

La primele cinci întrebări din ancheta noastră am primit un număr mare de scrisori din care publicăm în pagina de azi o parte cu promisiunea că vom reveni. Sperăm, de altfel, ca însăși pagina de față să constituie un îndemn către cititorii noștri de a-și exprima opiniile față de problemele în discuție.

„Parcă mi-ai fi ghicit gândul! Citeș de un an, aproape zi de zi „Scinteia tineretului” — ne scrie un corespondent — și gășesc, din ce în ce mai des materiale care mă interesează. Deosebi mi-am spus că dacă veți organiza o anchetă pe teme apropiate mie, să fiu unul dintre primii ei colaboratori. Și iată că, într-adevăr, mi se oferă această ocazie”. E un gând pe care-l împărtășesc și ceilalți participanți la anchetă, mărturisind astfel dorința lor sinceră de a participa la o confruntare de opinii.

„Tineretea este epocă de aur a existenței omului. Este o perioadă în care se realizează cele mai frumoase și mai productive creații ale omului. Este o perioadă în care se formează caracterul și se dezvoltă personalitatea omului. Este o perioadă în care se realizează cele mai mari succese științifice, culturale și artistice. Este o perioadă în care se realizează cele mai frumoase și mai productive creații ale omului. Este o perioadă în care se formează caracterul și se dezvoltă personalitatea omului. Este o perioadă în care se realizează cele mai mari succese științifice, culturale și artistice.”

„Tineretea este o perioadă în care se realizează cele mai frumoase și mai productive creații ale omului. Este o perioadă în care se formează caracterul și se dezvoltă personalitatea omului. Este o perioadă în care se realizează cele mai mari succese științifice, culturale și artistice. Este o perioadă în care se realizează cele mai frumoase și mai productive creații ale omului. Este o perioadă în care se formează caracterul și se dezvoltă personalitatea omului. Este o perioadă în care se realizează cele mai mari succese științifice, culturale și artistice.”

„Tineretea este o perioadă în care se realizează cele mai frumoase și mai productive creații ale omului. Este o perioadă în care se formează caracterul și se dezvoltă personalitatea omului. Este o perioadă în care se realizează cele mai mari succese științifice, culturale și artistice. Este o perioadă în care se realizează cele mai frumoase și mai productive creații ale omului. Este o perioadă în care se formează caracterul și se dezvoltă personalitatea omului. Este o perioadă în care se realizează cele mai mari succese științifice, culturale și artistice.”

INTEGRAREA SOCIALA - IATA PRIMA CALITATE A TINARULUI MODERN

Intrebarea I intii: Sinteti un om modern? Care credeti ca sint primele 5 sau 10 calitati ale unui asomenea om?

Citind raspunsurile primite se poate lesne observa ca aceasta intrebare nu surprinde deși parametrii la care socrta este ca se poate vorbi despre modernitate a unui om diferit, intr-o modalitate spre care tinde orice om (nu, nu sint — ne raspunde un tinar. Omul modern este pentru mine omul ideal. Omul care se vrea „a-fiu”, fiind deci tinta vie spre care converg toate eforturile solicitate de procesul perfectibilitatii personale și, fără să se deosebescă după cum vom vedea, structural, omul care este in priza permanentă cu preocupările cotidiene majore — „omul care nu se plictiseste niciodată și nu are timp pentru asta”. Numai homo faber? Optiunea extremă este exclusiv deosebi deseori, aproape cu o regularitate caracteristică, tinerii inovatori in portretul unei asemenea personalități. Inteligența care-l dimensionează și-l consacră astfel: „Inteligenta conferă personalității omului modernitate, adică strălucire, prestigiu, frumusețe, demnitate, trăsături care și deschid largi orizonturi de creație, originalitate și omenie” (Vasile Pop, elev al școlii militare din Bacău). Un răspuns care dovedește o gândire matură asupra problemelor cu un plus de efort spre obiectivitate (Gigi Popescu, comuna Singureni, județul Prahova) sintetizează gândul declarat sau deducibil din formulările celorlalți anchetați: „Da și nu și de ce? Forța și abilitatea în rezolvarea problemelor sunt cele mai importante calități care asigură caracterul său nu pot afirma cu toată convingerea că sint un om „perfect modern” și pe de altă parte, afirmarea acestui cuvânt ar implica asumarea unor lucruri extrem de mari (înțelegând virtutii — n.n.) care ar depăși realitatea mea obiectivă și, în același timp, granțele modestiei!”

„Rugam pe cititorii noștri să enumere calitățile unui portret al omului modern, iată o terahizare a valorilor morale propuse, organizate în trei variante.

