



• **A FOST TERMINATA** construcția noii gări a municipiului Baia Mare, situată în partea de vest a orașului.

Construcția stației a cuprins executarea de persoane cu copertine, tunele pentru ecoul publicului la linie de plecare și sosire a trenurilor, clădiri pentru serviciile tehnice și de exploatare feroviară. S-au amenajat unități pentru deservirea călătorilor. Totodată, pentru reducerea timpului de înobilizare

a trenurilor de persoane și marfă, macazurile de pe întreaga rețea a complexului au fost centralizate electrodinamic.

• **ASFALTAREA NOII ȘOSELE** de importanță economică și turistică din nordul Dobrogei: Două Cantoane — Jurlovca, în lungime de 18 km s-a terminat. Ea îmbunătățește mult legătura dintre Tulcea și Jurlovca, important centru pescăresc și turistic din sud-estul județului.

• **PE SCENA** Casei municipale de cultură din Alba Iulia s-a desfășurat faza județeană a Concursului-festival de muzică populară românească din județul Alba, organizat în scopul valorificării folclorului local, cunoașterii și stimulării celor mai talentați artiști amatori. În fața sutelor de spectatori au prezentat frumusețea cîntecelor și jocurilor populare de pe vîile Mureșului și Tîrnavei, Sebesului și Secașelor, din Țara Mo-

ților, de pe Ampol și Arleş cele mai bune formații artistice și solisti din județ.

• **DOUĂ NOI EXPOZIȚII** ale unor firme străine s-au deschis în Capitală. Într-unul din pavilionele Complexului central de expoziții întreprinderea ucrainiană de comerț exterior „Medexport” din Moscova prezintă instalații medicale, instrumente sanitare și medicamente. În aceeași zi, la Fabrica „Adesgo” firma italiană „Cimat”

a inaugurat o expoziție de mașini de tricoot ciorapi în cadrul căreia zilnic se organizează pentru specialiști demonstrații practice.

• **DR. MARIN DUMITRU**, de la Centrul de reumatologie din București, a obținut premiul I la ediția 1968 a Concursului internațional de reumatologie organizat de Societatea „Terme” din Salsomaggiore — Italia.



Biblioteca Municipiului Deva
SALA DE LECTURĂ

Scînteia tineretului

ORGAN CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI COMUNIST

ANUL XXIV, SERIA II, NR. 6023 | 6 PAGINI — 30 BANI | MARȚI 1 OCTOMBRIE 1968

Proletari din toate țările, uniți-vă!

TOVARĂȘUL NICOLAE CEAUȘESCU A PRIMIT PE ANDRÉ BETTENCOURT, MINISTRUL INDUSTRIEI AL FRANȚEI

Luni după-amiază, tovarășul Nicolae Ceaușescu, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, a primit pe ministrul industriei al Franței, André Bettencourt, sosit în România pentru a participa la deschiderea Săptămîinii tehnicii franceze.

Oaspetele a fost însoțit de Jean Louis Pons, ambasadorul Franței la București.

La primire, care s-a desfășurat într-o atmosferă cordială, a asistat George Macoveanu, prim-adjunct al ministrului afacerilor externe.

Primirea de către tovarășul Ion Gheorghe Maurer

a ministrului industriei al Franței

Președintele Consiliului de Miniștri al Republicii Socialiste România, Ion Gheorghe

Maurer, a primit luni după-amiază pe André Bettencourt, ministrul industriei al Franței.

La primire a luat parte Vasile Gliga, adjunct al ministrului afacerilor externe.

A fost de față Jean Louis Pons, ambasadorul Franței la București.

(Agerpres)

Astăzi, lumea universitară a României reintră în amfiteatre. Se semnează, astfel, actul de naștere al unui nou an universitar, marcînd, firesc, o nouă treaptă, în urcușul pe care-l face școala superioară românească pe drumul continuei sale perfecționări — de structură și de conținut — al dobîndirii și consolidării unui prestigios renume.

Reîntîlnire în amfiteatre



În secția cazangerie a uzinei „Crieția roșie” București
Foto: O. PLECAN

„ZIUA RECOLTEI”

În Capitală, în centrele județene și în numeroase alte localități pregătitoare pentru tradiționala sărbătoare a „Zilei recoltei” sînt în tot. La halele Obor, unde se va organiza cea mai mare expoziție-tîrg de produse agricole din țară, în cadrul căreia se vor desfășura zilnic circa 1.500 tone de legume și fructe, meșterii ridică marelui portal, amenajează aleele și platourile de desfacere montează panourile expoziției ce va înfățișa „Realizările agriculturii cooperatiste”.

La sate, în ziua de 6 octombrie se vor organiza expoziții cu produse vegetale și animale, precum și din sectoarele anexă, care să ilustreze rezultatele bune obținute de unitățile agricole cooperatiste. Totodată, cooperarea de consum va organiza tonete pentru vînzarea marfurilor industriale de sezon, standuri de cărți și publicații. Un loc important îl vor ocupa activitățile culturale, artistice, sportive.

GENEROZITATEA ȘCOLII SUPERIOARE

Interviu cu
prof. univ.
MIRON CONSTANTINESCU,
adjunct al ministrului
învățămîntului

REP: Vă rugăm, tovarășe ministru, să înfățișați cititorului nostru coordonatele anului universitar pe care-l inaugurați.

Prof. univ. MIRON CONSTANTINESCU: Sintem obișnuiți să înregistrăm an de an progresese învățămîntului nostru superior, dinamica dezvoltării lui în pas cu cerințele contemporaneității și, paralel, să consemnăm îmbogățirea condițiilor materiale pe care statul nostru le pune la îndemîna

(Continuare în pag. a III-a)

ÎNALTA RESPONSABILITATE A STUDENTULUI

Interviu cu
MIRCEA ANGELESCU,
secretar al C.C. al U.T.C.,
președintele Consiliului
U.A.S.R.

— Intrucit cunoașteți bine lumea universitară v-am ruga, tovarășe Angelescu, să ne spuneți cu ce stare de spirit încep studenții, după părerea dv., acest nou an de studii?

— Întrebarea pe care mi-o puneți cere, în esență, o definiție a studenției noastre prin ceea ce are ea mai caracteristic, esențial. Ei bine, poate mai mult ca oricînd, anul acesta am sentimentul că spiritul ei — optimist, angajat, plin de devoțiune și înrîpat de idealuri care cer energiile de împlinire imediată — se confundă cu spiritul dinamic, per-

(Continuare în pag. a III-a)

ÎN PAG. A 2-A:

- **Reluarea unei legende**
- **FREMOASELE „RUPERI” ÎNTRU GÎND ȘI OCHI** (Cronica televiziunii)
- **Excursiile galante** (cronica cinematografică)

PATRIOTISMUL — conștiința de sine a unui popor Umanizarea și revitalizarea istoriei

„Eroul” — luat dintr-un domeniu sau altul — este personajul care animă universul adolescentului. În toate vîsurile, în toate aspirațiile spre viitor, în proiectarea propriei personalități există un model, un om cărui tinerii doresc să-l semene, pe care ar vrea să-l întrușpeze. Într-o terarhie de valori bine stabilite, adolescenții aleg pen-

tru fiecare etapă a dezvoltării lor, un personaj fie din filme, fie din literatură, fie din istorie cu care își găsesc sau își doresc a avea trăsături comune, pe care să și-l apropie de felul lor de a gîndi, de a-și modela caracterul. Filmele imprimă preferințelor lor caracterul trecător al modei, literatura pe măsura informării din ce în ce

mai bogate, a orizontului din ce în ce mai larg, oferă conținuturile modele de viață mai complexe, imitabile printr-un mai înalt grad de exigență.

O admirație statometrică, totdeauna la fel de entuzastă, la fel de emoționantă rămîn personajele istorice care devin în lumea adolescenților, puternicele și adevăratele simboluri ale existenței umane. Eroi de filme dispar, mor sau își dezvoltă calitățile, cei din literatură își suprapun destiniul imaginat cu drumul real al vieții și nici un om matur nu mai discerna, la un moment dat, ce calități datorează modelului sau literaturii și ce calități și-a cultivat singur.

Istoria captează din cea mai fragedă vîrstă interesul tuturor. Se îmbină în pasiunea pentru istorie nu numai setea de aventură a adolescenților, dorința de fapte mari, generoase, de dăruiri majore, ci și sentimentul cert al apartenenței la un pămînt și la un popor. Nu întotdeauna preferințele pentru un mare om al istoriei patriei urmează scara de valori stabilite de onem; legăturile afective se încheagă din vînzare-vale coordonate intime, din îmbinări selective ale propriilor aspirații, cu faptele de glorie ale unui sau altuia dintre eroii care populează istoria țării.

Nici o figură a istoriei patriei nu sîntim de 5000 de ani încoace, un ecou aliv de puternic și de constant ca Ștefan cel Mare. O anchetă efectuată asupra cărului de istorie a XII-a de la Liceul „Nicolae Bălcescu” din Craiova, îl desemnează în proporții de masă drept personajul asupra cărui se îndreaptă nu numai toată admirația a adolescenților, dar și dorința lor fierbinte de a-l semăna. Cunoscut nu numai ca erou legen-

GALINA BĂDULESCU

(Continuare în pag. a II-a)



Noile tractoare „U-400” teînd pe poarta uzinelor „Tractorul”-Brașov
Foto: AGERPRES

„MAI DĂ-LE DOUĂ ZILE DE LA SUD” ...

La Pietroasele
la cules de vii

la cople cum nu s-a mai pomenit pe la noi. Căci altădată, prin părțile acestea, primeau dulceața și aroma pămînturilor noastre doar sotiiri strămoșești — focșeneanca, cruciulița, tîmlișoasa — cu struguri dulci și vinuri otrăvoase, de haiduci. Acum plîntenii deaurilor buzoiene au primit generos, în podgorii rafinate muscaturi, rieslinguri, caberneturi, vindute savant în pergole ori palmete. Firește, însă, că nu memoria vegetală a sotiurilor de departe poartă pricina, ci pur și simplu soarele arzător de aici, soare de mare care arde, coace, împlineste fără a tulbura lips-

VIORICA TĂNAȘESCU

(Continuare în pag. a IV-a)

caleidoscop

AUTOBUZUL MUZICAL

de EUGEN BARBU

asta după ce am destinsat nevinovata simfonie de clacson, cancelnicurile ne călcă pe șira spinării. Deliberat sau nu, la întrecere cu mototalele Carpați, cele mai șocante instrumente de forță modernă, sîntem în-

pecă. Cînd o Skoda roșie are în față un biet și umil ciclist soferul este apucat de o streche a elicei care rage și-si dă dăbul în nările noastre flămînde de ceea ce a mai rămas dintr-un aer cît de cît nepoluat. Se arată elocinții de călă-

tori și se pune frîna. Nici dacă s-ar surpa Turnul Babel nu s-ar auzi ceva mai îngrozitor. Tipete de zenile, sirene ce fac o asurzitor efort de a fi stăpînite, o simfonie de scrinetate sugerînd infernal, etc. etc.

(Continuare în pag. a IV-a)

5341SL

CÎND VIAȚA CULTURALĂ SE RETRAGE LA CAFENEAUA „AROMA”...

