

Biblioteca Municipaliului Dacia
SALA DE LECTURĂ



Știința tineretului



ORGAN CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI COMUNIST

ANUL XXIV, SERIA II, NR. 6043

6 PAGINI — 30 BANI

JOI 24 OCTOMBRIE 1968

ORA DE DIRIGENȚIE

VĂ INVITĂM TOVARĂȘI PROFESORI DIRIGINȚI SĂ NE SCRIEȚI DESPRE:

- Cea mai interesantă oră de dirigenție din cariera dumneavoastră didactică și să o relațiți cu amănunțit.
- Documentele de partid precizează că ora de dirigenție trebuie să consacre timp util informării politice a elevilor. Cum se realizează această indicație?
- Care sînt, după părerea dumneavoastră, frînele, obiective și subiective, atît cele exterioare, cît și cele care se datorează școlii și profesorului — privind realizarea unor ore de dirigenție ideale?
- Ați confruntat vreodată tematica orelor de dirigenție cu programul de activitate al organizației U.T.C.? Dacă nu, încercați să o faceți acum și comunicați-ne ce ați constatat: corelarea, împlinire armonioasă cu activitatea U.T.C. sau repetații și paralelisme inutile?
- În ce ar consta, după opinia dumneavoastră, suveranitatea dirigințului asupra orei sale de dirigenție?

- Mulți din profesori concep orele de dirigenție ca atenee de informare științifică și culturală. E bine? E rău?
- Metaforic vorbind, există o „școală a diriginților”? Ți simțiți prezența (ori absența)?
- Ce așteptați de la cercetare, de la publicațiile de specialitate, de la Editura didactică și pedagogică, ca și de la forurile îndrumătoare din învățămînt în acest domeniu expres „ora de dirigenție”?

Rubrica noastră consacrată dirigințului vă aparține pentru exprimarea tuturor punctelor de vedere care ar putea contribui la mai buna profilare a orelor de dirigenție.

LUCRETIA LUSTIG
MARIETA VIDRAȘCU

(Continuare în pag. a IV-a)

ȘEDINȚA CONSILIULUI DE STAT

În ziua de 23 octombrie, la Palatul Republicii a avut loc ședința Consiliului de Stat, prezidată de tovarășul Nicolae Ceaușescu, președintele Consiliului de Stat.

Consiliul de Stat a analizat proiectul de decret privind pregătirea tineretului pentru apărarea patriei și a hotărât ca această problemă să facă obiectul unui proiect de lege care să fie supus dezbaterii Marii Adunări Naționale, în prima sesiune.

(Continuare în pag. a V-a)

Tovarășul Nicolae Ceaușescu a primit pe tovarășul Damdin Gombojav

Miercuri la amiază, tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al C.C. al P.C.R., președintele Consiliului de Stat, a primit pe tovarășul Damdin Gombojav, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al Republicii Populare Mongole, care se află în vizită în țara noastră.

Drăgănescu, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri. A fost de față și tovarășul R. P. Mongole la București. În cursul convorbirii, care s-a desfășurat într-o atmosferă cordială, au fost abordate probleme privind dezvoltarea relațiilor de colaborare dintre cele două țări.

Primire la președintele Consiliului de Miniștri

Președintele Consiliului de Miniștri al Republicii Socialiste România, Ion Gheorghe Maurer, a primit miercuri la amiază pe ambasadorul Franței la București,

Jean Louis Pons, în legătură cu plecarea definitivă a acestuia din țara noastră.

(Agerpres)

O delegație a C.C. al U.T.C., condusă de tovarășul Ion Iliescu, a plecat la Moscova

Miercuri dimineața a părăsit Capitala îndreptându-se spre Moscova, delegația Uniunii Tineretului Comunist condusă de tovarășul Ion Iliescu — prim-secretar al C.C. al U.T.C., ministru pentru problemele tineretului care, la invitația Comitetului Central al Uniunii Tineretului Comunist Leninist (Komsomol), va participa la

festivitățile prilejului de cea de-a 50-a aniversare a Komsomolului. La plecare, la aeroportul Băneasa, delegația a fost condusă de tovarășul Vasile Nicolăițoiu, secretar al C.C. al U.T.C., de membri ai Biroului și activiști ai C.C. al U.T.C. Au fost de față A. V. Basov, ambasador al Uniunii Sovietice la București și membri ai Ambasadei.

disocieri

În mod firesc, orice om dorește să aibă succes în ceea ce întreprinde, pe plan profesional, în existența particulară. Iar tinerii, deși au mai mult timp înainte lor de parcurs, se dovedesc de obicei mai grabiți să cucerească succesul. Nimic de condamnat într-asta!



TOAMNĂ BRĂILEANĂ

Fotografii de O. PLECAN

PLE-DOARIE PENTRU SUCCES

de MIHAI STOIAN

Succesul are o funcție socială, stabilind — în cultură de pildă — o ierarhie de valori, ațintind publicul să se îndrepte către tot ce-i — și ideal așa ar fi să fie — valoros (bineînțeles, din păcate, nu se înțeleg în totdeauna așa). Așadar, succesul nu conține — în sine — nimic nociv, nici pentru cel care-l și dobîndiți, nici pentru cel care-l respectă, nici pentru cel care obia fiind să-l cîștige. Este, de fapt, un carburant perfect al oricărei înaintări, imboldul către realizările viitoare, proprii și generale.

Important rămîne doar ca succesul să nu provoque, în mod paradoxal, o confuzie de valori, o confuzie cu altul mai crescut, cu cît vîrsta celor care se o-

OFENSIVA PE FRONTUL RENTABILIZĂRII

Convorbire cu tov. ION DELCEA, Erou al Muncii Socialiste, directorul I.M.A. Circea

— Comentați pentru cititorii noștri — ne-am adresat tovarășului ION DELCEA — „secretele” acestor rezultate.

— „Secretele” noastre se numesc: organizarea mai bună a muncii, perfecționarea de la an la an a propriei experiențe, ridicarea pregătirii profesionale, o bună colaborare cu cooperativele agricole etc., etc. — dar care, în ultimă instanță, înseamnă bătălie crincenă cu rutina, strădanie pentru asigurarea unui indice sporit de utilizare a tractoarelor,

Eforturile permanente depuse pentru extinderea mecanizării agriculturii țării se întîlnesc materializate și la I.M.A. Circea. Aproape trei sute cincizeci de tractoare și peste o mie cinci sute de alte mașini agricole permit întreprinderii să desfășoare o activitate deosebit de utilă și diversificată pe ogoarele a 24 de cooperative agricole din județul Dolj. Consecința firească și a extinderii lucrărilor executate mecanizat (pe fiecare hectar fizic volumul lucrărilor aplicate reprezintă azi cinci hectare și jumătate arătură normală), producțiile medii obținute de către cooperativele agricole deservite au crescut pînă la dublu în ultimii zece ani. Concomitent au scăzut cheltuielile de producție (prețul de cost fiind anul trecut cu 10,50 lei sub plan; rezultate asemănătoare conținându-se și pentru finele anului 1968), nivelul beneficiilor cunoscînd o curbă mereu ascendentă (anul trecut peste trei milioane lei).

caleidoscop

TEMBELISM

EUGEN BARBU

științiozitate unde zăc milioanele avuții publice, în ploaie și zloată. Ironia reporterilor mi se pare insuficientă. Eu aș lua și masuri, așa-zis administrative pentru că prea de oale. Delicate unelte moderne, cumpărate cu cei mai scumpi bani din lume stau în noroaie, în magazii, pe deaș, ne arde în buzunar. E trist, e revoltător, e strigător la cer. Am aflat cu stupeoare cum ani de zile agregate de cea mai înaltă precizie au rămas nefolosite numai pentru că cei ce le comandaseră au uitat să ceară și instructorii în stare să arate celor ce le primiseră cum se

minniese. Aflu și mai consternat că la împănări se fac economii de cel mai absurd gust. Lingă milioanele avansate se retrag cîteva sute de mii (ce vor fi în anumele buznare sub formă de prime) la un manșing ce trebuie curmat urgent. — Nu-i al meu domle! Ce-mi pasă? E fabrica lui tata, a lui unchiu-meu? a sor-mii? Ia mai lasă-mă în pace!

Ce dacă ploaie, ce dacă vine iarna? Pînă îni pasă...

Pe cîmpuri am văzut hectare întregi pline de varză neculeasă. Ce poate să mi se spună? Că avem destulă varză, că a ploaie bînu! Dumnezeeu de ne-am pricopsit? Că cei puși să culeagă iau prea puțin. Perfect! Să fie plății mai bine. Oricum pagubele acestei abandonări sînt triste, demoralizante, vădese la urma urmelor o lipsă de gospodărire cu totul condamabilă, oameni care nu se respectă pe ei și pe alții.

Sînt oare de neînlocuit? Ia să mai cugetăm...

DINTRU CINE SCRIEȘI? PENTRU CE SCRIEȘI?