Variantă A (prof. Marin Marinescu, satul Antonești, comuna Licurici, județul Teleorman):

1. Să fie multilateral pregătit;
2. Cu multiple și variate preocupări și pasiuni;
3. Dornic să cunoască tot ce este nou, plăcut, util;
4. Să citească mult și variat;
5. Cu oarecare inclinații spre sport și artă;
6. Cu o tinută demnă, elegantă, dar departe de a fi exagerată;
7. Bun amic și coleg;
8. Spontan, sincer și generos;
9. Staționic în sentimente;
10. De fiecare dată altfel și totuși personal.

Variantă B (Nicolae Popovici, elev la o școală tehnică din Arad):

1. Receptivitate față de ideea de progres, față de noi și, în general, față de tot ce este folositor omului, comunității în care trăim;
2. Cinstea, prima calitate a unei ființe raționale, civilizate în special a oamenilor de certă valoare și în general tuturor oamenilor muncii constanți de apurtor lor la dezvoltarea țării dar care nu fac caz din aceasta;
3. Fondul moral sănătos, calitate absolut necesară unui om modern;

5. Pasiunea pentru sport, care dezvoltă spiritul de echipă și de întrecere, fortifică trăsăturile fizice și morale.

Variantă C (Olimpu Orza, Drăgășani):

1. Să aibă multă îndrăzneală;
2. Să fie receptiv la tot ce este nou;
3. Să fie la curent cu toate descoperirile tehnice ale secolului nostru;
4. Să aibă putere de discernământ;
5. Să fie modest;
6. Să aibă în orice moment liber o preocupare intelectuală utilă;
7. Să aibă sa și-si stimuleze imaginația;
8. Să știe să „viseze”;
9. Să aibă cunoștințe complexe de artă.

Confrunțim aceste păreri, aceste terahizări de trăsături propuse de corespondenții anchetei cu

„Tineretea este o perioadă în care se realizează cele mai frumoase și mai productive creații ale omului. Este o perioadă în care se formează caracterul și se dezvoltă personalitatea omului. Este o perioadă în care se realizează cele mai mari succese științifice, culturale și artistice. Este o perioadă în care se realizează cele mai frumoase și mai productive creații ale omului. Este o perioadă în care se formează caracterul și se dezvoltă personalitatea omului. Este o perioadă în care se realizează cele mai mari succese științifice, culturale și artistice.”

„Tineretea este o perioadă în care se realizează cele mai frumoase și mai productive creații ale omului. Este o perioadă în care se formează caracterul și se dezvoltă personalitatea omului. Este o perioadă în care se realizează cele mai mari succese științifice, culturale și artistice. Este o perioadă în care se realizează cele mai frumoase și mai productive creații ale omului. Este o perioadă în care se formează caracterul și se dezvoltă personalitatea omului. Este o perioadă în care se realizează cele mai mari succese științifice, culturale și artistice.”

„Tineretea este o perioadă în care se realizează cele mai frumoase și mai productive creații ale omului. Este o perioadă în care se formează caracterul și se dezvoltă personalitatea omului. Este o perioadă în care se realizează cele mai mari succese științifice, culturale și artistice. Este o perioadă în care se realizează cele mai frumoase și mai productive creații ale omului. Este o perioadă în care se formează caracterul și se dezvoltă personalitatea omului. Este o perioadă în care se realizează cele mai mari succese științifice, culturale și artistice.”

Sinteti un om modern?

OMUL MODERN?

UN PORTRET CARE SARE MEREU DIN CADRU

Intrebarea a II-a: V-ati dori sa va impieprejuriți cu ceea ce v-ati propus în adolescență depășește posibilitățile dv.?

Ne-am putut convinge din răspunsurile primite la redacție, că viziunea proprie tinerilor generații asupra omului modern contemporan, este una realistă. O îmbinare originală, proprie acestei generații, a acestui timp în dezvoltarea unei deveniri umane bogate în sensuri și sustinerea ei prin stenta clarității și posibilităților individuale de realizare. Cu altă expresie, folosită într-o anchetă trecut de către un tinar, vizul realist. Paradoxul este aparent și răspunsurile primite la ancheta noastră snt electiv.

