







Gusturile între

DA ȘI NU

Unanm recunoscut, dreptul la libertate...

In primul rând, orice se pare de...

curiositate a părerilor și unor...

Da fi liber față de tine însuși...

Dacă avem părerea generală...

de a fi în libertate femele...

social (familie, școală, prieten...

pinel general, duc în o libertate...

LIBERTATEA

Ion Pascadi

dintre cele mai solide și mal...

formizarea a adus-o în forma...

formizarea a adus-o în forma...

In sfârșit, este liber individul...

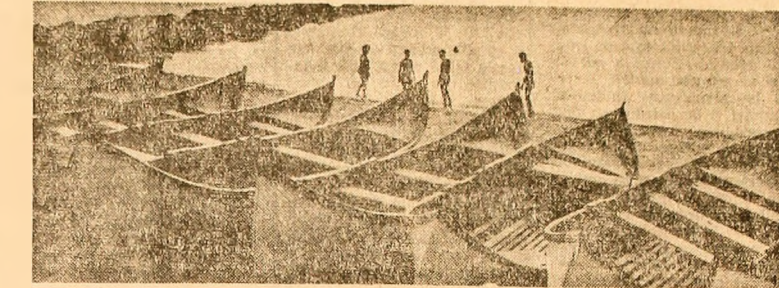
MAIORUL și MOARTEA



Majorul: Gh. Dinică

Filmul, de factură politistă, se...

Nici în tabăra apărătorilor...

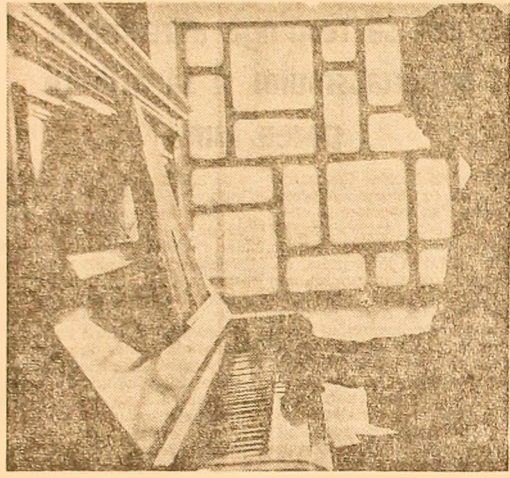


Început de sezon pe Litoral

TRADIȚIE

La Cluj, prezența studenților...

A. V.



În casa de cultură din Galați

CHIPUL DE MATERIE AL CUNOAȘTERII

Expoziția înădului sculptor...

acuns, e asociat cu impurități...

ificată, esențializată. Cu subli...

CARNET PLASTIC

facultăți uimitoare și complexe...

Deși artistul e stăpîn în gene...

Expoziția de sculptură: „Constantin Ion Popovici”...

CORNEL RADU CONSTANTINESCU

ANCHETA NOASTRĂ

UN RĂSPUNS CATEGORIC

Majoritatea celor anchetați...

VIATA DE ORGANIZATIE

Trei tineri din trei secții ale...

Constanța al U.T.C. O parte...

ca rezultat al acelor trăsații...

lul activistului U.T.C. în această...

CUM STIMULAȚI INITIATIVA TINERILOR?

Citeva fapte remarcate în...

sintetiți un om de inițiativă?

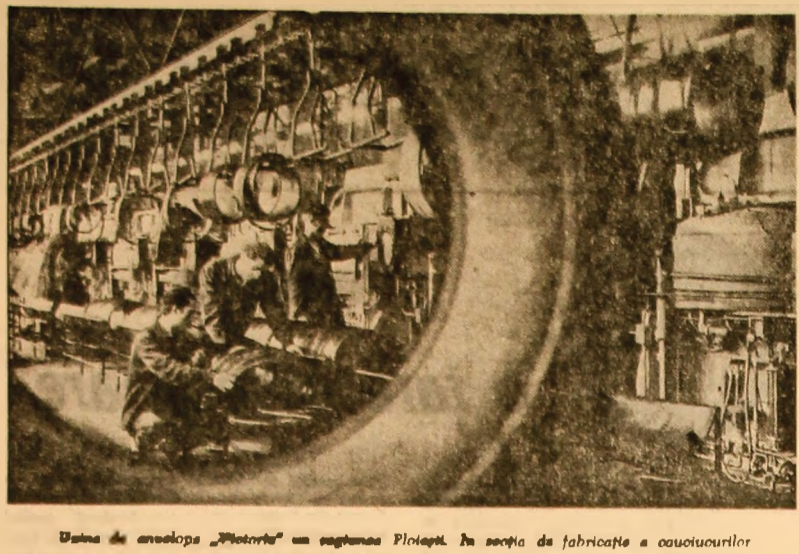
picie apariției și rodirii unor...

fața colectivului; trebuie să...

