





PLEACĂ TOAMNA DIN PODGORII

de Ion Istrati

Splendidele zile de aur ale toamnei, multe dintre ele dulce datorite doazele cu lumina de mire curgând blând, din sifonurile ceaste, cu ploi de multiple colorituri peste transparentele opalescente ale văzduhului, ne-au îngăduit câteva popasuri prin țina podgoriilor și înverzilor din părțile Bucului...

REGIUNEA BUCUREȘTI



PORNIND DE LA UN ANUNȚ...

„Săptămîna culturală a Capitalei” anunță întotdeauna programul cinematografului bucureștenesc. Sînt 47 de zile în care, indiferent de gust, trebuie să găsești filmul dorit. De la comedia muzicală și filmul de aventuri pînă la filmul istoric, dramă și chiar, melodramă. Deci 47 zile de spectacole care stau la dispoziția amatorilor de film. Acești publicități înseamnă însă într-o casetă „Prezentul program ne-a fost comunicat de către Intreprinderea cinematografică a orașului București. Orice modificări survenite ulterior sînt făcute pe răspunderea Intreprinderii cinematografice...”

Marile manevre La Intreprinderea cinematografică a orașului București, șef de departament este domnul Ștefan Dima care răspunde: „Normal ar fi ca noi să fim în program. În realitate, acest program este fixat de Direcția districților din București. Noi doar amintim responsabililor districților de ce trebuie să facă pentru ca să fie în program...”

BONDOL NICOLAE (cinematograf Dacia) — amintim răspuns: „Înainte de a afla de la Intreprinderea respectivă, scrierile programului săptămînal, adresăm tovarășilor responsabili următoarele întrebări: Sînteiți conștienți înaintea de a se aceluiași program?”

Metoda pîngurilor Știați că nefericita metodă a pîngurilor este folosită și la cinematografe? Cum? Spre exemplu, un abonament lunar pentru patru filme, anunțate în prealabil, se transformă într-un abonament lunar la

Secur metrajul pe ecrane gălățene GALAȚI (de la corespondentul nostru) Recent, în sala cinematografului „Poplar” din Galați, a avut loc un interesant spectacol cinematografic organizat în colaborare cu Studio „Al Sahia”

Simpozionul Institutului de Fizică Atomică CLUJ (de la corespondentul nostru) Institutul de Fizică Atomică a organizat la Cluj un simpozion cu ocazia aniversării a 10 ani de existență a secției de fizică nucleară în cadrul Institutului de Fizică Atomică...

Arboretum Simeria Pe unul din platourile Mureșului, la circa 200 m altitudine, au fost aduse în urmă cu 250 de ani, câteva soiuri de plante exotice. Au crescut alături de ulmi, plopi și stejar, constituind germenii marii rezervații științifice a Academiei Române, Arboretum — Simeria, care ocupă azi 70 de hectare...

Simpozionul Institutului de Fizică Atomică

CLUJ (de la corespondentul nostru) Institutul de Fizică Atomică a organizat la Cluj un simpozion cu ocazia aniversării a 10 ani de existență a secției de fizică nucleară în cadrul Institutului de Fizică Atomică...

Arboretum Simeria

Pe unul din platourile Mureșului, la circa 200 m altitudine, au fost aduse în urmă cu 250 de ani, câteva soiuri de plante exotice. Au crescut alături de ulmi, plopi și stejar, constituind germenii marii rezervații științifice a Academiei Române, Arboretum — Simeria, care ocupă azi 70 de hectare...

Intr-unul din laboratoarele Facultății de Construcții din Timișoara sînt instalate aparatură caracteristică tehnologiei avansate. Foto: O. PLECAN



EDUCAȚIA SANITARĂ ÎN ȘCOLI

Un lucru important în discuție l-au ocupat observațiile cadrelor didactice cu privire la lista unei metodologii unice de predare a educației sanitare. Sublinierea reține atenția pentru că nici la această dată nu s-a definitivat sistemul organizat de colaborare între sectorul de învățămînt și cel sanitar...

