reușește să îndrume și să ajute tinerii în stadiul individual. Neajunsuri se manifestă și în desfășurarea convorbirilor la

Desigur, intenția comitetului U.T.C. de la Electro-Mureș este bună, dar de fapt asemenea acțiuni trebuiau să fie organizate încă de la începutul anului de învățămînt politic. De aceste neajunsuri, semnalate la I.O.I.L. și Electro-Mureș nu este străin, firește, nici tovarășul Ladislav Fülöp, instructor al comitetului orașesc U.T.C., care vizitînd aceste organizații s-a mulțumit, de cele mai multe ori, să dea indicații și recomandări generale.

După cum s-a subliniat și în ședința biroului comitetului orașesc, unul din neajunsurile cele mai mari îl constituie faptul că pînă în prezent, activiștii U.T.C. nu au ținut expunerii, consultații în cadrul învățămîntului politic U.T.C. și au participat doar sporadic la desfășurarea convorbirilor la lămurirea problemelor și întrebărilor puse de tineri.

Răspunzîndu-mărilor interesului manifestat pentru studierea documentelor Congresului al IX-lea al P.C.R., Comitetul orașesc Tg. Mureș al U.T.C. are datoria să se preocupe mai temeinic, permanent, eficace, de desfășurarea învățămîntului politic. Organizațiile de bază U.T.C. trebuie orientate și sprijinite concret, astfel încît să-și îndeplinească pe deplin rolul în ce privește organizarea însușirii profunde de către tineri a marelui program elaborat de partid. Așa cum s-a stabilit și în planul de măsuri adoptat de biroul comitetului orașesc, toți membrii biroului, toți activiștii salariați, activul nesalarizat trebuie să participe nemijlocit, cu regularitate, la activitatea cercurilor. Cunoștință — pe viitor — modul de desfășurare a studiului individual, a convorbirilor, el vor putea da un ajutor concret comitetului U.T.C. din întreprinderi, instituții și școli, organizațiilor de bază. Ei vor putea, de asemenea — și acest lucru e deosebit de important — să ajute la valorificarea și generalizarea experienței bune, a formelor, acțiunilor merite care s-au realizat în studiul individual, la însușirea de către tineri a problemelor studiate.

Ne-am gândit să organizăm, cu sprijinul organizației de partid, consultații pentru acești tineri; vom invita cadre de conducere, specialiști din întreprindere, propagandisti de partid, care să răspundă la întrebările puse de tineri, să lămurască problemele pe care nu le-au înțeles — ne spunea tovarășul Ștefan Prăgai, secretarul comitetului U.T.C. din întreprindere.

Ștefan Necanțișchi

Din nou la drum pe magistralele de oțel ale țării

Asăzi, la Polonia, echipa de fotbal (finiere) a orașului București susține un meci amical în compania echipei locale care activează în campionatul categoriei B. Echipa bucureșteană va avea în linii mari următoarea componență: Niculescu, Deleanu, Boc, Sălmăreanu, Mocuș, Ștefănescu, Dobrin, Matel, Frățilă, Nagy, Cuperman.

Real Madrid continuă să conducă în campionatul de fotbal al Spaniei, totalizînd după etapa de duminică 31 de puncte. Urmează în clasamentul Atletico Madrid cu 29 de puncte și F. C. Barcelona cu 27 puncte. În ultima etapă, Real Madrid a învins cu 3-1 pe Atletico Madrid, Athletic Bilbao a învins cu 3-1 pe Espanol, care se află pe locul 9 cu 19 puncte.

Real Madrid continuă să conducă în campionatul de fotbal al Spaniei, totalizînd după etapa de duminică 31 de puncte. Urmează în clasamentul Atletico Madrid cu 29 de puncte și F. C. Barcelona cu 27 puncte. În ultima etapă, Real Madrid a învins cu 3-1 pe Atletico Madrid, Athletic Bilbao a învins cu 3-1 pe Espanol, care se află pe locul 9 cu 19 puncte.

Real Madrid continuă să conducă în campionatul de fotbal al Spaniei, totalizînd după etapa de duminică 31 de puncte. Urmează în clasamentul Atletico Madrid cu 29 de puncte și F. C. Barcelona cu 27 puncte. În ultima etapă, Real Madrid a învins cu 3-1 pe Atletico Madrid, Athletic Bilbao a învins cu 3-1 pe Espanol, care se află pe locul 9 cu 19 puncte.

Real Madrid continuă să conducă în campionatul de fotbal al Spaniei, totalizînd după etapa de duminică 31 de puncte. Urmează în clasamentul Atletico Madrid cu 29 de puncte și F. C. Barcelona cu 27 puncte. În ultima etapă, Real Madrid a învins cu 3-1 pe Atletico Madrid, Athletic Bilbao a învins cu 3-1 pe Espanol, care se află pe locul 9 cu 19 puncte.

Real Madrid continuă să conducă în campionatul de fotbal al Spaniei, totalizînd după etapa de duminică 31 de puncte. Urmează în clasamentul Atletico Madrid cu 29 de puncte și F. C. Barcelona cu 27 puncte. În ultima etapă, Real Madrid a învins cu 3-1 pe Atletico Madrid, Athletic Bilbao a învins cu 3-1 pe Espanol, care se află pe locul 9 cu 19 puncte.

Real Madrid continuă să conducă în campionatul de fotbal al Spaniei, totalizînd după etapa de duminică 31 de puncte. Urmează în clasamentul Atletico Madrid cu 29 de puncte și F. C. Barcelona cu 27 puncte. În ultima etapă, Real Madrid a învins cu 3-1 pe Atletico Madrid, Athletic Bilbao a învins cu 3-1 pe Espanol, care se află pe locul 9 cu 19 puncte.

Real Madrid continuă să conducă în campionatul de fotbal al Spaniei, totalizînd după etapa de duminică 31 de puncte. Urmează în clasamentul Atletico Madrid cu 29 de puncte și F. C. Barcelona cu 27 puncte. În ultima etapă, Real Madrid a învins cu 3-1 pe Atletico Madrid, Athletic Bilbao a învins cu 3-1 pe Espanol, care se află pe locul 9 cu 19 puncte.