PREZENȚA SCRITORULUI

EDGAR PAPU

În ziua de 19 iunie 1968, redacția „Științei tineretului” a instituit o anchetă printre scriitorii. Cel solicițat urma să răspundă la întrebările: „Pentru ce scrii? Pentru cine scrii? Sensul lor ni se pare a cuprinde o elementară și indispensabilă igienă scriitoricească. Este verificarea unei bune funcționări a creației, dependentă de prezența continuă a rațiunii și a mobilului ei în conștiința artistului. „De ce scrii? Pentru cine scrii?” „Uitîndu-se aceste elementare întrebări”, precizează preambulele redacționale, se pot uita uneori și coordonatele esențiale ale scriiturii. Într-adevăr, dispărînd din cîmpul atenției cauza care a determinat o acțiune, precum și scopul către care se îndreaptă, ea poate fi oricînd handicapată de tentațiile arbitrarului. De aceea ancheta de față, în cadrul căreia aproape toți cei solicițati au îndeplinit cu dînille redacției de a nu răspunde prin „fracuzotoc”, a însemnat un adevărat examen al responsabilității pentru purtătorii misiunii atît de grave și de delicate a civintelui scris. Prin acesta s-a mai realizat totodată și un

Ing. GH. FECIORU

(Continuare în pag. a IV-a)

SPORT

La închiderea ediției „Pistolul de argint” al lui Marcel Roșca



Agenciile de presă ne-au adus esarșu firșu o nouă veste îmbrucătoare de la Ciudad de Mexico: trăgătorul român MARCEL ROȘCA a cucerit medalia de argint la pistol viteză cu 591 de puncte, la două puncte diferență de cîștigătorul medaliilor de aur.

„Recolta” medaliilor olimpice obținute de sportivii români s-a îmbogățit practic în cursul zilei de ieri cu 3 medalii — una de argint — Marcel Roșca și două de bronz (boxerii Ion Monea și Calistru Cujav) care pot fi transformate în etapa următoare în aur sau argint,

SERILE „ȘCINTEII TINERETULUI”

IN PROGRAM:

- Anchetă în sunet și imagine și „masă rotundă” cu tema: Egoism și generozitate în dragoste.
- „Steaua fără nume” — fantezie muzical-coregrafică.
- Actorii recită.
- Parada modei.
- O seară la barul „Tineretei” — program de variații cu formatele „CORAL” și „VENUS”.
- Participă: Ioana Bulcă, Dana Comea, Cătălina Pintilie, Paul Popescu-Neveanu, Ion Besoiu, Miha Iulian, Florina Pitis, Dumitru Furdui.
- Cîntă române: Mihaela Păsărin, Pop Simion, Gh. Zamfir.
- Dansează: Adrian Caracș, Valeria Moldoveanu, Rosa Maria-Both și Mihaela Spiridonescu.

INVITAȚIILE PENTRU EDIȚIA A VI-A A „SERIILOR” POT FI RIDICATE DE LA CASA DE CULTURĂ A STUDENȚILOR DIN CAPITALĂ, CALEA PLEVNEI NR. 61 ȘI CINEMATOCĂ, BD. MAGHERU.

ORGANIZATIILE U.T.C. SAU COLECTIVELE DE TINERI CARE DORESC SĂ LI SE RETINĂ INVITAȚIILE POT TELEFONA LA NUMĂRUL 17.67.36.

CRONICALITERARA

INVITATIE LA INITIATIVA

Cu mai multe tineri in urma intr-unul din amfiteatrele Facultatii de drept din Bucuresti...

zaiilor U.T.C., necesitatea unor ghizi in masura sa dea, de-a lungul unei excursii...

zire si desfurare ale unei excursii (alegera traseului, pregatirea materialului organizatoric, desfurarea excursiei)...

Cele doua lectii practice — turul oraşului şi efectuarea a două trasee montane — au scopul de a întări cunoştinţele acumulate la curs...

avea loc examenul final, constând din probe scrise şi orale. Ele sînt prevăzute a se termina pînă la 31 decembrie...

Poezia Gabrielei Melinescu pare un dans frenetic al stărilor de spirit supuse iubirii...

las-o tot atunci / în atitudinile liniştii. Şi du-te, / şi greu dacă atrînză oasele pe suflet / tu părăseşte-le pe unde ai trecut / şi liber / tăgăduieşte existenţa ta...

oglinzi în întineric). Sintagmele măscăricioase, pornite la-cive capătă o expresie utilizată şi considerate de la înălţimea unei inteligenţe superioare...

CURSURILE DE GHIZI U. T. C.

fiat un astfel de curs — primul, a cărui tematică are cel puţin menirea unei introduceri în ştiinţa turismului...

rologie, Noţiuni medicale legate de practicarea turismului. Au fost prezentate, de asemenea, lecţii în cadrul cărora cursanţii vor primi cunoştinţele despre monumentele istorice şi de artă...

paşunea! Cursurile — ţinute de cadre didactice universitare şi alţi specialişti — au loc o dată pe săptămînă, lunea între orele 18—20, şi se desfășoară sub semnul unei seriozități și exigențe deosebite...

Table with TV channel numbers and program titles like 'Jocurile Olimpice', 'Curs de limba rusă', 'Natale: sărituri femei (filmă)', etc.

Table with program titles and times: 'VERA CRUZ', 'MOLL SPANBERG', 'SAMURAIUL', 'MARTURISIRILE UNUI DOMN CU CAMERA MOBILATA', 'FIUL LUI TARZAN', 'FRUMOASELE VACANTE', 'TARZAN OMUL-MAIMUTA', 'WINNETOU (seria a III-a)', 'MARISSA SI NAPOLEON', 'SAPTA OAMENI DE AUR', 'NEINTELESUL'.

Table with program titles and times: 'ROATA VIETII', 'VIVA MARIA', 'TOTUL PENTRU RIS', 'SĂ NE NE DESPĂRŢIM', 'TESTAMENTUL UNUI PAŞA', 'CĂDEREA IMPERIULUI ROMÂN', 'OPERATIUNEA SAN GENARU...', 'SURPRIZILE DRAGOSTEI', 'JURNALUL UNEI FEMEII IN ALB', 'INIMA NEBUNA, NEBUNA DE LEGAT', 'TAFY SI VINATORUL'.

Table with program titles and times: 'FRATELE DOCTORULUI HOMER', 'LUSTRAGIUL', 'EA VA RIDE', 'INIMA NEBUNA, NEBUNA DE LEGAT', 'TAFY SI VINATORUL'.

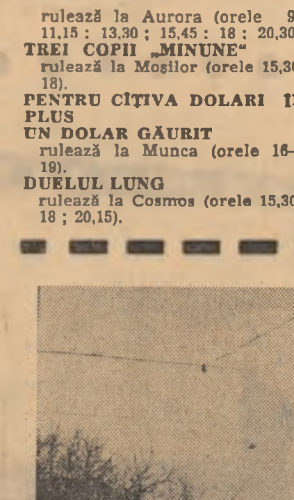
Table with program titles and times: 'FRATELE DOCTORULUI HOMER', 'LUSTRAGIUL', 'EA VA RIDE', 'INIMA NEBUNA, NEBUNA DE LEGAT', 'TAFY SI VINATORUL'.

Table with program titles and times: 'FRATELE DOCTORULUI HOMER', 'LUSTRAGIUL', 'EA VA RIDE', 'INIMA NEBUNA, NEBUNA DE LEGAT', 'TAFY SI VINATORUL'.

Table with program titles and times: 'FRATELE DOCTORULUI HOMER', 'LUSTRAGIUL', 'EA VA RIDE', 'INIMA NEBUNA, NEBUNA DE LEGAT', 'TAFY SI VINATORUL'.

Table with program titles and times: 'FRATELE DOCTORULUI HOMER', 'LUSTRAGIUL', 'EA VA RIDE', 'INIMA NEBUNA, NEBUNA DE LEGAT', 'TAFY SI VINATORUL'.

CINEMATOGRAFE



Lumini autumnale Foto: SORIN DAN

GABRIELA MELINESCU: INTERIORUL LEGII

de ea se drapează, adesea, în extaze; în somn, masca fiind înlăturată, neliniştile năvălesc irezistibil, ca un vulcan în erupţie...

este mai mult un pretext, un punct de lansare către acele „insele de azur esenţial” de care vorbea adesea autorul „Jocului secund”...

document din cele mai pretioase, în măsură să servi nu numai scriitorilor, dar şi audiitorilor ce se vor dedica studiilor...

Ceea ce pentru Hagiu este o dovadă a existenţei, pentru Cezar Baltag devine o eliberare a raţiunii: „Raţiunea se eliberează prin creaţie”...

la scriitorului român la aspiraţiile poporului nostru şi la viaţa actuală a ţării ceea ce integrează activitatea sa în seria celor mai însemnate fapte de astăzi...

Consolidând şi organizând pe baze noi şi puternice, prin adunarea într-un singur mănunchi (compus, în primul rînd, din colecţia „Biblioteca pentru toţi” pe care se grefează toate celelalte tipuri de editii populare...

această privinţă în ultimii zece ani nu e deloc neglijabilă. În raport cu orice perioadă echivalentă din trecut, şi chiar în raport cu perioadele de vîră, ea este de-a dreptul uluitoare...

ritm convenabil a portofoliului redactional, constituit din lucrări valabile, făcute să răspundă nevoilor exprimate sau nu ale dezvoltării sociale...