Un lucru important în discuție l-au ocupat observațiile cadrelor didactice cu privire la lista unei metodologii unice de predare a educației sanitare. Sublinierea reține atenția pentru că nici la această dată nu s-a definitivat sistemul organizat de colaborare între sectorul de învățămînt și cel sanitar...

CRONICA LITERARĂ

SINZIANA POP

„NU TE LĂSA NICIODATĂ”

Pentru cel care a urmărit-o în revistele literare pe Sinziana Pop, volumul său constituie o confirmare așteptată. Volumul expune cîteva modalități literare, utilizate cu egală siguranță. De la relațiunea colorată cu tropi subordonată unei observații agile și sensibile (ciclul „Pe teren”) la povestirea ce lasă imaginației libertatea de „a schimba la față” realitatea („Metamorfaze”)

Schitele reportaj destul de bine scrise, conțin puțin din fizionomia autoarei. O reprezentativă povestire în care limbajul eliptic, mai mult derutează decît comunică, iar gesturile, aparent gratuite, mai mult disimulează decît exprimă. Retras într-o tăcere cu infinite glasuri, personajul Sinzianei Pop e fermecător prin ceea ce ascunde. Cu violenți și spume de iubitor al singurătății (nu întîmplător un decor preferat e cabana în munte, în pădurea cu vulturi), acest personaj nu se expune, nu se încredințează cuvintelor, nu se lasă capturat de inteligență. Fuge de capcana sensurilor în uz, se ascunde în iluzii și capricii, ce lîră și de joacă rațiunea comună. Pudoarea sa e plină de grație dar, cu prea mare insistență cultivată, ea sugerează prețiozitatea.

În proza absurdă, Sinziana Pop dovedește meșteșug și idei. E o proză de protest și dispreț, violentă și lucidă. Procedeează prin sărjări masive al căror suport e o autentică furie juvenilă. Stupiditatea euforică a celui tolnit „la post de temporară comandă” capătă forme exterioare meritate: de plonșită verde „cu câteva fire de păr

ILINA GRIGOROVICI

titlurile lecțiilor și orele. Cu mai adesea, planul acesta nu se realizează pentru că secția de sănătate nu-l urmărește, iar acțiunea de învățămînt nu are competența să determine aceste medicale la respectarea acestor multualități. Acum nu s-a mai îngrijit nimănui să avem chiar și un asemenea plan”

Sfera colaborării între școală și cadrele sanitare (pediatrice, neuropediatrice, dermatologice etc.) poate fi cu mult lărgită atît pe linia igienei individuale, cît și în ceea ce privește comportamentul. La această colaborare trebuie să se antreneze familia și ea la fel de răspunzătoare în fața societății pentru pregătirea etică și socială a noii generații. Nu este lipsit de interes să amintim aici necesitatea reditării imprimatelor de programă sanitare din care unele — „Educația și sănătatea copilului” și „Manualul de educație sanitară” — aflate în tiraj mic s-au epuizat și nu au acoperit nici jumătate din școlile regiunii. Insuficiența ca număr, (dar altele cu o îndolincință eficientă instructivă) sînt și diafilmele, diapozitivele și filmele pe teme educativ-sanitare. Acești neajunsuri au ca realizare (bineînțeles) cromatice și modernism și afisele, plantele, „fluturașii” editați de Institutul de Igienă. Fără această bază, revizuită la nivelul actual și corelată cu celelalte sugestii educației sanitare va rămîne mai departe o disciplină „minoră” bîndînd solitar la poarta majoratului.



● Știri interviuri repo  
rtaje ● Știri interviuri  
repo ● Știri ZILNIC inter  
viuri reportaje ● Știri  
interviuri reportaje ● Știri



# INFORMAȚII

## Cadrelor U.T.C. și A.S. din facultăți și institute — o pregătire temeinică

(Urmare din pag. 1)

practic pentru realizarea lor, un priel de îmbogățire a experienței, de perfecționare a metodelor și stilului lor de muncă.

După cum au stabilit C.C. al U.T.C. și Comitetul Executiv al U.A.S.R. în acest instrument activității U.T.C. și A.S. se va face în felul următor: organizațiile U.T.C. și delegații A.S. de grupe vor fi instruite la nivelul facultății sau al institutului, iar secretarii și ceilalți membri ai birourilor U.T.C. precum și delegații A.S. pe ani de studiu, la nivelul institutului sau al centrului universitar. În raport de numărul organizațiilor.