Fascinația și mirajul istoriei ni le-au descurt pasaportul. Faptul a avut ca rezultat nu numai resuscitarea conștiinței naționale, așa splendidă „deșteptare a nației” prin care s-a făcut plină la urmă România modernă, dar și un câștig indirect, evaluarea estetică a unui întreg material de viață, ignorat de artă până atunci. Struna cea mai sonoră a sufletului nostru a fost pusă în vibrație la auzul cîntecului național. Mai mult decât atât, am putea spune că a fost un noroc pentru noi faptul că acest epoc național a devenit bazinul copilariei noastre, că prima noastră vîrstă s-a adaptat cîndva la izvorul legendelor și al mitului românesc, la acei teaur de „povestii și doine, ghicitori, eresiuri / Ce fruntea de copil mi-o-nserinar”.

Este limpede că o asemenea materie se cerea ridicată la o nouă cheie muzicală și,

In cadrul discuțiilor pe care le-am purtat, pe teren, cu diverși activiști culturali, aceștia și-au manifestat, nu o dată îngrîsoră pentru participarea în număr tot mai redus a oamenilor la unele activități culturale. Care sînt cauzele acestei situații? Sînt, în primul rînd, mînată, într-adevăr, publicul nu are lipsă de receptivitate față de fenomenul cultural?

Răspunsul la aceste întrebări nu poate fi dat ușor; el comportă investigarea unor aspecte multiple de ordin sociologic, estetic, analizează preferințele unor categorii diverse din cadrul publicului, care după cum se știe, se diferențiază în funcție de vîrstă, pregătire intelectuală, sferă de interese etc. Pentru a putea oferi activității culturale la un nivel corespunzător, organizatorii trebuie să țină seama de toți acești parametri.

Ne-am propus să urmărim, în cele ce urmează, câteva aspecte ale relațiilor organizator-consumator de cultură într-un județ cu vechi tradiții culturale-artistice: Vîlcea. Faptele sînt semnificative. În orașul Rîmnicu-Vîlcea — reședința județului — singura instituție menită să răspundă sarcinilor educative spirituale a marelui este Palatul Cultural. Activitatea acestuia se axează pe coordonate restrîns, insuficiente față de cerințele publicului. Balurile de la „Cîminal cultural Goranu” — comună adiacentă orașului — sau de la Intreprinderea „11 Iunie” sînt departe de a satisface exigențele unei vieți culturale-artistice de înaltă. În oraș — pe mîntușia eleva Carmen Ștefănescu — nu există încă, și e păcat, un club al tineretului, unde să poată fi organizate seri de poezie, evenimente și concursuri actorilor Teatrului popular, seri în care să fie prezentate autori, curente literare etc. unde să abia loc ființelor și personalității ale culturii”. Singurul punct de întâlnire a tinerilor rămîne... cafeneaua „Aroma”, din centrul orașului. S-a acreditat ideea că aici ar fi „locul clasic” de întâlnire al celor ce n-au ce face. Am stat de vorbă cu câțiva dintre ei, tineri intelectuali; mi-au mărturisit că alegerea cafenelei drept „sediul permanent” al petrecerilor timpului liber nu se datorează altcei cauză decît faptul că orașul nu le oferă,

sînt necesare pentru diferite confruntări artistice în cadrul unor concursuri ori festivități de amploare. În felul acesta, nu poate fi cuprinsă întreaga rețea de cîmine, nu poate fi favorizat spiritul creator, de emulație, nu poate exista nici măcar la cîminele amintite o activitate intensă, o preocupare continuă de perfecționare.

Încă un exemplu semnificativ. În ultima vreme se constată, în județ, un mare interes al publicului de a se pune pentru teatrul Dr. se pare că organizatorii culturali au înțeles unilateral această atracție. Pentru că formațiile de teatru ale cîminelor culturale sînt constituite, aproape exclusiv, din intelectuali, în majoritate cadre didactice. E adevarat, interpretarea unei piese care o pregătire corespunzătoare dar, pornind de la intelectual, această activitate trebuie să se extindă cît mai mult în rîndurile publicului larg, solicitîndu-i să participe în câmpul culturii. Intelectualii trebuie să fie, în primul rînd, amatori, îndrumători și vieții culturale, ajutînd la organizarea ei, impunîndu-i un nivel de exigență tot mai înalt.

Nivelul solicitărilor culturale este dat de gradul vieții intelectuale a locului respectiv. Cel chemat să răspundă acestor solicitări sînt obligați să contribuie la ridicarea nivelului intelectual al tuturor sîtenilor. Aceasta înseamnă că tot ceea ce întreprind ei trebuie să poarte amprenta responsabilității, să creze un echilibru judicios între cere care și oferit, satisfîcînd exigențele tot mai înalte ale consumatorului de cultură din zilele noastre.

RELUAREA UNEI LEGENDE

PAUL ANGHEL

de aceea, a fost binevenită inițiativa Editurii Tineretului de a consacra o colecție — „Memoria pămîntului strămoșesc” — lucrărilor de prezentare romântică a monumentelor istorice, a cîntecilor, ilustrațiilor românești, o tehnică ce nu se vede, fiind toată într-un lirism focos, care e glasul adolescenței literare a autorului, în fericită coincidentă pasională cu subiectul acesta fermecător.

Dar cum se poate proceda altfel, cum se poate relua o povestă la alt tot ceea ce știm demult? Să ne întoarcem în bănci, să primim înfloriri cromolitografice de pe peretele școlii, și să ascultăm: „Pînă la cale îl mai despărțea pe Mahomed de reduta unde se aflau Ștefan și credincioșii săi osteni, care, umăr la umăr, spădă lingă apasă, uniți în aceeași credință, erau hotărîți să învingă sau să moară...” Cuvintele sînt consacrate, dar izbîrnie ca niște săgeți, sînt cele pe care le slobodește și cronica și regula jocului. Fără ele, spectacolul și-ar pierde romanța, iar fără romanța povestea ar fi fadă și fără sens.

Cartea va face succes de librărie, deși editura — cu noștină meritele textului — s-a dovedit zgîrcită la tiraj. E un debut promițător, într-un gen alt de așteptat, un gen care va trebui să îmbrățișeze întreaga geografie a legendelor, un gen care cere o pană anume. Această pană a și fost găsită.

Pe cînd o altă cetate, o Suceava, o Tîrgoviște? Pe cînd Sarmizegetusa? Asămenea cărți nu pot lipsi din biblioteca adolescenților și, de aceea, le salutăm.

ÎNTRU NIVELUL SOLICITĂRII ȘI NIVELUL RĂSPUNSURILOR ÎN ACTIVITATEA CULTURAL-EDUCATIVĂ DE MASĂ

nefericire, însă, sprînjitul forurilor în drept interzice.

Diferența dintre nivelul solicitării și nivelul răspunsului în domeniul culturii de masă se accentuează și mai vizibil la sate. Sînt preferate, de regulă, activitățile „comode”, care nu cer organizatorii prea multe eforturi, iar acțiunile mari, cu un profund conținut educativ, de larg interes și eficiență, sînt împinse pe planul al doilea, sau, mai precis, pe panta amîrîrilor fără sfîrșit. Un tînr din Băbeni, de pildă, mi-a explicat slaba activitate a cîminalului cultural, absentă sa din viața satului, prin lipsa de interes a colectivului de conducere în a căuta forme noi în stragerea oamenilor. „Dacă, de exemplu, într-o sîmbătă s-a organizat ceva și nu prea a fost public, în săptămîna următoare nu se mai prezintă nimic la cîmin. Tinerii nu au fost obișnuiți cu activități culturale-artistice interesante, puse la punct. Se așteaptă, deci, la restaurant, beau cînd-săse sticle de bere și... gata”.

Dar originea unor greșeli se află, după părerea noastră, și la comitului județean pentru cultură și artă. Semnalăm, aici, un singur aspect; acela de a se spela prea des la aceeași și numai aceeași cămine culturale, sau la aceeași formații care

CRONICA TELEVIZIUNII

RADU COSAȘU

Nu o dată public și critică se autointoxică reciproc: critica predică — deseori pe bună dreptate — suspiciunile față de originalitate, publicul vine și el cu argumentele lui juste împotriva acuzărilor inutile, critica deducă aspru inteligența falsă, publicul adaugă refuzul său față de extravagante și arbitrar, critica merge mai departe și demontrează — fără să mai aibă exemple — că nu tot ce-nou și valoros, publicul merge și el mai departe și clamează triumfal disprețul său față de „banalitatea și superficialitatea care îmbracă” Nașna întoarce pe dos a așa-zisului Nou” (citit dintr-o părere de spectator). Repet — de multe ori aceste atitudini sînt justificate. Uneori — nu. Dar acele cazuri cînd refuzarea a ceea ce e nou e nejustificată se trece cu vederea și, oricum, nu provoacă „scandalul” necut

CRONICA CINEMATOGRAFICĂ

Excursiile galante*)



Sergiu Huzum, autentică „pădă” a filmului

Simplul prospect turistic gen „Vizitați...” a fost de mult depășit. Filmul documentar și, recent, cel artistic, a servit și seroșie, cu rezultate meritorii, la întocmirea rutelor în perioadele estivale. Este exact ceea ce și propune și tehnicolora producție romîno-maghiară „Frumoasele vacanțe”, film care ar trebui să aibă următorul subtitlu strict geografic: „de la Balaton la Marea Neagră și prin Nordul Moldovei”.

Care e „mobiliu” artistic al acestui film ce trebuie programat încă de la începutul stațiunii turistice de masă? Trădăția a cerut și a impus un subiect ușor, comico-galant, câteva cupluri și istoria lor gradată pe desparțiri lipsite de tragism, pe reintîlniri zgomotoase și pe nepăsutul final al lucrurilor care se termină cu bine.

Și așom așa o eroină principală, Oana, așezată de doi îndrăgostiți la Balaton, o Piri care și ea găsi „mădăta” în minusculele „și” și „basos” motociclist (unde ea pe traseu) cîteva încercări sînt semnificative unui unor subțire, la propriu, și mai ales avem de văzut sau de văzută închinătoarea peisajelor filmate de un maestru al imaginii: Sergiu Huzum. În treacăt fie spus, chiar dacă operatorul nu și-a reclamat tristețea de a se „consuma” într-o asemenea pelucă-desert, se simte imediat, adică se „vede”, nobila singurătate a eoddatului din plutonul înscris pe generic.

Albul itinerariului, chemarea Oanei în țară — și oficial trimiterea la studii de specializare) și întim (o așteptare tubitul) — decina pe traseu credibil. Contorsionul traseului nu mai par dulci ca niște trăsuri de vacanță ci seamănă a fugă derutată, demnă de banalitatea unui orgoliu impus de filmul polișt. Oricum, lăcînd și asta la o parte ne răzîrnie de urmărit frecvența ușiștilor care umplu șoselele ce se întretaie sub albastrul colorat al cerului de vară. Deci o bună propagandă turistice pe care pelicula o eluște cu resemnare.