Real Madrid continuă să conducă în campionatul de fotbal al Spaniei, totalizînd după etapa de duminică 31 de puncte. Urmează în clasamentul Atletico Madrid cu 29 de puncte și F. C. Barcelona cu 27 puncte. În ultima etapă, Real Madrid a învins cu 3-1 pe Atletico Madrid, Athletic Bilbao a învins cu 3-1 pe Espanol, care se află pe locul 9 cu 19 puncte.

Real Madrid continuă să conducă în campionatul de fotbal al Spaniei, totalizînd după etapa de duminică 31 de puncte. Urmează în clasamentul Atletico Madrid cu 29 de puncte și F. C. Barcelona cu 27 puncte. În ultima etapă, Real Madrid a învins cu 3-1 pe Atletico Madrid, Athletic Bilbao a învins cu 3-1 pe Espanol, care se află pe locul 9 cu 19 puncte.

Real Madrid continuă să conducă în campionatul de fotbal al Spaniei, totalizînd după etapa de duminică 31 de puncte. Urmează în clasamentul Atletico Madrid cu 29 de puncte și F. C. Barcelona cu 27 puncte. În ultima etapă, Real Madrid a învins cu 3-1 pe Atletico Madrid, Athletic Bilbao a învins cu 3-1 pe Espanol, care se află pe locul 9 cu 19 puncte.

Real Madrid continuă să conducă în campionatul de fotbal al Spaniei, totalizînd după etapa de duminică 31 de puncte. Urmează în clasamentul Atletico Madrid cu 29 de puncte și F. C. Barcelona cu 27 puncte. În ultima etapă, Real Madrid a învins cu 3-1 pe Atletico Madrid, Athletic Bilbao a învins cu 3-1 pe Espanol, care se află pe locul 9 cu 19 puncte.

INFORMAȚII

Prin decret al Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, tovarășul Nicolae Ghenea a fost numit în calitate de ambasador extraordinar și plenipotențiar al Republicii Socialiste România în Republica Democrată Germană, în locul tovarășului Ștefan Cioaba care a primit o altă însărcinare.

La București a fost încheiat recent, între întreprinderea de stat de comerț exterior Masinimport și societatea belgiană Sybetra un contract privind importul a două combinașoare de îngreșăminte azotoase. Aceste două combinașoare vor produce anual fiecare cite 300 000 tone amoniac, 240 000 tone acid azotic, 300 000 tone azotat de amoniu și 300 000 tone uree.

Premieră pe țară

La Teatrul „Alexandru Davila” din Pitești a avut loc premiera pe țară a piesei „CIUTA” de Victor Ion Popa. Pe lângă actorii cunoscuți ca Tely Barbu, Ion Foșca, s-au afirmat tineri actori talentați ca Adrian Grigoriu, Zoe Muscan, Julieta Strimbeanu, Angela Bereznișchi, Alexandru Bocăneț. Regia este realizată de Mihai Radoslavescu. Decorurile aparțin lui Emil Moise, iar costumele arhitectului Andrei Iodăneanu.

Adunare festivă consacrată aniversării luptelor muncitorilor petrolisti din 1933

La Teatrul de stat din Ploiești a avut loc marți după-amiază o adunare festivă închinată aniversării luptelor muncitorilor petrolisti din ianuarie-februarie 1933. Au participat activiștii de partid și de stat, petrolisti, foști membri ai comitetelor de acțiune din întreprinderile din localitate, și alți participanți la luptele din 1933, oameni ai muncii din întreprinderile regiunii.

Despre luptele din 1933

Protecția muncii în școli și facultăți în dezbaterile colegiului Ministerului Învățămîntului

Protecția muncii în învățămîntul de toate gradele și pregătirea elevilor și studenților în acest domeniu a făcut obiectul ședinței de colegiu a Ministerului Învățămîntului, care a avut loc marți.

Raportul prezentat a reliefat necesitatea extinderii predării noțiunilor de protecția muncii, precum și a prevenirii traumelor profesionale în laboratoare și ateliere. De asemenea, s-a insistat asupra măsurilor ce trebuie luate pentru cunoașterea și respectarea, de către studenți, a normelor de securitate la locul de muncă, în timpul efectuării practicii de producție.

Colegiul ministerului a adoptat un plan de măsuri privind protecția muncii în școli și facultăți pe anul 1966. Se prevede, printre altele, elaborarea de noi programe, manuale și cursuri de protecția muncii, organizarea de lecturi de specialitate, instruirea practică a elevilor și studenților.

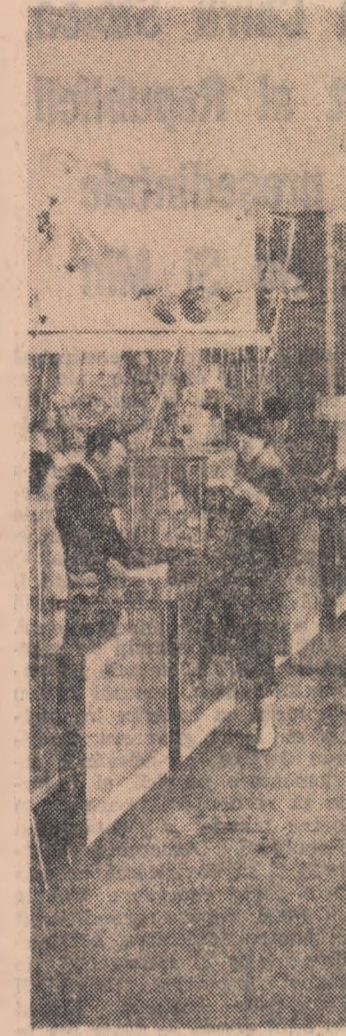
În ședință au mai fost analizate propunerile privind începerea de specialități în învățămîntul superior și planul de scoțarizare pe anul universitar 1966-1967.

Filon prețios pentru aurul cimpilor

2 ore pe săptămînă, cu un total de 60 de ore anual și cite o oră de lucrări practice săptămînă, cu un total de 30 ore anual.

În lumina sarcinilor puse de Congresul al IX-lea utilizarea cursului de cultură irigate nici nu mai poate fi pusă la îndoială. O temeinică pregătire a viitorilor ingineri agronomi privind tehnica culturilor irigate este un adevărat filon pentru aurul cimpilor. Problema care se pune este de a ridica valoarea lui în pregătirea generală a viitorilor specialiști. În primul rînd trebuie spus că acest curs este bine plasat în planul de învățămînt. Este predat după ce studenții și-au însușit o serie de cunoștințe necesare pentru înțelegerea lui, cum sint cele de îmbunătățiri funciare, fitotehnie, pedologie, agrotehnică, agrochimie, fiziologie, mecanică s.a.

