

ELANUL TINERETII ȘI

Acad.
Em. Condurachi

DRAGOSTEA DE MUNCA

Totul în jurul nostru — soarele cu lumina lui orbitoare, noaptea cu imensa boltă a cerului înstelat, copacii mândri și florile gingașe — toate epăvălă parca dintr-o dată altă profunzime, altă rezonanță, altă culoare, altă viață, pe care mintea și sufletul unui tânăr le simte pentru prima oară cu o intensitate nebănuită până atunci. Primăvara vieții, adolescența, își deschide pe neașteptate mugurii, ca florile cireșilor tineri într-o noapte blândă de april.

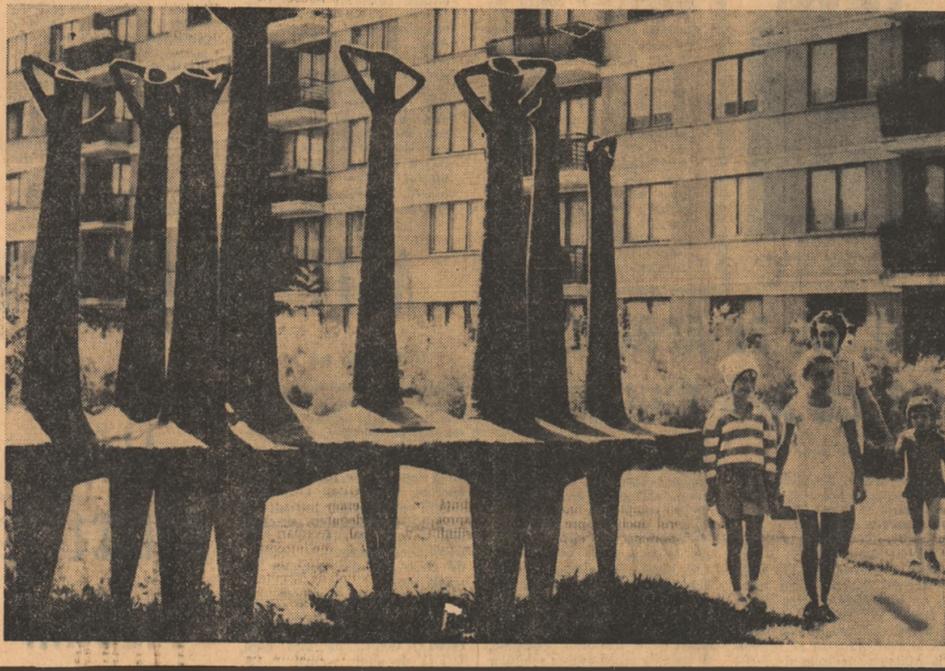
Cu anii, am aflat cei mai mulți dintre noi că, dincolo de aspectele sale lirice, această rapidă trecere de la copilăria, preocupată de propriile sale probleme, la frământul primei tinereți, este rezultatul unor schimbări biologice, ce-și găsește corespondența în întreaga natură înconjurătoare. Mai bine studiat sub toate aspectele sale și mai bine înțeles astăzi ca altădată, acest proces de creștere nu va înceta niciodată să păstreze în amintirea celor ce l-au trăit, nostalgia primului fior al vieții conștiente de sine, dimensiunile brusc largite ale întregului univers, nevoia de a exprima tuturor experiența lor lirică, convingeri cu toții că e nu numai cea dintâi, dar și cea mai puternică din lume. O sete de dreptate, adesea jignită, o „foame de iubire”, adesea neînțeleasă, simt tot atât de firești acestei vârste fragede și frumoase între toate, după cum cîntă neîstovit păsările în pădure și cresc, parfumate, florile în grădina. Toți poștii au început atunci să-și deșeneze firul magic al cîntecului lor. Toți reformatorii au început atunci să simtă nevoia de a îndrepta ce era nepotrivit în lume, toți tinerii au adunat atunci în mintea și sufletul lor acea comoară de nădejde și de vis, de utopie și de generozitate, fără de care viața noastră a tuturor, a generațiilor trecute și viitoare, ar fi fost și ar fi un imens pustiu.

Privită cu simpatie și înțelegeră, sensibilitatea sporită a tinerilor nu numai că nu poate fi neglijată dar poate fi în chipul cel mai pozitiv folosită pentru cristalizarea armonioasă a personalității umane. Pedagogii și psihologii strălucii au spus-o mai bine și mai limpede decât mine pentru a nu mai fi nevoie să repet cîteva argumentări lor.

Mai greu de străbătut este însă cealaltă cale: aceea pe care merg

(Continuare în pag. a III-a)

Fetele au țesut la plimbare... (Aspect din cartierul Țigăna din Galați)



Cu aproape trei ani în urmă Birădul cunoștea forfota caracteristică deschiderii unui nou și important șantier de construcții 1 august 1965 — marca începutului lucrărilor la complexul de alimentare cu apă a municipiului, lucrări a căror valoare totală se ridică la peste 55 de milioane lei. Termen de punere în funcțiune a noului obiectiv: sfîrșitul trimestrului IV — 1967.

Prin urmare, notați bine, de patru luni, complexul trebuia să funcționeze. Adevărat? Da, dar numai în hîrtii. Căci iată cum se prezintă situația. Volumul total al lucrărilor neterminate până în prezent se ridică la 9,5 milioane. Firește, ne întrebăm: care sînt cauzele tărăgănării, de

doar la trimestrul I al anului trecut, s-au atacat lucrări cu un volum mare de muncă, iar cele începute în anii precedenți, cu valoare mai mică, au fost lasate în execuție ulterioară sau nici măcar n-au fost atacate.

Dar, la începutul anului 1966, la obiectivul nr 4 — Complexul de înmagazinare a apei — s-au afectat fonduri în valoare de peste 2.000.000 lei. Și totuși, timp de aproape jumătate de an, nu s-a lucrat nimic! Ce să înțelegem din asta?

Este, desigur, felul în care conduce Grupul de șantier nr. 2 — Birădul și Trusăul de construcții-montaje din Iași s-au preocupat pentru asigurarea la timp a șantierului cu materiale și

REVOLUȚIA DE LA 1848 LA ROMÂNII — UNA ȘI NEDESPĂRȚITĂ

Prof. Ion Călin

În istoria poporului nostru, anul 1848 reprezintă o verigă dintr-un lanț a cărui continuitate nu poate fi pusă la îndoială. Revoluția a avut loc în momentul în care, pe teritoriul țării noastre, au fost create condițiile întemeierii națiunii burgheze. De asemenea, avîntul revoluționar și schimbările revoluționare, din această perioadă, pot fi integrate în contextul luptei de dinainte și de mai tîrziu, a celor mai largi mase, pentru echitate socială și libertate națională.

Deși împrejurările istorice —

bine cunoscute — au făcut ca pe acest teritoriu să se formeze, în decursul anilor trei state române, între ele au existat, în timp, permanente legături în toate domeniile vieții. Iată de ce este necesar să subliniem că despărțirea vremelnică a românilor n-a constituit o piedică în dezvoltarea multiplelor legături — deosebit de puternice — care au contribuit la menținerea unității dintre români.

Un rol important l-a avut și faptul că, din cele mai vechi timpuri, au existat puternice focare unitare de cultură în Oltenia, Muntenia, Moldova și Transilvania. Existența unei puternice unități de limbă și cultură pe teritoriul țării noastre a înlesnit menținerea unității economice, schimbările făcîndu-se permanent între

cele trei țări române. Documentele atestă că circulația mărfurilor a fost intensă, chiar cu multă vreme înaintea formării statelor feudale.

În Transilvania, vechi „atelier al poporului român”, breslele au apărut cu 100 de ani mai devreme ca în Țara Românească. În secolul al XVIII-lea, Transilvania era centrul capitalului care se forma, legăturile dintre cele trei țări fiind dintre cele mai strînse.