Membrii consiliilor A.S. și U.A.S. din centrele universitare București, Cluj, Iași și Timișoara vor fi instruiți la nivelul institutelor sau pe grupe de facultăți în cazul institutelor cu un număr mai mare de asociații. Instruirea președinților și secretarilor consiliilor A.S. și U.A.S. din facultăți și institute se va organiza la nivelul universităților.

Tot la nivelul centrului universitar vor fi instruiți și membrii consiliilor A.S. și U.A.S. ale facultăților și institutelor din Brașov, Galați, Iași, Mureș, Oradea și Petroșani. În celelalte centre universitare va avea loc o singură instruire, la nivelul institutelor.

Însoțirea unui număr atât de mare de studenți, desfășurată într-un timp relativ scurt implică o muncă foarte serioasă și organizată. Este necesar să se realizeze o bună coordonare a activității, să se asigure o bună colaborare între toate organele și structurile U.T.C. și A.S. și să se realizeze o bună instruire a studenților în ceea ce privește activitatea profesională.

Din instruire, fiecare organizație de grup U.T.C. sau membru al biroului organizației U.T.C. trebuie să desprindă îndrumările ce-i revin, să înțeleagă și să caracterizeze stilul de muncă, pentru a organiza activitatea U.T.C. și să aducă o contribuție la creșterea și dezvoltarea activității profesionale a studenților în condițiile unei bune colaborări cu organele și structurile U.T.C. și A.S. și să realizeze o bună instruire a studenților în ceea ce privește activitatea profesională.

Un alt aspect deosebit va trebui pus pe seama activității U.T.C. și A.S. în ceea ce privește educarea politico-ideologică a studenților. Pe baza îndrumărilor Primarului C.C. al U.T.C. și fructificării experienței valoroase a multor organizații, vor trebui desprinse metodele cele mai eficiente care să fie folosite în prezentarea și explicarea problemelor politice, ideologice și economice solicitate de către studenți în formarea morală-civildă și profesională a studenților.

Instruirea va trebui să conțină un priel de stabilire a relațiilor de colaborare cu organele și structurile U.T.C. și A.S. și constituirea consiliilor de activități din facultăți, institute și centre universitare, cu sprijinul comitetelor organizaționale regionale ale U.T.C., sintetizate și la măsuri pentru întocmirea și aplicarea programelor de instruire, pentru pregătirea din timp a expunerilor prevăzute în aceste programe. Nu trebuie uitate nici o clipă că de prezentarea și experiența cadrelor U.T.C. și de asocierea de cunoștințele lor. În îmbogățirea cărții instruirii au un rol deosebit, depinde în bună măsură, succesul muncii politice-educative a organizațiilor U.T.C. și a asociațiilor studenților din facultăți și institute.

studenții din organele de conducere ale organizației U.T.C. și A.S. să-și însușească conținutul documentelor, nu numai teoretic, abstract, ci în concordanță cu problemele specifice, concrete, cu sarcinile fiecărei organizații, să-și formuleze întrebări asupra problemelor neînțelese, pentru a fi lămurite cu prielul instruirii.

Un asemenea studiu temeinic, profund, bine îndrumat, va avea drept consecință și creșterea eficienței instruirii, ceea ce va fi organizat la nivelul facultăților, institutelor sau centrului universitar. Menirea acestor instruirii este de a clarifica problemele rămase neînțelese în urma studiului, de a da răspuns la întrebările formulate de studenți, de a preciza cu și mai multă claritate în fața activelor U.T.C. și A.S. principalele sarcini pe care trebuie să le rezolve, de a-i orienta și mai ferm spre formele și metodele de muncă cele mai bune, mai eficiente, pe care însăși experiența, succesele multor organizații și asociații le recomandă.

