

PAG. 3  
Fragmente dintr-o piesă  
antimonarhică  
de AL. VOITIN

IN PAG. 4  
DEZBATERI PE MARGINEA  
MĂSURILOR PRIVIND  
MUNCA EDUCATIVĂ IN  
RINDUL TINERETULUI

Proletari din toate țările, uniți-vă!



# Scinteia tineretului

ORGAN CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI COMUNIST

ANUL XXIII, SERIA II, NR. 5782

6 PAGINI — 25 BANI

SÎMBĂȚĂ 28 DECEMBRIE 1967



## TE SLĂVIM, ROMÂNIE,

# PATRIA NOASTRĂ!

### FORȚA AFIRMĂRII ȘTIINȚEI ROMÂNEȘTI

De-a lungul unui sir de  
veacuri omenirea a crezut că  
a descoperit și a cuprins în  
aur și diamante esența și eta-  
lonul valorilor și bogățiilor  
Pământului. Profundă eroare!  
De mult timp, dar mai ales  
în secolul nostru, această e-  
roare a fost îndreptată, iar  
aurul a cedat supremația unei  
valori într-adevăr absolute:  
inteligența umană, motorul a-  
cestor uluitoare transformări  
ale înfățișării planetei noastre.

De câteva decenii sintem  
martori ai unei revoluții știin-  
țifice a cărei amploare nu cu-  
noaște precedent în istoria  
mai veche sau mai nouă a  
omenirii. Mutățiile pe care  
inteligența oamenilor le poate  
produce în dezvoltarea socie-  
tății sînt covârșitoare și im-  
prezibile, punînd scîpa celei  
mai fertile și mai îndrăznețe  
imaginații.

Cercetarea științifică cu-  
prinde astăzi un număr din  
ce în ce mai mare de specia-  
liști, ea joacă un rol covârșitor  
în dezvoltarea societății  
umane. Ne sînt mereu vii în  
memorie cuvintele rostite de  
tovarășul Nicolae Ceaușescu,  
secretar general al C.C. al  
P.C.R. la Sesiunea Marii Adu-  
nări Naționale din 20—22 de-  
cembrie 1965: „Măreția e-  
pocă pe care o trăim pune în  
fața oamenilor de știință in-  
datoriri de înaltă răspundere.  
Sintem conștienți că ei vor și  
să fie la înălțimea acestei răs-  
punderi patriotice, aducîndu-  
și contribuția însușită la de-  
zvoltarea științei, a întregii  
culturi, la înflorirea continuă  
a societății noastre socialiste,  
la ridicarea vieții poporului  
român pe culmile înalte ale  
civilității”.

Acad. MIRON  
NICOLESCU  
președintele Academiei  
Republicii Socialiste  
România

Congresul al IX-lea al Par-  
tidului a luminat liniile direc-  
toare ale dezvoltării științei  
românești în spiritul apropie-  
rii ei de cerințele economice  
și sociale ale patriei noastre,  
punînd bazele orientării  
către îmbinarea cercetării  
fundamentale cu cercetarea  
aplicativă, condiție impor-  
tantă a progresului general  
științific. Inițierea Consiliu-  
lui Național al Cercetării Ști-  
ințifice, organ menit să coor-  
doneze activitatea de cerce-  
tare la nivel republican, joacă  
un rol de seamă în stimula-  
rea vieții științifice românești,  
în valorificarea ei în diversele  
ramuri ale activității econo-  
mice.

În fapt Programul unitar al  
cercetării științifice în Româ-  
nia, pentru perioada 1966—  
1970, are ca principiu reali-  
zarea unei legături strîns în-  
tre problemele și temele cu-  
prinse în Program și cerințele  
de dezvoltare imediată și de  
perspectivă ale economiei,  
științei, tehnicii și culturii ro-  
mânești, prevăzute în Planul  
de Stat de dezvoltare a econo-  
miei naționale pentru acești  
ani. Măsurile promovate de  
partid în ultimii ani s-au in-  
spirat din aceste realități și  
și-au găsit temeiul în prac-  
tică, în necesitatea transfor-  
mării științei în forță poten-  
țială a avîntului economic și  
social, în necesitatea simbio-  
zei științei cu producția.

Conferința Națională a  
Partidului Comunist Român  
din decembrie 1967, ultimele  
Documente de partid, oferă  
un vast spațiu perfecționării  
sistemului de conducere și de  
fructurare a activității știin-  
țifice. Noi, oamenii de știință,  
sintem conștienți că punerea  
în viață a prevederilor acestor  
documente va însemna ridica-  
rea pe o treaptă superioară  
a creației științifice românești.

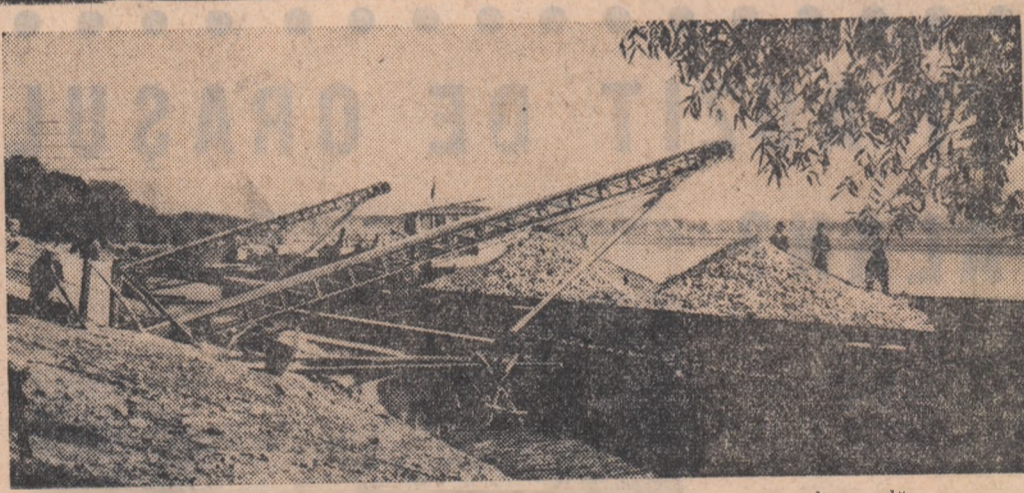
În aceste două decenii de  
existență a Republicii, s-a for-  
mat în cadrul unităților de  
cercetare ale Academiei, ale  
departamentelor economice,  
ale uzinelor și combinatelor,  
o generație de cercetători bine  
pregătiți, capabili să trans-  
forme programele științifice  
în realizări de înaltă tinută  
care să contribuie la dezol-  
tarea industriei, agriculturii,  
ocrotirii sănătății, a înfloririi  
culturii socialiste.

În ultimii ani s-au realizat  
progrese însemnate privind  
orientarea cercetării spre  
problemele producției, prin  
amplificarea și diversificarea re-  
țelei de cercetări departamen-  
tale. În tabloul tumultos al  
vieții noastre au apărut noi  
unități de cercetare pe ramuri  
în domeniul comunicațiilor, al  
construcțiilor, al transportu-  
rilor, al construcțiilor de ma-  
șini etc. punînd bazele cerce-  
tării tehnologice — puntea  
de legătură între cercetarea  
fundamentală și cea aplica-  
tivă, materializînd ideile știin-  
țifice în procese productive.  
Această materializare a con-  
stituit de cele mai multe ori  
și scopul cercetărilor în uni-  
tățile Academiei, rezolvîndu-  
se adune în... matcă. Mîinii co-

BRIGADA „SCINTEII TINERETULUI” TRANSMITE DIN  
INSULA IALOMIȚEI ȘI INSULA MARE A BRĂILEI

## G E N E Z E CONTEMPORANE

Reportaj de ION ȘERBU



Caravane de șleperi, săptămîni de-a rîndul, au transportat comoara din insulă.

„De la Călărași și pînă la  
Brăila, fluviul Dunărea, desfă-  
cîndu-și apele, cuprinde în două  
largo și succesive îmbrățișări pî-  
mîntul românesc pe care l-a udat  
cale de peste 1000 de km. și  
din care a adunat puteri. Aci,  
fîntre brațele de apă ale fluviului,  
e Insula Ialomiței și Insula Mare  
a Brăilei”.

Ascult într-un sat din margi-  
nea fluviului — Vlădeni — ex-  
punerea lecției de geografie —  
Fluviul Dunărea — împreună cu  
elevii clasei a patra.

Insula mare a Brăilei, a Ialomi-  
ței? Amintiri răzlețe prind să  
se adune în... matcă. Mîinii co-

piilor continuă să alerge pe ca-  
iete dar pe învățator nu-l mai  
aud. Întors către hartă privesc  
îmbrățișările fluviului notate  
aici: Balta Ialomiței, Balta  
Brăilei.

Cînd și cum au ajuns BAL-  
TILE fluviului INSULE?

Din vremea genezel  
dintii

Era în iulie 1944, pe la în-  
ceput. Bunica, ca niciodată,  
după ce scosese caii din arie,  
a plecat singură de vale la  
puțuri, să-i adape. Pe mine m-a  
băgat mama în chiler și mi-a

pus să mîncîc singur. Atunci a  
venit Neulăi a lui Fulga, vîca-  
rul satului de care mă lega o  
strînsă prietenie din vremea cînd  
era argat la „Curte” și mă în-  
vățase să umblu călare în șaua  
boierului.

— Măi, băiete — mi-a zis Ne-  
culăi de cum s-a așezat — toată  
nădejdea fi la tine. Ai aflat poate  
și tu că de-o săptămîni toți  
făcăii din sat sînt fușiți în bălți.  
Dar ce făcăi, că sînt niște copii,  
de-abia au șaispece sau șaptespece  
ani. Cîinii vor să-i mîne și pe  
ei în foc. Au apucat însă de au

(Continuare în pag. a IV-a)

Festivalul național al teatrelor dramatice

## SPECTACOL DE GALĂ



În timpul spectacolului cu „Apus de soare”

Foto: AGERPRES

Cu prilejul încheierii Festi-  
valului național al teatrelor  
dramatice, amplă manifestare  
închinată de slujitorii scenei  
românești celei de-a 20-a ani-  
versări a proclamării Repu-  
blicii, vineri seara, la Opera  
Română a avut loc un specta-  
col de gală cu drama istorică  
„Apus de soare”, de Barbu  
Ștefănescu Delavrancea, în in-  
terpretarea colectivului artistic  
al Teatrului Național „I. L.  
Caragiale” din București.

La spectacol au asistat tova-  
rășii Nicolae Ceaușescu, cu  
soția, Gheorghe Apostol, Emil  
Bodnaraș, Alexandru Drăghici  
cu soția, Paul Niculescu-Mizil,  
cu soția, Ilie Verdeț, cu  
soția, Florian Dănilache, cu  
soția, Constantin Drăgan, cu

soția, Janos Fazekas, cu soția,  
Leonte Răutu, cu soția, Ștefan  
Voitec, membrii supleanți ai  
Comitetului Executiv, vicepre-  
ședinți ai Consiliului de Stat  
și ai Consiliului de Miniștri,  
membri ai C.C. al P.C.R., al  
Consiliului de Stat și ai gu-  
vernului.

Apariția în lojile oficiale a  
conducătorilor de partid și de  
stat a fost salutăată de asis-  
tență cu vii și îndelungi a-  
plauze.

În sală se aflau oameni de  
teatru participanți la festival  
și alte personalități ale vieții  
noastre artistice și culturale,  
conducători ai unor instituții  
centrale și organizații obștești,  
un numeros public.

Rolurile principale au fost  
interpretate de artistul popo-  
rului George Calboreanu,  
Carmen Stănescu și Nicolae

Brancomir, artiști emeriti,  
Ilinca Tomoroveanu, Emil  
Liptac, Gheorghe Cozorici,  
Victor Moldovan, Simona  
Bondoc, Eugenia Dragomi-  
rescu, Catița Ispas - Bercea-  
nu, Dîdona Popescu, Draga Ol-  
teanu, Matei Alexandru și alții.  
Decorurile și costumele sînt  
semnate de Mircea Marosin.  
Regia spectacolului aparține  
artistului poporului Sică Ale-  
xandrescu.

Spectacolul s-a bucurat de  
un deosebit succes, asistența  
răsplîndind cu îndelungi aplau-  
ze pe interperți și realizatori.  
Artiștilor le-au fost oferite  
flori din partea conducerii de  
partid și de stat.

(Agerpres)

## SĂRBĂTOAREA VÎRSTEI DE AUR

3000 de tineri felicitați în Sala Palatului

Chipul tinereții active, expresie  
a elanului interior și a gin-  
durilor înaripate către viitor, a  
celor mai îndrăznețe aspirații se  
regăsește pretutindeni, pe chipu-  
rile tuturor... Imaginea acelorși  
arderi clocoțitoare, cînd luminezi  
și crei să luminezi pînă departe,  
scînteietor de tînră, visător. Pî-  
sînd în acest an pragul maturi-  
tății, 3000 de tineri — mînu-  
tori, elevi, studenți — s-au în-  
tințit, ca sărbătoriți, la tradiționala  
festivitate a majoratului orga-  
nizată de Comitetul organizator  
București al U.T.C. A fost o de-  
licată atenție pentru acești băieți  
și fete cu ochi luminoși, abia  
desprînși de adolescență, adu-  
gată griji și dragostea cu care  
partidul, întregul popor le ve-  
ghează zborul către împlinire, a-  
sigurîndu-le viața, înălțătura,  
formarea cu oameni folositori pa-  
triei...

Moment solemn: din partea  
Comitetului Executiv al Sfatului  
Popular al Capitalei cei mai ri-  
coși cetățeni înaripi sînt felicitați  
de tov. ION BORCA, vicepre-  
ședinte: „Declarinț majoră ge-  
nerația de tineri bucureșteni  
care au împlinit 18 ani în cel de  
al 20-lea an al Republicii, vă  
felicitez călduros și vă urez „la  
mulți ani și tinerețe veșnică”.

Înimile tinerilor cîhzează de e-  
moția momentului pe care îl  
trăiesc. Un moment care mar-  
chează în existența lor o nouă  
vîrstă — vîrsta marilor chemări,  
a marilor răspunderi.

Felicitările de azi sînt pentru  
fiecare un îndemn la reflecție  
matură, excelent pîljei de medi-  
tații și planuri. Rezultatele bune  
la învățătură, succesele în pre-  
gătirea profesională sînt certi-  
catele marilor noastre realizări de  
mine. Sintem hotărîți să le ob-  
ținem — spunea, în cuvîntul său,  
studenta Mica Drăghici. Iar  
Petre Dumitru, mîncîtor la Uzinele  
Gricița Rosie, multumind în  
numele celor sărbătoriți pentru  
felicitările adresate a adăugat:  
Ne vom strădui să muncim cu  
energia care caracterizează tîne-  
retea răspunzînd la toate chemă-  
rile partidului și țării, străduin-  
du-ne să răsplîtim prin întreaga

noastră activitate, grija și dra-  
gostea cu care sintem inconjurați  
să dovedim prin realizări tot mai  
însemnate în muncă și la învîță-  
tură pe care partidul o are  
față de tînăra generație a patriei.

Sentimente de firească mîndrie  
și emoție i-au încercat pe cei  
3000 de sărbătoriți atunci cînd,  
în numele conducerii organizo-  
toare, tovarășul ION ILIESCU,  
membru supliment al C.C. al  
P.C.R., prim secretar al C.C. al  
U.T.C., le-a adresat un salut din  
partea Comitetului Central al  
U.T.C. Urîndu-le succes în în-  
treaga lor activitate, fericire în  
viață, tovarășul ION ILIESCU a  
subliniat apoi înalta răspundere  
ce revine tinereții — pîrșă  
direct la efortul general al po-  
porului pentru propășirea Româ-  
niei socialiste — în realizarea  
hotărîrilor Conferinței Naționale  
a partidului, deschizătoare de  
noi perspective pentru progresul  
multilateral al țării: „Nimic nu  
poate cetățeni înaripi sînt felicitați  
de tov. ION BORCA, vicepre-  
ședinte: „Declarinț majoră ge-  
nerația de tineri bucureșteni  
care au împlinit 18 ani în cel de  
al 20-lea an al Republicii, vă  
felicitez călduros și vă urez „la  
mulți ani și tinerețe veșnică”.

Înimile tinerilor cîhzează de e-  
moția momentului pe care îl  
trăiesc. Un moment care mar-  
chează în existența lor o nouă  
vîrstă — vîrsta marilor chemări,  
a marilor răspunderi.

Felicitările de azi sînt pentru  
fiecare un îndemn la reflecție  
matură, excelent pîljei de medi-  
tații și planuri. Rezultatele bune  
la învățătură, succesele în pre-  
gătirea profesională sînt certi-  
catele marilor noastre realizări de  
mine. Sintem hotărîți să le ob-  
ținem — spunea, în cuvîntul său,  
studenta Mica Drăghici. Iar  
Petre Dumitru, mîncîtor la Uzinele  
Gricița Rosie, multumind în  
numele celor sărbătoriți pentru  
felicitările adresate a adăugat:  
Ne vom strădui să muncim cu  
energia care caracterizează tîne-  
retea răspunzînd la toate chemă-  
rile partidului și țării, străduin-  
du-ne să răsplîtim prin întreaga

După festivitate, un frumos  
spectacol televizat, dedicat celor  
care împlinesc 18 ani, a reunit pe  
cena Sălii Palatului soliști și for-  
mații artistice cunoscute, dar și  
tinere talente de vîrstă majoratu-  
lui, incitați din întreaga țară.  
Poezia, muzica și dansul s-au  
înlăntuit într-un minut buchet,  
omagiind prin explozia de voce  
bună, tinerețea și prospețimea  
spectacolului, sărbătoreala vîrstei  
de aur.

