





afara care se numeste, au un termen banalizat si compromis, "literatura de actualitate".

Lată două întrebări care, adresate unui scriitor, obligă aproape la exprimarea unui crez artistic.

VIZIUNEA LITERATURII DE ACTUALITATE

ANA BLANDIANA

Pentru cine? Dar nu scriitorul își alege publicul, publicul îl alege pe scriitor.

Nevădă de comunicare aparține în mult mai mare măsură cititorului decât scriitorului.

Fără discuție, unul dintre marile momente ale literaturii noastre este creația, stă în nevoia de a spune adevărul.

Însă ce acest sens să fie mereu subliniat. Nu se scrie studiul despre faptul că avem două picior...

Citeadată cred că scriu numai pentru a spune adevărul, altorii imi dau seama că acesta nu este decât minimul punct de pornire.

PENTRU CINE SCRUI? PENTRU CE SCRUI?



ADRIAN PĂUNESCU

Scrisorile grele, ce întrebări angajante ce au interesativ!

Condiția pe care o pun, oricum mă întreabă, este aceea de a fi crezut.

Scrisorile grele, ce întrebări angajante ce au interesativ! Dar, la urma urmei, întrebări firești.

ADRIAN PĂUNESCU

marele nostru prieten, pentru strălucita filintă a artei numită Miron Radu Paraschivescu.



ADRIAN PĂUNESCU

Întrebări căci cele mai bune, mai închevite răspunsuri le dau îneseși generalii lor.

Întrebări căci cele mai bune, mai închevite răspunsuri le dau îneseși generalii lor. Cite vreme sîntem însă la început de drum.

NU SCRUI PENTRU "NATURILE MOARTE"

ADRIAN PĂUNESCU

Întrebări căci cele mai bune, mai închevite răspunsuri le dau îneseși generalii lor.

Întrebări căci cele mai bune, mai închevite răspunsuri le dau îneseși generalii lor.

CREDINȚĂ ÎN CITITOR

GHEORGHE SUCIU

În ceea ce mă privește, as vrea să ocolesc un răspuns prea categoric la amândouă întrebările.

Întrebări căci cele mai bune, mai închevite răspunsuri le dau îneseși generalii lor.

VĂ RECOMANDĂM DIN PROGRAMUL CINEMATOGRAFELOR

- CĂDEREA IMPERIIULUI ROMAN - film pentru ecran panoramic - rulează la Patria (orele 12,45; 16,30; 20)

HARALAMB ZINCĂ OCHII doctorului KING ROMAN (Text prescurtat)

Mihai Mirolu, vameș în portul Constanța, sosește în București pentru a-și petrece concediul.

Mirolu nu s-a sinucis, ci a fost omorât... Mobilul asasinatului nu l-am stabilit încă.

Întrebări căci cele mai bune, mai închevite răspunsuri le dau îneseși generalii lor.

zintă pentru noi un punct bun de plecare... Condițiile în care Mirolu a fost asasinat nu sînt cunoscute.

Întrebări căci cele mai bune, mai închevite răspunsuri le dau îneseși generalii lor.

Lată întrebări dramatice, imposibil de evitat. Pentru ce scrii? Pentru cine scrii? Întrebări care „dau de gândit”.

ADEVĂRUL - bunul cel mai de preț al artei

AUREL DRAGOȘ MUNTEANU

presie, dintr-o aplicare spre a-părentă, adresându-te unui anumit public, mai mult sau mai puțin bine constituit.

Întrebări căci cele mai bune, mai închevite răspunsuri le dau îneseși generalii lor.

TELEVIZIUNE

- 17,30: Lumea copiilor; 18,00: Stadion - emisiune de actualitate sportivă; 18,30: Mult și dulce și frumoasă; 19,00: Pentru școlari.

Da, în direcția Luizei Urseanu... De asta i-ai dat drumul? Îi ceru comandantul lămuriri.

Întrebări căci cele mai bune, mai închevite răspunsuri le dau îneseși generalii lor.











