

VACANȚA MARE

AL IV-LEA TRIMESTRU AL ANULUI ȘCOLAR

- I. CE ÎNSCRIEȚI LA CAPITOLUL „INIȚIATIVE 1967”?
- II. MĂSURILE PE CARE LE LUAȚI VOR MARI PUTEREA DE ATRACȚIE A CLUBURILOR ELEVILOR?
- III. CE INVITAȚII ADRESAȚI AMATORILOR DE DRUMETIE?

Interlocuitorii noștri au început vorbindu-ne despre „Inițiative 1967”. Transcriem câteva dintre ele, așa cum au fost enumerate de tovarășa Veronica Ilie — secretar al comitetului regional al U.T.C. Ploiești.

— O stație turistică la Harțașu, într-un local cedat elevilor de întreprinderea forestieră din localitate. Aici, elevii, autozodopărându-se, vor face excursii în împrejurimile foarte pitorești, se vor odihni și distrsa.

— O stație cu tema: „Pe urmele lui Caragiale”. Participanți — membrii cercurilor literare din Ploiești, Tirgoviste, Rm. Sărat, Cimpina. De fapt, stația este alcătuită dintr-un complex de acțiuni: expediții științifice, colective de studiu, concursuri, dramatizarea unor schițe și povestiri. Stația se va finaliza către sfârșitul vacanței în festivaluri „Caragiale” organizate în toate orașele și centrele de raion.

— Două întilniri triungulare în Munții Bucegi: la prima vor participa elevi din Buzău, Cislău, Rm. Sărat, în a doua elevi din Ploiești, Argeș, Tirgoviste. Se vor evidenția rezistența fizică, capacitatea de orientare, cunoștințele de geografie, istorie, geologie. Dar se va verifica și spiritul de echipă, camaraderia. Întilnirile se vor încheia cu petrecerile de neuitat în jurul focului de tabără.

— Câteva acțiuni de mai mică amploare dar care vor purta amprenta specificului anumitor localități: la Tirgoviste finalizarea concursului început în timpul anului școlar „Portul, dansul și cîntecul pe plaiurile tirgovistene” și montajul literar „Poezi care au cîntat ruinele Tirgovistei”; la Cimpina concursul „Ce știm despre Hașdeu și Grigorescu”; expoziții folclorice pe baza materialelor adunate de elevi în orașele Rm. Sărat și Buzău.

— În seara zilei de 23 August, la orele 19,30, în toată regiunea se vor aprinde imense focuri de tabără în jurul cărora elevii vor prezenta frumoase programe artistice.

După cum se vede, „obligăția” acestei vacanțe este — în aer liber!

În regiunea Ploiești vor funcționa 19 cluburi ale elevilor, sub auspiciile cărora se poate organiza toată gama de activități specifice vacanței. Ele nu sînt o nouă; au funcționat și în anii trecuți, deși e cam pretențios spus „au funcționat”, pentru că cele mai multe s-au autodizolvat din lipsă de participanți. Iar participanții n-au avut din lipsă de activități. Un cerc vicios, care a compromis, într-un fel, ideea de club. Am reținut

MARIETA VIDRAȘCU

(Continuare în pag. a III-a)

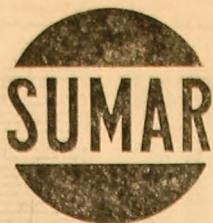


La G. A. S. Popești-Leordeni-Scrc, se recoltează neconștient... frumusețe

Șosea internațională de-a lungul litoralului

A fost deschis punctul de trecere a frontierei de stat Vama Veche-Mangalia, pentru autostrada care circulează pe cele două drumuri internaționale E 95. Această șosea străbate de-a lungul litoralului Mării Negre, teritoriile țării noastre, Bulgaria și Turcia.

În vederea desfășurării în condiții bune a traficului rutier, unitățile resort ale Ministerului Transporturilor Auto, Navale și Aeriene au executat pe porțiunea de traseu de pe parcare (lărgirea marșului orizontal al părții carosabile și au montat indicatoare de dirijare și avertizare. De asemenea, au fost amplasate panouri care cuprind indicarea localităților mai importante de pe ruta respectivă. Sînt în curs de amenajare mai multe locuri de parcare pentru automobile.



ÎN PAG. 2-3

- CUM LUĂM „PULSUL” OPINIEI COLECTIVE?
- CRONICA CINEMATOGRAFICĂ.
- ROMANUL FOILETON: O INVITAȚIE DUPĂ MIEZUL NOPTII.
- AGENDA: „SENINA” IRESPONSABILITATE.
- LA STEAUA...

Proletari din toate țările, uniți-vă!