În forma și volumul actual de ore, satisfacție însă parțial. Pentru cerințele actuale și de viitor acest curs trebuie să fie lărgit și adîncit — pe de o



Noul magazin cu articole radiofoto, sport și muzică deschis în Piața Gării Nicolina din Iași

Foto: AGERPRES

Consfătuire privind cultura cartofilor

La Brașov, centrul celei mai mari regiuni cultivatoare de cartofi, a început marți dimineață o consfătuire consacrată acestei culturi.

Specialiștii din întreaga țară, de la consiliile agricole regionale, trusturi locale constituite din institute de cercetare științifică și stațiuni experimentale, de la comisiile de organizare a uniunilor regionale și Uniunea națională a cooperativelor agricole, din unitățile cultivatoare și reprezentanții ai organizațiilor de valorificare — au prezentat exp. iență dobîndită în cultura cartofului și au dezvoltat principalele măsuri ce trebuie aplicate pentru creșterea recoltelor și mai buna aprovizionare a populației și industriei.

La consfătuire participă tovarășii Iosif Banc, membru supleant al Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R., vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, Virgil Trofin, secretar al C.C. al P.C.R., Nicolae Glosan, președintele Consiliului Superior al Agriculturii. În prima zi a consfătuirii, au fost prezentate referate cu privire la rezultatele obținute în ultimii ani în cultura cartofului, la organizarea producției, înmulțirii și reinnoirii cartofilor de sămînță. Au urmat discuții.

(Agerpres)

CINEMATOGRAFE

VIZITA (cinemascope) rulează la Patria, orele 9,45; 12; 14,15; 16,30; 19; 21,15. București, orele 9,15; 11,30; 13,45; 16,30; 18,45; 21,15. Grivita, orele 10; 12; 14; 16,15; 18,30; 20,45. Modern, orele 9,45; 12; 14,15; 16,30; 18,45; 21,15.

PROCESUL DE LA NURNBERG (ambele serii) rulează la Republica, orele 9,30; 13; 16,45; 20,15. Feroviar, orele 9,30; 13; 16,30; 19,45; 22,15. Excelsior, orele 10,45; 15,15; 19,45.

SAH LA REGE rulează la Luceafărul, orele 10; 12; 14; 16; 18,15; 20,30. Victoria, orele 10; 12; 14; 16; 18,15; 20,30.

AUTORIZAȚIA DE CĂȘTORIE rulează la Capitol, orele 10; 12; 14; 16,30; 18,30; 20,30.

OLD SHATTERHAND (cinemascope) rulează la Tomis, orele 9,30; 12,15; 15; 17,45; 20,30. Melodia, orele 9; 11,30; 14; 16,30; 19; 21,30.

FEMEIA ÎN HALAT rulează la Central, orele 9,30; 11,45; 14; 16,15; 18,30; 20,45; Cotroceni, orele 14,15; 16,30; 18,45; 21.

SUDBEK rulează la Lumina, orele 10; 12; 14; 16; 18,15; 20,30.

ONORABILUL STANISLAS, AGENT SECRET rulează la Unia, orele 14,15; 16,30; 18,45; 21.

SASA rulează la Doina, orele 11,30; 13,45; 16; 18,15; 20,30 — program pentru copii la ora 10. Giulești, orele 16; 18,15; 20,30.

MARILYN rulează la Dacia, orele 9,30—14 în continuare; 16,15; 18,30; 20,45.

TRAGETI ÎN STANISLAS! rulează la Buzzești, orele 10; 12; 14; 16; 18,15; 20,30; Arta, orele 10; 12; 14; 16; 18,15; 20,30; Flamura, orele 10; 12,30; 15,30; 18; 20,30.

AMINTIRI DIN COPIILĂRIE rulează la Cîrpinari, orele 16; 18; 20.

VIATA DIFICILĂ rulează la Cosmos, orele 15,45; 18; 20.

TREI SURORI rulează la Bucegi, orele 10; 12,15; 15,30; 18; 20,30. Viitorul, orele 15,30; 18; 20,30.

ÎNVAȚĂTORUL DIN VIGEVAN rulează la Gloria, orele 10; 12,15; 16; 18,15; 20,30.

TATA! SOLDATULUI rulează la Unirea, orele 16; 18,15; 20,30.

ULIMILU MILIARDAR rulează la Flacăra, orele 10; 15,30; 17,45; 20. Miorita, orele 9,45; 12; 14; 16,15; 18,30; 20,45.

CAMERA ÎN FORMĂ DE „L” rulează la Vitan, orele 16; 18,15; 20,30.

CAMERA ALBĂ rulează la Munca, orele 16; 18; 20.

ERMITAJUL; NOMAZII (cinemascope); CUCERIREA TIMPULUI; AVENTURA ROMANTICĂ rulează la Timpuri Noi, orele 10—21 în continuare.

NEAMUL ȘOMĂREȘTIOR (ambele serii — cinemascope) rulează la Popular, orele 10,30; 16,15; 18,30.

MUNCILE LUJ HERCULE rulează la Aurora, orele 9,15; 11,30; 13,45; 16; 18,15; 20,30.

COLINA rulează la Moșilor, orele 15,30; 18; 20,30.

ULTIMA CAVALCADĂ SPRE SANTA CRUZ (cinemascope) rulează la Colentina, orele 14; 16; 18; 20.

DUMINICĂ LA ORA 6 rulează la Volga, orele 10; 12; 14,30; 16,30; 18,30; 20,30. Drumul Sării, orele 16; 18; 20.

BOCELUTA rulează la Rahova, orele 16; 18,15; 20,30.

INDRĂGNEȘUL PARDAILAN (cinemascope) rulează la Progresul, orele 14,30; 16,30; 18,30; 20,30.

800 DE LEGHE PE AMAZOANE rulează la Lira, orele 15,30; 18; 20,30.

FATA LUI BUBE rulează la Pacea, orele 15,45; 18; 20,15.

CATIFEAUA NEAGRĂ rulează la Ferentari, orele 16; 18,15; 20,30.

CRIMINALUL ÎN VACANȚĂ rulează la Festival, orele 9,45; 12; 14; 16,15; 18,45; 21.

