

S U P R E M A RECUNOAȘTERE

În vale cere, tumultuoasă, Prahova, alături trec grăbită trenuri încărcate, iar sub deal, undeva departe, bănuim șoseaua Cimpina-Comarnic, strecurându-se printre munți care o încursetează, o gîtuie, o îngustează uneori pînă la desființare.

La masă se mincă fără poftă. De ce? Dacă altă plină? Întrebă unul, lăsînd jumătate din ea pe masă. Bucătăreasa zîmbescă: — Las-că vă vad eu mine, spun ochii ei. Știe ea ce știe. A doua zi rația de 0,850 kg pîne dispore, infulecată de tinerii brigadieri, nemișcați parcă de-o săptămîină. Dar și pe merit. Pentru că în cea de a doua zi, membrii a două echipe reușesc să întrecă sensibil norma unui muncitor experimentat. Sinuoidală realizările va începe să capete curînd o unduire lină. La bilanțul general se constată că brigada a atins un indice mediu de 0,93—0,95 la sută, „S-au ridicat la un nivel care constituie o problemă chiar și pentru un muncitor experimentat”, ne spune, înaltul, grasul și înimosul șef de lot, Mihai Macoveanu, om cu păr cărunt care a trecut, cred, prin toate marile șantiere ale țării.

O asemenea recunoaștere din partea bătrînilor șefi de lot, valorează cit o mare medalie. Ei i se adaugă medalie oferite de tînrul inginer Liviu Vasiliu, conducătorul șantierului, „brigadier cu alte funcții”, cum se recomandă, care ni-a spus textual: „Ne pare rău, foarte rău, că băieții pleacă. E păcat, pentru că lucrează bine și se cunoaște unde au pus ei mina”.

Prima seară de șantier Băieții s-au întors de la lucru. Sînt rîșiți de trudă. Se face analiza muncii, timp în care și arată unul altuia pe furis, dar cu vădită minerie însemnele de noblete: bătăturile din palmă. Vor uita curînd de bătătură, în câteva zile nu le vor mai da nici o atenție, dar nu vor uita niciodată cred, momentul în care comandantul — un vrednic și dîrz ploieștean, Constantin Nițoc, le anunță că indicele de productivitate este de abia aproape 50 la sută. Altfel zis, ei n-au reușit să producă decât aproape jumătate din ceea ce produce muncitorii angajați pe șantier. În bani — echivalentul costului mesei. Stupefacție, ciudă, nedumerire și cînd te gîndești că ei credeau că au depășit cel puțin două norme!..

„Intrecerea dintre brigadierii devenit acerbă, momentul ana-

M. RADIAN

(Continuare în pag. a V-a)

CINECLUBUL poate deveni o instituție de prestigiu

Un cal de o frumusețe rar întâlnită, poartă pe un drum de țară o șaretă. Număr pozițiile-n care-l vîd, poziții care reușesc să facă lezătura între ochi și inimă, dînd naștere unui fior artistic subtil și elevat. Sînt peste douăzeci. Și dacă prin minune spațiul pe care îl ocupă calul în pozițiile care-mi plac s-ar umple, fără să se tulbure vreo formă, cu marmoră sau gips măcar, s-ar naște fără doar și poate o lăudată galerie de statui.

fi putut fi prezentate foarte bine în fața unui public ortic de exigență și nu numai în cadrul clubului ci chiar și pe ecranele din Iași. Dar, din păcate, numai cîteva din ele au avut ocazia fericită de-a apărea în fața publicului și aceasta s-a întîmplat doar cu ocazia festivalurilor studențești, unde cineclubul ieșean a fost distins în cîteva rînduri cu mențiuni. În aceeași situație sînt și cinecluburile care fîntăneză pe lângă Casa pionierilor și Casa de cultură a sindicatelor, cu singura deosebire că acestea beneficiază de condiții ceva mai bune, și, prin urmare, s-au putut organiza mai bine șantierul lor de a înzestra memoria fidelă a peteculei cu imagini din viața lașului (citabile sînt în acest sens documentarele „Mozaic ieșeană” și „Expediție în Carpați”), produse de cineclubul pionierilor și „Pe ulițele Iașului” produsă la Casa de cultură a sindicatelor) au rămas doar încercări necunoscute. Cu o astfel de finalizare a eforturilor și datorită dotărilor (cineclubul studențesc dispune de un singur aparat de filmat și de un aparat de proiectare și cel de la casa de cultură a sindicatelor doar de un aparat de filmat), ceea ce se cheamă cineclub și într-un caz și în altul, exprînd clubul pionierilor, înseamnă în realitate o singură persoană și nici aceasta cu pasiunea antrenată de forța posibilităților. Așa stînd lucrurile, ION CHIRIAC

(Continuare în pag. a II-a)

— Dar de ce? — Nu știu. Nu m-am dus. Dezinteres și nepăsarea proprii din urmă cu 15—20 de ani, ca și lipsa de înțelegere a părinților care au fost mai bucuroși să-și trîmbieze cu oile decît la școală, ca și îngăduința cu care au închis ochii cadrelor didactice de atunci, se ascund acum după acest „nu știu”, ca după un deget. Totul încapă foarte bine în acest „nu m-am dus” spus cu regret acum. Cu regret? Sigur că da, fără îndoială, măcar atît. Mai ales că din ea soția gestionarului de la magazinul alimentar și cînd bărbatul ei pleacă după mărfa, rămîne în locul lui să vîndă. Și face soceții în locul lui: „Nu știu să le pun pe hîrtie dar mă descurc, le fac băbește”. Băbește, foarte bine zis „băbește”. Neștiința de carte te îmbătrînește parcă, fără să vrei, sau te așează în rîndul celor bătrîni: nu ne putem imagina un om tînr, de vîrsta noastră, care să nu fie în rînd cu noi. Îl punem, oricît ne-am strădui să nu o facem, alături de părinții sau bunicii noștri.

ION CHIRIC
D. MATALEA

(Continuare în pag. a IV-a)

A zecea locomotivă electrică de 5100 kW

Luni a părăsit uzina Electroptrere din Craiova, plecînd pe prima magistrală ferroviară electrificată a țării, cea de a 10-a locomotivă electrică de 5100 kW fabricată aici.

Creșterea gradului de calificare și a experienței lucrătorilor, dotarea lucrurilor de muncă cu noi dispozitive și utilaje de mare capacitate, însușirea unor procedee tehnologice avansate s-au concretizat în scurtarea cu circa 100 de zile a timpului de lucru la noua locomotivă, comparativ cu prima locomotivă de acest fel montată în uzina craioveană cu un an în urmă.



...Cu spicul ca vestea și bobul ca urabia

Stă în fața noastră și pare un om ca toți oamenii. Vorbește frumos cu noi, se poartă ca o gazdă atentă, nedezmîntînd binecunoscuta ospitalitate moldovenească. Dar cînd aflăm un amănunt, unul singur, rămînem pur și simplu încercînd să înțelegem cum să-l adresăm întrebarea. În sfîrșit: — Nu-ai urmat cursurile de alfabetizare? Erai foarte tînră pe atunci... — M-au chemat de cîteva ori dar nu m-am dus...

DE CE ALFABETUL RĂMÎNE UNEORI O ENIGMĂ?

și simplu încercînd: femeia aceasta, pe numele ei Aurica Miron, de fel din satul Petru Vodă, aflat pe undeva prin județul Neamț, NU ȘTIE CARTE. Nu are nici 32 de ani dar nu știe carte. Trece prin sat și dă „bună

dem discuția, cum să-l adresăm întrebarea. În sfîrșit: — Nu-ai urmat cursurile de alfabetizare? Erai foarte tînră pe atunci... — M-au chemat de cîteva ori dar nu m-am dus...

ION CHIRIC
D. MATALEA

(Continuare în pag. a IV-a)

Științea tineretului

ORGAN CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI COMUNIST

ANUL XXIV, SERIA II, NR. 5962

6 PAGINI — 30 BANI

MARTI 23 IULIE 196P

LOCUL ȘI ROLUL TÎNĂRULUI ÎN VIAȚA SATULUI CONTEMPORAN

Ing. Ilie Lepădat

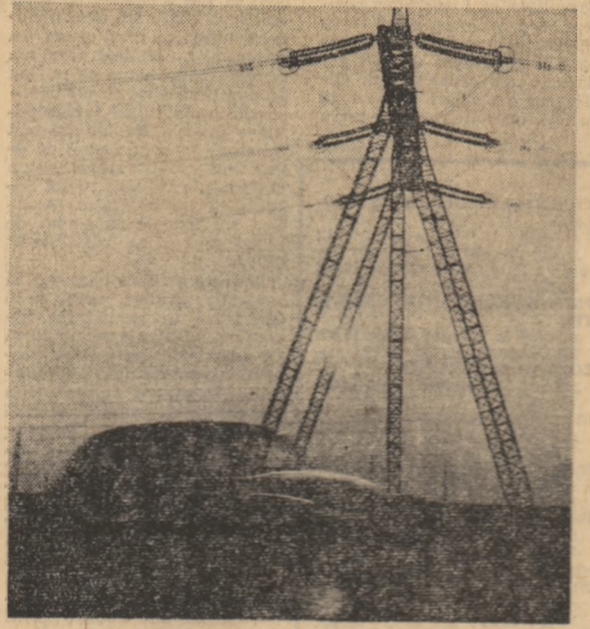
prim-secretar al Comitetului județean Ilfov al U.T.C.

Cînd rostești Ilfov, imaginația desenează de îndată întinse ogoare cuprinse în cîmpii cu renume: Bărăgan, Burnas, Neajloc, Vlășia, sate cu gospodari ale căror trăsături spirituale au fost transcrise în multe pagini emoționante de proză românească (Zaharia Stancu, Panait Istrati, Marin Preda, Fănuș Neagu...) a căror hîrnicie nu se răsuoră în altceva decît în recitările mari de grîu și porumb, de floarea-soarelui și sfeclă de zahăr, în lapte și carne. Și totuși, realitatea impune să fie corectată această imagine.

tate, ai școlilor profesionale stabilite în localitățile rurale, diversitatea indelelcticilor profesionale, ne putem forma o imagine asupra importanței ce o prezintă excluderea șabloanelor, a metodelor tip din activitatea educativă desfășurată de organizația U.T.C. — ca principal cadru de formare și manifestare a tinerii generații — asupra problemelor majore legate de locul și rolul pe care trebuie să-l aibă tînrul în viața satului contemporan și cărora trebuie să le găsim răspuns.

Fără îndoială, în condițiile dezvoltării agriculturii la nivelul sarcinilor stabilite de partid și de statul nostru, cînd, prin mecanizare, irigații, desecări, chimizare, organizare științifică a producției, în intervalul a mai puțin de zece ani, recoltele și cantitățile de lapte, carne, lînă vor trebui aproape dublate față de nivelul actual, rolul tineretului nu este mare, ci HOTĂRITOR, iar locul său după părerea mea, este înaintea de toate pe masina mult diversificată și complexă cu care

(Continuare în pag. a III-a)



în asfințit

Pentru că, așchile prefacerii pe care satul românesc le-a cunoscut în anii construcției socialiste, se reflectă puternic și în acest județ de cîmpie. La Oltenița și Giurgiu — în anii puterii populare au fost ridicate două mari șantiere navale; în zona Roata și Cartojani s-au întins „cîmpurile” de sonde petrolifere; la Valea Rogie a fost ridicată o modernă fabrică de conserve; la Ulmeni, Mîhăilești, Mahuru, Feriș și Grăvești — creșterea de pasări și animale de tip industrial, la Crova, un urias depozit de fermentarea tutunului, 20 de întreprinderi pentru mecanizarea agriculturii și tot atît cu întreprinderi agricole de stat, vaste șantiere pentru îndiguirea Dunării, pentru desecarea unor lacuri și bălți și pentru irigații... Și, în mijlocul puternicilor unități agricole de stat și cooperatiste, ca niște „piloți de încercare” se disting institutelor de cercetări agricole de la Fundulea, Săftica, Ciolpani, Greaca, Băneasa și Moara Domnească, un însemnat număr de licee și școli tehnice agricole.

Fără îndoială, toate acestea au condiționat apariția în mediul rural al Ilfovului, a unor noi și noi prefaceri. Calificarea și adîncirea specializării în activitățile cotidiene, dar mai ales mecanizarea producției au generat și generază schimbări importante în structura forței de muncă a agriculturii județului, eliberează noi brațe de muncă (majoritatea ro-cirșitoare fiind tineri) care au fost sau sînt absorbite de noile unități industriale. Adăugînd la toate acestea numărul important de cadre didactice tînere, faptul că de la un an la celălalt crește considerabil numărul tinerilor absolvenți ai liceelor teoretice și de speciali-

SA DISCUTĂM DESPRE • TINERETE • EDUCAȚIE • RĂSPUNDERI

Nenumărate dovezi materiale și spirituale compun un fundal fertil dezvoltării și înfloririi personalității, fac astăzi, în condițiile socialismului, imposibilă, în general, drama ne-realizării care a făcut o bogată carieră socială și la noi. Pornind ancheta de față, ne-am lîmitat investigația la sensul și condițiile educaționale ale personalității, proces cu implicații majore deopotrivă în planul progresului general cit și-n cel individual: realitate psihopedagogică de o deosebită complexitate, ea nu e lipsită încă de confuzii și contradicții păgubitoare la nivelul realizării sale concrete.

— E nevoie pentru aceasta de o dăruire totală științific, dăruire însoțită de entuziasm și aș zice de o eternă bună voie. Această dăruire creează la rîndul ei o anumită disciplină, o anumită concentrare nu numai a inteligenței ci a spiritului întreg, adică a tuturor facultăților sufletestii. Practica

cultura ca să fie autentice trebuie să se integreze toate pe lînia de progres a poporului nostru și a întregii umanități. Adică atunci cînd ele sînt reale ele constituie tot atîtea etape de înaintare împotriva întinericului și forme legate direct sau indirect de ideea de dreptate socială. O știință care nu face loc înfăptuirii acestor exigente nu mai reprezintă un sector al culturii umane ci este o barbarie, barbarie chiar dacă este barbarie savantă.

științific precum și orice act de creație în domeniul valorilor materiale și spirituale se vor integra în lupta poporului nostru pentru crearea unei lumi care să corespundă tot mai mult idealurilor de progres și păstre ale lui, proprii, ca și ale întregii umanități.

PERSONALITATEA. CA EXPRESIE A INDIVIDUALITĂȚII CONCRETE

În privința studierii componentelor concrete ale personalității iați de se spune conf. univ. Elena Maftei de la catedra de

PERSONALITATEA:

IN CE MĂSURĂ
CONTRIBUIE ȘTIINȚA
LA FORMAREA
PERSONALITĂȚII
SPIRITUALE?

Ne-am adresat cu această întrebare profesorului universitar D. D. Roșca, membru corespondent al Academiei. — Pentru a răspunde la această întrebare este poate indicat să facem o deosebire între conceptul de individualitate și acela de personalitate. Înțelegem prin individualitate o unitate naturală de particularități și însușiri diverse ale unei persoane. Altfel spus, individualitatea nu este o creație a conștiinței. Personalitatea crește pe fundalul individualității și ea se crează prin lupta pe care o duce aceasta pentru realizarea unor scopuri

„o luptă continuă între ceea ce sîntem și ceea ce trebuie să fim”

ce o depășesc ca individ; să numim aceste scopuri cu un termen general: valori de cultură. Această luptă dușă în deplină lumină a conștiinței are drept condiție esențială conștiința eterneli noastre insuficiente, conștiință care creează o anumită tensiune spirituală.