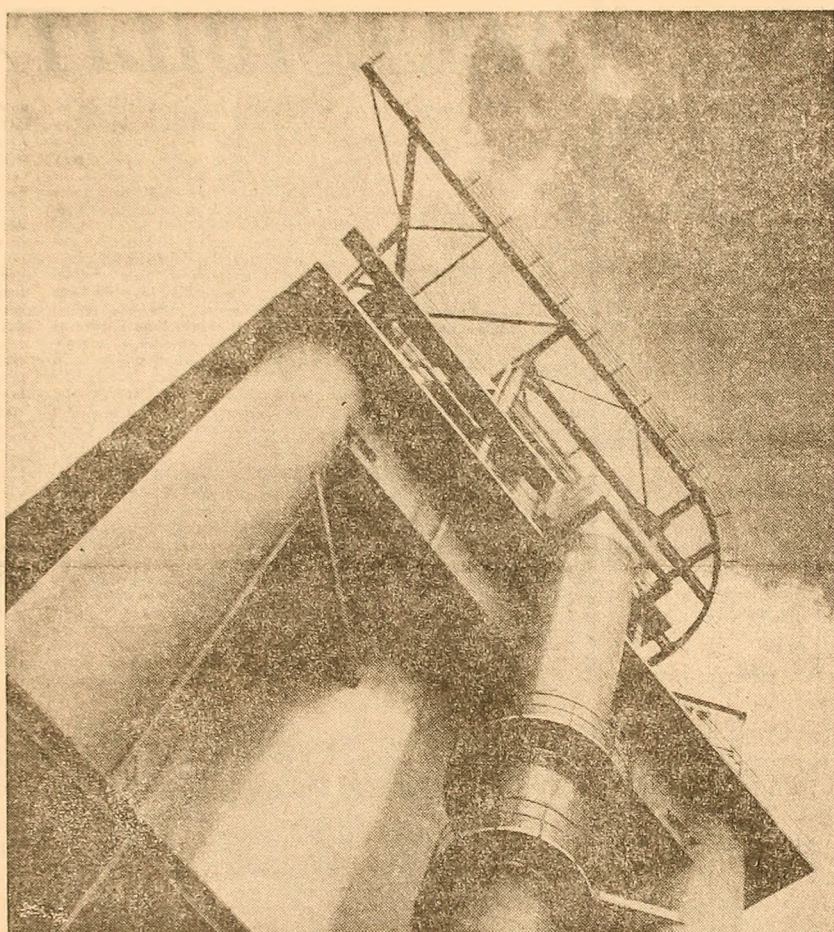
Scînteia tineretului

ORGAN CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI COMUNIST

ANUL XXIII, SERIA II, NR. 5613

4 PAGINI — 25 BANI

MIERCURI 7 Iunie 1967



Detaliu al termocentralei de la Fintinele (regiunea Mureș-Autonomă Maghiară)
Foto: AGERPRES

De ce sînt uneori aproximative

UNITĂȚILE DE MĂSURĂ A MUNCII?

În procesele de producție, existența unor norme de muncă reale, motivate din punct de vedere tehnic au o importanță deosebită în perfecționarea continuă a producției. Prin caracterul lor stimulativ, normele cu motivare tehnică permit descoperirea de noi rezerve de creștere a productivității muncii, de reducere a prețului de cost, constituind un mijloc eficient de îmbunătățire a organizării muncii. Iată de ce, stabilirea normelor de muncă într-o corelare permanentă cu gradul de tehnicitate în continuă evoluție, cu capacitatea sporită de lucru a muncitorilor, reprezintă în momentul de față o sarcină principală a unităților industriale.

După cum se știe, pe ansamblul industriei, peste 90 la sută din totalul normelor sînt reprezentate de motivele tehnice. Ne-am oprit în analiza noastră asupra acestei probleme la două întreprinderi: Uzina de piese auto Colibași și C.I.L. Pitești. Am căutat răspuns la două întrebări: în ce măsură sînt extinse normele tehnice? Se iau întotdeauna în considerație posibilitățile reale de care dispun cele două unități industriale la fundamentarea normelor?

La C.I.L. Pitești, normele cu motivare tehnică sînt extinse numai în proporție de 80,7 la sută. Situația este însă și mai puțin corespunzătoare la nivelul secțiilor: 24 la sută la plăci fibrolemnoase, 60 la sută la mobilă, 64 la sută la binale.

După cum se observă, o situație complet nemulțumitoare. Evident că în asemenea condiții nu se poate vorbi de cîntărea exactă a posibilităților de execuție a diferitelor operații.

De fapt, la C.I.L. Pitești normele republicane reprezintă doar 2,4 la sută din totalul normelor și sînt, de obicei, aplicate asupra unor lucrări de mică im-

portanță (încălzirea și descărcarea buștenilor).
— Normele statistice locale — ne spune tovarășul Gh. Stănescu, șeful serviciului organizării muncii din combinat, se dovedesc a fi largi, neavînd motivare tehnică. La secția binale, de exemplu, 86 la sută din volumul de muncă are la bază norme statistice, care în nici un caz nu sînt dinamice, necorespunzînd înzestrării tehnice a combinatului.

Că este așa, ne-o demonstrează analiza îndeplinirii normelor de producție. Din numărul total de muncitori care lucrează în acord 22,1 la sută (U.P.A. Colibași) și 11,3 la sută (C.I.L. Pitești) depășesc normele în proporție de 150 la sută. La ambele unități numărul muncitorilor care îndeplinesc normele între 130—150 la sută este aproape de două ori mai mare decît al celor care îndeplinesc normele de producție în proporție de 110 la sută. Aceasta în condițiile în care există și depășiri de norme de peste 160 la sută.

P. BRATU

(Continuare în pag. a III-a)

SĂ DISCUTĂM DESPRE TINERETE, EDUCAȚIE, RĂSPUNDERI

MODESTIE ȘI SUCCES

Modestia a fost asimilată preceptului pedagogic de a fi cumințe, adică a fi lipsit de excentricități, de a refuza spiritul de frondă juvenilă, de bravadă și ieșirea dintr-un anumit anonim și oricum și oriunde. Într-o accepție specială noțiunea a fost aplicată individului lipsit de velleități, de virtuți de ordinul excepțiilor, dar nu mai puțin și de reținere în anonim și valorilor altfel — dovedite istoric — pozitive, expresii a unei genialități care nu poate fi refuzată. Sistemul aplicabilității sale a variat istoric și social. De regulă tratamentul a fost aplicat drastic spiritului inovator — în știință, artă, viața socială — care reprezintă în general nu numai un mod nou de a privi și rezolva marile probleme ale existenței, dar și crepusculul societății în care se isca noua expresie. O întreagă canoadă de defăimare

s-a abătut asupra acestor valori încercînd — fără a putea să o prească cursul istoriei — să minimalizeze, în numele unei modestii rătălmăcite sau conform intereselor de clasă, afirmarea noilor valori.

Un tratament strîmb a fost aplicat și sferei de realizare a succesului. Valorilor autentice li s-a refuzat cu consecvență succesul fiind propus — prin sistemul

premier al societății — mediocritățile zgometoase, excentricitățile de suprafață și oricum deloc atenționate la moravurile și alcătuirile sociale existente.

Nu numai socialismul — și este unul din meritele sale indiscutabile — și-a propus să respecte cu sfințenie în viața practică măsura dreaptă a lucrurilor. Principiul fundamental al retribuției materiale și morale — fie-

căruia după capacitatea și munca sa — a restructurat fundamentul însăși sfera de realizare a succesului promovînd și un mod realist de a delimita modestia de infatuare, fapta de demagogie, seriozitatea de spectaculos publicitar. Dar ar rămîne o simplă frază lirică credința că această repunere în drepturi a fost operată de socialism în numele unui umanitarism rupt de

realitatea noastră imediată, de scopurile supreme ale colectivității: progresul accelerat spre o viață ascendent-prosperă. Singurul criteriu de a sancționa premiul modestia și succesul nu poate fi decît aportul la realizarea obiectivelor sociale, convingerea verificată cu scrupulozitate că această faptă, această comportare aduce un cîștig real colectivității.

