

ÎN PAGINA A II-A:

- **Muzica ușoară la lumina rampei**
- **INTELIGENȚĂ, CREDITATE, CULTURĂ**

ÎN PAGINA A V-A:

- SPORT: ● **Minutul 91** ● **Atitudini... în oisaid**
- **Cupa tineretului de la sate**



ÎN PAGINA A III-A:

● **DESPRE NOI PENTRU NOI**  
- Pagina tinerelor cititoare -

● **PLEDOARIE PENTRU EDUCAREA HUNULUI GUST • PRIVIȚĂ ÎN OGLINDĂ • ÎNTRE SENSIBILITATE ȘI SENTIMENTALISM • MODA DE TOAMNĂ • O REALITATE ÎN DISCUȚIE: TIMPUL FEMEII • „MICA NOASTRĂ LUME INCONJURĂTOARE”**

Biblioteca Municipality Dora  
**SALA DE LECTURĂ**

Proletari din toate țările, uniți-vă!

# Scinteia tineretului

ORGAN CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI COMUNIST

ANUL XXIV, SERIA II, NR. 5980

6 PAGINI — 30 BANI

MARȚI 13 AUGUST 1968

## scrisori de pe șantiere

A PATRA SERIE DE BRIGADIERI DE PE ȘANTIERELE NAȚIONALE ALE TINERETULUI A PRELUAT ȘTAFETA. TRIMIȘII NOȘTRII CONȘTE MNEAZĂ MOMENTUL.

### COMANDANTUL

Regizorii au vorbit în însemnările lor despre mulți dintre brigadierii șantierului național și tineretului de pe Valea Prahovei, care prin munca lor plină de dăruire conferă acestor locuri o fizionomie nouă, o frumusețe inedită. Numai despre comandantul taberei de muncă voluntar-patriotică nu s-a scris aproape nimic, deși el e brigadierul nr. 1 al șantierului, omul cu cea mai înaltă răspundere cel mai înțeles, mai vrednic și mai energic dintre ei. Iată de a patra serie, încerc să îl fac cunoscut noulor sosiți. Îl cheamă Constantin Nițoc, se vor recunoaște ușor: are palmele mari și bătorite, ca niște lopeti, bratele vinjoase ca trunchiul arborilor tineri, statură atletică, tălăță dintr-o singură bucată. După aceleași dimensiuni masive ale corpului, parcă i s-a modelat caracterul. Gindește profund, chibzuiește temeinic, își alege cu discernământ cuvintele, tonul în discuții și-l potrivește cu griji.

A intrat în viață ca sonda. Sonda și un fost și părinții și bunicii lui, pentru că de zece de ani această meserie se transmite pe aceste meleaguri ca un act de noblete de la tată la fiu.

LAL ROMULUS

(Continuare în pag. a IV-a)

### POEZIE ȘI SCHELE

Cu cîțica ani în urmă, numeroase relatări și reportaje consemnau inaugurarea șantierului orașului studențesc din Cluj. Se creșiona imaginea unui complex studențesc impunător devenită de mult realitate, de unde și-au luat zborul pînă acum, mii de studenți. În această oară, un eveniment asemănător a atras atenția. La poalele Fa leacului, pe un platou care domină orașul, un nou complex studențesc încearcă să prindă contur.

Printre cei care au pus primele cărămizi, alături de constructori s-au aflat, ca și înainte un număr de studenți ai facultății de construcții a politehnicii clujene. Modești și entuziaști ucenicii Meșterului Manole, executînd în general munci necalificate care pretind un efort fizic mai mare, și-au anticipat viitoarea profesiune prin prezența voluntară pe aceste șantiere. Primii studenți — constructori de atunci, au rămas anonimi, ne spunee un participant la lucrările primului complex. Intr-adevăr, numele lor nu le-am putut afla. Dar miile de cărămizi clădite, tonela de mortar și fier

L RUSU

(Continuare în pag. a IV-a)

## Front comun pentru prevenirea și înlăturarea rebuturilor

În raportul prezentat la Conferința Națională a Partidului Comunist Român, tovarășul Nicolae Ceaușescu sublinia: „Activitatea întreprinderii va fi apreciată în viitor nu numai după indicii cantitativi ai producției ci și în mai mare măsură decât în prezent după cei calitativi, după finalitatea economică financiară a eforturilor depuse pentru înlăturarea tuturor indiciilor planului”. Recunoaștem aici, în sala de festivități a Fabricii de mașini și agregate „București” unde asistăm la adunarea generală a salariaților că aceste indicații au slujit drept puncte călăuzitoare atât la întocmirea dării de seamă trimestrială prezentată de către Comitetul de direcție cit și în luările de cuvînt ale salariaților.

Nota specifică a acestei prime adunări de acest fel, este reprezentativitatea de caracterul ei analitic, concret, multilateral — vizînd aspecte cheie ale activității întreprinderii — menit a contribui la ridicarea pe o treaptă superioară a întregii sale activități.

Fabrica noastră — se menționează — a obținut în primul semestru al anului o seamă de rezultate pozitive concretizate în îndeplinirea și depășirea principalilor indicatori de plan. Astfel producția globală a fost realizată în proporție de 105,5 la sută, producția marfă 102,5 la sută, productivitatea muncii 105 la sută, beneficii 115 la sută. Realizări obținute în condițiile reducerii substanțiale a prețului de cost și a cheltuielilor la o mie lei producție fabricată, rezultate care depășesc cu 145 la sută pe cele ale perioadei corespunzătoare a anului trecut.

GE. GHIDRIGAN

(Continuare în pag. a IV-a)

In Editura Politică a apărut: **NICOLAE CEAUȘESCU:**

CUVÎNTARE LA SĂRBĂTORIREA ZILEI MINERULUI ȘI A CENTENARULUI INDUSTRIEI CARBONIFERE DIN VALEA JIULUI

(Broșura a fost editată într-un tiraj de masă)

## SĂ DISCUTĂM DESPRE TINEREȚE, EDUCAȚIE, RĂSPUNDERI

La rendez-vous-ul estival al litoralului răspund în fiecare vară sute și mii de tineri turiști din toate colțurile țării. Îl cheamă aici trezistibilul semnalul zărilor marine, nisipul fierbinte și odihnitor al plajilor, nostalgia despartirii de țara a celor trei corăbii minulescane. Îl cheamă, cu ultime cuvinte, marea sul-monez îndrăgostit de locurile lui vernice exil: „Trecătorule, amintește-ți de poetul Ovidiu Naso, cîntărețul tuburilor gin-gașe”. Și tinerii soșeci; vin poate și în locul lui Eminescu, cel care n-a văzut marea dar a înțeles-o patetic; vin și gaste din frumusețea îngemănată organică a anticului Tomis dezgropat din pămînturi străbune, cu modernă Constantină avîntată, din aceleași pămînturi, pe verticala cerului.

Unii dintre ei uită însă că Mamaia, Constanța, gemenele Eforiei sau Mangalia nu sînt re-edificații moderne ale cetăților paradisiace și omit un lucru pe cit de elementar, pe atât de esențial: un sezon într-o stațiune maritimă, oricît de scurt ar fi el, presupune nemijlocit existența unor mijloace materiale sau, în cazurile fericite (!) a u-

nor rude, prieteni, cunoscuți, dispuși să asigure necesarul subzistenței.

Deliberată sau nu această „omisiune” devine la un moment dat fatală: epilogul este unul trist, cu consecințe, de cele mai

poate trece mult prea repede, brutal chiar, într-un rictus amar.

Am pătruns nepoziții în modul de a gândi al unor astfel de tineri, am încercat a le descifra resorturile care-i împing la fapte nechibzuite, am vrut să descop-

de oraș portuar sau celelalte stațiuni de pe litoral reprezentate și tentații infracționale. Ele trebuie căutate în sînul familiilor și colectivelor de unde vin acești tineri. În slaba educație morală și cetățenească pe care au primit-o,

rului nostru, încercînd s-o concretizăm, Leoveanu Dan din Brașov, piața Teatrului bloc 5 A etaj I ap. 5 are numai 14 ani și cu toate acestea este pentru a douăzecea oară (!!) cînd fuge de acasă. Tatăl, gestionar al unui magazin și mama, secretară-dactilografă la Institutul politehnic Brașov, reprezintă exemplul tipic al părinților care au pierdut — se pare definitiv controlul educației fiului lor „Dănuț”, cum este alintat în momentele de eufuziune sentimentale, vagabonda prin Constanța în căutarea unui adăpost și a unei farfurii cu mîncare. Din „aventura sa turistică” am reținut un amănunt deosebit de interesant, vorbind despre puțînii anilor săi, despre credulitatea, neformarea, pentru viață și chiar despre lipsa imaginației: din cei 4.500 lei pe care-i furase de acasă la plecarea nu-i rămăseseră decît 5 lei ! ! ; își cumpărase în schimb din oborul constantean o pereche de ghete de damă, cu toc, ce-i dădea mersului său un aspect caraghios de rățușcă firavă clătinându-se nesigură pe picioare.

C. ISMAILEANU

(Continuare în pag. a II-a)

Tovarășul ION ILIESCU, prim secretar al C.C. al U.T.C., ministru pentru problemele tineretului, ne vorbește despre:

## CEL DE-AL IX-LEA FESTIVAL MONDIAL AL TINERETULUI ȘI STUDENȚILOR

La Sofia s-a încheiat cel de-al IX-lea Festival Mondial al Tineretului și Studenților. În legătură cu desfășurarea acestei manifestări, ne-am adresat tovarășului Ion Iliescu, prim secretar al C.C. al U.T.C., ministru pentru problemele tineretului, cu rugămîntea de a răspunde întrebărilor „Scintei tineretului”.

— Prima noastră întrebare se referă la activitatea pe care delegația tineretului României socialiste a desfășurat-o la Sofia. Cum apreciați aportul adus de delegația la manifestările Festivalului ?

— Cel de-al IX-lea Festival Mondial al Tineretului și Studenților, pe care l-a găzduit capitala Bulgariei vecine și prietene, Sofia, a reprezentat o manifestare amplă, desfășurată concomitent pe mai multe planuri — politic, cultural și sportiv. După datele oficiale, la Festival au luat parte peste 14.000 de tineri din circa 140 de țări europene. Tineretul României socialiste a fost reprezentat printr-o delegație de 500 tineri — muncitori, țărani, intelectuali, elevi, studenți, activiști ai U.T.C., proveniți din toate județele țării. Reprezentanții tineretului român au luat parte la Festivalul însuși și de dorința sinceră de a aduce o contribuție constructivă la succesul Festivalului, la desfășurarea acțiunilor sale în spiritul prieteniei și solidarității tineretului democrat al lumii. Delegația noastră a mers la Festival animată de năzuința de a colabora activ cu toți participanții la Festival, indiferent de concepțiile lor, de afilierea politică sau de pozițiile adoptate asupra diferitelor probleme ale vieții internaționale, pentru a crea în cadrul Festivalului un climat de stimă și respect reciproc, de liberă exprimare a puncte-

lor de vedere, pentru un real schimb de opinii. În întreaga activitate la Festival, am ținut seama de faptul că generația tînără a zilelor noastre oferă pe plan mondial un impresionant mozaic de tendințe și orientări, de adesiuni la concepții filozofice, etice și politice din cele mai diverse. Acest fapt nu poate, însă, împiedica găsirea de către tinerii de pretutindeni a elementelor unei platforme comune pe baza căreia să se unească în lupta pentru o pace trairnică, progres social, împotriva imperialismului.