Reintîlnirea cu regizorul Makk Károly, pe acest traseu din care vom reține cîteva imagini pentru un album al memoriei, stimulează o trimitere la filmul care-l reprezintă „Alfel”. E vorba de „Lilium”, de ușor aciculată la țară din „12 rezoluții exacte” și — în primul rînd — de neuitatul film, desigur cel mai bun din cîte i le-am văzut, „Salonul nr. 9”.

Din distribuția adunată de claxonul sentimental al unui automobil bunic din generația 1921 putem aminti pe Ilina Tomoroveanu (Oana), Otilia Barbă (Piri), Sztanislav Istvan (Peter) Florin Piersic (Radu), Criteriul: extinderea rolurilor.

„Frumoasele vacanțe” pe care statisticianii îl vor trece în contul încă nerentabil artistic al coproducțiilor noastre e un film pe care-l cum uita repede avînd în vedere că „beneficiarul” scontat al peliculei nu e spectatorul ci O.N.T.-ul.

În ce ne privește, frumoasele ori noi, vacanțele cinematografice noastre s-au terminat. Ele nu și-au distins decît dacă marșează respectiv perioade de efort. Cîm în nici un caz nu poate fi vorba de asta și noi, după atîta timp de cinematograf „după ureche” începem să descriem notele, trebuie să trecem, ca orice notăși care se respectă, la prestația partiturii. Pînă atunci, nici un răget pentru „exercițiile” dintr-o altă de lungă precolari-tate.

TUDOR STĂNESCU

*) „Frumoasele vacanțe” — o producție romîno-maghiară.

Frumoasele „ruperi” între gînd și ochi

VASILE RĂVESCU

TELEVIZIUNE

- MĂRTI 1 OCTOMBRIE 1968**
- 17.30 — Pentru școlari: Cetelele strugurilor.
 - 18.00 — TV pentru specialiști din industrie.
 - 18.30 — Curs de limba engleză.
 - 19.00 — Doi tineri interpreți: pianistul Dan Grigore și violonistul Eugen Sirbu.
 - 20.00 — Film serial: Vikingii.
 - 20.30 — În rariștea de lingă
- 21.15** — Program de varietăți. Transmisiune directă de la Viena.
- 22.30** — Numere de circ înregistrate pe peliculă.
- 23.00** — Teledocumentar de noaptea.
- 23.15** — Închiderea emisiunii.
- 23.15** — seară de romane: Angela Moldovan, Nicolae Florea, Ionel Budigteanu.
- 23.15** — Program de varietăți. Transmisiune directă de la Viena.
- 23.30** — Numere de circ înregistrate pe peliculă.
- 23.00** — Teledocumentar de noaptea.
- 23.15** — Închiderea emisiunii.

CINEMATOGRAFE

- PLANETA MĂIMUȚELOR** rulează la Patria (orele 9; 11,30; 14; 16,30; 19; 21,15).
- FRUMOASELE VACANȚE** rulează la Republica (orele 9,30; 11,45; 14; 16,30; 18,45; 21). Victoria (orele 9; 11,15; 13,45; 16,15; 18,30; 20,45).
- KOATA VIETII** rulează la Cinematoca (orele 9,45; 12; 14,15; 16,30; 18,45; 21); Miorita (orele 9; 11,15; 13,45; 16; 18,30; 21).
- TESTAMENTUL UNUI PAȘĂ** rulează la Luceafărul (orele 9; 11,15; 13,30; 16,15; 18,30; 20,45).
- CĂDEREA IMPERIIULUI ROMAN** rulează la Festival (orele 9; 12,30; 16,15; 19,30); Modern (orele 9; 11,15; 13,30; 16,15; 18,30; 20,45).
- JURNALUL UNEI FEMEII ÎN ALB** rulează la Unirea (orele 15,30; 18; 20,30); Joi și sîmbătă, (orele 18 filme de animație).
- PRINȚESA** rulează la Central (orele 8,30; 11; 13,30; 16; 18,30; 21).
- VICONTELE PLĂTEȘTE POLIȚA** rulează la Lumina (orele 8,30; 16,15; în continuare); COLINA (orele 18,45; 20,45).
- RĂPIREA FECIOARELOR — RĂZBUNAREA HAIDUCILOR** rulează la Doina (orele 11,30; 16; 18,30).
- MARYIA ȘI NAPOLEON** rulează la Feroviar (orele 8,30; 11; 13,30; 16; 18,30; 21).
- GRAUL ANIMALELOR, LUMINA NEAGRĂ, ÎZVOARE, NUNTA ZĂMBIREI** rulează la Timpurul Noi (orele 9-21 în continuare).
- NEINTELESUL** rulează la Capitol (orele 8,45; 11; 13,30; 16; 18,30; 21); Floreanca (orele 9; 11,15; 13,30; 16; 18,15; 20,30); Arta (orele 9,15 — 13,45 în continuare; 18; 20,15).
- OPERATIUNEA SAN GENNAR** rulează la Excelsior (orele 9,15; 11,30; 13,45; 16; 18,30; 20,45); Melodia (orele 8,45; 11; 13,30; 16; 18,30; 20,45).
- SURPRIZILE DRAGOSTII** rulează la Grivița (orele 9; 11,15; 13,30; 16; 18,15; 20,30); Flamura (orele 8; 11,15; 13,30; 16; 18,15; 20,30).
- INIMĂ DE MAMĂ** rulează la Înfrățirea (orele 15,30; 18; 20,30).
- PREZENȚELE** rulează la Buzeghi (orele 15,30; 18; 20,30);
- MINUNILE DOAMNEI VENUS** rulează la Dacla (orele 8-16,15 în continuare; 18,45; 21).
- WINNETOU** rulează la Bucugi (orele 9; 11,15; 13,30; 16; 18,15; 20,30); Gloria (orele 11,15; 13,30; 16; 18,15; 20,30); Tomis (orele 9-
- 15,45 în continuare; 18,15; 20,30).
- CEI ȘAPTE SAMURAI** rulează la Unirea (orele 16; 19,30).
- VIVA MARIA** rulează la Lira (orele 16,30; 19,30).
- VIN CICLISTII** rulează la Drumul Sării (orele 15; 17,30; 20); Grișesti (orele 15,30; 18; 20,30); Mosilor (orele 15,30; 18; 20,30).
- PIRAMIDA ZEULUI SOARE** rulează la Cotroceni (orele 9,30; 11; 13,30; 16; 18,15; 20,30).
- ȘAPTE OAMENI DE AUR** rulează la Volga (orele 9,30-16 în continuare; 18,15; 20,30).
- K.O.** rulează la Vîltorul (orele 15,30; 18; 20,30).
- TREI COPII „MINUNE”** rulează la Aurora (orele 9; 11,15; 13,30; 16,15; 18; 20,30).
- TARZAN, OMUL MĂIMUȚĂ** rulează la Popular (orele 15,30; 18; 20,30); Rahova (orele 15,30; 18; 20,30).
- ZECE NEGRI MITITEI** rulează la Munca (orele 16; 18; 20).
- FIEȚELE DOCTORULUI HOMER** rulează la Flacăra (orele 15,30; 18; 20,30).
- FANTEZISTII** rulează la Vitan (orele 15,30; 18; 20,15).

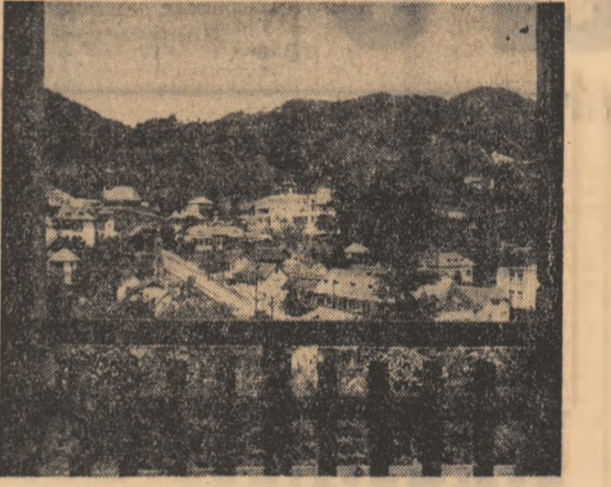
(Urmasor din pag. 1)

dar, dar și ca om, cu defectele și calitățile lui, elevii îl contemporaneizează prin acele trădături care pot și trebuie să străbată veacurile. Faptele lui, întreaga lui viață devin simbolurile unor înalte virtuți civice. „Inșurările lui — scrie D. C. din clasa a XII-a G — sînt născute în fiecare cetățean al țării noastre: devotamentul, dragostea de țară și de neamul românesc, demnitatea. Alături de nemurtoarele calități de om politic Ștefan cel Mare poartă de-a lungul veacurilor și esența acelor trădături care caracter pe care un elev le găsește „specifice românescului”. Locuitorii Cheorghie, clasa a XII-a G, enumeră astfel: „simplu dreptății, voința și istețimea lui Ștefan”.

În inima adolescenților, eroii istoriei, marii oameni care au stat în fruntea poporului cu veacuri în urmă, pătrînesc piedestalul de glorie și devin oameni obișnuiți, cărora elevii le închină gîndurile frumoase, pe care și așează adesea în rîndul bunilor prieteni. Gloria lor, mai puternic conturată prin această umanizare și apropiere de universul lor intim, devine un bun de preț al tuturor. „În multe împrejurări ale vieții îmi aduc aminte de Ștefan — scria o elevă din clasa a XII-a G — și știu că toți sîntem urmașii lui și deci trebuie să trăim în așa fel încît să fim demni de marii oameni ai istoriei noastre”.

Mihai Viteazul, Nicolae Bălcescu, Decembal, Vlad Țepeș, Alex. Ioan Cuza, Intrucupînd acele calități care se perpetuează peste secole, e subliniată cu pregnanță ideea moștenirii unor virtuți indispensabile vremii actuale. „Mihai Viteazul — scria Eugen Măscăneanu — a fost întruchiparea curajului, a vitejiei și perspicacității, inteligenței și a patriotisimului fierbinte. A cultivat asemenea calități în condițiile actuale înseamnă a le transpune țîria, intensitatea, mobilități care le-a generat în tot ceea ce înfăptuim, oriunde ne sînt solicitate aceste noble trăsături”. „Am, ca orice tînr al patriei noastre — mărturisește Nicolae Morandini din clasa a XII-a G — o trăsătură comună cu Al. Ioan Cuza: patriotismul”.

Conștiința de bunul cel mai de preț pe care generațiile dinaintea lor le-au sădit prin viața, activitatea și lupta lor, adolescenții sînt conștienți că „dragostea de patrie, este un sentiment mai presus de ori-



Peisaj montan

ce. Ea este lucrul cel mai de seamă pe care îl înțelegem viața” (Maria Neacșu, clasa a XII-a G).

Lucid, tinerii nu cesează la împrejurări extraordinare care ar putea să le pună în valoare acele trăsături pe care le cultivă, conform unui model demn de urmat, din istoria țării. Dragostea de țară, sentimentul răspunde pentru destinul ei, înseamnă înainte de toate a-ți face datoria pe care o impun vîrsta și ocupația; închinătoarea. Și bineînțeles, străduința de a deveni un om adevărat, capabil de a face o ordine față sarcinilor pe care țara le cere. „Așa vrea să semăn cu un făuritor modern al societății”.

