

De la trimisul special Agerpres, I. Fuşinelu: În şedinţa din după-amiaza zilei de 2 februarie a celei de-a doua Conferinţe a Naţiunilor Unite pentru comerţ şi dezvoltare, conducătorul delegaţiei române Gheorghe Rădulescu, vicepreşedinte al Consiliului de Miniştri, a dat citire mesajului adresat participanţilor de Nicolae Ceauşescu, preşedintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România.

Citiţi în pagina a 4-a

MESAJUL TOVARĂŞULUI NICOLAE CEAUŞESCU, ADRESAT CELEI DE-A II-A CONFERINŢE A NAŢIUNILOR UNITE PENTRU COMERŢ ŞI DEZVOLTARE

Proletari din toate ţările, uniţi-vă!

ANUL XXIV. SERIA II.
NR. 5817
4 PAGINI - 25 BANI
SÎMBĂŢĂ
3 FEBRUARIE 1968



ORGAN CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI COMUNIST



Frumuseţea nu trebuie argumentată

Foto: ION MARGOVIC

PERSPECTIVELE

CERCETĂRII PEDAGOGICE

De cînd, a avut loc cea de-a VII-a sesiune ştiinţifică a Institutului de ştiinţe pedagogice din Bucureşti. Dată fiind importanţa ştiinţifică şi culturală a acestei manifestări, considerînd-o un bilanţ semnificativ, şi în ce priveşte perspectivele imediate ale cercetării pedagogice am adresat câteva întrebări tovarăşului conf. univ. dr. George Văideanu, directorul Institutului de ştiinţe pedagogice şi tovarăşului prof. Romeo Dăscălescu, secretar ştiinţific.

— Prin ce socoteşti că şi-a afirmat importanţa această reuniune ştiinţifică?

GEORGE VĂIDEANU: Se ştie că a pus în lumină succesele obţinute de pedagogii noştri în urma situaţiei pe poziţiile cercetării pedagogice sau de dezvoltare care caracterizează ştiinţa contemporană şi îşi găseşte o expresie elocventă în teoria şi practica conducerii societăţii româneşti de către Partidul Comunist Român. Această orientare s-a manifestat în primul rînd prin faptul că unitatea sesiunii a fost determinată de existenţa unui factor polarizator, a unei preocupări dominante: perfecţionarea conţinutului învăţămîntului şi modernizarea metodei didactice. S-au întîlnit într-o atmosferă constructivă de muncă, reprezentanţii pedagogici româneşti din institutul de învăţămînt superior, din şcoli generale şi licee, cercetătorii ştiinţifici, cu toţii manifestînd o unitate de puncte de vedere în ceea ce priveşte eforturile de modernizare a învăţămîntului. A însemnat, pentru noi toţi, un moment de bilanţ: ne-am confruntat la scenă deschisă, cu ceea ce am dat şi ceea ce sîntem încă dator să dăm în învăţămîntului, şi, mi se pare, în mod obiectiv, că mai avem multe datorii de achitat.

— Care direcţii, domenii de cercetare au fost puţin sau neconcluziv abordate în comunicări? Ce factori explică, după opinia dumneavoastră, această situaţie?

ROMEO DĂSCĂLESCU: Desi cele 15 secţii de lucru ale sesiunii au cuprins o arie tematică variată, totuşi unele domenii ale pedagogiei au fost insuficient reprezentate. Menţionez: pedagogie comparată, eficienţa social-economică a învăţămîntului, sociologia educaţiei, educaţia estetică, ergonomie. Aceste domenii reprezintă direcţii noi de cercetare, de curînd introduse în planul Institutului nostru, care n-au putut fi încă finalizate de o manieră reprezentativă. În domeniul instruirii programate, s-au prezentat un număr de 11 comunicări, suficiente pentru a ilustra preocupări de cercetare moderne. Datorită însă faptului că le-am distribuit în cinci secţii, nu s-a relevat în mod corespunzător concepţia dominantă a acestei categorii de cercetări şi nici consistenţa rezultatelor obţinute pînă în prezent. Pe un plan de inferioritate în raport cu posibilităţile oferite de tehnica modernă, se situează realizările noastre practice — teoretizările acoperă o arie remarcabilă — în materie de mijloace de învăţămînt. S-a făcut resimţită lipsa laboratoarelor şi a atelierelor de creaţie tehnică ale institutului. Institutul nu e încă în situaţia de a experimenta şi de a demonstra pe aparatul modernă, pe maşini de învăţat proprii, de a prezenta prototipuri originale. Nu avem încă relaţii de muncă ştiinţifică cu întreprinderile de material didactic a Ministerului Învăţămîntului, din cauza lipsei unui sector (sau colectiv) specializat, în institut.