Luînd parte la toate manifestările politice ale Festivalului, delegația română a adus o contribuție pozitivă la afirmarea ideii unității de luptă a tuturor forțelor democratice ale tineretului lumii, dîncolo de deschișurile de păreri care pot să apară într-o problemă sau alta. La Forumul de politică internațională, în dezbaterile privind unitatea tineretului și studenților în lupta antiimperialistă, securitatea europeană, înfăptuirea ultimelor rămășițe ale colonialismului, în comisiile care au discutat problemele drepturilor tineretului, la „tribunele libere” dedicate societății contemporane — membri ai delegației au exprimat un punct de vedere constructiv, au depus eforturi pentru ca schimbul de păreri să apropie pe tineri, să faciliteze o mai bună cunoaștere reciprocă și o mai strînsă cooperare. Am înregistrat aprecieri favora-

(Continuare în pag. a VI-a)

## Locul și rolul tînărului în viața satului contemporan

# O sută de tineri învață o meserie de viitor

Patrusprezece fete au coborît în halta Hămeișii din trenul ce pleacă la prînz din Bacău. Din același tren, și în același număr, coboară mereu de o jumătate de an încoace acelea ce și-au propus ca peste un an să lucreze în atelierul de croitorie „Lux” ce-l va deschide

de cooperativa agricolă de producție în comună. Acum se califică. Zilele acestea numărul celor ce au asaltat școala de mecanizatori agricoli din localitate a crescut cu încă o... duzină de proaspeți absolvenți ai școlii generale de 8 ani. Sînt cei ce s-au înscris și au reușit la examenul de admitere, cei care după o atenă chibzuială și-au ales mecanizarea agriculturii, irigațiile, ca meserie de perspectivă. Alți cîțiva au bătut cu succes la porțile liceelor agricole de specialitate cu profil de contabilitate, viticultură, zootehnie, agricultură generală. Trei sau patru flăcăi au intrat ca ucenici pe lingă bătrînii olari ai satului cu scopul de a deprinde meșteșugul alegerii, frămîntatului și formării lutului pe roată, ducînd astfel mai departe renumele Hămeișului ca vechi centru al ceramicii românești. Treisprezece sau patrusprezece și-au îndreptat pașii spre zootehnie, cîțiva spre atelierul meșteșugăresc pentru a pătrunde tainele aparatelor electrotehnice. Sintetic, întreaga activitate a tinerilor din Hămeiși poate fi caracterizată prin două cuvinte: MUNCĂ ȘI ÎNVĂȚĂTURĂ.

„Pentru a ocupa locul pe care satul ni-l oferă nouă, tinerilor, — și, de ce să n-o recunoaștem din ce în ce mai mult în urma unui concurs, pentru a dovedi rolul pe care sîntem chemați să ni-l manifestăm în viața satului nu numai la anii tinerieții dar tot restul vieții — remarcă tovarășa profesoară ANA MARIA BORDEI, secretara comitetului U.T.C. pe comună — înainte de toate trebuie să cunoaștem cit mai multe din meseria pe care ne-o alegem, a învața este o obligație. Acestui principiu noi i-am subordonat întreaga activitate pe care am desfășurat-o în cadrul organizației U.T.C. Am stat de vorbă cu tinerii în nenumărate rînduri — și nu numai eu ci și

GH. FICORU

(Continuare în pag. a IV-a)

## VINURI ÎN CONCURS

Așadar...

Pino-gri, Murfatlar, Segarcea, Cotnar, Sîmburești, Odo-bești, Nicorești — numai rime în care se împiedică nostalgia, prefăcîndu-se în optimism. Și dacă ar fi să mai adăugăm încă aproape 800 de soiuri venite special de pe toate meridianele — optimismul, intrat în concursul internațional deschis ieri în București, n-ar cunoaște margini.

Așadar...

Ați simțit vreodată răcoarea Murfatlarului? Ați simțit vreodată acea aromă de tămîioasă pe care Deceneu o prohiba (în prima lege necrisată a românilor) în numele zeilor și al lui Burebista? Sîțiți ce înseamnă orăd? Ați văzut vreodată butoaiele de la Segarcea? Acele flutiere de orpă pe care, glîngind, cîntă viața? Ați cîntat vreodată la un astfel de flauter?

Așadar...

Vinurile românești au intrat în concurs cu cele mai alese soiuri. Medalii peste medalii se scurgeau ieri prin fața juratului. Și fiecare, cu nota sa. Nu știm încă numele. Dar sîntem siguri că ceea ce înseamnă putere în limba lui Ștefan cel Mare se va măsura în aceste zile, la Buftea, cu renumitele Tokay, Bodeauz, Jorane, Valea Rîului, a Padului și alte vîdîunse cu soare batic — totul va însemna aur, argint, bronz și alte distincții...

I. ANDREITA

## Farmecul chemărilor albastre înecat în delicvență

multe ori, grave. Plăcerile momentane se pot transforma în renunțări de-o viață, în rupturi adînci. Fervorează și bucuria unei serii, evidențiată de neonul restaurantului, în care te-ai a- jutat să te simți bine niște bani dobîndiți într-un mod flicit,

rim acea uriașă „fascinație” sau „miraj” al litoralului, ce poate întuneca rațiunea cea mai simplă. Concluzia? Aceiași la care a ajuns și maiorul N. Dănilă de la Inspectoratul județean al miliției Constanța:

— Constanța cu specificul său

în lipsa de interes a celor din jur, cu experiență, pentru cristalizarea unei concepții sănătoșe de viață și în general, absența responsabilității la cei chemați să vegheze normala evoluție a acestor tineri.

Subscrie opiniei interlocuto-

# MUZICA USOARĂ LA LUMINA RÂMBEI

Comitetele județene și municipale ale U.T.C., în colaborare cu Comisiile sindicale și Comitetele de cultură și artă organizează duminică 22 august manifestări culturale-artistice de mare varietate și originalitate care antrenează sute de tineri artiști amatori. Prezenți duminică la concursurile și festivalurile de muzică ușoară, reporterii noștri consemnează desfășurarea lor.

## PRIMA FINALĂ

Fără a ștercea suferințele de dejun muzica ușoară — încadrarea genului prin formule rigide nu este posibilă — vom afirma totuși, fără teamă de a greși cu ceva, că ea reprezintă o monogramă sonoră a tineretului zilelor noastre.

Am simțit acest sentiment plăcut cu prilejul celor două concerte-spectacol, susținute în cursul zilei de duminică 11 August de mesagerii artei interpretative amatoare din județele ale țării și orașul București, la Casa de cultură a studenților. Am ascultat cu deosebită plăcere îndrumările competente, cauzate de încercările pe care compozitorii de prestigiu ca Nicolae Kirulescu, Florentin Delmar, Radu, Șerban le-au adresat în miez de noapte tinerilor interpreți. Ele au făcut să dispară oboseala și efortul deosebit de înalt loc încrederea și bucuria, operațiilor ce-și vor găsi cu siguranță imediat. A fost un moment emoționant, trădit deopotrivă de interpreți și organizatori, adunarea tinerilor deplin satisfișți pentru acest reușit concert-spectacol, care a avut de fapt caracterul unui veritabil concurs, angrenând întru-o întrecere de amploare și finețe artistică 32 de tineri interpreți, soli ai sutelor de artiști amatori din 16 județe ale țării.

În vara aceasta, în toate județele, au avut loc — în unele fiind în curs de desfășurare — concursuri și festivaluri ale muzicii ușoare românești care a avut ca principal scop consolidarea valorică a acestui gen atât de îndrăgit tineretului.

Acest spectacol vine să finalizeze o muncă dusă cu răbdare și înalt nivel de profesionalism, consolidând și dezvoltând bucuria intensă, atât de ce inițiativa Comitetului Central al U.T.C. și Uniunii Generale a Sindicatelor de a se ocupa în continuare de promovarea și perfecționarea celor mai buni interpreți amatori de muzică ușoară este cât se poate de bine venită. Concertul-spectacol susținut de cei 32 de soli din județe s-au selecționat 14 finaliști, compoziții din două etape și au fost înaintate următoarele înființate concert-spectacole de muzică ușoară românească susținute la începutul lunii septembrie pe litoral, de către cei mai buni interpreți amatori, selecționați cu acest prilej. Nu este în intenția noastră de a face o analiză a stilului interpretativ al solistilor dar este

și de muzică ușoară ale tinerilor dintre care s-au impus într-un timp relativ scurt, „GIPSON” — Slatina și „SIRIUS” — Băi, ca să dăm numai două exemple. Peste 250 de tineri s-au etalat calitățile și în acest concurs.

Pe scena concursului s-au perindat, duminică 11 august, finaliștii în număr de 5 formați și 20 de concurenți. Fiecare participant a avut să se impună prin ceva: mișcare scenică bună, voce frumoasă, sau un ritm excelent. Seara, la o oră țirte, jurul, din care n-au lipsit compozitori, profesori de muzică, hotărâte acordarea premiului I și trofeul „Spicul de aur” elevii de 18 ani Nușă Dobro, din Caracal. Repertoriul bine ales, amploarea și calitatea vocii, înțelegerea și cântarea cu înțelegere, precum și cântarea ale cigăndăreii, Locul II și „Spicul de aur” au fost obținute tot de o elevă din Caracal, Maria Grigoras, solistă, care a știut să-și modeleze glasul să facă din el un instrument de interpretare, iar premiul III și „Spicul de aur” l-a revenit tehnicianului Alexandru Ion din Băi.

Jurul a hotărât acordarea a trei premii și celor mai bune formații de muzică ușoară prezente pe scena finală, primul obținut de GIPSON — Slatina, RITM — Drăgăștești și SIRIUS — Băi. Săptămă numai la cetera ore dintr-o trilogie, cortina peste defilația inaugurată a acestui prim festival de muzică ușoară din județul Olt și putem mărturisii, fără ezitare, că el ne-a înțeles convingerea, că există pe mărțișorul Oltului un înalt potențial artistic, un îndrăgibil spirit de eferescență și că, trecând peste inevitabilele greutăți de început, asistăm la o permanentă creștere valorică a artei interpretative amatori.

V. SCARLAT



Suritul Mamaei...

## TELEVIZIUNE

PROGRAMUL EMISIUNII DIN ZIUA DE MARTI 13 AUGUST 1968

- 17.30 — T.V. pentru școlari: Consultativă la matematică (clasa a VIII-a). Tema: Rezolvarea unor probleme de geometrie plană.
- 18.00 — T.V. pentru specialiștii din industrie. Ciclul „Automatizare”: Sisteme pneumatice.
- 18.30 — Curs de limba engleză (reluarea lecției a 5-a).
- 19.00 — Pentru cei mici: „Aventura prin telescop”.
- 19.30 — Telemuzicalul de seară.
- 20.00 — Film serial „Thery la Fronde”.
- 20.20 — Opinia dumneavoastră. „Estetica urbană”.
- 20.45 — Seară de teatru: „Amintirea a două dimineți de luni” de Arthur Miller. Traducere de Antoaneta Ralian. În distribuție: Dumitru Furdul, Ion Cosma, Emilia Manta, Dolina Șerban, Ștefan Ciubotărașu, N. Neamtu-Oțonel, Constantin Codreanu, Ion Marinescu, Jean Lorin, Ion Ciprian, Virgil Masello, Vasile Nițulescu, Andrei Codreanu, Dinu Ianculescu. Regia: Ion Cojar. Decoruri și costume Ștefan Hablinski.
- 22.45 — Telemuzicalul de noapte.
- 23.00 — Închiderea emisiunii.

# CINEMATOGRAFE

**ROATA VIETII**  
rulează la Patria (orele 11,30; 12,45; 16,15; 18,45; 21,15); Sala Palatului în zilele de 13, 14, 15 august.

**ȘAPTE OAMENI DE AUR**  
rulează la Republica (orele 9,15; 11,30; 14; 16,45; 19; 21,15); Festival (orele 9; 11,15; 13,30; 16; 18,30; 21); Perlelor (orele 9,45; 11,30; 13,15; 15,30; 17,45; 20); Modern (orele 9,30; 11,45; 14; 16,30; 18,15; 21).

**VIVA MARIA**  
rulează la Luceafărul (orele 8,30; 10,45; 13,15; 15,45; 18,15; 20,45); Capitol (orele 9; 11,15; 13,30; 16; 18,30; 21); Circul de stat (orele 10; 13; 15,30; 18; 20,30).

**O FATA CIUDATĂ**  
rulează la Victoria (orele 9,15; 11,30; 13,45; 16; 18,30; 20,45).

**ALEGERE DE ASININI**  
rulează la Lumina (orele 9—16,30 în continuare, 18,45; 20,45);

**DA LADA PRIETENE**  
rulează la Doina (orele 11,30; 13,45; 16; 18,15; 20,30).

**CEHOSLOVACIA, PĂMÎNT NECUNOSCUT; ÎN ANUL 2001 MASINILE VOR FACE TOTUL SINGURE: ÎN VIZITA LA CARACATITE; ȘTINCA NARCIS**  
rulează la Muzeei noi (orele 9—21 în continuare).

**BELA**  
rulează la Unirea (orele 15,30; 18; 20,30).

**MISTEA CĂNUL**  
rulează la Gloria (orele 9; 11,15; 13,30; 16; 18,15; 20,30).

**INTRE NOI**  
rulează la Înfrățirea (orele 10; 18; 18; 20).

**STUDIUL DESPRE FEMEIE**  
rulează la Buzeuți (orele 15,30; 18).

**MOȘTENIREA LUI ACHILE**  
rulează la Grivița (orele 9; 11,15; 13,30; 16; 18,15; 20,30); Flamura (orele 9—13,30 în continuare).

**DUELUL LUNG**  
rulează la Dacia (orele 8—16,35

în continuare; 18,50; 21); Floreanca (orele 9; 11,15; 13,30; 16; 18,15; 20,30); Arta (orele 9—15,45 în continuare; 18; 20,30).