Pe marginea unor romane contemporane se organizează adesea „procesul literar” care re-suscită inițiativa, spiritul critic și simțul orientării la elevi; dar attea momente ale istoriei patriei cuprind pe lingă date încă neclădite, interpretări controversate care ar putea servi drept excelente prilejuri pentru unele dezbateri istorice. Mulți elevi recunosc că un erou sau altul, Decembal sau Mihai Viteazul, Ștefan cel Mare sau Mircea cel Bătrîn, sînt cu altă mai interesanți, mai demni de o pasiune statornică, cu cît „știința istoriei nu țîa deszuculî încă pe toți din mister” (Liga Rizeanu, clasa a XII-a E).

S-ar cultiva astfel prin manifestări creatoare, implicînd în mai mare măsură inițiativa elevilor, dorința de a studia istoria nu numai în datele pe care fiecare manual le oferă, ci în coordonatele ei întime, acela care o fac meru actuală și vie. În reconstituirea unor epoci scriitorii au sondat istoria cu interpretările și judecățile lor subiective, și-au apropiat activ un personaj dîndu-i sensuri și valori contemporane. În școli procesul poate căpăta multiple valențe educative, poate dezvolta pe lingă interesul pentru îneduituri unei acțiuni curiozitatea elevilor pentru informația istorică, pentru tezaurul de cultură pe care îl cuprindere orice moment istoric.

Sentimentul istoriei este prima cărmămidă pusă unei juste înțelegeri a venimurilor contemporane, căci moștenite din generație în generație, înșurările strămoșilor noștri sînt cu atât mai pregnante azi, mai demne de cultivat, cu cît știm fiecare că ele, aceste înșurări și sentimente, au făcut posibilă dănuirea noastră pe acest pămînt de atîtea veacuri.

UMANIZAREA ȘI REVITALIZAREA ISTORIEI

tății, un fizician, un matematician, să fim în trăsăturile de caracter ale înaintașilor mei cu perseverența savanților de azi, pentru a putea pune o cărmămidă în zidul civilizației” (Nicolae Morandini).

Într-o discuție cu unul din elevii chestionați cu prilejul anchetei de față, acesta își manifestă dorința de a participa la mai multe acțiuni școlare, menite să evocă istoria patriei, eroii și locuri glorioase din împrejurimile orașului lor. O dorință legitimă și actuală. Sentimentul istoriei cultivat statornic în orele de curs poate fi educat, subliniat și prin alte numeroase manifestări. După cum au dovedit răspunsurile elevilor, istoria și eroii ei nu rămîn simple și precise formule literare, ci devin prețioase atribute ale personalității lor în formare. Oamenii care au înscris pagini glorioase în trecutul țării nu capătă semnificație doar prin portrete statice, ci se umanizează, se sensibilizează printr-o conștință și emoționantă dorință a adolescenților de a fi considerați cu adevărat urmași acestor

REÎNTĂLNIRE ÎN AMFITEATRE

(Urmare din pag. 1)

studentilor pentru o ucenicie stiintifica densa, facuta in conditiile din cele mai favorabile. Aceasta obisnuita condenseaza in sine expresia solicitarii de catre partidul se ingrijeste de dezvoltarea scolii romaneesti, de destinele tinerei generatii, a marilor eforturi materiale si morale pe care intregul popor le face pentru a asigura tinerei generatii accesul la cea mai inalta invatatura.

Anul universitar 1968-1969 inscrie in istoricul scolii superioare romaneesti un capitol aparte. Linile fundamentale de dezvoltare a invatamintului au fost cu limpezime definite in programul elaborat de Congresul al IX-lea al Partidului Directivelor Comitetului Central al partidului privind dezvoltarea invatamintului, aprobat de plinara C.C. al P.C.R. din aprilie 1968. Legea invatamintului, adoptata de Marea Adunare Nationala, au concretizat masurile menite sa asigure modernizarea procesului instructiv-educativ, adaptarea lui la perspectivele epocii contemporane, la nevoile prezente si viitoare ale Romaniei socialiste.

Coordonatele noului an universitar pot fi, asadar, definite prin plusul valoric, de structura si continut, pe care-l aduce invatamintului superior romanesc.

REP: Va propunem sa concretizati — evident, altfel nu se poate concretiza in spatiul unui interviu — elementele ce se inscriu in capitolul acestui plus valoric.

Prof. univ. Miron Constantinescu: Datele si faptele care pot fi consemnate au o semnificatie majora, intrucat ele vizeaza viata si activitatea unei categorii numarand 150.000 de studenti si peste 12.000 de dascali, a membrilor marii familii universitare care se regrupeaza, astazi, in cele 16 centre universitare ale tarii, acolo unde si desfasoara activitatea stiintifica si didactica 47 institutii de invatamint cuprinzand 187 de facultati. Pentru ca nu propunem sa consacram acest capitol noutatilor, as vrea sa amintesc la inceput intrarea in circuitul vietii universitare a unor facultati si sectii noi,

GENEROSITATEA SCOLII

Printre care sectia de stiinta administrative de la Facultatea de drept din Bucuresti si facultatile de zootehnie de la institutivale agronomice din Bucuresti, Iasi, Cluj si Timisoara.

O ramura noua se infinteaaza, pe baza Directivelor Comitetului Central al Partidului Comunist Roman — sectiile de subinginerii atat de necesare economiei nationale. Invatamintul nostru superior cunoaste o dezvoltare armonioasa. Afirmatia aceasta poate fi onorata cu numeroase fapte. Oricarei cresteri a numarului de studenti, a numarului de facultati si specialitati, ii corespunde preocuparea pentru crearea conditiilor necesare — materiale, didactice si stiintifice — activitatii acestora. Așa se petrec lucrurile și în această toamnă universitară. Și citad spun aceasta, mă gândesc la spațiile de studiu și de cercetare la Academia de studii economice, la Institutul de arhitectură, la Institutul agronomic din Cluj etc.; la căminele și cantinele ce vor fi inaugurate cu peste 3.000 de locuri și, respectiv, pentru 6.000 de studenți, în București, Iasi, Timisoara, Bacău și Suceava; la creșterea imbogatita și modernizată a laboratoarelor, la dezvoltarea fondului de cărți al bibliotecilor, etc.

Și amintesc de perioada celui de al IV-lea deceniu al secolului nostru când eram eu însuși student: la începerea fiecărui an universitar prima problemă care ni se ridica în fața era aceea a căminului și cantinei. Astăzi, peste 60 la sută dintre studenții care frecventează cursurile de zi primesc burse care le asigură căminul și cantina; problema cazării și a hranei este rezolvată în cea mai mare măsură. Mă gândesc la studenția de astăzi, la tot ceea ce înseamnă ea, la tot ceea ce oferă ea tinerilor.

Un eveniment remarcabil, care se înscrie în agenda recentelor măsuri referitoare la profilul, organizarea și conținutul invatamintului superior îl constituie, desigur, organizarea consiliilor profesionale, a senatelor universitare. În evoluția școlii superioare românești, actual ca atare reconformă preocupările constante ale organelor de partid și de stat de a asigura institutiilor de invatamint superior, organe de conducere competente, de a instaura mai puternic și în acest domeniu de activitate, principiul conducerii colective, de a dezvolta tradițiile democratice ale invatamintului nostru superior.

Gândurile de viitor pentru dezvoltarea școlii superioare, pe linia îndrumării date de partid sint, fără îndoială, numeroase, greu de cuprins în câteva rânduri. Totuși, voi scria câteva. Ministerul Invatamintului se va strădui să dezvolte spiritul de inițiativă și de responsabilitate al conducătorilor instituțiilor de invatamint superior, să asigure o mai mare receptivitate, operativitate și eficiență în activitatea noastră, a tuturor slujitorilor școlii superioare. Ministerul Invatamintului, pe temeiul directivelor partidului, va pune în aplicare, începând din acest an, un ansamblu de măsuri să perfecționeze și să stimuleze activitatea de concepție, științifică și didactică, a instituțiilor de invatamint superior. Va exista o mai mare grijă pentru elaborarea planurilor și programelor de invatamint, încât acestea să reflecte întotdeauna, la zi, progresele științei și ale culturii contemporane.

REP: Fără îndoială, în acest context de înnoitoare măsuri care asigură dezvoltarea permanentă și ascendentă a invatamintului, a crescut și scara valorică a obligațiilor studențești. Ce ne puteți spune în legătură cu acest lucru?

Prof. univ. Miron Constantinescu: Aș aminti în primul rând că studenții noștri sint antrenati cu maximă încredere la stabilirea destinelor școlii superioare românești. Este conștient în acest sens faptul că în consiliile profesionale și senatelor vor intra, avind drept de vot deliberativ, reprezentanții organizațiilor U.T.C. și asociațiilor studenților. Aceștia vor avea posibilitatea de a participa, alături de toți membrii corpului profesoral, la asigurarea bunului mers al invatamintului. Fieșter, vor fi prețioase și demne de luat în seamă propunerile pe care le vor face privind planurile și programele de invatamint, planurile editoriale, planurile de cercetare științifică, antrenarea studenților în activitatea științifică a cadrelor didactice vor avea întotdeauna de rost un cuvânt competent în ceea ce privește rezolvarea problemelor sociale ale studenților. Ei vor fi membri cu drepturi egale ai organismelor universitare așezate, urmind să-și spună cuvântul asupra tuturor problemelor ce vor fi discutate în consiliile profesionale sau senat.

Programul de dezvoltare a invatamintului superior este o parte integrantă înseamnă la politica marxist-leninistă a Partidului Comunist Roman. Gîndul tuturor — profesori și studenți se îndreaptă astăzi, cu dragoste și recunoștință spre conducerea de partid și de stat care veghează ca școala noastră superioară să se dezvolte ascendent, să țină pasul cu cerințele societății în plin avînt, cu tot ceea ce știința și tehnica contemporană realizează pe plan mondial. Avem certitudinea că răspunderile pe care studenții și le preiau astăzi sint pe măsura răspunderilor sociale ce stau în fața lor, a tinereții lor entuziaste, plină de avînt și visuri îndrăznețe, a dorinței de a folosi anii de studenție pentru a-și îmbogăți știința și cultura, pregătindu-se să se devoteze patriei cu întreaga lor capacitate de muncă și creație.

Le urăm succes în realizarea acestui angajament solemn pe care, fără îndoială, și-l ia astăzi în fața partidului, a conducerii sale, în frunte cu tovarășul Nicolae Ceaușescu, întreaga studenție a țării.

Interviu realizat de LUCREȚIA LUSTIG

ANCHETA NOASTRĂ

Facultățile își deschid porțile pentru un nou an de studii într-un climat de efervescență organizatorică, rezultat al unor studii profunde, angajand afirmarea largă a spiritului creator, a gândirii tuturor celor chemați să contribuie la perfecționarea activității universitare. Aceasta solicită participarea profund responsa-

bilă, exigentă, competentă a organizațiilor de tineret studențești, a fiecărui student, astfel încît să fie găsite soluțiile cele mai raționale în abordarea diversității problemelor îmbunătățirii procesului instructiv-educativ.

