



CRONICA TELEVIZIUNII EMISIUNI STIMULATIVE

Radu Cosău

abilitate ca în liniea unei camere. Iumea — de la cotidian la nemulțumiri de la aproape la departe, de la cunoscut la necunoscut. Iumea pe toate fețele sau...

de atenția cronicarilor — presupunându-se probabil că înalta lor calitate intelectuală la secolul din circuitul „obșnuit” și în...

ceapă stăruitoare pentru gustul literar micar al copiilor ne alină el de alt, deși n-am uitat vorba lui Zărnopol: „Între...



Fleoa Vasile Cornelia de la Liceul de muzică din Timișoara la ora a cincea una din marile speranțe ale violonisticii românești

AGENDĂ Cureaua părintească

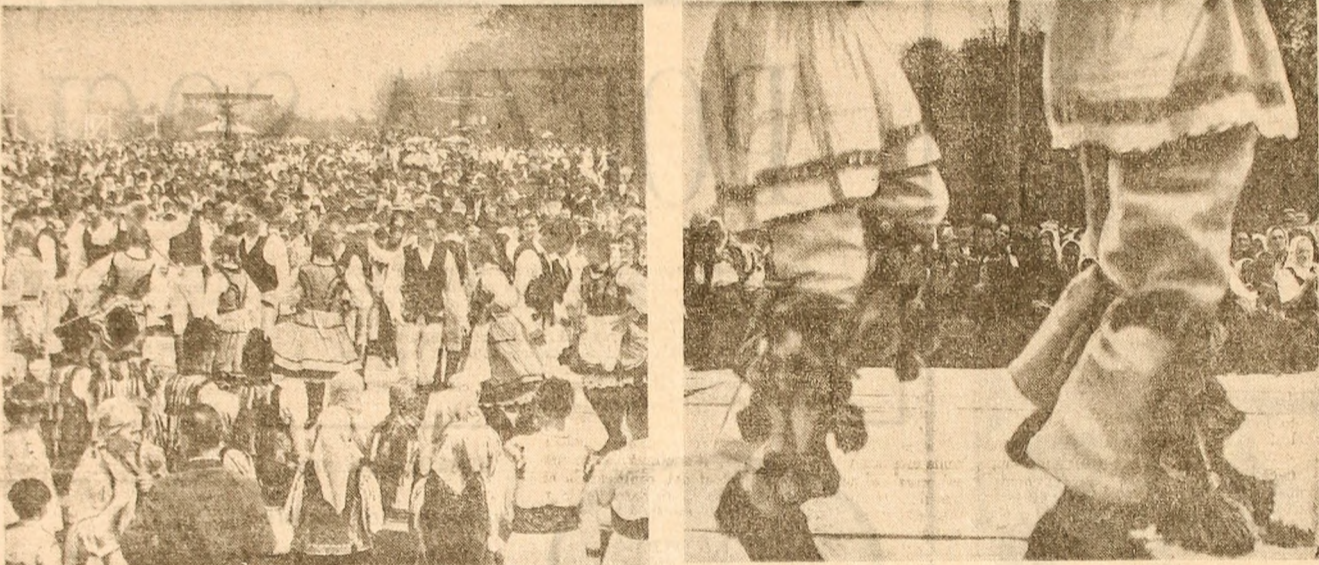
Mal ieri seară, după ce plouase ușor, pe Calea Victoriei, vis-à-vis de ma-

Voi recunoaște, în momentul descrierii mi-au venit în cap gânduri negre la adresa celor care...

Era ora 9 seara, deci deloc târziu, ca să existe măcar scuză singurătății. Era lume, o lume care, văzându-i, se împiedica în propria-i umire și ră-

EUGEN FLORESCU

T Î R G pe Valea Gurghiuului



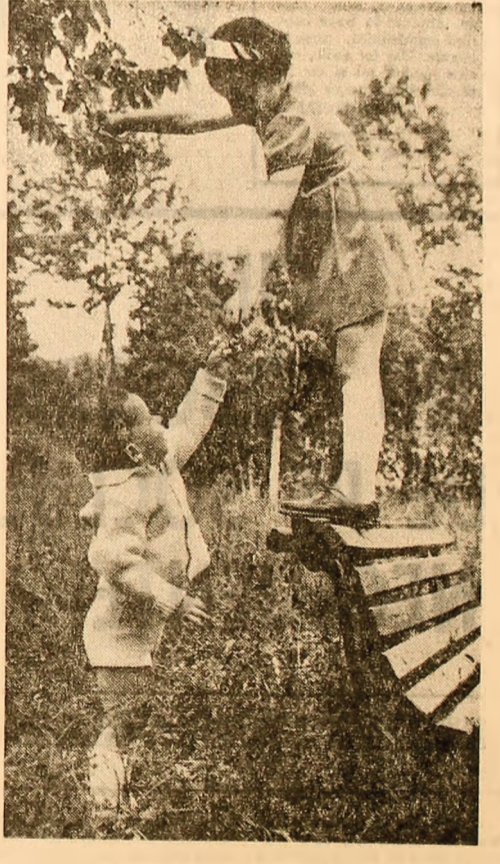
Drumurile sînt vîi. Le-au aprins alți oameni, după pasul lor, după înălțarea...

le focurilor pe care le-au aprins alți oameni, după pasul lor, după înălțarea...

de Florența Albu

pentru cel venit prima dată în acest ținut. Ansamblul de la Batoși, de la Iba-

care trebuie clopîit un fluter care să sune frumos (mi-aduc aminte de celălat me-



S-au copt creștele

REPLICI LA INTILNIRILE CU „FIARA BLINDĂ”

(Urmare din pag. I) de fel de culori ardente, papuce de balerină, părul aproape decolorat.

gurată de dragoste; prunc, în oarba sa înălție, se lungește, dezarmat, la pieptul matern protector.

BOEMĂ ȘI SERIOZITATE — Și la noi, la Arte plastice, „Fiara cea blindă”, cum îi ziceți dv., mai trece cîteodată prin at-

proces de degradare a simțului realității: extravagantă vestimentară, atitudinii de grandomanie, a-

meșan, de la catedra de Istoria artelor, vorbește cu dragoste și pasiune despre cei talentați și serioși, el însuși fiind, structural un artist.

ASTRONOMIE ȘI... GASTRONOMIE Rectorul universității, este distinsul profesor-doctor în matematică, Ion Curea, o somitate în ma-

Jos, apele par liliacii, de culoarea vinului, printre sălciile cuprinse de umbrele serii. În spatele meu, șirul modernelor clădir-cămine, și-au aprins luminile de aur; în fața mea, celatena trimite...