**PIRAMIDA ZEULUI SOARE**  
rulează la București (orele 9; 11,15; 13,30; 16; 18,30; 21); Tomis (orele 9—15,45 în continuare; 18,15); Aurora (orele 9,30; 12; 14,30; 17,15; 20).

**PRIN KURDISTANUL SĂLBATIC**  
rulează la Unirea (orele 15,30; 18; 20,30).

**RĂZBUNAREA HAIDUCILOR**  
rulează la Progresul (orele 15,30; 18; 20,15).

**TAFFI ȘI VINATORUL**  
rulează la Giulești (orele 15,30; 18; 20,30); Miorița (orele 9; 11,15; 13,30; 16; 18,15; 20,30).

**AVENTURIERII**  
rulează la Rahova (orele 15,30; 18; 20,15); Volga (orele 9,30—16 în continuare, 18,15; 20,30); Lira (orele 15,30; 18).

**VICONELE PLĂTEȘTE PO-LIȚA**

rulează la Drumul săcii (orele 15; 17,30; 20).

**JENIA, JENICIA ȘI KATIUSA**  
rulează la Cotroceni (orele 15,30; 18; 20,30).

**FALSA LIRĂ DE AUR**  
rulează la Melodia (orele 9; 11,45; 14,30; 17,15; 20,15).

**UN DOLAR GĂURIT**  
rulează la Văduții (orele 15,30; 18; 20,30).

**INTILNIRE ÎN MUNȚI**  
rulează la Mosilor (orele 15; 17,30; 20); Elacira (orele 15,30; 18; 20,30).

**IMPUSCĂTURĂ**  
rulează la Popular (orele 15,30; 18; 20,30).

**FREDDY LOVEȘTE TU INTILNIRE**  
rulează la Munca (orele 16; 18; 20).

**CAUT O NEVASTĂ**  
rulează la Ferentari (orele 15,30; 18; 20,30).

**CE NOAPTE BĂIEȚI**  
rulează la Pacea (orele 15,30; 18; 20,15).

**SINȚI ȘI EU NUMAI O FEMEIE**  
rulează la Cringași (orele 15,30; 18; 20,15).

**JUDECATĂ**  
rulează la Vitan (orele 15,30; 18; 20,30).

**OSCAR**  
rulează la Cosmos (orele 15,30; 18; 20,15).

**VALEA**  
rulează la Central (orele 8,30; 10,30; 12,30; 14,30; 16,30; 18,45; 21).

**CIMARON**  
rulează la Cinematoca (marți, miercuri, joi, vineri, sâmbătă, duminică orele 10; 12; 14; 16,30; 18,45; 21; cu bilete la casă)

## CRONICA Cinematografică

Doi filme care, într-un fel reprezintă un eveniment, un dublu eveniment, demn de atenția spectatorilor: „Intilnire în munți” și „O fată ciudată”. Ceea ce conferă protecție acestor filme rangul de „eveniment” poate fi explicat prin calitatea lor sub orice critică. Dar ne-a fost dat — și asta chiar în condițiile unui repertoriu cinematografic mediu-cru, cum este al nostru — să vedem asemenea platitudini ce cumulează, în ordine, scenarii penibile, o imagine de film amintind „la minutul” fotografiilor ambulanti din figurile periferice, dilatanșismul interpretării, toale absente rezonante etc.

„Intilnire în munți” nu cred că ar avea concurenți în cazul

## FILME FĂRĂ EVENIMENTE...

comedie, nu e nici muzical, nici... e doar o peliculă pe o temă didact-erotică, un fel de notate deci, cu eroii tineri ca fistic dar infantil în comportări.

„Cădată sau nu, eroina e total inexpressivă. Ca și partenerii ei. Discuțiile și gestica lor n-au nici un „supor” afectiv, dramatic etc. și, în fine, ca și filmul, da un fel de plictisală împinșă pînă la saturație.

TUDOR STANESCU

## VĂ PREZENTĂM: DOUĂ INIȚIATIVE

### • MOMENTE DIN ISTORIA NEAMULUI

În cadrul acțiunilor întreprinse de Comitetul Județean Bistrița-Năsăud al U.T.C. pentru cunoașterea trecutului istoric al acestor meleaguri, duminică la cetatea Ciceului s-au întilnit peste 2500 de tineri români și maghiari din comunele Petru Rareș, Ciceu-Gurgești, Urz și Branște. Pe platou de sub cetate s-a desfășurat o interesantă lecție de istorie. Profesorul Dănilă Ștefan, director al muzeului din Bistrița, pasionat cercetător, a evocat tablourile din istoria acestor locuri. Pe o estradă special amenajată la poalele cetății, formații artistice ale căminelor culturale din jur s-au întrecut în cîntec și joc, prezentînd momente din istoria neamului românesc.

IOANA MĂEREAN  
subredacția „Științei tineretului”

### • INTILNIRE CU SATUL NATAL

Ieri, în comuna Movila Mireș, județul Brăila, a avut loc o emoționantă intilnire a absolvenților școlilor și institutelor de învățămînt superior din perioada 1944—1963. Fiii comunei, ingineri, profesori, doctori, făcînd parte din generațiile ce au absolvit școala după eliberarea țării, au reîntîlnit drumul creșterii și maturizării, lor sub ochii părinților și rudelor, a căror mîndrie nu a fost mică. La rîndul lor părinții, rudele, vecinii și foștii colegi rămași în sat le-au arătat oaspeților priosul muncii lor, bogăția celor două cooperative de producție, frumusețea caselor și inimilor lor ce au rămas încrustate tot cu sentimente părințești.

ION CHIRIC

## SA DISCUTAM DESPRE TINERETE, EDUCATIE RASPUNDERI

(Urmare din pag. 1)

Acceia pași timizi pe caldarul mușchiilor mei, unde, un lucrător al miștii conșema într-un proces verbal caracterizarea „moravilor usoare”. Ne exprimăm nedumerirea și primim un răspuns, alfel previzibil: „părinții mi sînt des-părtiți; tata este șef contabil la Cooperativa de consum „Roman, iar mama Birișchi Ana, muncitoare la Combinatul siderurgic Galați. De la dînsa am învățat, foarte puauz șovăitoare, schimbă bărbății de la o lună la alta. Eu am

s-ar putea altfel. Dar trebuie să știe că vacanța la mare reprezintă încumărare eforturilor unui an de învățămînt sau de muncă. Bine organizată, pregătita din vreme, o astfel de vacanță are toate șansele să rămîna mult timp în memorie, ca o amintire plăcută, ca o invitație la o excursie pe drumul mării. Acei tineri care în timpul moment de nechibănită se suie în trenul vacanței fără „lele de odihnă” pe baza unui raționament facil în care apare doar elementul plăcerii cu orice chip, vînzîndu-și prăbușit castelul de nisip în care urmau să se prăjescă la soare, ajung să comită infracțiuni.

Desigur, nu spunem ceva nou afirmînd că părinților le revine rolul de catalizator al gîndurilor de vacanță încorporate în noștii geroase de iarnă. Situația lui Iancu Constantin (15 ani, cu domiciliul în București, calea Griviței 399, bloc O, scara I, et. 7 elev la liceul nr. 40 (atîl este muncitor la Fabrica de confecții și tricouri, mama gălățeană la creșă de copii a Casei Școlii) răcit pe anul de învățămînt, fără acte și bani, nu este unică. Numai în ultima lună peste 180 de tineri, din multe orase ale țării, au fost rușinați de organele de miștie de pe litoral, pentru comiterea unor diverse infracțiuni. Majoritatea lor au fost „roturnați” familiilor respective.

Faptele relatate mai sus, pe a căror gravitate, e inutil să mai accentuăm și pentru care nu poate exista decît o minimă îngăduință, sau o sentimentală înțelegere a vârstei în să dovezească că adesea, tineretea poate fi atit de ușor confundată cu spiritul de aventură și mirajul unor spații albastre întinse privirii, și se transforme în tot atitea erori, adesea, cu neputință de șters.

Constanța oferă un summiu de atracții diverse pentru tineri, în special — ne spunea Ion Dolă, profesor șef al municipiului Constanța. De la Navodari pînă la Mangalia și 2 Mla salba stațiilor marine cunoscute în fiecare an un flux de tinerete. Nici nu

Intr-un articol publicat în coloanele ziarului nostru, N. Băgdasar afirmă, referindu-se la natura și atribuțiile inteligenței umane, că „intelligenza nu reprezintă o funcție care se dobîndește în cursul dezvoltării psihice a individului, ci este o funcție nativă, congenitală: te naști cu predispoziții anato-mo-fiziologice de a fi inteligent”. Considerînd acest punct de vedere depășit în psihologia contemporană, colaboratorul nostru Sen Alexandru pledează pentru ideea conform căreia „intelligenza individului este rezultatul experienței sale de viață, al mediului și educației” (Știința tineretului nr. 5921).

În numeroase scrisori cititorilor ne roază să publicăm și alte păreri în care să se înfișșăm cercetări, de dată mai recentă, asupra acestei chestiuni. În articolul de mai jos N. Mărgineanu, autorul prestigiosului tratat despre „Psihologia persoanei” încearcă să stabilească, pe baza achizițiilor certe ale psihologiei umane, raportul real între puterea de influență a mediului (organizat și neorganizat) și particularitățile native ale individului.

Cunoașterea științifică a inteligenței este de dată recentă. Ea a fost inaugurată la începutul veacului nostru de cunoscutul psiholog francez, A. Binet care a încercat o primă expunere sistematică asupra acestei chestiuni la Universitatea din București.

Lui Binet îi datorăm și prima scară de măsurare a coeficientului de inteligență. Ulterior, ea a fost adoptată dar și adaptată de Cyril Burt în Anglia, L. Terman în America, Bober-tag în Germania, și de Fl. Ștefănescu Goană în România.

Cercetarea și măsurarea inteligenței, așa cum a făcut-o Binet a fost ocazională de nevoile de educație specială a copiilor cu un nivel scăzut de inteligență. Ameliorării substanțiale decădamtă cel puțin — de o normalizare completă a inapărilor mintale nu poate fi vorba. Prin acțiuni sistematice de hrană și, mai ales, gimnastică putem ridica cu cîtiva centimetri înălțimea unui individ. La fel putem ridica prin educație intelectuală și nivelul inteligenței. Dar tot numai în interiorul unor limite date, peste care nu putem trece, chiar dacă ele sînt mult mai largi în cazul inteligenței.

Inteligența este de dată recentă. Ea a fost inaugurată la începutul veacului nostru de cunoscutul psiholog francez, A. Binet care a încercat o primă expunere sistematică asupra acestei chestiuni la Universitatea din București.

## INTELIGENȚĂ, EREDITATE, CULTURĂ

N. Mărgineanu

oportunitățile de educație sînt optime, dar poate rămîne și la 1,25 la numai 1,00 sau și mai jos, dacă posibilitățile sale de învățare în familie, școală și în societate sînt scăzute. În această privință, se poate în orice caz spune că pînă azi posibilitățile de educație ale omenirii au fost și sînt încă de așa natură încît puțină, foarte puțină lume, s-a apropiat de limita superioară a dezvoltării ei optime sub unghiul inteligenței. De aceea lupta omenirii din zilele noastre este toamă pentru dezvoltarea și generalizarea educației, menită să ducă la realizarea optimă a posibilităților ereditare. În această privință, orice economie de efort e nu numai greșită, dar chiar funestă, deoarece realizarea optimă a posibilităților noastre mintale ereditare poate înlocui adevărată revoluție în lupta omenirii pentru mai multă bunăstare materială și spirituală pentru toti oamenii și toale popoarele lumii.

Judecăt în această lumină, puterea de înțelegere și interpretare a lumii cu toate fenomenele și obiectele ei, sub unghiul ordinii și legității ei în dezvoltare, nu depinde numai de posibilitățile ereditare ale inteligenței native, ci și de rezilnțele educaționale de ordin cultural cu care virtualitățile înăscute se întregesc. Ca să prapă în mod adecvat teoria relativității, așa cum Einstein o expune, trebuie să avem cunoștințe prealabile de fizică și matematică, ce se pot însuși

doar în cinci-zece ani de școlaritate și lectură sistematică de biofizică. Altfel, precizarea nu se întîmplă atît de superioară ar fi inteligența nativă. Prin urmare, puterea de judecată nu e numai în funcție de inteligență, ci depinde și de cultura cu care operează. Să recurgem la o comparație: de cel mai bun automobil din lume, dar numai cu zece litri de benzină se pot parcurge doar cîteva zeci de kilometri, chiar dacă viteza este foarte mare. În schimb, cu un automobil o-

șta sa mintală, emotivă și volitivă, mai ales, dar cu aceasta am ajuns din nou la integrarea socială și culturală a insului, care deține puterea sa de judecată.