Dacă genialitatea, virfurile excepționale, refuză programarea obișnuită, nu-și pot găsi expresie

V. ARACHELIAN

(Continuare în pag. a III-a)

ÎȚI CUNOȘTI

TOVARĂȘUL DE MUNCĂ?

În epoca noastră expresia „tovarăș de muncă” reprezintă o noțiune aflată în sfera cotidianului. Le alături tuturor treburilor profesionale și uneori chiar și celei aflate după orele de muncă. Și astfel devine axiomatic faptul că omul căruia i te adresezi cu aceste cuvinte trebuie să-ți fie bine cunoscut.

Cu cîteva luni de zile în urmă, la Galați, pe șantierul marelui combinat, cîntam un om căruia îi răticisem numele în cîtele memorii. Am început să întreb în stînga și în dreapta. „Care, Gheorghe, băiatul ăla înalt de la seral?” „Nu, nu știu dacă e lu seral”. „Atunci o fi Matei, e unu” blond, corbește cu o tehniciană de la biroul II”. „Atunci poate e Nober. E un tip cu alură sportivă. A făcut specializare la Hunedoara. E prieten bun cu electronistul de la blocul de comandă”. „El este!” (Mi-am amintit că fusesse la Hunedoara). „Atunci să te conduc, e tovarășul meu de muncă”.

La Argeș înaintea punerii în funcționare a hidrocentralei, am vizitat uzina subterană. O cetate de basm în care feeria culorilor minerale ale mozaicurilor sînt contrapunctate de existența mecanismelor fine cu ace mai subțiri ca firul de păr. Un cadru care te înfioară și prin prezența apei gata să se năpustească cu o forță uriașă asupra turbinelor. În acest cadru (totul era gata pentru punerea în funcțiune), am întilnit oameni care alergau de colo, colo. „Caut pe maestrul principal de la montaj”. „Tovarășe Niculescu; mai întrebați, vă spune oricine”. „Căutați un bărbat care învîrtește pe degete un lanț cu chei”. „Grăbiți-vă la sector, își face formele, pleacă la

V. CONSTANTINESCU

(Continuare în pag. a III-a)

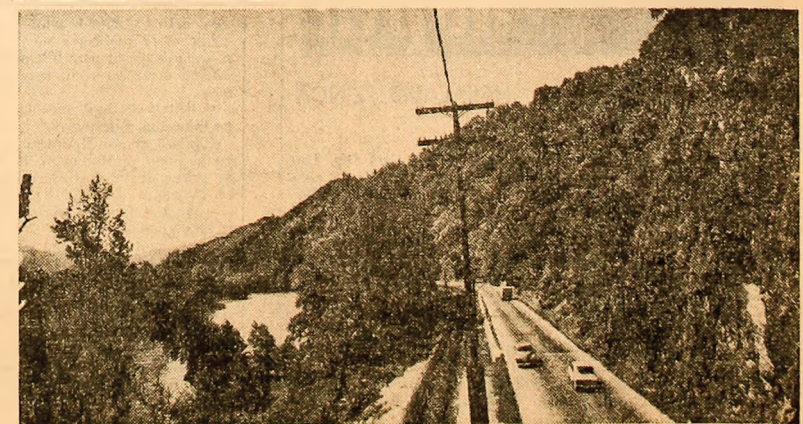
Se discută, și se va mai discuta multă vreme despre natura relațiilor cititorului cu poezia, ale privitorului cu pictura ș.a.m.d. Intotdeauna discuțiile acestea acceptă tacit un punct de vedere comun (ca punct de plecare și de sosire): arta este destinată omului din a cărui existență se inspiră. Desigur, arta este umană. Mai ales prin aceea că se adresează oamenilor, că îi invită (chiar dacă o operă sau un autor nu ține la asta) la un dialog, îi obligă chiar să aibă o atitudine. Dar din această destinație precisă unii trag automat concluzia că pentru a fi așa, o operă trebuie să și ajungă la oricare consumator iar această ajungere e numită de obicei accesibilitate, de fapt o dorință de a înghiți pe nemestecate un obiect ca oricare altul. Altminteri, dacă n-ar exista o asemenea simplistă judecată, cum ar mai fi posibil să fie decretată de către unii, citată și în scris, domnia atotdescuitoră a hunchunului simț comun, cheie la îndemîna oricui pentru a deschide la primul gest ușa „produselor” artistice? Încrederea oarbă în bunul simț — confundat din neatenție sau neștiință cu bunul gust — pare a fi crezută de unii apanajul justiției situării relației arințite. Ei spun așa: desigur, arta nu este o lecțiune a cărei înțelegere imediată depinde numai de o bună dicțiune, sigur că o pregătire culturală anume este strict necesară, gustul este educabil prin instrucție intensă, ș.a.m.d. Cu toate acestea, sună partea a doua a raționamentului aceluiași inși, nu putem lăsa cititorul la discreția fanteziei imagistice a unui poet,

ACCE- SIBILI- TATEA

normativ cotidian al fiecăruia reflectă exigență din ce în ce mai mare, a te implăta în armura bunului simț refractar nu asimilant înseamnă a coborî, practic, ștacheta exigenței. Aleg cel mai discutat — cînd nu, cel mai orcolit — poet: Nichita Stănescu. Nimeni n-a spus — cu excepții de o rea credință întristătoare — că poetul n-ar avea un talent remarcabil. Dar poetul nu pare a fi tot una cu poezia și atunci talentul o dată afirmat poezia poate să sufere asaltul demolării. Ar-

C. STĂNESCU

(Continuare în pag. a II-a)



Străbătînd minunata Vale a Oltului

Foto: AGERPRES

VIAȚĂ DE ORGANIZAȚIE

După câteva zile de discuții cu numeroși tineri muncitori și funcționari din postul Constanta...

leam, Victor Bălaș, Petre Albeștii din organizația U.T.C. timpurie...

Secretariatul organizației U.T.C. Administrativ se sugera, într-o discuție...

Cum luăm „pulsul” OPINIEI COLECTIVE? La întrebarea „Ce cunoașteți despre dorințele tinerilor...”

rității muncii, de îndeplinirea sarcinilor de producție și de ridicarea calificării profesionale...

de experiență se și împune după părerea noastră. În desfășurarea lui credem că ar trebui să se pornească de la premisa că:

ori am auzit de la ei, cu ocazia discuțiilor, sugestii din cele mai interesante pentru organizarea unor acțiuni atrăgătoare...