Televiziune

Miercuri 2 februarie

19: Jurnalul televiziunii (I); 19,15: Emisiune de știință și tehnică pentru pionierii și școlari; 20,00: Ancheta T. V.; 20,40: Recitalul baritonului Ladislav Kovty; 21,00: As-

pecte de la campionatul european de patinaj artistic, (transmisiune de la Bratislava); 23,30: Jurnalul televiziunii (II). Buletinul meteorologic.

deosebit și perspectivă pentru irigare. Ținînd seama de volumul mult mai mare de cunoștințe ce trebuie predate la acest curs, socotim că în semestrul 8 numărul de ore trebuie să sporească la 3-4 ore de predate. În planul actual de învățămînt, cursului îi este repartizat și o oră pentru lucrări practice pe săptămînă. Pentru cunoașterea cit mai amănunțită a diferitelor aspecte practice de la baza științifică ale agriculturii irigate și partea a doua — tehnologia culturilor agricole irigate. Prima parte va trebui să trateze cit mai pe larg relațiile sol-apă-plantă, tehnica de udare, regimul de irigare, particularitățile agrotehnicilor în condiții de irigație etc. Considerăm că această parte a cursului este de cea mai mare importanță, întrucît ea are rolul de a forma o concepție științifică despre tehnica irigației. De aceea socotim că această parte de curs ar trebui să fie predată în cea. 60 la sută din totalul orelor din plan. Partea a doua a cursului, care tratează tehnologia culturilor agricole irigate, trebuie să se extindă și asupra altor culturi necuprinse în actuala programă analitică, și anume legume, viță de vie, pomi fructiferi, pășuni și fînețe. De asemenea, este necesară lărgirea sortimentului plantelor de cîmp cu alte culturi care prezintă importanță economică

SPORT

Proba masculină pe echipe, din cadrul campionatului internațional de tenis de masă al Cehoslovaciei, a fost cîștigată de selecționata României

La sfîrșitul acestei săptămîni luptătorii noștri susțin prima verificare internațională din acest an. Ei participă în zilele de 4, 5 și 6 februarie la concursul de lupte greco-romane „Memorialul Podbilni” de la Minsk, care reunește luptători din 7 țări. Lotul român, care a părăsit ieri Capitala, pleacă în U.R.S.S., cuprinde pe Gh. Stoicu, I. Alionescu, I. Gabor, Gh. Gheorghe și N. Neguț.

La Bratislava au început ieri campionatele europene de patinaj artistic la care participă sportivi din 14 țări. După execuțiile a trei figuri impuse, la masculin conduce austriacul Emmerich Danzer cu 496 puncte, urmat de compatriotul său Wolfgang Schwarz — 493 puncte. În preliminariile probei de simplu, Giurgiuță a pierdut cu 0-3 la cehoslovaci.

La Brno (Cehoslovacia) au început ieri campionatul de fotbal al Spaniei, totalizînd după etapa de duminică 31 de puncte. Urmează în clasamentul Atletico Madrid cu 29 de puncte și F. C. Barcelona cu 27 puncte. În ultima etapă, Real Madrid a învins cu 3-1 pe Atletico Madrid, Athletic Bilbao a învins cu 3-1 pe Espanol, care se află pe locul 9 cu 19 puncte.

Ritm egal în toate schimburile

cutat cu mine de ce nu merg la cursurile de ridicare a calificării. Nu numai că mi-au atras atenția foarte serios și frecvența acestor lecții, dar mi-au indicat și cărti ce descriu tehnologia meseriei pentru a-mi îmbogăți cunoștințele. Mi-au trezit astfel interesul pentru continua mea pregătire profesională. Și eu nu sînt singurul caz. Important e însă că mi-au acordat la timp ajutorul de care aveam nevoie.

Am socotit — ne-a spus în continuare Ilie Marinel, secretarul comitetului U.T.C. — că principalul domeniu în care trebuie să-i ajutăm pe tineri pentru a putea folosi cu eficiență maximă masivitatea și ritmul care lucrează este ridicarea pregătirii lor profesionale. Și nu în faptul că acum din cei 400 de muncitori care frecventează cursurile de ridicare a calificării 212 sînt tineri vreau să mă refer. Deși cifra în sine poate spune mult. Ci la aceea că în colaborare cu comitetul sindicalului am căutat să nu limităm pregătirea lor doar la aceste cursuri.

Somnul inițiativei: comoditatea

Studiul introductiv în discuție tendințele de dezumanizare specifice capitalismului contemporan, cărora li se opune umanismul de tip superior al societății socialiste.

Celelalte studii se ocupă de estetica lui Benedetto Croce, de tendințele iraționaliste din estetica existențialistă, de „noul roman” francez și de concepțiile lui Carl Jung.



Obiectivul aparatului de fotografat a surprins un aspect de muncă din magazia de produse lînite a Fabricii de conserve Tecuci.

Foto: AGERPRES

În EDITURA POLITICĂ a apărut:

STUDII CRITICE DE ESTETICĂ

296 p. 8,25 lei

Cartea cuprinde o culegere de cinci studii ale unor autori sovietici privind unele teorii estetice burgheze contemporane.

Studiul introductiv în discuție tendințele de dezumanizare specifice capitalismului contemporan, cărora li se opune umanismul de tip superior al societății socialiste.

Celelalte studii se ocupă de estetica lui Benedetto Croce, de tendințele iraționaliste din estetica existențialistă, de „noul roman” francez și de concepțiile lui Carl Jung.

Scrisoarea adresată tovarășului Chivu Stoica, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, de către președintele Republicii Democratice Vietnam, Ho Și Min

Tovarășe președinte,

Am onoarea a vă atrage atenția asupra războiului de agresiune dus de imperialismul S.U.A. în țara noastră, Vietnam.

După cum știți, de peste 11 ani imperialismul american a sabotat grav acordurile de la Geneva din 1954 și a împiedicat unificarea pașnică a Vietnamului, încercând să transforme Vietnamul de sud într-o colonie de tip nou și o bază militară a S.U.A. În prezent ei duc un război de agresiune, reprimind în mod sălbatic lupta patriotică a compatrioților noștri din sud. În același timp, ei încearcă să dobândească experiență în urma acestui război pentru a repeta mișcarea de eliberare națională din alte țări.