Este de observat că în tiparele sociale ale gîndirii limbajul joacă un rol cu totul deosebit, așa cum arată cercetările contemporane de logică a științei. Dar sintaxa și semantica logică nu trebuie considerate numai sub unghiul aspectelor lor cantitative, cu care logica matematică se ocupă și, mai ales, sub unghiul laturii lor calitative, care intervin în logica propriu zisă, în cea dialectică, mai ales. De aceea, matematica și logica rămîin instrumentele de cercetare și interpretare în toate fenomenele lumii, cu care diversele științe ale lumii reale se ocupă. Ele fac parte din bagajul intelectual al gînditorului de azi, iar folosirea lor explicată — nu numai implicată — ridică la un nivel puterea de judecată. De aceea, problema etică, inteligenței nu e numai psihologică — și astfel preocupăm ereditară — ci și sociologică — și, în acest mod, predominant culturală.

Măiorescu obișnuia să explice lipsa creației culturale, a celui filozofic, mai ales, prin faptul că substanța noastră cerească nu ar fi încă suficient de „adaptată”, opinînd astfel pentru teza că va trebui să mai așteptăm cîteva generații. Dar, în lumina cercetărilor din zilele noastre, celula nervoasă nu pare a se fi schimbat în ultimele zece mii de ani. De aceea, sub unghiul inteligenței native, de ordin biologic și psihologic, nu avem nici un motiv să credem că am fi azi mai deștepti decît romanii, grecii și chiar egipțienii, asiro-babilonienii, indienii și chinezii de acum cinci și chiar zece mii de ani. În schimb, publicăm azi în o singură și mai mult decît a scris toată antichitatea la un loc. Prin urmare, superioritatea noastră trebuie căutată în „celula socială”, adică în instituțiile sociale de valificare — pe bază de organizare și planificare — a culturii, pe care căutăm să o generalizăm pentru toată lumea, conștii fiind că acesta este lucrul cel mai practic din lume. Dar cum cultura este, în fond, experiența socială a omenirii, nu gîndim numai cu capul nostru, ci și cu acela al societății, care este cadrul de valorificare a culturii. Conceptul de „bun simț sau de simț comun” ilustrează această coordonată socială a rațiunii, care e deosebit de importantă. Simțul măsurii pare, înăș să depîndă nu numai de aspectul social al judecării, ci și de persoana însăși, de balan-

MICA NOASTRA LUME INCONJURATOARE



Noi credem in mica, aceasta lume careia in imprind personalitatea noastra...

Pagina organizata de VIORICA TANASESCU

fel castigata alte piese, sau se vor confectiona elemente simple, de legatura pentru cele existente...



Cind se vorbește despre „eternul feminin”, fie cu o ușoară ironie...

De fapt, ce filme preferați dv., tinere fete? Cum vă alegeți spectacolul de teatru al care mergeți?

PRIVIȚI-VĂ ÎN OGILINDĂ

ra pistrui, dar care vara, la prima înflorire cu soarele, îl face să se reapară...

sonalitatea trăsăturilor trebuie să continue să rămână luminoasă. Cât despre fard la mare, atenție!

sortat rochiei, sau o ușoară, discretă, colorare a pieptului...

EXISTĂ O ARTĂ DE A FI RESPECTUOS? cu sentimentalismul, se confundă lacrima cu satisfacția estetică, intelectuală...



Sigur că mai mergem la mare, la munte, în tabere sau în vizită la rude...

timente. Dacă vrem să ne înnoim accesoriile — nasturi, inele la fermuar, cataramă — atunci le vom alege neapărat dintre cele metalice.

desile de stofă au două caracteristici la fel de moderne: linii drepte, în stil de uniformă militară, sau linii curbe, adică având gulere și buzunare rotunde...

Tinerii — fetele, dar și băieții — încearcă să-și adăpostească vestimentația colorilor proprii sau celor ale anotimpului și firește, încearcă să eșueze făcând înțeles de toate la noi nu există nici un fel de documentare pentru o cit de rudimentară orientare în vestimentația tinerească...

PLEDOARIE PENTRU EDUCAREA BUNULUI GUST. „neonimat”, devastând magazinele de stambă înflorate pe care o arborază victorios în toate prilejurile...

despre pentru NOI PAGINA TINERELOR CITITOARE

care o stimesc în inimile lor, „duioasele” șlagăre „Prieten drag” și „Ploaia” și să o încerce și pe cea care o poate trezi „Beama” lui Fucini?

O REALITATE ÎN DISCUȚIE: TIMPUL FEMEII. Avem întotdeauna timp pentru tot și pentru toate? Criza de timp — pretext sau realitate?

primul și cel mai important argument pentru vizionarea unui spectacol. Că, de multe ori, pelecetele comerciale săvârșite cu contribuția unor vedete au prețuri înalțurate...

Continuăm ancheta începută în pagina precedentă. Solicităm atunci cititoarelor noastre un răspuns la câteva întrebări ce vizau folosirea judicioasă a acestui etern acuzat care este timpul.



SANDA FAUR. După timpul pierdut acuzându-i graba cu care trece pe lângă noi și-au format încă așa zisul după mine — Oras al vieții. Timpul ni-l facem sau ni-l furăm singuri. Eu, de pildă, nu mă duc la cinematograf cu două ore jumătate înainte, vinturind înutil bulevardul până la începerea spectacolului...

Mergând spre Piața Neamț, în apropierea Uzinei de fibre sintetice și a Combinatului de înghețăminte cu azot, câștigăm vederea din tren o colonie unde locuiesc tinerii muncitori. Cîteva nedumeriri și întrebări încep să nu-l dea pace. Dar își zice în sine: poate așa sînt pe afară. Înăuntrul trebuie să arate alfel. Mai ales că în primele două blocuri locuiesc tineri și tinerice de la U.F.S. unde colorurile și finetea rezonanței aduce un plus de estetic în viața lor. Călătorul se înșelă însă.

Însoții de Alexandrina Vasiliache, secretara comitetului U.T.C. și de Gh. Ungureanu, de la serviciul administrativ al uzinei vizităm colonia. În camera în care pînă acum nu rotim privirea ușor contrariat. O fată înfîșisă în pat doarme îmbrăcată. Celelalte stau în aceeași poziție, dar cu ochii deschiși. La constatarea secretarei U.T.C. că e multă dezordine în cameră, auzim proteste:

— Dar cum vreți să fie? Într-o cameră Rodica Balaban.

Mirarea nu știu ce rost are, căci într-adevăr, pe jos nu s-a mînatul de mult timp, după ușa gînuului stă grămădit, iar sub masă și paturi, sticle și borcane așteaptă parca ceva. Într-o altă cameră, peisajul mai dezolant. Perceți sunete de gîuri și lovituri. În ranele de la gămuri nu e sticlă, ci plăci. Cu câteva excepții, celelalte camere arată la fel. În plus, la băieți e puțin mai

trist. În camera lui Ionuț Dumitru, N. Simion și Emilian Cheșca, într-un dulap pe care-l deschidem, găsim amestecate o pereche de teniși, furcușite, o pereche de dinți, un chilot și o bucată de țunță.

— Co să facem și noi? zice tînărul Vasile Crihan c-un aer blazat. Trăim cum putem. Dacă sîntem departe de părinți...

— Din cauza asta v-a com-

de condiții fîrești, civilizate de locuit? Au stat în central atenție ei condițiile de viață ale tinerilor muncitori? O privire furgativă dar cum adesea aparentele înșală...

Da, într-adevăr, comitetul U.T.C. a întreprins un raid-anchetă prin locuințele tinerilor muncitori de aici, a pus în discuție cîteva tineri certai prea

geamur la parter nu mai sînt. La 50-70 de metri de blocuri aveți un loc foarte bun pentru amenajarea unui teren de volei. E atât de greu să se realizeze acest lucru?

— Nu, ne răspunde secretara U.T.C. nu e greu.

— Blocurile sînt înconjurate de jur-împrejur de pietriș și bușuieni. Tinerii nu ar putea să amenajeze niște spații verzi, să

state că nu sînt corespunzătoare condițiile în care locuiesc tinerii muncitori, declină și răspunderea. Dar înmăntarea acestor condiții nu implică neapărat investiții suplimentare din partea conducerii uzinei. Aici e vorba de o elementară problemă de educație, de bună creștere, de gospodărie și era de datoria organizației U.T.C. să se achite de această sarcină. Ii stau la dispoziție diverse modalități după cum și ajutorul comitetului de partid și al conducerii uzinei. Numai că-i mai trebuie și inițiativă ceea ce i-a lipsit pînă în prezent. Cînd va depăși stadiul comod de martor ocular, de modest constatar și va înțelege că-i de datoria sa și că-i sînt în putință să contribuie la îmbunătățirea condițiilor de viață ale tinerilor muncitori?

ION CHIRIC

F.S. În materialul despre condițiile de viață și de muncă ale tinerilor muncitori prezentat în ultima plenară a Comitetului municipal Piața Neamț al U.T.C. se scrie negru pe alb că la colonia Săvinești aceștia beneficiază de tot ce e necesar, că nu le lipsește nimic etc. etc. Era nevoie oare de asemenea fraze sfiorătoare, de mingieria reciprocă a bărbilor sau de relevarea situației adevărate? De ce membrii Comitetului municipal U.T.C. au fost în asemenea mod dezinformați?

I. C.

# FOTOLIUL COMOD DE MARTOR OCULAR

placeti în această situație și distrugeti bunurile statului? Ii înțorb neputinidu-mi reține un zîmbet amar, referitor la naivitatea pretentului oferit.

— Ce să le facem noi? cauti răndul ei să se dezvinovățească secretara comitetului U.T.C.

De aceasta e altă problemă. Ce a făcut organizația U.T.C. din ceea ce ti era în putință ca acești tineri să trăiască într-o ambianță plăcută, să beneficieze

mult cu disciplina, a contribuit la constituirea unor comitete de blocuri numind și cite un responsabil. Dar toate acestea s-au întimplat anul trecut. Răidul anchetă nu a dus decit la constatarea și propuneri, comitetele s-au descompletat, ca în cele din urmă să nu mai funcționeze și așa mai departe.

— Văd că tinerii joacă volei îngră blocuri așa încît vorlet poartă amprentele mingii, iar

transforme fiice cîrare cu pietroale în cite o alea frumoasă, cu pomi și bînd pe margini?

— Ba da, ne răspunde secretara U.T.C. se poate.

— Ați stimulat prin ceva buchetă nu a dus decit la constatarea și propuneri, comitetele s-au descompletat, ca în cele din urmă să nu mai funcționeze și așa mai departe.

— Văd că tinerii joacă volei îngră blocuri așa încît vorlet poartă amprentele mingii, iar

## ȘANTIER ȘCOLAR '68

Nu mai este mult pînă cînd porțile școlilor se vor deschide larg, spre anul de învățămînt 1968-1969.

Mulți dintre elevii liceelor și școlilor generale vor intra în clădiri noi, cu miroso proaspăt de var și vopsea, cu ferestre largi, luminoase și mobilier nou. Alții însă...

Dar să nu anticipăm. Să pornim împreună la drum, pe șantierul construcțiilor al unui singur județ: Buzău.

Aici, au fost planificate pentru a fi construite și date în folosință la începutul acestui an școlar, 65 de săli de clasă (dintre care 23 construite din fond central, iar restul prin contribuția voluntară a cetățenilor).

De la bun început am aflat că circa 40 dintre ele sînt la zidărie de finisaj, 15 la zidărie, 3 la fundație și 4 la reînnoșare. Pînă de timpuriu înaintat în construcție, bilanțul nu este de loc îmbucurător.

Sînt localități unde construcțiile școlare se află într-un stadiu avansat de lucru. Referitor la experiența celor care s-au ocupat de ele, nu putem avea decît cuvinte de laudă. Nu ne propunem să vorbim despre efortul lor, despre greutățile inerente care s-au ivit și pe care și le-au învins. Ne vom opri asupra acelor care trebuiesc "scrisse" rîu și unde orfel de mare ar fi dorința elevilor să-și vadă localurile gata la începutul anului școlar. Nu-i vor putea convinge prin nici-un argument pe cei vinovați pentru a renunța la metoda de lucru cu încetăritul.

În comuna Mărcănești documentația necesară începerii noului local trebuia înfocșită de I.G.C. Buzău, înă din noembrie. Luna a trecut, iar colectivul de proiectare și execuție a început să lucreze. În decembrie nu e optim pentru deplasări. A trecut și revoluția. Apoi ianuarie, februarie, martie... Și ar mai fi trecut încă multe luni de zile dacă inspectoriul școlar județean nu ar fi avut în cadrul colectivului său și un tehnician constructor înscris în cartea de profesie, dar pe care l-a folosit și în scopul întocmirii documentației.