Alți tineri ne-au spus că obiceiul acesta de a întocmi planuri „după ureche” se soldează cu propuneri nesigure de tipul: „vom realiza un film educativ”...

ză spiritul consumatorului de exercitarea efortului intelectual. Accesibilul intră în joc doar atunci când e util...

Dăunătoarea comoditate a șablonului Ancheta întreprinsă ne-a relevat încă un paradox. Încercând să desprindem cauzele care fac să nu se apeleze la opinia tinerilor...

Discuțiile purtate evidențiază însă faptul că, în postul Constanta, fenomenele acestea de șablonizare și formalism nu trec neobservate...

Explicațiile sînt de prisos... Sîntem în sesiune Foto: AGERPRES

VIATA LA CASTEL

Paradoxal, matinalii comediei și războiului — situație extraordinară care generează atitudini extraordinare...



Pierre Brasseur, într-o scenă din film.

mului. Majorul Klopstock (Carlos Thompson) este tipul gradatului perfect — dotat exemplar pentru toate imprezarile...

Invitație după miezul nopții Roman foileton de HARALAMB ZINCA

trecut în noaptea de 27 august nici pe la punctul de control Constanta, nici pe la punctul de control Crucea.

în dreapta și în stînga. Chipul tinerei povestitoare nu se putea zări fiind așezată cu spatele spre noi...

în evidența mașinilor străine, sosite prin O.N.T., figurează și cele două Opel-uri misterioase.

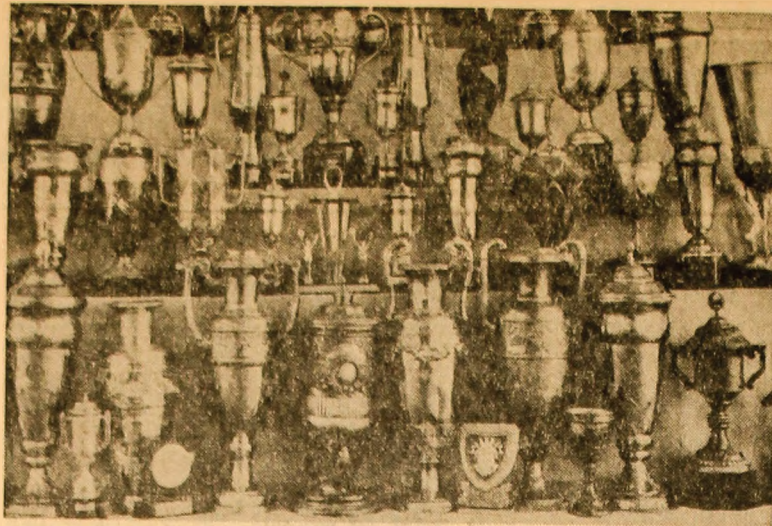
„SENINA“ IRESPONSABILITATE

Sunt pe lumea asta lucruri pe care și băit cu vergelă nu le voi pricepe. Alina, de puișel pe puișel...

Bătășeni cu vergelă, și tot nu voi pricepe cum se poate ca, la sfârșitul secolului XX fiind, să ai și meseria de arhitect și edil...

„Vin oamenii și spun că înnoia în noaiea prin Militari, și înnoia pe cei responsabili cu acest sector de la Spitalul popular al Bucureștilui...

EUGEN FLORESCU



Citeva din trofeele cucerite, de-a lungul celor 20 de ani, de sportivi clubului „Steaua”, pentru performanțe de valoare europeană și mondială

Foto: EMIL CIȘMAȘ

SPORT • SPORT

S-au implințit 20 de ani. Aproape că nu cred. Cum? Au trecut 20 de ani de când l-am văzut pe Gogu Viziru...

S-au scurs 15 ani de când Iosif Sirbu cucerea prima medalie olimpică românească de aur la Helsinki?

Au fugit 10 ani de când Gheorghe Negrea devenea campion european la Praga?

Au și zburat cinci ani de când Olga Szabo învingea la Buenos Aires cebrul cvartet sovietic Goroheva — Rastvorova — Zabejina — Prudskova?

Se implinesc, deci, 20 de ani. Aș vrea să scriu câteva rânduri. Mă gândesc la Ioli...

„Atletismul e o luptă. Athos, în grecește, înseamnă luptă. Dar atletismul reprezintă o luptă dublă...

„Ce facem astăzi seară? Niciodată „ce faci”. Am fost mereu împreună...

Am găsit! Am găsit! Am găsit! „Decathlonul” are cinci sportivi de la Steaua. Cinci din zece...

„Lupta cu stacheta mi-a adus victorii multe, dar în toate acele serii ale biruinței, chiar când am bătut recorduri mondiale și în jurul meu s-au aprins torțe...

„Ce facem astăzi seară? Niciodată „ce faci”. Am fost mereu împreună...

„Tenisul are ceva care nu seamănă cu nimic: dramatismul. E cel mai dramatic dintre sporturi. Dacă într-un meci de „două din trei” ești condus cu 6-0, 5-0 la ghemuri și 40-0 la puncte...

„Tenisul are ceva care nu seamănă cu nimic: dramatismul. E cel mai dramatic dintre sporturi. Dacă într-un meci de „două din trei” ești condus cu 6-0, 5-0 la ghemuri și 40-0 la puncte...

„Tenisul are ceva care nu seamănă cu nimic: dramatismul. E cel mai dramatic dintre sporturi. Dacă într-un meci de „două din trei” ești condus cu 6-0, 5-0 la ghemuri și 40-0 la puncte...

„Tenisul are ceva care nu seamănă cu nimic: dramatismul. E cel mai dramatic dintre sporturi. Dacă într-un meci de „două din trei” ești condus cu 6-0, 5-0 la ghemuri și 40-0 la puncte...

rată broască țestoasă, care fugi mereu înaintea ta și pe care nu o poți ajunge chiar dacă ești Ahile cel lute de picior...

„Lupta cu stacheta mi-a adus victorii multe, dar în toate acele serii ale biruinței, chiar când am bătut recorduri mondiale și în jurul meu s-au aprins torțe...

„Ce facem astăzi seară? Niciodată „ce faci”. Am fost mereu împreună...