Încercând să iasă din situația în care s-au împotmolit în Vietnamul de sud, imperialismul american au sporit masiv forța corpului expediționar american și au trimis trupe dintr-o serie de țări satelite ale lor pentru a înfăptui o agresiune directă în Vietnamul de sud.

De asemenea, ei au lansat atacuri aeriene împotriva Republicii Democratice Vietnam, țară independentă și suverană, membră a lagărului socialist.

În timp ce intensifică și extind războiul de agresiune în Vietnam, imperialismul S.U.A. proclamă „șgomotos”, dorința de pace” și afirmă „că sînt gata de a se angaja în tratative necondiționate” în speranța de a înșela opinia publică mondială și poporul american. De curând, Administrația Johnson a inițiat o așa-numită „acțiune de pace” și a prezentat o propoziție în 14 puncte. Drept scuză pentru războiul său de agresiune în Vietnamul de sud, pretinde că aceasta constituie „respectarea angajamentelor” față de guvernul marionetă de la Saigon. Ea colimiază lupta patriotică a poporului din Vietnamul de sud, calificînd-o drept „o agresiune” a Vietnamului de nord. Această afirmație mincinoasă nu poate șterge în nici un fel declarația solemnă făcută de S.U.A. la Geneva în 1954, că „se va abține de a amenința sau utiliza forțele pentru încălcarea lor (a acordurilor de la Geneva)”. Afirmațiile ipocrite ale președintelui Johnson pot ascunde și mai puțin crimele S.U.A. în Vietnam.

Statele Unite vorbesc despre respectarea acordurilor de la Geneva. Dar una dintre principalele clauze ale acestor acorduri interzice aducerea de trupe străine în Vietnam. Dacă S.U.A. respectă intr-adevăr acordurile, ele trebuie să retragă din Vietnamul de sud toate trupele sale și cele ale sateliților săi.

Este limpede ca lumina zilei că Statele Unite sînt agresorul care calcă în picioare teritoriul vietnamez. Poporul sud-vietnamez este victima agresiunii și luptă în autoapărare. Dacă Statele Unite doresc intr-adevăr pacea, ele trebuie să recunoască Frontul Național de Eliberare din Vietnamul de sud drept singurul reprezentant adevărat al poporului vietnamez și să înceapă tratative cu el. În conformitate cu năzuințele poporului sud-vietnamez și cu spiritul acordurilor de la Geneva pentru Vietnam din 1954, Frontul Național de Eliberare luptă pentru a înfăptui independența, democrația, pacea și neutralitatea în Vietnamul de sud și pentru a înainta spre reunificarea pașnică a patriei. Dacă Statele Unite resping intr-adevăr dreptul la autodeterminare a poporului vietnamez, ele nu pot decât să aplice acest program just al Frontului Național de Eliberare. Cele 14 puncte ale Statelor

Unite se reduc în esență la următoarele: Statele Unite încearcă din greu să se mențină în Vietnamul de sud, să păstreze acolo guvernul marionetă înghițebăt de ele și să permanentizeze scindarea Vietnamului.

În mesajul său, citit la 12 ianuarie 1966 în fața Congresului S.U.A., președintele Johnson a afirmat că politica Statelor Unite constă în a nu se retrage din Vietnamul de sud și a forțat poporul vietnamez să aleagă între „pace și ravagiile unui conflict”. Acesta este o amenințare nerușinată, o încercare de a impune poporului vietnamez condiții de așanumite „tratative necondiționate” ale S.U.A.

Poporul vietnamez nu va ceda niciodată în fața amenințărilor imperialismului american.

Chiar în momentul în care guvernul S.U.A. prezintă așa-numitele noi „eforturi de pace”, ele sporesc nebușetele forțelor americane în Vietnamul de sud. Ele intensifică raidurile teroriste, aplicînd politica „pămîntului pirjolit” incendiind totul, distrugînd totul, ucigînd totul, folosind bombe cu napalm, gaze nocive, substanțe toxice pentru a înșelă populația civilă în vaste regiuni din Vietnamul de sud.

Protestez cu energie împotriva unor asemenea metode de război extrem de barbare. Adresez un apel tuturor guvernelor și popoarelor iubitoare de pace din întreaga lume cerîndu-le să oprească cu hotărîre minime criminalele de război americane.

S.U.A. continuă să întreprindă zboruri de recunoaștere pentru pregătirea unor noi atacuri aeriene asupra Republicii Democratice Vietnam.

Pe de altă parte, ele lansează atacuri aeriene împotriva multor regiuni din regatul Laosului și înmulțesc provocările armate împotriva regatului Cambodgiei, creînd astfel o amenințare și mai gravă la adresa păcii în Indochina.

Este clar că această campanie a S.U.A. de „căutare a păcii” este menită doar să ascundă planurile pentru intensificarea războiului de agresiune. Poziția Administrației Johnson rămîne următoarea: agresiune și extinderea războiului.

Pe baza reglementa problema vietnameză, guvernul Republicii Democratice Vietnam a prezentat poziția sa în

patru puncte, care exprimă prevederile esențiale ale acordurilor de la Geneva din 1954 pentru Vietnam. Aceasta este o poziție de pace.

Poporul vietnamez, care a cunoscut peste 20 de ani greutățile războiului, dorește pacea mai mult ca orice, pentru a-și orîndui viața. O pace adevărată nu poate fi însă în nici un caz separată de o adevărată independență. Atît timp cît armata de agresiune a S.U.A. se află pe pămîntul nostru, poporul nostru va lupta cu hotărîre împotriva ei. Dacă guvernul american dorește intr-adevăr o reglementare pașnică, el trebuie să recunoască poziția în patru puncte a guvernului Republicii Democratice Vietnam și să dovedească aceasta prin fapte concrete: trebuie să pună capăt necondiționat și pentru totdeauna bombardamentelor și altor acte de război împotriva Republicii Democratice Vietnam. Numai în felul acesta se poate lua în considerare o soluționare politică a problemei vietnameze.

Dragă tovarășe președinte,

Pînă în prezent, în spiritul solidarității internaționale, poporul și guvernul Republicii Socialiste România frățești au acordat din toată inima sprijin și ajutor poporului vietnamez, în lupta sa împotriva agresorilor imperialiști americani, de apărare a independenței și libertății sale. În numele poporului vietnamez și al guvernului R. D. Vietnam, doresc să exprim poporului și guvernului Republicii Socialiste România profunda noastră recunoștință.