Pe măsură ce se dezvoltă capitalismul, în secolul al XIX-lea, se clarifică tot mai mult, pentru burghezia română, ideea că noul mod de producție nu se putea consolida numai în Moldova și Țara Românească, mai ales că dominația străină constituia o puternică frînă în calea progresului Principatelor Române.

În anii premergători revoluției din 1848, în biroul acela),



Aseară, la volei, Dinamo — Legia Varșovia 3-0 în primul meci din semifinalele C.C.E. (Amănunte în pag. a III-a) Foto: VIOREL RABA

Să ne imaginăm: în biroul directorului întreprinderii textile din Lugoj (sau un alt birou din acest oraș, n-are importanță care) intră secretarul comitetului municipal U.T.C., Emanoil Brîndușoni, și te roagă de la ușă încă: — Dați-mi și mie un schimb.

— Nu, nu pentru multă vreme, precizează tovarășul Brîndușoni, așa din cînd în cînd. — Și ce să faceți cu el? se

interesează binevoitorul directorul (sau cine e în biroul acela). — Acțiune. Muncă patriotică. — Păi facem noi, cu toate trei schimburile. — Da, dar noi de unde să luăm tineri pentru acțiunile noastre? Doar avem și noi obiective de realizat: alea bicicliștilor e a I.T.L., dar zonele verzi, ale U.T.C. Parcul de la stadionul tineretului e al I.T.L., dar parcul Poștei e al U.T.C.; și atunci?

— Și atunci schimbul a fost cedat. Prin rotație însă: schimbul care lucrează săptămîna aceasta dimineața e al U.T.C., toată săptămîna, dar de lunea viitoare trece din nou la I.T.L. și U.T.C.



În laboratorul pentru standul de durată al întreprinderii Electrofar-București, tînăra Vasile Gabriela efectuează proba unui nou lot de țepi

Acel dulce compromis de pe aleea bicicliștilor...

preia schimbul I din săptămîna viitoare și tot așa cam la fel și cu obiectivele: unul la U.T.C., altul la I.T.L. și unul la I.T.L. pînă la vară.

Scena de mai sus nu e însă chiar de domeniul fanteziei. „N-am avut încotro, trebuia să procedăm așa, ne relatează secretarul comitetului municipal, Emanoil Brîndușoni. Planificarea acțiunilor de muncă patriotică nu s-a făcut pe organizații, ci pe întreprinderi și de aceea s-au ivit suprapunerii, confuzii. De o singură acțiune răspund de fapt mai mulți factori: un deputat al Consiliului popular municipal, un delegat al conducerii întreprinderii respective, comitetul

U.T.C., responsabil sindical. Și nu se mai știe cine și ce face”. Lucrurile s-au petrecut, presupunem, cam în felul următor: în urma întocmirii unui plan de acțiuni al Consiliului popular municipal, toate părțile care urmează să-și aducă contribuția au fost chemate pentru a fi consultate. „Nu, n-am fost de fapt consultați; ni s-a adus pur și simplu la cunoștință”.

Să rectificăm deci: au fost chemați pentru a li se aduce la cunoștință repartizarea. După ce căzuseră cu toții de acord în prealabil asupra obiectivelor pe care și le propunuseră, („nu, pe noi, cei de la U.T.C., nu ne-a

Brigada „Științei tineretului” — N. ARSENIE, D. MATALEA, M. TACCIU, V. VĂDUVA — transmite:

DIN LUGOJ

(Continuare în pag. a III-a)

ÎN PAGINILE 2-31
ROMANUL ● DESENUL —
PANTELIMON ● O CENUȘĂREASĂ A ȘCOLII?
(Reabilitarea unui haiduc) ● CRONICA TELEVIZIUNII



Proletari din toate țările, uniți-vă!

Știința tineretului

ORGAN CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI COMUNIST

ANUL XXIV, SERIA II, NR. 5883

4 PAGINI — 30 BANI

VINERI 19 APRILIE 1968

AZI, a apărut
Suplimentul
„ȘCIINȚIA”

DIN SUMARUL SĂU BOGAT
DESPRINDEM:

PROIECTUL DE SCENARIU „DUPĂ FURTUNA” al SCRITORULUI TITUS POPOVICI
● ANCHETE INTERNAȚIONALE CONSACRATE UNOR PROBLEME DE ACTUALITATE ● REPORTAJUL „OCUL PĂMÎNTULUI PE JOS” (EXTRAORDINARA AVENTURĂ A PATRU ROMÂNI) ● O INVESTIGATIE ÎN MARILE CARTIERE AMERICANE DE HIPPIES ● ALTE ANCHETE DE LARG INTERES.

Remarcabilă —
ținuta grafică
Suplimentul se află în vânzare la toate chioșcurile, la prețul de 6 lei

Vizita președintelui Republicii Somalia dr. Abdirashid Ali Shermarke

După trei zile petrecute în Capitală, președintele Republicii Somalia, dr. Abdirashid Ali Shermarke, cu soția și persoanele din suita sa, au făcut, în cursul zilei de joi, vizite în județele Prahova și Brașov.

La Răfinăria-Brazi și Combinatul petrochimic-Plotești, oaspeții au fost salutați de Dumitru Balalaia, președintele Consiliului popular al județului Prahova, Alexandru Boabă, ministrul petrolului și Nicolae Ionescu, adjunct al ministrului industriei chimice.

Vizitînd rafinăria, care prelucraază un sfert din producția anuală de țitei a țării, oaspeții s-au oprit la instalația de distilare atmosferică și în vid, realizată după proiecte și înzestrată cu utilaje românești. Au fost, de asemenea, prezentate agregatele complexului de cracare catalitică a distilatelor grele și alte instalații de prelucrări avansate, datorită cărora valoarea unei tone de țitei a sporit în ultimii ani cu 60 la sută.

La Combinatul petrochimic, au fost date ample explicații în legătură cu procesul tehnologic. La o întrebare cu privire la export, s-a arătat că astăzi combinatul furnizează produse chimice pentru aproape 40 de țări.

În cadrul unei convorbiri cu specialiștii români au fost puse întrebări privind istoricul și perspectivele prelucrării și chimizării țiteiului în țara noastră, gradul de automatizare a întreprinderii și alte probleme tehnice. Miniștrii somalezi s-au interesat de unele aspecte privind posibilitățile de colaborare cu România în domeniul prospectării și explorării bogățiilor din subsolul țării lor.

Semnînd în cartea de onoare, președintele Somaliei a exprimat părerea că prețioasa activitate a muncitorilor și tehnicienilor români din acest județ cu tradiție în industria petrolului, poate fi utilă pentru cercetările actuale din acest domeniu ce se desfășoară în Somalia.

În continuare, coloana mașinilor a traversat Valea Prahovei, îndreptîndu-se spre municipiul Brașov. La sosire, oaspeții au fost întâmpinați de Gheorghe Fană, președintele Consiliului popular județean care a oferit apoi un dejun în saloanele hotelului Sporturilor din Pofana Brașov, la care au luat parte Constantin Cirlîmă, primarul municipiului Brașov, și alți reprezentanți ai organelor locale.

În toastul său, președintele Consiliului popular al județului Brașov a exprimat admirația față de eforturile pe care hrancul și dirzul popor somalez le depune pentru dezvoltarea economiei și culturii sale naționale. Răspunzînd, președintele Republicii Somalia a evocat lupta pentru cucerirea și consolidarea independenței țării și a subliniat că în această luptă poporul său nu este singur, ci se bucură de sprijinul politic și economic al României și al altor țări. Vorbi-

(Continuare în pag. a III-a)

Conferința pe țară a U.A.P.