— Cum s-ar putea realiza o mai bună coordonare — tematică, mai ales — a cercetărilor efectuate de specialiştii Institutului de ştiinţe pedagogice — cu aceea desfăşurată în cadrul categoriei de pedagogie din învăţămîntul superior, de către profesorii din şcoli?

GEORGE VĂIDEANU: Coordonarea tematică la care vă referiţi se realizează în mod practic la nivelul Consiliului naţional al cercetării ştiinţifice şi prin Consiliul ştiinţific al Institutului. Coordonarea poate deveni mai eficientă prin realizarea unei colaborări de echipă, cu reciprocitate, între membrii colectivului din institut cu cadre didactice, universitare şi medii. Izolarea cercetătorului de practica pedagogică, la toate nivelurile, dă inevitabil unele paralelisme.

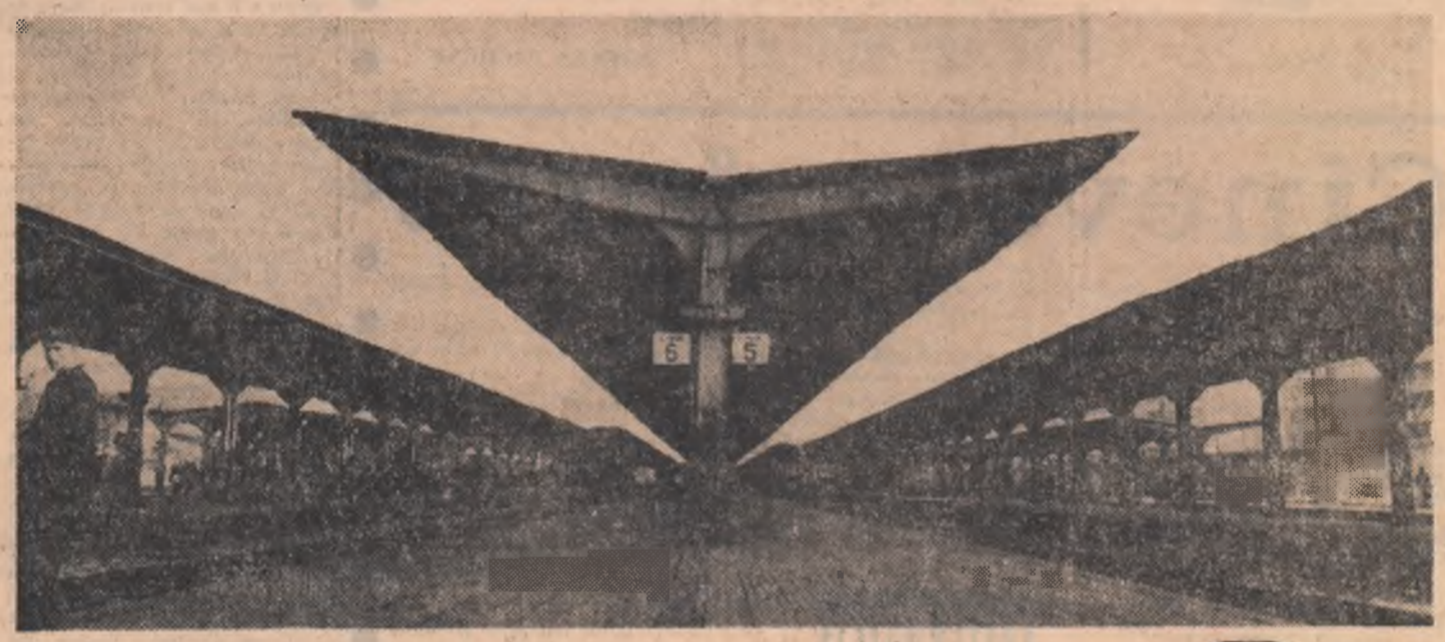
ION TRONAC

(Continuare în pag. a III-a)

NOI TIPURI DE MICRO-MOTOARE ELECTRICE

La Fabrica de motoare electrice din Piteşti au fost asmlinate în producţia de serie primele două din cele 5 tipuri de micromotoare prevăzute pentru acest an: motorul electric cu colector, utilizat la maşinile de cusut şi motorul monofazic destinat echipării maşinilor de spălat rufe. A fost definitivată, în acelaşi timp documentaţia altor două micromotoare pentru maşinile de spălat rufe şi cabinele auto.