Pomind de la prețioasele îndrumări din cuvântarea tovarășului Nicolae Ceaușescu la deschiderea anului universitar, de la măsurile stabilite în Congresul al VIII-lea al U.T.C. și la recenta Plenară a C.C. al U.T.C. care a analizat munca politico-educativă în rândul studenților, instruirea trebuie să dea activului U.T.C. îndrumări precise privind rolul organizației U.T.C. în mobilizarea studenților la un studiu temeinic, perseverent, să-i înarmeze cu cele mai bune metode privind educarea studenților în spiritul răspunderii față de țară și profesia profesională.

Din instruire, fiecare organizație de grup U.T.C. sau membru al biroului organizației U.T.C. trebuie să desprindă îndrumările ce-i revin, să înțeleagă și să caracterizeze stilul de muncă, pentru a organiza activitatea U.T.C. și să aducă o contribuție la creșterea și dezvoltarea activității profesionale a studenților în condițiile unei bune colaborări cu organele și structurile U.T.C. și A.S. și să realizeze o bună instruire a studenților în ceea ce privește activitatea profesională.

Un alt aspect deosebit va trebui pus pe seama activității U.T.C. și A.S. în ceea ce privește educarea politico-ideologică a studenților. Pe baza îndrumărilor Primarului C.C. al U.T.C. și fructificării experienței valoroase a multor organizații, vor trebui desprinse metodele cele mai eficiente care să fie folosite în prezentarea și explicarea problemelor politice, ideologice și economice solicitate de către studenți în formarea morală-civildă și profesională a studenților.

Instruirea va trebui să conțină un priel de stabilire a relațiilor de colaborare cu organele și structurile U.T.C. și A.S. și constituirea consiliilor de activități din facultăți, institute și centre universitare, cu sprijinul comitetelor organizaționale regionale ale U.T.C., sintetizate și la măsuri pentru întocmirea și aplicarea programelor de instruire, pentru pregătirea din timp a expunerilor prevăzute în aceste programe. Nu trebuie uitate nici o clipă că de prezentarea și experiența cadrelor U.T.C. și de asocierea de cunoștințele lor. În îmbogățirea cărții instruirii au un rol deosebit, depinde în bună măsură, succesul muncii politice-educative a organizațiilor U.T.C. și a asociațiilor studenților din facultăți și institute.

## ACTUALITATEA

### Plecarea delegației Partidului celor ce muncesc din Vietnam

Martea a părăsit Capitala delegația Partidului celor ce muncesc din Vietnam, condusă de Nguyen Duy Trinh, membru al Biroului Politic al C.C. al Partidului celor ce muncesc din Vietnam, vicepreședinte al Consiliului de ministri, ministrul afacerilor externe al R.D. Vietnam, care după ce a participat la lucrările celui de-al IX-lea Congres al P.C. Bulgar a făcut un scurt popas în țara noastră. În drum spre patrie.

La plecare, pe aeroportul

Băneasa, delegația a fost condusă de tovarășii Emil Bodnaruș, Paul Niculescu-Mizil, precum și de Vasile Vlad, șef de secție la C.C. al P.C.R., Vasile Gliga, adjuncț al ministrului afacerilor externe, de activiști de partid.

Au fost de față Hoang Tu, ambasadorul R.D. Vietnam la București, Ghenă Du Hoan, ambasadorul R.P.D. Coreene, I. A. Ilișin, înmărmurat cu afaceri ad-interim al Uniunii Sovietice, precum și membri ai acestor ambasade.

Între 14 și 18 noiembrie a.c. s-a desfășurat la Bruxelles a 16-a săptămână internațională a filmului turistic și de folclor care a reunit participanți din numeroase țări ale lumii invitat la această importantă manifestare internațională, Oficiul Național de Turism a prezentat câteva filme color realizate de Studiul Cinematografic „Al. Se-

bia” — București. În cadrul numeroaselor premii oferite de țările participante filmului românesc „Carmen și Obosca” a câștigat regie aparține lui Domitru Dăbârlă. S-a fost conferit premiul pentru cel mai bun film folcloric acordat de Comitetul Suprem de Educație Fizică și Turism și Repetitivitatea

La plecare, pe aeroportul Băneasa, delegația a fost condusă de tovarășii Emil Bodnaruș, Paul Niculescu-Mizil, precum și de Vasile Vlad, șef de secție la C.C. al P.C.R., Vasile Gliga, adjuncț al ministrului afacerilor externe, de activiști de partid.