- Noi nu putem fi tutași, asaltul...

ION ANDREIȚĂ

ILINA GRIGOROVICI



Detaliu de ansamblu „Piloter” — un singur mecanic. În secția de fabricație a oscilatorului

La 22 June

Deschiderea expoziției „ITALIA PRODUCE”

Numerose afișe anunță, pentru 22 June, deschiderea în Pavilionul central al Complexului de expoziții din Capitală a expoziției „Italia produce”...

Apocope 85 la sută sînt produse ale industriei constructoare de mașini: 2.000 de mașini și utilaje — de prelucrare și așchiere...

expoziție mijloacele moderne de transport industrial, autotracor și automobile, aparate de radio și televiziune, aparate electronice...

O INIȚIATIVĂ SALUTARĂ

După suita „tribunelor” închinate tinerilor soliști — reale demonstrații ale valorilor școlilor interpretative românești...

Ștefan Zorzor este un compozitor de muzică simfonică și de muzică de cameră...

auzi aveau execuțiile sonore, chestiune vitală pentru progresul oricărui creator.

TRIBUNA TINERILOR COMPOZITORI

Declarățiile a patru muzicieri înregistrate la cîteva ore după concert, dimensionate din plin ecourile pe care le-au trezit în rândurile unor specialități...

DUMITRU BUGHICI

As vrea să subliniez înainte de toate remarcabilele eforturi pe care Orchestra simfonică și dirijorul ei, Iosif Conta, le-au făcut...

DORU POPOVICI

În general, concertul mi-a părut a fi la un nivel lăudabil. Am apreciat Simfonia lui Zeman (în special prima parte); o lucrare construită cu un remarcabil simț...

AUREL STROE

Concertul lui Zorzor rădește o fantezie sonoră cu totul leșită din comun. El reține un simț al construcției orchestrale, un dinamism al ideilor...

RADU STAN

Este îmbucurător să se reîncele o bună tradiție legată de memoria unei mari personalități a muzicii românești.

Teașcă, Bone și unii de pe margine

de Fănuș Neagu

N-am putut, oricît de mult m-am străduțit, să mă deplasez la Bacău...

la tot felul de examene (puteți citi foarte bine și șicane), dar nu și-a trădat nici o clipă poziția.

reșit o dublă performanță: aceea de a promova în prima divizie și de a nu fugi ca din tun de lângă nea Titu.

La Braița a venit Dunărea mare. De Galați nici nu-mi vine să mai pomenesc. Acolo a revărsat și Dunărea și Siretul și Buzul. E nevoie de un antrenor cu mină de fier...

Departa de noi gândul să dăm tot gîrul unor spectatori prea supărați. N-am vrea să mîhniim selecționabili, nici antrenorii lor.

„Nea Titu are o echipă mare”. Exclamația aparține unui spectator: cu cîteva zile în urmă, în timpul ce formația „nea Titu” și-a adus aminte că este întru-adevăr o echipă...

rugbi ACEIAȘI DINAMOVIȘTI...

lupta în tușe și grămezuri unde abundența repetărilor. Arbitrajul lui P. d’Ecclesia a trecut pe lângă nota maximă.

Data nașterii: 18 aprilie 1929. Înălțimea: 1,74 m. Debut pe stadion: 1940, în poarta unei echipe de pitici a clubului Olimpia — București.

GRUPUL ȘCOLAR FORESTIER BUGUREȘTI. Str. Elev Ștefănescu Ștefan nr. 9 raionul 23 August — București. Anunță înțerea examenului de admitere la ȘCOALA PROFESIONALĂ DE UCENICI între 1-12 Iulie 1967...

TELEVIZIUNE. MARȚI 20 Iunie. 18.00 În direc.: 18.30 „Fram, ursul polar” de Cezar Petrescu. 18.30 Pentru copii Ala-Bala: „Cupa de ciocolată...” 19.00 „În ajun de vacanță”...

IN POARTA, VOINESCU de Dan Deșlu. ÎN LOC DE PREZENTARE... Evocarea unei cariere sportive excepționale stîrnete întotdeauna interesul publicului. Ea redeșteaptă amintiri din tinerețe, animă discuții care păreau de mult epuizate...