Joi, în cea de-a doua zi a Conferinței pe țară a Uniunii Artiștilor Plastici, care se desfășoară în sala mică a Palatului, au continuat discuțiile generale. Au luat cuvântul pictorul Corneliu Baba, artist al poporului, arhitectul scenograf Ștefan Cluj, pictorul Mihai Horea, Aurel Cluj, sculptorul Patriciu Mateescu, Olga Horiaș, director adjunct al Direcției de artă populară din cadrul U.C.E.C.O.M., pictorii Petre Hirtopeanu (Iasi), Camilian Demetrescu, Constantin Piliuță, Virgil Miu, Mircea Vărzaru (Constanța), criticul N. Argintescu-Amza, arhitectul scenograf Paul Bostanovici, criticul Dan Hăuțică, pictorii Traian Brănean, Costin Ioanid, sculptorul Osea Han, maestrul emirat al artei, pictorul Virgil Demetrescu-Duval, Marius Clitievici, graficianul Octav Grigorescu, scenograful Ion Oraveanu, graficianul Gheorghe Ivanceanu, pictorul Pavel Codră.

Conferința a fost salutăată de Pompiliu Macovei, președintele Comitetului de Stat pentru Cultură și Artă, Ion Iliescu, prim-secretar al C.C. al U.T.C., ministrul pentru problemele tineretului, prof. univ. dr. Jean Livăscu, adjunct al ministrului învățământului, arh. Ascanio Damian, vicepreședinte al Uniunii Arhitecților.

În cuvântul său, tovarășul Ion Iliescu, prim-secretar al C.C. al U.T.C., ministrul pentru problemele tineretului, a transmis în numele Comitetului Central al Uniunii Tineretului Comunist, al întregii tineret al țării un calduros salut Conferinței pe țară a Uniunii Artiștilor Plastici.

Exprimând prețuirea tineretului pentru opera artiștilor noștri plastici, care continuă filonul de aur al creației populare, tradițiile prestigioase ale artei românești și exprimă cu o înaltă măiestrie, în variate stiluri și modalități, viața și aspirațiile poporului, tovarășul Ion Iliescu a spus în continuare: Uniunea Tineretului Comunist își face o datorie de onoare din a cultiva în rindul tinerilor respectul și dragostea pentru artă, interesul pentru o mai largă cunoaștere și o mai bună înțelegere a creațiilor artistice. Tineretul nostru trebuie frumos, este receptiv față de tot ce e autentic, nou, față de operele în care regăsește climatul specific ambianței noastre sociale și naționale, față de operele care exprimă cele mai nobile idealuri ale contemporaneității.

Subliniind faptul că în rindul artiștilor plastici desfășoară o rodnică activitate creatoare un număr mare de tineri, cărora parțial și statul nostru le-a oferit multiple posibilități de afirmare înconjurându-i cu atenție și sti-

mă sprijinindu-i eficient în efortul lor creator, tovarășul Ion Iliescu a arătat că pentru a duce mai departe realizările predecesorilor, tineretul creator, izvor nesecat de talente, trebuie să se călăuzească în permanență de conștiința înaltei răspunderi a artistului, care izvorăște din misiunea deosebită a artei în societate.

În strânsă colaborare cu Uniunea Artiștilor Plastici și Comitetul de Stat pentru Cultură și Artă — a spus în încheiere vorbitorul — Uniunea Tineretului Comunist se străduie să acorde sprijinul său tinerilor artiști în cunoașterea aprofundată a vieții, a țării, a realizărilor poporului nostru, pentru afirmarea plenară a talentului lor prin exprimarea într-un stil personal a realității bogate, dinamice, complexe a țării și oamenilor care construiesc, a ideilor generoase ale epocii în care trăim.

Discuțiile au prilejuit un schimb larg de opinii în probleme multiple și variate ale mișcării plastice din țara noastră. Vorbitorii au subliniat evoluția complexă a artei românești contemporane și faptul că artiștii, din toate generațiile, au simțit în activitatea lor prețuirea deosebită pe care partidul și statul o acordă creatorilor și rolul lor în societatea socialistă.

Din discuții s-a conturat faptul că Direcția artelor plastice din Comitetul de Stat pentru Cultură și Artă și Uniunea Artiștilor Plastici au datorat și îndeplinească mai bine răspunderile ce le au în ce privește sprijinirea evoluției creației și difuzării roadelor a acestei creații. Se impune, au subliniat unii vorbitori, îmbunătățirea activității de achiziție care să contribuie la promovarea celor mai valoroase realizări ale artei noastre contemporane. Dreptul de a folosi banul public nu trebuie transformat într-o altitudine filantropică, atitudine care nu poate decât să dăuneze artei.

Pe de altă parte, în discuții s-au propus forme mai eficiente de stimulare a achizițiilor de opere contemporane de către particularii amatori de artă. Numeroși vorbitori au solicitat o cunoaștere mai aprofundată din partea conducerei Uniunii a activității creatorilor din alte orașe ale țării, a problemelor care îi frământă, acordându-se astfel provinciei importanța pe care o are ca factor de cultură națională. S-a remarcat că filialele Uniunii și Comitetul județene de cultură și artă ar trebui să stimuleze cu mai multă grijă tradițiile artistice locale cristalizate de-a lungul istoriei culturii noastre. În muzeele din țară va trebui să se caute locul potrivit operele reprezentând tradiția sau creația actuală locală, aparținând

artiștilor români și ai naționalităților conlocuitoare, care își desfășoară eforturile lor creatoare, în vâsăul curent al culturii socialiste pe care o făurește întregul nostru popor.

S-a remarcat, în cursul dezbaterilor, că arta decorativă — a acest gen care se adresează direct marelui public — este încă tratată ca o soră vitregă, nu i se acordă importanța cuvenită. Artiștii decoratori sint chemați să infrumusețeze în permanență mediul ambiant, apropiind tot mai mult arta de marea public. S-a propus amenajarea unor ateliere de creație, crearea unei școli speciale de estetică industrială și a unor ateliere de corectări și experimentări. În acest domeniu necesitatea unei legături mai strânse între artiștii decoratori și fabrici.

A fost criticat faptul că scenograful nu i s-a rezervat locul cuvenit în raportul comitetului, ceea ce relevă necesitatea unei mai atente priviri asupra acestui gen în care avem certe realizări și talente.

Referindu-se la problemele critice de artă, o serie de vorbitori și-au exprimat dezacordul cu tendințele de inventariere și etichetare a opere și artiștilor, ca și cu excesiva teoretizare. Pe de altă parte — s-a remarcat în timpul dezbaterilor — atmosfera de creație este uneori tulburată de preocupări mărunte, discuții sterile departe de problemele artei, în care se consumă energiile altfel decât la sevele. În același timp, nu s-a fost trecută cu vederea nici tendința de căpătulă, de favorizare și autofavorizare care este străină de etica artistică. Asemenea practici pot avea efecte nocive și asupra tineretului generat de artiști, care are nevoie în primul rând, de mare atenție și sprijin în cunoașterea jaloanelor artei, în menținerea sincerității și dragostei sale de frumos și orientarea sa către reala împlinire artistică.

Au reținut atenția participanților referințele la formarea și promovarea tinerilor artiști, recomandându-se în această direcție o mai atentă îndrumare și validare a posibilităților absolvenților institutelor de artă. S-a spus că tinerile talente trebuie educate cu mai multă stăruință în spiritul unei înalte etici profesionale.

În cadrul lucrărilor Conferinței a fost exprimată părerea că Uniunea Artiștilor Plastici, comitetul de conducere ce va fi ales trebuie să asigure o muncă colectivă mai operativă și eficientă atât în permanență pe cele mai importante probleme de rezolvare a cărora depinde înaintarea întregului front al creației noastre plastice.

După încheierea dezbaterilor, delegații la conferință au votat noul statut al Uniunii Artiștilor Plastici.

Lucrările Conferinței continuă. (Agerpres)

VIZITA PREȘEDINTELUI REPUBLICII ROMÂNIA

(Urmare din pag. 1)

torii au făcut urări pentru prietenia și dezvoltarea relațiilor dintre cele două țări, pentru prosperitatea popoarelor românești și somalez, pentru pace și progres în lumea întreagă.