„Tenisul are ceva care nu seamănă cu nimic: dramatismul. E cel mai dramatic dintre sporturi. Dacă într-un meci de „două din trei” ești condus cu 6-0, 5-0 la ghemuri și 40-0 la puncte...

„Tenisul are ceva care nu seamănă cu nimic: dramatismul. E cel mai dramatic dintre sporturi. Dacă într-un meci de „două din trei” ești condus cu 6-0, 5-0 la ghemuri și 40-0 la puncte...

„Tenisul are ceva care nu seamănă cu nimic: dramatismul. E cel mai dramatic dintre sporturi. Dacă într-un meci de „două din trei” ești condus cu 6-0, 5-0 la ghemuri și 40-0 la puncte...

„Tenisul are ceva care nu seamănă cu nimic: dramatismul. E cel mai dramatic dintre sporturi. Dacă într-un meci de „două din trei” ești condus cu 6-0, 5-0 la ghemuri și 40-0 la puncte...

Vicepreședintele Consiliului de Miniștri, Iosif Banc, a primit marți dimineața pe Laszlo Foldes, locțiitor al ministrului agriculturii și industriei alimentare...

INFORMAȚII

După cum anunță O.S.T.A., celebrul mim francez Marcel Marceau, împreună cu ansamblul său, seosește în curând în București...

În turneul pe care îl face în țara noastră, artistul francez va da o serie de spectacole, la sala de spectacole a Republicii...

Se aude bubuitul tribunelor: Voinescu! „La C.C.A. am simțit mai mult ca oriunde ce înseamnă o echipă...

„Ce facem astăzi seară? Niciodată „ce faci”. Am fost mereu împreună...

„Tenisul are ceva care nu seamănă cu nimic: dramatismul. E cel mai dramatic dintre sporturi. Dacă într-un meci de „două din trei” ești condus cu 6-0, 5-0 la ghemuri și 40-0 la puncte...

„Tenisul are ceva care nu seamănă cu nimic: dramatismul. E cel mai dramatic dintre sporturi. Dacă într-un meci de „două din trei” ești condus cu 6-0, 5-0 la ghemuri și 40-0 la puncte...

„Tenisul are ceva care nu seamănă cu nimic: dramatismul. E cel mai dramatic dintre sporturi. Dacă într-un meci de „două din trei” ești condus cu 6-0, 5-0 la ghemuri și 40-0 la puncte...

„Tenisul are ceva care nu seamănă cu nimic: dramatismul. E cel mai dramatic dintre sporturi. Dacă într-un meci de „două din trei” ești condus cu 6-0, 5-0 la ghemuri și 40-0 la puncte...

„Tenisul are ceva care nu seamănă cu nimic: dramatismul. E cel mai dramatic dintre sporturi. Dacă într-un meci de „două din trei” ești condus cu 6-0, 5-0 la ghemuri și 40-0 la puncte...

Cinematografe

Table listing cinema programs for various theaters like APARTACUS, VIATA LA CASTEL, DOCTOR PRATORIU, RAIDUL VARGAT, etc., with showtimes.

TELEVIZIUNE

Table listing television programs for various channels like 18.00: Telecronica economica, 19.00: Pentru copii, etc.

GRUPUL SCOLAR AL TRUSTULUI I CONSTRUCȚII MONTAJ București — Șos. Mihai Bravu 428 ORGANIZEAZĂ

CONCURS DE ADMITERE

anul școlar 1967/1968 la școala profesională în meserie: — lăcătuș mecanic utilaje, — instalator instalații încălziri centrale, — dulgher, — sudor, — electrician instalații electrice, — mozaicar faianț, — lăcătuș montator, — zidar, — instalator instalații tehnico-sanitare, — ceramist ceramică brută, — lăcătuș mecanic ind. ceramică, — strungar.

PE SCURT • PE SCURT

● Cu prilejul aniversării a 20 de ani de la înființare, clubul sportiv Steaua organizează astăzi după-amiază pe stadionul Republicii din Capitala un bogat program sportiv.

VACANȚA MARE

(Urmare din pag. 1) câteva măsuri propuse de organizatori pentru a face din club locul de întâlnire al elevilor din oraș în toate zilele vacanței:

Chiari și cu aceste „amendamente”

Chiari și cu aceste „amendamente” portretul pe care-l facem totuși sărăcuțel de muncă este generos. Nu spunem că este „muncă” de muncă, de muncă, de muncă...

CONTINUĂRI • CONTINUĂRI

De ce sînt uneori aproximative unitățile de măsură a muncii? În condițiile în care și productivitatea muncii în cele două întreprinderi ar crește...

Modestie și succes

Modestie și succes exactă a dimensiunilor lor implicite într-un anumit loc și la o anumită dată, în schimb facilitarea producerii lor este o obligație esențială a societății.

Îți cunoști tovarășul de muncă?

Îți cunoști tovarășul de muncă? Porțile de Fier”. Mi s-au povestit atâtea despre el încît atunci cînd l-am întâlnit, aproape că nu mai știam ce să-l întreb.

Chiari și cu aceste „amendamente”

Chiari și cu aceste „amendamente” portretul pe care-l facem totuși sărăcuțel de muncă este generos. Nu spunem că este „muncă” de muncă, de muncă, de muncă...

Modestie și succes exactă a dimensiunilor lor implicite într-un anumit loc și la o anumită dată, în schimb facilitarea producerii lor este o obligație esențială a societății.

Modestie și succes exactă a dimensiunilor lor implicite într-un anumit loc și la o anumită dată, în schimb facilitarea producerii lor este o obligație esențială a societății.

Îți cunoști tovarășul de muncă? Porțile de Fier”. Mi s-au povestit atâtea despre el încît atunci cînd l-am întâlnit, aproape că nu mai știam ce să-l întreb.