Vechi și nou la Piața Neamț

# SPORT

## EXAMENE DIFICILE

### BOXERII ROMÂNI DIN NOU ÎNVINGĂTORI LA LONDRA

LONDRA 22 (Agerpres). — În orașul Wolverhampton, numeroși spectatori au urmărit cea de-a doua întâlnire internațională de box dintre selecționata Angliei și României. Ca și în primul meci disputat la Londra, boxerii români: au obținut victoria cu această scor: 7-3.

Comentariul rezultatelor reușite, corespunzător sportiv al agenției „REUTERS” remarcă printre altele: „Boxerii români au reușit victorie de la Londra, obținând astfel scorul Trei dintre pugiliștii echipei române, Clușă, Gișă și Băduț s-au arătat în cea mai bună formă, câștigând cu siguranță

### TURNEUL INTERNAȚIONAL DE HANDEAL

cu mai „scurt” meci și turment. Sau, măcar să fie micșorată la minimum acest stoc. Iată ce ne-a răspuns: — Noi am renunțat cu dragă inimă la stocurile din centrele de vânzare sau le-am micșorat, dar nu sîntem siguri că industria ne va aproviziona la timp. Dacă fabricile și-ar asuma rolul de a ne aduce pînă proaspăt început dinaintea primii ore de deschidere a centrului, noi n-am mai planifica stocuri care ne mulțumesc pe cumpărători și crează greutăți și din punct de vedere comercial.



Dispută spectaculoasă în apra peșterii din

cu mai „scurt” meci și turment. Sau, măcar să fie micșorată la minimum acest stoc. Iată ce ne-a răspuns: — Noi am renunțat cu dragă inimă la stocurile din centrele de vânzare sau le-am micșorat, dar nu sîntem siguri că industria ne va aproviziona la timp. Dacă fabricile și-ar asuma rolul de a ne aduce pînă proaspăt început dinaintea primii ore de deschidere a centrului, noi n-am mai planifica stocuri care ne mulțumesc pe cumpărători și crează greutăți și din punct de vedere comercial.



Dispută spectaculoasă în apra peșterii din

### ÎNTÎLNIRE CU SPORTIVI ÎNDRĂGITI

Într-o vizită în orașul Cluj, reprezentanții comunei Tîrnău, județul Cluj, au avut ca oaspeți cîteva sportivi francezi și jurnaliști sovietici. Măștrii emeriti ai sportului iolanda Balaz ne-a roșit despre succesele obținute la ultimele ediții ale Jocurilor Olimpice.

Interesante au fost discuțiile purtate cu sportivii Gheorghe Zamfirescu, Viorela Viscopoleanu, Adrian Semușan, A. Deak, campion republican la juniori, cu antrenorul Ion Soter.

A fost o întâlnire interesantă, educativă.

### RADU TURLA elev

## CINEMA

**WARLOCK** — cinescopic — rulează la Patria (orele 9, 12, 15, 18, 21). București (orele 8,30, 11, 13,30, 16, 18,30, 21). Grivița (orele 8,45, 11,15, 13,30, 16, 18,30, 21). Tomis (orele 8, 10,30, 13, 15,30, 18, 20,30). Modern (orele 9, 11,30, 14, 16,30, 19, 21,30).

**MINUNATA ANGELICĂ** — cinescopic — rulează la Republica (orele 8,30, 11, 13,30, 16, 18,30, 21). Festival (orele 8, 10,15, 12,30, 14,45, 17, 19,15, 21,30). Peroviar (orele 8, 10,30, 13, 15,30, 18, 20,30). Excelsior (orele 8, 11,30, 14, 16,30, 19, 21,30). Aurora (orele 8, 10,30, 13, 15,30, 18, 20,30). Melodia (orele 9, 11,30, 14, 16,30, 19, 21,30).