Despre preocupările ce definesc, la

acest moment al debutului, ansamblul activității organizațiilor U.T.C. și Asociațiilor Studenților, despre unele dintre cele mai interesante inițiative — premiere ale vieții universitare — ne vorbesc secretarii ai comitetelor U.T.C. și președinții ai comisiilor A.S. din întreaga țară.

Exigențele studiului

Decideratul universității și al organizațiilor de tineret — alăturarea așezărilor comuniste de interes — nu poate fi altul decît realizarea condițiilor optime pentru dezvoltarea intelectuală a personalității studenților. Obiectivul nostru este preciză: formarea unor specialiști foarte buni. Noțiunea de specialist foarte bun, se conturează distinct, în funcție de idealurile etice, politice și sociale ale națiunii noastre: ea se referă la cercetătorul științific, inginerul, profesorul, medicul, economistul care să poată participa cu eficiență, în specializarea lui, la realizarea bunurilor materiale și spirituale, dar a căror personalitate să depășească sfera specializării stricte, printr-un nivel mai înalt de integrare în diferite domenii ale culturii.

„În facultate nu ne putem permite să dăm rebituri!

nu ne putem permite să nu realizăm planul de stat de pregătire a cadrelor. Fiecare student trebuie să ajungă specialist, și încă specialist foarte bun. Organizațiile de tineret au ca principală îndatorire să contribuie la crearea unui climat de muncă și studiu, în care studenții să fie atrași spre îndeplinirea sarcinilor obligatorii profesional, spre activitatea de cercetare și creație științifică. În această toamnă ne vor desfășura în anii facultății, institute și centre universitare adunări de alegere; aceste adunări constituie un bun prilej pentru promovarea unui spirit de activare accentuată a masei de studenți. Prima îndatorire patriotică a fiecărui student este de a învăța foarte bine. Va trebui, de aceea, să-l informăm exact pe studenții despre perspectivele dezvoltării economiei și cul-

turii țării și necesitățile de cadre cu înaltă specializare, să facem mare apel la sentimentele lor patriotice. Ceea ce caracterizează pe cel mai mult dintre studenții noștri este senzația de responsabilitate față de țară, față de nație, față de conștiința socială a vremii, a născătorilor naționali pe care ne pregătim să o slujim. Sint trăstări care jalonează direcția activității noastre: să formăm intelectualii de primă mână în domeniul științelor sociale, literaturii, artei și istoriei țării noastre, capabili să stăpânească limba ce mijloc de curgător și expresie, să abia dezvoltat gustul pentru lectură, care să-și ajute în sporirea cunoștințelor, după absolvirea cursurilor universitare, prin propriile puteri.

Pentru un student nu este puțin lucru că trăiește timp de elmi an într-un centru universitar, într-o ambianță științifică și culturală pe care a o ignora înseamnă a se lipsi de bunul știință de o

hrană spirituală în stare să alăturească anticipat mulți ani din cel în care va profesa poate într-un oraș mic sau într-un sat. De aceea, pentru a-l apropia și mai mult pe studentul de viața cultural-artistice, ne-am propus pentru anul universitar, câteva măsuri, printre care eximarea activității „Clubului artistelor” — unde vor fi organizate seri de poezie și de proză simfonicească, micropescadele de teatru, convorbirile despre artă. O dată cu anul universitar își inaugurează activitatea și „studem-club-barul” — care într-un cadru intim, va avea alături de studenți, un schimburi de idei studențești, unor întâlniri dintre studenți și profesori, oameni de știință și cultură etc. În încheiere, vreau să menționez că amplasarea activității studențești în domeniul teatral și succesul colectivelor studențești de dramă împun crearea unor teatru studențesc.

ION GRIGORIU
secretar

al Comitetului U.T.C.
din Centrul universitar Iași

el nu va putea fi conceput ca o formă de activitate. El ca trebuie să fie un „forum” care să conceapă și să coordoneze activitatea de informare politică, științifică și culturală a studenților. Poate că ar fi bine ca acest ateneu să fie condus de un organ colegial, care să abia în frunte un cadru didactic de mare prestigiu.

Tot în acest an universitar dorim să organizăm un seminar al studenților din cadrul facultăților de filosofie și de drept, care să dezbată o temă de mare actualitate: „Socialismul și democrația”. La acest seminar vom invita studenți din toate centrele universitare.

TRAIAN ȘTEFĂNESCU
secretar al comitetului U.T.C.
din Centrul Universitar
București

Avanpremieră la „Ateneul studențesc”

re și reviste care apar în țară și în strălădite, se vor prezenta filme documentare însoțite de comentarii politice etc. Perioada se vor organiza dezbateri pe marginea unor probleme de actualitate, care vor fi tratate personal de seamă ale vieții politice. Universitatea și Academia de Studii Economice inaugurează în acest an universitar o formă de informare politică despre care avem moti-

os să credem că va fi foarte apreciată de studenți: „Tribuna opiniilor”. Tematica „Tribunei opiniilor” va avea în vedere raportul dintre pregătirea filosofică și pregătirea de specialitate a studenților. După 1 octombrie se va deschide Ateneul studențesc. Cu privire la structura și conținutul activității acestuia s-au formulat diverse opinii. Ateneul este „scut” în diverse forme. Păreră noastră este că

„FORUM ACADEMIAE”

In scopul realizării practice a sarcinilor care revin organizațiilor U.T.C. și asociațiilor studenților din institutul nostru în noul an universitar, în condițiile perspectivei largi deschise de aplicarea Directivelor C.C. al P.C.R. cu privire la dezvoltarea invatamintului, de presedintele noii Legi a invatamintului, ne preocupăm îndeaproape crearea unui cadru de dezbateri larg, de afirmare a punctelor de vedere studențești cu prilejul adunărilor și conferințelor de dare de seamă și ale-

geri ce au loc în organizațiile U.T.C. din facultăți în luna octombrie. Vom discuta și sinteza ansamblului observațiilor și propunerilor făcute de studenți cu privire la conținutul și organizarea procesului de învățămînt, în toată varietatea lor. Acestor adunări și conferințe ne străduim să le conferim atributul unei analize profunde, discutind cu seriozitate și discernămint critic despre măsura în care fiecare din organizațiile noastre își îndeplinește îndatoririle ce îi

revin în formarea tinerilor specialiști ai economiei țării. Pentru succesul muncii noastre organizatorice, chiar din primele zile ale anului universitar, adresăm colegilor un cheionar ce solicită observațiile, propunerile și preferințele tuturor în legătură cu principalele direcții ale activității — pregătirea profesională, cercetarea științifică studențească, formele informării politice, viața cultural-artistice și sportivă.

Organizatoric, demarăm energetic, pe diferite piste, orientind în scopul îndeplinirii cu succes a obiectivelor noastre, maturitatea de gândire, experiența și entuziasmul tuturor. Sistemul preocupărilor, între altele, de a participa cu mai valoroasă la acțiunile profesionale și științifice pe plan națio-

nal, organizate de Ministerul Invatamintului și U.A.S.R. — al V-lea Seminar Național al cercurilor științifice studențești, colocviul „Știința și ideologia” concursul de machete, instrumente de măsură, aparate de laborator și material didactic. Avem proiecte interesante și ambițioase mari referitor la clubul marilor studenți la începutul anului — o instituție completă a „timpului liber” cu cercuri noi (stenoagrafie, foto, cineafile) un „club al ideilor”, „ateneu” etc.

Din „Forum Academiae”, revista institutului, al cărui prim număr apare în octombrie, sintem hotărâți să facem un reprezentant de înalt prestigiu al presei studențești.

CONSTANTIN BOSTINĂ
secretarul comitetului U.T.C.
Academia de studii
economice

TENTAȚIA SIMPOZIONULUI ȘTIINȚIFIC

fiindu-ne în posesia acestor elemente vom putea să-l invităm pe studentul să participe la manifestări care să le fie într-adevăr folositoare. Dorim ca în noul an univer-

sitar informarea științifică să constituie o latură importantă a activității noastre. Vom avea colaboratori permanenți — academicieni,

membrii corespondenți ai Academiei, doctori docenți; vom inaugura „tribuna nou-tărilor științifice” — o modalitate de întâlniri permanente între studenți și oamenii de știință clujești care se înalță de la congrese internaționale; în fine, ne gândim să organizăm seri de informare științifică, manifestări în care studenții-cercetători să se prezinte în fața colegilor cu lucrări constituinte rodul unor cercetări și studii proprii.

IONICA OLTEANU
secretarul Comitetului U.T.C.

IOAN BARBUR
președintele Consiliului asociației studenților
Universității Cluj

ÎNALTA RESPONSABILITATE

(Urmare din pag. 1)

severent și neabătut în înfăptuirea țelurilor socialiste, ale întregii națiuni române. Am avut prilejul, în lunile din urmă, să mă întinsec cu studenții din toate centrele universitare ale țării și în toate cazurile mi s-a confirmat convingerea că ei toți trăiesc și simt din plin dinamismul cu care întreaga noastră societate militărează și muncește pentru aplicarea în viață a hotărârilor partidului. Evenimentele interne și internaționale, largă afirmare a unității poporului în jurul partidului, nu numai că n-au lăsat pe nimeni indiferent, dar în cazul studenților pot spune că ea s-a aflat și se află tot timpul lângă inșiși centrul gravitațional al acestei solidarități, lângă cei ce muncesc în fabrici, pe ogoare, lângă comunisti. Imi explic această afirmare, mai puternică decît oricînd, a atagamentului studenților la cauza partidului și prin aceea că anul acesta a fost un an deosebit de activ și în exemple care dovedesc grija partidului și statului pentru școala superioară românească.

— Știm că zilele trecute, în cadrul Plenarei Consiliului U.A.S.R., s-a hotărît în ce mod organizațiile U.T.C. și A.S. își vor aduce contribuția la aplicarea principiilor și măsurilor concrete cuprinse în Directivile Comitetului Central al Partidului și Legea invatamintului care este, în esență, conținutul hotărârilor pe care le-așt luat?

— Concepția pe care o promovază ideile partidului referitor la invatamintul superior este, după cum se știe, o concepție dinamică, are în vedere o perfecționare continuă a formelor, metodelor de predare și studiu, astfel încît măsurile care au fost deosebite în referințele la planuri, programe, activitatea didactică a cadrelor profesionale, — pot fi supuse unei analize în exemplare bune și continue, fără a afecta seriozitatea și stabilitatea planului de învățămînt. Aceasta înseamnă că înseși opiniile studenților — beneficiarii de drept, direcți, ai tuturor acestor eforturi — vor putea contribui la perfecționarea școlii noastre superioare. Ne vom strădui să captăm cele mai bune opinii studențești, să le facem cunoscute celor în drept, astfel încît gîndurile și preocupările studenților să fie un factor component în determinarea deciziilor pe care Ministerul Invatamintului, conducerea institutelor le vor lua în continuarea procesului de perfecționare deja început. Studenții vor găsi în organizațiile U.T.C. și A.S. din care fac parte un cadru larg, propice, organizat de afirmare a opiniilor lor, cu deosebire în perioada de început a anului universitar, care coincide cu adunările de alegere și organizarea conducătoare U.T.C. și a reprezentanților studenților în Consiliile profesionale și Senatele Universitare.