După dejun, oaspeții au vizitat Uzina de tractoare, unde au fost întâmpinați de Mihai Marinescu, ministrul industriei construcțiilor de mașini. Directorul general al uzinei a evocat în secvențe elocvente istoricul tractorului românesc al cărui act de naștere a fost semnat la Brașov cu aproape două decenii în urmă. A reținut atenția faptul că în acest răstimp producția a crescut de 70 de ori și ca de pe banda de montaj a uzinei au ieșit peste 200.000 de tractoare, dintre care o parte au fost exportate în circa 50 de țări.

Oaspeții s-au interesat de posibilitățile de adaptare a tractoarelor românești la diferite terenuri și lucrări agricole, precum și de unele aspecte privind achiziționarea lor pe piețe străine. Oaspeții s-au interesat de adaptarea tractoarelor românești la diferite terenuri și lucrări agricole, precum și de unele aspecte privind achiziționarea lor pe piețe străine.

(Agerpres)

La solicitarea doamnei Shermanke au fost prezentate unele date despre muncă femeilor în industria brașoveană. După vizitarea secțiilor motoraș și de montaj a urmat prezentarea celor două noile tipuri de tractoare.

Înainte de plecare, președintele Somaliiei a înscris în cartea de onoare a uzinei cuvinte de apreciere la adresa calității tractoarelor românești, exprimându-și speranța că va vedea lucrând pe solul patriei sale aceste tractoare, care vor sosi în cadrul colaborării româno-somalze.

Seara, oaspeții s-au înnoptat în Capitală, trecând prin municipiul Ploiești. Aici, ca și pe întregul traseu numeroși oameni ai muncii i-au salutată călduros.

În timpul vizitei solii poporului somalez au fost însoțiți de Ștefan Petefi, vicepreședinte al Consiliului de Stat, Constantin Stătescu, secretarul Consiliului de Stat, Petru Burlacu, adjunct al ministrului Afacerilor externe, și de alte oficialități.

(Agerpres)

INFORMAȚII

Ambasadorul Republicii Cuba la București, Manuel Yape Nendez, a oferit joi o masă în saloanele restaurantului Athenée Palace, cu prilejul vizitei în țara noastră a delegației guvernamentale cubaneze, condusă de Arturo Guzman, ministrul minelor, combustibilului și metalurgiei.

Au participat Gheorghe Rădulescu, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, Bujor Alămaș, ministrul minelor, și alte persoane oficiale.

În baza prevederilor planului privind aplicarea acordului de colaborare culturală și științifică între Republica Socialistă România și Republica Populară Bulgaria pe anii 1967-1968. În 18 aprilie a fost semnat la București un protocol adițional pentru completarea înțelegerii de colaborare pe anul 1968 între uniunile scriitorilor din cele două țări.

Protocolul a fost semnat de Simion Pop, vicepreședinte al Uniunii scriitorilor din România și de Bojidar Bojilov, membru al conducerei Uniunii scriitorilor din Bulgaria.

La semnarea au fost de față acad. Zaharia Stancu, președintele Uniunii scriitorilor din România, membri ai conducerei uniunii, precum și membri ai Ambasadei R. P. Bulgaria la București.

Joi dimineața a părăsit Capitala îndreptându-se spre Istanbul ansamblul folcloric al Centrului

Universitar Iași, care, la invitația Uniunii studenților de la institutul „Robert College”, va participa, în perioada 20-28 aprilie a.c., la festivitățile organizate în cadrul celei de a II-a Săptămâni culturale anuale.

Joi după amiază a sosit în Capitală o delegație a Uniunii Tineretului Cehoslovac (C.S.M.), condusă de Miloslav Hlasek, vicepreședinte al C.S.M., care va face o vizită în țara noastră.

La sosire, pe aeroportul Băneasa oaspeții au fost întâmpinați de Iosif Walter, secretar al C.C. al U.T.C., de activiști ai C.C. al U.T.C.

În pavilionul A al Complexului central de expoziții din București, a fost deschisă expoziția de aparate de măsură, organizată de întreprinderea ungară de comerț exterior METRIMPEX. Expoziția este deschisă până la 26 aprilie, zilnic între orele 10-18.

La sediul Uniunii Ziaristilor din Capitală a avut loc o masă rotundă cu tema „Probleme actuale și de perspectivă apropiată ale energiei românești în știință, tehnică și industrie în lumina particularităților și dezvoltării ei pe plan mondial”.

REVOLUȚIA DE LA 1848

(Urmare din pag. 1)

În 1848, concomitent cu dezvoltarea relațiilor capitaliste, crește lupta țărănilor clăcași, se îmulcesc cazurile de fugă de pe moșii, împotriviștii la plata dărilor, izbucnesc tot mai multe revolte locale.

Rolul conducător al luptei pentru abolirea feudalismului și înlăturarea stăpînirii străine i-a revenit burgheziei, dar forța socială în revoluție a constituit-o țărănimea, care forma majoritatea populației din Principatul României și era stăpînită de un adânc spirit de revoltă împotriva greilor condițiilor de muncă și de viață înăpritate de prevederile Regulamentului Organic. La orase, revoluția a fost spiritul de toate categoriile sociale interesate în desființarea relațiilor feudale și dezvoltarea noilor relații de producție capitaliste: negustori, comercianți, meseriași, lucrătorii acestora alăturându-li-se intelectuali.

Principalele sarcini puse în fața revoluției de la 1848 erau: desființarea feudalismului, democratizarea statului, împrumutarea țărănilor și înlăturarea jugului străin care apăsa românii din teritoriile ocupate. Așturi de aceste sarcini, realizarea unității naționale era, de asemenea, un deziderat major.

În martie 1848, la Iași, izbucnește o mișcare revoluționară urmărind să înlătorească din țară domnia tiranică a lui Mihail Sturdza și a boierimii conservatoare, cu scopul de a dezvolta în viitor lupta revoluționară pentru înlăturarea oricărui iug feudal. Caracterul revoluționar al acestei mișcări a fost, însă, limitat, determinat de slăbiciunea burgheziei și de colaborarea ei cu boierimea liberală moderată, interesată și ea, în instaurarea noului ordin, dar pe calea reformelor, ceea ce a dus la neîntrozieră, în petiția către domnitor, a cerinței desființării serviciilor feudale și împrumutării țărănilor din țară. Dar, înfrângerea mișcării n-a însemnat și sfârșitul luptei revoluționare din Moldova în 1848. În trecerea spre cea de-a doua etapă, în programele și proiectele elaborate de conducătorii ei, ca și în rindul maselor, se clarifică tot mai mult dorința de a continua revoluția. Contactul pe care-l au moldovenii cu revoluționarii din Tara Românească și Transilvania, laboarea pe vîntului în aceste provincii înțărare convingerea în necesitatea luptei comune.

În broșura intitulată „În numele Moldovei, a omeniilor și a lui Dumnezeu”, V. Alexandru se adresează „fraților români din toată România” — ceea ce înseamnă și se făcea pregătirea pentru o mișcare comună cu muntenii și transilvănenii — iar în „Proclamația partidului național din Moldova către români” se acordă o atenție deosebită „locuitorilor sătenii”, cărora li se promitea, „un viitor frumos și fericit”. Cel mai înaintat program revoluționar

moldovean este, însă, cel intitulat „Principiile noastre pentru reformarea patriei”, redactat la Brașov la 12/24 martie 1848, program care înscrie abolirea privilegiilor feudale, desființarea iobăgiei și împrumutarea țărănilor, fără nici un fel de răscumpărare din partea lor, aproape în același timp, în Protocolul de la Blaj care cerea fără întârziere desființarea iobăgiei fără nici o despăgubire din partea țărănilor iobăgi. Pentru prima dată se pune, într-un program de reforme, problema unitii și independenței naționale, punctul al 6-lea prevăzând „Unirea Moldovei cu Valahia într-un singur stat național românesc”. În „Dorințele partidului național în Moldova”, text redactat de Mihail Kogălniceanu la Cernăuți, este expus un larg program de revendicări sociale și politice, în care se prezintă o listă elaborată la Brașov. În care se precizează „că nu este omensac ca omul să exploateze pe om, ca cei mulți să fie instrumente de muncă ale celor puțini și că unirea celor două țări române este „cheia hotărâ de care s-ar prăbuși tot edificul național”.