— În ce măsură știința — și bineînțeles filozofia — contribuie la formarea personalității, astfel înțelegem?

relativ mai îndelungată a cercetării științifice duce în cele mai multe cazuri la o organizare lăuntrică în vederea înfăptuirii sus-amintitelor valori de cultură. În cazuri ferice ea atrage după sine și înfăptuirea unui stil de viață, cu adevărat personală. Nu cred că e nevoie să definim ce înțelegem prin valoare de cultură.

pedagogie a Universității București. — Personalitatea însăși — în accepție psihopedagogică — nu trebuie înțeleasă ca punct terminus al devenirii și desăvîrșirii individualității umane, sub acțiunea și prin interacțiunea unor factori optimali de ordin bio-psihico-social, și în dinamica ei structurală, ca de-

V. ARACHELIAN
(Continuare în pag. a II-a)

În pag. a II-a În pag. a V-a SPORT

- Sfîrșitul romanului „Ochii doctorului King”
- Pseudo-antinomial. Ideal și real

În pag. a IV-a

- Valea Teleajenului
- Juristul vă răspunde
- Semnalul de alarmă n-a fost auzit la conducerea trustului



IDEAL SI REAL

Ion Pascadi

Greu s-ar putea găsi un cuplu care să reunească noțiunile atât de evidente situate la polii opoziți. Idealul, de natură materială, asimilat adesea cu viziul sau simpla dorință subiectivă, de o stabilitate și valabilitate ușor de pus în discuție, se opune intrădeavăr realului considerat de obicei ca o realitate economică determinată de factori obiectivi și asupra existenței cărora nu există nici un dubiu. La o tratare abstractă, strict logică, într-adevăr problema se pune în asemenea termeni categorici, analiza concretă va observa însă că de obicei idealul prestigios realul, fiind un fel de anteproiect al acestuia, ba mai mult chiar, în procesul practicii idealul se poate transforma în real și într-un anumit sens chiar idealurile sînt reale, în măsura în care funcționează socialmente în ansambluri de valori ale unei epoci.

Existența antinomiei dintre ideal și real poate fi demonstrată cel mai bine pe baza analizei concrete a diferitelor domenii ale practicii în care ele sînt prezente, relevând astfel proprietățile și distincțiile dintre ele ca și condițiile transformării lor dialectice.

Economia pare cea mai strălucită lume idealurilor pînă la fi prin excelență teritoriul în care stăpînește concretul, faptelor fizice, realizările materiale. Într-adevăr, în acest domeniu neocortica realității, înfrumusețarea sau prezentarea ei trunchiată se răzbuună cel mai direct. Este o trăsătură fundamentală a unei politici economice realiste aceea de a porni nu de la conceptele abstracte sau modele ideale care exprimă doar dorințe subiective, ci de la sursele și legăturile obiective. Măsurarea acordată în perioada actuală eficienței economice a întregii activități sociale, organizarea științifică a producției, perfecționarea mecanismului de conducere sînt tocmai semne ale întoarcerii

în acest domeniu totul fiind supus nu dorințelor subiective ci legilor. Așa pusă problema, evident, în știință nu se poate vorbi decît de realul constat și verificat experimental. Și totuși, sub o formă specifică, idealul nu numai că este prezent dar absolut necesar. E vorba de ipoteza științifică, de proiectul mintal care precede orice investigație concretă și fără de care de fapt aceasta din urmă nici n-ar fi posibilă. În cercetarea științifică sînt extrem de importante premisiile teoretice, punctele de plecare, cu condiția ca ele să nu rămîna, așa cum se întâmplă adesea, doar la nivelul intențiilor. Verificarea unor inovații sau invenții în practică mai largă este de aceea absolut necesară și este condamnată inutilitatea de a lăsa lucrurile doar la jumătate fără a urmări dacă în producție rezultatele unei cercetări se confirmă sau nu, dacă idealul devine sau nu real.



Gîngășe

ANCHETA DE OPINII

(Urmare din pag. 1)

TELEVIZIUNE

- 17.30 — TV pentru elevi. Consultatii la matematici (clasa a VIII-a).
- 18.00 — Reportajul economic „Tehnică și peisaj”.
- 18.30 — Curs de limba engleză — reluarea lecției s. 2-n.
- 19.00 — Pentru cel mic. Ecranul cu păpuși „Miciștii marinarii Flux și Reflux” de Gh. Scripcă.
- 19.30 — Telediscurul de seară.



- 20.00 — Filmul serial „Thierry la Fonde”.
- 20.20 — Opinia dumneavoastră.
- 20.45 — Filmul artistic „Pe gheața subțire” (I) — producție a studiourilor sovietice.
- 22.10 — Soarele, muzica, marea și noi! divertisment muzical cu Aura Urziceanu și formația de muzică ușoară Horia Moculescu.
- 22.50 — Telediscurul de noapte.

venire, ca expresie a unei stări și mișcări procesuale de la inform și rudimentar spre o fizionomie tot mai configurată, spre un comportament tot mai integrat, mai lucid, mai orientat de înaltele principii ale vieții, ale unui anumit crez filozofic și social. În consecință, este firesc să ne preocupăm nu numai în ansamblu profilul unui anumit tip de personalitate, ci în detaliu și în profunzime particularitățile, mecanismele, legăturile formării ei. De asemenea s-ar conveni să fie înțelese și mai adăugat faptul — de altfel de observație banală — că nu există un prototip abstract, o personalitate în genere, ci numai personalitatea ca expresie a individualității concrete, a unui ansamblu specific, încadrat, nerepetabil de însuși și calități psihofizice aflate pe o anumită treaptă de evoluție ontogenetică. Această idee — deseori ignorată nu numai sub aspectul ei teoretic, dar și în practica vieții și a educației — este însă fundamentală pentru orientarea procesului de formare a personalității. În acest domeniu nuanțat și subtil, șablonarea, eșecul metodelor educative, principiile generale stereotipe și demonstrează mai curînd ineficiența decît utilitatea și oportunitatea. Dar, din păcate,

(Urmare din pag. 1)

că la nici una din cele două case de cultură ieșene nu există cineclub cu numai un... „tovarăș cineclub”, care, pînă una alta, nu-și poate făuri decît speranțe.

Pe de altă parte numărul celor pasionați de film, dornici să pătrundă în procesul intim al producerii filmelor, care au văzut în aceste cluburi nuclele necesare sistematizării și dezvoltării pasiunii lor, dar care convinsându-se despre ce e vorba le-au abandonat, este impresionant de mare. Un sondaj făcut în rândul tinerilor din centrul universitar, Uzina metalurgică și Uzinele mecanice Nicolina și cu precădere printre fotomatori, scriitori, pictori, compozitori și actori a înscris în carnetul nostru deziderate de genul acestora: „Organizarea cinecluburilor în adevăratele înțelese al civiltății, realizarea acelei structuri necesare și definitorii pentru acestea conform căreia este de neconceput lipsa cel puțin a secțiilor de creație, regișori, scenariști, scenografi, tehnicieni”, „Declanșarea și accelerarea procesului de autonomizare a cineclubului, trecerea lui prin toate încercările necesare pen-

tru a funcționa în alte condiții decît celelalte cercuri”, „Introducerea în circuit a celor mai realizate producții” etc. Considerăm că, chestiunile care tin de organizare într-un oraș ca Iașiul nu sînt lucruri pentru a căror rezolvare ar trebui aduși cu cheltuieli oameni din... cer. Sînt forțe destule, de toate felurile; ba chiar mai mult decît forțe, și de aceea nici nu dorim să

problema unei eventuale autofinanțări. Realitatea existentă în Iași promise o rezolvare pozitivă a acestora. Nu sînt puține cazurile cînd jurnalele de actualități ce cuprîndeau aspecte surprinse de pelicula Iași au atras spre cinematograf mai mult decît ar fi putut atrage filmul zilei. Și s-ar putea începe cu aceasta: cu jurnalele de actualități ieșene pe care publicul abia le-ăs-

ajutor de preț modern și eficient în munca pe care organizația de tineret o desfășoară în scopul formării și educării tinerii generații, în combaterea acelor manifestări străine eticii noastre. O anchetă întreprinsă de comitetul municipal Iași al U.T.C. prin unitățile comerciale, în care s-a folosit și aparatul de filmat a început deja să corecteze încă înainte de a avea loc discuția publică finală la care se intenționează și prezentarea argumentelor consemnate pe peliculă. Dar din păcate această doar o tentativă încă timidă de a alcătui imagini pentru un jurnal. Se spune că pentru difuzarea unor asemenea jurnale e necesar să se treacă prin birouri specializate în aprobări. Sperăm că acestea nu și-au terminat cererea necesară semnăturilor și că le vor da. Se spune că pentru a începe lucrurile la cineclub sînt necesare apoi materiale. Sperăm că și acestea vor veni și-nici unde, incontestabil, locul este potrivit. La urma urmei roadele promișe de înființarea unui adevărat cineclub la Iași cresc cu siguranță în pomii înțelepciunii și pot ispiți pe oricine.

CINECLUBUL

mai comentăm. Dar dacă lucrul acesta poate fi cu ușurință subînțeles și la Iași și oriunde, nu ne putem explica în baza căror argumente se subînțelege că un cineclub poate funcționa doar cu un singur aparat de filmat și atât. Se pune desigur problema unor fonduri, și e firesc să se pună. Și legat de investirea acestora se ridică și problema caracterului fructuos sau nu al investiției făcute și (de ce nu?) chiar și

teaptă; care ar avea în mod incontestabil asupra vieții social-spirituale a Iașiului o eficiență similară cel puțin cu aceea a cotidianului județean. S-ar face astfel mult mai lesne legătura între public și instituțiile de cultură (teatru, filarmonică, operă, case de cultură etc.) legătură pe care, după cum se poate constata, aflăm nu prea reușește să o facă la nivelul cerut. Nu ne vom aștepta apoi ca asemenea jurnale ar deveni un

MODESTIA O SURDINA A INTELIGENȚEI?

Scoala, alături de familie, este prima — cronologic și ca importanță — dar nu și ultima instituție care stimulează înflorirea personalității.

— Omul de la catedră — ne spune prof. D. Șerbănescu, de la liceul „A. I. Cuza”, din Ploiești — i se cere o descobolire finetă în găsirea acelei linii de echilibru între manifestările de echilibru între manifestările de echilibru și acordarea autorității sale și acordarea libertății de manifestare individuală elevilor, între capacitățile de a se face ascultat, respectat și priceput și de a deschide orizonturi

— pune limite gândirii, lasă bariere în calea inițiativelor, inoculează neîncrederea în părerile personale ale acestora. Astfel, nota devine o sperietoare, oară de distenție — un lung requisitoriu, un lanț obositor și penibil de rapoarte, de sancțiuni, refuzind-și condiția sa esențială de a stimula setea de cunoaștere, setea de a fi, regimul zilnic o îngrijire în care elevul execută conștiințios, cuminte, stereotip, ce i se „dictează” de la catedră. Dacă în „laboratoriu” în care se plămădesc viitoarele personalități domnește o atmosferă de frică, dacă „maestrul” pretinde o ascultare orăbă, dacă privirile lui înghețat lar vorbele lui șuieră, aripile tinerilor

anii acumulărilor considerabile de cunoștințe, anii înfloririi spiritului de discernămint, generează în sufletul tinerilor un sentiment moț, acela al îndependenței față de cei ce le-au călăuzit pașii. Adolescenții le face plăcere să-și afirme independența, sînt înclinăți să-și judece mentori, să-și privească critic. Uneori ei dau spiritului de independență un conținut fals, de frondă, alături, fiindcă nu se pricepe să-și susțină părerile prin argumente, sau nu le au, recurg la unele atitudini sau expresii tari. Pedagogul stăpîn pe psihologia adolescentului nu va recurge la ironii, nu va încerca să-l „dea gata” el se va apropia cu înțelegere de

lărgi de manifestare originală, creatoare uocenilor săi. Invățămîntul contemporan pune mare accent la noi pe cultivarea creativității, pe dezvoltarea capacității de acțiune teoretică și practică independentă, pe dezvoltarea flexibilității gândirii, a curajului părerii originale, a soluțiilor noi, îndrăznețe. E de neconceput o dezvoltare a însușirilor pozitive — o înflorire a lor — în condițiile în care omul de la catedră prin lipsă de tact pedagogic sau capacitate de înțelegere a elevilor săi — care în fapt înseamnă același lucru

nu se vor putea deschide larg pentru zborul la mari distanțe, la mari înălțimi pentru care-i creditează, pe de o parte, calitățile lor native, iar pe de altă parte societatea animată de viltate ideea de progres.

Prof. univ. D. D. Roșca definea procesul personalizării ca o „luptă continuă între ceea ce sîntem și ceea ce trebuie să fim”. Iată ce ne spun doi tineri: „Nu am avut nicodată ocazia ca ceea ce mi-am propus să nu realizez. Cum am reușit? Întotdeauna nu mi-am propus ceva care să-mi depășească posibilitățile.” (desenator — Arad); „Nu. Nu am avut de ce să-mi dau seama de acest lucru pentru că nu mi-am propus lucruri care să-mi depășească posibilitățile. (Atenție! Nu trebuie să cerem de la noi ceea ce ne depășește)” (Sibiu).

— O măsură, o modalitate de înrîurire eficientă într-un caz — nu spune conf. univ. Elena Maftei — poate genera în alte împrejurări efecte negative, reacții paradoxale și ultraparadoxe îngrijorătoare. Exemple de neconcordanță între cauză și efect, între natura nemijlocită a stimulării și cea a reacției sînt de domeniul constatărilor curente. Sînt frecvent sesizate unele dereglări de comportament la copii, la tineri și chiar la unii adulți ca: negativismul, încăpățînarea, blazarea, violența, invidia, golanția ș.a. Ele oricît de neplăcut ar fi să recunoștem — sînt reflexiv logic al unor greșeli de educație, al unor cumulări și tensiuni psihice nezolvate în timp util. Înrîurirea adecvată a ființei omenești presupune pe lîngă defogose netărmurii și exigență, pe lîngă o intuiție fină și o atitudine rațională, o tehnică culturală psihologică și pedagogică. Personalitatea umană nu poate fi formată la înfăptuire fără știință, după metode încercărilor și eroarelor, ci numai prin cunoașterea ei temeinică. Și din păcate — cit de mult se subestimează încă necesitatea pregătirii psihologice a celor investiți cu răspunderea de a forma omul!

VIVA MARIA

rulează la Patria (orele 11.30; 18.45; 19.15; 21.15).

PIRAMIDA ZEULUI SOARE

rulează la Republica (orele 9; 11.30; 14; 16.15; 18.45; 21.15); București (orele 14; 16.30; 19; 21.15).