ION TRONAC

## AZI, SERILE „SCINTEII TINERETULUI”

Moment  
poetic cu:

- CEZAR BALTAĞ
- ADRIAN PAUNESCU
- NICHITA STĂNESCU



GABRIELA VLAD. Una din  
ingenuetele cele mai dotate ale  
generației tinere, vîntoarea Ju-  
lietă și Otelle, poate fi văzută  
deocamdată la teatrul „Ion  
Creangă” într-o excelentă crea-  
ție în „Corijență la dragoste”.



MONU GRUN. Tînr actor  
de compoziție, cu un registru  
foarte bogat, are, fără îndoială,  
un cuvînt însemnat în genera-  
ția sa teatrală. Totul este însă  
să se ofere prilejul.

## EDIȚIA A V-A, DEDICATĂ CELEI DE-A XX-A ANIVERSĂRI A REPUBLICII

REAMINTIM: cea de a V-a ediție a „Serilor” are loc în sala de  
spectacole a Conservatorului „Ciprian Porumbescu”, strada Știrbei  
Vodă nr. 33; programul începe la orele 19,00.

## TELEGRAMĂ

Excelenței Sale,  
Domnul KAHTAN AL-SHAABI  
Președintele Republicii Populare a Yemenului de Sud

Cu ocazia proclamării independentei Republicii Populare  
a Yemenului de Sud, sint bucuros ca, în numele Consiliului  
de Stat al Republicii Socialiste România și al meu personal,  
să transmit Excelenței Voastre cordiale felicitări și poporu-  
lui țării dv. sincere urări de pace și prosperitate.

NICOLAE CEAUȘESCU  
Președintele Consiliului de Stat  
al Republicii Socialiste România

Probabil că arca mare nu miră niciodată Școlul, nou-tăta, ineditul sint obligat încercărilor cu rezultate mereu imperfecte, mereu contestabile, reușabile. Surpriza e poate întotdeauna un avertisment al efemerității. Spectacolul Teatrului Bulandra sugerează tomal acest lucru — că frumusețea e simplă și statornică; ea nu se ajunge prin năstrucnițe, convulsii, neuraștenii ci cu seninătate, răbdare și respect natural. Frumusețea se ascunde în omenie și se relevă celui ce nu caută prea departe.

În spectacolul lui Lucian Pintilie plină și timpul însuși e frumos. Este un timp materializat, făcut din clipe lungi, lente, într-o scurgere melancolică, plină de o grație tristă. Un timp care se vrea visat și nu utilizat. Acesta este timpul livezii cu vișini, al vechilor ei stăpâni: un fel de vespere imperceptibilă agitată de trecerea înceată, continuă. Spectacolul lui Lucian Pintilie se desfășoară rar, cu îndelungi pauze, făcute din tăcere și nemiscare. Este ritmul inactivității, distracții, visătorii, fără proiecte, fără obligații — o continuă noapte albă, un continuu sfârșit de petrecere. Este timpul pierdut de generații întregi din orgoliu, din conștiința privilegiului.

Liubov Andreevna — Clody Bertola și Gaev — Fory Etterle nu pot trăi altfel decât euzind fără rost și fără grabă timpul. De aceea, conviețuirea lor oricât de scurtă cu Lopahin e chinătoare. Lopahin — Petre Gheorghiu, e un întreprinzător, un dinamic, care deci întotdeauna timp puțin și mult de lucru. Pentru el, trecerea timpului e pierdere irrecuperabilă. De aceea nu poate suporta cheltuirea lui zadarnică și intervine brutal în liniștea și nemiscarea boierilor. Măiestria lui Lucian Pintilie e de a te face să resimți aproape fizic scrișorile pe care o provoacă interferența celor două curente temporale (în actul întâi, lufund tăcerea drept invitație la discutie, Lopahin intervine cu totul inoportun și deranjant în visarea ușor euforică, ușor melancolică a boierilor; în ultimul act, aștitind și zornăind cheile, Lopahin distonează iarăși înzorgitor; pentru el, despartirea de o casă înseamnă efectiv plecarea; pentru Liubov Andreevna și Gaev despărțirea durează, presupune imobilitate prelungită, realizare interioară lentă).

Boierii știu să tacă. Lopahin nu are răbdare să tacă, Pisick, dacă tace prea mult, adorme. Liubov Andreevna — Clody Bertola, se exprimă, incredibil de fidel, prin tăcere. Cînd nu spune nimic sau fredonează e ea însăși. Clody Bertola a creat niște tăceri de coplesitoare expresivitate. Cuvintele o ascund, o tra-

vestesc; franceza e o supapă spre comoditățile u-nul limbaj extrem de con-vențional, cu fraze gata făcute pentru toate ocaziile admisibile ale vieții sentimentale. Discontinuuă, impersonală, vorbirea nu permite acestor personaje să se exprime, nu le prilejuiește declarații. Frivola și manierizată la Liubov Andreevna, diluată, ornată și gănuoasă la Gaev, vorbirea e în continuu dezacord cu realitatea interioară. Afectarea cu ineptizabile nuanțe din jocul Clody-ei Bertola, grandilocvența subredă a lui Fory Etterle au creat o permutare tensiune în personaj, au sugerat cu extremă inteligență un plan adinc, ascuns, indefinibil în care personajele înseși nu pot ajunge cu ru-

Trofimov. Ania — Cătălina Pintilie, este tot atât de puțin aptă pentru supraviețuire ca mama sa. Poate altfel nici n-ar fi fost adora-ta familiei. Ania este ea însăși o livadă cu vișini — este frumusețea pură, inocentă, fără crize, fără strădanii și lupte, frumusețea inutilă.

Lucian Pintilie a văzut în „Livada cu vișini” un moment de „absență a stăpînitorilor”, și în această absență a stăpînitorilor o dramă nu o tragedie. De aceea spectacolul său nu se amăgește asupra boierilor și nu se dezolează în fața incoincitorilor. Dacă în privința nepuținței celor dintii Lucian Pintilie a adincit substanțial sugestiile piesei, în privința lui Lopahin și-a asumat întocmi datele din

minat, unul dinocoi, în fond cumească, dar cu mare duioșie pentru ban, grosier și obtuz. Petre Gheorghiu a înțeles exact și subtil a-cesta. O subliniere realizează rezorțul prin personajul Iasa, în care Ion Be-soiu a îngroșat stupiditatea, realizînd un fante — lichea de deosebită savoare comică.

Toate personajele trăiesc dramatic „absența stăpînitorilor”. Aceștia dăduseră sens existenței, realizaseră comunități cu viață reglementată, previzibilă. La plecarea lor, comunitatea se trezește o adunătură eterogenă, fără posibilități de solidarizare. La plecarea stăpînitorilor se arată singurătatea. Hărnicia acum fără sens a Variei, minuțiozitatea lui Firs (căruiă expresi-

nei Negreanu creează în scenă o prezență tulburătoare, care amuză ambiguu, intrigă prin informitate.

De fapt, sugestia straniu-lui, a unei amenințări confuze, este întotdeauna dezvoltată de Lucian Pintilie. De pildă, sunetul nedistinct, neidentificabil care revine în text îi prilejuiește momente de mare concentrare a sensurilor (momentul magistral din actul II: țipetele neliniștitoare traversează cerul și așa apăsător și sumbru; încremenirea și tăcerea actorilor sînt prelun-gite pînă la durata care comu-nică spațiu). O sugesție stranie conține și Tre-cătorul — aparițiile de mini-mă întîndere, căruiă Lucian Pintilie îl dă o interpretare neașteptată. Trecătorul — Gheorghe Novac, mută brusc cerșitul în agresiune, implorarea în atentat. Abre- viat la maxim, șocant, se dezvăluie un mecanism al crimei. Un moment de te-roare pe care în text nu-mai spațiu prelungit inex-plicabile a Variei îl putea sugera. Poate că a existat o legătură intenționată între decorul actului II, care creează o oarecare neome-genitate în ansamblul sceno-grafic, prin elementari-tatea sa, prin aerul cumva „stihlal”, și momentele insolite pe care, în prelun-girea textului, rezorțul le-a amplificat și agravat.

„Livada cu vișini” con- semnă niște excepționale creații actoricești: Clody Bertola, Fory Etterle, Stefan Ciubotărașu (Pisick), Virgil Ogășanu a realizat un Epihodov irezistibil, copleșit de limbaj și total înapt de a spune efectiv ceva, un vesnic intrus, un nevindecabil simțaci. Poate că Lucia Mara a exagerat neastîmpărul Dunișiei, trans-formîndu-l într-o ușoară isterie, ceea ce nu era solu-ția unică și nici cea mai ra-ționată a interpretării comi- ce. Ica Matache — Costes- cu — Varia și Cătălina Pin- tilie — Ania au oferit ver- sionii așteptate, acceptabile, dar puțin șterse.

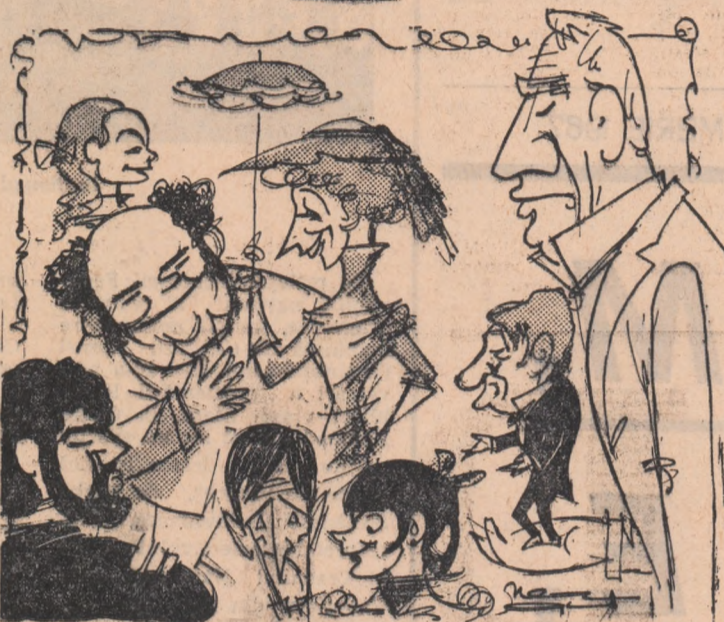
Poate execuția actoricească nu are exemplaritatea fără brese din „Dale carnavalului”, dar aici fidelitatea interpretării față de rezorț este mai adincă. Pe toată întinderea lui, prin fiecare detaliu, spectacolul Teatrului Bulandra trans-mite o unică lecție: pătrun- derea lipsită de iluzii, în- țelegerea trist humoristică a tot ceea ce este omeneș și marea, adinca toleranță. Este lecția inteligentii de- mistificatoare dar îngădui- toare în nelimitata ei o- menie care era și ultima frază a spectacolului „Dale carnavalului”.

ILINA GRIGOROVICI  
\*) „Livada cu vișini”, de Cehov, la Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra”.

## CRONICA DRAMATICĂ

De la stînga: Cătălina Pintilie, Stefan Ciubotărașu, Petre Gheorghiu, Clody Bertola, Virgil Ogășanu, Lucia Mara, Fory Etterle și Nicolae Secăreanu.

Văzuți de NEAGU RĂDULESCU.



vîntul și cu logica. Un plan al misterului, al inefabilului dar și al inconsistenței. Pentru că unul din secretele acestor aristocrați este nulitatea — neputința de a înțelege, neputința de a decide sau de a îndura. Lucian Pintilie accentuează în personaje acest dat fundamental, îl privează de orice eufemism. Nu numai apatia, incapacitatea de a acționa ci și incapacitatea de a sesiza proporțiile reale și sensurile dramei lor, ca și inapținutudinea adincă pentru suferință, vorbesc în spectacol despre degenerescența rasei boieresti. Chiar și Ania, în interpretarea Cătălinei Pintilie, cu toată aparenta mobilitate și capacitate de a se adapta, este în fond exclusă de viitor, pentru că perspectivele ei sînt tot atât de iluzorii cum fuseseră și cele de a salva livada. Speranța ei se reduce la fraze, la niște melodii frumoase cu cuvinte frumoase, pe care le-a auzit fermecată de la

text. Lopahin — Petre Gheorghiu — deși masiv, necioplit, nedelicat, nu e o brută. Nu e nici măcar un parvenit comun, ridicol este Iasa — Ion Besoiu. Lopahin — Petre Gheorghiu, suferă și el de fapt, ca și Firs, de decăderea stăpînitorilor, îl revoltă chiar abdicarea lor plană. Nu o lăcomie ordinară, nici măcar nevoia de răscumpărare — pe care i-au transmis-o generațiile de robi din neamul său nu sînt decisive — ci un activism proaspăt, viguros, nevoia de a înfăptui efectiv ceva, de a construi, de a fertiliza, de a recolta. De fapt Lopahin oferă lecția ultimă faustică — lecția acțiunii practice. În felul lui, Lopahin e și un utopist: planurile și anticipările lui ilustrează preocuparea generoasă pentru existența pacifică, imbelugată a tuturor. Dar tristea cehoviană n-a crușat nici ultimul gest faustic și l-a încredințat unui neiu-

sivitatea scenică a lui Nicolae Secăreanu și situațiile speciale create de rezorț pentru el îi acordă proporții neașteptate sînt impuțării mute aduse slăbiciunii. Nevoia lor de a se devota e frustrată, neîmplinită. Reproșurile Variei, bombănelile lui Firs sînt forme prea blinde ale unor acuzații grave, probabil inconștiente. Sînt ale invalizilor de care s-au slujit stăpînitorii și pe care acum îi abandonează. Aceasta este și drama Charlottei — guvernanta și măscărici, fără părinți, fără patrie. Prin Charlotta, Cehov introduce un element de comic echivoc, insolit, pe care Ana Negreanu îl dezvoltă ca atare. Giumbuș-lucurile acestei femei de nicăieri și a nimănui, care amestecă limbile pentru că niciuna nu e a ei, animația ei lipsită de veselie, excentricitatea născută din lipsă de tradiții, aerul de bufon bătrîn și neajăți, toate aceste note din jocul A-

### BINE-AI VENIT, VACANȚĂ!



Foto: C. CONSTANTIN

De ieri, anunțată vacanță școlară a intrat deplin în drepturile sale și începînd chiar de astăzi programul, anticipat încă din timpul trimestrului școlar, este în plină desfășurare. Iată cum arată pe scurt — cifre și date, actualitate editate a vacanței de iarnă:

● Intre 27 și 5 ianuarie toți copiii se vor întîlni în jurul pomului de iarnă pentru „discuție” cu Moș Cerîd, însoțit de daruri, cîntec și poezie.

● În locurile cele mai pitorești din regiunile de munte și de deal 13.000 de pionieri și școlari vor poposi pentru a petrece în tabere și excursii (din fonduri centrale destinate vacanțelor), o parte a vacanței de iarnă.

● Sute și sute de alți pionieri și școlari au primit, de

asemenea, invitația de a participa la excursii. Numai din București pleacă spre Valea Prahovei 6.000 de pionieri și școlari.

● Înscriem în itinerariile vacanței și cele două tabere de odihnă și instruire organizate de C.C. al U.T.C. în colaborare cu Ministerul Învățămîntului la Brașov și Miercurea-Ciuc pentru responsabilii comisiilor sportive din liceele patriei.

● „Festivalul filmului pentru elevi” programat a se desfășura între 27 decembrie și 7 ianuarie în 67 de orașe, va cuprinde filme de mare succes din cinematografia românească și străină, medaliante, întîlniri cu personalități ale ecranului și scenei noastre, simpoziune.

● În toate localitățile se inaugurează, pe școli și grupe de școli, cluburi ale elevilor în cadrul cărora se vor desfășura activități culturale-distractive și, mai cu seamă, concursuri sportive, cicluri de înțîiere în diferite concursuri ale sporturilor de iarnă.

● „Ziua Republicii” va fi omagiată în toate școlile patriei prin serbări școlare care vor cuprinde cele mai izbitoare numere ale concursului cultural-artistic pentru elevi — jazz pe școli.

● Zeci de carnavaluri, organizate cu prilejul Anului Nou, se vor desfășura în sălile de festivități, sau, mai tentant, pe gheață, în cadrul carnavalurilor zăpezite.

Amănunte despre desfășurarea vacanței vor mai apărea în numerele noastre viitoare.