— prin capacitatea sa de a formula în termenii propriei sale meserii tendinţele generale de dezvoltare a societăţii; om de acţiune prin iniţiativa care dintr-o asemenea concepţie derivă şi prin curajul şi hotărîrea de a o duce, pas cu pas, şi cu metodele specifice ale propriului său ţărîm de activitate, la îndeplinire...

metodele ce-l stau la îndemînă, de aceeaşi îndrăzneală de concepţie şi de aceeaşi putere de iniţiativă de care trebuie să se dovedă deopotrivă autorul şi-aş meritul ca adevărat numele...

PREZENŢA SCRITORULUI

document din cele mai pretioase, în măsură să servi nu numai scriitorilor, dar şi audiitorilor ce se vor dedica studiilor...

Ceea ce pentru Hagiu este o dovadă a existenţei, pentru Cezar Baltag devine o eliberare a raţiunii: „Raţiunea se eliberează prin creaţie”...

la scriitorului român la aspiraţiile poporului nostru şi la viaţa actuală a ţării ceea ce integrează activitatea sa în seria celor mai însemnate fapte de astăzi...

Consolidând şi organizând pe baze noi şi puternice, prin adunarea într-un singur mănunchi (compus, în primul rînd, din colecţia „Biblioteca pentru toţi” pe care se grefează toate celelalte tipuri de editii populare...

această privinţă în ultimii zece ani nu e deloc neglijabilă. În raport cu orice perioadă echivalentă din trecut, şi chiar în raport cu perioadele de vîră, ea este de-a dreptul uluitoare...

ritm convenabil a portofoliului redactional, constituit din lucrări valabile, făcute să răspundă nevoilor exprimate sau nu ale dezvoltării sociale...

— prin capacitatea sa de a formula în termenii propriei sale meserii tendinţele generale de dezvoltare a societăţii; om de acţiune prin iniţiativa care dintr-o asemenea concepţie derivă şi prin curajul şi hotărîrea de a o duce, pas cu pas, şi cu metodele specifice ale propriului său ţărîm de activitate, la îndeplinire...

metodele ce-l stau la îndemînă, de aceeaşi îndrăzneală de concepţie şi de aceeaşi putere de iniţiativă de care trebuie să se dovedă deopotrivă autorul şi-aş meritul ca adevărat numele...

Vertical text on the right edge of the page, likely a page number or publication info.

FISE ALE UNUI

DICTIONAR ENCICLOPEDIC

TINERET

1. DIPLOMATIE **4. ISTORIA SPORTULUI**

2. TEHNICĂ **5. AGRICULTURĂ**

3. MUZICĂ

1. LUPTA PENTRU UNITATE

Solii lui Mihai Viteazul au fost, în primul rând, Buzeuții, cei mesteri mai cu seamă în minuirea spadelor, Radu stia ungurește și, poate, și italie- nese, ca unul ce pretrecea îndelungat surghiun la curtea lui Ștefan Bathory, în Alba- Iulia. Grauri străine stiau și Stolichită din Strimba, și Teodosie Rudeanu, logofătul, și banul Mihalcea. Important ajutor diplomatic i-au dat Pe- tr Grigoriu Armeanul, a- torul unei cronici a faptelor lui Mihai, după cum de mare ajutor în legăturile cu popoarele din Balcani îl va fi fost și mitropolitul Dinonie Raly. Nu to- au avut însă talentul solicitat de acele vremi de mare ten- sune politică și militară. Diplomația nobilimii maghiare, cu o veche experiență, cu bătăie că de legătură și de înfrudire cu curțile Apusului și, mai cu seamă, cu cea din Viena și Praga, s-a dovedit, până la urmă, superioară.

Deși erau umbrați prin Tarigrad și versatili, poate, în metodele tratative, Mihai și oamenii lui n-au avut, totuși, nici prudenta și nici vicleniile rafinate ale diplomaților habsburgi. Uneori, poate le-au nelegit; altă dată le-au sfidat. Cu toate acestea, Mihai Vodă a făcut un lucru impresionant în 1599: a neutralizat pe turci, care nu l-au atacat la Dunăre în timp ce el trecea cu oastea Carpații să alunge din Alba Iulia un prinț filo-otoman a obținut ajutorul moral al popoarelor vecine su- ase sultanului; a luat legătura cu Constantin Ostrog, fruntaș al boierimii din Ucraina și adversar hotărât al lui Zamoyiski, can- celar polon și de politică pro-otomană, așa după cum a obținut legături cu Nichifor Dascălul, un adevărat conducător al rezis- tenței ideologice împotriva aceleiași politici antiotomane dusă de Polonia. Învățătură Vlădica Luca de Burău a mers în solie, în vara lui 1597, până la Moscova, la Boris Godunov. Fost și în alte centre politice ale Europei vor fi poposit, atunci, oam- enii lui Mihai. Poate au avut mare străngere de inimă când au văzut că trebuie să menajeze niște nemernicii crase. Oricum, Mihai Voivod grația în primul rând cu spada. După alipirea Moldovei, Zamoyiski scria, speriat: „Acest Mihai vrea să jon- glice cu lumea întreagă. În ziua când pune piciorul în cetatea Sucevei, în 1607, Mihai scria regelui Poloniei, explicându-i de ce și cu care gând a preluat Moldova sub stăpînirea sa. Arăta intrigile și greseliile lui Ieremia Movilă, întrebând: „Mă încre- dintează stinții judecări a măriei tale, ca unul ce ești unsul lui Dumnezeu, ce mai putem face? — și încheia: „Rog pe măria ta să treaci cu vederea, dacă am scris ceva care nu e destul de ales, am scris ca un oștean la război, dar cu inima curată,



2. PRIMUL BREVET

După datele de care dispunem pînă acum, brevetul obținut de Petru Poniar pentru inventarea stîlului (nr. 3208 din 1827) este cel dintîi ce s-a acordat unui român. Acest eveniment s-a petrecut la 25 mai 1827, la Paris, guvernul francez fiind cel care a emis acest act de proprietate și folosință.

Începutul secolului al XIX-lea este o epocă cînd scrierul devine o activitate tot mai larg răspîndită. Profesunile legate de scris se înmulțesc și se diversifică. Insuși Poniaru, care a fost spre pildă secretar al lui Tudor Vladimirescu, a cunoscut din plin dificultatea de a mulț mureu în călmăra „pana” care reprezenta unelata de scris cea mai răspîndită vremea.

Cum se prezenta tocmai lui Poniaru? Brevetul ni-l descrie arînd că cerneala se găsea într-un tub, iar acesta, printr-o ușoară apăsare, o împingea spre extremitatea unde era montată penita. Stîlului era deci cu piston.

Spre sfîrșitul veacului, la o sedință a Academiei Române, evocîndu-l pe Poniaru, Alexandru Odobescu avea să amintească această invenție de tinerețe a cărturarului, botezînd-o expresiv „o pană fără de sfîrșit, alimentîndu-se el însuși cu cerneală.”

Poniaru însuși, prins în vîltoarea unor preocupări, și-a uitat născocirea. Abia cu mult mai tîrziu, cînd tocmai rezervor a devenit o unelată de bază a culturii moderne, oamenii și-au amintit de piatra de hotar care a fost invenția tinărului ro- mân ce studia la Paris.

I. M. ȘTEFAN

Subredacțiile noastre juchetene transmit:

BISTRITA NĂSAUD

(I. Vulcan) Primul muzeu rural din nord-vestul Transil- vaniei și-a deschis porțile în comuna Monor, județul Bis- trita-Năsăud. În cele două săli sînt expuse peste 500 de piese în care desifrezi trecu- tul și prezentul așezării. Un document din secolul al XVIII-lea atestă existența co- munei sub denumirea de Mo- norius. Se găsec aici, diploma primului doctor român în ști- ințele matematice Pavel Tam- co (născut în această comună) obținută în 1872 la Graz; u- nelte casnice și de lucru din lemn vechi de 100—300 ani, obiecte de stîină.

rezultatele obținute prin mun- că patriotică: peste 1.000 plopi plantați în incinta sta- tionului, amenajarea unui complex sportiv la liceu, a două terenuri la voley la instituțiile din oraș etc. Peste 2000 de ti- neri au economisit pe această cale peste 50.000 lei economii (dintre care 15.000 finanțați). Ei au expediat cetățenilor pes- te 80 tone de metale vechi.

SIBIU

(Licia Nistor) Uzinele „E- mailul roșu” din Medias își lărgesc gama utilajelor cu patru strunguri pentru faso- narea automată a unor produ- se. În hala preselor, s-a mon- tat o presă multibrosă cu care se execută accesoriile vaselor emailate. În acest fel produc- tivitatea muncii va crește de 5 ori.