INTRE NOI

rulează la Capitol (orele 10; 12.15; 14.30; 16.45; 19); Luceafărul (orele 9; 11.30; 13.30; 15.15; 18.30; 20.30).

DUELUL LUNG

rulează la Festival (orele 8.30; 11; 13.30; 16; 18.30; 21); Flămura (orele 9; 11.15; 13.30; 15.15; 17.30; 19.15; 21.15); Cinesmateca (orele 10; 12; 14; 16.30; 18.45; 21).

TAFI SI VINATORUL

rulează la Grivița (orele 9; 11.15; 13.30; 15.45; 18.15; 20.45); Victoria (orele 8.45; 11; 13.15; 15.45; 18.15; 21).

EDDIE CHAMPAN AGENT SECRET

rulează la Lumina (orele 8.30; 10.45; 13.30; 21).

PRIETENILE

rulează la Central (orele 9; 11.15; 13.30; 16; 18.30; 21).

MONDO CANE

rulează la Timpuiri noi (orele 9-21 în continuare).

VICONTELE PLĂTEȘTE PO-LIȚA

rulează la Volga (orele 9; 15.30; 18; 20.30); Miorița (orele 9; 11.15; 13.30; 15.45; 18.15; 20.45).

PRIN KURDISTANUL SĂLBATIC

rulează la Mosilor (orele 15.30; 18); Rahova (orele 15.30; 18); ZOLTAN KARPATHEV rulează la Popular (orele 15.30; 18; 20.30).

CEI ȘAPTE SAMURAI

rulează la Muncă (orele 15; 17.30; 20).

JENIA, JENICICA ȘI KATIUSA

rulează la Flacăra (orele 15.30; 18; 20.30).

BOMBA DE LA ORA 10 ȘI 11

rulează la Vitan (orele 15.30; 18; 20.15).

NEBUNUL DIN LABORATORUL NR. 4

rulează la Floarea (orele 9; 11.15; 13.30; 16; 18.15; 20.30); Vitorul (orele 15.30; 18; 20.30).

DOTĂ BILETE LA MATINEU

rulează la Pace (orele 15.45; 18; 20.15).

IMPUSCĂTURĂ

rulează la Crîngăși (orele 15.30; 18; 20.30).

UN TAXI PENTRU TOBRUK

rulează la Cosmos (orele 15.30; 18; 20.30).

PSEUDO-ANTINOMIA

atenției spre real, dar aceleși exemple pledează și în favoarea justetei idealurilor, a planurilor făcute dinaintea atunci cînd ele reușesc să surprindă trăsăturile autentice ale dezvoltării. Orînduirea noastră permite, prin natura ei, o asemenea consonanță între ideal și real acordînd celui dintîi o funcție socială excepțională cu condiția ca formularea acordată în aceste cazuri să se simtă inspirată și să pătrundă în conștiința și înțelegerea

unor obiecte haotice care ies din sfera artei tocmai pentru că nu mai exprimă nimic. Chiar neclaritatea trebuie să se configureze într-o structură limpede, descriptivă și clară, dar în supraaprecierea factorilor inconstenți, imprevizibili nu este o simplă joacă a teoreticienilor, rezultată ei — dorit sau nu — este încercarea de a scoate arta dintr-un ansamblu de valori, preconizînd independența ei față de societate, poziție ideologică deloc lipsită de semnificație, a cărei acceptare nu poate avea decît consecințe negative asupra conținutului și valorii creației artistice.

Funcția majoră a idealului, locul său principal se află însă în sfera moralei. Aici, mai mult ca oriunde, problema relației dintre intenții și atitudini, aspirații și acțiuni se pune pe primul plan devenind criteriul principal de apreciere. Dacă, de pildă, în artă pînă la urmă ne interesează valoarea finită și putem chiar face abstracție de intenții, în morală o apreciere corectă presupune neapărat ambele momente. Se vorbește mult de idealul moral al tinerii generații și unii cred că acesta poate fi format prin simpla transmitere sau impunere a unor norme etice utindu-se ca alături de intenții trebuie luată în considerare neapărat și realitatea lor. Educația care dimpotrivă rămîne indiferentă la ceea ce a dorit tînrul luînd în considerație doar ceea ce a făcut gresesc, de asemenea, pentru că personalitatea etică a individului nu poate fi desprinsă de această dublă ipostază a sa. Pînă la urmă desigur nu vom rămîne prizonieri vorbelor, al declaratiilor frumose ticluite ci trebuie să urmărim drumul lor către realitate.

După cum se poate vedea în toate cazurile ideale și realul intervin în mod specific dar ignorarea unuia sau altuia ne vîduvește de însăși înțelegerea domeniului respectiv al vieții materiale sau spirituale. Este necesară o viziune dialectică care subliniind unitatea lor nu va exclude nici contradicțiile, nepotrivirile posibile.

CINEMATOGRAFE

Melodia (orele 9; 11.15; 13.30; 16; 18.30; 20.45); Gloria (orele 9; 11.15; 13.30; 16; 18.15; 20.30); Modern (orele 9.30; 11.45; 14; 16.30; 19; 21.15).

BLESTEMUL RUBINULUI NEGRU

rulează la Intrîntarea (orele 10; 15.30; 17.45; 20).

INIMĂ NEBUNĂ, NEBUNĂ DE LEGAT...

rulează la Buzeuți (orele 15.30; 18).

UN DOLAR GĂURIT

rulează la Dacia (orele 8; 10.30; 16.45; 21); Progresul (orele 11.30; 15.30; 18; 20.30).

ALLEGRE DE ASASINI

rulează la Bucuți (orele 9; 11.15; 13.30; 16; 18.30; 21); Aurora (orele 8.30; 10.45; 13; 15; 17.30; 20); Tomis (orele 9; 15.45; 18.15).

OBSESIA

rulează la Unirea (orele 15.30; 18).

HARALAMB ZINCĂ

OCHII doctorului KING

ROMAN

Ora 1.30
Roman stătea la terasă, cu fruntea lipită de geam. Părea că doarme în picioare. Auzi, cînd, sub supravegherea medicului legist, cadavrul lui Lăptoiu fu scos din încăpere, dar nu se clintii din loc.
Cîteva minute se scursese în încercările de a-l ține de deplină.
— Mai rămînem? Întrebă Rășcanu ostentiv. Să ne ducem să ne odîhnim?
— Să deschidem mai întîi caseta, propuse Roman. Nici o clipă nu m-am gândit la un asemenea dezordonat. Să moară! Să ceară apă și să moară!...
Rășcanu se apropie de birou și privi gînditor cum Roman încerca să găsească cheia casetei. În cele din urmă, potriviri una și deschise caseta, nu fără o anumită teamă lăuntrică.
— Ah, asta-i bună! exclamă Roman. Dacă Tom ar fi trăit, ar fi avut la ce să răspundă... Deveză... Dolari... Franci elvețieni... Ceuri străine... Isii amintiri de Virginia Munteanu și, automat, făcu o legătură. Iată și un pasport străin...
— 161 —

Luă pasportul să-l cerceteze — era în alb. Nici un nume, nici o fotografie... O singură viză de ieșire din țara care eliberase pasportul...
— Ne-a scăpat un infractor de mare clasă, oftă Roman. Și unde mai e acum? —
— Nu uita că-ți avem pe Traian Grigorescu...
— Care însă nu sînt drumul spre King, îi aminti căpitanul cu o voce amară... Frunzărind pasportul, adăugă: N-are viza organelor noastre de frontieră și asta mi se pare și mai ciudat...
— Poate că Traian Grigorescu ar putea să ne furnizeze vreo informație...
— Roman nu răspunde imediat. De la obiectele din casetă, privirile îi alunecară pe actele lui Lăptoiu. „Domiciliul în Constanta... funcționar la O.R.A.C.A.”, gîndi el. Bine dar se cer unele cîteva măsuri... Ce naiba, mi-am pierdut capul?
— Adu-mi-l pe Traian Grigorescu, ordonă Roman înviorat. Și încă o chestie. În noaptea asta trebuie să aflui dacă Tom a fost căsătorit... Ce mai, o descindere se impune de la sine... Pun pe cineva să se intereseze... Rozelor 23...
— Apropo! Isii amintii căpitanul pe neașteptate. Unde domiciliază Tom?
— Cum, unde? tresări bătrînul supărat. În București.
— Îți sînt adresa?
— Nu...
— Practică vreo profesiune? Unde era încadrat?
— Sîntu că-i posesorul unei diplome... e economist, dar nu știu să lucreze undeva... răspuse el corectum înghitîc, după prinderea lui Tom, declarațiile sale erau puse sub semnul întrebării...
— Îți menții declarația cu avionul?
— Da!
Tritutul prelung al telefonului izbucni pe neașteptate. Roman ridică receptorul. Era Rășcanu care-l informa că nici un ins cu numele de Lăptoiu Petre nu domicilia pe strada Rozelor 23. „Mă, zise Roman, e limpede; atunci, vino rapid înapoi. Mai avem de lucru”...
— Ce e cu pasportul din casetă? reveni Roman la problema principială...
— Nu știu... De ce nu-l întrebați pe Tom? Confrunțați-mă cu dînsul... o constatăți în ce măsură am spus sau nu adevărul...
— Din păcate nu-și mai pot întreba... Tom nu mai e în viață...
— 162 —

— Cum, nu mă e în viață? sării arestatul de pe scaun? A opus cumva rezistență și...
— Fața bătrînului deveni stacojie. Buzele îi tremurau. Ochii singurii i se holbăra.
— Nu, îi mărturisii Roman, totul a mers normal. Așa cum ai prezăcut, l-am luat ca din oală. N-a spus nici pisă... Spune-mi, suferea cumva de inimă?
— Cum? se învioră arestatul. Taurul acela?
— Aici, în mijlocul biroului, i s-a făcut rău... a căzut și...
— „a murit, îi întrerupse „Aristotel” și, spre uluirea lui Lăptoiu Petre) numai ce atipice cu fruntea pe un tom deschis la capitolul „Moartea prin asfixie”. Se uită buimac la fața răvășită de groază a paznicului. În clipa aceea fu convins că omul își țese din minți.
— Mortu!, tovarășe doctor, nu mai e... a dispărut...
— Care mort, nene Tache?! Il luă doctorul cu duhul blîndeții, încercînd să-și amintescă, în același timp, dacă avea sau nu în trusă un calmant.
— N-ai adus un mort? De la miliție... Am găsit fereastra deschisă...
— Doctorului îi veni să ridă, dar se stăpîni; înțelega la vreme că ar atîța, fără să-l vrea, criza de nervi a bătrînului.
— Și cum, nene Tache, găsiși fereastra deschisă? Întrebă el cu înțelegere.
— Da, și mortul, la-î de unde nu-l. N-am mai pomenit una ca asta...
— Adică, vrei să spui că... Nene Tache, nu înțeleg.
Se ridică în picioare pentru orice eventualitate.
— 163 —

— Dacă nu mă credeți, veniți să vedeți. Il îndemnă paznicul, începînd să-și facă semnul crucii.
— Medicul, luă în sfîrșit, o hotărîre. Închise tratatul de medicină legală cu un gest categoric și ieși din camera de gardă îndreptîndu-se, însoțit de paznic, spre sala de disecție. Paznicul l-o luă înainte gîndind și deschizîndu-l ușă după ușă.
— Ajunsă. Mai înții, doctorul văzu un ceasfar aruncat neglijent pe ciment, apoi masa goală... sîmți cum pîrul i se face măciucă. În clipa următoare însă își regăsi calmul și se repezi la fereastra deschisă... Strada, la ceasul acela nedefinit, cînd zorile prinde a miși cu timiditate, era pustie.
Ora 4.15
O grădiniță modestă, îngrijită cu preciepe de mîinile harnice ale stăpînului, împrejmuită cîșuta care parcă străjuia marginea orașului. Dominau, transformată — se călășăra — pe zidurile micuțului imobil transformîndu-le în straturi verticale de flori. În Strada mai dormea încă... Un bărbat înalt, îmbrăcat într-un frumos și elegant costum de tenis, ieși în pragul casei, însoțit de o tînră femeie. Rămaseră amîndoi o clipă pe loc, fermecați parcă de mireasma proaspătă atrandafirilor, de liniștea zorilor. Bărbatul, judecînd după valiza din mînă, părea pregătît de drum. Femeia, numai în capot, îl conducea pînă la poartă. Acolo se îmbrășară și-și aură rămas bun. Ea zîmbea dar nu cu bucurie, ci cu tristețe și suferință. Il sărută tandră, iar bărbatul răspuse cu aceeași afecțiune. În cele din urmă, el se desprins din brațele ei, deschise hotărît poarta și ieși în stradă. De acolo, îl mai aruncă femeii o cîntătură după care se despărți în grabă, luînd-o în direcția gării. După vreo zece cîmșpreze pași se uită în urmă — femeia plecase de la poartă. Descoperi, în schimb, venind din josul străzii, o „Volga” neagră. Încă de departe, îi făcu semn soferului să oprească. N-avea de unde să stea că, oricum, soferul tot ar fi oprit... Mașina veni lîngă el și rău fu să-l vadă pe soferul care se revolvă înținse.
— Sus mîinile, domnule Tom. Așa i zise Roman vîrîndu-l pistolul în coaste. O singură mișcare și ajungi de-adevăratelea pe cealaltă lume!... Locotenente, pregătește cătușele...
SIFRISIT
Romanul — text integral se află în curs de apariție la Editura Militară.
— 164 —

LA I. A. S. GOEȘTI

Succesele obținute în dezvoltarea creșterii animalelor, ca și deficiențele ce există în multe unități agricole în acest domeniu, sînt strîns legate de modul cum este organizată producția...

RIDICAREA CALIFICĂRII MUNCITORILOR - IMPERATIV AL CREȘTERII EFICIENȚEI ECONOMICE

De curînd - ne informează tovarășul Lucian Roman, șef serviciu CTC al Uzinei de laminare neferoase „Laromet” din Capitală - am primit în dotare două utilaje din import...

„Laromet” - n-a fost decât în preajmă măsură aplicată în practică. În prima întreprindere doar 54 de tineri frecventează cursurile de calificare...

și pînă la ignorarea în perioade mari de timp - în care au avut loc desfășurări în diverse secții de producție - a acestei probleme este o diferență. Se pare însă, că rezultatele economice destul de bune au constituit motivul...

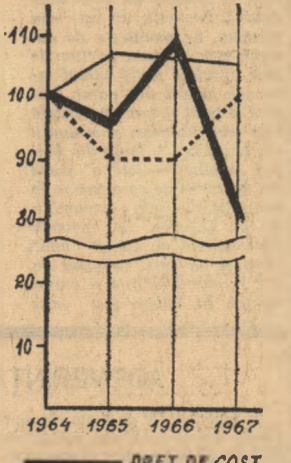
Nu poate fi evitată POLUAREA ATMOSFEREI?

Mașina se oprește și dealurile parcă te invită să le escaladezi. Tentația este prea mare și urmărim săgeata care ne indică - spre cabana Bodi. Serpentina dulce și vegetația luxuriantă fac din urcușul plăceri. Dar? În fața noastră obrajii sunt plini de toate denaturările care pot fi produse de senația veche stampă a piatrărilor - capul de mort - sub care stă scris cu litere mari de culoare neagră...