### Programul Cinematecii pentru vacanță

Devenit tradițional, programul de filme oferit de Cinemateca copiilor și adolescenților în perioada vacanței de iarnă cuprinde în acest an o excelentă selecție de filme de animație. Vor putea fi văzute cu acest prilej filmele „Zăreanu” (regia Olimpia Vlădescu), „Căsuța de Bob Călinescu”, „Zgribulic” (de Stefan Munteanu) precum și câteva filme puse la dispoziția Cinematecii prin amabilitatea ambasadei Franței la București. Aceste filme sînt: „Hoful de paratrâncă” și „Mieul solid” ambele realizate de Grimault, „Caruselul boreal”, „Greierile și furnica”, „Voiajul lui Badabou”. Au mai fost de asemenea selectate două pelicule din fondul Cinematecii, „Lupul și mielul” și „Puș-Puș”. Spectacolele vor avea loc în matinee începînd din 31 XII pînă la 7 ianuarie la orele 10 și 12. Lunii 7 ianuarie, joia și duminică 7 ianuarie se vor organiza spectacole și la orele 16,30.

### JOCURI REPUBLICĂ, ȚARĂ DRAGĂ

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											

spaniol — Vetre ale constructorilor 12) Chemarea frumuseților — Podgorii.

VERTICAL:

1) Rezultat al muncii — Cunoștință stătuine balneo-climaterică din Bărgăan. 2) Tara noastră socialistă — Spelează tesătorului. 3) Ten 1) Mîndria constructorilor brașoveni 4) Cîntăgim (abr) — E cel mai bun — Pantalon din portul nostru național. 5) Un om dislinș — Termen juridic 6) Nu-s acestea — Pînta cea mai dragă — Armăsar dobrogean 7) Luna sîrbătorii muncii și a tineretii — Unu și una! — 1947—1967 8) Ogîndă lumii — A apare — Cute! 9) Care! — Faîma Bîrladului 10) Speciații din domeniul agriculturii — Eră 11) Produs — Motivele incîntărilor 12) Muncitor calificat — Scîntel u-mane.

TOMA MICHINICI

### TABERE PENTRU ELEVII

În această vacanță peste 500 de elevi din regiunea Hunedoara vor fi oșpeții taberelor de odihnă de la Valea de Jos, Săcel, Intergalde, Miercurea, Lupeni și Alba Iulia, unde vor petrece clipe de neuitat. 50 de elevi din clasele mici vor merge la cabana Căprioara, iar alți numeroși elevi vor pleca în tabere așezate în cele mai pitorești locuri din țară: Timișul de Sus, Sinaia, Busteni și Nădrag. Aici elevii vor face excursii, vor lua parte la demonstrații practice ale sporturilor de iarnă și vor participa ei înșiși la concursuri de patinaj, schi și sîniuțe, vor organiza jocuri și focuri de tabără. Bucuriile tuturor se vor aduna și împline în jurul pomului de iarnă care va fi sîrbătorit peste tot.

### 20 DE STELE ÎN CUNUNA ȚĂRII

„Aceasta a fost ideea manifestării organizate recent de Comitetul regional arădeanesc Cluj și U.T.C. la Casa de cultură a studenților, manifestare dedicată împlinirii unui deceniu de la proclamarea Republicii și tinerilor care în acei ani au împlinit vârsta de 18 ani. Lor li s-a adresat, prezentînd un tablou al realizărilor obținute de regimul nostru, tovarășul Aurel Duca, membru al C.C. al P.C.R., prim secretar al Comitetului regional Cluj al P.C.R. Membrii ai formațiilor artistice din oraș și un colectiv de interpreți de la Opera română au susținut în același timp un reușit program artistic.

I. RUSU  
CORNEL POGĂCEANU  
correspondentul  
„Scînteii tineretului”  
pentru regiunea Mureș-Autonomă Maghiară

## MISTERUL AZOTULUI



wits — azotul este un gaz inert și s-a apreciat întotdeauna că a existat de la formarea Terrei. Dat fiind că azotul e un gaz care abundă în Cosmos, ne-am așteptat ca atmosfera altor planete ca Marte și Venus să fie asemănătoare celei a globului nostru. Presupunerea aceasta s-a estompat. După investigațiile lui „Venus-4”, mulți oameni de știință sînt înclinați să se gîndească la necesitatea revizuirii tezelor despre procesul formării Terrei și a lui Venus.

În plus, confirmarea sensului rotației — retrograde — a lui Venus pune o altă problemă savanților: toate planetele sistemului solar ar trebui teoretic să aibă aceeași mișcare de rotație. Venus a fost răsturnată oare, odată, în așa mod încît poliul său sud să se găsească acum în locul poliului nord? E posibil, dar cum s-ar fi putut produce o asemenea răsturnare — cataclism?

Toate aceste întrebări, noi, pun tot atâtea probleme noi care, sperăm, că vor fi elucidate.

E. R.

## AȚI AUZIT DE ORAȘUL BĂLAN?

În brațele de piatră ale Hășmasului, acolo unde apele Otului și Mureșului își cîntă cîntecele de neceput, în partea de nord a depresiunii Ciucului, acolo unde brazil și molizii se înfruntă cu cerul, există un cătun cunoscut în împrejurimi sub numele de Baia Bălan. Numele e legat de existența mîneritului și e atestat prima oară în documente prin anul 1601. Cei care s-au așezat aici — pentru a extrage cu mijloace rudimentare arama — și-au făcut din birne cîteva case acoperite cu sîndrii. Nimeni n-ar fi putut crede atunci că modesta așezare păstrată de cîteva secole în nota ei arhică avea să se schimbe din temelii în răstimpul a cîteva ani...



Iată și o imagine a orașelului mîner Bălan  
Foto: AGERPRES

foritatea cu cîte patru etaje, cu apartamente spațioase, 800 de nefamilisti au la dispoziție garsoniere mobilate și încă 800 se vor putea muta în anul viitor în cele noi. Bălanul are un staționar cu medicul de specialitate, casă de naștere, club și cinematograful, o cantină unde masa este servită de trei ori pe zi, complexe de deservire comercială.

Vizitatorul rămîne impresionat de cadența construcției constructive a acestei tinere așezări. Pentru a-l crea noi dimensiuni, în actualul cincinal sînt alocați 127 milioane lei numai pentru construcția de locuințe și alte obiective de interes social-cultural. Pînă în 1970 vor fi construite de două ori mai multe apartamente decît cele existente, noi com-

plexe comerciale și spații de cultură. Fantezia arhitectilor s-a întrecut în a conferi localității ridicate din temelii o notă specifică. Integrat în odihnitorul peisaj montan, Bălanul va primi prin voința locuitorilor săi toate atribuțiile orașelor moderne. Pe temelii unice și a avîntului industrializării se naște un oraș al cărui permis de intrare în zonele urbane ale țării a fost semnat, printr-un decret al Consiliului de Stat, în anul aniversării a 20 de ani de la proclamarea Republicii.

### ȘANTIER EDITORIAL GĂLĂȚEAN

Pe calegarea de țolcari intitulată „Pe un picior de plai”, editată de Casa regională, creație populară Galați, țușul țparului este încă proaspăt Culegerile autorilor cărții, Gheorghe Brezeanu și Ion Nadoleanu, imănunchind cursuri din zonele regiunii Golții cu bogate tradiții folclorice — strigături, orății de nuntă etc. — au și intrat în repertoriile multor formații artistice.

Dar la Casa regională a creației populare Galați o-

dată cu apropierea sfîrșitului de an se anunță alte noi apariții. În curînd a ieșit de sub tipar ultimul număr din acest an intitulat „Pagini dundăre”. De asemenea, o lucrare de locuri populare specifice locurilor, cuprinse între Dunăre și Munții Vrancei precum și o nouă culegere consacrată anului nou în care un număr mare de tinere concide au grupat cele mai frumoase plugușoare, colinde etc.

V. MOINEAGU

## Varietati GLOB

### ASCULTIND FREAMĂTUL PĂMÎNTULUI

Un inventator sovietic a pus la punct un aparat care înregistrează cele mai slabe tresăriri ale solului. Acest aparat va avea două aplicații practice: în mine, apariția gazului grîu va putea fi semnalată cu cîteva ore înainte, la fel și cutremurele de pămînt care vor putea fi prevăzute.

### NEVROZĂ ALFABETICĂ

Un medic din Londra a stabilit, în urma unor cercetări de cîteva ani, că persoanele al căror nume de familie începe cu litera între S și Z sînt predispuși la nevroză. Grupul de persoane cu asemenea nume au șanse dublate de a deveni ulcerosi sau cardiaci, iar durata medie de viață este cu 12 ani mai mică. Așteptatul, pînă vine rîndul unui asemenea nume de la sfîrșitul

alfabetului este legat de o încordare care duce treptat la persoanele respective la nevroză și introspecții, expunîndu-le implicit riscului altor boli. Medicul londonez care a făcut această descoperire se numește... Trevor Watson.

### BELȘUG

În cursul unui examen radiologic, o tînară iugoslavă a aflat că posedă patru rinichi, cîte o pereche de fiecare parte a corpului; toți patru funcționează normal.

### NU E NICIODATĂ PREA TÎRZIU

O femeie din departamentul Isère (Franța), care orbise acum cinci ani, și-a recăpătat la vîrsta de o sută de ani vederea datorită unei intervenții chirurgicale.

Decorul : o cameră de gardă... COCEA : Frumoase perspective... SĂNĂTESCU : Ce gubă ? BOLINTIN (arătând suba) : Permițteți s-o iau. E de la Marele Cartier.

COCEA : Bine că te miri. STREITMAN : Ce vrei ? În deșert nu sînt decît un simplu reporter politic. COCEA : Care cultivă aforismul și paradoxul. STREITMAN : Diletantisme. Avev fiecare micile noastre degerăciuni. N-am pretenția că sînt un Spinoza.

COCEA : Bine că te miri. STREITMAN : Ce vrei ? În deșert nu sînt decît un simplu reporter politic. COCEA : Care cultivă aforismul și paradoxul. STREITMAN : Diletantisme. Avev fiecare micile noastre degerăciuni. N-am pretenția că sînt un Spinoza.

COCEA : Bine că te miri. STREITMAN : Ce vrei ? În deșert nu sînt decît un simplu reporter politic. COCEA : Care cultivă aforismul și paradoxul. STREITMAN : Diletantisme. Avev fiecare micile noastre degerăciuni. N-am pretenția că sînt un Spinoza.

COCEA : Bine că te miri. STREITMAN : Ce vrei ? În deșert nu sînt decît un simplu reporter politic. COCEA : Care cultivă aforismul și paradoxul. STREITMAN : Diletantisme. Avev fiecare micile noastre degerăciuni. N-am pretenția că sînt un Spinoza.

COCEA : Bine că te miri. STREITMAN : Ce vrei ? În deșert nu sînt decît un simplu reporter politic. COCEA : Care cultivă aforismul și paradoxul. STREITMAN : Diletantisme. Avev fiecare micile noastre degerăciuni. N-am pretenția că sînt un Spinoza.

COCEA : Bine că te miri. STREITMAN : Ce vrei ? În deșert nu sînt decît un simplu reporter politic. COCEA : Care cultivă aforismul și paradoxul. STREITMAN : Diletantisme. Avev fiecare micile noastre degerăciuni. N-am pretenția că sînt un Spinoza.

PIESĂ de AL. VOITIN (fragmente)

ADIO, MAJESTATE!

Piesa „Adio, Majestate”, pornind de la un eveniment cunoscut — noaptea de 30 Decembrie 1947, caută să prezinte destinele și gândirea unor intelectuali români — consecvenți luptători antimonarhici. Acțiunea e încorporată într-o singură seară din 1947, dar manevrează diateze ale trecutului ajungînd pînă la 1887. Deci un fel de montaj de secvențe centrate în jurul nopții de 30 Decembrie. Dintre personajele piesei fac parte și junimistul Gheorghe Panu, ilustrul ziarist N. D. Cocea și alții.



FRANCISC ȘIRATO: Făclia adevărului (1907)

Eu, fiindcă am o altă concepție, rămîn bun în grad. E revoltător, domnule ! COCEA : Revoltător, domnule general. SĂNĂTESCU : Te cred. Liberalii au parte de toate onorurile. Se gîtuiesc de ani de zile. Iar noi, cei care avem o concepție solidă, tradițională, conservativă așteptăm și ne uscăm. Îți dai seama, domnule Cocea ? COCEA : Perfect, domnule general. SĂNĂTESCU : Si-acuma, pe deasupra, m-au făcut și temnicerul dumitale. Nemaipomenit ! Comandant de mare unitate și temnicer al unui bolșevic.

COCEA : Mda. SĂNĂTESCU : Bolșevic primejdios. Așa mi-a spus Brătianu. COCEA (evaziv) : Așa se pare... SĂNĂTESCU : Eu, domnule Cocea, îți-o spun deschis, dacă aș putea, l-aș minca fript pe totii bolșevici. Cu dumneața însă nu am nimic. Dimpotrivă. N-am să scot eu castanele din foc pentru liberali. Chiar dacă asta ar fi dorința majestății sale. COCEA : Chesia tu castanele nu-mi este prea lîmpe, domnule general. SĂNĂTESCU : Atunci, ce mai înceace-încolo, dă-mi cuvîntul dumitale de onoare și îți-o spun pe sleau. COCEA : Îți aveți, domnule general. SĂNĂTESCU : Foarte bine. Află, domnule, că pezevenghii lui Brătianu te-a trimis la mine ca să te fac scăpat. COCEA : Scăpat ? SĂNĂTESCU : Scăpat ! Ce-i greu de priceput ? Nu s-a mai făcut de atîtea ori ? Scăpat de orice griji. La loc de odihnă și vînt.

COCEA : Bine că te miri. STREITMAN : Ce vrei ? În deșert nu sînt decît un simplu reporter politic. COCEA : Care cultivă aforismul și paradoxul. STREITMAN : Diletantisme. Avev fiecare micile noastre degerăciuni. N-am pretenția că sînt un Spinoza.

COCEA : Bine că te miri. STREITMAN : Ce vrei ? În deșert nu sînt decît un simplu reporter politic. COCEA : Care cultivă aforismul și paradoxul. STREITMAN : Diletantisme. Avev fiecare micile noastre degerăciuni. N-am pretenția că sînt un Spinoza.

TABLOUL 4

Decorul : un colț din cafeneaua Capsa COCEA (aproplindu-se de Streitman, care e singur la o masă) : Ferdinand e responsabil ! SĂNĂTESCU : Mare noutate ! Stai jos. Nu cîștiți nimic dacă te agîți în așa hal. COCEA : Cum poți fi atât de calm ? Tu nu înțelegi, dragă Streitman ? SĂNĂTESCU : Și ce-i dacă-nțeleg ?! Mai bine da un șvart, Garson ! Mai adă un șvart, pentru domnul Cocea.

COCEA : Bine că te miri. STREITMAN : Ce vrei ? În deșert nu sînt decît un simplu reporter politic. COCEA : Care cultivă aforismul și paradoxul. STREITMAN : Diletantisme. Avev fiecare micile noastre degerăciuni. N-am pretenția că sînt un Spinoza.

COCEA : Bine că te miri. STREITMAN : Ce vrei ? În deșert nu sînt decît un simplu reporter politic. COCEA : Care cultivă aforismul și paradoxul. STREITMAN : Diletantisme. Avev fiecare micile noastre degerăciuni. N-am pretenția că sînt un Spinoza.

COCEA : Bine că te miri. STREITMAN : Ce vrei ? În deșert nu sînt decît un simplu reporter politic. COCEA : Care cultivă aforismul și paradoxul. STREITMAN : Diletantisme. Avev fiecare micile noastre degerăciuni. N-am pretenția că sînt un Spinoza.