**CEI 7 MAGNIFICI** — rulează la Lumina (orele 8,45, 11,15, 13,30, 16, 18,30, 21).

**MAGAZINUL DE PE STRADA MARE** — rulează la Victoria (orele 9,30, 12, 15, 18, 20,45).

**TUNELUL** — cinescopic — rulează la Central (orele 8,45, 11, 13,30, 16, 18,30, 21). Gloria (orele 9, 11,15, 13,30, 15,45, 18,15, 20,30). Floreasca (orele 8, 11,15, 13,30, 15, 18,30, 21).

**COPLAN ÎȘI ASUMĂ RISCUL** — rulează la Union (orele 10,30, 15,30, 18, 20,30).

**ZORBA GRECUL** — rulează la Dolina (orele 11,30, 15,15, 18, 20,45). Program pentru copii duminică ora 9.

**DIN ADÎNCUL SCORBILOR — FĂBULA — PROTECTORUL PĂSĂRELOR — VIZITA CONDUCĂTORILOR DE PARTID ȘI DE STAT ÎN REGIUNEA BACĂU — CENTIUM ANNI ACADEMIAR — RAPROBIE ÎNCĂLZĂ** — rulează la Timpuș noi (orele 9-21 în continuare).

**WEEK-END LA ZUYDCOOTE** — rulează la Cîmpia (orele 10, 12,30, 15,30, 18, 20,30). Flămura (orele 8,15, 12, 15, 17,45, 20,30).

**VERIFICAT, NU EXISTĂ MINE!** — rulează la Dacia (orele 8,30-21 în continuare). Drumul Sării (orele 15,30, 18, 20,30).

**MAMĂ CÎNDATĂ** — rulează la Cîmpia (orele 15,30, 18, 20,30).

**CELE 4 ZILE ALE ORĂȘULUI NEAPOLE** — rulează la Cotroceni (orele 15,30, 17,45, 20).

**FANTOMĂ (ambele serii)** — rulează la București (orele 8,45, 12,30, 16,15, 20). Lira (orele 10,30, 15,30, 18, 20,30). Pecea (orele 11, 15,45, 18, 20,15).

**VREMEA ZĂPEZILOR** — rulează la Unirea (orele 15,30, 18, 20,30).

**LAGUNA DOBÎNTELOR** — rulează la Flacăra (orele 15, 17, 19, 21).

**TOM JONES** — rulează la Vitană (orele 11, 15,30, 18, 20,30).

**FEMEIA NISIPURILOR** — rulează la Miorița (orele 9, 12, 15, 18, 20,30).

**TRUFELUL LUI ROBIN HOOD** — rulează la Munca (orele 15,30, 18, 20,30).

**FERTILIZĂ AUTOMOBILUL** — rulează la Popular (orele 15,30, 18, 20,30).

**CIT ÎMPĂRȚIT SĂNĂTOS** — rulează la Mosier (orele 15,30, 18, 20,30).

**MAIGRET ȘI APĂCEREA SAINT-PIACRE** — rulează la Cosmos (orele 16, 18, 20,15).

(Urmare din pag. 1)

franzelorul strîcîndu-le „fata comercială”.

Produsele de panificație sînt unicele alimente care se consumă așa cum se cumpără, fără a mai fi spălate ca fructele sau zarzavaturile, fără a mai fi fierte sau coapte pentru a eventuală curățire sau sterilizare. Nu e ciudat atunci faptul că tocmal produsul alimentar care are nevoie de cel mai exigent ambalaj și transport este deficit în acest capitol? Specialiștii din industria alimentară s-au străduit să aducă îmbunătățiri formării aluaturilor, coacerii; meștrii brutari s-au intrucit într-un concurs de mare rîsunet, soldat cu omologarea a noi zeci de excelente și gustoase produse de panificație. Numai problemele ambalajului și transportului nu le-a studiat pînă acum nimeni.