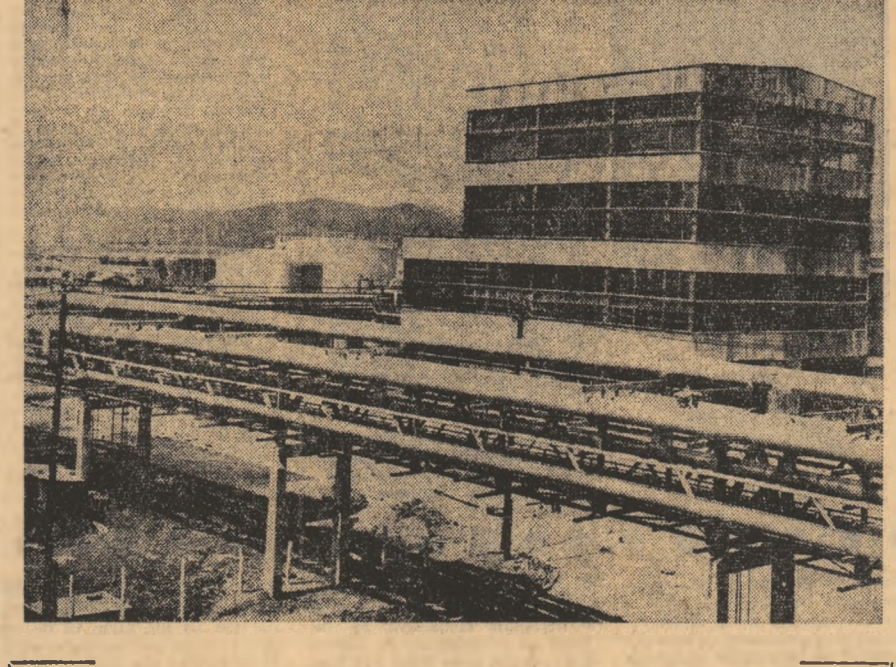
Dezvoltîndu-se brusc, industria s-a grupat în diferite centre care, din păcate, pe lângă muncă a adus și o viclenie pronunțată a atmosferei. În lume sînt cunoscute cîteva curiozități - smogul englez care provoacă foarte multe boli pulmonare și decese - cauzate de ceața care nu lasă să se ridice noxele industriale, smogul din Los Angeles în timpul căruia este interzisă chiar circulația autovehiculelor și poluarea intensivă a aerului...

LAPTELE POATE FI UN PRODUS RENTABIL

duce alci, în justificări, este costul ridicat al furajelor. Faptul că pentru ele s-a cheltuit cu mult mai puțin în perioadele cînd pierderile nu fost mai mari...



Putem „deranja” de cel care au datorită să-i tragă la răspundere, ei perpetuează practicile ce se cereau de mult înălturate în vederea rentabilizării producției de lapte...



Combinatul chimic Rm. Vlcea. Instalația de cristalizare a sării

Unul din pag. 1) va fi dotată agricultura, în zootehnie, la irigații, oriunde se pretinde CALIFICARE DE MAISTRU, HARNICIE ȘI E-LAIN, în câmpurile experimentale...

Împreună cu instituțiile specializate, comitetul județean U.T.C. ar trebui să desfășoare anchete sociale largi în rîndul tineretului. Că este necesar ne-o dovedește însuși faptul că la ora actuală pe lângă cei peste 15.000 de tineri din comunele județului Ilfov ce s-au calificat într-o meserie și lucrează în unitățile industriale sau economice din agricultură...

tate tineretului în brigăzile specializate. În satul contemporan, rolul și locul tinerului sînt dintre cele mai importante. Trebuie să triumfe însă principul: omul potrivit la locul potrivit. Ridic această idee gîndindu-mă la faptul că în satul județului nostru se află peste 1500 de tineri ce au absolvit licee teoretice sau de specialitate, școlii tehnice sau profesionale și care, în prezent, în majoritate, nu lucrează sau lucrează în condiții existente...



Spre înălțimi... Foto: O. PLECAN

De-a lungul anilor, organizațiile U.T.C. de la sate au dobîndit o bună experiență în organizarea și conducerea tineretului, exercită o influență pozitivă asupra desfășurării muncii acestuia. Ca urmare, în cele mai multe dintre unitățile noastre agricole: Gîrbovi, Vede, Curbănești, Horia, Valea Măcrișului, Chirnogeni, Epurești - s-au dat numai cîteva exemple organizațiilor U.T.C. mobilizate tinerii la toate acțiunile ce sînt întreprinse de către consiliile de conducere...

Locul și rolul tînarului nico-materiale agriculturii, cînd gama de lucrări executate mecanizat se extinde tot mai mult, este firesc să se elibereze forța de muncă care se impune a fi îndreptată către alte sectoare de activitate, ale C.A.P. sau divizată spre industrie, construcții etc. Plecarea tinerilor pe șantier, în întreprinderile orașenești, este un proces firesc în satele și comunele noastre care nu trebuie să îngrijoreze. Se impune însă ca acest proces de migrare către industrie a tineretului de la sate să fie bine condus și să justifice economic maxim. Cum? Prin ce forme și mijloace? Tată întrebări cărora, practic nu le putem răspunde la ora actuală. De aceea cred că eforturi nu numai directe dar și prin intercenzi să ocupe posturi cu răspundere minimă dar cu pretenții mari la retribuție...

agronomi, veterinari, zootehniști? În bună parte această situație se explică și prin salarizarea inferioară a acestora, prin condițiile deosebite - deși s-ar putea și altfel - în care sînt obligați să-și desfășoare activitatea. Neînțelegerea ce dăinuie de ani de zile între cooperativele agricole și întreprinderile pentru mecanizarea agriculturii generatează și acum condiții de muncă, cazare și hrană a mecanizatorilor dintre cele mai vitregi. De asemenea, mulți tîncizieni sînt îndrumați să lucreze ca purtători de atelași sau simpli muncitori în cîmp deși în muncile de brigăzări se mai află încă tîncizi cu pregătire inferioară. Numai rezolvate aceste probleme, s-ar asigura o permanențare a cadrelor specializate în agricultură. În drumul său continuu ascendent spre urbanizare, satul concentrează - și noi oles ca concentra - tineri de diverse profesii, cu toții însă dorinși să devină cît mai utili dezvoltării societății noastre. În scopul utilizării la maximum a capacității lor de muncă, a satisfacției setei de cultură, de distracții, de odihnă, organizațiile U.T.C. îi revin sarcini dintre cele mai deosebite. Pentru a acționa în cunoștință de cauză și eficient se cer însă clarificate problemele ce acum au încă așteptat dreptul lor semnal întrebării. Forma pregătirii profesionale, de piilă, munirea sectoarelor care, cruce, ar putea absorbi pe absolvenții liceelor teoretice și ai școlilor tehnice, în ce se materializează, mai eficient pentru interesele comunei, activitatea cadrelor didactice, în general, a intelectualilor din mediul rural - iată doar cîteva din problemele în care desfășurarea unor caste anchete sociale ar putea aduce lumină. Pentru că, lucrul și acționînd separat, întreprinzînd apart, a căror perspectivă nu este clară, îmbătîndu-ne cu succesele de moment facem mai mult rău decât bine. Educația prin muncă și prin muncă a tineretului de la sate - în sensul cel mai cuprinzător al său - trebuie să fie principul care să guverneze. Acesta intrucît cel mai potrivit I.O.C de manifestare a tînarului de la sate este unitatea agricolă, comuna în ansamblul ei, iar ROLUL fiind elementul variabil, însemnînd specialist, mecanizator, zootehnic, muncitor în cîmp. Dar și rolul este variabil numai o profesie, conținutul fiind foarte precis: APORT MAXIM.

Locul și rolul tînarului

GH. GHIDRIGAN

ȘTEFAN I. GĂNESCU

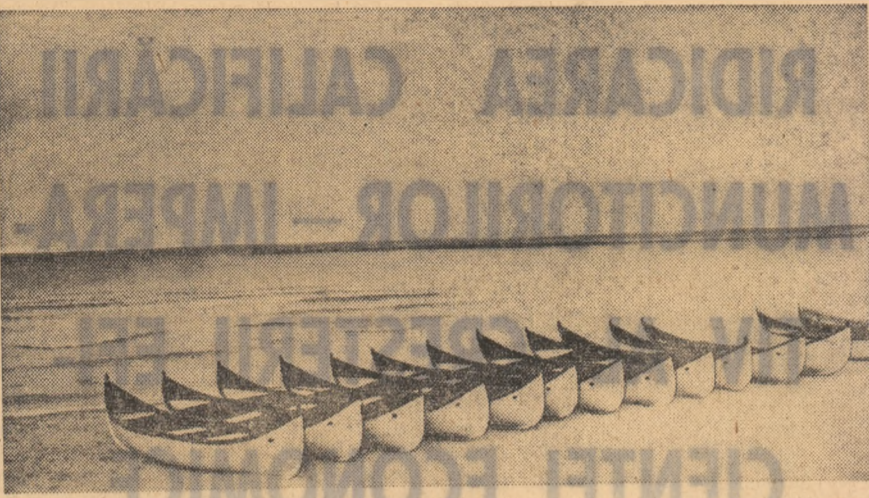
Semnalul de alarmă n-a fost auzit la conducerea trustului

La sfârșitul lunii iunie, a.c. L.M., pensionar din Craiova scria ziarului nostru: „În luna noiembrie 1966, aproape 40 de gestionari și vânzători de la centrele de piine au fost anchetați împreună cu un distribuitor și un contabil de la Trustul de panificație care nu știu cum scoteau piine din fabrică și o facturau la centrele de piine, iar deverul se împărțea.

Deținut postul de șef de secție, Ciudaț ni se pare faptul că această răspundere nu a revenit unui specialist ci unui om cu studii minime. Dar mai mult decât aceasta se pune în treabă: nu era datoria conducerii trustului să cunoască că „șeful” fusese condamnat în 1948 la un an închisoare pentru sustragere, și în anul următor suferise o condamnare penală pentru sabotaj? Mai trebuie căutate alte argumente care să justifice lipsa de organizare, haosul din secție devenit un fel de sat fără cîini în care fiecare putea crea și făcea dorea fără frică de pedeapsă? Cu ajustări se pune la punct scriptologia și astfel punctajul între magazine și producție ieșea.

Această întimplare, s-o numim, nefectivă, în care au fost cuprinși și mulți tineri, a însemnat un vot de blam pentru conducerea trustului, din care se vor trage concluziile necesare. Așa gândeam în clipa cînd am plecat la Craiova pe urmele scrișorilor.

La Inspectia comercială discut cu tovarășul Carol Popescu, inspector. Dinsul îmi pune la îndemână dosare cu procesa verbale. Sancțiuni, amenzi pentru calitatea necorespunzătoare a piinii și pastelor făinoase. Așadar, situația se repetă într-un sens, la o scară redusă, firește.



Linie... Foto: V. CONSTANTINESCU

JURISTUL VĂ RĂSPUNDE

SLIMAK EMIL — angajat la C.I.L.—Pitești — întreabă dacă are dreptul la concediu plătit pentru susținerea examenului de bacalaureat, după absolvirea ultimei clase a liceului, curs seral.

RĂSPUNS: Pentru pregătirea și prezentarea la examenul de bacalaureat cel care ar urma cursul seral liceal are dreptul la un concediu, fără plată, de 30 de zile calendaristice o singură dată, în afara concediului de odihnă (H.C.M. 1100/1967).

PREDONESCU MIHAI — Drăgășani — întreabă dacă are dreptul la concediu plătit pentru pregătirea și susținerea examenului pentru clasa a II-a de liceu, curs fără frecvență.

RĂSPUNS: Elevii înscriși în învățământul de cultură generală, cursuri fără frecvență,

pot obține cite un concediu de studii fără plată de 30 de zile calendaristice anual, în afara concediului de odihnă, pentru prezentarea la examene. Pentru fiecare clasă se acordă un singur concediu egalat sau integral.

STEFAN MILICĂ — vulcanizator la I.R.T.A. Brăila — întreabă după cît timp un muncitor, absolvent al cursului elementar, calificat la locul de muncă, încadrat categoria a III-a, are dreptul să promoveze în categoria a IV-a.

RĂSPUNS: După 18 luni de la încadrarea în categoria a III-a aveți dreptul să fiți promovat în categoria a IV-a de salarizare, cu condiția să susțineți o nouă probă de lucru în fața comisiei tehnice de încadrare. Prezentarea la examen se face la cererea dv. sau la propunerea măistrului. În planul unității un volum de lucrări, corespunzător categoriei superioare de încadrare, să fi îndeplinit norma de muncă cu respectarea calității prescrise și să existe în planul unității un volum de lucrări, corespunzător categoriei superioare de încadrare — (Regulamentul pentru aplicarea H.C.M. 240/963).

RĂDULESCU SIMION — Deva — întreabă: a) dacă unuia care a lucrat înainte de a fi încadrat militar este obligată să-l încadreze după ce se lasă la vatră, pe funcția avută; b) cît timp trebuie să treacă de la lasarea vatră și pînă la angajare pentru a nu-și pierde vechimea în muncă și c) dacă, după 6 luni de la reangajare, poate primi concediu de odihnă.

RĂSPUNS: Dacă unuia care a lucrat are posturi libere în schemă, similare cu cel detinut de dv. înainte de a fi încadrat, este obligată să-l încadreze pe acel post. În caz contrar unitatea trebuie să vă ofere alt post, corespunzător pregătirii dv. deoarece nu este obligată să vă țină pe loc ocupat decît 60 de zile de la data prevăzută în ordinul de chemare.

Termenul în care un angajat lăsat la vatră trebuie să se reîncadreze pentru a nu-și pierde vechimea în

muncă, este de 90 de zile de la data la care a fost lăsat la vatră. Dacă dv. ați respectat acest termen aveți dreptul și la concediu de odihnă în anul reîncadrării în muncă, proporțional cu perioada lucrată pînă la sfârșitul anului (art. 102, 138 al 2 și 133 C.M.).

MIRCEA BOZESAN — angajat la I.C.L.—Videle — întreabă dacă cele 11 luni de la angajare se împlesc în anul următor angajării (cum este și cazul dv.) primul concediu se va acorda în acel an la durata sa adăugându-se, pe lângă concediu integral pe acel an, și zilele de concediu corespunzător timpului lucrat în anul anterior (art. 12 punct. 5, din legea 26/967).

CHIRIȚĂ RADU — București — întreabă dacă stagiul militar se scootește la vechimea în muncă și dacă, după lasarea vatră, poate obține concediu de odihnă, dat fiind că are o vechime în muncă mai mare de 11 luni.

RĂSPUNS: Stagiul militar se scootește la vechimea în muncă dacă ați reîncadrat în producție în termen de 90 de zile de la lasarea vatră. Deși aveți 11 luni vechime în muncă, pentru a primi concediu de odihnă pe anul în care trebuie mai înții să vă reîncadrați în muncă. După ce are loc asemenea operație, cu acordul unității, puteți lua concediul de odihnă oricînd. Acest concediu va fi proporțional cu timpul cuprins între data reîncadrării și sfârșitul anului.

UN GRUP DE ABSOLVENȚI ai Academiei de științe economice repartizați în București, întreabă dacă au dreptul la prima de instalare.