PRAHOVA

(Ion Miricescu) Oaspeții să- tenilor din Urleța și Georghia- ta au fost profesori, ingineri, medici și jurți. Cîteva ore au discutat împreună despre originea pămîntului, au primit sfaturi pentru îngrijirea copi- lor, s-au informat despre noi- le prevederi ale Codului Fen- nal. Locuitorii Georghiei s-au interesat deosebit de modul de stabilire a virstei planetelor, posibilitățile omu- lui de a aseleniza pe lună, de mult discutatele farfurii zbu- rătoare. Au fost întîlniri plă- cute și utile.

VÎLCEA

(Costea Mariniciu) Sub ti- tlu „Izvoare fermecate” a a- pîrut o culegere de foliole a- dresată elevilor din școlile ge- nerale. Lucrarea micilor fol- cloristi cuprinde o parte din cele mai reprezentative piese vilcene: balade, cîntece de dor și jale, cîntece de cătî- nie. Un capitol aparte se ocu- pă de colinde — creație popu- lară specifică acestor locuri.

CLUJ

(Abrudan Gavril) O veche zicală spune: „Toamna se nu- mără bobocii”. Așadar, acum, tinerii din Huedin își socot

3. FILIP LAZĂR

În pleada compozitorilor români care au ilustrat arta românească în anii dintre cele două războaie, Filip Lazăr ocupă prin multila- ritatea preocupărilor sale, prin originalitatea concepții- lor, creatorul un loc deosebit.

Philip Lazăr s-a născut la Craiova în 1894. Într-o arhivă oltenească am găsit un fiș care amintește primul său concert: a debutat la 1 aprilie 1915, în sala Teatru- lui Național din Craiova, in- terpretînd ca solist „Fantezia cromatică” a lui Bach.

Elev al Emăiliei Săgești la București și al lui Robert Teichmü- ller la Leipzig, Filip Lazăr a dobîndit, ca pianist încă din anii studenției califică ce i-au asigurat locul în marile centre mu- zicale ale lumii: tehnică excelentă, sentimentul specificității sti- stice, adinca înțelegere a conceptului creator. Programele con- certelor sale românești, pariziene sau americane demonstrează tot timpul prezenta mării literaturi pianistice.

Curînd, paralel cu activitatea pianistică, Filip Lazăr se de- dică cu febrilitate compoziției. Începînd din 1924 cînd a dobîndit Premiul „George Enescu” pentru „Diversimentul pen- tru orchestră” pînă la cel de-al treilea concert pentru pian dedicat în 1934 lui Arthur Rubinstein, Filip Lazăr a scris o lungă suită de lucrări (printre ele mai amînim „Concerto grosso”, „Muzică pentru radio”, „Rîșnița”), care demonstrează o profîndă asimilare a trăsăturilor creației contemporane: știința con- strucției, riguroasa concepție a formelor, lipsa retorismelor.

„Muzica lui Filip Lazăr — va scrie Alfred Alessandrescu — este un fericit aliaj de spirit modern și claritate. Este, fără îndoială, muzica unui compozitor îndrăzneț sedus de toate ex- periențele meseriei sale, de toate căutările unui stil nou; dar această îndrăzneală este constant moderată de un instinct de- cernător, de un echilibru perfect, de o voință de stăpînire de ordine și claritate.”

Lucrările lui Filip Lazăr au fost interpretate de mari inter- preți ai lumii de la Furtwängler la Corot și de la Rubinstein la Marguerite Long.

Vreme de aproape două decenii, Filip Lazăr a fost adim- plîntat în viața artistică a Parisului. Alături de Pierre Octave Feroud, în fruntea Societății de muzică „Triton”, Lazăr s-a dăruit cu căldură muzicii moderne. Neuitate prietenii il- legați în această direcție de Ravel, Stravinski, Martnu, Hon- eger, Mihalovici.

Și aici, la Paris, ca și în întreaga sa activitate, „Scumpa



4. „VITEJII” MEDIEVALE...

România natală” cum spunea în interviul acordat lui Jose Bruyr, a fost pentru el, un nesecat izvor de gândiri inspiratoare. „Oprele lui Filip Lazăr”, scrie Ștefan Ciocan, „sînt în- teresante rezonanțe românești din lucrările compozitorului — sînt scrise într-un limbaj și un stil clar, elegant, sensibil, ferm, de o adîncă poezie și în care plutesc aproape întotdeauna amintirile pămîntului său natal.”

IOSIF SAVĂ

Cavalerismul, instituție caracteristică întregii Europe medie- vale, a existat și în țările române. Cavalerii români purtau denumirea de „viteji” și erau învestiți cu acest titlu numai după anumite fapte de arme, ceremonia desfășurîndu-se într-un cadru solemn. Despre aceasta găsim mărturie în Letopisetul Anonim al Moldovei, în care se arată că în 1481, după bătălia de la Rîmnici, Ștefan cel Mare „a instituit atunci mîșii viteji”.

„Vitejilor” le erau recunoscute și cele șapte „virtuți cavaleresti” în care erau grupate deprinderile absolut necesare în luptă. Despre cîteva din exercițiile dezvoltării acestor virtuți aminteste Grigore Ureche referîndu-se la educația dată lui Bogdan Vodă, fiul lui Alexandru Lăpușeanu. Legat de pregătirea de luptă a „vitejilor” trebuie să arătăm că și în țările române au existat, acele vesitte întreceri cavaleresti care imitau lupta, turnirurile. Astfel, pe timpul lui Mircea cel Bătrîn, cavalerii munteni au luptat parte la un turnir desfășurat la Buda în Ungaria; altele documente atestă existența turnirurilor și în cetățile Sibiu și Brașov. Pregătirea cu caracter militar începea de la o vîrstă fragedă.

Dar exercițiile fizice se mai practicau și în scop de destindere și mai ales sub formă de concurs. Astfel sînt cunoscute cursule de cai organizate pe vremea lui Alexandru Lăpușeanu la Birlad. De altfel, îndemnarea românilor la călărie era alt de- tal, înclînat chiar în „Cîntecul Nibungilor” se vorbește de Valahlor în arta călăriei. Ion Neculce ne spune, de asemenea, că în Moldova, sub domnia lui Cantemir, Dedul Spătarul era vestit pentru exercițiile acrobatiche făcute în goana calului. În „Descriptio Moldaviae”, Cantemir ne vorbește și el despre întrecerile de călărie, dotate cu premii, care aveau loc cu ocazia nunților din popor. În timpul sărbătorilor populare sau luptă parte la un turnir desfășurat la Buda în Ungaria; altele documente atestă existența turnirurilor și în cetățile Sibiu și Brașov. Pregătirea cu caracter militar începea de la o vîrstă fragedă.

Dar exercițiile fizice se mai practicau și în scop de destindere și mai ales sub formă de concurs. Astfel sînt cunoscute cursule de cai organizate pe vremea lui Alexandru Lăpușeanu la Birlad. De altfel, îndemnarea românilor la călărie era alt de- tal, înclînat chiar în „Cîntecul Nibungilor” se vorbește de Valahlor în arta călăriei. Ion Neculce ne spune, de asemenea, că în Moldova, sub domnia lui Cantemir, Dedul Spătarul era vestit pentru exercițiile acrobatiche făcute în goana calului. În „Descriptio Moldaviae”, Cantemir ne vorbește și el despre întrecerile de călărie, dotate cu premii, care aveau loc cu ocazia nunților din popor. În timpul sărbătorilor populare sau luptă parte la un turnir desfășurat la Buda în Ungaria; altele documente atestă existența turnirurilor și în cetățile Sibiu și Brașov. Pregătirea cu caracter militar începea de la o vîrstă fragedă.

Dar exercițiile fizice se mai practicau și în scop de destindere și mai ales sub formă de concurs. Astfel sînt cunoscute cursule de cai organizate pe vremea lui Alexandru Lăpușeanu la Birlad. De altfel, îndemnarea românilor la călărie era alt de- tal, înclînat chiar în „Cîntecul Nibungilor” se vorbește de Valahlor în arta călăriei. Ion Neculce ne spune, de asemenea, că în Moldova, sub domnia lui Cantemir, Dedul Spătarul era vestit pentru exercițiile acrobatiche făcute în goana calului. În „Descriptio Moldaviae”, Cantemir ne vorbește și el despre întrecerile de călărie, dotate cu premii, care aveau loc cu ocazia nunților din popor. În timpul sărbătorilor populare sau luptă parte la un turnir desfășurat la Buda în Ungaria; altele documente atestă existența turnirurilor și în cetățile Sibiu și Brașov. Pregătirea cu caracter militar începea de la o vîrstă fragedă.

Dar exercițiile fizice se mai practicau și în scop de destindere și mai ales sub formă de concurs. Astfel sînt cunoscute cursule de cai organizate pe vremea lui Alexandru Lăpușeanu la Birlad. De altfel, îndemnarea românilor la călărie era alt de- tal, înclînat chiar în „Cîntecul Nibungilor” se vorbește de Valahlor în arta călăriei. Ion Neculce ne spune, de asemenea, că în Moldova, sub domnia lui Cantemir, Dedul Spătarul era vestit pentru exercițiile acrobatiche făcute în goana calului. În „Descriptio Moldaviae”, Cantemir ne vorbește și el despre întrecerile de călărie, dotate cu premii, care aveau loc cu ocazia nunților din popor. În timpul sărbătorilor populare sau luptă parte la un turnir desfășurat la Buda în Ungaria; altele documente atestă existența turnirurilor și în cetățile Sibiu și Brașov. Pregătirea cu caracter militar începea de la o vîrstă fragedă.