— Care sînt, din acest punct de vedere, exigențele cărora studenții, organizațiile U.T.C. și A.S. vor trebui să le răspundă la acest început de an universitar?

— Să-și concentreze toată atenția pentru a înțelege în toate detaliile sale înnoirile de esență pe care le aduce 1 octombrie de anul acesta și să-și organizeze activitatea de studiu, să mă explic. Invatamintul își concentrează eforturile în direcția însușirii de către studenți a unor cunoștințe mai profunde. Nu este greu de tras concluzia că scînd de necesităților, studentul va fi liberat de multe eforturi inutile, dar i se va cere totodată mai mult, prin exigențele firești ale aprofundării. Schimbarea sustinută în activitatea didactică universitară este în favoarea activității și activizării științifice a gîndirii studenților, formele didactice concrete punîndu-l în situația de a studia un material mult mai larg decît cel predat la ora de curs. Aceasta, bineînțeles, solicită existența unui teren pregătit a recepționarea înnoirilor, o profundă înțelegere a datoriei de a studia zilnic. Legat de aceasta, sporesc și îndatoririle organizațiilor U.T.C. și A.S. pentru sprijinirea procesului de învățămînt, membrii lor studenți și înșiși, fiind și de zi cu zi, o parte din activitatea universitară. În condițiile dispariției decadelor, ele trebuie să contribuie la crearea unei atmosfere care adevărat universitare, intelectuale, care să permită afirmarea personalității studenților, a inteligenței sale. Ne gîndim ca organizațiile U.T.C. și A.S. cu sprijinul cadrelor didactice, să întieze discuții metodologice, schimburi de experiență etc., care să sprijine studenții în înțelegerea și aplicarea de documentare, de documentare, de întocmire a referatelor, în pregătirea dezbaterilor din seminarii etc. Consiliul U.A.S.R. va sprijini în mod deosebit în acest an largirea activității de cercetare științifică în institute. Între 23—25 noiembrie va avea loc cel de-al V-lea Seminar Național al Cercurilor științifice studențești, și se va organiza pentru studenți un concurs anual de machete, instrumente de măsură, aparate de laborator, pentru activizării și activizării științifice și stimularea activității de cercetare o constituie și „Buletinul Științific al Cercurilor Științifice Studențești”

În scopul întăririi disciplinei universitare vom acționa pentru cunoașterea temeinică de către studenți a regulamentele privind activitatea profesională a studenților, și mai ales pentru respectarea prevederilor acestuia. Am reținut, de asemenea, de la Plenara U.A.S.R. o hotărîre deosebită de interesantă de a edita un „ghid al studenților”, care să-l ajute în cunoașterea specificului facultății pe care o urmează, a drepturilor dar și a obligațiilor sale, ca student, și la absolvire.

— Cu riscul de a reveni oricum la o problemă la care v-aș referit mai înainte, și anume interesul studenților pentru proiectele de informare politică, științifică și culturală a studenților, pentru formarea unei concepții de viață bazată pe gîndirea marxist-leninistă, ce ne puteți spune despre preocupările Consiliului U.A.S.R. în acest an?

— Proiectele noastre pleacă de la interesul, evident într-adevăr, al studenților noștri pentru problemele ideologice, pentru politica partidului, pentru ceea ce se întîmplă în țară și în întreaga lume contemporană. Ele pleacă, de asemenea, de la constatarea că acesta este un prilej în care studenții să propuneri prin prima interpretărilor marxist-leniniste a fenomenelor contemporane.

Ne-am propus, în consecință, un program amplu și complex. Citez din acest program organizarea în institute a „Ateneul studențesc”, pe care le-am conceput ca niște foruri de coordonare și organizare a întregii activități de informare și pregătire politică, științifică și culturală a studenților. Anul acesta vom organiza un Colocviu național studențesc, „Știința și ideologia” și se vor iniția în toate institutivale manifestări cu prilejul sărbătoririi a 50 de ani de la întemeierea Statului unitar român, ca și 25 de ani de la Eliberarea Patriei de sub jugul fascist.

Avind prilejul oferit de această discuție as vrea să subliniez încă o dată contribuția pe care o pot aduce la pregătirea politică a studenților, cultura și știința. Știința tineretului, „Viata studențească”, „Amfiteatru”, ca și noile reviste studențești care, începind cu data de astăzi, au și apărut în unele institute.

— Ce aduce nou acest an pentru studenți în privința problemelor de interes cultural și social-gospodăresc? Care sint sarcinile lor?

— Studenții vor avea la dispoziție organizate bineînțelese cu concursul lor, bogate programe activități culturale, sportive etc., desfășurate la casele de cultură, cluburi, baze sportive. Se va da curs larg inițiativelor și propunerilor lor.

În ceea ce privește problemele social-gospodărești ele vor constitui o preocupare de prim ordin. Pornim de la concluzia că avem multe posibilități de valorificare deplină a mijloacelor materiale pe care le pune la îndemîna statul. Esențială rămîne după părerea noastră să întărim în continuare exigența controlului studențesc.

Subliniez cu satisfacție faptul că la propunerea studenților pe baza cererilor formulate de Ministerul Invatamintului și Consiliul U.A.S.R., conducerea partidului a aprobat recent ca studenților care au copii să li se dea alocația de stat pe care o primesc toți părinții. Totodată, la propunerea noastră, s-a aprobat să fie lărgite preocupările pentru a asigura condiții de locuit familiilor studenților în cămine, mîndru-se numărul de camere pentru studenți și a cămine. Se totodată creșterea de posibilități pentru mărirea numărului de locuri la creșe pentru copiii studenților.

În atenția Asociațiilor atș, de asemenea, aplicarea sistemului perfecționat de acordare a burserelor, care tine seama grî bine de diferențele existente între diferitele profile de învățămînt și acordă o mai mare atenție sprijinirii materiale a studenților care au o situație mai deosebită. În acest sens, reprezentanții U.T.C. și A.S. vor participa activ în comisiile pentru acordarea burserelor. Desigur nouă ține pe care noul an universitar le implică și în ce privește activitatea noastră sint multiple. Sint convins că presa va găsi spațiu necesar să le popularizeze.

În încheiere, cu prilejul deschiderii anului universitar, as vrea să reînnoiesc, și pe această cale, urările Comitetului Central al U.T.C., ale Comitetului Executiv al U.A.S.R., adresate tuturor studenților și cadrelor din țară și din străinătate, de a avea un an plin de succese, de a participa cu entuziasm și perseverență la îndeplinirea obligațiilor care le revin ca tineri, ca cetățeni al unei țări pe care o iubim cu toată ființa noastră și pe care o dorim tot mai frumoasă și mai bogată.

Interviu realizat de EUGEN FLORESCU

150000

de studenți
la cursurile de zi,
serale și fără
frecvență

187

de facultăți

12000

cadre didactice în
învățămîntul superior

16

centre universitare

Prezentarea scrisorilor de acreditare...

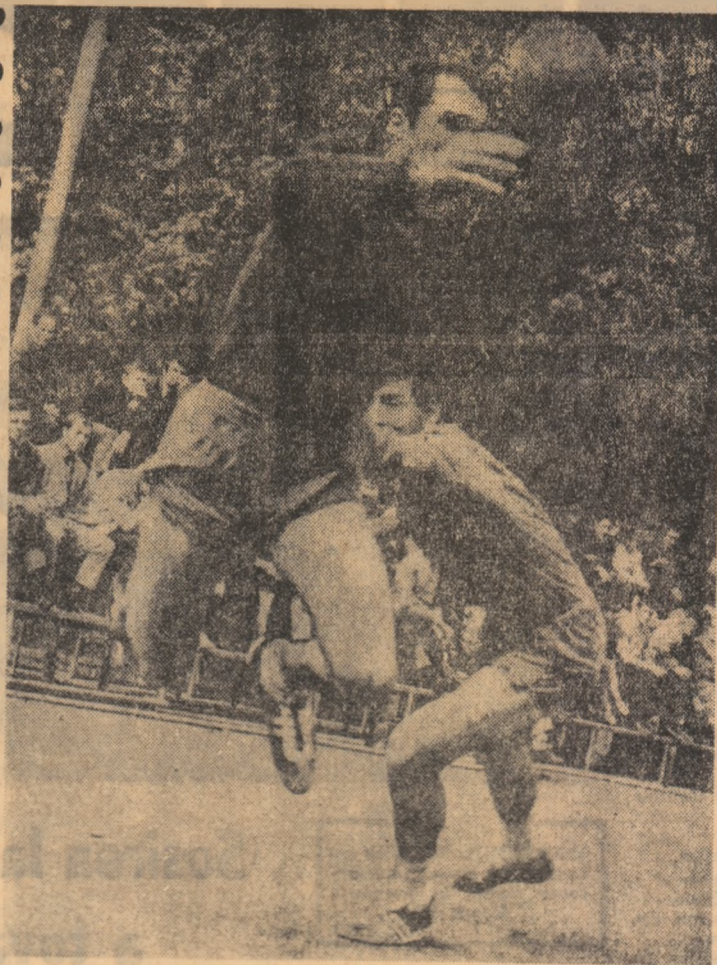
Prezentarea scrisorilor de acreditare...

Luni, 30 septembrie 1968, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România...

Luni, 30 septembrie 1968, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România...

Luni, 30 septembrie 1968, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România...

Luni, 30 septembrie 1968, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România...



SPORT Gânduri înainte de Mexic

ILEANA SILAI

În concursul din 4 persoane, Ileana, însoțită de antrenorul ei...

Când ai adversare de talia Văreli Nicolici...

El bine, vreau să intru în finală și pe urmă voi vedea eu...

Da, am obținut la Balcaniada, a doua performanță mondială...

Pe lângă aceasta, în competiția de la București...

Revenind la competiția de la București...

Reprezentanții sportului „armelor albe” se prezintă la Ciudad de Mexico...

Apărarea unui titlu este un lucru mai greu decât a-l cuceri...

În aceste zile, competițiile se antrenează intens...

Și uite-asa din gînd în gînd, tatăl intră în Magazinul Sportiv...

Numai în anul acesta, în competițiile de la București...

În urma acestor victorii, formația C.S.M. Cluj s-a calificat pentru turul doi al competiției...

Informații obținute în cursul zilei de ieri ne dau posibilitatea să oferim amănunțit...

La Copenhaga s-a disputat întîlnirea de tenis de masă...

Sportivii români au obținut o victorie categorică...

La Copenhaga s-a disputat întîlnirea de tenis de masă...

Sportivii români au obținut o victorie categorică...

La Copenhaga s-a disputat întîlnirea de tenis de masă...

Sportivii români au obținut o victorie categorică...

La Copenhaga s-a disputat întîlnirea de tenis de masă...

Adunarea festivă din Capitală

Luni după-amiază, a avut loc în Capitală adunarea festivă...

Luni după-amiază, a avut loc în Capitală adunarea festivă...

Luni după-amiază, a avut loc în Capitală adunarea festivă...

Luni după-amiază, a avut loc în Capitală adunarea festivă...

Adunarea a fost deschisă de prof. univ. Stancu Stoian...