RĂSPUNS: Potrivit regulamentelor în vigoare, absolvenții Academiei de științe economice care au fost repartizați să lucreze în unele unități situate în raza municipiului București n-au dreptul la prima de instalare.

VICTOR POPESCU



Olette

AM CERCEȚAT SCRISOAREA

Am în față două adrese date 8 și 12 iulie (prima cu o zi înainte de citirea sentinței, a doua după ce antetul O.C.L. Alimentară — director M. Colvovai) nr. 5638 adresată Trustului de panificație a județului Dolj în care se semnalează că la centrul nr. 50 au fost date 18 piine albe 3/4 cu miez muclăginos și cu miros de alterat; și nr. 6861 adresată ziarului „Inainte”. De ce a fost schimbat destinatarul? Iată ce se spune printre altele: „Intrucît tovarășul director Segăreanu, din partea Industriei de panificație, refuză să țină cont de sesizările noastre, în ceea ce privește calitatea produselor livrate în rețeaua noastră de desfacere, vă trimitem o dată cu prezenta un număr de 4 bucați piine albă 3/4 livrate în noaptea de 7-8 iulie 1968, la centrul de piine nr. 110 unde se mai găseau 26 de bucați din aceeași livrare și în aceeași situație, pentru a constata și dv. că piinea are 650 de gr în loc de 750 gr., este necrescută, fără formă, crudă...”

AM CERCEȚAT SCRISOAREA

Am în față două adrese date 8 și 12 iulie (prima cu o zi înainte de citirea sentinței, a doua după ce antetul O.C.L. Alimentară — director M. Colvovai) nr. 5638 adresată Trustului de panificație a județului Dolj în care se semnalează că la centrul nr. 50 au fost date 18 piine albe 3/4 cu miez muclăginos și cu miros de alterat; și nr. 6861 adresată ziarului „Inainte”. De ce a fost schimbat destinatarul? Iată ce se spune printre altele: „Intrucît tovarășul director Segăreanu, din partea Industriei de panificație, refuză să țină cont de sesizările noastre, în ceea ce privește calitatea produselor livrate în rețeaua noastră de desfacere, vă trimitem o dată cu prezenta un număr de 4 bucați piine albă 3/4 livrate în noaptea de 7-8 iulie 1968, la centrul de piine nr. 110 unde se mai găseau 26 de bucați din aceeași livrare și în aceeași situație, pentru a constata și dv. că piinea are 650 de gr în loc de 750 gr., este necrescută, fără formă, crudă...”

AM CERCEȚAT SCRISOAREA

Am în față două adrese date 8 și 12 iulie (prima cu o zi înainte de citirea sentinței, a doua după ce antetul O.C.L. Alimentară — director M. Colvovai) nr. 5638 adresată Trustului de panificație a județului Dolj în care se semnalează că la centrul nr. 50 au fost date 18 piine albe 3/4 cu miez muclăginos și cu miros de alterat; și nr. 6861 adresată ziarului „Inainte”. De ce a fost schimbat destinatarul? Iată ce se spune printre altele: „Intrucît tovarășul director Segăreanu, din partea Industriei de panificație, refuză să țină cont de sesizările noastre, în ceea ce privește calitatea produselor livrate în rețeaua noastră de desfacere, vă trimitem o dată cu prezenta un număr de 4 bucați piine albă 3/4 livrate în noaptea de 7-8 iulie 1968, la centrul de piine nr. 110 unde se mai găseau 26 de bucați din aceeași livrare și în aceeași situație, pentru a constata și dv. că piinea are 650 de gr în loc de 750 gr., este necrescută, fără formă, crudă...”

La Tribunalul mi se spusese că Nicolae Ghilicel a fost creatură acestor bande, sau s'folosim eliber expresia inculpatului Marin Florea, condamnat la 17 ani muncă silnică și confiscarea totală a averii, a

cuprinsă între 8 și 70 de ani știe carte alt cît să facă față fiecărui nevoilor sale și al celor din jur. Învățămîntul este de multă vreme obligatoriu și — în plus — gratuit, condițiile necesare cuprindînd tuturor cetățenilor în acest proces au fost create iar mîntuirea, durerosă pentru toți, însă de regimurile anterioare a fost înălțată treptat, de-a lungul anilor. Și totuși a mai rămas, pe ici — pe colo, cite ceva neîchilidat...

— Nu, nu-i adevărat. Nu poate fi adevărat. Școlara nu știe, și dacă nu știe școlara... Realitatea trebuie să tacă din gură în fața documentelor școlii.

prin sat, din poartă în poartă, împreună cu directorul școlii și cu un inspector de la secția rațională de învățămînt, ca să-i „lămurim” pe îndărătnicii săi — dea copiii la școală. Ne duceam odată, de două ori, de șapte ori. Depinde cine era mai rezistent. Dar unul din doi trebuia să cedeze. Și nu o dată a trebuit să cedăm noi, cu inspectorul în frunte.

— Și acum ce facem, tovarășe inspector?

— Bagă-l și dumneata la școlarizați. N-ai că nu vrea să-l facă ministru?

— Bine, dar...

— Lasă, frate, ce vrei să crească procentul de neșcolarizare pe raion? Nu, vai de mine, asta n-o voia nimeni, în raptul capului. Și „se băga” încă un

o curte pustie, scootînd probabil că nu e treaba lor dacă cultura știe sau nu știe carte, că de așa ceva trebuie să se ocupe alții. Și au pierdut din vedere, în felul acesta, că de fapt organizația U.T.C. trebuie să vibreze la toate problemele cu care vin în contact tinerii și îi privească într-un fel sau altul, că trebuie să le înregistreze cu fidelitatea unui seismograf necesitățile spirituale, chiar atunci cînd ei înșiși nu știu ce se răzbească și le lipsește. O spunem desușor de des și înocenteștii care au fost repartizați să lucreze în unele unități situate în raza municipiului București n-au dreptul la prima de instalare.

— Și totuși, insistîm noi, Aurica Miron și Minodora Tănase sint analfabete. Vi le aducem aici să le vedeți și dv.

— Nu, nu-i adevărat. Nu poate fi adevărat. Școlara nu știe, și dacă nu știe școlara... Realitatea trebuie să tacă din gură în fața documentelor școlii.

— Noi avem acte, certificate. Sintem „acoperiți”. A-co-pe-riți? Mă rog, poate ne vom dumiri mai tîrziu care înseamnă cuvîntul acesta! Răscolim însă prin arhiva școlii și nu dăm de numele Aurica Miron în nici un catalog. Tovarășul director devine mai îngăduitor.

— Am raportat și noi că le-am școlarizat. Ce era să facem? Aha! „Am raportat”. Să ne oprim puțin aici. Aici putem afla poate o parte din explicațiile pe care le cerusem tovarășului director. Aici putem găsi izvorul acelor băieți sau fete între 20 și 30 de ani care au izbutit să fugă de cele șapte clase de după cei șapte ani de acasă. Cei care circulă acum nestîngheriți prin țară, ca Florin Dumitriu.

Am traversat, într-adevăr, o perioadă cînd se mai puneau preț și pe ce ai raportat, nu numai pe ce ai făcut. Am fost și noi profesori și știm cum umblam

cu o curte pustie, scootînd probabil că nu e treaba lor dacă cultura știe sau nu știe carte, că de așa ceva trebuie să se ocupe alții. Și au pierdut din vedere, în felul acesta, că de fapt organizația U.T.C. trebuie să vibreze la toate problemele cu care vin în contact tinerii și îi privească într-un fel sau altul, că trebuie să le înregistreze cu fidelitatea unui seismograf necesitățile spirituale, chiar atunci cînd ei înșiși nu știu ce se răzbească și le lipsește. O spunem desușor de des și înocenteștii care au fost repartizați să lucreze în unele unități situate în raza municipiului București n-au dreptul la prima de instalare.

— Și totuși, insistîm noi, Aurica Miron și Minodora Tănase sint analfabete. Vi le aducem aici să le vedeți și dv.

— Nu, nu-i adevărat. Nu poate fi adevărat. Școlara nu știe, și dacă nu știe școlara... Realitatea trebuie să tacă din gură în fața documentelor școlii.

— Noi avem acte, certificate. Sintem „acoperiți”. A-co-pe-riți? Mă rog, poate ne vom dumiri mai tîrziu care înseamnă cuvîntul acesta! Răscolim însă prin arhiva școlii și nu dăm de numele Aurica Miron în nici un catalog. Tovarășul director devine mai îngăduitor.

— Am raportat și noi că le-am școlarizat. Ce era să facem? Aha! „Am raportat”. Să ne oprim puțin aici. Aici putem afla poate o parte din explicațiile pe care le cerusem tovarășului director. Aici putem găsi izvorul acelor băieți sau fete între 20 și 30 de ani care au izbutit să fugă de cele șapte clase de după cei șapte ani de acasă. Cei care circulă acum nestîngheriți prin țară, ca Florin Dumitriu.

Am traversat, într-adevăr, o perioadă cînd se mai puneau preț și pe ce ai raportat, nu numai pe ce ai făcut. Am fost și noi profesori și știm cum umblam

REPORTAJ TURISTIC

De sub culmile domoale ale Ciucășului coboară pripite citeva pirae care-și sapă repede căd în roca de calcar. Sub muntele Balaban, două din ele se unesc și ceva mai jos, la Cheia, își împresună aplele cu cele ce vin de pe stînga din muntii Zăganul și Grosșoarele, formînd frumoasa Vale a Teleajenului. Privită pe hartă, sau de la o înălțime ideală, coloa are o curgere aproape paralelă cu cea a Prahovei, dar nu se aseamănă. Vadul său foarte firesc are toate atribuțiile frumuseților montane, desavîrșite. De aici, de la obriște, Valea Teleajenului îmbrumută de la munte toate însușirile lui sălbatice sau calme, iar pitorescul se distinge net de al Prahovei, oferind o ambianță calmă, ca o filă de istorie veche. Pe cursul său au mărgălit români, iar oamenii locurilor cădă de două mii de ani aceiași trum al lui Traian.

Distanta pe care o străbate șoseaua națională de la Ploiești la Cheia măsoară cam 60 km. și pe parcursul ei frumusețile turistice au o bogată gamă de pitoresc, în care istoria ocupă loc favorit. O legendă locală, care e deloc legendă, ci istorie adevărată, povestește cum însuși domni-

marea lui operă Nicolae Iorga. Doi pași mai sus e Drăjina, unde au poposit romanii și în imediata apropiere, la Teșani, urmează să facem popos lângă vestitul căptan al lui Mihai Viteazul a țesit în fața oastei sale, chemînd la luptă pe comandantul oastei dușmane: „Dacă nu ți-e frică și ai credință-n tine! Hei, țătare vino să te bați cu mine”.

În Valea Teleajenului a fost moșia lui Manolache Bălăceanu, piturul, primul adept al „Falangsterului de la Scăeni”, doctrină utopică a lui Charles Fourier, care încerca să pună în practică ideea așa-zisei „Ferme Societare”. Falangsterul de la Scăeni, comentează istoricii, nu și-a atins ținta dar el e un martor evident că, cu un ceas și jumătate în urmă, ideea socială înaintate circula în Țările Românești și mai mult decît atât, aici în Valea Teleajenului la Scăeni se pun în practică, cu anticipație, o seamă de postulate ale revoluționarilor de la 1848.

Valenți de Munia a fost capitală de județ pînă în 1780, cînd acesta secece la Bucuro, caechi și frumoasă așezare, cunoscută înaintea de 1500, unde pe la 1480 se

afla casa, moșia și o biserică a boierului Dragomir Udrisțe, cornicul lui Vlad Călugărul.

În 1831 se înființează Valenți de Munie prima școală publică, încadrat fiind trimis din București „dumnezeului Ion Ghervasiu „Corjanul”, un tânăr alban creatut mai mult în pribegie, la turci, răscumpărat de vestitul jocos domnesc Riga, care mergea la Tarigard să cumpere blăni de samur.

Pe tîmnia Vale a Teleajenului s'a strecurat oastea sa, spre Ardeal, marele coecod al unirii și, undea în munții, există „Stîncă lui Mihai”, acolo unde domitorul a poposit pentru ultima oară.

Călătorul mai întîlnește pe această vale și casa în care a locuit pictorul Tomita. Tot aici se află vestit „Hanul roșu” de lungă Valenți, evocator al cîntii haiducilor, măcărirea Suzana și mîndria Cheia, iar dacă pasul se abate peste dealurile domoale din jur, atîngi la Stînăul de Prăhova căntata atîntime balneo-climaterică, cu tulburătoare frumuseți din adînc a calinei, cu muntele de sare și Grota Miresei, locuri unde s-au adăpostit haiducii timpului și cei scăpați de gloanți în 1907.

VALEA TELEAJENULUI

torul Alexandru Cuza, într-o vizită făcută mînistrii de aci, hotărî ca servitorii acestora să fie impropriați și pe pămînt și case și astfel lua naștere Cheia de aci.

Prinsimul Ploieștilor prin Calea Valenților, călătorul ca primi mai înții o scurtă defilare de catorze bisare, ce nu și-au luat încă zornul spre adîncuri, marea uscină de mașini de foraj — după care urmează alba, la fel de nare, Fabrica de geamuri Scăeni. Mai sus de Lipănești, dealurile tug deodată într-o parte și în alta, abia se mai căd, iar calca, foarte largă aici, se împarte în două — lîvezi și recolte. Nu trece mult și dealurile se apropie, iar vegetația e mai compactă. Călcăm pe locuri istorice. Toponimia are aici mai mult ca arîndu un sens bine stabilit. Păcurile, un sat din prăjina, ne aminteste de oamenii care scoteau păcura de prin vîlcelele unde țîrlel debucnea singur din adînc. Păcură și țîrle, și sare și fructele cele mai gustose, și strugurii cei mai dulci, și lapte din belșug, și piine — iată o parte din bunurile pe care natura le dăruiește din plin, oamenilor de pe Teleajen. Pe potecile Teleajenului au trecut mulți poeți și încaști, culegînd cu sîrg frumozul natural și sensul istoric. În Valenți și-a acșis

afla casa, moșia și o biserică a boierului Dragomir Udrisțe, cornicul lui Vlad Călugărul.

În 1831 se înființează Valenți de Munie prima școală publică, încadrat fiind trimis din București „dumnezeului Ion Ghervasiu „Corjanul”, un tânăr alban creatut mai mult în pribegie, la turci, răscumpărat de vestitul jocos domnesc Riga, care mergea la Tarigard să cumpere blăni de samur.

Pe tîmnia Vale a Teleajenului s'a strecurat oastea sa, spre Ardeal, marele coecod al unirii și, undea în munții, există „Stîncă lui Mihai”, acolo unde domitorul a poposit pentru ultima oară.

Călătorul mai întîlnește pe această vale și casa în care a locuit pictorul Tomita. Tot aici se află vestit „Hanul roșu” de lungă Valenți, evocator al cîntii haiducilor, măcărirea Suzana și mîndria Cheia, iar dacă pasul se abate peste dealurile domoale din jur, atîngi la Stînăul de Prăhova căntata atîntime balneo-climaterică, cu tulburătoare frumuseți din adînc a calinei, cu muntele de sare și Grota Miresei, locuri unde s-au adăpostit haiducii timpului și cei scăpați de gloanți în 1907.