Există o istorie a vizului care precede conturarea viitoare personalității, ce se restructurează o dată cu vârsta în funcție de o sumă de factori externi și interni ai individului. Factorul conjunctural (vârsta și posibilitățile familiei), factorul psihologic (implicățiile succesului și, deopotrivă, ale primului eșec) și mai ales punerea în valoare a resurselor interne, proprii naturii umane și situate pe tinar într-o relație particulară cu imaginea

„Tineretea este o perioadă în care se realizează cele mai frumoase și mai productive creații ale omului. Este o perioadă în care se formează caracterul și se dezvoltă personalitatea omului. Este o perioadă în care se realizează cele mai mari succese științifice, culturale și artistice. Este o perioadă în care se realizează cele mai frumoase și mai productive creații ale omului. Este o perioadă în care se formează caracterul și se dezvoltă personalitatea omului. Este o perioadă în care se realizează cele mai mari succese științifice, culturale și artistice.”

„Tineretea este o perioadă în care se realizează cele mai frumoase și mai productive creații ale omului. Este o perioadă în care se formează caracterul și se dezvoltă personalitatea omului. Este o perioadă în care se realizează cele mai mari succese științifice, culturale și artistice. Este o perioadă în care se realizează cele mai frumoase și mai productive creații ale omului. Este o perioadă în care se formează caracterul și se dezvoltă personalitatea omului. Este o perioadă în care se realizează cele mai mari succese științifice, culturale și artistice.”

„Tineretea este o perioadă în care se realizează cele mai frumoase și mai productive creații ale omului. Este o perioadă în care se formează caracterul și se dezvoltă personalitatea omului. Este o perioadă în care se realizează cele mai mari succese științifice, culturale și artistice. Este o perioadă în care se realizează cele mai frumoase și mai productive creații ale omului. Este o perioadă în care se formează caracterul și se dezvoltă personalitatea omului. Este o perioadă în care se realizează cele mai mari succese științifice, culturale și artistice.”

„Tineretea este o perioadă în care se realizează cele mai frumoase și mai productive creații ale omului. Este o perioadă în care se formează caracterul și se dezvoltă personalitatea omului. Este o perioadă în care se realizează cele mai mari succese științifice, culturale și artistice. Este o perioadă în care se realizează cele mai frumoase și mai productive creații ale omului. Este o perioadă în care se formează caracterul și se dezvoltă personalitatea omului. Este o perioadă în care se realizează cele mai mari succese științifice, culturale și artistice.”

„Tineretea este o perioadă în care se realizează cele mai frumoase și mai productive creații ale omului. Este o perioadă în care se formează caracterul și se dezvoltă personalitatea omului. Este o perioadă în care se realizează cele mai mari succese științifice, culturale și artistice. Este o perioadă în care se realizează cele mai frumoase și mai productive creații ale omului. Este o perioadă în care se formează caracterul și se dezvoltă personalitatea omului. Este o perioadă în care se realizează cele mai mari succese științifice, culturale și artistice.”

„Tineretea este o perioadă în care se realizează cele mai frumoase și mai productive creații ale omului. Este o perioadă în care se formează caracterul și se dezvoltă personalitatea omului. Este o perioadă în care se realizează cele mai mari succese științifice, culturale și artistice. Este o perioadă în care se realizează cele mai frumoase și mai productive creații ale omului. Este o perioadă în care se formează caracterul și se dezvoltă personalitatea omului. Este o perioadă în care se realizează cele mai mari succese științifice, culturale și artistice.”

„Tineretea este o perioadă în care se realizează cele mai frumoase și mai productive creații ale omului. Este o perioadă în care se formează caracterul și se dezvoltă personalitatea omului. Este o perioadă în care se realizează cele mai mari succese științifice, culturale și artistice. Este o perioadă în care se realizează cele mai frumoase și mai productive creații ale omului. Este o perioadă în care se formează caracterul și se dezvoltă personalitatea omului. Este o perioadă în care se realizează cele mai mari succese științifice, culturale și artistice.”

„Tineretea este o perioadă în care se realizează cele mai frumoase și mai productive creații ale omului. Este o perioadă în care se formează caracterul și se dezvoltă personalitatea omului. Este o perioadă în care se realizează cele mai mari succese științifice, culturale și artistice. Este o perioadă în care se realizează cele mai frumoase și mai productive creații ale omului. Este o perioadă în care se formează caracterul și se dezvoltă personalitatea omului. Este o perioadă în care se realizează cele mai mari succese științifice, culturale și artistice.”

„Tineretea este o perioadă în care se realizează cele mai frumoase și mai productive creații ale omului. Este o perioadă în care se formează caracterul și se dezvoltă personalitatea omului. Este o perioadă în care se realizează cele mai mari succese științifice, culturale și artistice. Este o perioadă în care se realizează cele mai frumoase și mai productive creații ale omului. Este o perioadă în care se formează caracterul și se dezvoltă personalitatea omului. Este o perioadă în care se realizează cele mai mari succese științifice, culturale și artistice.”