Dar exercițiile fizice se mai practicau și în scop de destindere și mai ales sub formă de concurs. Astfel sînt cunoscute cursule de cai organizate pe vremea lui Alexandru Lăpușeanu la Birlad. De altfel, îndemnarea românilor la călărie era alt de- tal, înclînat chiar în „Cîntecul Nibungilor” se vorbește de Valahlor în arta călăriei. Ion Neculce ne spune, de asemenea, că în Moldova, sub domnia lui Cantemir, Dedul Spătarul era vestit pentru exercițiile acrobatiche făcute în goana calului. În „Descriptio Moldaviae”, Cantemir ne vorbește și el despre întrecerile de călărie, dotate cu premii, care aveau loc cu ocazia nunților din popor. În timpul sărbătorilor populare sau luptă parte la un turnir desfășurat la Buda în Ungaria; altele documente atestă existența turnirurilor și în cetățile Sibiu și Brașov. Pregătirea cu caracter militar începea de la o vîrstă fragedă.

Dar exercițiile fizice se mai practicau și în scop de destindere și mai ales sub formă de concurs. Astfel sînt cunoscute cursule de cai organizate pe vremea lui Alexandru Lăpușeanu la Birlad. De altfel, îndemnarea românilor la călărie era alt de- tal, înclînat chiar în „Cîntecul Nibungilor” se vorbește de Valahlor în arta călăriei. Ion Neculce ne spune, de asemenea, că în Moldova, sub domnia lui Cantemir, Dedul Spătarul era vestit pentru exercițiile acrobatiche făcute în goana calului. În „Descriptio Moldaviae”, Cantemir ne vorbește și el despre întrecerile de călărie, dotate cu premii, care aveau loc cu ocazia nunților din popor. În timpul sărbătorilor populare sau luptă parte la un turnir desfășurat la Buda în Ungaria; altele documente atestă existența turnirurilor și în cetățile Sibiu și Brașov. Pregătirea cu caracter militar începea de la o vîrstă fragedă.

Dar exercițiile fizice se mai practicau și în scop de destindere și mai ales sub formă de concurs. Astfel sînt cunoscute cursule de cai organizate pe vremea lui Alexandru Lăpușeanu la Birlad. De altfel, îndemnarea românilor la călărie era alt de- tal, înclînat chiar în „Cîntecul Nibungilor” se vorbește de Valahlor în arta călăriei. Ion Neculce ne spune, de asemenea, că în Moldova, sub domnia lui Cantemir, Dedul Spătarul era vestit pentru exercițiile acrobatiche făcute în goana calului. În „Descriptio Moldaviae”, Cantemir ne vorbește și el despre întrecerile de călărie, dotate cu premii, care aveau loc cu ocazia nunților din popor. În timpul sărbătorilor populare sau luptă parte la un turnir desfășurat la Buda în Ungaria; altele documente atestă existența turnirurilor și în cetățile Sibiu și Brașov. Pregătirea cu caracter militar începea de la o vîrstă fragedă.

Dar exercițiile fizice se mai practicau și în scop de destindere și mai ales sub formă de concurs. Astfel sînt cunoscute cursule de cai organizate pe vremea lui Alexandru Lăpușeanu la Birlad. De altfel, îndemnarea românilor la călărie era alt de- tal, înclînat chiar în „Cîntecul Nibungilor” se vorbește de Valahlor în arta călăriei. Ion Neculce ne spune, de asemenea, că în Moldova, sub domnia lui Cantemir, Dedul Spătarul era vestit pentru exercițiile acrobatiche făcute în goana calului. În „Descriptio Moldaviae”, Cantemir ne vorbește și el despre întrecerile de călărie, dotate cu premii, care aveau loc cu ocazia nunților din popor. În timpul sărbătorilor populare sau luptă parte la un turnir desfășurat la Buda în Ungaria; altele documente atestă existența turnirurilor și în cetățile Sibiu și Brașov. Pregătirea cu caracter militar începea de la o vîrstă fragedă.

Dar exercițiile fizice se mai practicau și în scop de destindere și mai ales sub formă de concurs. Astfel sînt cunoscute cursule de cai organizate pe vremea lui Alexandru Lăpușeanu la Birlad. De altfel, îndemnarea românilor la călărie era alt de- tal, înclînat chiar în „Cîntecul Nibungilor” se vorbește de Valahlor în arta călăriei. Ion Neculce ne spune, de asemenea, că în Moldova, sub domnia lui Cantemir, Dedul Spătarul era vestit pentru exercițiile acrobatiche făcute în goana calului. În „Descriptio Moldaviae”, Cantemir ne vorbește și el despre întrecerile de călărie, dotate cu premii, care aveau loc cu ocazia nunților din popor. În timpul sărbătorilor populare sau luptă parte la un turnir desfășurat la Buda în Ungaria; altele documente atestă existența turnirurilor și în cetățile Sibiu și Brașov. Pregătirea cu caracter militar începea de la o vîrstă fragedă.

Dar exercițiile fizice se mai practicau și în scop de destindere și mai ales sub formă de concurs. Astfel sînt cunoscute cursule de cai organizate pe vremea lui Alexandru Lăpușeanu la Birlad. De altfel, îndemnarea românilor la călărie era alt de- tal, înclînat chiar în „Cîntecul Nibungilor” se vorbește de Valahlor în arta călăriei. Ion Neculce ne spune, de asemenea, că în Moldova, sub domnia lui Cantemir, Dedul Spătarul era vestit pentru exercițiile acrobatiche făcute în goana calului. În „Descriptio Moldaviae”, Cantemir ne vorbește și el despre întrecerile de călărie, dotate cu premii, care aveau loc cu ocazia nunților din popor. În timpul sărbătorilor populare sau luptă parte la un turnir desfășurat la Buda în Ungaria; altele documente atestă existența turnirurilor și în cetățile Sibiu și Brașov. Pregătirea cu caracter militar începea de la o vîrstă fragedă.

Dar exercițiile fizice se mai practicau și în scop de destindere și mai ales sub formă de concurs. Astfel sînt cunoscute cursule de cai organizate pe vremea lui Alexandru Lăpușeanu la Birlad. De altfel, îndemnarea românilor la călărie era alt de- tal, înclînat chiar în „Cîntecul Nibungilor” se vorbește de Valahlor în arta călăriei. Ion Neculce ne spune, de asemenea, că în Moldova, sub domnia lui Cantemir, Dedul Spătarul era vestit pentru exercițiile acrobatiche făcute în goana calului. În „Descriptio Moldaviae”, Cantemir ne vorbește și el despre întrecerile de călărie, dotate cu premii, care aveau loc cu ocazia nunților din popor. În timpul sărbătorilor populare sau luptă parte la un turnir desfășurat la Buda în Ungaria; altele documente atestă existența turnirurilor și în cetățile Sibiu și Brașov. Pregătirea cu caracter militar începea de la o vîrstă fragedă.

Dar exercițiile fizice se mai practicau și în scop de destindere și mai ales sub formă de concurs. Astfel sînt cunoscute cursule de cai organizate pe vremea lui Alexandru Lăpușeanu la Birlad. De altfel, îndemnarea românilor la călărie era alt de- tal, înclînat chiar în „Cîntecul Nibungilor” se vorbește de Valahlor în arta călăriei. Ion Neculce ne spune, de asemenea, că în Moldova, sub domnia lui Cantemir, Dedul Spătarul era vestit pentru exercițiile acrobatiche făcute în goana calului. În „Descriptio Moldaviae”, Cantemir ne vorbește și el despre întrecerile de călărie, dotate cu premii, care aveau loc cu ocazia nunților din popor. În timpul sărbătorilor populare sau luptă parte la un turnir desfășurat la Buda în Ungaria; altele documente atestă existența turnirurilor și în cetățile Sibiu și Brașov. Pregătirea cu caracter militar începea de la o vîrstă fragedă.

Dar exercițiile fizice se mai practicau și în scop de destindere și mai ales sub formă de concurs. Astfel sînt cunoscute cursule de cai organizate pe vremea lui Alexandru Lăpușeanu la Birlad. De altfel, îndemnarea românilor la călărie era alt de- tal, înclînat chiar în „Cîntecul Nibungilor” se vorbește de Valahlor în arta călăriei. Ion Neculce ne spune, de asemenea, că în Moldova, sub domnia lui Cantemir, Dedul Spătarul era vestit pentru exercițiile acrobatiche făcute în goana calului. În „Descriptio Moldaviae”, Cantemir ne vorbește și el despre întrecerile de călărie, dotate cu premii, care aveau loc cu ocazia nunților din popor. În timpul sărbătorilor populare sau luptă parte la un turnir desfășurat la Buda în Ungaria; altele documente atestă existența turnirurilor și în cetățile Sibiu și Brașov. Pregătirea cu caracter militar începea de la o vîrstă fragedă.