Călătorul mai întîlnește pe această vale și casa în care a locuit pictorul Tomita. Tot aici se află vestit „Hanul roșu” de lungă Valenți, evocator al cîntii haiducilor, măcărirea Suzana și mîndria Cheia, iar dacă pasul se abate peste dealurile domoale din jur, atîngi la Stînăul de Prăhova căntata atîntime balneo-climaterică, cu tulburătoare frumuseți din adînc a calinei, cu muntele de sare și Grota Miresei, locuri unde s-au adăpostit haiducii timpului și cei scăpați de gloanți în 1907.

Călătorul mai întîlnește pe această vale și casa în care a locuit pictorul Tomita. Tot aici se află vestit „Hanul roșu” de lungă Valenți, evocator al cîntii haiducilor, măcărirea Suzana și mîndria Cheia, iar dacă pasul se abate peste dealurile domoale din jur, atîngi la Stînăul de Prăhova căntata atîntime balneo-climaterică, cu tulburătoare frumuseți din adînc a calinei, cu muntele de sare și Grota Miresei, locuri unde s-au adăpostit haiducii timpului și cei scăpați de gloanți în 1907.

Călătorul mai întîlnește pe această vale și casa în care a locuit pictorul Tomita. Tot aici se află vestit „Hanul roșu” de lungă Valenți, evocator al cîntii haiducilor, măcărirea Suzana și mîndria Cheia, iar dacă pasul se abate peste dealurile domoale din jur, atîngi la Stînăul de Prăhova căntata atîntime balneo-climaterică, cu tulburătoare frumuseți din adînc a calinei, cu muntele de sare și Grota Miresei, locuri unde s-au adăpostit haiducii timpului și cei scăpați de gloanți în 1907.

Călătorul mai întîlnește pe această vale și casa în care a locuit pictorul Tomita. Tot aici se află vestit „Hanul roșu” de lungă Valenți, evocator al cîntii haiducilor, măcărirea Suzana și mîndria Cheia, iar dacă pasul se abate peste dealurile domoale din jur, atîngi la Stînăul de Prăhova căntata atîntime balneo-climaterică, cu tulburătoare frumuseți din adînc a calinei, cu muntele de sare și Grota Miresei, locuri unde s-au adăpostit haiducii timpului și cei scăpați de gloanți în 1907.

Călătorul mai întîlnește pe această vale și casa în care a locuit pictorul Tomita. Tot aici se află vestit „Hanul roșu” de lungă Valenți, evocator al cîntii haiducilor, măcărirea Suzana și mîndria Cheia, iar dacă pasul se abate peste dealurile domoale din jur, atîngi la Stînăul de Prăhova căntata atîntime balneo-climaterică, cu tulburătoare frumuseți din adînc a calinei, cu muntele de sare și Grota Miresei, locuri unde s-au adăpostit haiducii timpului și cei scăpați de gloanți în 1907.

Călătorul mai întîlnește pe această vale și casa în care a locuit pictorul Tomita. Tot aici se află vestit „Hanul roșu” de lungă Valenți, evocator al cîntii haiducilor, măcărirea Suzana și mîndria Cheia, iar dacă pasul se abate peste dealurile domoale din jur, atîngi la Stînăul de Prăhova căntata atîntime balneo-climaterică, cu tulburătoare frumuseți din adînc a calinei, cu muntele de sare și Grota Miresei, locuri unde s-au adăpostit haiducii timpului și cei scăpați de gloanți în 1907.

Călătorul mai întîlnește pe această vale și casa în care a locuit pictorul Tomita. Tot aici se află vestit „Hanul roșu” de lungă Valenți, evocator al cîntii haiducilor, măcărirea Suzana și mîndria Cheia, iar dacă pasul se abate peste dealurile domoale din jur, atîngi la Stînăul de Prăhova căntata atîntime balneo-climaterică, cu tulburătoare frumuseți din adînc a calinei, cu muntele de sare și Grota Miresei, locuri unde s-au adăpostit haiducii timpului și cei scăpați de gloanți în 1907.

Călătorul mai întîlnește pe această vale și casa în care a locuit pictorul Tomita. Tot aici se află vestit „Hanul roșu” de lungă Valenți, evocator al cîntii haiducilor, măcărirea Suzana și mîndria Cheia, iar dacă pasul se abate peste dealurile domoale din jur, atîngi la Stînăul de Prăhova căntata atîntime balneo-climaterică, cu tulburătoare frumuseți din adînc a calinei, cu muntele de sare și Grota Miresei, locuri unde s-au adăpostit haiducii timpului și cei scăpați de gloanți în 1907.

Călătorul mai întîlnește pe această vale și casa în care a locuit pictorul Tomita. Tot aici se află vestit „Hanul roșu” de lungă Valenți, evocator al cîntii haiducilor, măcărirea Suzana și mîndria Cheia, iar dacă pasul se abate peste dealurile domoale din jur, atîngi la Stînăul de Prăhova căntata atîntime balneo-climaterică, cu tulburătoare frumuseți din adînc a calinei, cu muntele de sare și Grota Miresei, locuri unde s-au adăpostit haiducii timpului și cei scăpați de gloanți în 1907.

Călătorul mai întîlnește pe această vale și casa în care a locuit pictorul Tomita. Tot aici se află vestit „Hanul roșu” de lungă Valenți, evocator al cîntii haiducilor, măcărirea Suzana și mîndria Cheia, iar dacă pasul se abate peste dealurile domoale din jur, atîngi la Stînăul de Prăhova căntata atîntime balneo-climaterică, cu tulburătoare frumuseți din adînc a calinei, cu muntele de sare și Grota Miresei, locuri unde s-au adăpostit haiducii timpului și cei scăpați de gloanți în 1907.

Călătorul mai întîlnește pe această vale și casa în care a locuit pictorul Tomita. Tot aici se află vestit „Hanul roșu” de lungă Valenți, evocator al cîntii haiducilor, măcărirea Suzana și mîndria Cheia, iar dacă pasul se abate peste dealurile domoale din jur, atîngi la Stînăul de Prăhova căntata atîntime balneo-climaterică, cu tulburătoare frumuseți din adînc a calinei, cu muntele de sare și Grota Miresei, locuri unde s-au adăpostit haiducii timpului și cei scăpați de gloanți în 1907.

Călătorul mai întîlnește pe această vale și casa în care a locuit pictorul Tomita. Tot aici se află vestit „Hanul roșu” de lungă Valenți, evocator al cîntii haiducilor, măcărirea Suzana și mîndria Cheia, iar dacă pasul se abate peste dealurile domoale din jur, atîngi la Stînăul de Prăhova căntata atîntime balneo-climaterică, cu tulburătoare frumuseți din adînc a calinei, cu muntele de sare și Grota Miresei, locuri unde s-au adăpostit haiducii timpului și cei scăpați de gloanți în 1907.

Călătorul mai întîlnește pe această vale și casa în care a locuit pictorul Tomita. Tot aici se află vestit „Hanul roșu” de lungă Valenți, evocator al cîntii haiducilor, măcărirea Suzana și mîndria Cheia, iar dacă pasul se abate peste dealurile domoale din jur, atîngi la Stînăul de Prăhova căntata atîntime balneo-climaterică, cu tulburătoare frumuseți din adînc a calinei, cu muntele de sare și Grota Miresei, locuri unde s-au adăpostit haiducii timpului și cei scăpați de gloanți în 1907.

Călătorul mai întîlnește pe această vale și casa în care a locuit pictorul Tomita. Tot aici se află vestit „Hanul roșu” de lungă Valenți, evocator al cîntii haiducilor, măcărirea Suzana și mîndria Cheia, iar dacă pasul se abate peste dealurile domoale din jur, atîngi la Stînăul de Prăhova căntata atîntime balneo-climaterică, cu tulburătoare frumuseți din adînc a calinei, cu muntele de sare și Grota Miresei, locuri unde s-au adăpostit haiducii timpului și cei scăpați de gloanți în 1907.

Călătorul mai întîlnește pe această vale și casa în care a locuit pictorul Tomita. Tot aici se află vestit „Hanul roșu” de lungă Valenți, evocator al cîntii haiducilor, măcărirea Suzana și mîndria Cheia, iar dacă pasul se abate peste dealurile domoale din jur, atîngi la Stînăul de Prăhova căntata atîntime balneo-climaterică, cu tulburătoare frumuseți din adînc a calinei, cu muntele de sare și Grota Miresei, locuri unde s-au adăpostit haiducii timpului și cei scăpați de gloanți în 1907.

Călătorul mai întîlnește pe această vale și casa în care a locuit pictorul Tomita. Tot aici se află vestit „Hanul roșu” de lungă Valenți, evocator al cîntii haiducilor, măcărirea Suzana și mîndria Cheia, iar dacă pasul se abate peste dealurile domoale din jur, atîngi la Stînăul de Prăhova căntata atîntime balneo-climaterică, cu tulburătoare frumuseți din adînc a calinei, cu muntele de sare și Grota Miresei, locuri unde s-au adăpostit haiducii timpului și cei scăpați de gloanți în 1907.

Călătorul mai întîlnește pe această vale și casa în care a locuit pictorul Tomita. Tot aici se află vestit „Hanul roșu” de lungă Valenți, evocator al cîntii haiducilor, măcărirea Suzana și mîndria Cheia, iar dacă pasul se abate peste dealurile domoale din jur, atîngi la Stînăul de Prăhova căntata atîntime bal

TELEGRAMĂ ADRESATĂ DE C. C. AL UNIUNII TINERETULUI CEHOSLOVAC CĂTRE C. C. AL U. T. C.

Cu ocazia celei de a 20-a aniversări a semnării tratatului român-nehoslovac de prietenie, colaborare și asistență mutuală...

COMITETUL CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI CEHOSLOVAC

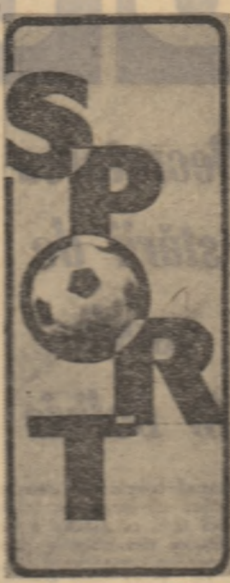
Primirea de către tovarășul Virgil Trofin a delegației Partidului Uniunea Națională Africană din Tanzania

Luni după-amiază, tovarășul Virgil Trofin, membru al Comitetului Executiv al Prezidiului Permanent...

Copia Columnei lui Traian în curs de montare

În aripa de nord-est a Muzeului de istorie a partidului comunist, a mișcării revoluționare democratice din România...

firma savantă a acelor „comenzi” pe care Traian, urmasul cuceritorului lui Cezar, le scrie...



MERIDIAN SPORTIV

• DUPĂ 5 ROUNDE în turneul internațional de șah de la Olanda...

• CLUBUL sportiv Olimpia organizează în zilele de sâmbătă 27 iunie...

• NEȘAFURAT la Breslavia, campionii celor șase națiuni la atletism...

• DE ȘINECĂ a 3-a a competiției de șah...



Incordare Foto: V. RABA

Cupa orașului București

Olandezul Zoetemelk învingător în circuitul de la Brașov

Duminică dimineață s-a desfășurat a doua competiție din cadrul „Cupelor Orașului București”...

Prima etapă a competiției a fost desfășurată pe circuitul montan Brașov-Risnov-Pirul Rece...

Prima etapă a competiției a fost desfășurată pe circuitul montan Brașov-Risnov-Pirul Rece...

Prima etapă a competiției a fost desfășurată pe circuitul montan Brașov-Risnov-Pirul Rece...

Prima etapă a competiției a fost desfășurată pe circuitul montan Brașov-Risnov-Pirul Rece...

CE TOAMNA ZIDEA, VARA DĂRIMA...

În toamna aceasta s-ar fi înclinat un an. Un an de zile de când, răspunzându-se unei imperioase necesități...

În iunie 1968 Clubul Steaua a hotărât să-și schimbe destinația: s-o transforme în sală pentru jocuri sportive...

FOTBAL • FOTBAL • FOTBAL

Ce-și propun două promovate

CRISUL

MENTINEREA UNUI CLIMAT DE SERIOZITATE ȘI ENTUZIASM

Întrearea Crisului în prima categorie i-a ușurat pe orădteni doar de o dilemă. Aceea a promovării...

VAGONUL

SĂ DEMONSTRAM CĂ ȘI UN ORAS DE PROVINCIE POATE MENTINE MAI MULTE ECHEPE ÎN DIVIZIA A

Cit privește întrearea noastră în prima categorie, ea nu are nimic senzational așa cum are de exemplu cea a Crisului...

CRĂCIUN BEJAN

Febra startului a început

PROGRESUL A INAUGURAT SEZONUL ÎNTILNIRILOR INTERNAȚIONALE • 12 DIVIZIONARE NU ANUNȚĂ ÎNCĂ NIMIC NOU ÎN PRIVINȚA CALITĂȚII JOCULUI

Apropiata reluare a campionatului de fotbal — 11 august — a înmulțit numărul partidelor amicale...

În febra precompetițională antrenorii încearcă diverse formule utilizând noile achiziții...

Progresul, echipa minutului 91 a campionatului trecut, n-a izbutit să-și mențină avantajul...

La Ploiești, Petrolul cu un cuplu improvizat, Drăcea-Croze și resimțind încă lina lui Badaea...

Echipa lui Ozon, Jiul, a administrat nu mai puțin de 4 goluri clienților...

dar de la acel memorabil joc cu Dikamo București din finala campionatului și până la acest 6-4 sint... 9 clase înopozite...

VIORL RABA

PE GLOB

ÎN „CUPA INTERNAȚIONALĂ” (fostă Rappan) la fotbal: Hanovra 96 — Frem Copenhagen 3-0...

ECHEPA DE TINERET a clubului Dinamo București a ocupat locul al II-lea în turneul internațional de fotbal...

INVINGIND în finală cu 1-0 pe Panathinaikos, formația Olimpiakos a cucerit „Cupa Greciei”.

CONTINUIND ȘI turneul în țara noastră, formația braziliană PORTUGUESA din Rio de Janeiro va întâlni astăzi seară la Constanța...

Kalinka și Laufer din nou în România



comica și câteva noi sonouri: „Tu ești lumea mea”, „Foarte bine”, „Nu e neobișnuit”, „Bineînțeles nimeni nu știe”.

Foarte mult tineri români ar dori să cânte.

— Cu plăcere. Locuiesc pe: Lisperstweg 33 Boechout Antwerpen Belgie.

Au sosit în țară invitați de O.S.T.A. Kalinka și Iosif Laufer, cei doi cântăreți laurenți ai Festivalului cîntecului de la Brașov...

— Kalinka, sîntei cunoscută, chiar v-ai format o faimă prin felul cum „lucrați” cu cîntecul...

— Nu mi se pare deloc că lucrez mult, doar atât cît trebuie și trebuie foarte multă muncă pînă ce ajungi la „sfeșuirea” cîntecului...