# Dezbateri pe marginea măsurilor privind munca educativă în rindul tineretului

## MASĂ ROTUNDĂ LA COMITETUL REGIONAL BUCUREȘTI AL U. T. C.



Prof. EMILIA CARABADJAC, membră în comitetul raional U.T.C. Urziceni:

Constituirea unei organizații U.T.C. mari, la nivelul comunei — eu aș vedea necesar totuși, ca organizația să se constituie la nivelul satului, dat fiind distanțele pe care ar trebui să le parcurgă unii tineri spre a participa la activități — crează, dincolo de alte avantaje, terenul unei activități educative bogate, corespunzătoare cerințelor tinerilor. Existența unor organizații mici — cuprinzând adesea 3-10 membri, de vîrstă diferite, cu nivel de cultură diferit, unii căsătoriți, alții abia absolvenți ai școlii generale etc. — face, practic, imposibil de realizat o cerință imperioasă a activității educative asupra căreia s-a insistat mult la Congresul al VIII-lea al U.T.C. și anume diferențierea în funcție de cerințele specifice fiecărei categorii de tineri. O organizație mare, cum se prevede, va putea să nu-și limiteze activitatea la una-două acțiuni pe lună. Ea va putea asigura în permanență o serie de numeroase activități care vor putea atrage întreaga masă de tineri. După unii, constituirea organizației U.T.C. la nivelul comunei înseamnă acțiuni de mai mare amploare, cu un număr mai mare de tineri. Evident, nici asemenea acțiuni nu vor trebui să lipsească, dar, după părerea mea, crearea organizațiilor la nivelul comunei trebuie să însemne mai multe activități, de mai mică amploare fiecare în parte, cu un număr mai mic de tineri, dar care să satisfacă din plin cerințele și preferințele lor diverse. Concepend astfel activitatea, organizațiile U.T.C. cu sprijinul altor factori, al căminului cultural, îndrăgite și al intelectualilor din comună — înțelegând aici nu numai cadrele didactice, ci și inginerul, medicul, zootehnistul, economistul etc. — vor putea iniția cercuri tehnice, cercuri și formații artistice, cercuri cu profil sportiv, șezători, numeroase alte forme de activitate care prin varietatea lor vor acoperi întreaga gamă de înclinații și aptitudini ale tinerilor din comună, oferindu-le teren propice de afirmare și valorificare.

tem pretinde un nivel prea ridicat, cel puțin în comparație cu ceea ce se face la oraș, și că, de altfel nici cerințele tinerilor de la sate nu s-ar situa la același nivel. Eroare după eroare, consider eu. Chiar numai rezultatele, puține după părerea mea încă, pe care le-am obținut noi, mi-ar oferi argumente suficiente ca să avem înțelegerea necesară a nivelului de cultură locală, imprevizibil de adeseori, am reușit să antrenăm tinerii nu numai la sporturile obișnuite — fotbal (pentru care am reușit să avem două rînduri de echipament) volci, ci și la practicarea organizată a unor sporturi mai dificile: ciclism,



CONSTANTIN DOBROIU, președintele asociației sportive Neajlovul, raion Videle:

Sînt unii, cunoscuți și ei și așa putea chiar numai dacă prin asta aș rezolva ceva, care învoind nu știu ce „specific” al muncii în agricultură consideră că activității sportive la sate nu-i pu-

tem pretinde un nivel prea ridicat, cel puțin în comparație cu ceea ce se face la oraș, și că, de altfel nici cerințele tinerilor de la sate nu s-ar situa la același nivel. Eroare după eroare, consider eu. Chiar numai rezultatele, puține după părerea mea încă, pe care le-am obținut noi, mi-ar oferi argumente suficiente ca să avem înțelegerea necesară a nivelului de cultură locală, imprevizibil de adeseori, am reușit să antrenăm tinerii nu numai la sporturile obișnuite — fotbal (pentru care am reușit să avem două rînduri de echipament) volci, ci și la practicarea organizată a unor sporturi mai dificile: ciclism,

## Premize pentru o activitate diversă în fiecare comună

(zece de tineri au biciclete, motoare și motocicletă), călărie (cu tinerii conducători de atele), box, ca să nu mai vorbesc de lupte libere care cunosc de-acum o largă popularitate în satul nostru. Evident, tinerii vor și mai mult. Din păcate însă, largirea activității sportive, asigurarea cuprinderii unui mai mare număr de tineri și continuității sint condiționate de asigurarea în fiecare comună a unei baze materiale cit de cit corespunzătoare. Tinerii sînt gata să-și aducă contribuția, și o și fac, prin muncă voluntar-patriotică, prin cotizații etc. Dar nu depinde totul numai de ei. Depinde și de sprijinul organelor locale, de atitudine pe care o au sfatul popular, cooperativa agricolă față de această activitate îndrăgită de tineri. Avem un teren. Cu participarea entuziastă a tinerilor l-am amenajat, nu era el cine știe ce, dar oricum, putea deveni o frumoasă bază sportivă. Dar, după ce că solicitărilor noastre nu li s-a dat nici un răspuns, organele locale n-au schițat nici un gest de împotriva atunci cînd, într-un moment de nervozitate probabil, inginerul cooperative agricole ne-a arat o bună parte din terenul de sport. Cum satul nostru nu e unicul loc unde s-au petrecut asemenea fapte, consider că baza sportivă a fiecărei comune ar trebui să fie ocrotită prin lege, ca asigurarea în fiecare sat și comună a unui

asemenea obiectiv de interes social-educativ să constituie una din îndatoririle importante ale organelor locale ale puterii de stat în efortul de ridicare a nivelului de civilizație și cultură a comunelor patriei.



Prof. ILEANA MIREA, Școala generală Bordanuși, raion Fetești, membră a biroului comitetului regional U.T.C.

Turismul, unul din mijloacele educative cele mai eficiente, prin contactul viu, nemijlocit, pe care-l

sau ale altor categorii de tineri inițiate de U.T.C. să se bucure de atenția O.N.T. permanent și nu numai în gurile de plan. După cum, sint convinsă că înființarea, fie la O.N.T., fie pe lângă C.C. al U.T.C., precum și la regiuni și orașe, a unor sectoare sau birouri de turism pentru tineret ar avea drept consecință o îmbunătățire a propagandei turistice în rîndul tinerilor, prin editarea de îndrumătoare, planșe, stabilirea de trasee corespunzătoare etc. — ca și a îndrumării pe care turismul o presupune, dar care în prezent lasă de dorit, în multe privințe.

la bibliotecile comunale, nu li se oferă posibilitatea de a dobîndi o asemenea calificare. Inițierea unei secții de biblioteconomie, pe lângă unele facultăți de filologie, cu cursuri fără frecvență, ar merita să fie studiată. Din cei ce urmează la zi, nu știu dacă vreunul a fost repartizat într-o comună. Dacă s-ar crea cursuri fără frecvență într-o asemenea specialitate, cred că, într-un viitor nu prea îndepărtat au putea avea în fiecare comună o bibliotecă de profesie, bine pregătit, căruia în orice caz i s-ar putea cere mult și care ar putea realiza mai mult decît se face în prezent în privința răspîndirii cărții la sate.

Problema asupra căreia aș dori să mă oprim este aceea a simplificării structurii organizatorice, a muncii de organizație. Măsurile preconizate în acest sens sînt de natură să înlăture unele tendințe birocratice ce se manifestă în activitatea organizației noastre, să elimine înclinarea pe care o au unele cadre U.T.C. spre munca cu hîrtiile, să le orienteze mai ferm eforturile spre preocupări de conținut, spre activități educative. Este suficient să rostim cuvîntul EVIDENȚĂ, ca să ne reprezentăm de îndată bătaia de cap pe care aceasta o dă organizațiilor, organelor U.T.C. Se știe că eforturi se consumă, cit timp își dedică activității U.T.C., cadrele de conducere ale organizațiilor U.T.C. pentru clarificarea evidenței, clarificarea care, în ciuda stăndăniei nu de puține ori rămîne nerealizată. Iată de ce consider că în preocupările privind simplificarea muncii de organizație este necesar să se aibă în vedere și acest aspect. După părerea mea evidența nominală a membrilor U.T.C. este firesc și normal să se țină la nivelul organizațiilor.

— În plase să citești? — M-am răspuns în nici un fel. Mi-a pus în brațe o carte pe care am băgat de seamă că o avea dinainte pregătită.

— La și citește-o, că am auzit că ai îndrăgii baltă.

— În ultimă m-am oprit să-i citeșc titlul: Codin de Panait Istrati.

### A doua geneză

În parcul din centrul orașului Constanța se adunaseră în dimineața aceea la vreo mie cinci sute de tineri din toate colțurile regiunii. Se rostău cuvinte înflăcărâte. Ca un leit motiv, în discursul fiecăruia reveneau cuvintele: „răspunzînd chemării Comitetului regional U.T.C., noi tinerii din...”. Către ora 14.00 o coloană de vreo 40 de mașini a pornit prin Cernavodă la trecerea fluviului. Medgidia și Cernavodă în timp-pinarea coloanei iseriseră sute de tineri, cu orchestre, cu fanfară. La Rasova, bătrîni și tinerii satului ne-au întîmpinat cu coșuri de struguri. După o horă în-cinsă la malul apei a început trecerea. După aproape 16 ani trecerea din nou apa fluviului, din direcție opusă.

Opini consemnate de ANGELA NACU

# GENEZE CONTEMPORANE

(Urmas din pag. 1)

prins de veste, de la un om al nostru, c-o să le vină și lor ordine și au trecut în baltă. Jandarmii spuneați acum de jandarmii, stă cu ordinele în geantă și nu poate să le execute. Tu nu ești din sat și jandarmii îți cunoaște toana de ieși noaptea cu caii la păscut. Pe tine n-o să te urmărească. La „Popina Mare” te-o aștepta un om de al nostru cu câteva trăști cu mîncare. El îți spune și pe unde să treci Borcea. Te duci și te duci mîncare băieților și la se spui să nu se arate că-i moarte de ei.

Peste vreo două ceasuri, cînd se întunecase bine, călare pe Murga, o iapă desălată, de două ori reformată și cu Țigan alături, un cal puturos cu copita dreptului din față desăfată, am pornit-o pe sub coastă la „Popina Mare”. Mă aștepta aici Toma lui Teacă, un schiop ce se întorsese de pe front doar de vreo lună, fără rotulă la piciorul drept. Mă dat patru saci și m-a sfătuit cum să găsesc podul de trecere sub mal la Găita.

— Podaru te așteaptă. Am vorbit noi. Dacă te întîlneste cineva să spui că mergi la stîna. Fii tare, să nu-ți fie frică.

Înainte de a răsări luna, eram cu podul dincolo. I-am așteptat răsărirea și-am pornit-o pe drumul arat de podar. Trebuia să mă aflu în pădure și băieții aveau să-mi iasă înainte. La început am plecat în trap întins, apoi de frică n-am mai deschis gura și mirtoagele s-au lăsat ostentiv într-un pas lenes. Pădurea bălții cu sălcii uriașe, pletoase, cu scorburi negre, adînci în trunchiuri, cernea lumina lunii făcînd să-mi înghețe inima de spaimă. De alte ori țipa o pasăre de noapte tresărînd înfîngem călcie în burta lăsată a iepii care pleca cînci, sase pasi în trap ca apoi să revină la mersul lenes. Ca să nu mai văd dihanile închipute ale pădurii, mi-am plecat privirea la picioarele calilor. Pămîntul albicios, adînc crăpat, era ca o uriașă pinză de păianjen.

Unde și cită vreme m-au purtat caii nu știu, m-am trezit înconjurat de băieți. Adormisem. La vreo lună (frontul de la Iași fusese rupt, se încheasera armisticiul, flăcări reveniseră în sat) întorcînd cu piciorarele praful uluii, domnu Ceneșaru, învățătorul, m-a oprit din drum. M-a luat pe prîspă și după ce mi-a dat o dulceață m-a întrebare:

— Îți place să citești? — M-am răspuns în nici un fel. Mi-a pus în brațe o carte pe care am băgat de seamă că o avea dinainte pregătită.

— La și citește-o, că am auzit că ai îndrăgii baltă.

### A doua geneză

În parcul din centrul orașului Constanța se adunaseră în dimineața aceea la vreo mie cinci sute de tineri din toate colțurile regiunii. Se rostău cuvinte înflăcărâte. Ca un leit motiv, în discursul fiecăruia reveneau cuvintele: „răspunzînd chemării Comitetului regional U.T.C., noi tinerii din...”. Către ora 14.00 o coloană de vreo 40 de mașini a pornit prin Cernavodă la trecerea fluviului. Medgidia și Cernavodă în timp-pinarea coloanei iseriseră sute de tineri, cu orchestre, cu fanfară. La Rasova, bătrîni și tinerii satului ne-au întîmpinat cu coșuri de struguri. După o horă în-cinsă la malul apei a început trecerea. După aproape 16 ani trecerea din nou apa fluviului, din direcție opusă.

Opini consemnate de ANGELA NACU

Tabăra, cu șoproane, cu pereți, acoperiți și paturi din pari de salcie, stuf și papură fusese amenajată la circa 5 km. de primu picior al podului de peste Iezer. Ne-am adunat în primul careu al brigadierilor de pe șantierul tineretului de la Iezer, cînd întinerul noștri învălăuse deja tabăra. Comandantul nostru, inginerul utecit Gheorghe Anghel, n-a apucat însă să-și rostescă pînă la capăt discursul care zicea el „trebuia să jaloneze activitatea șantierului”. O ploaie torrențială ne-a spart careul. Toți au fugit să se adăpostască. Brigăzile s-au amestecat. Șoproanele nici nu fuseseră repartizate pe brigăzi. Stăteam zgribuliți cu speranța că ploaia de vară va trece repede. Nu a trecut. În șoproane a început să plouă, pe dedesubt ne lua apa. O vreme Gică Anghel a împărțit în stănga și în dreapta sfaturii, îndrumări. Dar, ploaia se întesă. Un puștar, un frizer de prin Hirșova — a venit la inginerul nostru ud leocăr, dirind de frică și plîngînd și-i cerea să-l trimită acasă. Atunci Gică Anghel a început să injure. Nu știu pe cine injura, cred că nici el nu știa. Nu mai avea argumente. Din clipa aceea nu ne-am mai înțeles unii cu alții.

A plouat aproape toată noaptea. Ne vînzolam dînt-un loc în altul. Unii strigau că ei pleacă dar se ghemuiau lîngă cite un par strîngînd deasupra capului un maldăr de stof. Dimineața, călătorii treclnd cu trenul pe pod au văzut joș, în baltă, un cîmp plin de tineri printre hainele întinse la soare. Ne-a adunat către prînz mîrosul de mîncare. Venise să mă aducă de mîncare nea Mitică, Dumitru Dumitru, directorul G.A.S. Pietrosi. Seara în entuziasmul nostru uitasem să trecem și bucatăria, le lăsasem pe mal, la Rasova.

La primul apel după masă eram cu vreo 30 mai puțini. Aveam acum fiecare o casma, o lopată.

Așa a început construcția digului care avea să scoată de sub furia apelor aproape 30 000 de hectare cu pîmînt. Aci era începutul genezei a doua. Meta-morfizarea bălții în insulă aveau să realizeze mii de tineri dobrogieni și din citeva state de pe malul stîng al Dunării. Cîte adevărate băltaii au dat atunci brigăzile pentru realizarea digului la cotă? În cite nopți inginerul Anghel, Sandu, Trandafir, Roca sau ceilalți care au condus șantierul n-au orbecăit noaptea prin baltă. Întorcîndu-și de la muncă pe cei care încercaseră să realizeze metri cubi de terasament în plus pentru a ciștiga drapelul de brigadă frunțasă?

Informările politice erau toate pe o singură temă: „cum și cit vor produce pămînturile date de noi circuitului agricol”. Se calcula porumbul în tone, în vagoane, apoi se luase moda transformării lui în porci grași.

Tinerii credeau și înălțau digul. Către final în calculul informărilor politice a apărut un nou element — se calcula și cit urma să producă și Balta Brăilei cînd va fi îndrăgii. Și nu erau vise deșarte. În 1964 o armată

de buldozere, tractoare și scripe-roare aveau să ia cu asalt Balta Brăilei și încingînd-o cu un dig lung de 150 km. s-o transforme în ceea ce este astăzi insula mare a Brăilei.

### Comoara

De sus, de pe malul portului Brăilei, priveam caravana de șoproane ce trecea încărcată cu porumb. Era către sfîrșitul toamnei. Și cu cit sfîrșitul recoltării apropiindu-se) tensiunea în insulă scădea, ea creștea, parcă se muta, la siloz. Mai devreme chiar, cineva îmi strigase în obraz:

— Eu dacă aș fi ziarist, aș scrie neapărat despre chestia asta. Auzi, domnule, să n-ai silozuri de ajuns!

Silozurile Brăilei și Galațiului repartizate numai pentru producerea de porumb recoltată din Insula mare a Brăilei se sufocaseră. Trenuri încărcate plecau acum spre silozurile din Ardeal.

Seara, urmărînd din biroul directorului teleconferința cu cei 21 de sefi de ferme ai întreprinderii agricole, dar nici acum nu puteam cuprinde exact amploarea muncii ce se desfășura în insulă. Rătăcisem o zi întreagă printre cei 9 000 de oameni, 500 de tractoare, sute de combine, de autocamioane și remorci, care adunau recolta după 14 500 de hectare porumb, 4 400 hectare cu floarea-soarelui, 900 hectare cu fasole și eram complet uluiți.

Și atunci, după vechiul obicei, umbliind pe drumurile insulei făceam calcule. Acum nu mai fac, bilanțul anual al întreprinderii agricole de stat Insula Mare a Brăilei e aproape încheiat. Realitatea întrece cu mult visele brigadierilor de la Iezer. Insula mare a Brăilei a rodit anul acesta 88 000 tone porumb, cite 4 680 kilograme la hectară; pe 4 400 hectare cite 2 019 kg. floarea-soarelui, 810 tone fasole; a hrănit mii de animale a căror producție se însumează în 1 400 hectolitri de lapte, 1 000 tone de carne și 33 tone de miere de albine.

Economistii de aici au calculat că miera produsă în insulă e suficientă pentru ca 41 000 de copii să primească în fiecare dimineață, timp de un an întreg, un sendviș cu 20 de grame de miere. Sinteza efortului de 365 de zile se va înscrie în 15 000 000 lei beneficii, cu 2 000 000 mai mult decît prevedea planul.

Viitorul nu mai este nici el un vis, planuri precise și conferă toate coordonatele. Pînă în anul 1970 vor intra în circuitul agricol cite 10 000 de hectare anual, ajungîndu-se la o suprafață arabilă de peste 61 000 hectare.

Pe ogoarele insulei vor lucra peste 12 000 de tractoare, puter-nice stații electrice reversibile vor evacua în fiecare oră circa 10 000 vagoane de apă sau vor aduce pe canalele sistemului de irigație o cantitate asemănătoare pentru a uda plantele pe 40 000 hectare. Se va împlini și decideratul „nemulțumitului” de la siloz construindu-se un spațiu de depozitare cu o capacitate de 120 000 tone porumb, dotat cu utilaje moderne de uscare.