În Tara Românească, revoluția izbucnește pe pământul Olteniei, la Izlaz, în ziua de 9 iunie 1848. Încă din primul moment, datorită celor 22 de articole care prevăd un larg program de reforme politice și sociale, revoluția reușește să atragă sprijinul maselor, prezând schimbările cerute de popor, în general, și de burghezie și boierimea liberală, în special. În primul articol este formulată revendicarea cu privire la independența „administrativă și legislativă” a țării și neamestecul nici unei puteri din afară, marcând un pas spre independența națională. Punctele înscrise în fruntea proclamației burgheziei și prințului privilegiilor feudale și schimbarea vechilor instituții centrale ale statului, printr-o largire a bazei lor.

Nicolae Bălcescu, analizând mai târziu conținutul Proclamației de la Izlaz, aprecia că „era un program progresiv al revoluției din 1821, era de a organiza democrația și de a dezrobi pe țărani, făcându-l proprietar. Într-un cuvânt, trebuia să fie o revoluție democratică și socială”.

Victorioasă, timp de peste trei luni de zile, sprijinită de masa țărănilor și de părți largi sociale din orasele țării, revoluția din Tara Românească — desigur înfrântă prin trădarea marșalului burghez și prin înfrângerea armatei otomane și tariste — a deschis drumul luptei pentru înființarea statului național român, independent.

Revoluția de la 1848 a fost înfrântă și nu și-a împlinit idealurile de luptă din cauze legate de nerezoalarea imediată a unor revendicări sociale esențiale, de inconștientă burgheziei și de intervenția armatelor otomane și tariste; în Transilvania s-au adăugat și neînțelegerile dintre revoluționarii români și maghiari.

Evenimentele care au urmat anului revoluționar 1848 — Unirea Principatelor Române, dobândirea independenței de stat și desăvîșirea unității naționale a României, în 1918 — au fost rezultatul și consecința revoluției de la 1848, det un deosebit al spiritului revoluționar al maselor și luptei lor pentru unitate, libertate și independență națională.

ELA NUL TINEREȚII

(Urmare din pag. 1)

tinerii înșiși. Firea lor alt de variată, izvorind nu o dată dintr-o moștenire biologică și socială insuficient adaptată noilor condiții de viață: mediul înconjurător — părinți, rude, colegi și profesori — nu o dată înegal în înțelegere și comportare, pot stînjini, dacă nu chiar devia, cele mai frumoase năzuințe ale unor tineri. Se cuvine deci să-i ajutăm, măcar în măsura puterii noastre de convingere. Se cuvine deci să le arătăm că pasiunea proprie neteșită lor este nu numai ceva firesc, dar și frumos, că generozitatea, care înflorește pentru înțelesul oarecui adevărat la vârsta lor, că „foamea de iubire”, adesea tulburătoare, a fost și va rămîne un act de dăruire și de înțelegere a propriei ființe în marea armonie universală, în căntărea poeziei și descoperirea de învătăși. Trebuie să le arătăm și putem adeseori să-i convingem că acest elan cîștigă în intensitate pe măsură ce îmbrățișează aceste forme de manifestare, care au adus nu numai individualul, dar întregii colectivități umane un spor de progres și de înflorire. Într-adevăr, oricît ar părea de curios — și indiferent de forma individualității, uneori anarhice, în care se manifestă această nevoie de dăruire — sentimentul datoriei nu lipsește din acest complex de fenomene psihice, ce întovărășesc adolescența și tineretea. Și ceea ce e mai încurajător, acest sentiment al datoriei crește spontan și cu atât mai mult cînd este solicitat cu încredere și prietenie.

A-și furi o profesiune, a o stăpîni bine pentru a deveni folositor întregii societăți, nu sint idei străine de sufletul și de elanul propriu tineretului. Dimpotrivă: putem afirma că și din punctul de vedere al entuziasmului și din acela al numărului, tinerii pot fi mai repede și mai viu atrași spre astfel de nobile ambiții, decît cei care, într-o fașagău de viață, pierd adesea din intensitatea primelor lor năzuințe. Marea problemă a celor mai mulți dintre tineri nu este aceea a lipsei de entuziasm și de generozitate, ci aceea a stăruinței, a tenacității, care singure pot asigura celui mai frumos dintre noi o profesiune bine învățată. Oricum profesiunea este învățată, pusă în slujba societății, poate fi făcută cu un act de dăruire, care a răspuns al fiecărui individ față de societatea în mijlocul căreia a crescut și a trăit. Vîrsta marilor idealuri nu respinge a priori astfel de forme de devotament, în aparență minore și nu o dată considerate monotone în desăvîșirea lor, lipsită cel mai adesea de marile contraste. Seta de manifestare, firească, tuturor tinerilor sănătoși, poate fi canalizată, de-

sigur, în parte, și pe făgașul unei activități profesionale, în care efortul individual poate îmbrăca haina unui respect și a unui elan generos față de ceilalți oameni al tăi. Un viitor medic, ce va avea să alina atîtea suferințe, un viitor inginer, ce va avea să realizeze în folosul omeniilor toate minunile tehnicii moderne, un viitor profesor în grija căruia vor fi lăsate noile generații, un viitor maestru al marilor noastre arte, trebuie să pot fi conștienți că nu înrosc nimic din bogățiile elanului lor dacă și-l îndreptăm în egală măsură și în alte direcții decît cele exclusiv și integrat lince.

Exemple? Sint atît de numeroase! Imi place totuși să reamintesc tuturor tinerilor din țara mea, cuvintele marelui învățat istoric și arheolog, V. Parvan, care n-a obosit niciodată să predice dreptatea pentru toți oamenii și dragostea de muncă: „Să muncim în libertate, să creăm în libertate, e să cîntăm vieții cel mai frumos imn pe care l-ar putea sufletul nostru cuprinde în adîncurile lui. Munca e ritmul vieții. Ea dă ca și libertatea țării și frumusețea și caracterul propriu ființei noastre. Ea aprinde în noi lumina aceea crescută de care se luminează toți cei mai slabi în jurul nostru și care, recunoscutorii, înconjură cu iubirea lor lumina mai puternică a sufletului nostru. Iar multa muncă, a milioanei de lucrători harnici, luminează omenirea ca soarele în amiază. Și ritmulu ei ferm în carosul și în lumina înfinită în cosmos și în mînzîntarea lui, cu vîrșirea alăturea, ritmul vesnic în care umanitatea își trece sîrguța și luminează de la veac la veac și de la mileniu la mileniu”.

Exploziele entuziasmului juvenil nu exclud decît răbdarea unei îndelungi pregătiri, dacă la capătul ei se menține vială facura unei dăruiri, pe care tinerețea simte nevoia să o facă și, în fond, o face adesea. „Seta de iubire”, firească și legitimă, nu se manifestă în chip neaoș în sensul limitării obiectivelor sale, mai imediate sau mai apropiate. Spunea odată înțeleptul Sokrate: „a ce binele”. În măsura în care tinerii, cu mintea și cu inima proaspătă, se vor gîndi mai cu atenție la bucuria vieții lor deplină, se vor convinge că a-și furi, conștient și tenace, o profesiune — indiferent care va fi ea, — a o pune în serviciul umanității, căreia tineretului i-a dăruit mai des de cît se crede îndeosebi tot elanul și generozitatea sa, în egală măsură vor avea și bucuria datoriei împlinite, fără de care cu adevărat viața este goală, monotonă și inutilă.