— Fînd perfect de acord cu dumneavoastră că rugăm totuși să ne „mărituriști” repertoriul actual și, poate, alte cîntece noi pe care le prezentați în România.

— În turneul pe care-l întreprind în România a amabila invitație a O.S.T.A. are în vedere repertoriul destul de variat, cîntece ritmice, lente,

I. M.

scrisori de pe santiere

(Urmare din pag. 1)

lize și decernarea drapelului brigăzii — o surșă de boală de inimă Azi i-am văzut la masă. Tavanul cîntîme, o baracă de lemn obșnuită, nu e prea înalt dar băieții erau ciți pe ce săl sparg cu virful acuit pe port-drapelului. Nu se mai pot despărți de el nici măcar la masă.

...M.C. este mandatar la cabina X (n-are rost, credem să-i pomenim numele, pentru că n-are fi de loc spre cineva lui, a bătrînilui desigur). A sosit în autoturism să-și vadă fiul. Cînd îl zărește în chiloți, înmugrit de praf și transpirat de căldură și efort, cu palmele grosolane pe minii, își pune mina umită la gură și speriat spune repede:

— Ce credeți că nu v-am întreat și ați dori să-mi spuneți?

— Dacă eu aș lua un interviu aș întreba așa: „Nu cumva ești plătisec prea mult?” Să știți un lucru: Mie îmi place foarte mult în România!

un om în loc, încearcă eschiva tinărul.

— Plătesc cît trebuie dar pleacă îndată, răspunde tatăl neînțelegînd ironia.

— Nu se poate. Nu-mi las camarazii!

— Ba se poate!

— Nu se poate! Ce, vrei să mă fac de ris?

Suprema recunoaștere

— Ba se poate și pînă diseară vii casa. Altfel... nu te primesc în casa mea, amenință tatăl.

„Băiatul n-a plecat și sîntem siguri că tatăl său îl va primi în casă. Zău că merită!”

Și acum un alt părinte! Îl înțeleg pe șantier, unde a venit să vadă cum îl merge băiatului, sub pretext că-i aduce niște schimburi. Vasile Ungureanu, șef de secție la întreprinderea de industrie locală „Progresul” e

mindru de fiul lui „I-am sălătit să meargă pe șantier pentru că m-am gândit că nu cunoaște nici un fel de gusturi, nici mîncarea cîntărilor n-a mîncat vreodată. Să se obișnuiească cu viața, să învețe a mîncă, să cunoască și să aprecieze valoarea banului!”

Să-i spunem tatăl că băiatul lui a fost un vîrețic brigadier și

nici sau la istorie — dar foarte înțelept în aprecierea multor lucruri. Săritura noastră de la creion la lopată este foarte binevenită. Nici nu știți ce școală e șantierul!”

As fi vrut să vă fac cunoștință cu cei 4 „infracțori” la legile țării, care, hai să zicem, au dezinformat conducerea șantierului afirmînd că au 18 ani împliniți, atunci cînd în realitate au numai 15 ani, 6 luni și 16 zile; 15 ani, 4 luni și 4 zile; 15 ani, 5 luni și 8 zile; 15 ani, 8 luni și 9 zile (calculul făcut în zona plecării brigăzii); sau cu Ion Muscelan și Gh. Stelică care au venit pe șantier și în această a doua serie; și fi vrut să-i cunoști pe tinărul profesor de istorie Popa Mihai Florian, care își petrece o parte a concediului pe șantier (e comandant adjunct) și să vă vorbesc despre relațiile care s-au născut între muncitori și brigadierii care le-au cucerit stîmă și dragostea prin muncă și comportament.

Multe ar merita povestite. Toate însă se împletesc și se îmbrucă, ca într-o poveste frumoasă, în cei doi kilometri de autostradă pe care-l lasă în urma lor brigadierii ploieșteni.

...Și care vor fi continuări de cea de a treia brigadă care a sosit pe șantier.



În mijloc e maestrul Ion Avram, de peste două decenii om al șantierilor. În jur mîncă de 100 de elevi de la brigada 3 Dimbovita, care au lucrat la Petrești, pe magistrala București-Pitești. Dănuț Stancu și Cornel Tebeică din Pucioasa, C. Monea, I. Bărbuș, Radu Coman din Moreni; și mulți alți tineri cu inimi mari au tînut să ia cu ei în vînt o imagine de plenară bucurie după zilele de intensă muncă pe șantier. Portretul lor de acum îi va ajută mereu să-și reconstruiască înfîptirile lor de tineri în treburile șantierului. Întreprindății așteaptă și acum, „Maștrii” ca Ion Avram să vor aștepta și îndruma la alte intersecții ale vieții.

Foto: I. CUCU

ce pe ste hot t are

MITING LA HANOI

CU PRILEJUL ANIVERSĂRII SEMNĂRII ACORDURILOR DE LA GENEVA

HANOI 22 (Agerpres). — Comitetul Central al Frontului Patriei din Vietnam a organizat la Hanoi un miting de masă cu prilejul celei de-a 14-a aniversări a semnării acordurilor de la Geneva din 1954 cu privire la Vietnam.

Participanții la miting au adoptat o rezoluție în care sprijină apelul adresat de președintele Ho Și Min în legătură cu această aniversare. În rezoluție se subliniază că apelul președintelui Ho Și Min constituie o nouă sursă de energie pentru poporul vietnamez, hotărât să lupte și să învingă pe agresorii americani. Totodată, rezoluția salută marile succese realizate în cursul celor 14 ani de către forțele armate și populația Vietnamului de sud.

În rezoluție se exprimă mulțumiri sincere popoarelor din țările socialiste, popoarelor din țările din Asia, Africa și America Latină, tuturor popoarelor iubitoare de pace și dreptate din lumea întreagă, inclusiv din S.U.A., pentru ajutorul și sprijinul acordat în toate domeniile rezistenței împotriva agresiunii americane, pentru salvarea națională.

De asemenea, rezoluția condamnă în mod hotărât politica imperialistă americană care continuă să intensifice războiul de agresiune din Vietnamul de sud și bombardamentele asupra teritoriului R. D. Vietnam, concomitent cu declarațiile mincinoase făcute la convorbirile oficiale de la Paris.

În încheierea rezoluției se exprimă hotărârea poporului vietnamez de a da un nou impuls construcției și dezvoltării economiei, culturii, învățării forțelor de muncă naționale, asigurării căilor de comunicație și a securității pentru zădărnirea războiului de distrugere american, precum și sprijinirii luptei eroice a poporului sud-vietnamez.

WESSON PROSPERĂ...

„O nouă ramură industrială înflorită în Statele Unite, industria producătoare de argumente tari contra negrilor” — scrie cu o nuanță de ironie amară revista NEWSWEEK. Afirmă astfel, că un mal puțin de 18 societăți și 65 întreprinderi din S.U.A. se ocupă cu fabricarea de diferite arme și mijloace destinate înăbușării prin forță a luptei populației de culoare pentru drepturile ei. Arsenalul în producție este de-a dreptul impresionant cuprinzând aproape 500 de „articole”, începând cu grenadele tancului minuscule, „de buzunar” și terminând cu elicoptere și masini blindate special înarmate pentru imprăștierea demonstrațiilor.

Ultimele nouăzeci în materie, relevate de NEWSWEEK sunt următoarele: — O mașină blindată „anti-demonstrant”, echipată cu un dispozitiv de împănare a gazelor lacrimogene, două dispozitive de lansare a unor foarte puternice jeturi de apă și cinci mitraliere (co-

mandă specială executată de firma „Ressar and Comp” pentru șerifii din Los Angeles și Chicago.

— Un elicopter blindat, echipat cu dispozitive pentru imprăștierea de gaze lacrimogene și vomitive. — „Instant Banana Peel”. — Placote minuscule cu pulbere specială care irită în mod asfuzit, pe o porțiune de trei metri într-un teren de zece ori mai alunecos decât poliului obișnuit.

— „Curdler” o sirenă de înaltă frecvență al cărui ton asurzesc și provoacă adesea spargerea timpanului.

— Revolverul care provoacă leșin, un revolver minuscule care aruncă gaze vomitive „scorțind din aeră” un ton pe timp de minimum 4 ore.

— „Pistolul care orbesc” — un pistol care aruncă piper în ochii demonstranților.

— Firmele „specializate” cunosc după aprecierea revistei americane o prosperitate continuă și remarcabilă. Ele primesc comenzi mari din partea poliției și gărzii naționale. Ele au reușit să promoveze prin diverse mijloace de propagandă și reclamă o stare de spirit efervescentă în rândul populației albe care și le permite „plăsară” produselor lor (numai în decurs de trei luni firma „Gunn” a vândut 250.000 de pistoale cu gaze lacrimogene la prețul de 20 dolari bucata). Exemplul unei din principalele societăți care se ocupă cu argumente tari contra negrilor, societatea Smith and Wesson din Dakota este edificator. Firma a obținut anul acesta profituri record întrecând de aproape două ori pe cele de anul trecut. Valoarea la bursă a acțiunilor acestei firme a cunoscut o creștere spectaculoasă de la 25 dolari în iunie 1967 la 42,5 dolari în iunie 1968.

Ceea ce e spre binele și prosperitatea firmei Smith and Wesson — constată NEWSWEEK — nu e deloc spre binele societății americane. Este evident că dolarul chibrit pentru combaterea prin forță a demonstrațiilor populației de culoare sînt bani aruncați în vânt. Ar fi mult mai bine dacă ei ar fi folosiți pentru îmbunătățirea condițiilor precare de viață ale negrilor în America de azi.

Observația este pe cât de ludicoasă pe atât de actuală.

E. R.

DIN VIAȚA TINERETULUI LUMII

PERU: Ciocniri puternice între studenți și poliție

Puternice ciocniri între studenți și unități ale poliției s-au produs duminică la centrul universitar peruvian San Marcos. Studenții au organizat o manifestație pentru a cere eliberarea noului președinte al Federației universitare, arestat de autoritățile peruviene.

Incidente similare au avut loc la Institutul agronomic din Lima, unde sosise și președintele republicii, Fernando Belaunde, pentru a participa la o festivitate. Președintele, care era însoțit de importante forțe de poliție, a fost nevoit să-și scurteze vizita.



R. D. VIETNAM. În ciuda bombardamentelor americane, aprovizionarea are loc în mod continuu.

Atac al patriotilor sud-vietnamezi la nord de Khe Sanh

După incendierea depozitelor și instalațiilor petroliere de la Nha Be, agențiile de presă au semnalat o nouă acțiune ofensivă a patrioților sud-vietnamezi la începutul acestei săptămâni: bombardarea și atacarea unei poziții americane deținute de pușcași americani la nord de localitatea Khe Sanh. Este cea mai puternică atac din ultimele săptămâni, scrie corespondentul agenției France Presse, arătând că luptele de o deosebită violență au durat aproximativ două ore.

Ciocniri sporadice și de mică intensitate au continuat să fie semnalate în apropiere de Con Thien și în zona deltei Mekong.

Decretarea stării de asediu în Bolivia

Guvernul bolivian a decretat luni starea de asediu pe întreg teritoriul țării, ca urmare a demonstrațiilor din ultimele două zile împotriva președintelui Rene Barrientos. După cum transmit agențiile occidentale de presă, situația din Bolivia s-a încordat brusc după ce ministrul de interne, Antonio Arguedas, considerat drept unul de încredere, al generalului Barrientos, a părăsit țara și a cerut azil politic în Chile. Imediat după ce această știre a devenit cunoscută, poliția din La Paz și alte orașe boliviene a operat un mare număr de arestări în vîndurile liderilor partidelor politice de opoziție. Printre cei arestați se află președintele partidului Falanga socialistă boliviană, Mario Gutierrez, precum și fruntași ai Partidului revoluționar socialist de stînga și ai Mișcării naționaliste revoluționare. S-a anunțat, de asemenea, că efective ale poliției au descins la locuința lui Nulfo Chavez Ortiz, fost ministru al minelor și petrolului în guvernul președintelui Victor Paz Estenssoro, unde au arestat mai mulți militanți ai partidului Mișcarea naționalistă revoluționară.

Între timp, pe străzile capitalei boliviene, mișcările de manifestanți au cerut destituirea șefului poliției, generalul Roco Zarrieros Chacaran, și demisia președintelui țării. S-au produs ciocniri cu poliția, soldate cu mai mulți răniți.

Într-un comunicat dat publicității duminică, președintele Barrientos a anunțat deschiderea unei anchete în legătură cu „infiltrarea de elemente subversive” în aparatul de stat. Hotărîrea privind instituirea stării de asediu a fost motivată „noi manifestații de tendință subversivă”.

POLITICA EXTERNĂ A IRAKULUI

ÎN POLITICA externă a Irakului nu va interveni nici o schimbare, ca fiind determinată în continuare de interesele arabe comune, a declarat noul ministru de externe irakian, Nasser Al Hani, în cea dintîi luare de poziție oficială privind politica externă a guvernului instaurat în urma loviturii de stat de la 17 iulie. Irakul va respecta în continuare rezoluțiile adoptate cu prilejul conferinței arabe la nivel înalt de la Kharطوم, așa cum va respecta, pe de altă parte, toate acordurile încheiate cu celelalte state, a spus ministrul de externe irakian. El a dezmințit zvonurile privind intenția noului guvern de a negocia de a anula acordul petrolier încheiat recent cu firma franceză ERAP.

Convorbirile lui Kuciuk la Ankara

Vicepreședintele cipriot de origine turcă, Fazil Kuciuk, care se află în vizită oficială la Ankara, a avut luni convorbiri cu primul ministru Suleyman Demirel și cu ministrul afacerilor externe, İhsan Sabri Çağlayangil. Potrivit agențiilor de presă, în centrul convorbirilor au stat viitorul statut al Ciprului și ajutorul economic al Turciei, care urmează să fie acordat comunității turce de acolo.

Încheierea convorbirilor, Kuciuk a declarat că negocierile preliminare care au loc în prezent între ciprioții turci și greci „vor ajunge în mod cert la un acord, care să asigure totala securitate a comunității turce”.

„Confuză și fluidă cum nu a mai fost în ultimii 30 de ani”, astfel a caracterizat situația electorală din S.U.A., George Gallup, conducătorul cunoscutului institut pentru sondarea opiniei publice într-un interviu acordat revistei „U. S. News and World Report”.

El și-a exprimat părerea că există posibilitatea ca alegerea prezidențială din noiembrie, care se va desfășura paralel cu cele legislative, să se încheie cu alegerea unui președinte republican și a unui Congres în care democrații să dețină majoritatea.

Gallup a apreciat că vicepreședintele democrat Hubert Humphrey și fostul vicepreședinte republican Richard Nixon, principalii pretendenți la candidaturile partidurilor la prezidenție, „nu par să aibă o influență personală puternică” asupra corpului electoral. El a afirmat că posibilitățile lor de a câștiga voturi în rîndul alegătorilor sînt egale.

Grupul a afirmat că șansele vicepreședintelui Humphrey nu ar spori prea mult prin participarea la alegerile prezidențiale din noiembrie a senatorului Edward Kennedy în calitate de candidat la postul de vicepreședinte. Totuși după cum a anunțat agenția Associated Press, Humphrey depune eforturi pentru a obține sprijinul persoanelor apropiate familiei Kennedy. Astfel, s-a aflat că vicepreședintele s-a întâlnit săptămîna trecută la New York cu un mem-

Ziua națională a R. A. U.