Și insula le va răsplăti cu generozitate munca. În anul 1970 producția ei va ajunge la 200 000 tone porumb și 12 000 tone floarea-soarelui.

Informările politice erau toate pe o singură temă: „cum și cit vor produce pămînturile date de noi circuitului agricol”. Se calcula porumbul în tone, în vagoane, apoi se luase moda transformării lui în porci grași.

Tinerii credeau și înălțau digul. Către final în calculul informărilor politice a apărut un nou element — se calcula și cit urma să producă și Balta Brăilei cînd va fi îndrăgii. Și nu erau vise deșarte. În 1964 o armată

de buldozere, tractoare și scripe-roare aveau să ia cu asalt Balta Brăilei și încingînd-o cu un dig lung de 150 km. s-o transforme în ceea ce este astăzi insula mare a Brăilei.

De sus, de pe malul portului Brăilei, priveam caravana de șoproane ce trecea încărcată cu porumb. Era către sfîrșitul toamnei. Și cu cit sfîrșitul recoltării apropiindu-se) tensiunea în insulă scădea, ea creștea, parcă se muta, la siloz. Mai devreme chiar, cineva îmi strigase în obraz:

— Eu dacă aș fi ziarist, aș scrie neapărat despre chestia asta. Auzi, domnule, să n-ai silozuri de ajuns!

Tabăra, cu șoproane, cu pereți, acoperiți și paturi din pari de salcie, stuf și papură fusese amenajată la circa 5 km. de primu picior al podului de peste Iezer. Ne-am adunat în primul careu al brigadierilor de pe șantierul tineretului de la Iezer, cînd întinerul noștri învălăuse deja tabăra. Comandantul nostru, inginerul utecit Gheorghe Anghel, n-a apucat însă să-și rostescă pînă la capăt discursul care zicea el „trebuia să jaloneze activitatea șantierului”. O ploaie torrențială ne-a spart careul. Toți au fugit să se adăpostască. Brigăzile s-au amestecat. Șoproanele nici nu fuseseră repartizate pe brigăzi. Stăteam zgribuliți cu speranța că ploaia de vară va trece repede. Nu a trecut. În șoproane a început să plouă, pe dedesubt ne lua apa. O vreme Gică Anghel a împărțit în stănga și în dreapta sfaturii, îndrumări. Dar, ploaia se întesă. Un puștar, un frizer de prin Hirșova — a venit la inginerul nostru ud leocăr, dirind de frică și plîngînd și-i cerea să-l trimită acasă. Atunci Gică Anghel a început să injure. Nu știu pe cine injura, cred că nici el nu știa. Nu mai avea argumente. Din clipa aceea nu ne-am mai înțeles unii cu alții.

A plouat aproape toată noaptea. Ne vînzolam dînt-un loc în altul. Unii strigau că ei pleacă dar se ghemuiau lîngă cite un par strîngînd deasupra capului un maldăr de stof. Dimineața, călătorii treclnd cu trenul pe pod au văzut joș, în baltă, un cîmp plin de tineri printre hainele întinse la soare. Ne-a adunat către prînz mîrosul de mîncare. Venise să mă aducă de mîncare nea Mitică, Dumitru Dumitru, directorul G.A.S. Pietrosi. Seara în entuziasmul nostru uitasem să trecem și bucatăria, le lăsasem pe mal, la Rasova.

La primul apel după masă eram cu vreo 30 mai puțini. Aveam acum fiecare o casma, o lopată.

Așa a început construcția digului care avea să scoată de sub furia apelor aproape 30 000 de hectare cu pîmînt. Aci era începutul genezei a doua. Meta-morfizarea bălții în insulă aveau să realizeze mii de tineri dobrogieni și din citeva state de pe malul stîng al Dunării. Cîte adevărate băltaii au dat atunci brigăzile pentru realizarea digului la cotă? În cite nopți inginerul Anghel, Sandu, Trandafir, Roca sau ceilalți care au condus șantierul n-au orbecăit noaptea prin baltă. Întorcîndu-și de la muncă pe cei care încercaseră să realizeze metri cubi de terasament în plus pentru a ciștiga drapelul de brigadă frunțasă?

Informările politice erau toate pe o singură temă: „cum și cit vor produce pămînturile date de noi circuitului agricol”. Se calcula porumbul în tone, în vagoane, apoi se luase moda transformării lui în porci grași.

Tinerii credeau și înălțau digul. Către final în calculul informărilor politice a apărut un nou element — se calcula și cit urma să producă și Balta Brăilei cînd va fi îndrăgii. Și nu erau vise deșarte. În 1964 o armată

de buldozere, tractoare și scripe-roare aveau să ia cu asalt Balta Brăilei și încingînd-o cu un dig lung de 150 km. s-o transforme în ceea ce este astăzi insula mare a Brăilei.

### Comoara

De sus, de pe malul portului Brăilei, priveam caravana de șoproane ce trecea încărcată cu porumb. Era către sfîrșitul toamnei. Și cu cit sfîrșitul recoltării apropiindu-se) tensiunea în insulă scădea, ea creștea, parcă se muta, la siloz. Mai devreme chiar, cineva îmi strigase în obraz:

— Eu dacă aș fi ziarist, aș scrie neapărat despre chestia asta. Auzi, domnule, să n-ai silozuri de ajuns!

Silozurile Brăilei și Galațiului repartizate numai pentru producerea de porumb recoltată din Insula mare a Brăilei se sufocaseră. Trenuri încărcate plecau acum spre silozurile din Ardeal.

Seara, urmărînd din biroul directorului teleconferința cu cei 21 de sefi de ferme ai întreprinderii agricole, dar nici acum nu puteam cuprinde exact amploarea muncii ce se desfășura în insulă. Rătăcisem o zi întreagă printre cei 9 000 de oameni, 500 de tractoare, sute de combine, de autocamioane și remorci, care adunau recolta după 14 500 de hectare porumb, 4 400 hectare cu floarea-soarelui, 900 hectare cu fasole și eram complet uluiți.

Și atunci, după vechiul obicei, umbliind pe drumurile insulei făceam calcule. Acum nu mai fac, bilanțul anual al întreprinderii agricole de stat Insula Mare a Brăilei e aproape încheiat. Realitatea întrece cu mult visele brigadierilor de la Iezer. Insula mare a Brăilei a rodit anul acesta 88 000 tone porumb, cite 4 680 kilograme la hectară; pe 4 400 hectare cite 2 019 kg. floarea-soarelui, 810 tone fasole; a hrănit mii de animale a căror producție se însumează în 1 400 hectolitri de lapte, 1 000 tone de carne și 33 tone de miere de albine.

Economistii de aici au calculat că miera produsă în insulă e suficientă pentru ca 41 000 de copii să primească în fiecare dimineață, timp de un an întreg, un sendviș cu 20 de grame de miere. Sinteza efortului de 365 de zile se va înscrie în 15 000 000 lei beneficii, cu 2 000 000 mai mult decît prevedea planul.

Viitorul nu mai este nici el un vis, planuri precise și conferă toate coordonatele. Pînă în anul 1970 vor intra în circuitul agricol cite 10 000 de hectare anual, ajungîndu-se la o suprafață arabilă de peste 61 000 hectare.

Pe ogoarele insulei vor lucra peste 12 000 de tractoare, puter-nice stații electrice reversibile vor evacua în fiecare oră circa 10 000 vagoane de apă sau vor aduce pe canalele sistemului de irigație o cantitate asemănătoare pentru a uda plantele pe 40 000 hectare. Se va împlini și decideratul „nemulțumitului” de la siloz construindu-se un spațiu de depozitare cu o capacitate de 120 000 tone porumb, dotat cu utilaje moderne de uscare.

Și insula le va răsplăti cu generozitate munca. În anul 1970 producția ei va ajunge la 200 000 tone porumb și 12 000 tone floarea-soarelui.

Informările politice erau toate pe o singură temă: „cum și cit vor produce pămînturile date de noi circuitului agricol”. Se calcula porumbul în tone, în vagoane, apoi se luase moda transformării lui în porci grași.

Tinerii credeau și înălțau digul. Către final în calculul informărilor politice a apărut un nou element — se calcula și cit urma să producă și Balta Brăilei cînd va fi îndrăgii. Și nu erau vise deșarte. În 1964 o armată

de buldozere, tractoare și scripe-roare aveau să ia cu asalt Balta Brăilei și încingînd-o cu un dig lung de 150 km. s-o transforme în ceea ce este astăzi insula mare a Brăilei.

De sus, de pe malul portului Brăilei, priveam caravana de șoproane ce trecea încărcată cu porumb. Era către sfîrșitul toamnei. Și cu cit sfîrșitul recoltării apropiindu-se) tensiunea în insulă scădea, ea creștea, parcă se muta, la siloz. Mai devreme chiar, cineva îmi strigase în obraz:

— Eu dacă aș fi ziarist, aș scrie neapărat despre chestia asta. Auzi, domnule, să n-ai silozuri de ajuns!

# CĂLCIUL

# ACHILE

## AUDIENȚELE MELE

BIROUL meu de audiențe e deschis — așa cum scrie mai sus — zi și noapte. Ba mai mult, am rugat pe administrator să scoată și adunatul balamale, astfel ca oricine vine să intre direct. Așa se face că m-am pomenit într-o zi cu Vlad, un vechi prieten al meu din Birlad. De cum m-a văzut m-a și luat în primire: „Trebuie să dai o erată”. „La ce și pentru ce?”. „Recunoști că de bună voie și nesilit de nimeni ai scris despre cei 6 frați Berlea din Birlad?”. „Da, recunosc, dar mai recunosc că de 5 ani la ceea ce am scris despre ei am dat trei erate”. „Păi de ce nu scrieți, măi frate, în perspectivă, adică să știți ce ajung într-un an — doi, eroii voștri”. „După tine ar însemna să mă duc acum la o maternitate și să întreb câți copii s-au născut iar apoi să scriu: azi s-au născut 7 muncitori, 3 maeștri și 5 ingineri. Dar ia să vedem unde am greșit cu frații Berlea?”. „Deci ai scris că toți 6 au lucrat ca muncitori la fabrica de rulmenți?”. „Scrii?”. „Și acum s-o luăm pe rînd. Ai spus că Dumitru Berlea, pentru calitățile sale a ajus șeful organizației sale de producție?”. „Spus!”. „E, aici

„Păi nu mai e student de citiva ani. E inginer. A fost oprit mai întîi asistent la facultatea respectivă, dar ei nu și nu, că vrea să vină la fabrică, de unde a plecat?”. „E, și a venit la fabrică?”. „Da, dar comunistii au apăsănt munca, priceperă lui și l-au ales secretarul comite-

### DICȚIONARUL OBIECTELOR CUNOSCUTE SUB NUMELE DE CUVINTE ANEXA IX

chipuie-ți că nu spun așa pentru că nu e... „Adică nu a mai făcut liceul?”. „La și terminat!”. „E, și acum pe Toader. Poate vrei să-mi scoți ochii că eu am scris numai că e muncitor la fabrică, elev la liceul seral în ultimul an și portarul echipei de fotbal „Rulmenții”. „Așa ai spus dar nu mai e așa. Toader e student”. „O să spun că e student”. „Da, dar anul acesta termină și el facultatea de mecanică așa că...”. „Așa că... o să vină din nou în fabrică inginer?”. „E și acum ce ai de gînd să faci?”. „Dau o erată. Ba mai mult, în ianuarie scriu 10 repota-țaje despre asemenea tineri și pe urmă dau erate pînă ies la pensie!”. „E, hai acum să mai discutăm și de-ale noastre”. „Să discutăm... Tu, tot strungar?”. „Nu! Măistrul!”. „Dar tu, tot reporter?”. „Tot!”.

plastic, alege citiva cutii de conserve și apoi le ambalează cu bun simț într-un colet. În definitiv, dacă s-a ivit pe lume supă condensată, de ce n-am pune în circulație substantive la pachet?

O inițiativă demnă de re-marcat în această ordine de idei — de ce am neglijat s-o pomenim? — a lui Direc-ția Poștelor, pînă în vin-zare, încă de anul trecut, de ideea de a pune în circulație pe mai mult rînduri im-primate de-a gate. Aceste urări autentice și calde se găsesc la toate debitele OCL-Tutunul precum și la oficiile poștale.

Alteori ne zăbeam lăuntric într-o aflare formulă potrivite pentru felicitare și la mulți ani („dragă mea, nu găsesc cuvinte ca... să...”). Ca-ta. Epoca la care mă refer e ireversibil pierită. Astăzi gîndeste, simte, dorește și iu-bește pentru noi P.T.T.R.-ul.

„De altfel, nădăjdiesc că dacă astăzi — așa cum reiese din cererea lui N. V. — se mai simte încă nevoia unui ambalator de vorbe și adjecti-ve, la anul, publicitatea (care progresează necontenit) va oferi consumatorilor scri-eri, conversații și declarații gata preparate (un fel de „Gospodina” intelectuală), fă-cînd astfel ca aportul nostru, oricum necesarial, să devină de-a dreptul inutil.

Draga mea,  
Nu fi-am scris pînă acum deoarece am fost și mai sint încă ocupată cu pregătirile în vederea sărbătorilor de iarnă.  
După cum știți comertul de stat a pregătit citiva sursoare plăcute. În legătură cu aceasta am avut o discuție multilat-

# COMUNICAT

## despre Consfătuirea miniștrilor afacerilor externe din țări socialiste europene

Între 19 și 21 decembrie 1967 a avut loc la Varșovia Consfătuirea miniștrilor afacerilor externe din țări socialiste europene, la care au participat I. Basev, ministrul afacerilor externe al Republicii Populare Bulgaria, I. Pudlak, prim-adjunct al ministrului afacerilor externe al Republicii Socialiste Cehoslovace, O. Wintzer, ministrul afacerilor externe al Republicii Democratice Germane, M. Niekiewicz, secretar de stat pentru afaceri externe al Republicii Socialiste Federative Iugoslavia, A. Napacki, ministrul afacerilor externe al Republicii Populare Polone, M. Mihai, adjunct al ministrului afacerilor externe al Republicii Socialiste România, I. Peter, ministrul afacerilor externe al Republicii Populare Ungare, A. A. Gromko, ministrul afacerilor externe al Uniunii Republicilor Sovietice Socialiste.

Participanții la consfătuire au examinat în detaliu evoluția situației din Orientul Apropiat și au efectuat un schimb de păreri în legătură cu această problemă.

S-a constatat că Orientul Apropiat trăiește încă sub semnul unei încordări maxime, ca urmare a amestecului imperialistilor. În ciuda voinței care exprimată de majoritatea covârșitoare a țărilor și a hotărârilor Organizației Națiunilor Unite, Izraelul continuă să ocupe teritoriile unor state arabe acaparate de el, încercând să obțină din aceasta avantaje politice și de altă natură. Canalul de Suez, care are o mare însemnătate pentru navigația și comerțul internațional, a devenit linia frontului și este inutilizabil. Nenumăratele lipsuri și greutăți suferite de milioane și jumătate de refugiați arabi ale căror păminturi și cămine se află sub ocupație. Situația din această regiune conține în sine pericolul unei noi explozii.

În spațiile încordări care se menține și este intenționat ali-

mentată stau planuri care ținse departe ale unor anumite cercuri imperialiste, în primul rând din S.U.A., care urmăresc reinstaurarea orînduirii neocolonialiste în Orientul Arab, profund dușmănoase popoarelor acestei regiuni. În acest scop se fac încercări de a transforma regiunea Mării Mediterane într-o regiune a politicii agresive.

Miniștrii afacerilor externe au exprimat, în numele țărilor lor, solidaritate și sprijin pentru țările arabe prietene care luptă cu curaj și justiție împotriva uneltor imperialiste și neocolonialiste, pentru drepturile și interesele legitime, pentru independență și suveranitate de stat, unitate națională, progres economic și social. Participanții la consfătuire au salutat atitudinea constructivă față de rezolvarea problemelor Orientului Apropiat, din partea guvernelor Republicii Arabe Unite și ale altor state arabe care se pronunță pentru realizarea cît mai urgentă a unei reglementări politice. Miniștrii au salutat, de asemenea, tendința acestor guverne spre întărirea unității de acțiune a statelor arabe pentru respingerea politicii dușmănoase a neocolonialismului și agresivii imperialiste în Orientul Apropiat și a politicii amestecului imperialistului în treburile interne ale statelor arabe. Miniștrii și-au exprimat în legătură cu aceasta așteptarea lor pozitivă față de ideea consfătuirii șefilor de state arabe care urmează să aibă loc la Rabat.

Participanții la consfătuire au subliniat în unanimitate că retragerea trupelor izraeliene din toate teritoriile ocupate ale statelor arabe la linia existentă la 5 iunie s.c. constituie condiția principală și indispensabilă pentru restabilirea și consolidarea păcii în Orientul Apropiat. În acest sens, miniștrii au arătat înalta importanță pe care o are îndeplinirea rezoluției Consiliului de Securitate al O.N.U. din

22 noiembrie 1967 și retragerea fără întârziere a forțelor armate izraeliene din toate teritoriile ocupate ale statelor arabe și au subliniat inadmisibilitatea obținerii de teritorii pe calea războiului. Orice interpretări care au ca scop să slăbească acest element esențial al rezoluției Consiliului de Securitate contravin literii și spiritului acesteia.