În fața situației extrem de grave creată de către S.U.A. în Vietnam, îmi exprim convingerea că poporul și guvernul Republicii Socialiste România vor înțări sprijinul și ajutorul lor luptei juste a poporului nostru, vor condamna cu hotărîre inselătoarea guvernului S.U.A. privind o falsă pace și vor opri la timp toate noile manevre perfide ale Statelor Unite în Vietnam și Indochina.

Folosesc această ocazie pentru a vă reînoui, tovarășe președinte, asigurarea consilierii și sprijinului mele cele mai sincere.

HO ȘI MIN
Președintele Republicii Democratice Vietnam

Intrunirea Consiliului de Securitate

Consiliul de Securitate s-a intrunit marți la cererea Statelor Unite. Luînd cuvîntul la începutul ședinței, reprezentantul permanent al S.U.A. la O.N.U. Arthur Goldberg, a spus poziția americană față de situația din Vietnam încredînd să absolve Statele Unite de răspunderea pentru reluarea bombardamentelor asupra R. D. Vietnam.

Reprezentantul Uniunii Sovietice, N. T. Fedorenko, a protestat împotriva convocării Consiliului de Securitate și a înscrisorii pe ordinea de zi a problemei privind situația din Vietnam. Această problemă, a spus el, trebuie soluționată în cadrul acordurilor de la Geneva din 1954.

Reprezentantul Franței, Roger Seydoux, a declarat că se opune înscrisorii pe ordinea de zi a Consiliului de Securitate a problemei vietnameze. El a spus că O.N.U. nu pare să fie un cadru responsabil pentru discutarea acestei probleme, care trebuie examinată în baza principiilor acordurilor de la Geneva.

După delegatul britanic, lordul Caradon, care a sprijinit propunerea S.U.A., reprezentantul Republicii Mali, Sory Coulibaly, a arătat că problema vietnameză trebuie soluționată în cadrul acordurilor de la Geneva și a subliniat că se opune dezbaterei acestei probleme în Consiliul de Securitate. Reprezentantul Nigeriei, Adebó, a declarat că se va abține la votarea ordinea de zi.

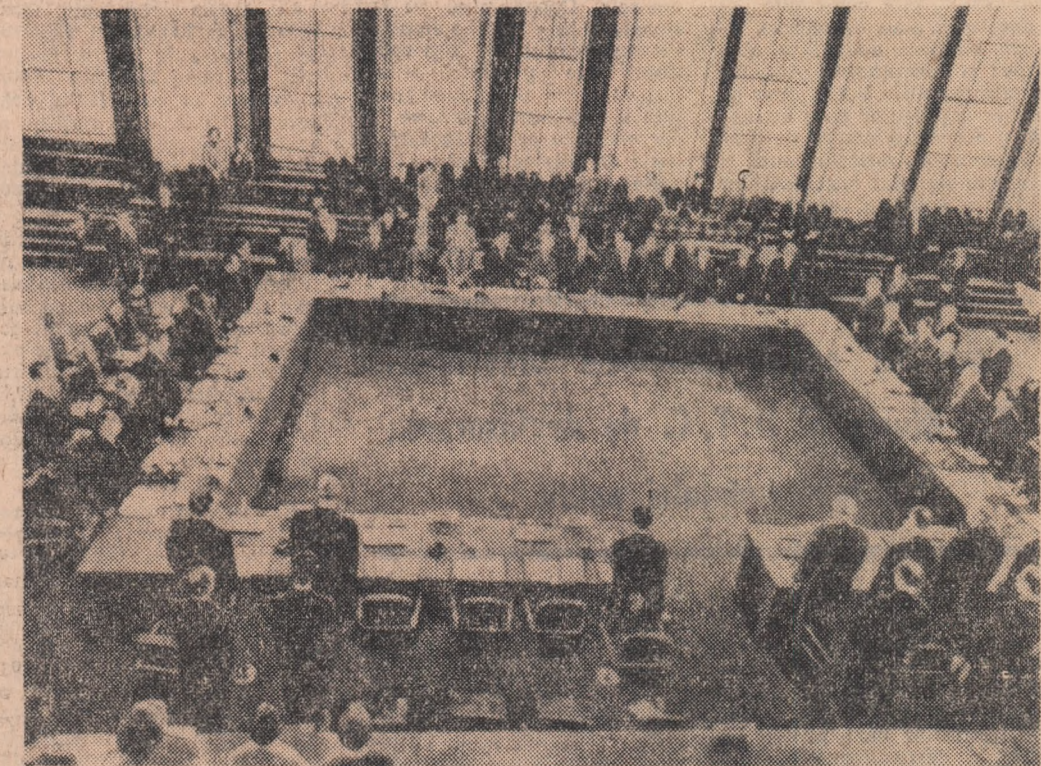
Consiliul de Securitate urmează să se întrunească într-o nouă ședință.

HANOI (Agerpres). —

După cum transmite T.V.N.A., purtătorul de cuvînt al Ministerului Afacerilor Externe al Republicii Democratice Vietnam a dat publicității o declarație în legătură cu cererea S.U.A. de a se convoca Consiliul de Securitate al O.N.U. pentru discutarea situației din Vietnam. „Ca și în trecut, se spune în declarație, Statele Unite încearcă încă o dată să folosească O.N.U. pentru a măsca extinderea războiului de agresiune în Vietnam și pentru a forța poporul vietnamez să reglementeze problema vietnameză în conformitate cu condițiile americane.”

„Guvernul Republicii Democratice Vietnam, afirmă încă o dată, că, pe plan internațional, examinarea actelor de război americane în Vietnam ține de competența Conferinței de la Geneva din 1954 cu privire la Indochina și nu de Consiliul de Securitate al O.N.U. Orice rezoluție a Consiliului de Securitate al O.N.U., constituind un amestec în problema vietnameză, va fi nulă și neavenită.”

de peste hotare



GENOVA. Aspect din timpul lucrărilor Comitetului „celor 18” pentru dezarmare

Criza de guvern din Italia

Vizita lui Makarios la Atena

În cursul vizitei sale la Atena, președintele Ciprului Makarios, a avut marți o nouă întrevvedere cu primul ministru grec Stephanopoulos și cu vicepreședintele guvernului, Tsirimokos și Athanasiades-Novas.