PREMIILE U. A. P. PE ANUL 1967

Comitetul Uniunii Artiștilor Plastici, în ședința sa plenară, a acordat premiile Uniunii pe anul 1967.

Premiul Uniunii Artiștilor Plastici a fost decernat pictorului Ion Musculeanu pentru lucrările sale realizate în cursul anului 1967 și pentru expozițiile personale deschise în același an la București și Menton (Franța).

Pe diferite genuri de creație au fost atribuite următoarele premii:

LA PICTURĂ: I — Constantin Piliuță și Marius Clitievici; II — Constantin Blendea; III — Adrian Priloleanu, Sever Morzeze, Mihai Olorz, Henry Mavrodin. LA SCULPTURĂ: I — Ovidiu Matice, Andras Koss; III — Mircea Ștefanescu, Vasilia Marinescu Kaznovachi. LA GRAFICĂ: I — Marcela Cordescu și Vasile Dobrian; II — Nico-

lae Saftoiu, Ana-Maria Smigelschi, Vasile Pinteș; III — Megda Ardeleanu, Vintilă Facălanu; LA ARTA DECORATIVĂ: I — Teodora Stend; II — Florica Farcaș și Lena Constante; III — Zizi Frențiu. LA ARTA MUMENTALĂ: I — Paul Vasilescu; II — colecțivul de pictori: Fodor Kalman, Szilagy Adalbert, Szilagy Goza, Bianu Elena, Fodor Frieda, Matyas Iosif, Nagy Ervin, Szlamka Adalbert, Tellman Iosif. LA SCENOGRAFIE: I — Hristofonia Cazacu. LA CRITICĂ: I — Vasile Drăguț. PREMIUL SPECIAL (pentru activitate deosebită în Filiala U. A. P. Iași) a fost acordat pictorului și graficianului Victor Mihăilescu Craiu.

Au fost atribuite, de asemenea, mentori tineri artiști participanți la expoziția Censului Uniunii Tineretului Uniunii.

Plenara Consiliului Național al Organizației Pionierilor

În ziua de 18 aprilie a.c. a avut loc plenara Consiliului Național al Organizației Pionierilor, care a dezbătut activitatea sportivă și turistică desfășurată în rindul pionierilor și școliarilor.

Evidențind experiența și succesele obținute, în activitatea sportivă și turistică din cadrul detașamentelor și unităților de pionieri, participanții la dezbateri au subliniat sarcinile specifice care decurg din hotărârile și indicațiile conducerei de partid și de stat referitoare la dezvoltarea educației fizice, sportului și turismului, făcînd numeroase propuneri menite să asigure perfecționarea și dezvoltarea continuă a acestor activități.

La plenară au mai luat parte, ca invitați, conducătorii ai unor instituții centrale și organizații obștești, președinți ai consiliilor județene ale organizației pionierilor, comandanți de unități și detașamente, profesori de educație fizică, reprezentanți ai presei centrale, pedagogice și pionieresti.

În încheierea lucrărilor, plenara a adoptat recomandări cu privire la sarcinile care revin consiliilor pionieresti, comandanților de unități și detașamente în vederea îndeplinirii acestor importante laturi a activității pionieresti.

Corbeanu, Comandant al Schreiber, care ieri ni s-au părut cei mai buni, mai au un surt răgas pînă la meciul retur pentru că, împreună cu colegii lor de echipă, s-au mai efectuate unele retușuri în jocul team-ului dinamovist. Calificarea în finala C.C.E. le este, acum, un lucru la îndemînă...

VIOREL RABA

SĂPTĂMÎNA VIITOARE PE ECRANE

Razbunarea haiducilor!



o producție a studioului cinematografic București
scenariul: EUGEN BARBU
MIHAI OPRIS
DINU COCEA
muzica: MIRCEA ISTRATE
Un film cu:
EMANOIL PETRUȚI, MARGA BARBU, OLGA TUDORACHE, ELISABETA JAR, GEORGE CONSTANTIN, TOMA CARAGIU, COLEA RAUTU, JAN CONSTANTIN și ILEANA BUHACI BURGULESCU.

SPORT • SPORT

Speranțe pentru finală

Aseară, în sala Dinamo din Capitală, s-a disputat prima partidă dintre echipele Dinamo București și Legia Varșovia cîștigînd pentru românii Cupa campionilor europeni la volei masculin. Rezultatul final, 3-0 (la 13, 8, 10), favorabil sportivilor noștri, a fost obținut la capătul unui joc animat, presărat cu numeroase faze reușite de volei autentic. Dinamovistii nu au oferit, totuși, o evoluție pe măsura potențialului lor maxim. Excepțînd jocul în linia a doua și parțial, atînat al au omis unele inexactități de blocaj și plasarea unor mingi de finete, lucru de care au profitat voleibaliștii polonezi. Jucătorii noștri atîtuleasă o formă robustă, cu cel puțin doi trăgători remarcabili,

Un grup de tineri aflați într-o unitate militară din Cluj, ne-au pus deunăzi, într-o scrisoare, mai multe întrebări. Iată ce le răspunde colaboratorul nostru prozoduror VICTOR POFESCU: Cele 8 întrebări pe care ni le-ați adresat, pot fi, de fapt, înmănușate într-una singură: Ce obligații are o întreprindere sau o instituție față de tineri, atunci cînd aceștia se întorc după ce și-au satisfăcut serviciul militar? Problemele la care vă referiți sint reglementate de Codul Muncii în articolele 102 și 136, alineatul 2, care prevăd că cei ce angajează, sint obligați să primească în muncă pe tinerii care după îndeplinirea serviciului militar se reintorc la acele unități de la care au plecat și să le asigure cadranța în postul avut sau unul echivalent. De precizat, însă, că vom încerca să le trecem pe scurt în revistă. Primul lucru se referă la faptul că textele mai sus menționate și circulara Comitetului de Stat pentru Muncă și Salarii și a Consiliului Central al Uniunii Generale a Sindicatelor nr. 23245 din 15 decembrie 1961, nu prevăd termenul în care angajații trebuie să revină la locul de muncă după satisfacerea stagiului militar. De aceea, Tribunalul Suprem, interpretînd prevederile art. 133 din Codul Muncii a decis că angajații în cauză pot cere revînă la locul de muncă după mai mare de 90 de zile de la lăsarea la vatră. De asemenea, art. 65 din Decretul nr. 687/1964 pentru reglementarea îndeplinirii serviciului militar, prevede că an-

JURISTUL

VA RĂSPUNDE

Salarii care au fost lăsați la vatră în urma termenului de 60 de zile de la data încorporării, trebuie să se prezinte la locul de muncă în cel mult 10 zile de la lăsarea la vatră, fără însă a depăși termenul inițial de 60 de zile, de la data încorporării.

S-ar putea însă întimpla ca unitatea să n-aiibă posturi vacante similare cu funcția detinută anterior de angajat. Într-un asemenea caz, ea îl poate oferi orice post, pentru că legea nu prevede posibilitatea desfacerii contractului de muncă și a angajaților care au ocupat postul rămas liber prin încorporarea altui angajat. Acest lucru se întimplă din motive lesne de înțeles: unitatea nu este obligată să păstreze ocupat postului celui care a plecat și să satisfacă serviciul militar peste termenul prevăzut de lege. Dacă unitatea unde ați lucrat are posturi vacante, dar refuză totuși, din diverse motive, angajarea — caz destul de rar întimplat — fostul angajat poate să se adreseze comi-

șel pentru soluționarea litigiilor de muncă spre a se dispune reîncaadrarea sa în muncă pe funcția avută sau pe alta similară. Același lucru îl poate face angajatul, dacă unitatea i-a desfacut contractul de muncă înainte de îndeplinirea termenului de 60 de zile, de la data prevăzută în Ordinul de chemare și dacă în acest timp a fost lăsat la vatră.