— Pîine hipoglicemică? N-am auzit, declară un diabetic care cumpără pîine graham de la un centru de pe șoseaua Ștefan cel Mare. (Și doar acest nou produs al fabricii de panificație i se adresează direct, fiind net superior binecunoscutului pîine graham din punct de vedere medical). Chestionînd un număr de 100 cumpărători prin diferitele centre de distribuție a pîinii din Capitală numai 21 stîu ceva precis despre sortimentele de panificație cu destinație specială (iar din acestea, cea mai mare parte se referă la pîinea fără sare) deși există numeroase varietăți (pîine cu calciu, franzelă cu

crea și în cartierul Berceni. Numai cu Drumul Taberei se pare că cineva a fost mai generos și l-a hărăzit... un centru pentru distribuția pîinii. În afara raionelor de la cele 2 sau 3 supermarketuri.

Se va replica poate că cetățenii din cartierul Balta Albă se pot aproviziona cu pîine din centrul orașului sau pe parcursul drumului de la locul de muncă spre casă. Dar poate crede cineva că aceasta este o soluție? Noi nu credem!

Ne aflăm la centrul de pîine nr. 52. Cumpărătorii se perindă pe rînd în fața rafturilor încărcate. Circa 40 de

— Nu vă aprovizionază de dimineață fabrica? Iestrebăm din nou.

— Ba da, dar eu sînt obligată să vind mai întîi pîinea din stoc. Și de pe o zi pe alta am un stoc obligatoriu de cel puțin 20 la sută. Adică o cantitate de pîine care se investește și pe care cumpărătorul o ia la destulă greutate.

„Stoc” — iată un cuvînt care deranjează. De ce — este nevoie să planificăm învechirea pîinii? O.C.L.-ul dă un răspuns care pare într-adevăr suficient de convingător: dect să nu ai pîinea la o anumită oră la anumele centre (s-a defectat o secție la o fa-

sortiment. Sau, măcar să fie micșorată la minimum acest stoc. Iată ce ne-a răspuns: — Noi am renunțat cu dragă inimă la stocurile din centrele de vânzare sau le-am micșorat, dar nu sîntem siguri că industria ne va aproviziona la timp. Dacă fabricile și-ar asuma rolul de a ne aduce pînă proaspăt început dinaintea primii ore de deschidere a centrului, noi n-am mai planifica stocuri care ne mulțumesc pe cumpărători și crează greutăți și din punct de vedere comercial.

Cu o zi mai înainte, la fabrica de produse de panificație „Steagul roșu” discutăm

cu tovarășul director Dumitru Lăchăușu această problemă a stocurilor. Iată și răspunsul pe care ni l-a dat: — Stocurile? Noi am dorit ca în centre să se vindă numai pîine proaspătă. Să renunțăm O.C.L.-ul la stocuri și să organizăm mai bine schimburi. Noi putem să le asigurăm o aprovizionare ritmică și să evităm orice rămînere în gol de produse.

Vedeți, cele două părți industria și comerțul sînt de acord, au în fond aceeași părere.

Pentru a rezolva în favoarea cumpărătorului problema stocurilor se cer eforturi colective pentru reorganizarea

cielurilor de aprovizionare și distribuție, carelarea producției cu timpul de defacere al produselor pe piață, îmbunătățirea mijloacelor de transport etc.

Am consemnat aici cuvintele celor doi tovarășii tocmali ca o invitație la o discuție între directorii întreprinderilor de panificație și reprezentanții comerțului și ai ministerelor tutelare.

Mai este și un alt aspect al stocului. Este vorba de stocurile nepanificate. Tovarășul Constantin Vlad, șeful serviciului comercial al O.C.L. Pîinea-București, ne spune:

— Am fost ieri la prînz la fabrica „Pionierul”. Erau gata deja câteva sarje cu peste 10 sortimente de produse de franzelărie (formuri, chifle etc). Or, aceste produse intră în rețeaua de distribuție abia mîine. Se învechesc așteptînd în fabrică. Producția lor trebuie începută la noaptea pentru a le găsi calde mîine dimineața la centru. Am întrebât de ce s-a început așa de vreme producția acestor sortimente și mi s-a răspuns: avem cutoare libere. Este totuși o lipsă de planificare ce se resfrînge negativ asupra cumpărătorului.