Odiseea localului respectiv nu s-a terminat însă aici. Era nevoie de chereșta și alta

materiale necesare construcției. Cel de la O.R.A.D.—Ploiești, nu nu onorat cererea celor din Mărcănești. Atunci constructorii au executat costul din materialele cooperativelor agricole din localitate.

La Rușești, pentru localul noii școli — prevăzut cu etaj și cu 8 săli de clasă — tovarășul Anton Cristea, președintele comitetului executiv al consiliului popular comunal, a plecat tocmă la Sf. Gheorghe după bile-manele și chereșta. Cererea președintelui a fost satisfăcută cu mai multă bunăvoință decît

la O.R.A.D.—Ploiești, unde există repartitie. Lipsa completă a constructorilor, a fost suplinită cu meseriași cooperativiști agricole.

Ghinoul s-a ținut însă scald de capul rușeștenilor. Era nevoie și de o instalație electrică. Lucrarea a fost contractată cu I.R.E.—Galați, pentru că înainte de crearea județelor, Rușești se afla în această regiune. Acum cei de la Galați îi trimit pe rușeștenii să lucreze la instalația electrică. Lucrarea a fost contractată cu I.R.E.—Galați. Litigiul ține de peste 80 de zile, timp în care — potrivit unei povestiri a lui Jules Verne — s-ar fi putut face ocolul pămîntului cu mijloacele cele mai rudimentare și, să ne fie cu iertare, terminată și lucrarea de instalare necesară electrificării școlii.

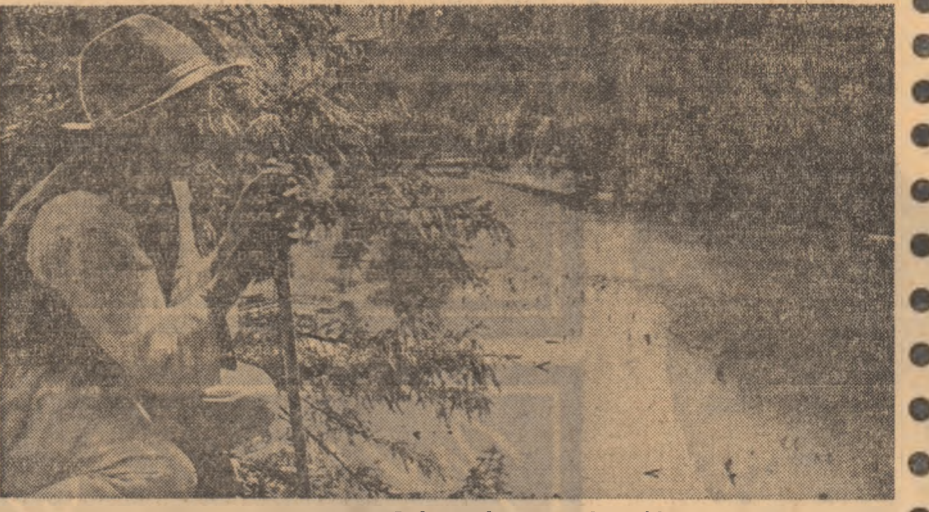
Rușeștenii sînt cu localul la finisaj interior al încăperilor. Ei se gîndesc cu nostalgie la faptul că atunci cînd una dintre cele două întreprinderi se va hotărî să lucreze, terminată și lucrarea de instalare necesară electrificării școlii.

Consiliul popular județean, trebuie să-i cheme la ordine pe cei vinovați de aceste stări de lucruri. Prin concentrarea eforturilor, a unui număr mai mare de meseriași — fie ei de la Grupul 3 constructiv, de la I.G.C. ori particulari — spre șantierul rămas în urmă, procurarea materialelor necesare, rămînerile în urmă și anomaliile — dacă nu lichidate — ar putea fi mult ușurate, înlăturat din activitatea constructorilor concepția ca termenul de predare a noulor localuri să fie făcută în luni ca: noembrie, decembrie ori ianuarie...

La Grăjdana, directorul școlii generale, tovarășul Costel Tîbăraș, pentru că nu mai poate îndura indolența secretarului consiliului popular comunal — care nu vrea să bane la timp pentru procurarea materialelor necesare construcției școlii — chelește cu procurarea acestora bani din propriul său salariu. Cînd vine să deconteze actele, secretarul

pentru terminarea construcției școlare este angajarea meseriașilor cooperativelor agricole ori a unor cetățeni particulari. Iată explicația că ritmul de lucru pe șantierul școlare a scăzut în unele localuri s-au întrerupt lucrările, muncitorii au plecat de pe șantier. Un exemplu în acest sens îl constituie situația localului de școală din satul Izvoru-Dulce, comuna Mărcănești. Deși construcția localului trebuia să fie gata de mult, se află acum abia la fundație. Aceștia soarta o au și școlile noi din Pănășeu, satul Pălășor ori noul local de școală generală din municipiul Buzău, care, potrivit unor pronosticuri „optimiste” vor fi gata prin luna decembrie ori ianuarie.

ION TEORABIDE



Deci... apa arată un „tînr” de 170 de ani (Locul Ropu)!

# O SUTĂ DE TINERI

(Urmare din pag. 1)

inginerul agronom, și președintele cooperativei agricole, și multe dintre cadrele didactice. Am căutat să prezintăm tinerilor pe cit posibil mai exact tabloul Hămeșului de peste cîteva ani. Ce va fi satul și care vor fi nevoile sale sociale de rezolvat, ce va fi cooperativa agricolă, cum va trebui să arate sectoarele de producție ale acesteia pentru a garanta acea valoare a zilei-muncă care să răspundă cu un plus de satisfacție eforturilor depuse. Și, în funcție de acești principali factori, fiindcă seama de rezultatele multiplexelor anchete sociale întreprinse încă de acum trei sau patru ani, am început importante acțiuni de pregătire și dirijare a tinerilor spre sectoarele importante de producție ale cooperativei agricole, spre acele meserii ce se dovedesc a fi încă de pe acum indispensabile satului.

Dar ce știu tinerii din Hămeșul despre ce este și mai ales ce va fi satul lor? Cum și unde vîd locul și rolul lor de făuritori de bunuri materiale?

— Este situat la zece kilome-

tri de Bacău și are legături bune cu orașul atît ce trenul cit și cu autobuzul. Am fi putut merge în oraș. Eu am lucrat nouă ani pe șantier ori în uzină. Aveam categoria a patra de încadrare. Dar am revenit în sat. De vreo patru ani lucrez la zootehnie. Deși pe stat nu cîștig ca atunci cînd eram salariat de stat, totuși cîștigul real e mai mare acum. Cu ce am cîștigat în C.A.P. mi-am făcut casă, mi-am pus la punct gospodăria. Peste cîteva ani, cînd în cooperativa agricolă se vor realiza cele ce pînă acum: Brigăzile lui Nițoc au suprașă și va irigați în zootehnie vom avea numai animale de mare productivitate, cînd se va ridica sera legumicolă de un hectar sau două, cînd mecanizarea și îngrășămintele chimice vor fi mai mult decît suficiente, garantat bilanțul fiecărui an 1975, spre exemplu, va fi egal de două ori sau chiar mai mult) mai mare decît ceea ce realizăm acum. Cit privește locul meu în acest complex agronol ca determină progresul Hămeșului, depășirea aia ce a ceea ce am produs ieri și mine a ceea ce am produs azi, nu este altă

deci numai la zootehnie (PETRU PANAIȚE).

— Sînt convins că așa va fi, dar tot porcă nu-mi vine a crede: opt sute și ceva de hectare irigate, cea mai mare parte aflîndu-se în pană sau separate de masa de apă prin dealuri imense. Faptul că și în acest an au irigat două sute de hectare îmi dă mai mult încredere că ceea ce s-a pînă-nu va fi realitate. Eu la irigații am să lucrez. E greu, e pretențios dar parcă devul alt om cînd vezi că toți se opresc din drum și se minunează privind această ploaie căzută și stîr cu unii dintr-un stîl și știu că unul dintre cei ce stăpînesc această de-clansare a norilor învizibil sînt și eu. Și, apoi, cîștig foarte bine. (PETRU CIOCOLU).

— Un sat lipsit de servicii... Va mai fi oare posibil un sat lipsit de un atelier de croitorie unde să se lucreze după revistele de modă? Fără frizerii, fără cîntărit, fără unități de reparații în domeniul aparatelor electrice de uz casnic? Nu, garantat nu. Iată de ce noi, vreo 40 de tineri la număr, ne pregătăm în aceste meserii (PROFIRA PAPUC).

Mărturisii asemănătoare au prezentat toți tinerii Hămeșului cu care s-a stat de vorbă. Ajuțați de organizația U.T.C. de conducerea cooperativei agricole, ei au reușit să înțeleagă cu un ceas mai devreme și într-un chip exact ce așteaptă satul de la ei. Înțeleagă totul matur, realizează lucruri deosebite. Înainte de toate s-a reușit ca în această comună numărul absolvenților de școală generală, ce rămîn anual în sat sau se pregătesc într-o meserie pe care o vor practica la Hămeșul să fie într-o continuă creștere: circa patruzeci în 1962, nouăzeci și doi în 1966, o sută patruzeci și cinci anul trecut. Dintre cei 103 ucenici în evidență organizației, 97 nu efectua încă de acum muncă de zi-muncă stabilită pentru tot anul. În ultimii ani, dar mai ales în 1968, au participat la execuția unor lucruri cu deosebită semnificație pentru comună: la electrificarea, amenajarea, pichetarea și plantarea a peste 50 de hectare cu vie din soiuri nobile, la construcția a două școli, la pregătirea pentru irigații a o sută și ceva de hectare, la ridicarea a aproape jumătate din construcțiile zootehnice existente acum, la...

Dar la cite altele! Au apropiat cu un pas punctul pe care deocamdată l-au fixat ca final de etapă și de care își leagă visele de prezenți și viitori locuitori ai Hămeșului.

## ORIZONT Turistic '68

— Și de unde vine numele de Cetate?

Secretarul comitetului comunal U.T.C. ridică din umăr. Este de un an de zile alul, la Cetate, și, în plus, este bibliotecarul comunal dar n-a aflat încă pînă acum. Și totuși, comuna aceasta, așezată pe malul Dunării, într-o extremitate a județului Dolj, trebuie să-și tragă numele de undeva, căci prea are rezonanță care vin parcă din istorie.

Mal mult din curiozitate pentru mine însumi, încep să întreb. Întreb alți secretari U.T.C. din comună, pe urmă tineri, la școală întreb profesorii, în sat — oameni. Nu știu nimeni nimic. Încep să am sentimentul că umbri după auzi din carul on. La urma urmel, nu știu de ce vreau să am enclavitate ne-

sesata de țărani sorbi, aduși aici pentru ridicarea vatra satului și pentru a munci pînă, o cetăține în calea năvălirilor turești, probabil.

Cetăține sau cetate? Aceasta nu mai este o întrebare de fapt. Cetate era, de-așezat, pe vremea aceea. Pentru noi, cel de astăzi, cetatea de atunci a devenit treptat cetăține.

Mal multe n-am putut afla. Se pare că noul nu se știu mai multe. S-ar putea întreprinde încă cercetări, s-ar putea afla. Nu e departe de doar doi kilometri. S-ar putea face mai mult eforturi oamenilor numele comunei lor. Tinerii s-ar putea duce în locul acela să dea la iveală ce a mai rămas ascuns în pămînt. Organizația U.T.C. este datorată să nu rămîna indiferentă la o inițiativă

care poate deveni un motiv de mîndrie pentru localnici. Și apoi, tinerii trebuie să omonească în amănunt trecutul comunei în care trăiesc. Măcar la întrebarea „de unde vine numele” trebuie să știe să răspundă.

— La leșirea din comună, privind de la parte și de alta a drumului, porumbul înverzit parca a doua oară după ploaia de peste noapte. Însoțitorul meu mă întrebă:

— Știi ce soi de porumb este acesta?

— Nu știu, îi răspund.

— Atunci oamenii de ce le pul întrebă la care nu știu să răspundă?

— Și trebuie să recunoașcă că sunt din noi nevoi să răspundă: Nu știu.

D. MATALEA

## Întrebarea a rămas fără răspuns

apărat. Dar tot mai încrem. Mă duc pe la oameni mai bătrîni și strig tare la urechea lor:

De ce se numește Cetate?