În problema transferului, este de precizat de asemenea, că cererea angajatului poate fi satisfăcută numai dacă au fost lăsați la vatră în termen de 60 de zile de la data prevăzută în ordinul de chemare, pentru că pe această perioadă, legea prevede că unitatea nu poate să-l desfacă contractul de muncă. Peste acest termen se poate acorda transferul angajatului care revin la locul de muncă după satisfacerea serviciului militar numai dacă au fost reîncastrați, deoarece, în timpul cîi au satisfăcut serviciul militar ei au pierdut calitatea de angajați.

de peste hotare

Lovitură de stat în Sierra Leone

Agentele de presă relatează că tinerii proveniți din unele capitale africane ca în Sierra Leone a avut loc o lovitură de stat. Președintele țării, vicepreședintele și o parte din ofițerii superiori ai armatei s-au aflat sub stare de arest. Potrivit unor știri din Monrovia — capitala Liberiei — agenția France Presse relatează că lovitură de stat a fost condusă de sergentul major Mamadou Rogers, din forțele armate ale țării. El face parte din tribul Mende, cel mai numeros din Sierra Leone, căruia îi aparține și fostul prim-ministru Albert Margai. Se pare, scrie agenția citată, că inițiatorul loviturii de stat ar fi, însă, colonelul Black, șeful statului major al armatei, care reproșează generalului Andrew Juxon Smith, președintele Consiliului Național al Reformei, că nu a luat toate măsurile necesare pentru îndeplinirea programului de reforme a armatei.

Sesiunea Adunării Naționale a R. S. Cehoslovace

Statul Sierra Leone, cu o suprafață de 72.300 kilometri pătrați și o populație de 2,5 milioane locuitori, a fost la scurt timp de la dobândirea independenței teatrul mai multor loviturii militare. Prima lovitură de stat militară a avut loc la 23 martie 1967, când șeful statului major al forțelor armate, generalul David Lansana, a preluat puterea, contestând alegerea legislativă în urma cărora liderul partidului de opoziție, Joseph Smrkovsky a subliniat că în fața Adunării Naționale stau sarcini importante, angajându-se să depună toate eforturile pentru îndeplinirea misiunii sale.

Dezbaterile din Consiliul de Securitate în problema rhodesiană

Consiliul de Securitate s-a întrunit joi după-amiază pentru a continua dezbaterile în problema rhodesiană, începute luna trecută. Reprezentantul Etiopiei, Endalkachem Makonnen, a prezentat proiectul de rezoluție elaborat de cinci țări afro-asiatice — Algeria, Etiopia, India, Pakistan și Senegal — în care se cere instituirea unui embargo total asupra comerțului cu Rhodesia. Autorii rezoluției preconizează folosirea forței pentru înlăturarea regimului rasist de la Salisbury și dezaprobată atitudinea Portugaliei și Republicii Sud-Africane care nu au respectat rezoluțiile anterioare ale Consiliului de Securitate privind aplicarea de sancțiuni selective față de Rhodesia. După cuvântarea rostită de reprezentantul etiopian, dezbaterile s-au oprit pentru o vreme.

Contra-dicții nipone

În Japonia a devenit o tradiție ca, în primele luni ale primăverii, să aibă loc o largă ofensivă a maselor populare pentru îmbunătățirea condițiilor lor de trai. În acest scop, se organizează demonstrații reprezentând aproape 7 milioane de membri, au creat chiar un organism propriu, însărcinat cu inițierea și conducerea manifestațiilor. Este vorba de „Consiliul comun pentru organizarea luptei de primăvară”. În acest an, ofensiva a fost inaugurată în februarie, prin demonstrații puternice, la care au participat, în 600 de orașe, 2 milioane de manifestații. Care este explicația acestor acțiuni care demonstrează o stare de nemulțumire a marelui public? Se știe doar un lucru interesant: că în Japonia se dezvoltă economia niponă, care înregistrează de mai mult timp ritmul cel mai înalt al lumii capitaliste — în medie circa 10 la sută anual. Se știe, de asemenea, că datorită acestui fapt Japonia a reușit să cucerească în ultimii ani de ramuri ale industriei moderne poziții de prim-plan, învidiate deja de multe din statele vest-europene, până mai ieri „profesori” de tehnică ai japonezilor.



FINLANDA. Imagine din Helsinki

În drum spre New York, ministrul afacerilor externe al Republicii Socialiste România, Corneliu Mănescu, președintele Adunării Generale a O.N.U., a făcut o escază la Roma.

Miercuri seara, ministrul de externe italian, Amintore Fanfani, a oferit un dîneț în cinstea oaspetelui român. Cu acest prilej a avut loc un amplu schimb de păreri privind situația internațională actuală și relațiile dintre cele două țări.

La Tours a avut loc un Congres internațional al 2-natomistilor, la care au participat medici și biologi din 31 de țări. Din România a luat parte o delegație condusă de acad. prof. Vasile Mirza.

În capitala niponă s-a deschis cea de-a 14-a ediție a cursului de limba română pentru începători, organizat de Asociația de prietenie Japonia-România. Cursurile vor dura până în toamnă.

INTR-O conferință de presă, ținută miercuri la Stockholm, Eduard Mezincescu, ambasadorul României în Suedia, a vorbit despre baza materială a turismului în România, precum și despre facilitățile acordate turiștilor. Cu această ocazie, au fost prezentate filmele „Eforie 1967”, „Minăstirile din nordul Moldovei” și „Brâncuși”. Au participat reprezentanți ai presei și radioului, precum și directorii ai unor firme de turism din Stockholm.

BAZIL ȘTEFAN



LONDRA. Demonstrație studențească împotriva atentatului asupra lui Rudi Dutschke.

Pe urmele celor două asasinate

Memphis: Martin Luther King a fost victima unui complot

Biroul Federal de Investigații (F.B.I.) a anunțat, miercuri seara că liderul populației de culoare din S.U.A., Martin Luther King, a fost asasinat în urma unui complot. Concomitent, s-a comunicat asinării unui mandat de arestare împotriva unei persoane, răspunzând la numele de Eric Starvo Galt, care, potrivit legilor federale americane, s-a făcut vinovat de „complot menit să-l priveze de exercitarea drepturilor civile pe pastorul Martin Luther King”. La 5 ore după ce F.B.I.-ul l-a acuzat oficial pe Galt, procurorul general al statului Tennessee, pe teritoriul cărui se află orașul Memphis, unde s-a petrecut crima de la 4 aprilie, a lansat, de asemenea, un mandat de arestare împotriva lui Eric Starvo Galt, în care acesta este inculpat de asasinat cu premeditare. Vina este pasibilă de pedeapsa cu moartea pe scaunul electric.

În comunicatul dat publicității de F.B.I., se arată că Galt, cunoscut și sub numele de Harvey Lowmeyer și de John Willard, împreună cu o persoană „despre care se presupune că este fratele său, au pus la cale un complot în scopul de a vădima, a oprimă, amenința sau intimidă pe Martin Luther King”. Galt a fost prezentat drept o persoană albă „fără trecut”, ale cărei urme s-au pierdut brusc în orașul Atlanta, a doua zi după asasinat. F.B.I. afirmă că împreună cu ceilalți

Dallas: „Foarte puține șanse de a afla adevărul”

Dr. Josiah Thompson, profesor de filozofie la Colegiul Haverford — a cărui carte „Șase secunde în Dallas”, publicată în noiembrie anul trecut, a criticat raportul comisiei Warren cu privire la asasinarea președintelui Kennedy — a declarat că există foarte puține șanse ca adevărul să devină vreodată cunoscut. El a subliniat că, după cite se pare, ancheta în legătură cu asasinatul de la Dallas „este o problemă cu numeroase implicații politice”, ceea ce a făcut ca 20 la sută din documentele strînse de Comisia Warren să fie ținute secrete de către guvernul federal din motive de securitate națională.