Miniștrii au subliniat, totodată, necesitatea recunoașterii de către toate statele membre ale O.N.U. din această regiune că făcerea din ele are dreptul de a exista în calitate de state naționale, independente de stat și pace și securitate. Acțiunile Izraelului menite să rețină orice parte a teritoriilor arabe ocupate împiedică asupra rezolvării altor probleme ale regiunii respective pe baza principiilor amintite și, de asemenea, a principiilor neamestecului în treburile interne, integrității teritoriale și astfel de acțiuni trebuie condamnate.

Miniștrii au făcut un schimb de păreri despre pașii posibili în scopul de a contribui la rezolvarea politică a problemelor Orientului Apropiat în direcția îndeplinirii rezoluției amintite a Consiliului de Securitate.

S-a hotărât să se continue consultările între statele participante la consfătuire în problemele situației din Orientul Apropiat.

Participanții la consfătuire au exprimat în continuare solidaritatea țărilor socialiste cu lupta justă a poporului yemeni pentru independență și suveranitate, împotriva uneltor forțelor imperialiste și reacționare îndreptate spre stabilirea în sudul Peninsulei Arabice a stăpînirii neocolonialiste. Participanții la consfătuire au salutat, de asemenea, crearea unui nou stat arab independent — Republica Populară a Yemenului de Sud.

Consfătuirea s-a desfășurat în spiritul deplină unități și al colaborării strînse, tovarășești.

# FELICITĂRI ADRESATE TOVARĂȘULUI NICOLAE CEAUȘESCU

Președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, Nicolae Ceaușescu, a primit telegrama de felicitări, cu prilejul alegerii în funcția de președinte al Consiliului de Stat, din partea guvernatorului general al Canada, Roland Michener, și a președintelui Republicii Democratice Congo, general-locotenent, J. D. Mobutu.

(Agerpres)

## Lucrările Comisiilor permanente ale Marii Adunări Naționale

La Palatul Marii Adunări Naționale continuă lucrările în cadrul comisiilor permanente.

Vineri, 22 decembrie, a avut loc sesiunea comună a Comisiei pentru cultură și învățămînt și a Comisiei juridice, prezidată de tovarășii Paul Niculescu-Mizil, președintele Comisiei pentru cultură și învățămînt, Au fost examinate proiectele de lege pentru organizarea și funcționarea Comitetului de Stat pentru Cultură și Artă, și Proiectul de lege cu privire la dezvoltarea activității de cultură fizică și sport. Tovarășii Pompiliu Macovei, președintele C.S.C.A., Anghel Alexe, președintele Consiliului Național pentru educație fizică și sport, și Ștefan Bălan, ministrul învățămîntului, au dat explicații membrilor comisiilor cu privire la proiectele de lege supuse examinării.

În continuarea lucrărilor, deputații, membri ai comisiei pentru cultură și învățămînt au început analiza secțiunilor planului de stat al economiei naționale și ale bugetului de stat pe anul 1968, privitoare la domeniile învățămîntului și ale culturii.

Comisia pentru agricultură și silvicultură, prezidată de tov. Vasile Mateescu, și Comisia administrativă, prezidată de tov. Emil Bobu, au luat în discuție secțiunile corespunzătoare din planul de stat și din bugetul de stat pe anul 1968.

Secretarul Consiliului de stat, tov. Constantin Stătescu, a prezentat în fața comisiilor unele proiecte de lege pentru aprobarea decretelor cu putere de lege emise de Consiliul de Stat între sesiunile Marii Adunări Naționale.



## SESIUNE ȘTIINȚIFICĂ

Vineri după-amiază, în sala de festivități a Muzeului de istorie a partidului comunist, a mișcării revoluționare și democratice din România, s-au deschis lucrările sesiunii științifice consacrată aniversării a 20 de ani de la proclamarea Republicii. Sesiunea este organizată de Academia de științe social-politice „Ștefan Gheorghiu” de pe lângă C.C. al P.C.R., Institutul de studii istorice și social-politice „Ștefan Gheorghiu” de pe lângă C.C. al P.C.R., Institutul de cercetări economice, Institutul de filozofie și Institutul de istorie „N. Iorga” ale Academiei Republicii Socialiste România.

Cuvîntul de deschidere a fost rostit de Grigore Comartin, rectorul Academiei de științe social-politice „Ștefan Gheorghiu”, România, factor adjunct al vîietii internaționale de conf. dr. C. Florea, redactor șef adjunct al revistei „Lumea”.

La lucrările sesiunii, care se vor desfășura în ședințe plenare și pe secții, participă activiști de partid și de stat, cadre didactice și doctoranzi ai Academiei de științe social-politice „Ștefan Gheorghiu”, cercetători ai institutelor de istorie a partidului și institutelor Academiei, propagandiști, ziaristi.

(Agerpres)

## Vernisajul expoziției de grafică

În rîndul manifestărilor prilejuate de aniversarea a 20 de ani de la proclamarea Republicii se înscrie și expoziția de grafică organizată de Comitetul de Stat pentru Cultură și Artă, al cărei vernisaj a avut loc vineri la amiază, în sălile Muzeului de Artă al Republicii Socialiste România.

Expoziția reunește 150 de lucrări — 85 creații noi și 65 provenind din colecția Muzeului de Artă. Operele expuse — semnate de artiști cu renume, alături de cele realizate de tineri graficieni, oglindesc viața nouă a poporului nostru în ultimele două decenii, aspecte din activitatea

creatoare a oamenilor muncii, peisajul mersu înalt al țării.

Sînt prezentate în expoziție lucrări de Camil Ressu, Iosif Iser, Aurel Ispidit, Vasile Kazar, Julius Perahim, Cy Szabo Bela, Gheorghe Iancenco, Iulian Orlariu, Constantin Baciu, Stan Done, Octav Grigorescu și alții.

În cadrul ciclului „Republica în anul XX”, vineri seara a avut loc, în sala mică a Palatului, colocoliul „Magistrale ale culturii”, organizat de Universitatea populară București.

(Agerpres)

# Plenara Consiliului Național al Organizației Pionierilor

În ziua de 22 decembrie, a avut loc plenara Consiliului Național al Organizației Pionierilor, consacrată dezbaterii activității desfășurate în cercurile de pionieri și școlari.

La plenară au luat parte tovarășii Leonte Răutu, membru al Comitetului Executiv, secretar al C.C. al P.C.R., și acad. Ștefan Bălan, ministrul învățămîntului.

De asemenea, au participat, ca invitați, profesori, conducători de cercuri, reprezentanți ai unor instituții și organizații centrale, ai presei centrale, pedagogice și pionieriste.

În cadrul dezbaterilor au fost subliniate sarcinile care decurg, pentru activitatea pionierescă, din hotărîrea recentei plenare a C.C. al P.C.R., cu privire la im-

bunătățirea activității educative în rîndurile tineretului. Evidențindu-se experiența valoroasă acumulată în activitatea cercurilor de elevi, s-au făcut numeroase propuneri și recomandări în vederea sporirii eficienței educativ-instructive a acestor cercuri.

Plenara a adoptat recomandări cu privire la sărbătorirea Zilei pionierilor în anul 1968.

(Agerpres)

# FORȚA AFIRMĂRII ȘTIINȚEI ROMÂNEȘTI

(Urmare din pag. 1)

du-se la acest nivel multe probleme legate de necesitățile economice. Putem înscrie într-un bilanț al activității ultimilor ani (care nu însumează însă toate realizările noastre), câteva exemple:

Școala noastră matematică a întreprins cercetări privitoare la programarea matematică cu aplicații în ramura transporturilor, în organizarea științifică a producției, în îmbunătățirea planificării economice. Problemele economice naționale sînt cercetate cu bune rezultate în majoritatea centrelor noastre matematice. Astfel de centre sînt Institutul de calcul din Cluj, Centrul de statistică și Institutul de matematică al Academiei, Centrul de Calcul al Universității din București, precum și colectivele din alte instituții de învățămînt superior. Matematica contribuie la dezvoltarea electronică, automatizării, ciberneticii, mecanicii și fizicii în general etc. Matematica vine în sprijinul economiei cu mijloacele ei cele mai moderne și cele mai abstracte. Discipline ca analiza numerică, logica matematică, analiza funcțională, teoria jocurilor, teoria algoritmilor, teoria automatelor, teoria limbajelor informaționale se dezvoltă rapid inspirate de practică, revărsîndu-și realizările în cele mai variate sectoare ale producției.

Alte numeroase cercetări s-au efectuat în fizică, chimie, biologie, medicină și în diverse ramuri ale științelor tehnice. În științele sociale și umanistice s-au realizat progrese remarcabile care au dus la îmbunătățirea bazelor teoretice și metodologice a cercetării, a metodelor de investigare. Progrese hotărîtoare s-au putut obține în lingvistică prin utilizarea aparatului matematic, ajungîndu-se la crearea unei noi discipline lingvistice matematice în care contribuția școlii românești este deosebit de importantă.

Această rodnică și multilaterală activitate a contribuit la afirmarea României socialiste pe meridianele culturii universale. Desorei oamenii noștri de știință se pot mîndri cu contribuții de nivel mondial. Vîi încerca să însumez pe cele mai importante în ultimii ani cu toate că întreprinderea este foarte dificilă dată fiind varietatea și multitudinea descoperirilor românești de rezonanță mondială. Și voi începe cu matematica, această știință străveche, care, de fapt, nu mai este o știință constituită ca atare ci un instrument extraordinar al tuturor celorlalte științe. În matematică există acum direcții de cercetare care România are prioritate pe plan internațional, cum ar fi teoria funcțiilor de variabile complexe, mecanica fluidelor și a solidului deformabil, logica matematică, teoria probabilităților și statistica matematică, teoria ecuațiilor cu derivate parțiale, geometria diferențială globală. Automatica românească a construit calculatoare electronice rapide, a realizat scheme și contacte cu relee, iar, printre ultimele cercetări — descoperiri privind teoria sistemelor automate nelinare precum și aplicarea directă a calculatoarelor electronice la conducerea și reglarea optimă a funcționării unor mari sisteme energetice, care au stîrnit un viu interes la ultimul congres al Federației Internaționale de Automatică.

În domeniul fizicii nucleare și al fizicii în general pe lângă multe lucrări de prestigiu în lume ca acelea legate de folosirea radioizotopilor, cercetările din domeniul semiconductorilor, un colectiv clujean al Institutului de fizică atomică, urmărind concentrația deuteriului în zăcămintul de țitei a pus la punct o metodă de determinare a mișcărilor subterane ale șteitului, deschizînd o serie de perspective de cercetare a hidrodinamicii subterane.

În medicină, cercetările și realizările școlii medicale românești concentrează tot mai de mult atenția specialiștilor din multe țări cu bogată tradiție. În chimie trebuie remarcate realizările privind producerea unui caucuci poliuretanic cu parametri calitativi ridicai, avansul chimistilor ieșeni privind obținerea unor mase plastice termostabile, cercetările legate de crearea polioleninei AS, obținerea acetilenei din gaze naturale prin cracarea metanului în arc electric precum și realizările cercetătorilor centrului de chimie-fizică în combaterea coroziunii metalelor, care au valorile de descoperiri constituind baza de plecare a unor colective de cercetători din alte țări cu puternică tradiție în acest domeniu de cercetare.

nești de rezonanță mondială. Și voi începe cu matematica, această știință străveche, care, de fapt, nu mai este o știință constituită ca atare ci un instrument extraordinar al tuturor celorlalte științe. În matematică există acum direcții de cercetare care România are prioritate pe plan internațional, cum ar fi teoria funcțiilor de variabile complexe, mecanica fluidelor și a solidului deformabil, logica matematică, teoria probabilităților și statistica matematică, teoria ecuațiilor cu derivate parțiale, geometria diferențială globală. Automatica românească a construit calculatoare electronice rapide, a realizat scheme și contacte cu relee, iar, printre ultimele cercetări — descoperiri privind teoria sistemelor automate nelinare precum și aplicarea directă a calculatoarelor electronice la conducerea și reglarea optimă a funcționării unor mari sisteme energetice, care au stîrnit un viu interes la ultimul congres al Federației Internaționale de Automatică.

În domeniul fizicii nucleare și al fizicii în general pe lângă multe lucrări de prestigiu în lume ca acelea legate de folosirea radioizotopilor, cercetările din domeniul semiconductorilor, un colectiv clujean al Institutului de fizică atomică, urmărind concentrația deuteriului în zăcămintul de țitei a pus la punct o metodă de determinare a mișcărilor subterane ale șteitului, deschizînd o serie de perspective de cercetare a hidrodinamicii subterane.

În medicină, cercetările și realizările școlii medicale românești concentrează tot mai de mult atenția specialiștilor din multe țări cu bogată tradiție. În chimie trebuie remarcate realizările privind producerea unui caucuci poliuretanic cu parametri calitativi ridicai, avansul chimistilor ieșeni privind obținerea unor mase plastice termostabile, cercetările legate de crearea polioleninei AS, obținerea acetilenei din gaze naturale prin cracarea metanului în arc electric precum și realizările cercetătorilor centrului de chimie-fizică în combaterea coroziunii metalelor, care au valorile de descoperiri constituind baza de plecare a unor colective de cercetători din alte țări cu puternică tradiție în acest domeniu de cercetare.

Acum, în preajma Aniversării celor douăzeci de ani al Republicii, oamenii de știință români își reafirmă vînta lor de a transforma știința în factor al producției materiale, al progresului social, de a spori contribuția lor la întărirea economică și la creșterea prestigiului în lume al țării noastre.

# TEATRE • CINEMA • TELEVIȚIUNE

**ZOSIA — CEI DOI** rulează la Capitol (orele 9:30; 12:15; 20:30).

**MARTIN SOLDAT** rulează la Victoria (orele 9; 11:15; 13:45; 16:15; 18:45; 21; 23:15; 20:30).

**FARAONUL — ambele serii** — rulează la Lumina (orele 9—16 în continuare; 19:30).

**PROGRAMUL CENTRULUI COPIL** — rulează la Dolina (orele 9—10) și PROFESORUL DISTRICT — orele 11:30; 13:15; 16; 18:30; 21).

rulează la Dacia (orele 9—21 în continuare; 19:30).

**SINDBAD MARINARUL** rulează la Unirea (orele 15, 17, 19, 21, 23); duminica ora 10. La ora 20 DEȘNĂ ANIMATE.

**O FATĂ FELICITĂ** rulează la Gluștii (orele 10; 15:30; 18; 20:30). Drumul Sării (orele 15; 17:30; 20, duminica ora 11).

**SPARTACUS — ambele serii** — rulează la Buzexii (orele 15:30; 19).

**ASĂRĂA PHONIX** rulează la Crîngarii (orele 15:15; 18; 20:45).

**LOANA** rulează la Grivița (orele 9; 11:15; 13:30; 15:30; 18; 20:30). Aurora (orele 9:30; 10:45; 13; 15:30; 18; 20:30). Floreasca (orele 9; 11:15; 13:30; 16; 18:15; 20:30).

**ZECE NEGRİ MITITEI** rulează la Bucegi (orele 9; 11; 13; 15; 18:15; 20:30). Flacăra (orele 15:30; 18; 20:30).

**REÎNTOARCEREA LUI SURCOUF** rulează la Gloria (orele 9; 11:15; 13:30; 16; 18:15; 20:30). Tomis (orele 9; 11:15; 13:30; 16; 18:15; 20:30). Melodia (orele 9; 11:15; 13:30; 16; 18:30; 20:45).

**CINE VA DESCHIDE USA?** rulează la Unirea (orele 16; 18:15; 20:30).

**UN TAXI PENTRU TOBRUK** rulează la Miorița (orele 9; 11:15; 13:30; 15:45; 18:15; 20:30).

**OCOLUL** rulează la Populor (orele 15:30; 18; 20:30, duminica ora 10:30).

**CONTELE BOBBY. SPAIMA VESTILUI SĂLBATIC** rulează la Artă (orele 9—16 în continuare; 18:15; 20:30). Flamura (orele 9; 11:15; 13:30; 16; 18:15; 20:30).

**OPERATIUNEA CROSSBOW** rulează la Minca (orele 16; 18:15; 20:30). Cotroceni (orele 15:30; 18; 20:30).

**TESTAMENTUL INCASULUI** rulează la Mostor (orele 15:30; 18; 20:30).

**AMPRENTA** rulează la Cosmos (orele 14:30; 16:30; 18:30; 20:30).

**OAMENI ÎN RULOTA** rulează la Viitorul (orele 15:30; 18; 20:30).

**UN IDIOT LA PARIS** rulează la Colentina (orele 15:30; 17:45; 20).

**CERUL ÎNCEPE LA ETAJUL III** rulează la Volga (orele 10; 12; 14; 16; în continuare 18:15; 20:30).

17:00 — Natatie — Cupa sporturilor; 18:00 — Pentru noi, femeile; 18:30 — Jurnalul pionieresc; 18:45 — La sase pași de o excursie (Emisiune-concurs pentru pionieri și școlari); 19:30 — Teleserialul de seară; 19:45 — Agenda dv.; 19:50 — Buletinul meteorologic; 20:00 — Tele-enciclopedie; 21:00 — Film serial; „Evdaduti”; 21:50 — Drag mi-întrecuți și jocuri; 22:05 — Studio Uno (emisiune muzical-distrațională); 23:00 — Teleserialul de noapte; 23:15 — Telesport.