Astăzi este Ziua Națională a Republicii Arabe Unite. Se împlinesc 16 ani de la recucerirea din iulie 1952 care a răsturnat monarhia. Acest act istoric a însemnat încununarea luptei îndelungate dusă de poporul egiptean împotriva jomonatelor coloniale, pentru libertate și independență națională. Lichidînd regimul monarhilor, poporul de pe malurile Nilului a deschis o nouă pagină în istoria patriei sale, pășind pe drumul independenței naționale, progresului economic și social.

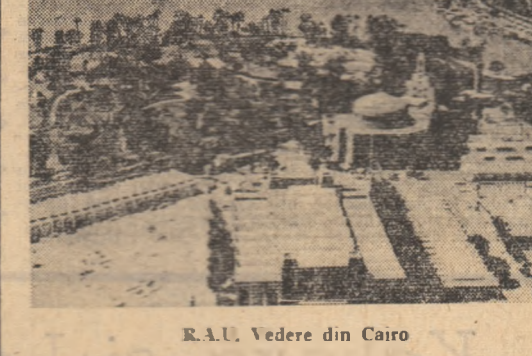
În cei 16 ani care au trecut, au fost obținute realizări remarcabile în înlăturarea urmărilor grele ale dominației coloniale, în opera de construcție economică și culturală. S-au depus eforturi sustinute pentru industrializarea țării, pentru dezvoltarea unor ramuri importante ale industriei naționale: mecanică, chimică, petrolieră, energetică, textilă etc. S-a acordat, totodată o mare atenție extinderii suprafețelor agricole, sporirii producției de cereale; reforma agrară a limitat serios pozițiile latifundiarilor. În

Încheierea rezoluției, se spune: Imi exprim încrederea că relațiile de prietenie statornice între Republica Socialistă România și Republica Arabă Unită vor cunoaște o continuă dezvoltare, spre binele popoarelor noastre, al cauzei păcii și colaborării internaționale.

Cu același prilej, Corneliu Mănescu, ministrul afacerilor externe al Republicii Socialiste România, a trimis ministrului afacerilor externe al Republicii Arabe Unite, Mahmud Riad, o telegramă de felicitare.

Cu ocazia sărbătorii naționale a Republicii Arabe Unite, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, Nicolae Ceaușescu, a trimis o telegramă lui Gamal Abdel Nasser, președintele Republicii Arabe Unite, în care se transmit cele mai bune urări de prosperitate și progres continuu poporului egiptean, față de care poporul român nutrește profunde sentimente de prietenie și stimă.

Încheierea telegramelor, se spune: Imi exprim încrederea că relațiile de prietenie statornice între Republica Socialistă România și Republica Arabă Unită vor cunoaște o continuă dezvoltare, spre binele popoarelor noastre, al cauzei păcii și colaborării internaționale.



R.A.U. Vedere din Cairo

PROCESUL DE LA MEMPHIS Primele audieri au durat numai 11 minute

În fața tribunalului districteal din Memphis a apărut luni, pentru prima dată de la extrădarea sa din Marea Britanie, James Earl Ray, asasinul presupus al pastorului Martin Luther King. Ray este acuzat de uciderea lui Martin Luther King și de poart ilegal de armă. Pentru fiecare dintre aceste capete de acuzare, apărătorul său, avocatul Arthur Hanes, a afirmat că clientul său este nevinovat. Data începerii procesului a fost stabilită pentru 12 noiembrie.

Audierea a început cu aproximativ 50 de minute după ora stabilită, din cauza verificării minuțioase a tuturor actelor care au asistat la această primă apariție publică a lui Ray. Toți cei prezenți au fost percheziționați,

după care s-a trecut la înregistrarea vocii și fotografierii lor. În sală erau prezente aproximativ 70 de persoane, dintre care 50 de ziariști, restul fiind agenți ai poliției.

Data procesului a fost stabilită de comun acord între apărare, acuzare și tribunal. Procurorul Phil Canale a cerut inițial ca procesul să aibă loc la sfîrșitul lunii septembrie, dar deliberările ar putea să se prelungească mai mult de 6 săptămîni, adică pînă la alegerile prezidențiale din 5 noiembrie.

În tot timpul audierilor, care au durat numai 11 minute, Ray a păstrat o tăcere deplină, lăsînd în grija avocatului să răspundă la întrebările acuzării.

tarea focului în Vietnam, dar în comunicatul publicat la întîlnirea de la Honolulu dintre Johnson și șeful regimului de la Saigon. Aceasta dilemă în fața căreia se află vicepreședintele pare să fie reală, declară observatorii din capitala americană. În ultimele săptămîni,

Mai mulți adepți ai vicepreședintelui insistă ca el să-și definească o „imagie” proprie pentru a-și îmbunătăți șansele în rîndul acelor alegători care vîd în el un „secund” al președintelui Johnson. Agenția Reuter scrie că un număr de personalități americane proeminente au cerut vicepreședintelui să sprijine ideea înțetării complete a bombardamentelor, iar potrivit ziarului „Washington Post”, guvernatorul Philip Hoff și Kenneth Curtis s-au propus să-și dea demisia pentru a demonstra independența față de Administrația Johnson.

pe scurt

● LA spectacolul inaugural al Teatrului Erebesc de Stat din București — care întreprinde un turneu în Israel — au participat Zalman Shazar, președintele statului Israel, Lezi Eshkol, primul ministru al Israelului, Zalman Aranne, ministrul educației și culturii, funcționari superiori din Ministerul Afacerilor Externe israelian, diplomați.

Spectacolul s-a bucurat de aprecierea auzitorilor și a publicului.

● LUNI a fost inaugurată conducția petrolieră care leagă Zambia de capitala Tanzaniei, Dar Es Salaam, port la Oceanul Indian. Intrarea în funcțiune a acestei conducte pune capăt crizei de combustibil care a afectat Zambia timp de peste 2 ani și jumătate. Criza a fost puternic resimțită mai ales după ce șoseaua care făcea legătura între Zambia și Tanzania, jolosită pentru transportul petrolului, a fost deteriorată din cauza ploilor torențiale.

Costul noului conducte, a cărei lungime depășește 1700 kilometri, este evaluat la 16 milioane lire sterline.

● GREVIȘTI ITALIENI VICTORIOSI

● ACȚIUNILE greviste ale ferovienilor italieni s-au soldat cu satisfacerea revendicărilor lor. Cele trei principale sindicate ale grevistilor au anunțat că greva națională, care urma să înceapă miercuri, nu va mai avea loc. În urma tratativelor cu ministrul transporturilor, Oscar Scalfaro, acesta a acceptat condițiile ferovienilor, privind numărul orelor de lucru și îmbunătățirea salariilor.

● MINISTERUL de externe iordanian, Abdel Moneim El Rifai, a fost într-o vizită oficială la Cairo, a fost primit luni de președintele Republicii Arabe Unite, Gamal Abdel Nasser. În cursul învedereții, ministrul de externe iordanian l-a informat pe președintele Nasser asupra rezultatelor convorbirilor pe care le-a avut recent la Londra cu Gunnar Jarring, reprezentantul special al secretarului general al O.N.U., U. Thant în Orientul Apropiat.

După cum s-a anunțat, vizita lui Rifai la Cairo are drept scop coordonarea pozițiilor R.A.U. și iordanian în actuala conjunctură din Orientul Apropiat.

● DOCTORUL Philip Blair, care în prezent se află în convalescență după depășirea unor grave complicații hepatice și pulmonare, a fost vizitat duminică de soția sa Eileen Blair. Blair, Păstrînd spitalul Grooto Shuur, Eileen Blair a declarat ziaristilor că sotul său este încă „foarte slab”, dar că manifestă o „dispoziție suficient de excelentă”. Ultimul buletin medical dat publicității la spitalul Grooto Shuur anunță că starea dr.-ului Blair continuă să înregistreze progrese simțitoare.

● JANOS Peter, ministrul afacerilor externe al Ungariei, a plecat luni în Turcia, la invitația lui İhsan Sabri Çağlayangil, ministrul de externe al acestei țări. Ce doi miniștri vor analiza posibilitățile dezvoltării relațiilor dintre cele două țări.

● CONFUZĂ și FLUIDĂ cum nu a mai fost în ultimii 30 de ani”, astfel a caracterizat situația electorală din S.U.A., George Gallup, conducătorul cunoscutului institut pentru sondarea opiniei publice într-un interviu acordat revistei „U. S. News and World Report”.

El și-a exprimat părerea că există posibilitatea ca alegerea prezidențială din noiembrie, care se va desfășura paralel cu cele legislative, să se încheie cu alegerea unui președinte republican și a unui Congres în care democrații să dețină majoritatea.

Gallup a apreciat că vicepreședintele democrat Hubert Humphrey și fostul vicepreședinte republican Richard Nixon, principalii pretendenți la candidaturile partidurilor la prezidenție, „nu par să aibă o influență personală puternică” asupra corpului electoral. El a afirmat că posibilitățile lor de a câștiga voturi în rîndul alegătorilor sînt egale.

Grupul a afirmat că șansele vicepreședintelui Humphrey nu ar spori prea mult prin participarea la alegerile prezidențiale din noiembrie a senatorului Edward Kennedy în calitate de candidat la postul de vicepreședinte. Totuși după cum a anunțat agenția Associated Press, Humphrey depune eforturi pentru a obține sprijinul persoanelor apropiate familiei Kennedy. Astfel, s-a aflat că vicepreședintele s-a întâlnit săptămîna trecută la New York cu un mem-

● LUNI ducutul în cadrul unui program de televiziune, primul orașul din New York, Lindag s-a pronunțat pentru secesiune imediat și totală a membrilor din cadrul Republicii Democratice Vietnam. Guvernul S.U.A. a spus Lindag, trebuie să renunțăm la orice speranță de reunificare a țării, interzicînd în mod oficial orice relații și treburi cu ea în toate domeniile pentru înlocuirea ei mai grăbire a războiului din Vietnam.

Lindag a subliniat că războiul din Vietnam a devenit „principala problemă națională” în S.U.A. de care depinde reglementarea a numeroase probleme interne.

● FURTUNILE musonice și ploile torențiale care s-au abătut în ultimele două săptămîni asupra unor întinse regiuni din India sînt pe punctul de a distruge înalt pînă în prezent aproximativ 150.000 hectare de suprafețe cultivate cu orez, pierdere fiind evaluată la peste un milion de lire sterline. În cele sapte state indiene afectate de inundații în acest an și-au pierdut viața 150 de persoane.

● ÎN regiunea orășului Sarajevio din Iugoslavia a căzut luni o ninsoare abundentă, care a acoperit pămîntul cu o pătură de zăpadă groasă de 4 cm. În regiune temperatura a scăzut la minus 3 grade, anunță agenția Tanjug.

● VACLAV Vales, ministrul comerțului exterior al R. S. Cehoslovaciei, a plecat luni la Moscova, unde va avea convorbiri cu N. S. Patolichev, ministrul comerțului exterior al U.R.S.S. Potrivit agenției C.T.K., cei doi miniștri vor face un schimb de păreri asupra problemelor actuale ale dezvoltării schimbului de mărfuri pe anul în curs și în legătură cu pregătirea convorbirilor în vederea semnării protocolului comercial pe anul 1969.

● DOCTORUL Philip Blair, care în prezent se află în convalescență după depășirea unor grave complicații hepatice și pulmonare, a fost vizitat duminică de soția sa Eileen Blair. Blair, Păstrînd spitalul Grooto Shuur, Eileen Blair a declarat ziaristilor că sotul său este încă „foarte slab”, dar că manifestă o „dispoziție suficient de excelentă”. Ultimul buletin medical dat publicității la spitalul Grooto Shuur anunță că starea dr.-ului Blair continuă să înregistreze progrese simțitoare.

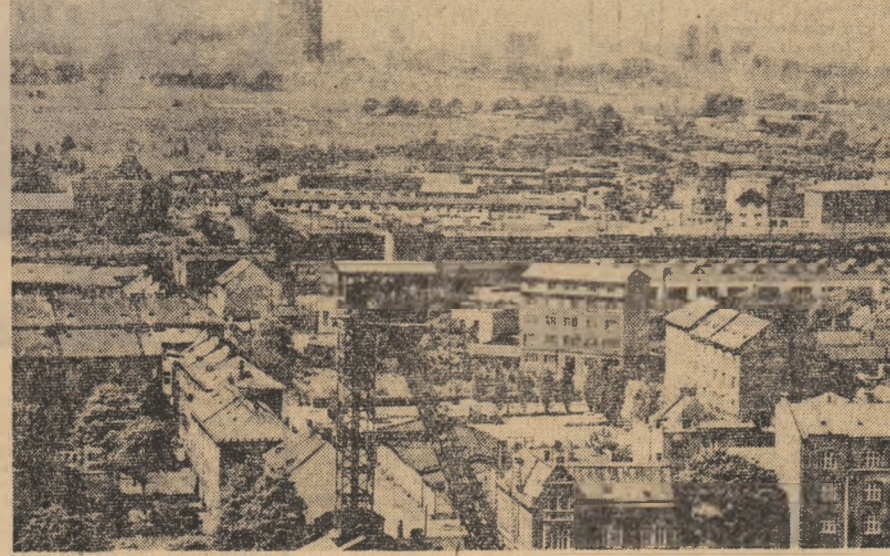
● JANOS Peter, ministrul afacerilor externe al Ungariei, a plecat luni în Turcia, la invitația lui İhsan Sabri Çağlayangil, ministrul de externe al acestei țări. Ce doi miniștri vor analiza posibilitățile dezvoltării relațiilor dintre cele două țări.

● CONFUZĂ și FLUIDĂ cum nu a mai fost în ultimii 30 de ani”, astfel a caracterizat situația electorală din S.U.A., George Gallup, conducătorul cunoscutului institut pentru sondarea opiniei publice într-un interviu acordat revistei „U. S. News and World Report”.

El și-a exprimat părerea că există posibilitatea ca alegerea prezidențială din noiembrie, care se va desfășura paralel cu cele legislative, să se încheie cu alegerea unui președinte republican și a unui Congres în care democrații să dețină majoritatea.

Gallup a apreciat că vicepreședintele democrat Hubert Humphrey și fostul vicepreședinte republican Richard Nixon, principalii pretendenți la candidaturile partidurilor la prezidenție, „nu par să aibă o influență personală puternică” asupra corpului electoral. El a afirmat că posibilitățile lor de a câștiga voturi în rîndul alegătorilor sînt egale.

Grupul a afirmat că șansele vicepreședintelui Humphrey nu ar spori prea mult prin participarea la alegerile prezidențiale din noiembrie a senatorului Edward Kennedy în calitate de candidat la postul de vicepreședinte. Totuși după cum a anunțat agenția Associated Press, Humphrey depune eforturi pentru a obține sprijinul persoanelor apropiate familiei Kennedy. Astfel, s-a aflat că vicepreședintele s-a întâlnit săptămîna trecută la New York cu un mem-



R. S. C.EHOSLOVACĂ. Imagine din Ostrava, unul din orașele industriale ale țării