Adunarea a fost deschisă de prof. univ. Stancu Stoian...

Adunarea a fost deschisă de prof. univ. Stancu Stoian...

Adunarea a fost deschisă de prof. univ. Stancu Stoian...

Adunarea a fost deschisă de prof. univ. Stancu Stoian...

Adunarea a fost deschisă de prof. univ. Stancu Stoian...

Adunarea a fost deschisă de prof. univ. Stancu Stoian...

Adunarea a fost deschisă de prof. univ. Stancu Stoian...

Adunarea a fost deschisă de prof. univ. Stancu Stoian...

Adunarea a fost deschisă de prof. univ. Stancu Stoian...

Adunarea a fost deschisă de prof. univ. Stancu Stoian...

Adunarea a fost deschisă de prof. univ. Stancu Stoian...

Adunarea a fost deschisă de prof. univ. Stancu Stoian...

Adunarea a fost deschisă de prof. univ. Stancu Stoian...

Adunarea a fost deschisă de prof. univ. Stancu Stoian...

Adunarea a fost deschisă de prof. univ. Stancu Stoian...

Adunarea a fost deschisă de prof. univ. Stancu Stoian...

Adunarea a fost deschisă de prof. univ. Stancu Stoian...

Adunarea a fost deschisă de prof. univ. Stancu Stoian...

Adunarea a fost deschisă de prof. univ. Stancu Stoian...

Adunarea a fost deschisă de prof. univ. Stancu Stoian...

Adunarea a fost deschisă de prof. univ. Stancu Stoian...

Adunarea a fost deschisă de prof. univ. Stancu Stoian...

Adunarea a fost deschisă de prof. univ. Stancu Stoian...

Adunarea a fost deschisă de prof. univ. Stancu Stoian...

Adunarea a fost deschisă de prof. univ. Stancu Stoian...

Adunarea a fost deschisă de prof. univ. Stancu Stoian...

Adunarea a fost deschisă de prof. univ. Stancu Stoian...

Adunarea a fost deschisă de prof. univ. Stancu Stoian...

Adunarea a fost deschisă de prof. univ. Stancu Stoian...

Adunarea a fost deschisă de prof. univ. Stancu Stoian...

Adunarea a fost deschisă de prof. univ. Stancu Stoian...

Adunarea a fost deschisă de prof. univ. Stancu Stoian...

Adunarea a fost deschisă de prof. univ. Stancu Stoian...

Adunarea a fost deschisă de prof. univ. Stancu Stoian...

Adunarea a fost deschisă de prof. univ. Stancu Stoian...

Adunarea a fost deschisă de prof. univ. Stancu Stoian...

Adunarea a fost deschisă de prof. univ. Stancu Stoian...

Adunarea a fost deschisă de prof. univ. Stancu Stoian...

Adunarea a fost deschisă de prof. univ. Stancu Stoian...

Adunarea a fost deschisă de prof. univ. Stancu Stoian...

Adunarea a fost deschisă de prof. univ. Stancu Stoian...

Adunarea a fost deschisă de prof. univ. Stancu Stoian...

Adunarea a fost deschisă de prof. univ. Stancu Stoian...

Adunarea a fost deschisă de prof. univ. Stancu Stoian...

Adunarea a fost deschisă de prof. univ. Stancu Stoian...

Adunarea a fost deschisă de prof. univ. Stancu Stoian...

Adunarea a fost deschisă de prof. univ. Stancu Stoian...

Adunarea a fost deschisă de prof. univ. Stancu Stoian...

Adunarea a fost deschisă de prof. univ. Stancu Stoian...

Adunarea a fost deschisă de prof. univ. Stancu Stoian...

Adunarea a fost deschisă de prof. univ. Stancu Stoian...

Adunarea a fost deschisă de prof. univ. Stancu Stoian...

Adunarea a fost deschisă de prof. univ. Stancu Stoian...

Adunarea a fost deschisă de prof. univ. Stancu Stoian...

Adunarea a fost deschisă de prof. univ. Stancu Stoian...

Adunarea a fost deschisă de prof. univ. Stancu Stoian...

Adunarea a fost deschisă de prof. univ. Stancu Stoian...

Adunarea a fost deschisă de prof. univ. Stancu Stoian...

Adunarea a fost deschisă de prof. univ. Stancu Stoian...

inițiativă sportivă:

„Turul ciclist al județului TELEORMAN”

Tot mai des sesc pe la redacție vesti despre inițiativa...

În rîndul unor asemenea inițiative se înscrie și competiția...

— Si care sint protagoniștii? — La start se vor alina 70 de concurenți...

— Care e scopul și programul de desfășurare a curselor...

— Mai întâi, as vrea să menționez că această întrecere sportivă...

— În rîndul unor asemenea inițiative se înscrie și competiția...

— Si care sint protagoniștii? — La start se vor alina 70 de concurenți...

— Care e scopul și programul de desfășurare a curselor...

— Mai întâi, as vrea să menționez că această întrecere sportivă...

— În rîndul unor asemenea inițiative se înscrie și competiția...

— Si care sint protagoniștii? — La start se vor alina 70 de concurenți...

— Care e scopul și programul de desfășurare a curselor...

— Mai întâi, as vrea să menționez că această întrecere sportivă...

— În rîndul unor asemenea inițiative se înscrie și competiția...

— Si care sint protagoniștii? — La start se vor alina 70 de concurenți...

„FESTIVAL AL SLĂNICULUI”

● STĂTUINEA balneoclimaterică Slănic-Moldova a găzduit o mare sărbătoare...

INFORMAȚII

PLECAREA MAREȘALULUI I. I. IAKUBOVSKI

NOUA CURTE VECHIE

În plin centrul Bucureștiului un nou șantier se înalță...

Sesiune internațională

Luni dimineața s-a deschis la București, în sala mică a Palatului Republicii...

DE CE SIMPLU, DACĂ SE POATE ȘI COMPLICAT?!

În aceste zile, competițiile se antrenează intens...

LA MAGAZINUL DE MATERIALE SPORTIVE

Și uite-asa din gînd în gînd, tatăl intră în Magazinul Sportiv...

Meridian Sportiv

C.C.E. la tenis de masă C.S.M. Cluj în turul doi

TÂNASE MUREȘAN

Reprezentanții sportului „armelor albe” se prezintă la Ciudad de Mexico...

ATANASIE TOMA

gustorești se ascundeau acareturile curții domnești...

de peste hotarele

Încheierea vizitei delegației P.C.R. în Italia

Convorbire Virgil Trofin — Luigi Longo

ROMA 30 — Corespondentul Agerpres, N. Puicea, transmite: Luni dimineață, tovarășul Luigi Longo, secretar general al Partidului Comunist Italian, l-a primit pe tovarășul Virgil Trofin, membru al Comitetului Executiv, al Prezidiului Permanent, secretar al C.C. al P.C.R., și delegația Partidului Comunist Italian în frunte cu Gian Carlo Pajetta, membru al Biroului Politic și al Direcției P.C.I. Cu acest prilej a avut loc o nouă întâlnire între cele două delegații. S-a discutat cu vizita delegației P.C.R. a adus o nouă contribuție la întărirea relațiilor de prietenie existente între Partidul Comunist Român și Partidul Comunist Italian.



Sosirea la Budapesta a tovarășilor Paul Niculescu-Mizil și Mihai Dalea

VIETNAMUL DE SUD — Patrioții la curaj unor rezistenți la provincia Quang Tri

VIENA 30. — Corespondentul Agerpres, F. Stimmann, transmite: În cadrul de luni a avut loc o conferință a A.I.E.A. și un schimb de păreri între membrii A.I.E.A. și reprezentanții P.C.R. în frunte cu Corneliu Bortolici.

Dimineața, delegația P.C.R. s-a întâlnit cu conducerea secției de la C.C. al P.C.I. Au participat: Di Gaudio, membru al Direcției P.C.I., Eugenio Poggio, membru al C.C., responsabil secției economice a C.C. al P.C.I., precum și activiști ai C.C.

Luni seara, tovarășul Virgil Trofin a oferit o masă la care au participat Gian Carlo Pajetta, Armando Coriuta, Alessandro Natta, Arturo Colombi, Alfredo Reichlin, Fernando di Gaudio, Paolo Bufalini, membri ai Direcției P.C.I., Maurizio Ferrara, directorul știrilor „L'Unita”, Luca Pavolini, directorul revistei „Rinascita”, membri ai C.C. al P.C.I., șefi de secție la C.C. al P.C.I.

BUDAPESTA 30 Corespondentul Agerpres, Al. Pătraș, transmite: Luni dimineață au sosit la Budapesta tovarășii Paul Niculescu-Mizil, membru al Comitetului Executiv și Președinte al Comitetului de pregătire a C.C. al P.C.R., și Mihai Dalea, secretar al C.C. al P.C.R., care vor participa la lucrările Comitetului de pregătire a Conferinței Internaționale a Partidelor Comuniste și muncitorești la Budapesta, și membri ai C.C. al P.M.S.U.

BUDAPESTA 30 (Agerpres). — Agenția M.T.I. anunță că la 30 septembrie 1958, la Budapesta s-a început lucrările Comitetului de pregătire a Conferinței Internaționale a Partidelor Comuniste și muncitorești.

Reprezentanții partidelor participante la ședința Comitetului de pregătire au luat notă de raportul Comitetului Central al Partidului Muncitoresc Socialist Ungar cu privire la activitatea de până în vederea pregătirii Conferinței Internaționale. În acest sens au început discuțiile asupra problemelor aflate pe ordinea de zi.

Atacuri violente ale patriotilor sud-vietnamezi

Lupte deosebit de violente s-au desfășurat de-a lungul malurilor fluviului Vu Gia, între trupele de elită americano-sud-vietnameze și detașamentele de Frontul Național de Eliberare din Vietnamul de sud, care au atacat avansposturile tabelle militare speciale de la Thuong Duc, anunță agenția ASSOCIATED PRESS.

Patrioții au lansat intense atacuri pentru a cuceri această tabără și cartierul general de la Thuong Duc. Asaltul asupra pozițiilor americano-saigoneze a fost precedat de un baraj de mortiere. Un purtător militar de cucerit american a declarat că s-au înregistrat morți și răniți.

Declarația B. T. A.

SOFIA 30 (Agerpres). — Agenția telegrafică bulgară — B.T.A. — a dat publicității o declarație în care, printre altele, arată că a fost împunctiv să declare că „Bulgaria socialistă nu a avut și nu are pretenții teritoriale față de nici o țară. Această poziție a fost exprimată nu o dată în documente internaționale de partid și guvernamentale, printre care declarațiile de la București și Kavalov Vary, tratatele bilaterale cu o serie de țări socialiste și alte documente și declarații oficiale. În aceste documente și declarații, Republica Populară Bulgaria se pronunță clar și categoric pentru intangibilitatea frontierelor stabilite după cel de-al doilea război mondial. Republica Populară Bulgaria — se spune în declarație — este hotărâtă să nu se abată de la această poziție și să depună toate eforturile necesare pentru îmbunătățirea relațiilor dintre țările balcanice pentru întărirea păcii și securității în Balcani”.