Thompson a afirmat că la Dallas au fost trase patru gloanțe din trei locuri diferite și nu două gloanțe cum pretinde Comisia Warren. Unul din ele a fost tras de la etajul șase al destulului de cărți, unde se presupune că se găsea Harvey Lee Oswald și a lovit în spate pe președintele Kennedy. Un al doilea gloanță a fost tras de pe acoperișul unei alte clădiri și a lovit pe guvernatorul statului Texas, John Connally. Thompson a subliniat că o recunoaștere a acestor fapte ar elimina teoria Comisiei Warren privind existența unui singur asasin.

FRĂMINTĂRI LA RIO

Descrie ca fiind cele mai puternice demonstrații protestatare de la instalarea — în 1964 — a actualului regim, demonstrațiile studențimii braziliene, cărora li s-au alăturat numeroase alte categorii sociale, indică o recrudescență a frământărilor politice și sociale din marea țară latino-americană. Influențat cotidian JORNAL DO BRASIL a muncitorimii braziliene pentru asigurarea libertăților sindicale și, într-un sens mai larg, pentru drepturi democratice. Actualmente se desfășoară o campanie pentru stringerea de semnături pe memorandumul cerind „abrogarea legilor care lezează drepturile celor ce muncesc” și aplicarea în practică a promisiunilor autorităților de a începe dialogul în

Moment electoral italian

Cînd observatorii din capitala italiană se referă la consumarea primei jumătăți a campaniei electorale din această țară, ei au în vedere nu numai factorul cronologic (întrucît a trecut o lună și ceva de la dizolvarea vechiului parlament), ci și stadiul actual al bătăliei. Se consideră că epoca deliberărilor și clarificărilor în cadrul fiecărei grupări politice s-a încheiat și că de acum înainte se va desfășura înfruntarea propriu-zisă, cu mitinguri de mare amploare, susțineri de programe, critici reciproce etc.

Dat fiind că bilanțul guvernării de centru-stînga a lui Moro-Nenni a fost apreciat, în linii generale, ca pozitiv, partenerii fostei coaliții au abordat actuala campanie cu vădite intenții de a recompuce, după alegerea guvernului precedent. După cum observă L'E MONDE, „poziția echilibrată, în prezent, destul de consolidată pentru ca viitoarea consultare electorală să nu-l repună în cauză”. Alți democrați-creștini și socialiști-unificați și republicani sînt „pe deplin de acord” să continue experiența. Se afirmă, însă, că refacerea coaliției este singura chestiune asupra căreia au căzut de acord; în rest, există serioase deosebiri de păreri sînt între cele trei partide, cît și în interiorul fiecăruia dintre ele. La democrați-creștini, de pildă, s-au auzit voci cerînd ieșirea Italiei din N.A.T.O., deși acest partid, în ansamblu, este pentru menținerea adeziunii la pactul atlantic. Recenta conferință națională a Partidului socialist-unificat a evidențiat disensiuni și în rîndul socialiștilor ca și între aceștia și social-creștini. Participanții la conferință au subliniat necesitatea unei critici „ferme și viguroase” a orientării Partidului democrat-creștin și au cerut „o mai largă autonomie” a Italiei față de Statele Unite.

Sosirea lui Corneliu Mănescu la New York

La 18 aprilie a sosit la New York Corneliu Mănescu, ministrul afacerilor externe al Republicii Socialiste România, președintele celei de-a XXII-a sesiuni a Adunării Generale a O.N.U. La aeroportul internațional Kennedy, Corneliu Mănescu a fost întâmpinat de Gheorghe Diaconescu, reprezentant permanent al României pe lângă O.N.U., și de Cornel Bogdan, ambasadorul român la Washington. Au fost de față, de asemenea, reprezentanți permanenți ai unor state membre ale O.N.U., ziariști. Președintele Adunării Generale a fost salutat la sosire de șeful protocolului O.N.U., Pierre Meulemeester.

Programul electoral al P.C.I. subliniază, totodată, că gruparea de centru-stînga nu reprezintă o soluție posibilă pentru alcătuirea viitorului guvern și că apropiatele alegeri pot să deschidă calea unor soluționări fundamentale.

ION D. GOIA

pe scurt

MERCURI după-amiază s-a deschis la Viena cea de-a 11-a Sesiune a Consiliului Dezvoltării Industriale, organ deliberativ al Organizației Națiunilor Unite pentru Dezvoltarea Industrială (U.N.I.D.O.). Participă 45 de țări membre ale Consiliului, precum și observatori. România este reprezentată de o delegație condusă de Gheorghe Pele, ambasadorul României la Viena, reprezentant permanent al țării noastre pe lângă U.N.I.D.O.

COMISARUL extern al guvernului Nigeriei, Okol Arlko, a declarat joi că autoritățile de la Lagos sînt dispuse să înceapă în orice moment discuții cu secesiștilor blafrini. Adresîndu-se ziariștilor, Arlko a declarat, totuși, că renunțarea la secesiune și acceptarea de către Biafra a noii constituții nigeriene, care constituiește în părțirea țării în 12 state, rămîn două condiții prealabile pentru încetarea focului dintre cele două părți.

ÎN R.F.A. GERMANIEI continuă să aibă loc manifestații studențimii în urma atentatului împotriva lui Rudi Dutschke. Lider al Federației studenților socialiști, La Universitățile din

Köln, Münster și Kiel, unde miercuri au fost reînnoite cursurile după vacanța de Paște, au avut loc adunări la care au participat studenți și cadre didactice. Ultimele manifestații studențimii s-au desfășurat într-o atmosferă mai calmă, fără să se înregistreze incidente.

EXPEDIȚIA condusă de Ralph Plaisted a anunțat miercuri prin radio că se află la 126 km de Polul Nord și că s-a stabilit că forțele aeriene americane s-au confirmat atingerea Polului Nord. „Vizibilitatea este nelimitată, iar timpul este perfect pentru călătorie”, a anunțat un membru al expediției.

LA 17 aprilie, anunță agenția Centrală de Telegraful Coreeană, un grup de militari americani

inarmați a pătruns într-un sector al zonei demilitarizate în apropiere de localitatea Masadong, aflat sub controlul R.P.D. Coreene, atîcînd un post al Armatei Populare Coreene. Atacul a fost respins. Agenția avertizează partea americană că va purta întreprinderea răspunderii pentru consecințele care le vor avea asemenea acțiuni.

FUMĂTORII au reacții mai puțin rapide decît în următoriul, consideră doi cercetători americani de la Universitatea din Michigan. Dr. Edwin F. Domino și dr. Alona von Baumgarten, au comunicat în cursul unei intruniri a bioloșilor americani că nicotina pare să afecteze sistemul nervos pînă la a reduce capacitatea de reacție a organismului cu 40 la sută.

Incheierea convorbirilor de la Honolulu

Miercuri a luat sfîrșit vizita făcută în capitala insulelor Hawaii, Honolulu, de președintele S.U.A., Lyndon Johnson. În ultima zi, el a purtat convorbiri cu președintele Coreei de sud, Pak Cijan Hi. În comunicatul dat publicității se menționează că Statele Unite își vor spori ajutorul militar și financiar acordat regimului sud-coreean. Referitor la problema vietnameză, comunicatul reformă că așa-zisii aliați ai S.U.A. trebuie să participe la orice acțiune legată de conflict.

Convorbirile de la Honolulu între președintele Johnson și comandanții militari americani din zona Oceanului Pacific, urmate de întrevederile cu șeful regimului de la Seul sînt caracterizate de observatori politici drept un „nou consiliu de război”. Într-o informație transmisă din Hawaii corespondentul ziarului „New York Times” menționează că președintele Johnson s-a înțeles cu „ofițerii partizani și combatanții bombardamentelor asupra Vietnamului de nord”. Cunoscutul comentator al ziarului „New York Times”, James Reston, subliniază că Statele Unite pun tot felul de piedici organizării primelor contacte cu reprezentanții Republicii Democratice Vietnam, încercînd să cîștige timp.



PARIS. Piața pictoriilor. Foto: Arhitect PAULA PETRE