Ei tîm aud, pînă la urmă, întrebarea, dar răspunsul tot nu se face auzit. Descurajat, intru într-o cămărușă ca să mă odihnesc puțin. Și aici aflăm primele indicii. Nu prea clare, ba dimpotrivă destul de vagi, dar suficiente ca să-mi stîrnească din nou curiozitatea: despre o cetăține și o bisericuță aflate olandă de mult, la vreo doi kilometri de comună. Aflăm tepteni amănunte mai limpede. A existat într-adevăr olandă, undeva pe malul Dunării, într-un loc neidentificat precum Astăzi nu mai este nimic acolo. În orice caz, a existat, în comună, în așezarea n-

dăuneze bunului mers al activității brigăzilor. Și are perfectă dreptate. Dimineața se scoală cu mult timp înainte brigăzilelor pentru a supraveghea pregătirea dejunului și punerea mesei, pentru a conduce programul de apărare și învioreare, curățenia în dormitoare și aranjarea paturilor, încălzirea în mașini și plecarea la punctele de lucru.

Unele dintre aceste preocupări s-ar părea că nu intră în atribuțiile comandantului dar el și-a dat seama că acești băieți veseli și de treabă, înmold-

Sub tensiunea activității dense dar și în ambianța neasemuitelor satisfăcții pe care și le dă munca căreia l se consacră. Brigăzile lui Nițoc au contribuit pînă acum, prin munca lor la economisirea a sute de mii de lei din investițiile statului în aceste lucrări. Iar locul unde muncesc în această vacanță brigăzilor prahoveni și-a cîștigat în care lucraseră erau diferite, deci clasificarea devenea subiectivă. Regulamentul nu prevăde nimic pentru asemenea cazuri. Soluția echitabilă nu putea fi decît decernarea drapelului

de un efort — există un sentiment care-i unește pe acești proaspeți studenți cu predecesorii lor de pe băncile facultății și de pe șantierul primului orșel studentesc. Acest sentiment, greu de definit, i-a îndemnat pe actualii studenți să-și înscrie numele pe primele cărămizi ale unor importante construcții destinate lor. Numele ar putea fi Gh. Rașcoș, Marius Găos, Ioan Anădu, Mircea Mirza, Romoș Diacoma, sau ale tinerilor membrii echipei condusă de Tiberiu Cocheș. Memorandule, com putesa avea mai tirziu plăcuta surpriză de a le revizui.

Poetii își exprimă sentimentele în versuri, compozitorii în armonii sonore, pictorii în culori. Simplitza constructorilor se materializează pe verticală din beton și sticlă, ei sînt și poezii, și pictori și compozitori.

„În timpul localului scriam versuri, mărturisise un student. Acum nu mai scriu, ci clădesc oscuri. Plecare rînd de rînd și poate fi versul unui poem. Am înțeles pe șantier că nu poți ridica un edificiu fără să aduigi materiale moarte ceea din sufletul tău care poate fi poezie, muzică.”

„Visom de mult să construiesc. Un foc al copilăriei a primit acum dimensiuni reale. Săptămîna mi potrecu pe șantier m-au convins că o meserie nu se învață cunoscîndu-i numai fămeul ci și greutatea și adevărul.”

Cuvintele ar putea apare fiecărui dintre cei 55 de studenți aflați pe șantierul orșel al universitarilor, fiindcă fiecare dintre ei este un romantic al șchelelor.

Imparțialitatea e deseori pusă la încercare. Cîntărea cu miligramul a faptelor de lucru devine dificilă. E elocvență în acest sens o întimplare recentă. Într-o zi, trei echipe din Ploiești, Climpina și Plopieni aveau rezulți foarte apropiate. Doar cîteva procente le diferențiau, însă aceste procente nu puteau să hotărască. Condițiile de teren în care lucraseră erau diferite, deci clasificarea devenea subiectivă. Regulamentul nu prevăde nimic pentru asemenea cazuri. Soluția echitabilă nu putea fi decît decernarea drapelului

fluxului tehnologic. — Inginer Vasile Mateoșcu, tehnolog șef.

— Extinderea metodei controlului pe faze de operare și grupare de muncini în toate secțiile uzinei ar permite ca încă de la început de la primul produs dintr-un lot să se observe carențele existente și să nu se ajungă ca la terminarea lui concluzia să fie că o greșit confecționat. — Nicolae Smercișchi, tehnician.

Adunarea generală a salariaților dezbate în spirit creator, constructiv și alte diverse aspecte ale activității întreprinderii cum ar fi, de pildă, valorificarea rezervelor interne, optimizarea la maximum a timpului și folosirii forței de muncă, modul de rezolvare optimă a sarcinilor ce revin fabricii în perioada imediat următoare și în perspectiva Remarcăm eforturile de idei și propuneri care au imprinat actualului, un profund caracter de lucru. Numeroasele sugestii și propuneri fac de salarii vin să sprijine plener activitatea comitetelor de direcție îndreptățit spre îmbunătățirea continuă a activității de producție de la F.M.U.A.B. Este motivul pentru care considerăm că adunarea generală a salariaților de aici și-a îndeplinit din plin scopul, iar măsurile adoptate aici vor contribui la îmbunătățirea pe toate planurile a muncii colectivului său.



O zi ca toate celelalte (la Uzina textilă „Moldova” Botosani)

## COMANDANTUL

(Urmare din pag. 1)

Aceste calități au primat atunci cînd i s-a dat încredințarea de a conduce tabăra de pe șantierul național Climpina-Comarnic. A primit cu conștiință că trebuia să-și delege ușor, că răspunderea pentru viața și comportarea celor 100 elevi, pentru activitatea lor patriotică comportă o concentrare maximă și permanență a eforturilor fizice și nervoase. Și într-adevăr zilele și nopțile petrecute în tabără de la Gura Beltei, situată aici unde Munții Carpați se revarsă în valuri din ce în ce mai molomele în marea cîmpie prahovenă nu au avut nimic din romantismul bănuț. Ele au însemnat mai degrabă o grijă necontenită, o frământare de fiecare clipă, fie că se află în mijlocul brigăzilor lor, într-o acțiune de dinamizare a unor tineri pe șantier, la școlile în viltoarea ritului în orele libere, fie în excursii pe crestele Caraimanului. Era dor, așa cum îl considerau băieții, fratele lor mai mare.

Vorbam de zile și nopți. Dar în ce-l privește pe comandant, nopțile ar putea nici să nu fie luate în seamă, pentru că în calitatea sa, el deseori le transformă în zile pline. Peste fe-reastră camerei în care locuiește, perdeaua întunecată cade de cele mai multe ori, după ora unu, pentru ca odată cu prima geană de lumină, ea să se ridice din nou. Ziua de muncă a comandantului numără cu destul încredință 18-20 de ore și-i niciodată trăsăturile feței lui, buna dispoziție, mobilitatea ageră, vigurozitatea nu trădează oboseala. El nici nu concepe că programul său ar putea fi altfel organizat, fără să

## scrisori de pe șantier

și gata în orice clipă să dărîme munți, mai au nevoie unora să li se arate „cum se leagă șireturile la ghețe” după expresia tovarășului Nițoc, deoarece pînă acum, cel mai mult dintre ei n-au înțeles încă din familie, n-au trăit niciodată în colectivitate.

Dar cele mai dense sînt orele pe șantier. Cîteva zile, la începutul fiecărei serii, împreună cu maestrul conducător, el trebuie să-și învețe pe noii veniți, cum să mînuiește unețile, cum să evite accidentele și oboseala excesivă, insolența și băgăcierea palemeilor, cum să-și organizeze munca în echipă, pentru ca eforturile să se distribuie uniform pe fiecare brigadă și toate aceste deprinderi se însușesc destul de anevoios. În orele de muncă pe șantier, comandantul aleargă cu stîl de treburile de la o secție la alta, împingîndu-se în înțelegerea de 6 km a șoselei atîtă în lucru. După amiaza se face bilanțul. Se ta în disoluția comandamentului realizările fiecărei echipe în parte, comportarea fiecărui tînr și în funcție de aceste date, se decernează drape-

## POEZIE ȘI SCHELE

(Urmare din pag. 1)

transport s-au transformat în călduri soarelui și împunătoare. Acestor le-au urmat castoare, întreprinderi, școli și spitale noi, care poartă amprenta priocerii lor.

În această vară, cînd au început primele lucrări la noul orșel studentesc am înțeles pe șantier studenți din anul I Facultății de construcții. 55 de studenți. Un aproximativ kilonă fiind consemnată săparea a 85 mc. de pămînt, transport, încălzirea și descărcarea a circa 1000 tone materiale, s-au întins 22 tone fier etc. Valoarea totală creată se ridică la 35 000 lei. Dincolo de aceste rezultate — o reflex-

de un efort — există un sentiment care-i unește pe acești proaspeți studenți cu predecesorii lor de pe băncile facultății și de pe șantierul primului orșel studentesc. Acest sentiment, greu de definit, i-a îndemnat pe actualii studenți să-și înscrie numele pe primele cărămizi ale unor importante construcții destinate lor. Numele ar putea fi Gh. Rașcoș, Marius Găos, Ioan Anădu, Mircea Mirza, Romoș Diacoma, sau ale tinerilor membrii echipei condusă de Tiberiu Cocheș. Memorandule, com putesa avea mai tirziu plăcuta surpriză de a le revizui.

Poetii își exprimă sentimentele în versuri, compozitorii în armonii sonore, pictorii în culori. Simplitza constructorilor se materializează pe verticală din beton și sticlă, ei sînt și poezii, și pictori și compozitori.

„În timpul localului scriam versuri, mărturisise un student. Acum nu mai scriu, ci clădesc oscuri. Plecare rînd de rînd și poate fi versul unui poem. Am înțeles pe șantier că nu poți ridica un edificiu fără să aduigi materiale moarte ceea din sufletul tău care poate fi poezie, muzică.”

„Visom de mult să construiesc. Un foc al copilăriei a primit acum dimensiuni reale. Săptămîna mi potrecu pe șantier m-au convins că o meserie nu se învață cunoscîndu-i numai fămeul ci și greutatea și adevărul.”

Cuvintele ar putea apare fiecărui dintre cei 55 de studenți aflați pe șantierul orșel al universitarilor, fiindcă fiecare dintre ei este un romantic al șchelelor.

## FRONT COMUN

(Urmare din pag. 1)

gunzătoare din punct de vedere calitativ.

— Cauza principală — preciza inginerul Gheorghe Buciu, șef secție montaj — pentru care, cum, sîntem în situația de a presta adunării generale faptul că în cel de al doilea trimestru numărul derogărilor de la calitate a crescut cu 77 la sută față de trimestrul IV al anului trecut, în aceeași perioadă semnalîndu-se 16 reclamații de la beneficiarii interni și două de la cei externi, provine din faptul că încă nu se asigură decalajul necesar între secțiile producătoare și montaj. În aceasta din urmă, datorită sosirii cu întârziere a pieselor, din cadrul colaborării interuzinale de multe ori o serie de operații strict necesare precedind țesitura pe postea fabricii a produsului finit — efectuat și astfel se ajunge la situația dată. Așa propune pentru remedierea acestei stări de fapt, ca în mai mare măsură să se folosească metoda lotului optim de produse, dispunerul să se caprindă în raza lui de activitate și montajul, asigurîndu-l astfel toate subsanabile necesare și eliminînd în acest fel cazurile în care avem piese de mecanică grea și nu și de cele de mecanică ușoară, ajungînd ca atunci

fluxului tehnologic. — Inginer Vasile Mateoșcu, tehnolog șef.

— Extinderea metodei controlului pe faze de operare și grupare de muncini în toate secțiile uzinei ar permite ca încă de la început de la primul produs dintr-un lot să se observe carențele existente și să nu se ajungă ca la terminarea lui concluzia să fie că o greșit confecționat. — Nicolae Smercișchi, tehnician.

Adunarea generală a salariaților dezbate în spirit creator, constructiv și alte diverse aspecte ale activității întreprinderii cum ar fi, de pildă, valorificarea rezervelor interne, optimizarea la maximum a timpului și folosirii forței de muncă, modul de rezolvare optimă a sarcinilor ce revin fabricii în perioada imediat următoare și în perspectiva Remarcăm eforturile de idei și propuneri care au imprinat actualului, un profund caracter de lucru. Numeroasele sugestii și propuneri fac de salarii vin să sprijine plener activitatea comitetelor de direcție îndreptățit spre îmbunătățirea continuă a activității de producție de la F.M.U.A.B. Este motivul pentru care considerăm că adunarea generală a salariaților de aici și-a îndeplinit din plin scopul, iar măsurile adoptate aici vor contribui la îmbunătățirea pe toate planurile a muncii colectivului său.



# de peste hotare

(Urmare din pag. 1)

bile la adresa acestor intervenții, considerate ca fiind expresia unei poziții realiste, subliniindu-se în mod deosebit faptul că au vădit respect față de toți participanții, au abordat în profunzime teme în dezbatere și au fost străine de spiritul rigidității, închisării, de tot ceea ce ar fi putut dauna bunei înțelegeri și colaborării între participanții la Festival.