## E CALDĂ PÎINEA?

brică sau s-a stricat o mașină pentru transport) mai bine să vind produse învechite. Cumpărătorii au însă și ei părerea lor: dect un accident care să interzică aprovizionarea ritmică, dect pîine veche, mai bine răfuri pîine la orice oră cu produse proaspete, crocante. De fapt, cu această părere sînt de acord și tovarășii care răspund de organizarea drumului pe care-l parcurge pîinea de la captul la cumpărător. La O.C.L. Pîinea-București am întrebât pe tovarășul director Ion Culiță dacă nu se poate renunța la cantitățile stoc, adică pîine planificată spre a fi învechită — zeci de tone la fiecare

cu tovarășul director Dumitru Lăchăușu această problemă a stocurilor. Iată și răspunsul pe care ni l-a dat: — Stocurile? Noi am dorit ca în centre să se vindă numai pîine proaspătă. Să renunțăm O.C.L.-ul la stocuri și să organizăm mai bine schimburi. Noi putem să le asigurăm o aprovizionare ritmică și să evităm orice rămînere în gol de produse.

Vedeți, cele două părți industria și comerțul sînt de acord, au în fond aceeași părere.

Pentru a rezolva în favoarea cumpărătorului problema stocurilor se cer eforturi colective pentru reorganizarea

cielurilor de aprovizionare și distribuție, carelarea producției cu timpul de defacere al produselor pe piață, îmbunătățirea mijloacelor de transport etc.

Am consemnat aici cuvintele celor doi tovarășii tocmali ca o invitație la o discuție între directorii întreprinderilor de panificație și reprezentanții comerțului și ai ministerelor tutelare.

Mai este și un alt aspect al stocului. Este vorba de stocurile nepanificate. Tovarășul Constantin Vlad, șeful serviciului comercial al O.C.L. Pîinea-București, ne spune:

În încheierea rîndului nostru desprindem din multitudinea apăsătoare exprimate de interlocutorii noștri câteva aspecte deosebite de a fi înscrise pe agenda unor preocupări imediate:

● Așa cum pentru îmbunătățirea calității și diversificarea sortimentelor s-au luat măsuri eficiente, să se reconsidere și problemele transportului și ambalajelor produselor de panificație de la fabrică pînă la cumpărător. Rezolvarea acestor probleme ar constitui o interesantă temă de cercetare pentru lucrătorii institutului de cercetări din cadrul M.I.A.

● Pînă la rezolvarea capitală a problemei stocurilor, se poate face la reducerea stocurilor tampon existente iuindu-se măsuri de îmbunătățire a transportului și ritmicității producției.

● Se cere ca produsele noi, rezultate din prelucrarea superioară a făinurilor de calitate, precum și a produselor cu adăsură să fie larg cunoscute de masa de cumpărători. Se cere pentru aceasta o muncă de informare care să se facă începînd de la centrul de distribuție și continuînd cu mijloacele clasice de publicitate. N-ar fi rău în această privință dacă întreprinderile O.C.L. Pîinea ar fi încadrate cu un pictor decorator așa cum sînt încadrate celelalte întreprinderi comerciale locale.

● Ar fi utilă o revizuire a repartizării spațiilor comerciale în noile cartiere astfel ca pe teritoriul acestora să fie organizat un număr corespunzător de centre de distribuție a pîinii.

MIERCURI 23 NOIEMBRIE 1966

17.00: Volei: Întîlnire dintre echipele Rapid și Dinamo București. Trasmisiune din sala Floreasca; 18.30: Pentru copil: „A.B.C.”: Vă place cîntecul? Trasmisiune de la Fabrica de ciocolată — București; 18.50: Publicitate; 18.58: Ora exactă; 19.00: Telemagazin de seară; 19.20: Buletinul meteorologic; 19.23: O invitație pentru cei care nu au vizitat... Valea Ariegului; 19.40: Aventurile lui Robin Hood; 20.10: Întrebări la care s-a răspuns încă. Emisiune de știință; 20.55: De la romanță la tango. Recital Mia Braia. Acompaniază o formație instrumentală condusă de Gaston Ursu; 21.15: Film: „Era peșagor în țară străină”; producție a studiourilor din R. D. Germană; 22.50: Telemagazin de noapte; 23.00: Închiderea emisiunii.