Chiari și cu aceste „amendamente” portretul pe care-l facem totuși sărăcuțel de muncă este generos. Nu spunem că este „muncă” de muncă, de muncă, de muncă...



voluția conflictului în Orientul Mijlociu

AVIV 6 (Agerpres). — În nopți de 5 zile, artileria israeliană a continuat bombardarea satelor și orașelor din nord de Tel Aviv, a fost la 6 iunie un purtător de război israelian, care stătuat „In sectorul ierusalimian au bombardat muntele Scopus. Un irakian a bombardat în ziua de 6 iunie regiunea Na-Hedera (situată între Tel și Heifa); sirienii au bombardat Ghdot, în sectorul Galileea.

pierderi grele”, a arătat purtătorul de cuvânt.
TEL AVIV 6 (Agerpres). — Potrivit unui comunicat difuzat la Tel Aviv, relatează agenția Reuter, „forțele israeliene au capturat marți orașul iordanian Jenin”. Postul de radio Tel Aviv a anunțat că localitatea Nebi Schmuel, importantă poziție care domină ruta Ierusalim — Tel Aviv a fost, de asemenea, ocupată, presum și alte poziții iordaniene din regiunea Ierusalimului.

AVIV 6 (Agerpres). — Agenția E.N. anunță că Republica Unită a hotărât să întreprindă pe Canalul de

Un purtător de cuvânt militar israelian a anunțat, potrivit agenției France Presse, că trupele israeliene au cucerit localitatea iordaniană Latrun, situată la frontiera ierusalim-jordaniană. Totodată, el a precizat că atacul lansat de trupele siriene asupra localității Shar Yashoua a fost respins.

TEL AVIV 6 (Agerpres). — „Orașul Gaza a fost ocupat la orele 12.45 ora locală, de forțele israeliene”, a anunțat un purtător de cuvânt al Ierusalimului. Armata israeliană a ocupat în același timp localitatea Bir Lahtan, situată la sud-est de El Arish din Sinai, a adăugat el. O dată cu o-

RUSALIM 6 (Agerpres). — Ele fac ravagii pe străzile Ierusalimului, relatează agenția France Presse. Un comunicat oficial al armatei iordaniană că Israelul a declanșat un atac asupra sectorului nian al Ierusalimului. comunicat dat publicității comandamentul arab cere arată că „trupele israeliene au reluat azi ostilitățile cu lență spontană împotriva Ie-



Patrioți angolezi în timpul unei acțiuni împotriva trupelor colonialiste portugheze

PE SCURT ● PE SCURT ● PE SCURT ● PE SCURT ● PE SCURT ● PE SCURT

PE SCENA operă „Reggio Emilia” din Roma, a avut loc cel de-al VIII-lea concurs internațional de canto „Achille Peri”. Soprana Agatha Druzescu, solista a Teatrului de Operă și Balet din București, a obținut premiul I. Mezosoprana japoneză Kyoko Makino a cucerit premiul II. La concurs au participat 58 de concurenți din Italia și din alte 12 țări.
Soprana română a susținut de asemenea, la Milano, în sala Conservatorului „Giuseppe

Verdi” un concert de muzică contemporană italiană. Concertul s-a bucurat de succes.
LA PAVILIONUL românesc din cadrul Targului internațional de la Barcelona a avut loc o conferință de presă la care au participat reprezentanți ai presei spaniole și străine, precum și ai radiodifuziunii. A luat cuvântul directorul pavilionului, A. Rojojan.

Cu prilejul conferinței de presă au fost distribuite celor prezenți materiale informative asupra economiei României, după care asistența a vizitat standurile pavilionului românesc.

POTRIVIT agenției P.A.P., Institutul de cercetări nucleare de lângă Varșovia a devenit recent o bază de cercetări comune ale atomiștilor polonezi și francezi. Aici se construiește o instalație cu o putere de 3 megavai pentru cercetări legate de transformarea directă a energiei calorice în energie electrică cu ajutorul metodei magnetohidrodinamice. Această instalație a fost proiectată de specialiștii polonezi cu sprijinul larg al atomiștilor francezi.

IN CLADIREA Adunării Naționale a Ugandei s-au deschis luni după-amiază lucrările unei conferințe la nivel înalt, la care participă Jomo Kenyatta, președintele Keniei, Milton Obote, președintele Ugandei, și Julius Nyerere, președintele Tanzaniei.

Au cumpărat... o insulă

Arhipelagul Bahama, format din 700 insule și 2.400 stînci izolate, numără, la o suprafață totală de 11.356 km.p., doar 105.000 locuitori. Cu toate acestea, o companie turistică anglo-americană consideră că aceste petece de

Insula Paradise — transformată într-un complex turistic. În anul 1965, o companie anglo-americană a cumpărat o insulă ce urmează a fi

PENTRU vina de a fi participant la o reuniune a sindicatelor studenți de la Universitatea din Barcelona au fost condamnați la trei luni închisoare. Alți studenți, care, în timpul, au fost puși în libertate, au fost încorporați și trimiși în Sahara.

INTR-O declarație făcută presei luni seara, ministrul de Interne al Greciei, Stilianos Patakos, a recunoscut, pentru prima oară că de la locuirea de

stat militară din 21 aprilie în Grecia au fost arestate peste 10.000 de persoane. El a precizat că numărul deputaților greci arestați se cifrează la aproximativ 50. Unii dintre aceștia, a menționat ministrul de Interne, se află încă sub stare de arest la siguranța generală, iar alții se află sub supraveghere la domiciliu. Patakos a relevat că Manolis Glezos și Leonidas Kiriakos se află sub stare de arest la Atena.



Dosarul Gibraltar

La Madrid au început convorbirile anglo-spaniole cu privire la problema intersecției de către Spania a zborurilor tuturor acionanelor în zona Algeiras de la frontiera coloniei engleze Gibraltar. Observatorii politici remarca faptul că pozițiile celor două guverne se mențin încă îndepărtate în această problemă. Prin declarațiile lor, oficialitățile de la Madrid lasă să se înțeleagă că sînt dispuse să ia cunoștință de punctul de vedere al guvernului britanic dar că nu intenționează să renunțe la măsurile adoptate în regiunea Algeiras. Căutînd să minimalizeze importanța interdicției impuse zborurilor acionanelor britanice, autoritățile de la Madrid ar dori, de fapt, reluarea dialogului anglo-spaniol asupra statutului Gibraltarului. Guvernul britanic condiționează însă reluarea convorbirilor asupra viitorului Gibraltarului de anularea măsurilor adoptate de Spania în regiunea de la frontiera coloniei.

Stare de alarmă în Salvador

Guvernul Salvadorului a declarat starea de urgență pe întreg teritoriul țării, ca urmare a situației încoadrate la frontiera cu Hondurasul. Un comunicat publicat de Ministerul de Externe acuză Hondurasul de menținerea unei importante concentrări de trupe în zona de frontieră și de pătrunderea unei partrule a armatei Hondurasului pe teritoriul salvadorian.
Armata Salvadorului a fost pusă în stare de alarmă. Președintele Julio Rivera a ordonat mobilizarea a 5.000 de soldați.