Dar exercițiile fizice se mai practicau și în scop de destindere și mai ales sub formă de concurs. Astfel sînt cunoscute cursule de cai organizate pe vremea lui Alexandru Lăpușeanu la Birlad. De altfel, îndemnarea românilor la călărie era alt de- tal, înclînat chiar în „Cîntecul Nibungilor” se vorbește de Valahlor în arta călăriei. Ion Neculce ne spune, de asemenea, că în Moldova, sub domnia lui Cantemir, Dedul Spătarul era vestit pentru exercițiile acrobatiche făcute în goana calului. În „Descriptio Moldaviae”, Cantemir ne vorbește și el despre întrecerile de călărie, dotate cu premii, care aveau loc cu ocazia nunților din popor. În timpul sărbătorilor populare sau luptă parte la un turnir desfășurat la Buda în Ungaria; altele documente atestă existența turnirurilor și în cetățile Sibiu și Brașov. Pregătirea cu caracter militar începea de la o vîrstă fragedă.

Dar exercițiile fizice se mai practicau și în scop de destindere și mai ales sub formă de concurs. Astfel sînt cunoscute cursule de cai organizate pe vremea lui Alexandru Lăpușeanu la Birlad. De altfel, îndemnarea românilor la călărie era alt de- tal, înclînat chiar în „Cîntecul Nibungilor” se vorbește de Valahlor în arta călăriei. Ion Neculce ne spune, de asemenea, că în Moldova, sub domnia lui Cantemir, Dedul Spătarul era vestit pentru exercițiile acrobatiche făcute în goana calului. În „Descriptio Moldaviae”, Cantemir ne vorbește și el despre întrecerile de călărie, dotate cu premii, care aveau loc cu ocazia nunților din popor. În timpul sărbătorilor populare sau luptă parte la un turnir desfășurat la Buda în Ungaria; altele documente atestă existența turnirurilor și în cetățile Sibiu și Brașov. Pregătirea cu caracter militar începea de la o vîrstă fragedă.

Dar exercițiile fizice se mai practicau și în scop de destindere și mai ales sub formă de concurs. Astfel sînt cunoscute cursule de cai organizate pe vremea lui Alexandru Lăpușeanu la Birlad. De altfel, îndemnarea românilor la călărie era alt de- tal, înclînat chiar în „Cîntecul Nibungilor” se vorbește de Valahlor în arta călăriei. Ion Neculce ne spune, de asemenea, că în Moldova, sub domnia lui Cantemir, Dedul Spătarul era vestit pentru exercițiile acrobatiche făcute în goana calului. În „Descriptio Moldaviae”, Cantemir ne vorbește și el despre întrecerile de călărie, dotate cu premii, care aveau loc cu ocazia nunților din popor. În timpul sărbătorilor populare sau luptă parte la un turnir desfășurat la Buda în Ungaria; altele documente atestă existența turnirurilor și în cetățile Sibiu și Brașov. Pregătirea cu caracter militar începea de la o vîrstă fragedă.

Dar exercițiile fizice se mai practicau și în scop de destindere și mai ales sub formă de concurs. Astfel sînt cunoscute cursule de cai organizate pe vremea lui Alexandru Lăpușeanu la Birlad. De altfel, îndemnarea românilor la călărie era alt de- tal, înclînat chiar în „Cîntecul Nibungilor” se vorbește de Valahlor în arta călăriei. Ion Neculce ne spune, de asemenea, că în Moldova, sub domnia lui Cantemir, Dedul Spătarul era vestit pentru exercițiile acrobatiche făcute în goana calului. În „Descriptio Moldaviae”, Cantemir ne vorbește și el despre întrecerile de călărie, dotate cu premii, care aveau loc cu ocazia nunților din popor. În timpul sărbătorilor populare sau luptă parte la un turnir desfășurat la Buda în Ungaria; altele documente atestă existența turnirurilor și în cetățile Sibiu și Brașov. Pregătirea cu caracter militar începea de la o vîrstă fragedă.

Dar exercițiile fizice se mai practicau și în scop de destindere și mai ales sub formă de concurs. Astfel sînt cunoscute cursule de cai organizate pe vremea lui Alexandru Lăpușeanu la Birlad. De altfel, îndemnarea românilor la călărie era alt de- tal, înclînat chiar în „Cîntecul Nibungilor” se vorbește de Valahlor în arta călăriei. Ion Neculce ne spune, de asemenea, că în Moldova, sub domnia lui Cantemir, Dedul Spătarul era vestit pentru exercițiile acrobatiche făcute în goana calului. În „Descriptio Moldaviae”, Cantemir ne vorbește și el despre întrecerile de călărie, dotate cu premii, care aveau loc cu ocazia nunților din popor. În timpul sărbătorilor populare sau luptă parte la un turnir desfășurat la Buda în Ungaria; altele documente atestă existența turnirurilor și în cetățile Sibiu și Brașov. Pregătirea cu caracter militar începea de la o vîrstă fragedă.

Dar exercițiile fizice se mai practicau și în scop de destindere și mai ales sub formă de concurs. Astfel sînt cunoscute cursule de cai organizate pe vremea lui Alexandru Lăpușeanu la Birlad. De altfel, îndemnarea românilor la călărie era alt de- tal, înclînat chiar în „Cîntecul Nibungilor” se vorbește de Valahlor în arta călăriei. Ion Neculce ne spune, de asemenea, că în Moldova, sub domnia lui Cantemir, Dedul Spătarul era vestit pentru exercițiile acrobatiche făcute în goana calului. În „Descriptio Moldaviae”, Cantemir ne vorbește și el despre întrecerile de călărie, dotate cu premii, care aveau loc cu ocazia nunților din popor. În timpul sărbătorilor populare sau luptă parte la un turnir desfășurat la Buda în Ungaria; altele documente atestă existența turnirurilor și în cetățile Sibiu și Brașov. Pregătirea cu caracter militar începea de la o vîrstă fragedă.

Dar exercițiile fizice se mai practicau și în scop de destindere și mai ales sub formă de concurs. Astfel sînt cunoscute cursule de cai organizate pe vremea lui Alexandru Lăpușeanu la Birlad. De altfel, îndemnarea românilor la călărie era alt de- tal, înclînat chiar în „Cîntecul Nibungilor” se vorbește de Valahlor în arta călăriei. Ion Neculce ne spune, de asemenea, că în Moldova, sub domnia lui Cantemir, Dedul Spătarul era vestit pentru exercițiile acrobatiche făcute în goana calului. În „Descriptio Moldaviae”, Cantemir ne vorbește și el despre întrecerile de călărie, dotate cu premii, care aveau loc cu ocazia nunților din popor. În timpul sărbătorilor populare sau luptă parte la un turnir desfășurat la Buda în Ungaria; altele documente atestă existența turnirurilor și în cetățile Sibiu și Brașov. Pregătirea cu caracter militar începea de la o vîrstă fragedă.

Dar exercițiile fizice se mai practicau și în scop de destindere și mai ales sub formă de concurs. Astfel sînt cunoscute cursule de cai organizate pe vremea lui Alexandru Lăpușeanu la Birlad. De altfel, îndemnarea românilor la călărie era alt de- tal, înclînat chiar în „Cîntecul Nibungilor” se vorbește de Valahlor în arta călăriei. Ion Neculce ne spune, de asemenea, că în Moldova, sub domnia lui Cantemir, Dedul Spătarul era vestit pentru exercițiile acrobatiche făcute în goana calului. În „Descriptio Moldaviae”, Cantemir ne vorbește și el despre întrecerile de călărie, dotate cu premii, care aveau loc cu ocazia nunților din popor. În timpul sărbătorilor populare sau luptă parte la un turnir desfășurat la Buda în Ungaria; altele documente atestă existența turnirurilor și în cetățile Sibiu și Brașov. Pregătirea cu caracter militar începea de la o vîrstă fragedă.

Dar exercițiile fizice se mai practicau și în scop de destindere și mai ales sub formă de concurs. Astfel sînt cunoscute cursule de cai organizate pe vremea lui Alexandru Lăpușeanu la Birlad. De altfel, îndemnarea românilor la călărie era alt de- tal, înclînat chiar în „Cîntecul Nibungilor” se vorbește de Valahlor în arta călăriei. Ion Neculce ne spune, de asemenea, că în Moldova, sub domnia lui Cantemir, Dedul Spătarul era vestit pentru exercițiile acrobatiche făcute în goana calului. În „Descriptio Moldaviae”, Cantemir ne vorbește și el despre întrecerile de călărie, dotate cu premii, care aveau loc cu ocazia nunților din popor. În timpul sărbătorilor populare sau luptă parte la un turnir desfășurat la Buda în Ungaria; altele documente atestă existența turnirurilor și în cetățile Sibiu și Brașov. Pregătirea cu caracter militar începea de la o vîrstă fragedă.