După terminarea convorbirilor, președintele Makarios a declarat corespondenților de presă că, după părerea sa, trimesul special al secretarului general al Națiunilor Unite, Bennett, care urmează să seosească în vizită la Nicosia, trebuie să aibă misiunea de a-l informa pe U Thant asupra situației din Cipru și nu de a întreprinde o mediere în problema cipriotă.

Aldo Moro și-a început consultările

După zece zile de la demisia guvernului Moro, barometrul crizei indică în continuare instabilitate. Deși negocierile dintre primul ministru desemnat, Moro, și reprezentanții partidelor din vîltoarea coaliției de centru-stînga au fost angajate încă săptămîna trecută, faza taionărilor nu a fost totuși depășită.

Direcțiunea Partidului democristian creștin și-a precizat poziția print-un comunicat, din care reiese că nimic nu s-a schimbat, în fapt, față de vechea platformă a partidului, cu singurul amendament că de data aceasta, date fiind puternicele disensiuni interne, se cere intrarea în guvern a lui lui Selba, cit și a reprezentanților celorlalte curente.

La rîndul lor, socialistii, social-democrații și republicanii și-au fixat poziția, astfel încît Moro a putut să-și înceapă consultările. Discuțiile sînt polarizate mai ales în jurul „problemei Selba” — cum este numită de presa italiană. Reprezentanții aripii de stînga a socialistilor au fost net împotriva oricăror concesii făcute democrat-

creștinilor privind accesul lui Selba la guvern.

La sfîrșitul întîlnirii pe care au avut-o cu Moro, secretarii celor trei partide politice, De Martino din partea P.S.I., Tanassi — din partea Partidului social-democrat, și La Malfa — din partea republicanilor, au dat răspunsuri evazive. Este semnificativ însă faptul că atât De Martino, cit și Tanassi au insistat asupra așa-zisului „echilibru politic” al viitorului cabinet, ceea ce se referă la cererea ca ministerele de externe, interne, apărare și finanțe să fie atribuite acestor două partide. În orice caz, evoluția situației nu lasă să se întrevadă o rezolvare rapidă a crizei, așa cum prevăzuse inițial Moro.

„Ofensiva diplomatică” marocană în legătură cu cazul Ben Barka

Refuzînd să ia în considerare mandatul de arestare internațional emis de autoritățile franceze împotriva celor trei personalități marocane, guvernul de la Rabat s-a văzut nevoit să inițieze o adevărată „ofensivă diplomatică” pentru a-și explica poziția în legătură cu cazul Ben Barka. La Cairo, Riad, Aman, precum și Bruxelles au sosit astfel miniștri sau reprezentanți diplomați din Maroc, înscrinîți să discute cu conducătorii statelor respective despre punctul de vedere marocan în legătură cu

această afacere. Inițiativa, menționează agenția M.A.P., urmează să fie extinsă la ministrii de externe al Marocului, Ahmed Taieb Benhima, află acum în R.A.U., în îndeplinirea acestel ulterior o misiune similară pe lângă alte guverne. Reprezentanții marocani au refuzat să facă vreo declarație în legătură cu mesajul pe care trebuiau să-l încredințeze șefilor de state respectivi, dar această măsură ar putea fi un răspuns la valul de proteste stîrnit în special în țările arabo-slatice de poziția evchivocă a guvernului de la Rabat, reprezentînd astfel dorința acestuia de a-și declina orice răspundere în asasinarea liderului opoziției marocane Mehdi Ben Barka.

Toate poapolele iubitoare de pace, a spus el, trebuie să-și îndrepte eforturile în direcția încetării războiului din Vietnam și stabilirii păcii în această regiune.



R. P. POLONA. — La întreprinderea producătoare de utilaj textil din Bielsko-Biele. În fotografie: Electuarea unei probe cu un nou prototip de rîm

Z. FLOREA

Pe scurt

● MUNCITORII atelelor de reparatii ale întreprinderilor municipale din Madrid au declarat o grevă de protest împotriva concedierii reprezentantului sindical Jose Gonzalez Quesada, învinuit de a fi creat „indisciplina printii muncitor”. În septembrie, împreună cu Quesada a fost unul dintre inițiatorii unei mișcări revendicative care cerea încheierea unui nou contract colectiv la aceste ateliere. Atunci, el a fost arestat împreună cu alte trei persoane, acuzat de „propagandă ilegală”. El urmează să fie judecat la Madrid și este pasibil de șase ani închisoare.

● AGENȚIA TASS anunță că la 1 februarie M. A. Suslov, președintele Comisiei pentru Afacerile Externe a Sovietului Unirii al Sovietului Suprem al U.R.S.S., care se află în vizită în Italia, a fost primit de președintele Republicii, Giuseppe Saragat. La convorbire a participat și Giuseppe Lapis, subsecretar de stat în Ministerul Afacerilor Externe.

● PREȘEDINTELE guvernului român pentru negocierea tratatului de pace în Vietnam, Gylula Kállai, a sosit marți într-o vizită oficială de o săptămîină în R.A.U., la invitația primului ministru al Republicii Arabe Unite, Zakariya Mohiiedin.

● MUZEUL de istorie din localitatea La Chaux de Fonds (Elvetia) a organizat cu prilejul centenarului nașterii lui Romulus Rolland o expoziție consacrată vieții și operei marelui scriitor. La vernisaj au participat membri ai corpului diplomatic, între care Vasile Dumitrescu, ambasadorul Republicii Socialiste România la Berna, reprezentanți ai autorităților cantonale și comunale, precum și soția lui Romulus Rolland.

● CELEBRUL actor american, Buster Keaton, a încetat marți din viață la Hollywood în vîrstă de 70 de ani. „Omul cu fata de piatră”, cum era numit pentru expresia sa imposibilă, Keaton și-a câștigat un renume mondial în perioada filmului mut.

● Valul de frig dincolo de masele caderii de zăpadă care s-au abătut săptămîna trecută asupra regiunilor din estul Statelor Unite s-a extins spre sud. Temperaturi neobișnuit de scăzute au fost înregistrate în Mexic și peninsula Florida. Frișul deosebit din regiunile muntoase și de nord ale Statelor a cauzat moartea a 40 de persoane. În Florida temperatura, care nu coboară aici sub 6 grade, în această perioadă a anului, a atins minus 9 grade. Alectarea transporturilor și periclitarea culturilor timpurii au produs pagube care se cifrează la zece de milioane de dolari.