„PĂMÎNT AL OMULUI”

S-a scurs mai bine de o lună de cînd Montrealul își deschide porțile pentru ca lumea să arate aici ce este mai nou și mai bun în lume. Palatul de cristal, construit la Londra, cu 116 ani în urmă, pentru a găzdui prima expoziție universală (care cuprindea doar 100.000 de expozante) ar ocupa în actuala expoziție de la Montreal o parte infimă, suficientă pentru a demonstra ce înseamnă pentru o planetă în plină activitate, un secol în plus.
Cadru geografic al Expoziției de la Montreal — 450 ha — este, într-adevăr, foarte întins. O limbă de pămînt, din apropierea portului Montreal, leagă printr-un pod, larg de 690 m, insulele Saint-Hélène și Notre-Damme, situate pe fluviul Saint-Laurent. În vederea acestui eveniment, suprafața insulei Saint-Hélène a fost mărită de la 55 ha, cit măsura anterioară, la 131 ha, iar insula Notre-Damme, (116 ha) inexistentă pînd

Pentru sub-tema Omul în oraș și Omul și sănătatea s-a făcut apel la întreg arsenalul tehnicilor audiovizuale, prezentîndu-se în modul cel mai concret și atrăgător principiile urbanismului și ale educației cetățenești în orașul secolului XXI. Vizitatorul va afla aici că în anul 1990, peste jumătate din populația globului va trăi în orașe cu o populație de pînă la 100.000 de locuitori. Printre formulele urbanistice prezentate, care ar urma să intruchipeze orășul viitorului, se remarcă „Habitat '67”, realizat de arhitectul și urbanistul Moshe Safdie (29 de ani). Încercînd să impună necesitatea unei relații izolare a omului cu necesitatea (și avantajele) vieții urbane, arhitectul Safdie a realizat o construcție compusă din 158 de locuințe (cu una pînă la patru încăperi) și cite o grădinișă plasată pe acoperișul fiecărui apartament servind drept spațiu verde pentru apartamentul de la nivelul superior.
Sub-tema Omul se a deseează Universului este reprezentată de originala construcție „Giroton”, realizată de arhitectul și decoratorul englez Sean Kenny. O ciupercă uriașă cu muci, oferă vizitatorilor o călătorie, imaginată, interstelară la bordul unei capsule spațiale. Călătoria se încheie într-o

construcție adăturată al cărei interior reprezintă gura unui vulcan în erupție.
O expoziție special amenajată prezintă în cadrul aceleiași sub-teme principalele etape ale istoriei lumii. Tot aici un calculator electronic dă în orice moment cifra exactă a populației de pe glob care se apreciază că la capătul celor 6 luni de existență a expoziției va ajunge la 3,2 miliarde de oameni.
Și, în sfîrșit, ultimelo două sub-teme Omul la lucru și Omul și agricultura, servesc celeiași idei că atât minerul cit și agricultorul, inginerul, cercetătorul de laborator și profesorul, sînt deopotrivă, prin munca lor, „construcții ai lumii”, necesari unuia altuia, indispensabile progresului general.
Pentru prima dată în istoria expozițiilor universale, Expo '67 cuprinde în interiorul ei un pavilion consacrat tineretului.
Pavilionele naționale, un ansamblu de fantezie, talent și diversitate, orbesc și ele despre ultimele noutăți din țările participante.
Canada, țara gazdă, și-a realizat pavilionul dintr-o formă geometrică a tetraedruului, pe care l-a intitulat simbolic „Kativovic” (în limbajul eschimosilor — „loc de întîlnire și înțelegeră”). O construcție

avîntată din oțel și sticlă, înaltă de 42 m, ocupînd o suprafață de 13.000 mp, vorbește despre ultimele cuceriri ale științei societății, de la medicină la explorarea polară și de aici la cercetarea spațiului cosmic.
Arhitectura futuristă a triumfat în momentul creării pavilionului cuban: o asamblare geometrică a acestui pavilion permite proiectarea de filme în exterior. Pavilionul iugoslav este un adevărat joc de forme triunghiulare, iar cel cehoslovac, un model de eleganță și sveltete a columnelor.
Dominînd întreaga expoziție, turnul pavilionului britanic se ridică pînă la înălțimea de 65 m. Pavilionul american, realizat de arhitectul Richard Buckminster Fuller (72 de ani), se prezintă sub forma unui clopot cu aspect de figură avînd un diametru de 90 m.
O structură din beton, oțel, sticlă și lamele din aluminiu, realizată de arhitectul Jean Fougeron, demonstrează unitatea dintre tradiție și inovație care caracterizează Franța.
Parcurgînd labirintul pavilionelor naționale și tematice „Expo '67” produce impresia unei perfecte unități în diversitatea. Transformată în cursul celor șase luni de existență a „Expo-67” într-o capitală mondială a culturii și

imului. Ele dispun de forțe care dispunem noi în sec- Ierusalimului. Armata izra- nă bombardează pozițiile pe care dispune acesta”.

EL AVIV 6 (Agerpres). — Iul special al agenției de Presse relatează că în al dimineaței de marți, la Aviv au avut loc numeroase alarme aeriene. Potrivit stiri- arvenite de pe diferite fron- situația se prezenta în fer- mături: la sud, în peninsu- nai, se pare că se desfașoară ptă a blindatelor. Regiunea a vest de Gaza rămîne în inuare tăiată de restul Si- lui.