Dar exercițiile fizice se mai practicau și în scop de destindere și mai ales sub formă de concurs. Astfel sînt cunoscute cursule de cai organizate pe vremea lui Alexandru Lăpușeanu la Birlad. De altfel, îndemnarea românilor la călărie era alt de- tal, înclînat chiar în „Cîntecul Nibungilor” se vorbește de Valahlor în arta călăriei. Ion Neculce ne spune, de asemenea, că în Moldova, sub domnia lui Cantemir, Dedul Spătarul era vestit pentru exercițiile acrobatiche făcute în goana calului. În „Descriptio Moldaviae”, Cantemir ne vorbește și el despre întrecerile de călărie, dotate cu premii, care aveau loc cu ocazia nunților din popor. În timpul sărbătorilor populare sau luptă parte la un turnir desfășurat la Buda în Ungaria; altele documente atestă existența turnirurilor și în cetățile Sibiu și Brașov. Pregătirea cu caracter militar începea de la o vîrstă fragedă.

Dar exercițiile fizice se mai practicau și în scop de destindere și mai ales sub formă de concurs. Astfel sînt cunoscute cursule de cai organizate pe vremea lui Alexandru Lăpușeanu la Birlad. De altfel, îndemnarea românilor la călărie era alt de- tal, înclînat chiar în „Cîntecul Nibungilor” se vorbește de Valahlor în arta călăriei. Ion Neculce ne spune, de asemenea, că în Moldova, sub domnia lui Cantemir, Dedul Spătarul era vestit pentru exercițiile acrobatiche făcute în goana calului. În „Descriptio Moldaviae”, Cantemir ne vorbește și el despre întrecerile de călărie, dotate cu premii, care aveau loc cu ocazia nunților din popor. În timpul sărbătorilor populare sau luptă parte la un turnir desfășurat la Buda în Ungaria; altele documente atestă existența turnirurilor și în cetățile Sibiu și Brașov. Pregătirea cu caracter militar începea de la o vîrstă fragedă.

Dar exercițiile fizice se mai practicau și în scop de destindere și mai ales sub formă de concurs. Astfel sînt cunoscute cursule de cai organizate pe vremea lui Alexandru Lăpușeanu la Birlad. De altfel, îndemnarea românilor la călărie era alt de- tal, înclînat chiar în „Cîntecul Nibungilor” se vorbește de Valahlor în arta călăriei. Ion Neculce ne spune, de asemenea, că în Moldova, sub domnia lui Cantemir, Dedul Spătarul era vestit pentru exercițiile acrobatiche făcute în goana calului. În „Descriptio Moldaviae”, Cantemir ne vorbește și el despre întrecerile de călărie, dotate cu premii, care aveau loc cu ocazia nunților din popor. În timpul sărbătorilor populare sau luptă parte la un turnir desfășurat la Buda în Ungaria; altele documente atestă existența turnirurilor și în cetățile Sibiu și Brașov. Pregătirea cu caracter militar începea de la o vîrstă fragedă.

Dar exercițiile fizice se mai practicau și în scop de destindere și mai ales sub formă de concurs. Astfel sînt cunoscute cursule de cai organizate pe vremea lui Alexandru Lăpușeanu la Birlad. De altfel, îndemnarea românilor la călărie era alt de- tal, înclînat chiar în „Cîntecul Nibungilor” se vorbește de Valahlor în arta călăriei. Ion Neculce ne spune, de asemenea, că în Moldova, sub domnia lui Cantemir, Dedul Spătarul era vestit pentru exercițiile acrobatiche făcute în goana calului. În „Descriptio Moldaviae”, Cantemir ne vorbește și el despre întrecerile de călărie, dotate cu premii, care aveau loc cu ocazia nunților din popor. În timpul sărbătorilor populare sau luptă parte la un turnir desfășurat la Buda în Ungaria; altele documente atestă existența turnirurilor și în cetățile Sibiu și Brașov. Pregătirea cu caracter militar începea de la o vîrstă fragedă.

Dar exercițiile fizice se mai practicau și în scop de destindere și mai ales sub formă de concurs. Astfel sînt cunoscute cursule de cai organizate pe vremea lui Alexandru Lăpușeanu la Birlad. De altfel, îndemnarea românilor la călărie era alt de- tal, înclînat chiar în „Cîntecul Nibungilor” se vorbește de Valahlor în arta călăriei. Ion Neculce ne spune, de asemenea, că în Moldova, sub domnia lui Cantemir, Dedul Spătarul era vestit pentru exercițiile acrobatiche făcute în goana calului. În „Descriptio Moldaviae”, Cantemir ne vorbește și el despre întrecerile de călărie, dotate cu premii, care aveau loc cu ocazia nunților din popor. În timpul sărbătorilor populare sau luptă parte la un turnir desfășurat la Buda în Ungaria; altele documente atestă existența turnirurilor și în cetățile Sibiu și Brașov. Pregătirea cu caracter militar începea de la o vîrstă fragedă.

Dar exercițiile fizice se mai practicau și în scop de destindere și mai ales sub formă de concurs. Astfel sînt cunoscute cursule de cai organizate pe vremea lui Alexandru Lăpușeanu la Birlad. De altfel, îndemnarea românilor la călărie era alt de- tal, înclînat chiar în „Cîntecul Nibungilor” se vorbește de Valahlor în arta călăriei. Ion Neculce ne spune, de asemenea, că în Moldova, sub domnia lui Cantemir, Dedul Spătarul era vestit pentru exercițiile acrobatiche făcute în goana calului. În „

Audientele mele

ZILNIC ÎNTRE ORELE 0-24

În ultima vreme am primit mai multe scrisori în care sînt întrebate de ce a fost închis biroul meu public de audiențe. S-au făcut tot felul de presupuneri, la care mă simt obligat să răspund. Nu am fost retrogradat, nu am desființat biroul, nu... ci pur și simplu biroul a fost închis pentru renovare. Cum? Prea multă vreme? Ei, cum, e mult un timp de cîteva luni pentru renovarea unui birou? Teatrul Giulești e în renovare de cîteva ani și vîd că nu se mai supără nimeni. Să nu mi mai pierdem vremea cu acuzele, ci să trecem la treabă. Vă anunț dinainte că la mine vă puteți adresa cu orice fel de problemă, din absolut toate domeniile de activitate. Nu se face anticameră, și totul se rezolvă. Nu ca la consiliul popular... Deci, să între cine e la ușă!

Dar, prima mea audiență din ziua de azi mi se pare puțin cam misterioasă. Am văzut numai că ușa s-a deschis și s-a închis, apoi am auzit o voce: „Eu sînt primul”. „Da unde ești frate, că nu te vîd?” „Sînt aici, pe scaun, în fața dumitale”. „Hai, lasă-te de glume proaste că pentru asta există rubrică de satiră și umor”. „Sînt aici, și dacă nu mă crezi pot să te înțep cu un ac”. „Nu, mersi, pentru asta am prietenii doștii. Dar spune cine ești?” „Fantomas!”. „Și vrei să te dezlănțuie?” „Nu, m-am dezlănțuit, adică eu cînd vreau mă fac nevăzut”. „Am mai auzit o chestie asta. Cîc dacă bați în gură un os de pisică devii invizibil. Fii bun și spune-mi ce os e necesar: clavnicula, șira spinării, tibia, metacarpene sau niscaiva ghiare de miță”. „Nu, o femeie!”. „Cum, înghiți o femeie?” „Nu o înghiț, ci îi spun că o iau de nevastă!”. Cum face un copil mă fac Fantomas, adică dispar... „Nene, te-am prins, tu ești Marica Ion din comuna Dăești, județul Vâlcea care îți lăsat nevastă cu doi copii și cînd vrei trimiți pensia, cînd nu vrei... dispari. Ba mi se pare că l-ai lăsat nevastă — spre întrebare și pe fatăl tău?”. „Nu, nu sînt eu, pe mine nu mă vede nimeni la față, sînt invizibil. Eu nu mă cunun cu femeie, ci doar stau așa... cu ele și apoi cînd sînt aproape să nască zic: „Mă duc să iau niște țigări, si... valea. Și ții-o spun eu acum, degeaba încerci să afli unde sînt că nu reușești, așa că mai bine trage obloanele la biroul tău de audiențe și ocupă-te de altceva”. M-am repezit să prind fantoma de pe scaun, dar ea a ieșit așa cum intrase. Dar nu mă las. Pentru a-l identifica pe Fantomas cer ajutorul cititorilor. S-a făcut el invizibil, dar tot îl găsim noi. Îl cheamă Cosma Dumitru, e teibnician veterinar și a lucrat la I.A.S. Mircea Vodă din județul Ialomița. Cînd a aflat că Maria Sălcudeanu va avea un copil, a devenit Fantomas. După cîte am auzit, nu știu precis, el a mai devenit odată fantomă prin comuna Șocariu — (probabil atunci a plecat după chibrituri). Copilul, Liliana Carmen s-a născut, a crescut și acum e în clasa I. La toată lumea spune că ea e „a lui mama”. Dar e nevoie și de tată. Deci, vă rog ajutați-mă să-l aflu pe Fantomas, dacă puteți trimiteți și o fotografie.

Dacă îl identificăm e foarte bine: o fantomă mai puțin.