● Iarna se apropie de sfîrșit, spun specialiștii italieni în ortologie, deoarece s-au înnoipat grăunții, care au fost văzuți în diferite localități ale țării, atî în „mezzogiorno”, cit și în nord. Aceste părți sînt socotite vestitori primăverii și întocirea lor ar avut loc anul acesta cu două săptămîni mai devreme ca de obicei.

Încheierea sesiunii O. M. S.

Corespondentul Agerpres, H. Limon, a transmis: „Cea de a 37-a sesiune a Consiliului Executiv al Organizației Mondiale a Sănătății și-a încheiat lucrările. S-au adoptat numeroase recomandări care urmează să fie expuse celei de a XIX-a Adunări mondiale a Sănătății, prevăzută pentru ziua de 3 mai. Bugetul organizației a fost mărit cu 23 la sută, în vederea extinderii activității de cercetare și a lansării planului mondial de eradicare a variolei. S-a prevăzut de asemenea, continuarea eforturilor pentru eradicarea paludismului, îmbunătățirea aprovizionării cu apă a populației, controlul calității medicamentelor etc.

O importantă realizare științifică

Dr. Aaron Katchalsky, care lucrează la Universitatea din Berkeley (California) a pus la punct un motor funcționînd cu colagen. (Colagenul este o substanță elastică care formează cea mai mare parte din țesutul conjunctiv al organismului uman).

Motorul funcționează cu colagen sintetizat în laborator, care prezintă proprietăți similare cu colagenul viu — cînd este scufundat într-o soluție salină, el se contractă pentru a-și relua apoi mărimea normală, cînd este din nou scufundat în apă pură.

Motorul se compune dintr-o bandă de colagen întinsă între două roți de mărime inegale. Această bandă nu se află în aer liber, ci într-un recipient din material plastic, care cuprinde două părți distincte. În compartimentul inferior se găsește o soluție salină și anume o soluție de bromură

de litiu, în vreme ce partea superioară este rezervată exclusiv apei pure.

Principiul de funcționare a acestui motor cu colagen este lesne de înțeles: banda trece succesiv în cele două soluții, se contractă, își reia mărimea normală, se contractă din nou pentru a obține forța la urmă un ritm foarte rapid, care pune în mișcare cele două roți.

Acest motor prezintă un avantaj considerabil asupra tuturor sistemelor cunoscute de conversiune a energiei: el permite, de fapt, să se treacă de la energia chimică la energia mecanică, în mod practic, fără intermediar. Dacă va fi ameliorat, este probabil că acest dispozitiv inspirat din contracția mușchilor va fi folosit și în domeniul spațial, în special în domeniul cercetării spațiale.

Inconveniențele orientării unilaterale

runca cartea franceză și de a-l transforma pe de Gaulle din partener în rival.”

Pe tărîm militar, Bonnul a mizat mai mult pe S.U.A. decît pe Franța și în contextul refuzului persistent al autorităților franceze de a accepta vreunul din formele de creare a unei forțe nucleare slatice, unica speranță a rămas în Statele Unite. În dezbaterile de politică externă din Bundestag, ministrul de externe C. Schroeder — după ce a demnificat că ar exista personal vest-german în

cancelarulul Erhard la Pacific urmează să aibă loc în februarie, în conformitate cu prevederile tratatului franco-vest-german, dar în practică se vede că Bonnul este dispus să facă desul de puține concesii punctului de vedere francez. Cunoscutul comentator Sebastian Haffner scrie în revista „STERN”:

„Sucesorul Adenauer nu a avut o treabă mai urgentă decît aceea de a a-

grăbit să vină în întîmpinarea cererilor franceze, decît în măsura în care a fost necesar pentru a nu rupe punctele. Poziția vest-germană față de partenerii minori din Piața comună este direct legată de prezența capitalului vest-german în străinătate. Din cele 7,9 miliarde de mărci investite în întreprinderi și activități financiare în străinătate — în rîndurile particulii guvernamentale creștin-democrat. Căliatoria nonagenarului ex-cancelar Adenauer la Paris (aminată doar din cauza unei bronșite) urma să simbolizeze refuzul de a renunța la politica de odinioară. Nu este vorba numai de reminiscențe de ordin sentimental ci de argumente practice. Dacă R. F. Germană va ignora „necesitatea” depășirii în practică a crizei din Piața comună, atunci și tratativele din cadrul „rîndei Kennedy” nu vor putea progresa. În consecință, diplomația vest-germană ar putea fi acuzată chiar de către „aliatul american” că nesocotește un domeniu considerat important la Washington.

Reproșurile la adresa înclinăției unilaterale a politicii vest-germane relevă menținerea divergențelor în rîndurile principalului partid de guvernămînt din Republica Federală Germană.

Socotala este destul de simplă: atît timp cît „aliatul american” — pentru

1952 și 1965 în 97 de state, Beneluxului și revine un loc de frunte. Dincolo însă de interesul de a-și păstra influența corespunzătoare în rîndurile celorlalți membri ai Pieței comune, Bonnul s-a arătat preocupat de relansarea acestui organism numai în măsura în care conținea pe adoptarea de hotărîri pe bază majoritară și în unanimitate, cum a dorit Franța).

Socotala este destul de simplă: atît timp cît „aliatul american” — pentru

repetă expresia revistei pariziene se bazează pe R. F. Germană ca principala pivot pe continentul european, Bonnul își poate permite luxul de a nu ține seama de punctul de vedere francez. Această concepție trezește însă o serie de întrebări de nemulțumiri, chiar în rîndurile particulii guvernamentale creștin-democrat. Căliatoria nonagenarului ex-cancelar Adenauer la Paris (aminată doar din cauza unei bronșite) urma să simbolizeze refuzul de a renunța la politica de odinioară. Nu este vorba numai de reminiscențe de ordin sentimental ci de argumente practice. Dacă R. F. Germană va ignora „necesitatea” depășirii în practică a crizei din Piața comună, atunci și tratativele din cadrul „rîndei Kennedy” nu vor putea progresa. În consecință, diplomația vest-germană ar putea fi acuzată chiar de către „aliatul american” că nesocotește un domeniu considerat important la Washington.

Reproșurile la adresa înclinăției unilaterale a politicii vest-germane relevă menținerea divergențelor în rîndurile principalului partid de guvernămînt din Republica Federală Germană.

Socotala este destul de simplă: atît timp cît „aliatul american” — pentru