Delegația română a acordat o atenție deosebită întâlnirilor bilaterale, considerând contactele directe ca un foarte bun prilej pentru o mai bună cunoaștere, pentru înțelegerea reciprocă a poziției asupra diferitelor probleme și evenimentelor și, în ultimă instanță, pentru dezvoltarea cooperării cu diferitele organizații de tineret și studenți. La Sofia am avut peste 70 de întâlniri bilaterale cu tineri din țări socialiste sau reprezentanți ai altor organizații cu care întreținem legături tradiționale de colaborare prietenească, precum și cu reprezentanți ai unor organizații cu care n-am mai avut până acum nici un fel de contacte. O emoționantă întâlnire am avut-o cu reprezentanți ai tineretului din eroicul Vietnam. Solii tinerilor din nordul și sudul Vietnamului au apreciat cu multă căldură solidaritatea activă pe care tineretul și poporul român o manifestă față de curajul popor vietnamez.

Programul Festivalului a inclus și numeroase manifestări artistice și sportive. Aș dori să menționez, în mod deosebit, frumoasa comportare a tinerilor noștri artiști și sportivi care au cucerit numeroase distincții. Formațiile noastre artistice și tinerii interți au obținut 8 medalii de aur, 8 medalii de argint și 9 de bronz și premiul special „Orfelul de aur” oferit de guvernul R. P. Bulgaria, iar sportivii români au câștigat în întrecerile Festivalului 11 medalii de aur, 5 de argint și 12 de bronz. Succesele lor, obținute în condițiile unor competiții destul de dificile, sînt demne de toată lauda și exprimă entuziasmul, spiritul de răspundere, înalta pregătire a acestor tineri talenți. Spectacolele prezentate aici la Sofia cit și în alte orașe de Ansamblu artistic al U.T.C., urmărite de un public numeros, s-au bucurat de un foarte succes. Vreau să repet ceea ce am spus la plecarea din Sofia: întreaga delegație, fiecare membru al ei, a muncit cu energie pentru a îndeplini mandatul pe care ni l-a încredințat ține

securității internaționale. Cu toate acestea, după părerea noastră, nu s-au întreprins măsurile necesare pentru a pune în valoare condițiile favorabile promovării cu succes a ideilor de solidaritate, pace și prietenie, sub semnul cărora s-a desfășurat Festivalul. Chiar din perioada de pregătire au apărut manifestări cu caracter discriminatoriu la adresa unor organizații. Din diferite motive, un număr de organizații de tineret și studenți au fost absente de la Festival, ceea ce nu a putut decât să dăuneze reprezentativității acestei manifestări. Prin procedee nedemocratice au fost împiedicate să participe la Festival organizații care se pregăteau să-și trimită reprezentanții la întîlnirea de la Sofia. Ingrădările de acest gen au dus la îngustarea cadrului participării la Festival și au dăunat Festivalului ca manifestare largă, deschisă tuturor forțelor democratice și progresiste ale generației tinere. Noi am subliniat alt în Comitetul Internațional de Pregătire cit și în Comisia permanentă că deosebirile de păreri, atitudinea diferită într-o problemă sau alta, nu trebuie să reprezinte un obstacol în calea participării la Festival.

În timpul pregătirii și desfășurării Festivalului s-a creat un climat psihologic de tensiune și suspiciuni, înlesnindu-se apariția unor incidente care nu puteau facilita dialogul între diferitele forțe ale generației tinere. Multe din întâlnirile politice, îndeosebi, s-au desfășurat într-o ambianță în care discuția sinceră, deschisă, menită să netezească drumul apropierii și înțelegerii, a fost înlocuită prin violențe de limbaj, prin acuzații și invective ce nu-și au locul la nici o tribună.

Au existat și dificultăți de natură organizatorică ca urmare a programului supraîncărcat al Festivalului, cu un număr mare de acțiuni politice, culturale, artistice și sportive. La elaborarea programului politic al Festivalului, Comitetul Internațional n-a ținut seama de specificul unei asemenea gen de manifestări, fiind prevăzută un număr exagerat de dezbateri ce-și propuneau ca — în cursul citorva ceasuri — să abordeze toate problemele majore ale contemporaneității. În loc de discuții profunde, constructive, s-au putut înregistra, deseori, improvizatii, dezbateri fără o finalitate precisă, rigiditatea, lipsa de răbdare și de toleranță față de opiniile diferite dimunând din caracterul de tribună liberă al acestor manifestări.

Dintr-o serie de țări au participat la Festival



## Atacuri ale patrioților sud-vietnamezi

Detășamentele Frontului Național de Eliberare au lansat noi atacuri asupra pozițiilor fortificate de trupele americane și canoane saigoizeze în diverse regiuni ale Vietnamului de sud. La 7 kilometri de Quang Tri au avut loc lupte îndrăznețe între grupuri de patrioți și unități ale trupelor inamice.

Au fost înregistrate pierderi de ambele părți. Ciocniri violente între patrioți și trupele americane-saigoizeze au avut loc, în ultimele 24 de ore, și în provincia Vinh Dinh, la 100 km de Saigon, precum și în apropierea importantei baze militare americane de la Da Nang. În același timp, unități ale F.N.E. au lansat rachete asupra unui post de poliție saigoizez, situat în regiunea Dalat.

Într-o conferință de presă care a avut loc luni la Paris, purtătorul de cuvânt al delegației nord-vietnameze la convorbirile oficiale dintre R.D. Vietnam și S.U.A., Nguyen Thanh Le, a condamnat politica partidelor republicane și democratice din S.U.A. în problema Vietnamului. Referindu-se la recentele declarații făcute în cadrul campaniei electorale de candidatul

republicanilor la președinția S.U.A., Richard Nixon, el a arătat că platforma electorală a acestuia este nerealistă. Deși recunoaște eșecul politicii americane în Vietnam, a subliniat Nguyen Thanh Le, „programul republicanilor nu trage învățăminte și nu recomandă nici încetarea bombardamentelor americane și nici retragerea trupelor, propunând în schimb menținerea și întărirea operațiilor saigoizeze”. Programul republicanilor, a adăugat el, urmărește preluarea diviziunii Vietnamului și transformarea Vietnamului de sud într-o bază militară și o colonie a Statelor Unite. Nguyen Thanh Le a respins drept înșelăciune afirmația vicepreședintelui S.U.A., Hubert Humphrey, după care „pacea din Vietnam „ar fi apropiată”. El a arătat că bombardamentele asupra R.D. Vietnam au fost intensificate, au fost trimise noi efective americane în Vietnamul de sud iar raidurile asupra regiunilor Saigonului și deltei Mekongului au fost la rîndul lor intensificate. În încheiere, Nguyen Thanh Le a reafirmat hotărârea poporului vietnamez de a continua lupta sa legitimă pentru libertate, pace, unitate și suveranitate.

S.U.A. În timpul unei demonstrații la Miami împotriva candidaturii la președinție a lui George Wallace, cunoscut pentru vederile sale de extremă dreaptă

## Convorbirile dintre delegațiile P. C. C. și P. S. U. G.

KARLOVY VARY 12 (Agerpres). — La 12 august la Karlovy Vary a sosit, la invitația C.C. al P.C. din Cehoslovacia o delegație a Partidului Socialist Unit din Germania, condusă de Walter Ulbricht, prim-secretar al C.C. al P.S.U.G., președintele Consiliului de Stat al R.D. Germane. Din delegație fac parte W. Stoph, G. Mittag, E. Honecker, membri ai Biroului Politic al C.C. al P.S.U.G. H. Axen, membru supleant al Biroului Politic al C.C. al P.S.U.G., și P. Florin, ambasadorul R.D.G. în R.S. Cehoslovacie.

La sosit, delegația a fost întâmpinată de conducătorul delegației P.C.C., Alexander Dubcek, prim-secretar al C.C. al P.C.C., și de ceilalți membri ai delegației cehoslovace O. Cemik, J. Smrkovsky, D. Kolder, membri ai Prezidiului C.C. al P.C.C., J. Lenart, membru supleant al prezidiului C.C. al P.C.C., V. Kolar, ambasadorul R.S. Cehoslovacie în R.D.G.

În aceeași zi, la Karlovy Vary au început convorbirile între delegația P.S.U.G. și delegația

## Conferința de presă a președintelui Tito

După cum anunță agențiile C.T.K. și Taniug, la Hradu din Praga a avut loc, în prezența ziaristilor cehoslovaci și iugoslavi, o conferință de presă a președintelui Iosip Broz Tito.

„Sîntem conștienți că relațiile dintre țările socialiste sînt clar și transparente — trebuie să se dezvolte pe baza deplină egalității în drepturi. Țările socialiste, inclusiv Iugoslavia, au un fel comun: construirea socialismului. Noi mergem către acest fel pe căi diferite, în conformitate cu condițiile specifice din fiecare țară, dar țelul rămîne în permanență același. Între noi nu există deosebiri în ce privește scopul final și acesta este lucrul cel mai important, fundamental”.

Președintele U.C.I., a apreciat că fiind „nejust și dăunător pentru evoluția socialismului în lume posibilitatea ca unele țări socialiste să intervină în treburile interne ale altui stat frățesc. Altfelva este dacă vreun țară ar fi amenințată direct de un dușman din afară. În acest caz ar fi posibil ca celelalte țări frățesc să acorde ajutor la cererea guvernului țării aflate în primejdie”.

În legătură cu consfătuirea de la Bratislava, președintele Tito a apreciat, între altele, ca pozitiv faptul că s-a căzut de acord în problemele căii proprii și a independenței fiecărei țări.

Ziaristii s-au interesat, de asemenea, de faptul dacă Iugoslavia și România au manifestat interes față de participarea la conferința de la Bratislava. Răspunzînd, președintele Tito a spus: „Nu știm dacă românii și-au manifestat sau nu interesul. Dar Partidul Comunist Român și conducerea sa au totuși o poziție puțin mai diferită față de a noastră, deoarece România este membră a Tratatului de la Varșovia. În principiu — a spus el — este nejust să se hotărîrile sau să se adopte înțelegeri în absența unei țări care este

interesată în cele ce se discută. Părerea noastră este că cea mai justă cale este cea a tratatelor bilaterale”.

Răspunzînd la întrebări privind poziția P.C. din Cehoslovacia, vorbitorul și-a exprimat profunda încredere în C.C. al P.C. din Cehoslovacia, bazată pe faptul că conducătorii acestui partid și-au susținut în mod consecvent punctul lor de vedere, ceea ce nu a rămas fără rezultate. Poziția C.C. al P.C.C. — a spus el — corespunde dezvoltării procesului de democratizare și duce la validarea tuturor trăsăturilor specifice ale acestui țări. Pentru noi dezvoltarea socialismului în Cehoslovacia, reprezintă o experiență importantă și considerăm că este o contribuție la dezvoltarea sistemului socialist mondial.

În ce privește raporturile Iugoslaviei cu cele două state germane cu care ea întreține relații diplomatice, vorbitorul a relevat că existența celor două state germane este o realitate de care trebuie să se țină seama. Iugoslavia — a spus el — nu putea să nu stabilească relații cu Republica Democrată Germană, care este o țară socialistă. Și tocmai pentru că recunoaștem această țară am stabilit relații și cu Republica Federală a Germaniei. De altfel, Iugoslavia nu este singurul stat care are relații cu această țară.

Exprimîndu-și punctul de vedere în legătură cu consfătuirea partidelor comuniste și muncitorești, preconizată pentru luna noiembrie la Moscova, președintele U.C.I. a spus că „nu primim cu rezervă consfătuiri de acest fel, dar în principiu nu sîntem împotriva lor. Credeți că este nevoie de un motiv temeinic pentru convocarea lor”.

În cursul conferinței de presă, Iosip Broz Tito a răspuns, de asemenea, la întrebări privind alte probleme ale situației internaționale, precum și situația internă a Iugoslaviei.

## Proteste împotriva „cordoanelor de securitate”

Comandantul militar american din Japonia a cerut guvernului nipon să-și acorde noi terenuri pentru crearea unor „cordoane de securitate” în jurul bazelor militare ale S.U.A. După cum relatează ziarul „Yomiuri”, aceste „cordoane de securitate” ar urma să fie instalate în jurul mai multor baze aeriene militare și a unor depozite de muniții.

Acastă cerere a comandantului militar american a stîrnit vii proteste în rîndul populației din

orașele în regiunile cărora sînt amplasate baze militare și alte obiective militare ale S.U.A. din Japonia. Proteste au adresat, de asemenea, și autoritățile municipale ale orașelor.