## Al VIII-lea Concurs al formațiilor artistice de amatori

# FESTIVITATEA DECERNĂRII DISTINCȚIILOR

Vineri a avut loc în Capitală festivitatea decernării distincțiilor acordate formațiilor și solistilor care s-au evidențiat în mod deosebit în cadrul celui de-al VIII-lea Concurs al formațiilor artistice de amatori de la orase și sate.

Au fost atribuite PREMIUL I și titlul de Laureat al concursului următoarelor formații artistice ale sindicatelor:

Corul sindicatelor din Constanța, corul de bărbăți al sindicatului Combinatului de celuloză și hîrtie Brăila, corul de cameră al Casei de cultură a sindicatelor din Tg. Mureș, fațarul clubului I. M. și I.O.C.R. — Timșoara, orchestra de cameră a sindicatului Ministerului Sănătății, colectivul de operetă al clubului 16 Februarie — Ploiești, orchestra de muzică ușoară a sindicatului Intreprinderii „Tehnometal” din București, orchestra de mandoline a sindicatului P.T.T. — București, fanfara sindicatului Atelierei C.F.R. „16 Februarie” — Cluj, brigăzile artistice ale sindicatelor P.O.M. și U.P.A. Colibani și Uzinelor Vulcan — București, formația de estradă a Casei de cultură a sindicatelor din Bacău, ansamblul folcloric al sindicatului T.R.C.C. Oradea, formația de dansuri populare a sindicatului Intreprinderii „Automatica” — Sibiu, colectivul de dansuri clasice și cu subiect al sindicatului Rafinării Ploiești, grupul vocal al Casei de cultură a sindicatelor din Iași.

Același distincții au fost acordate următoarelor formații din cadrul așezămintelor culturale:

Corurile Căminului cultural Putna — Suceava, Palatului Culturii din Ploiești, Palatului Culturii din Filiești, corul de cameră „Căminata” al Palatului Culturii și Școlii populare de artă din Ploiești, orchestrele populare ale Căminului cultural Vad — Maramureș și Casei de cultură Aranceșes — Banat, formația de instrumente populare a Căminului cultural Lesul Ilvei — Cluj, orchestra simfonică a Căminului cultural Iris — Cluj, orchestra de muzică ușoară a Casei orășenești de cultură Sovata — Băi, orchestra de mandoline și muzicute a Căminului cultural Rona de Sus — Maramureș, fanfara Căminului cultural Lăpșnicul Mare — Banat, brigăzile artistice ale CĂ-

minului cultural Buditești — Argeș și Casei raionale de cultură „Grivița Rosie” — București, formația de estradă a Palatului Culturii din Ploiești, ansamblul folcloric al Casei raionale de cultură Vișeu — Maramureș și cel al Căminului cultural Copăcel — Brașov, formațiile de dansuri populare ale Căminului cultural Borlova — Banat, și Casei raionale de cultură „16 Februarie” — București, colectivul de dans clasic și cu subiect al Palatului Culturii — Brașov, grupurile vocale ale Căminului cultural Botolintul din Vale — București și Casei de cultură Hîrsova — Dobrogea.

Formații din cadrul cooperațiilor meșteșugărești: Formația corală și cea de dansuri populare ale cooperativei „Iglina” București, orchestra populară și brigada artistică ale Cooperativei „Artă și Precizie” — București, orchestra de muzică ușoară a Cooperativei „Metalul” — Tg. Mureș, orchestra de muzicute și mandoline a cooperativei „Iglina” — Constanța, brigada artistică a cooperativei „Încălțămînta manuală” — București.

Din rîndul solistilor vocali și instrumentiști au fost distincți cu premiul I și titlul de Laureat: Florica Ungur, de la sindicatul învățămînt din Oradea și Viorica Pop, de la Casa de cultură a sindicatelor din Baia Mare, Nina Ene, de la Sănterul naval Galați și C. Nădolescu, de la Casa de cultură a sindicatelor din Bacău (muzică ușoară), Ileana Petrescu, de la sindicatul învățămîntului din Craiova (muzică clasică), Ioan Roclitz, de la sindicatul spităului Huedin Cluj (pian), I. Cristian, de la Uzinele textile „Moldova” — Botosani, (fluiet), solistii dansatori Maria Călesea, de la sindicatul Fabricii „Tricotajul Roșu” — București, și Lămița Ungur, de la Casa de cultură a sindicatelor — Bacău, clubul și sindicatul Intreprinderii C.F.R. — Rogiori — București, Voichita Stoian, de la Căminul cultural Dimboviticoara — Argeș și Laura Lavric, de la Casa de cultură Rădăuți (muzică populară), Olga Bacă, de la Casa raională de cultură „Nicolae Bălcescu” — București (muzică ușoară), Carmen Marinescu, de la Casa orășenească de cultură Oradea (muzică clasică), Bogdan Georgescu, de la Palatul Culturii din

Pitești (pian), cvartetul de coarde al Casei de cultură a tineretului din raionul Tudor Vladimirescu — București, și duetul mixt al Casei raionale de cultură Tudor Vladimirescu — București, Elena Maria, de la cooperativa „Artă casnică” — Tismana, (muzică populară), Edith Szabo, de la cooperativa culturală „Tg. Mureș (muzică ușoară), Constantin Sofian de la cooperativa „Libertatea” — Rădăuți, (instrumentist), Vasile Turzoși, de la cooperativa „Artă populară” — Cluj (dansatori).

Au fost acordate, de asemenea, aproape 160 de premii II și III, și numeroase mențiuni, precum și premii speciale și diplome din partea C.C. al U.T.C., Uniunii Compozitorilor, ziarului „Munca”, revistei „Clubul”, ansamblului artistic al U.G.S.R., Muzeului de Artă Populară, Măzulei Satului, revistei „Albina” și „Îndrumătorul cultural” și al gazetei „Viața cooperativei meșteșugărești”.

La asociația oamenilor de artă din instituțiile teatrale și muzicale a avut loc vineri la amiază festivitatea decernării premiilor Festivalului național al teatrelor dramatice. Vorbind cu acest prilej despre însemnătatea festivalului în mișcarea teatrală românească conf. univ. Virgil Brădețeanu, vicepreședintele Comitetului de Stat pentru Cultură și Artă, și acad. Zaharia Stancu, președintele juriului au felicitat pe cei premiați, tirind oamenii de teatru din țara noastră noi succese în activitatea lor de creație.

Cu prilejul încheierii festivalului, Comitetul de Stat pentru Cultură și Artă a oferit în aceeași zi un cocteil la restaurantul „Athenee Palace”.

(Agerpres)

## ÎNȚRE 25-31 DECEMBRIE LA CINEMATOGRAFUL REPUBLICA DIN CAPITALĂ

# SĂPTĂMÎNA FILMULUI ROMÂNESC

## ÎN PROGRAM :

DACII	25 dec. ora 19
PĂDUREA SPINZURAȚILOR	26 " " 19
DUMINICA LA ORA 6	27 " " 19
LA PATRU PAȘI DE INFINIT STRĂINUL	28 " " 16,30
CERUL ÎNCEPE LA ETAJUL III	29 " " 19
SUBTERANUL	30 " " 19
	31 " " 19

## INFORMATII

La Ploiești s-a terminat construcția celei mai mari și moderne stații din țară de îmbuteliat gaze lichificate. Ea are o capacitate de 18.000 butelii în 24 de ore, fiind dotată cu instalații automate de încălzire, probare a etanșeității buteliilor, presare și sablare și vopsire a acestora. O mare parte din utilajele au fost fabricate în țară. Prin intrarea stației în funcțiune se crează posibilitatea

# CU PRILEJUL ANIVERSĂRII REPUBLICII

La Ambasada română din Sofia a avut loc o conferință de presă, consacrată celei de-a XX-a aniversării a proclamării Republicii. Despre însemnătatea zilei de 30 Decembrie a vorbit Cristea Ionescu-Tîra, însoțit de ofițeri ai adin-terim.

Cu prilejul celei de-a XX-a aniversării a proclamării Republicii, la Hanoi a avut loc o conferință de presă a însoțitului cu afaceri a.i. al Ambasadei Republicii Socialiste România, Pompliu Celan, la care au participat reprezentanți ai presei, radiodifuziunii și Ministerului Afacerilor Externe.

Cu prilejul celei de-a XX-a aniversării a proclamării Republicii, vineri a avut loc la ambasada din Budapesta a Republicii Socialiste România o conferință de presă, în cadrul căreia Dumitru Turcuș, ambasadorul României la Budapesta, a vorbit despre semnificația istorică a acestui eveniment.

Cu prilejul celei de-a XX-a aniversării a proclamării Republicii, ambasadorul Republicii Socialiste România la Washington, Corneliu Bogdan, a ținut o conferință de presă. El a relect semnificația zilei de 30 Decembrie și a vorbit despre realizările obținute de țara noastră în cei 20 de ani de la proclamarea Republicii, despre principiile de bază ale politicii externe a României.



R. D. VIETNAM. — O echipă de intervenție lucind la repararea unui pod bombardat de aviația americană

# de peste hotarele

## Heleni Vlahu a părăsit în secret Grecia

● Intrevederile de la Roma ● Interviuul premierului grec

Heleni Vlahu, proprietară a două dintre principalele ziare ateniene — „Kathimerini” și „Messimvri”, care a fost arestată în luna septembrie sub acuzația că ar fi „insultat autoritățile” și a fost pusă apoi în „libertate supravegheată la domiciliu”, a reușit să părăsească joi în secret capitala Greciei, ajungând la Londra.

Intr-un interviu acordat postului de radio B.B.C., ea a declarat că și-a părăsit țara deghizată. „Am plecat din Grecia, a spus Heleni Vlahu, avind sentimentul că procesul meu n-ar fi avut loc niciodată. Cred că pot fi mai de folos cauzei Greciei din străinătate decât la Atena, sub arest la domiciliu”. Agenția France Presse amintește că autoritățile grecești i-au intentat Helenii Vlahu un proces pentru faptul că ar fi încălcat legea marțială, dar judecarea procesului a fost tergiversată. Ea a exprimat părerea că în viitorul apropiat nu se întrevide nici o perspectivă de ameliorare a actualei situații din Grecia, mai ales după ultimele evenimente.

După cum se știe, Heleni Vlahu a hotărât să suspende apariția celor două ziare ale sale, precum și a săptămânalului ilustrat „Eikones”, pe care îl conducea, din cauza cenzurii instituite de regimul militar din Grecia.

După cum anunță agenția France Presse, regele Constantin al Greciei, care continuă să se afle la Roma, unde s-a stabilit după părăsirea țării, a avut joi seara o întrevedere cu fostul prim-ministru grec Kollias. La întrevedere, care a durat 2 ore într-unul din hotelurile Romei, a participat și G. Spandidakis, fost ministru al apărării.

Agenția France Presse relatează că postul de radio Atena a difuzat joi pentru prima dată în buletinul său de informații de la ora 24 textul integral al declarației făcute miercuri la Roma de către regele Constantin. Declarația a fost urmată de un comentariu al unei agenții americane în care era subliniat tonul moderat al acestuia.

Intr-un interviu publicat la Paris, primul ministru grec, Georgeos Papadopoulos, a declarat că hotărârea sa de a se retrage din armată, împreună cu alte oficialități militare, „nu exprimă intenția de a forma un partid politic”. Totodată, Papadopoulos a anunțat că în Grecia vor avea loc alegeri „cât mai curând posibil”.

Joi s-a desfășurat la Bruxelles ultima întrunire a Pieței comune din acest an. Este vorba de reuniunea ministrilor pentru problemele sociale. Agenția France Presse relevă că reuniunea a luat sfârșit fără să adopte vreo hotărâre, în special din cauza neapăsării la dezbateri a reprezentanților Belgiei și Olandei.

Ei au manifestat acest dezinteres în semn de protest față de opoziția Franței la candidatura Angliei în Piața comună. Reprezentanții celor două țări, scrie A.F.P., au fost „uniți” în cadrul discuțiilor reunirii, atitudine care ridică, după părerea agenției citate, o „gravă piedică” în calea integrării vest-europene. Comunicatul dat publicității la sfârșitul lucrărilor precizează doar că ministrul au avut un schimb de vederi asupra tuturor punctelor de pe ordinea de zi.

CAMERA inferioară a Parlamentului olandez a adoptat cu o majoritate covârșitoare de voturi o rezoluție în care guvernul olandez este chemat să inițieze negocieri în vederea încheierii unor acorduri între cei cinci parteneri ai Franței din C.E.E. și Marea Britanie, care să aibă drept scop realizarea unor noi forme de cooperare. În rezoluție se subliniază că la aceste tratative trebuie să participe, de asemenea, Danemarca, Norvegia și Irlanda. Noile acorduri de cooperare care s-ar putea realiza între țările amintite, menționează rezoluția, ar fi deschise tuturor țărilor.



Construcții noi în Zanzibar

## Un pas periculos pe calea intensificării războiului din Vietnam

Potrivit agenției France Presse, piloții americani ar fi primit autorizația de a pătrunde deasupra zonei din extremitatea nordică a R. D. Vietnam.

Această măsură, continuă agenția, face parte din escaladarea „limitată și progresivă” a bombardamentelor americane asupra R.D. Vietnam, escaladare care devine din ce în ce mai evidentă după anunțarea hotărârii lui Robert McNamara de a demisiona din funcția de ministru al apărării.

S-a aflat, de asemenea, din surse competente, continuă A.F.P., că recent Casa Albă a autorizat piloții americani să zboare, fără a avea nevoie de o permisiune specială, deasupra „cerului exterior” al Hanoiului, care cuprinde o zonă cu raza de 20-30 mile de la centrul capitalei R. D. Vietnam.

Atât Casa Albă, cât și Departamentul de Stat și Ministerul Apărării păstrează o tăcere totală în legătură cu acești noi pași pe calea intensificării războiului din Vietnam, scrie agenția France Presse.

După părerea experților în problema vietnameză, aceste hotărâri se inspiră din „strategia de liberată” care, potrivit unei recente declarații a generalului Earle Wheeler, președintele Comitetului mixt al șefilor de stat major, „constă în amplificarea progresivă a presiunii” asupra R. D. Vietnam.

Sute de ilustrate de Anul Nou sosesc la Spitalul din Burges pentru Eliane de Feyter fetița de cinci ani bolnavă de leucemie. Ziarele din întreaga lume au publicat acum câteva zile mesajul adresat tuturor oamnelor din partea micuței Eliane, care și-a exprimat dorința de a primi cel mai mult de ilustrate de Anul Nou. Mesajul a îndușoșat inimile a numeroși oameni de pe întregul glob, încit serviciile spitalului abia pot face față afluenței de ilustrate.

Un nou președinte în Dahomey

IN URMA UNEI REUNIUNI extraordinare a Comitetului militar revoluționar și a guvernului provizoriu, lt-col. Alphonse Alley a fost ales în funcția de președinte al Republicii Dahomey. Joi, noul șef al statului dahomeyan se află încă sub stare de arest la rezidența sa, împreună cu colonelul Aho, fost ministru de interne, și cu comandantul de batalion Sinzogan. Agenția France Presse relevă că joi după-amiază noile autorități militare instalate la Cotonou după lovitură de stat împotriva generalului Sagbo au răspuns solicitărilor făcute de notabilitățile țării și au hotărât, după delibereți îndelungate, să ia contact cu lt-col. Alphonse Alley, fostul șef al statului major al forțelor armate, ca acesta să accepte președinția republicii.

## APELURI LA RAȚIUNE

Intr-un discurs rostit vineri în fața cardinalilor și a clericilor Vaticanului, Papa Paul al VI-lea și-a exprimat îngrijorarea în legătură cu continuarea războiului din Vietnam. „Numeroase glasuuri, a spus Papa, ne-au solicitat să cerem unuia din părțile beligerante să suspende bombardamentele. Noi am făcut-o și o vom face încă, în numele celor care sînt victimele involuntare ale acestor acțiuni militare”.

Secretarul general al O.N.U., U Thant, s-a asociat la apelul Papei Paul al VI-lea în favoarea încetării bombardamentelor asupra Republicii Democratice Vietnam. El și-a exprimat din nou convingerea că aceasta ar fi singura măsură care ar putea duce la discuții și negocieri semnificative.

— În februarie se împlinește 7 ani de cînd un atac simultan organizat asupra închisorilor centrale din Luanda, a cazarmilor și postului de radio a dat semnalul începerii unei noi etape a luptei armate de eliberare națională din Angola. În toți acești ani tineretul angolez s-a dovedit a fi o puternică forță, participînd în detașamentele de partizani pe fronturile cele mai grele, înregistrînd importante victorii și bunuri, stabilirea jertfe de singe. Lupta poporului și a tineretului împotriva împărțirii colonialiste datează de decenii. Mii și mii de tineri s-au împotrivit ocupării militare a Angolei, în 1913, acțiunile s-au realizat doar prin declamarea unor mari părți a populației din triburile Bakongo și Umbundu. Alte mii de tineri s-au împotrivit invadatorilor în 1922 cînd s-au produs exproprierile pămînturilor și bunurilor, stabilirea sistemului de muncă forțată, instaurarea unui întreg cortegiu de daunațiuni colonialiste.