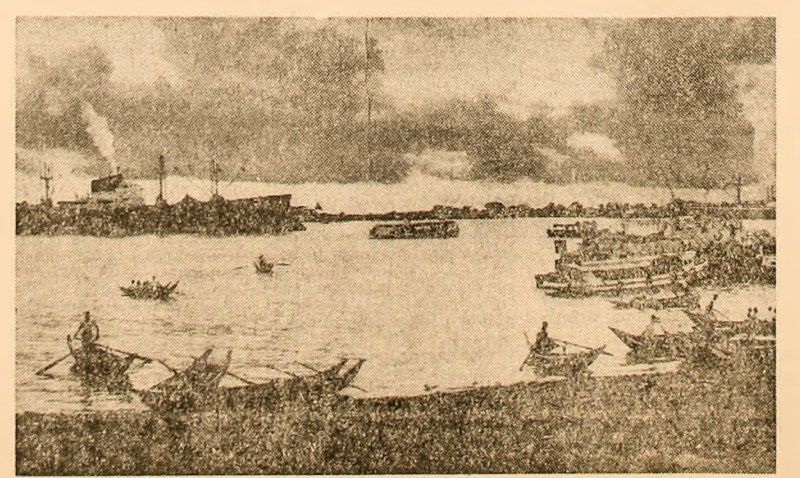
regiunea Ierusalimului for- izraeliene au ocupat o serie poziții esențiale pentru des- area operațiunilor. Căderea un-ului, adăugă corespun- ul A.F.P., constituie, de ase- ea, un element important ceastă privință.
frontul de nord-est forte- riene au luat inițiativa ope- nitorilor terestre în cursul di- țtii, atacînd Shear Yashuv- ul, dată ele au bombardat cu erie localitatea israeliană avot Habashan. Se anunță, le altă parte, că practic, ar- ia siriană a deschis focul otriva tuturor fermelor și a- nior izraeliene situate în iata vecinătate a frontierei.

MMAN 6 (Agerpres). — For- izraeliene au lansat un atac icară largă în regiunea de l a Ierusalimului, a declarat purtător de cuvînt militar al aniei, relatează agenția ter. „Forțele noastre, a spus u respins inamicul, după ce provocat pierderi grele. În ea de sud a Ierusalimului ele noastre s-au ciocnit cu nicul, iar în prezent au loc e în partea de nord și de sud „muslimului”. Potrivit decla- și purtătorului de cuvînt, în ea de nord a orașului, trupe- zraeliene au lansat un atac pe a lărgă în regiunea Jenin. In- id înfanteria și unități blind- e. „Forțele iordaniene au răs- inamicului provocîndu-

Soarta aborigenilor

„Viață mizeră, oameni lipsiți de orice fel de drepturi”. Aceste cuvinte sintetizează situația băștinașilor australieni — aborigenii. La începutul secolului trecut, cînd europenii au început să imigreze pe continentul „cangurilor”, în Australia trăiau 300.000 de băștinași. Colonizatorii Australiei i-au lipsit de locurile tradiționale de existență. Ei au fost minși către locuri pustii, spre de- gertul din nord-estul continentului. După unele statistici oficiale, numărul aborigenilor s-a redus în prezent la circa 50.000. Puțin dintre ei s-au „aclimatizat” în apropierea marilor orașe. Majoritatea trăiesc o viață cruntă în rezervații. Băștinașii — relați ziarul DEMOKRATEN din Copenhaga — nu au nici un fel de drepturi și nu li se recunoaște, în general, calitatea de cetățeni. Ei sînt pur și simplu considerați „proprietatea statului”. Potrivit unei vechi legislații, puțini au avut al unui băștinaș, nu este moștenit de copii sau soție, ci este confiscat de stat. Familia lui nu poate apela la ocrotirea legii, deoarece legea statelor federale nu recunoaște căsătoriile dintre băștinași.
Condițiile în care-și duc viața acești oameni au provocat numeroase proteste atât din partea cercurilor progresiste din Australia cit și a unor organizații internaționale. În ultima vreme băștinașii au început să se organizeze în vederea luptei pentru drepturi civile. Toate acestea nu au rămas fără urmări. Încă din 1961 în parlamentul federal al Australiei au început luncii și controversate discuții privind acordarea unor drepturi electorale populației aborigene. Proiectul de lege prezentat atunci argumenta „imposibilitatea” acordării chiar și a unor drepturi limitate băștinașilor, pe motivul inapetierii lor. În cele din urmă, actualul guvern de la Canberra a hotărât să organizeze un referendum cu prilejul căruia populația urma să se pronunțe pentru modificarea a două articole din Constituția celui de al 5-lea continent, referitoare la băștinași. Unul din ele excludea populația aborigenă de la statisticele de recensămint; iar al doilea permi- tra guvernului federal să emită legi speciale în legătură cu persoanele de orice rasă „în afară de aborigeni”. Cu alte cuvinte vechile prevederi nu luau în considerare populația autohtonă. Votul major de la 27 mai, în cadrul căruia 95 la sută din alegă- torii Australiei s-au pronunțat în favoarea înlăturării prevede- rilor rasiale, a fost apreciat ca un prim gest de ameliorare a situației băștinașilor.
Acordarea dreptului de muncă, posibilitatea de a învăța și trăi în condiții egale, alături de populația albă, sînt principalele revendicări ale organizației populației aborigene. Referendumul înseamnă doar un pas pe un drum care se anunță destul de lung.

IOAN TIMOFTE



BIRMANIA — Vedere din rada portului Rangoon

Alegerea a fost făcută...

După îndelungate negocieri, Consiliul Ministerial al C.E.E. a ajuns luni la un acord în ce privește desemnarea președintelui viitoarei Comisii unice ca va rezulta din fuziunea ac- tualelor executive ale Pietei comune, CECO și EURATOM, și care urmează să-și înceapă efectiv activi- tatea de la 1 iulie a.c. Este vorba de Jean Rey, membru al comisiei C.E.E., care, de altfel, avea cele mai mari șanse la preșe- dinție, după scoaterea din cursă a profesoru-

lui Walter Hallstein, în prezent președinte al executivului Pieței comune, și francezu- lui Robert Marjolin, membru al Comisiei de la Bruxelles. Tot luni, scrie agenția France Presse, Consi- liul Ministerial a desemnat pe olandezul Sicco Mansholt în funcția de vicepreșe- dinte al comisiei uni- ce, urmînd să fie de- semnați și ceilalți trei vicepreședinți ai co- misiei, precum și membrii acesteia.
Pe de altă parte, Consiliul Ministerial a „luat act” de docu-

mentul guvernului britanic prin care so- licită adunarea Angliei la Piața comună. În conformitate cu o pro- punere belgiană ne- ceptată încă de către cei cinci parteneri, dezbaterile asupra a- derării Angliei și consecințelor sale pen- tru C.E.E. ar urma să fie amînate pentru luni, 12 iunie, cînd Consiliul Ministerial se va întruni din nou la Luxemburg. Consi- liul a luat, de aseme- nea, cunoștință de ce- rurile similare ale Da- nemarcei și Irlandei.