Aceste autorități au arătat că planurile de construcții edilitare necesită nu numai acele terenuri pe care comandantul militar american intenționează să le transforme în „zone de securitate”, dar și suprafețele ocupate de baze militare și de alte obiective militare americane.

## Tovarășul ION ILIESCU, prim secretar al C.C. al U.T.C., ministru pentru problemele tineretului, ne vorbește despre :

# CEL DE-AL IX-LEA FESTIVAL MONDIAL AL TINERETULUI ȘI STUDENȚILOR

retul României socialiste, pentru a dezvolta legăturile prietenești cu tinerii din lumea întreagă și a contribui la întărirea forțelor democratice, anti-imperialiste, care acționează pentru apărarea păcii, pentru progres social.

— Care este părerea dumneavoastră despre modul în care a fost pregătit și s-a desfășurat Festivalul ?

— Dacă încercăm să întocmim un bilanț al Festivalului, fără îndoială primul fapt la care trebuie să ne referim este acela că manifestarea de la Sofia a reprezentat o puternică afirmare a sentimentelor de solidaritate pe care tineretul lumii le nutrește față de încercatul popor vietnamez. La cele mai multe din manifestările Festivalului, într-o formă sau alta, s-a exprimat sprijinul față de cauza Vietnamului combatant. Acțiunile dedicate Vietnamului au reprezentat un bun exemplu de ceea ce s-ar fi putut întreprinde pentru a uni toate forțele prezente la Sofia pe o platformă comună în lupta pentru triumful nobilelor idealuri sub semnul cărora a fost organizat Festivalul. Festivalul a oferit, de asemenea, prilejul unor contacte utile și schimburi de păreri între reprezentanți ai tineretului din diferite țări, contribuind la o mai bună cunoaștere reciprocă și la stabilirea de noi relații de colaborare.

Din păcate, atât în pregătire, cit și în desfășurarea Festivalului, s-au manifestat unele fenomene negative, care puteau să fie înlăturate dacă ar fi existat mai mult spirit de înțelegere și dacă Comitetul Internațional de Pregătire al Festivalului și-ar fi realizat pe deplin îndatoririle sale de organ însărcinat cu conducerea întregii activități de pregătire a Festivalului. Multe probleme fundamentale, de maximă importanță pentru pregătirea și desfășurarea Festivalului, a căror rezolvare intra în atribuțiile C.I.P., au fost soluționate de un grup restrîns de lucrători din Comisia permanentă, organ tehnic, de lucru. Întrunit cu două zile înainte de deschiderea Festivalului, Comitetul Internațional de Pregătire, care nu se reunise în plenul său din noiembrie 1967, n-a îndreptat fenomenele negative care au apărut în perioada premergătoare și care fuseseră semnalate de numeroase organizații.

Atît în cadrul Comitetului Internațional de Pregătire cit și al Comisiei sale permanente noi am depus eforturi ca aceste organisme să-și îndeplinească adevăratul rol și să creeze condiții pentru ca la Festival să participe toate forțele tineretului și studenților interesate în întărirea solidarității internaționale, a frontului forțelor democratice, antiimperialiste, în apărarea păcii și

delegații cu o largă reprezentativitate politică, ceea ce a constituit, fără îndoială, un succes al forțelor democratice din aceste țări. Din nefericire, datorită atmosferei de încordare, diferite organizații, dintre care unele luau parte pentru inițierea unui festival, în loc să fie înconjurare de Comitetul Internațional cu atenție și grijă, s-au vădit tratate cu suspiciune și ostilitate. Prezența acestora la Festival demonstrează posibilitățile existente pentru realizarea unor acțiuni la care să ia parte forțe din cele mai largi, ca și necesitatea schimbului liber de păreri chiar și cu cei ce nu împărtășesc părerile noastre sau au păreri contrarii.

Considerăm că tineretul, care este receptiv la ideile și procesele inovatoare și participă activ la viața politică și socială, trebuie să aibă posibilitatea de realizare a unor contacte cit mai largi, deschise, să dezbate într-o atmosferă de stimă și încredere reciprocă problemele sale vitale. În acest sens, sintem de părere că este necesar să se caute noi forme care să înlănească colaborarea forțelor democratice, antiimperialiste ale tineretului lumii, să facă posibil un dialog realment eficient pe probleme ce frămîntă tîna generație a zilelor noastre și care să contribuie la întărirea unității de acțiune a tineretului în lupta sa, alături de popoare, pentru libertate, independență, democrație, progres social, pace și securitate internațională.

— Care sînt impresiile dumneavoastră despre întîlnirile cu tineretul bulgar ?

— În primul rînd aș dori să relev eforturile depuse de țara gazdă pentru a asigura condiții necesare desfășurării Festivalului. Noi, care am găzduit în țara noastră unul din Festivalurile Mondiale înțelegem greutățile și eforturile pe care le implică o asemenea manifestare.

Tinerii Bulgarei socialiste au făcut o primire caldă, ospitalieră, delegației române. Întîlnirile pe care le-am avut s-au desfășurat într-o atmosferă cordială și au contribuit la dezvoltarea relațiilor dintre U.T.C. și U.T.C.D., dintre tineretul celor două țări, în spiritul prieteniei tradiționale care unește popoarele noastre. Gazdele au apreciat, la întîlnirea pe care am avut-o la Clubul tineretului bulgar, că delegația tineretului din Republica Socialistă România a adus o contribuție pozitivă la cel de-al IX-lea Festival, la afirmarea ideilor de solidaritate, pace și prietenie. Avem convingerea că legăturile frățesci dintre tineretul român și bulgar se vor adînci și dezvolta pe mai departe, în interesul cauzei socialismului și păcii.

## Conflictul nigeriano-biafrez

A treia sesiune a negocierilor de pace nigeriano-biafrez, care se desfășoară cu ușile închise la Addis Abeba, a avut loc luni după-amiază, sub președinția împăratului Etiopiei, Haile Selassie, și în prezența secretarului general al O.U.A., Diallo Telli. În cursul acestei reuniuni, relațiile agenția France Presse, delegația biafreză a prezentat un plan al „cerințelor minime”.

Planul se referă, în special, la garanțiile pe care Biafra urmărește să le obțină din partea guvernului federal nigerian, în calitate de stat suveran. „Dorim să obținem suveranitatea, a declarat șeful delegației biafrez, pentru a putea garanta securitatea populației noastre”. Printre aceste garanții minime cerute de delegația biafreză se prevede că menținerea ordinii și respectarea legilor trebuie să revină în întregime guvernului Biafrez, respingîndu-se astfel propunerile recente ale guvernului nigerian de a se crea forțe polițienești formate din membri ai triburilor ibo. De asemenea, se arată că Biafra urmărește să facă parte din diferite organizații internaționale pentru a-și apăra independența și suveranitatea pe plan internațional. De asemenea, planul biafrez prevede o serie întregă de măsuri care au drept scop dezvoltarea economică de sine stătătoare a Biafrez.

Tot în cursul acestei reuniuni, șeful delegației biafrez, Njoko, a prezentat un memorandum privind posibilitățile de transport a ajutoarelor în alimente și medicamente pentru populația Biafrez.

După un turmeu de 3 săptămîni în Nigeria, Henri Labouisse, director general al Fondului Naționalilor Unite pentru copii (Unicef), s-a înapoiat la Geneva. În-

tr-o declarație făcută ziaristilor, Labouisse s-a referit la condițiile grele în care trăiește o însemnată parte a populației nigeriene, victime a războiului civil dintre forțele guvernamentale din Lagos și trupele biafrez. Totodată directorul general al Unicef a insistat asupra necesității coordonării eforturilor internaționale în direcția sprijinirii cu alimente și medicamente a acestei populații. La Lagos, Labouisse a avut o întrevvedere cu generalul Gowon, șeful statului nigerian. El speră că la Geneva să poată avea o întîlnire cu un reprezentant al Biafrez. De asemenea, Labouisse a anunțat că intenționează să se întâlnească cu Nils Gussing, consilier al Secretarului general al O.N.U., U. Thant, pentru problemele biafrez, care în prezent se află la Geneva, precum și cu dr. August Lindt, comisar general al Comitetului internațional al Crucii Roșii pentru acțiunile de ajutorare a populației care are de suferit de pe urma războiului civil din Nigeria.

## pe scurt

PENTRU a treia și consecutiv, în orașul Little Rock, din Arkansas, au izbucnit duminică tulburări rasiale în ciuda restricțiilor de circulație impuse de guvernatorul statului, Winthrop Rockefeller. În cursul ciocnirilor sînt manifestanți de culoare și poliție mai multe persoane au fost rănite. În cartierele populate de negri patrulează în permanență poliștii și soldații la gîrzi naționale. Circulația a fost interzisă și nici ziaristilor nu li s-a permis să ajungă în cartierele negrilor fără autorizații speciale.

STUDENTII tuturor facultăților și colegiilor din orașul Guayaquil au declarat grevă la chemarea Federației studenților din Ecuador. Greva are loc în cadrul acțiunilor de solidaritate cu studenții de la facultățile de științe matematice, fizică, agronomie și medicină veterinară, care cer aplicarea unei reforme universitare.

REPUBLICA Arabă Yemen și Republica Populară a Yemenului de sud au stabilit să-și coordoneze acțiunile militare împotriva grupurilor regaliste care și-au intensificat în ultimele zile atacurile împotriva armatei republicane în special în R.P.Y.S. Aceasta este hotărîrea adoptată în urma întrevederii care a avut loc între Saverdy Faisal Abdel Latif, membru al Comandamentului Frontului național al Yemenului de sud, și generalul Hassan Al Amri, primul ministru și comandantul suprem al armatei R.A. Yemen,



## „NOII MIGRANȚI” AI CANADEI

Mișcarea pentru sprijinirea tinerilor americani care refuză incorporarea în armata S. U. A.

Iar exodul a atins proporții atât de însemnate, mai ales în ultimii doi ani, încît la Washington s-a anunțat că însuși generalul Lewis Hershey, șeful Serviciului de incorporare în forțele armate ale S.U.A., intenționează să plece în Canada pentru a lua legătura cu autoritățile locale și a examina posibilitățile de a se pune stavilă acestui flux.

„Noii imigranți ai Canadei” — tinerii de vîrstă încorporării care au primit deja ordine de chemare sau așteaptă să fie chemați în scurt timp în armată — sînt încurajați de un număr de organizații canadiene, care mai mare dintre ele fiind „Programul împotriva Incorporării din To-

elevi din ultima clasă de liceu care s-au înscris într-o școală din Toronto și au hotărît să nu se mai înapoieze în S.U.A. Apoi, am început să sprijinim familii întregi să se stabilească în Canada, înainte ca fili lor să atingă vîrsta încorporării. A existat un mare aflix de tineri din universități și chiar cîțiva profesori universitari. Dar nimeni nu a acordat o atenție prea mare acestor probleme, pînă la sfîrșitul anului 1968.

Pocock, un quaker canadian, care conduce un magazin în cartierul Yorkville din Toronto, a subliniat că primul mare val al americanilor ce urmăreau să scape de încorporare a venit la

mă spre universități sau sprijinul calificarea lor.

Acțiunea de sprijinire a tinerilor din S.U.A. ce nu vor să plece în Vietnam s-a extins și în alte orașe canadiene. „Oficiile de rezistență împotriva încorporării” activează la Montreal, Ottawa, London (Ontario), Regina, Edmonton și Vancouver. „Acțiunea noastră este o parte a vastului mișcărilor de rezistență împotriva războiului vietnamez — a declarat Pocock. Dar ea este și o problemă umană; a ajuta tinerii să nu fie ucși pentru o cauză ce nu este a lor. Și ea se înscrie în tradiția de onoare a poporului canadian”.

I. RETEGAN

## Doar 20 de ore în balon...

Tentativa de traversare a oceanelui Atlantic într-un balon, aflat în navigație liberă, întreprinsă de canadienii Marc Winters și Jerry Kostur, a eșuat. Plecîți sîmbătă seara de pe țărmurile provinciei canadiene Noua Scoție, într-o barcă din material plastic lungă de 5 metri, care ținea locul de nacelă, cei doi „aventurieri ai aerului” au fost pescuți duminică în apele Atlanticului de o navă.

Marc Winters și Jerry Kostur au reușit să rămînă numai 20 de ore în aer și nu au străbătut decît 72 din cei 6.400 kilometri prevăzuți.



Zilnic numeroși locuitori biafrez sînt nevoiți să-și părăsească locuințele, adăugîndu-se celor peste 5 milioane de prizonieri care trăiesc în junglă în condiții deosebit de dificile. Mulți dintre copiii pe care părinții îi poartă pe umerii lor (fotografia noastră) sînt amenințați să moară de foame.