În ultimii ani, mai cu seamă, s-a întărit și a căpătat prestigiu în rândurile tinerilor angolezi organizația „Junta de do Movimento Popular de Libertação de Angola”. Vă puteți face o imagine despre aspirațiile acestei organizații de tineret, rîndindu-vă cu ideea ideal din declarația conducerii acestei mișcări, dată nu demult publicității. De-

# din viața tineretului nostru

## Tinerii pe cele 3 fronturi din Angola

Ne vorbește Daniel Chipenda, responsabil cu problemele tineretului în comitetul de conducere al M.P.L.A.

Deși a trecut mai bine de o oră, tînrul din fața noastră continuă să vorbească cu energie. Pe o hartă a Africii ne arată câteva zone punctate cu creion roșu.

— Aici... și aici... și aici. În Cabinda. Zonele eliberate în Angola cuprind peste 340 000 km<sup>2</sup>, adică aproximativ de 3 ori suprafața României...

— Continuu să vorbesc cu atenție relatărilor ospetelilor nostru, DANIEL CHIPENDA, responsabil cu problemele tineretului în Comitetul de conducere al Mișcării Populare de Eliberare din Angola (M.P.L.A.).

— În februarie se împlinește 7 ani de cînd un atac simultan organizat asupra închisorilor centrale din Luanda, a cazarmilor și postului de radio a dat semnalul începerii unei noi etape a luptei armate de eliberare națională din Angola. În toți acești ani tineretul angolez s-a dovedit a fi o puternică forță, participînd în detașamentele de partizani pe fronturile cele mai grele, înregistrînd importante victorii și bunuri, stabilirea jertfe de singe. Lupta poporului și a tineretului împotriva împărțirii colonialiste datează de decenii. Mii și mii de tineri s-au împotrivit ocupării militare a Angolei, în 1913, acțiunile s-au realizat doar prin declamarea unor mari părți a populației din triburile Bakongo și Umbundu. Alte mii de tineri s-au împotrivit invadatorilor în 1922 cînd s-au produs exproprierile pămînturilor și bunurilor, stabilirea sistemului de muncă forțată, instaurarea unui întreg cortegiu de daunațiuni colonialiste.

claritatea specifică lupta armată a tineretului și întregului popor angolez împotriva dominației colonialiste portugheze se va încheia doar atunci cînd vor fi asigurate condițiile de transferare a puterii în minile poporului angolez. Aceste condiții sînt următoarele — recunoașterea dreptului la autodeterminare și independență, la suveranitate națională; retragerea tuturor forțelor armate colonialiste din Angola; garanția drepturilor democratice; stabilirea datei și acordarea de garanții pentru alegerile parlamentare pe baza votului general, direct și secret; alegerea organelor administrative în toate localitățile; stabilirea datei acordării independenței Angolei. Întrucît colonialiștii portughezi nu vor să țină seamă de aceste cerințe legitime, tineretul și poporul nostru poartă lupte înverșunate pe cele trei fronturi: în provincia Cabinda, în apropiere de granița cu Zambia și în provincia de Nord. Existența în acestor fronturi constituie o dovadă concludentă a amploarei luptei de eliberare. Zece de detașamente de partizani sînt formate numai din tineri; ele provoacă dușmanului mari pierderi. Sufărînd înfrîngerii, colonialiștii încearcă să se răfuiească cu populația pasnică. Lisabona trimite mereu noi trupe în speranța că va reuși să înăbușe

mișcarea de eliberare. Speranțele acestea sînt zadarnice. În săgii forțele de represune se descompun. Numai în ultimele trei luni peste 500 de tineri angolezi înrolați cu forța în trupele coloniale au dezertat, trecînd de partea forțelor patrioțice.

— Ce ne puteți spune despre activitatea mișcării de tineret din zonele eliberate?

— Evident, elementul esențial în activitatea organizației îl constituie participarea tinerilor în detașamentele de partizani. Organizația de tineret își face simțită prezența și în zonele eliberate. Masa tineretului a sprînjit cu mult entuziasm pașii însemnați făcuți în domeniul învățămîntului și alfabeticării, al asistenței sanitare, al aprovizionării populației; tinerii susțin noile instituții create, consiliile populare, ce pun bazele administrației democratice a poporului angolez. Detașamentele de pionieri ce iau ființă în numeroase comune sînt îndrumate cu mult devotament de tineri învățători, sanitari ori țărani. Și încă o mențiune: printre mii de entuziaști care au răspuns la apelul Mișcării populare de eliberare de a participa la dezvoltarea agriculturii din zonele cu climă favorabilă, pentru a se asigura hrană detașamentelor de partizani — deoarece aprovizionarea cu alimente se face în condiții deosebit de dificile — se află mii de membri ai organizației tineretului din Angola. Tineretul angolez este constituit din drumul de tineri care în perioada următoare este lung și anevoios dar numai lupta susținută, sacrificială, dus spre marea noastră țel — independența națională.

P. NICOARĂ

## Dezvăluire întîrziată

Declarația fusese redactată în termeni grași. Se relatea un incident generat de tensiune și se justifica intervenția aviației americane împotriva unui stat suveran. Firește, afirmațiile nu corespundeau realității și ele și-au găsit o promptă demascare. Dar „escaladarea” a continuat, războiul din Vietnam căpătînd amploarea pe care o cunoaștem în prezent.

Atacurile aeriene asupra R. D. Vietnam au fost explicate prin prețiosul incident din golful Tonkin. Insa — faptele o demonstrează — în ziua aceea de august 1964 torpilatoare R. D. Vietnam nu au atacat nici o unitate navală americană. O proaspătă măturte din sursă americană confirmă aceasta. John W. White, ofițer de marină pe un vas aflat în zona „incidentului”, a relatat în publicația NEW HAVEN REGISTER că nici o torpilă nu a fost trasă împotriva navelor americane. „Incidentul” a fost inscenat pentru a da posibilitate Pentagonului să declanșeze escalada aeriană asupra R. D. Vietnam. La dosar s-a mai adăugat, însă, o probă revelatoare. Dacă declarațiile ofițerului de marină n-au inspirat unora suficiență încredere, William Bundy, asistent al secretarului de stat al S.U.A., a reușit să înlăture orice fel de îndoieli. Domnul Bundy este „în materie” — el se ocupă la Departamentul de stat de problemele Extremului Orient. Acest important personaj a declarat în fața comisiei senatoriale pentru afaceri externe că Departamentul de Stat „pregătise” o serie de rezoluții ale Congresului cu privire la războiul din Vietnam ÎNAIȚE să se fi produs „incidentul” din golful Tonkin. Rezoluțiile prevedeau — stranie prevedere — evenimentul și afirmau sprijinul Congresului față de hotărîrea Casei Albe „de a lua toate măsurile necesare” pentru „a împiedica noi agresiuni”.

„Incidentul” nu se consumase dar autorii de rezoluții își făcuseră de acum datoria. Simplă profetie? „Profetii” de la Washington știau ceea ce va urma pentru că punerea în scenă fusese stabilită chiar din capitala americană. „Incidentul” a oferit Administrației posibilitatea de a smulge din partea Congresului împuterniciri depline. Evoluția ulterioară a evenimentelor este bine cunoscută.

Recunoașterea lui Bundy s-a produs în septembrie 1966 într-o sedință care s-a desfășurat cu ușile închise. Textul depozitiei a devenit public de abia în această săptămîna. Joi, înfrîngerea impusă de oficialități demostrează că dezvăluirile lui Bundy incomodează Washingtonul într-un moment în care impasul vietnamez este mai pregnant ca oricînd.

M. RAMURA

## Amfiteatre goale

Vacanța universitară de iarnă n-a intrat încă în drepturile ei dar amfiteatrele universităților spaniole sînt în mare parte goale. Trei dintre facultățile universității madrilene (științe juridice, științe politice și științe administrative) au fost închise pe un termen nedefinit. În același timp continuă greva studențască, prezentul absentismului demonstrative de la cursuri ridicîndu-se săptămîna trecută pe ansamblul centrelor universitare la peste 60 la sută.

„În pofda arestărilor și a disciplinării de maximă rigoare, constată influentul cotidian A.B.C. — mișcarea studențască capătă o amploare și o violență nemaîntîlnită în trecut. Se pune întrebarea dacă frîntămintările care zguduie de aproape trei ani universitățile nu ar trebui să determine o mai mare înțelegere pentru ceea ce revendică o clară majoritate a studenților”.

Intr-adevăr, mișcarea studențască pentru un sindicat democratic, pentru reforma democratică a universității, mișcare începută în primăvara lui 1965 și care a avut drept rezultat eșecul sindicatelor studențești oficiale și crearea, în ciuda interdicțiilor, a unui sindicat democratic studențesc, s-a dezvoltat continuu. Demonstrațiile și „adunările libere” ilegale studențești din vara și toamna lui 1965, greva din februarie 1966 au constituit momente semnificative.

Acum, faptele par să indice un val și mai puternic al mișcării studențești. Totul a început printr-un incident la Universitatea din Madrid: decaanul facultății de științe, Manuel Torroja, a interzis o adunare largă studențască și în același timp a permis înținerii reuniunii unui grup de 20 de studenți care au răspuns directivelor autorităților pentru crearea unui

„sindicat oficial”, respins de masa studenților. Studenții au ripostat, ținînd adunarea lor în pofda interdicției. Intervenția autorităților și arestările care au urmat au încalcat și mai mult atmosfera. Arestarea a lui delegații ai universităților din Salamanca și Sevilla care trebuiau să participe la reuniunea pe țară pentru pregătirea unui congres studențesc a determinat o amplă reacție în rîndul universităților. În timp ce reuniunea pregăt-

toare se ținea clandestin chiar la Madrid, în toate centrele universitare se desfășurau adunări de protest studențești. A urmat declanșarea unor greve ale studenților. Prima jumătate a lui decembrie a cunoscut, zi de zi, fără întrerupere acțiunile de luptă și protest în absolut toate instituțiile de învățămînt superior. La 10 și 11 decembrie, la Madrid și respectiv Barcelona demonstrațiile de stradă studențești au luat o amploare și o violență deosebită; ciocnirile cu poliția au fost acrișate, de asemenea, încit, pentru prima dată, alături de poliștii călare și în jeopuri au intervenit elicoptere lansînd gaze lacrimogene. În zilele următoare studenții din Madrid, Barcelona și Salamanca au declarat grevă generală. Chemările la greva națională studențască lansată la 14 decembrie de studenții de la universitatea din Valencia i s-au alăturat imediat și cei

din Valladolid și Saragozza. La 16 decembrie, 6 000 de studenți din districtul universitar Madrid intruși în ora „adunare liberă” cereau reintegrarea profesorilor T. Orno, Aranguren și Calvo soseți de la exil pentru opiniile lor de democratizare a universității, amnistia totală pentru studenții făcînd obiectul urmărilor, neintervenția poliției în incinta facultăților, garanții pentru reprezentanții sindicatelor democratice studențești și restituirea fondurilor acestor sindacate blocate de autorități.

Riposta autorităților s-a manifestat prin închiderea a trei facultăți madrilene prin exmatricularea unui număr de aproape o sută de studenți și arestarea, numai în ultimele două săptămîni a peste 60 de studenți.

Rezultatul? Greva studenților continuă. Luni și marți s-au desfășurat la Madrid, Saragozza și Valladolid noi demonstrații studențești. Reuniunile studențești de protest și acțiune continuă, de asemenea, bucurîndu-se de o participare mereu mai frecventă a cadrelor didactice. Presa spaniolă a semnalat poziția luată de consiliul superior de la Madrid, șeful de medicină din Madrid și de la Facultatea de științe economice de la Barcelona care au cerut interzicerea intrării poliției în universități și recunoașterea sindicatelor democratice studențești.

E greu de prevăzut ce tur-nură va lua și ce urmări va avea actualul val puternic al luptei studențimești spaniole. Ceea ce e evident, e faptul că mișcările studențești din rîndurile tineretului studios al Spaniei reflectă acuitatea revendicărilor masei studențești în sensul democratizării universității spaniole.

E. R.

FRĂMÎNTĂRIILE STUDENȚEȘTI DIN SPANIA

## Luptele din Yemen

Incercări de mediere pentru a se pune capăt ostilităților

Un purtător de cuvînt al Armatei Republicii Yemen a declarat — potrivit agenției M.E.N. — că peste 100 de regaliști și mercenari care li s-au alăturat au fost uciși în luptele purtate la est de capitala țării, Sanaa.

Numeroși regaliști — a adăugat el — au fost răniți sau capturați, odată cu o însemnată cantitate de arme, în general, de proveniență americană. În momentul de față forțele republicane întreprind acțiuni de curățare a raionului situat la est de capitala țării.

Înaltul comandament al Armatei Republicane a deschis în întreaga țară puncte de recrutare a voluntarilor adresînd, de asemenea, o chemare către toți soldații care și-au încheiat serviciul militar să se întoarcă la unitățile lor.

Primul ministru și comandantul suprem al forțelor armate ale Yemenului, generalul Hassan Al Amri, care în prezent întreprinde o călătorie de inspecție prin țară, a adresat un apel către toți cei care susțin regimul republican să fie mai săbească vigilența și să fie

gata să respingă orice acțiuni ale mercenarilor.

Mohd Ahmed El-Noaman, fiul șefului celui mai mare trib din Yemen, se află în prezent într-o vizită la Khartum pentru a conferi cu primul ministru sudanez Ahmed Mahgoub asupra posibilităților de a se pune capăt ostilităților din Republica Arabă Yemen între regaliști și trupele republicane prin intermediul Comitetului tripartit pentru soluționarea problemei yemenite. Noaman a declarat că a venit la Khartum la invitația premierului Mahgoub, președintele Comitetului tripartit, precizînd că „situația actuală din Yemen cere intervenția imediată a acestui comitet”.

La rîndul său, ministrul iranian ad-interim al afacerilor externe, Ismail Khairallah, a anunțat că a primit un mesaj din partea regelui Feisal al Arabiei Saudite în care li propune să acționeze în vederea relurii lucrărilor Comitetului tripartit pentru soluționarea problemei yemenite. Mesajele similare au mai fost adresate de regelul Feisal ministrilor de externe ai Marocului și Sudanului, membri în Comitetul tripartit.

## Ceremonie funerară la Melbourne

Vineri dimineața, la Catedrala St. Paul din Melbourne a avut loc ceremonia funerară în memoria fostului prim-ministru australian Harold Holt, dispărut în cursul unei partide de pescuit subacvatic. Conducătorii de stat și guvernere, soșii în capitala Australiei au acest prilej, au avut o serie de consfătuiri. Președintele Johnson a avut întrevederi cu primul ministru interimar al Australiei, Johnson McEwen, cu președintele Filipinelor, Marcos, cu primul ministru al statului Singapore, Lee Kuan Yew, cu prințul Abdul Razak, vicepreședinte al guvernului Malayeziei, cu ministrul afacerilor externe al Indoneziei, Adam Malik. Cu câteva ore înainte de a părăsi teritoriul Australiei, președintele S.U.A. a avut o convorbire particulară cu primul ministru englez, Harold Wilson.



## 10 000 arestați în Bengalul de vest

CITIND surse din Delhi, agenția France Presse relatează că aproximativ 10 000 de persoane au fost arestate în Bengalul de vest după înfruntarea guvernului de stînga din Calcutta, la 21 noiembrie. Se știe că în acest stat au avut loc puternice demonstrații împotriva destituirii guvernului de uniune populară. Autoritățile polițienesti locale au intervenit de fiecare dată oprimînd arestări în rîndul manifestațiilor.

CU PRILEJUL celei de-a 20-a aniversării a proclamării Republicii, în cadrul schimburilor culturale bilaterale româno-sovietice, vineri seara a avut loc la Teatrul de estradă din Moscova primul spectacol al formației de estradă a teatrului din Constanța, care întreprinde un turneu în Uniunea Sovietică.

## Un nou președinte în Dahomey

IN URMA UNEI REUNIUNI extraordinare a Comitetului militar revoluționar și a guvernului provizoriu, lt-col. Alphonse Alley a fost ales în funcția de președinte al Republicii Dahomey. Joi, noul șef al statului dahomeyan se află încă sub stare de arest la rezidența sa, împreună cu colonelul Aho, fost ministru de interne, și cu comandantul de batalion Sinzogan. Agenția France Presse relevă că joi după-amiază noile autorități militare instalate la Cotonou după lovitură de stat împotriva generalului Sagbo au răspuns solicitărilor făcute de notabilitățile țării și au hotărât, după delibereți îndelungate, să ia contact cu lt-col. Alphonse Alley, fostul șef al statului major al forțelor armate, ca acesta să accepte președinția republicii.

Citînd surse oficiale, aceeași agenție menționează că este vorba de 48 de avioane promise Israelului înainte de conflictul din luna Iunie. Aceste livrări urmează să fie reluate după cum declară oficialitățile americane peste câteva zile.