(Agerpres)



GARA - FĂRĂ NOSTALGII



Pentru 24 de ore, reporterii s-au substituit celor peste 110 000 oameni care zilnic păsesc pe peronele Gării de Nord, tuturor celor care vin, care pleacă sau rămîn cu batisetele fluturînde. Gara, cu nostalgiile ei, ne aminteşte de Sebastian şi Miroiu din „Steaua fără nume” căci „gara este marea, este portul, necunoscutul, depărtarea... Este dorul de a pleca”. Gara de Nord, oraş în mişcare, cu o populaţie numeroasă şi flotantă, este totodată marea poartă de intrare a Capitalei, prima ei carte de vizită, admirată de toţi călătorii lumii ce au poposit vreodată pe meleagurile acestea.

Cei care vin...

„Trenul numărul... sosoşete la peronul...”. Şi de fiecare dată gara este asaltată de călători. „În vîrstă de numai trei săptămîni, Tiberiu Butunoiu e de-acum un om umblat. Puil de minez din Lugoj a fost la bunici la Huşi, şi merge acasă. Cum l-a primit Gara de Nord, ce impresie i-a făcut? „A făcut baie şi doarme!” — răspunde în locul lui, Nicoleta, surioara de 4 ani, pe

FLORICA POPA
ATANASIE TOMA

(Continuare în pag. a II-a)



- Dimensiuni locului 14
- Greu-i ascensiunea pe Timpa, dar mai greu în clasament
- Cu pahar vine... amar

INAINTEA RETURULUI

Un pahar de vin, în cinstea cui?

obligatie, civilizaţie, educaţie. Dar...

Echipe, indiferent de situaţie, trăieşte în conştiinţa localnicilor. Se discută unde şi unde nu vrei despre ea. E înaltă, ei o coboară. Tot ei arrogă dreptul să critice jucătorii antrenorii, să se supere pe noi care dintre conducătorii cluburilor, din cînd, cineva din afară, ceacă acelaşi lucru, riposta gata. Părerile, opiniile difere. „Echipa noastră are un trecut glorios, un viitor strălucit n-are prezent”, spunea un localnic. Nimic mai adevărat. Echipa a cărei palat era entuziasmulul spiritul de luptă e astăzi blazată. În '67 a împlinit 10 ani de existenţă în A. Dar, ce să mai sărători cînd ocupi locul 14?

Dar festinuri, din păcate, un s-a băut nu un singur pahar vin, au mai avut ele, totuşi. Unele memorabile de care amintesc şi jucătorii Adamac Alecu, Pescaru, Roma, Ion Goran, Rusu. Mai des, „obişnuiau” Roma şi Rusu (r, pare a o literă predestinată). E drept, auveau şi „prilejul” de a locui într-un loc propice, la Hotel A Palace. Şi, atmosfera, clima îmbie... (În paranteză fie spus, „domiciliul” provizoriu al jucătorilor a grefat mult în buge clubului: la capitolul datorii o cifră nu tocmai mică: 175 000 lei). Uneori băieţii caută loc mai inedit: şi-atunci se-nfline la bufetul gării. „Şi culmea povesteste cineva, suportorii ci îi întîlnesc în asemenea împrejurări, în loc să se supere, atunci cînd dau o pasă greş sau şutează departe de poartă ei se supără că idolii lor nu cîntesc, cu fiecare, site-un pahar. Cîte unul cu fiecare.”