Cuvântarea lui Fidel Castro

Peste 500.000 de persoane — muncitori, țărani, intelectuali, militari, studenți — au fost prezente sâmbătă în Piața Revoluției din Havana la marea miting consacrat celei de-a 8-a aniversări a înființării Comitetelor de apărare a revoluției (C.D.R.). Luând cuvântul, Fidel Castro, secretar general al C.C. al P.C. din Cuba, prim-ministru al Cubei, a făcut o trecere în revistă a succeselor obținute de oamenii muncii din Cuba. El a arătat, totodată, că în timp ce poporul cubanez se află angajat într-o bătălie grea împotriva subdezvoltării, elementele contrarevoluționare și agenții C.I.A. se dedau la acte de sabotaj. Fidel Castro a cerut Comitetelor de apărare a revoluției să-și sporească vigilența, pentru a descoperi și înlătura fără cruțare pe toți dușmanii revoluției.

PEISAJ



CIPRIOT

Într-un de Lun stăruie cînd o năpranzăl furcună l-a alit să oprească în lăunță. De alături, la Lerva, un împănător vas cu diametru de 1,20 m, desoperit în 1955 pe oșină acasă deșert, evocă — chiar într-un sănșăzăr al călătorii — falma trecută a Amalhoșiei.

Istoria apăsătoare și-o șerzăvăle Marelui din Nicotia, în care sînt cucerite lucrări de o înestăvălă valoare pentru studiul civilizației ce a înflorit pe insulă. Mii de exponate în trei etaje privesc multe cazouri. Am revenit, totuși, în sala statuielor din argilă găsite la Arta Eral, în 1829 Kyrenia. Sute de idoli pe care oamenii trecutului îi priveau cu nestăpînă toamnă și sărbătoare. Sîrbăzile aglomerate: colțuri, birbi, animale sfinte, oameni de dimensiuni pitice și Galivari, însoțită de un farmec deosebit (chiar dacă altele cu 6666 30 sînt 348, totuși, blîndetea cîmăi și generalitatea șerzăvăle prelunge sezonul turistic pînă tîrziu în secolul al III-lea î. Hristos — nu au prezent pe lângă care călătorii nu poate trece indiferent. „Lina verde” există încă, destul de bună și-a vedea și primii pași spre o înțelegere istorică și științifică a Cipro. Într-una din zilele petrecute în Cipro viziții și plantații de portocali și, pe neașteptate, pe marginea așezării a răzărit o inscripție: un apropos de o lăunță britanică. Prietenul cipriot, privind inscripția, și-a pierdut veselia cu care se obișnuisem.

Oamenii care trăiesc în lăunță al sărbătorii sunt așezări lezând Afroditei născute cu mila lor țară să cucerască linștea, să fie fericiți de furtună care — de-a lungul secolelor — au blăstăit-o.

M. RAMURA

Delegația parlamentară română în Finlanda

HELSINKI 30. — Trinitul special Agerpres, N. Vamur, transmite: Delegația parlamentară română, condusă de Gheorghe Nicolaș, vicepreședinte al Marii Adunări Naționale, care se află în Finlanda la invitația Parlamentului finlandez, a sosit o călătorie de două zile în țară.

Grupul român a sosit în provincia Finlanda, la aproximativ 230 km de Capitală Polară. Membrii delegației au sosit o vizită la cel mai mare combinat metalurgic al Finlandei — Rautaruuki, care se întinde pe oca. 430 ha, dominat de un colț de aur, denumit „colțul de aur”.

Urmasul povoi a venit loc în orașul Raate, a fost lagin de marșrut, clăvra, cetăți, viziunile combinatele Rautaruuki și deschide largi perspective de dezvoltare industrială și urbană.

Dumonia, membrii delegației au fost oaspeți orașului

HELSINKI 30. — Trinitul special Agerpres, N. Vamur, transmite: Delegația parlamentară română, condusă de Gheorghe Nicolaș, vicepreședinte al Marii Adunări Naționale, care se află în Finlanda la invitația Parlamentului finlandez, a sosit o călătorie de două zile în țară.

Grupul român a sosit în provincia Finlanda, la aproximativ 230 km de Capitală Polară. Membrii delegației au sosit o vizită la cel mai mare combinat metalurgic al Finlandei — Rautaruuki, care se întinde pe oca. 430 ha, dominat de un colț de aur, denumit „colțul de aur”.

Urmasul povoi a venit loc în orașul Raate, a fost lagin de marșrut, clăvra, cetăți, viziunile combinatele Rautaruuki și deschide largi perspective de dezvoltare industrială și urbană.

Dumonia, membrii delegației au fost oaspeți orașului

MAREA SĂRBĂTOARE A POPORULUI CHINEZ

Se împlinește 10 ani de la proclamarea Republicii Populare Chineze, eveniment de o deosebită importanță la epoci contemporane, care a deschis o eră nouă în mult milenara istoria a Chinei. Victoria revoluției populare a deschis energiile marelui popor chinez, care, sub conducerea Partidului Comunist, a început construcția unei vieți noi, înălțîndu-și profesorii revoluționari în toate sectoarele. Succesul poporului chinez sînt remarcabile atât în industrie, cât și în agricultură, în dezvoltarea științei, ca și a tehnicii. Poporul român se bucură din toată inima de aceste realizări care întăresc forța sistemului mondial socialist.

Într-o Republică Socialistă România și Republica Populară Chineză s-au stabilit relații de prietenie și colaborare frățioasă, bazate pe idealul comun al construirii socialismului, al luptei împotriva imperialismului, pentru progres și pace. Aceste relații — economice, politice, culturale, tehnico-științifice — se dezvoltă în spiritul internaționalismului socialist, egalității, înțelegerii, înțelegerii interne, al simțului și respectului reciproc, intrajutorării tovarășești. Prietenia și colaborarea româno-chineză corespunde intereselor ambelor popoare, cauzei socialiste și păcii în lume.

Cu prilejul marii sărbători a Republicii Populare Chineze, transmitem un cald urăz salut marelui popor chinez, tinerei sale generații, urîndu-și noi succese în eforturile pe care le depun pentru înflorirea patriei lor socialiste.



R. P. CHINEZĂ. — Vedere din Canton

Seva și rădăcinile unui oraș

MIHAI NEGULESCU

Armonioasă (esătură a cartierelor în acest luminoasă centru industrial peste 1.000.000 locuitori) și labirintul discontinuu, îngheșuit al Sanhai-ului (zeci de milioane de locuitori). Căminii străle orașului Taiyuan, însoțit de prietenoasele cuvinte ale școlii locale, un vechi student al Universității Bucureștene, și încerci să descifrezi istoria înșăși a provinciei, a localității în care te afli. Orașul este alina de a lumii fortioare, de aceiași bluze curate ca lacrima, de aceiași neobosite biciclete. Cea ce se poate citi fără traducător, în pictoforma scriere a peisajului citadin, s-ar putea exprima neîndoiind prin hărțile, viziunile, altele, printre o soliditate intimă a întregii suflări a orașului, reunit într-o însemnată operă de creație materială, formînd înalță seva și rădăcinile Taiyuanului contemporan.

Dintr-o diversă profilă ale istoriei și economiei orașului, te decizi a vizita, la sugestia gazdilor, o fabrică de tricotate, una de „finșen”, un atelier meșteșugăresc, precum și, ca o coordonată adiacentă, o localitate istorică. Dispuși pe o largă arde industrială, activitatea productivă a orașului manifestă vîdit tendința detașării de spațiul urban, către zonele de vegetație din jurul Taiyuanului. Într-o veche unitate textilă din oraș și profilul modern al noii întreprinderi de tricotate ne trebisie o jumătate de oră, în rapidul turism de producție, șanhanese. Te izbește de la început armonia profurilor industriale, rădăcinile și din îmbrîșțarea sălcilor o plantațiilor de orez și de curmală. Pătrunsînd în interior, și se rezervă surpriza de a afla că produsele de bambas ale fabricii acestora due un meșag de hărțile și priceșeri în peste 20 de țări îndepărtate. Experimentul continuă noi procedee de fabricație, omologînd 30 de noi sortimente, bîndu-se în primul rînd pe talentul și puterea de muncă a celor din fabrică, colectivul de alii a reușit de pildă, să realizeze o creșterea a productivității muncii cu 29 la sută față de anul precedent.

Mitul atelier meșteșugăresc, pe care avem să-l vizităm a doua zi, ne-a rezervat înălțimea a productivității și

perseverenței. De la inițiativa spontană, a citorva femei din cartier, care își încheipau că pentru a produce cremă de ghețe și deșună să amestecă înaltă parafină și negru de fum, pînă la excelențele produse de astăzi care, în zeci de nuanțe, sub marea „Butterfly” și-au dobîndit notorietate pe piața mondială, e un drum al succeselor și al înșășezilor. Încurcînt însă — de-a lungul celor peste 600 experimentări — de a găsi... specific chinezesc. Înființată în 1958, într-o adevărată baracă construită din deșuri și din cărămizii luate din zidul străvechi al orașului, această mică dar tenace celulă economic-industrială a Taiyuan-ului se mîndrește astăzi cu un „complex” de 30 de încăperi, cu fondul de rulment de peste 90.000 de yuan, cu diversificarea și îmbunătățirea continuă a produselor și cu amandamentele luminoase de stejarină, natalină etc. Din explicațiile însoțitorilor noștri am reținut că o asemenea „celulă” prosperă nu este unica din China, că locuitorii mai tuturor provinciilor se dovedesc neclintite în producția artizanal-meșteșugărescă.

Cîteva pagini de însemnări, oricît de dense, nu pot epuiza un popas fie și numai de cîteva zile, pe unul din meșagurile acestor țări, pînă la dovezile hărniciei poporului său. Aceiași venite terase și canale, aceiași plantații și ameliorări, înflințe pretințind în China, înconjură orașul industrial cu un adevărat brin al fertilității. O fertilitate care vine din anolunpuri, din apă și amandamentele chimice, din neobosit și neîntrerupt efort a milioane și milioane de oameni. Undeva, în amfiteatrul istoric, amfiteatrele — celzate în trepte — ale naturii, se înălțau cu ferăta unor dealuri, pentru afirmarea demnității naționale. În această constelație de eforturi contemporane și amintiri eroice în anul lun — don, Județul Win — șue, în 50—60 km de Taiyuan, ne-a întâmpinat într-o scîpătoare și de lăle obelisc ce aminteste faptele unei vrednice filce a Chinei, Sut Tu-lan, în vîrstă de 15 ani, care împreună cu alți șapte comitenti, și-a jertfit viața, cu demnitate și încredere în viitor, în anul războiului de eliberare, pentru victoria deplină a poporului său.

Recepție la Pekin

PEKIN 30. — Corespondentul Agerpres, I. Gălățeanu, transmite: Cu prilejul celei de-a 19-a aniversări de la proclamarea Republicii Populare Chineze, în orașul de 30 septembrie a avut loc la Pekin, în marea sală a Adunării reprezentanților populari din întreaga Chînă, o recepție la care au participat Ciu En-lai, președintele Consiliului de Stat al R. P. Chineze, Kan Șen, membru al Comitetului Permanent al Biroului Politic al C.C. al P. C. Chineze,