Stăm de vorbă într-o braser. De faţă antrenorul principal echipei, Silvia Ploşteanu

VASILE CĂBULE

(Continuare în pag. a III-a)

CITIŢI ÎN PAG. 2

ADDENDA LA „CĂRNUT DE LUCRU”

Publicul şi teatrul



Tradiţionala manifestare culturală de masă „Luna cărţii la sate” se află în acest an la cea de-a VIII-a ediţie, organizată sub auspiciile Comitetului de Stat pentru Cultură şi Artă împreună cu Uniunea Centrală a Cooperativelor de Consum „Luna cărţii la sate” este o trecere în revistă a realizărilor obţinute în activitatea de răspîndire a cărţii. În prezent, în mediul rural funcţionează astăzi peste 800 de librării, 7 000 puncte de li-

brărie şi 18 auto-caravane cu cărţi. De asemenea, „Cartea prin poştă” expediază cărţi (direct la domiciliu) la aproape 50 000 locuitori ai satelor. În 1967 a difuzat cărţi în valoare de 4 100 000 lei. Valoarea globală a cărţilor difuzate la sate în 1967 se ridică la peste 75 milioane lei ceea ce reprezintă o creştere de 13 la sută faţă de anul 1965.

Pe lângă manifestările tradiţionale ale „Lunii cărţii la sate” vor avea loc întîlniri cu autorii cărţilor, consfătuiri cu redactorii editurilor, seri literare, sezători, expuneri pe teme ştiinţifice, recenzii literare etc. Cea de-a 8-a ediţie prevede şi câteva acţiuni inedite: organizarea „Zilelor cărţii pentru gospodine”. Editura politică iniţiază un concurs cu premii „Cine citeşte, câştigă” care se va desfăşura în 10 localităţi din ţară precum şi concursul „Cel mai activ difuzor de carte de la sate”, care are menirea să stimuleze activitatea celor 10 000 difuzori de carte din mediul sătesc.

A fi abonant acum la biblioteca satului, a trece mereu la librărie, înseamnă în toate comunele ţării o obişnuinţă. Aceasta este un fenomen care spune totul.



In aşteptare... Foto: E. HÖFFER

FARFURIDI ŞI BRÎNZOVENESCU

în ediţie contemporană

FARFURIDI: Trebuie să ai curaj ca mine! Trebuie să ai curaj ca mine! Trebuie să ai curaj ca mine! Trebuie să ai curaj ca mine! Trebuie să ai curaj ca mine!

BRÎNZOVENESCU: Aşa da, o iscălesc!

trimit scrisori sau vin personal la acest birou pentru a dezvălui o neregulă, pentru a oferi o soluţie. Simţul răspunderii li caracterizează pe majoritatea acestor cetăţeni, ei îşi declară numele, adresa, profesia, venind deoseori în ajutorul organelor de resort pentru a rezolva o problemă de interes obştesc. Dar nu despre ei este vorba. Ci despre acei urmaşi ai lui Farfuridi şi Brînzovenescu, care au curajul de a-şi semna... anonim reclamaţiile pentru că numele ar duce

mai uşor la descoperirea neadevăratului cuprins în ele.

LAŞII SE ASCUND ÎN UMBRA „COLECTIVULUI”...

Există o categorie de oameni profund interesaţi de viaţa, activitatea, faptele celor din jurul lor. Dar unii sînt nu numai interesaţi ci şi dornici de a le găsi cu orice preţ defecte, de a scormoni răuvoitor semnificaţia gesturilor mărunte, de a-i învinui de nenumărate intenţii rele. Poate zicala „vede puiul din ochiul altuia dar birna din propriul ochi, nu” li se potriveşte în întregime cu toate că scrisorile anonime conţin numai prima parte a pro-

GALINA BĂDULESCU

(Continuare în pag. a III-a)

Nu ştiu dacă soluţia propusă de eroii lui Cavagiale a stîrnit simpatia şi aprobarea tuturor celor care au ceva de reclamat, de propus sau de sesizat forurilor superioare; dar „curajul” lui Farfuridi mai este, din cînd în cînd, un puternic stimulente al anonimelor...

Am răsofrit, zilele acestea, zeci de reclamaţii ale unor bravi şi binevoitori observatori ai vieţii noastre publice şi particulare, sosele la Biroul de „Sesizări şi reclamaţii” al Statului popular al Capitalei. Doritor de a contribui la bunul mers al treburilor obşteşti, mulţi oameni ai muncii,

(Continuare în pag. a III-a)