GH. NEAGU



Pastel de toamnă în Herăstru

MUZEE ÎNRUDITE

La Galeria fondului plastic din Cluj a avut loc marți, din inițiativa Comitetului județean pentru cultură și artă, o seară de muzică, plastică și muzică. Programul serii a fost în măsura să satisfacă gusturile dintr-o parte și să ofere prilej de cunoaștere a muzicii plastice și poeziei. Momentele muzicale au fost realizate de Livia Lăzăruț, Eva Treabă, artistă emerită. Ștefan Răduț, artist emerit, și alții. Au participat artiștii plastici Aurel Ciupe, Romul Lăzăruț, Abody Nagy Bela. Dintr-o parte au cântat Aurel Răduț, Letay Lajos, Aurel Gherghel, Victor Felea, Teodor Mihăilescu, Károlyi Sándor. După cum știm, sublinia criticul literar Ion Luca, această manifestare a s-a remarcat prin prezența activă a numeroase personalități artistice și literare din Cluj, frumusețe de astăzi, fiind exprimat de artă legate între ele printr-un scop comun.

I. BUS

(Urmare din pag. 1)

Intinerea noastră cu cliva profesorii diriginți din școlile bucurestene, a debutat cu o apreciere care exprimă, concentrat, părerea cadrelor didactice despre ora de dirigenție: „Cea mai dificilă muncă în cadrul școlii este ora de dirigenție”. Mărturisirea tovarășii Ana Basarabeanu, profesoară la Liceul nr. 39.

Aprețierea ne scutește de expunerea motivelor care ne-au condus la reabordarea temei „Ora de dirigenție”. Ne justificăm, întrucît cititorul ar putea părea surprins de ce se discută cu atîtă insistență, reluindu-se aproape în fiecare an de publicitate sau alta, rubrica de opinie consacrată orei de dirigenție. Fiecare este ca această oră să rămînă o temă de dezbateră mereu în actualitate, fiind supusă și ea, ca toate disciplinele școlare, perfecționării și inovării. Altfel spus, nu e fiecare dată de la A și nu vizază doar perfecționarea și inovarea, e cumva vorba de o rutină gazetărească sau practica școlară obligă la repetarea obședantă a aceluiași set de lucruri, principi și păreri?

SE SPUNE LECȚIA DE DIRIGENȚIE. UN ACCIDENT DE FORMULARE?

Ani de zile ora aceasta, „cea mai dificilă” pentru profesor, a fost numită „ora educativă” și încă o nume, „ora de dirigenție” era imediat corectat. Acum, descoperindu-se plătura ființelor, s-a ajuns la concluzia că întreaga activitate a școlii este educativă, deci denumirea orei apare improprie. Așa s-a revenit la ora de dirigenție. Dar și atunci, ca și acum, profesorii o numeau de curioasă „lecția de dirigenție”. Nu vrea să facem teorie și istoric cu tot detaliul, să ne legăm de formule și să întindem preșese teoreticilor. Ne-am simțit obligați să facem acest capitol pentru că directorii școlii au observat că „lecția mea de dirigenție” nu se desfășoară în condiții de egalitate cu cele ale profesorilor. Și pentru că acuzările noastre s-au parat grație apelului la stăruința deștă de la cîrmaci, dar și pentru că am văzut că profesorii au început să se gîndească la o schimbare a metodei de dirigenție. „Cea mai interesantă lecție de dirigenție”, „lecția de dirigenție”, „plătura lecției de dirigenție” etc.

Atunci, în discuție, pe lângă am și intervenit: „Lecția de dirigenție”. Da, și să răspundă Profesorul și obligă să se expună raționamentul pregătitorilor de dirigenție ca pentru orice altă oră de clasă din școală. Cu o altă abordare, ei s-au gândit la a transforma ora de dirigenție într-o lecție de clasă și a urma un pas. Și profesorii diriginți îl fac, unii cu lucrăți științifice și procedee și greșeli din lecție.

Profesoara Petru Șeriu, Inspector școlar al municipiului București, prezent la convorbirea noastră, atribuie orei de dirigenție — componența a planu-

lui de învățămînt — un loc distinct, cu o anume specificitate, de neconfundat cu lecția. Dar, recunoștea și el, că nu sînt puține cazurile cînd ora de dirigenție capătă înfățișarea unei lecții. Profesorii sînt că ora de dirigenție se profilează tot mai mult ca o oră de clasă, ne-au confirmat-o și interlocutorii noștri, deși nu toți sînt împăcați cu această evoluție. Este aici un cerc vicios: nu le place această substituție și totuși, apreciază ca „ore reușite”, cele pe care le fac profesorii diriginți avînd specialitatea matematică — „despre matematizarea științelor”, de fizică — „despre cibernetică”, de română — „despre scriitori”, de istorie — „despre datele memorabile din trecutul țării” etc., etc. În legătură cu asemenea ore se vorbește în școală cu evlavie; vor fi fost niște reușite ale profesorilor respectivi a-

conturat și armonizat și nu sînt fie o izbucniri accidentală. În convorbirea noastră lucrurile nu s-au urmat mai departe de acest deziderat; dacă am prezenta drept exemple exemple furnizate, chiar invitații noștri nu ne-ar fiert-o. Întrucît prestigii lor nu va fi mai întîrit prin înfrumusețarea unor realizări modeste. Așa că, trecem mai departe, lăsînd cititorului, om al școlii, să completeze acest capitol deficitar.

Cum se ajunge în tema orei de dirigenție, tovarășii profesori? — Am lansat noi întrebarea. Ni s-a răspuns — citim:

Prof. Ana Basarabeanu: — De la începutul anului școlar pe care îl urmează, sînt să-mi propun să completez golușii din cunoștințele elevilor — or, sugestiile lor vizează în cele mai multe cazuri asemenea soluții — ci să răspund nevoilor educative și ale civiltății sau ale individului.

ORA DE DIRIGENȚIE

tingînd, poate, ținuta unor prelegeri de interes pentru elevi. Dar locul unei asemenea tematicii îl aflăm în contextul orei de dirigenție sau mai potrivite ar fi să formez obiectul unor activități în cercuri, unor simpoioane, serate științifice? Nu cumva se suprapun chiar programul de activități al organizației U.T.C.?

ÎNTRE CREAȚIE, IMPROVIZAȚIE ȘI REGIE

Invitații noștri au vorbit elogiilor despre menirea orei de dirigenție: în stenogramă ea apare definită ca oră de comunicare intimă a profesorului cu clasa, ora de fructificare și maturării, de răspunsuri la gravele întrebări ale adolescenței, ora în care clasa își rezolvă problemele ei mari și mici. Păreri promițătoare, pline de căldură umană și înțelegere pedagogică a ceea ce trebuie să fie ora de dirigenție. Totul ne cheamă să pătrundem în interiorul celor 50 de minute, repetate de 33 de ori pe an, rezervate diriginților pentru munca cu clasa sa. Odată ajunsă însă în acest interior — cu ajutorul interlocutorilor noștri, chiar ei au descris amănunțit ce se petrece în jurul orei de dirigenție, curioșii frumusețe și înălțimi, exact așa cum se petrece lucrurile la dirigențiile de dirigenție. Deși noi nu știm, pe lângă profesorii noștri, pe cine sînt acei profesori care sînt regii și actorii și sportivi, am discuta numai despre dragoste și prietenie. Să nu ne sperie faptul că vom repeta — de la un an la altul pentru clasa al cărei dirigenție sînt — unele teme. La urma urmelor, pedagogia presupune repetarea unor reguli și îndatoriri pînă cînd avem convingerea că sînt înșuite. Totul

Prof. Ion Suciu, Liceul „Ion Neulce”: — Cînd aleg temele pentru dirigenție consult clasa și într-adevăr, elevii pot da sugestii interesante, dar eu nu aleg temele sugerate de ei decît în măsura în care le consider utile nevoilor clasei. Aceasta, pentru că orele de dirigenție nu trebuie să completeze golurile din cunoștințele elevilor — or, sugestiile lor vizează în cele mai multe cazuri asemenea soluții — ci să răspund nevoilor educative și ale civiltății sau ale individului.

Prof. O. Roșianu, Liceul „Spiru Haret”: — Cred că ora de dirigenție trebuie să fie o oră de generalizare a tuturor problemelor studiate la alte materii, dar din punctul de vedere al educației. Este vorba de completarea și rotunjirea unor cunoștințe cîmpătate la diversele discipline. Un număr mare de ore de dirigenție trebuie să fie destinate aspectului informal instructiv. Pe elevii îl interesează foarte mult chestiuni de fizică sau de matematică nu le poate satisface curiozitatea în orele de predare, decît într-o foarte mică măsură.

Prof. Marga Labis: — Temele trebuie să izvorăsc din necesitățile educative ale clasei, din specificul ei. Elevii sînt ingenioși, dar nu-i putem lăsa pe ei să se hotărască temele pentru dirigenție. Dacă ar fi după elevi, în fața noastră sînt toți actorii și sportivi, am discuta numai despre dragoste și prietenie. Să nu ne sperie faptul că vom repeta — de la un an la altul pentru clasa al cărei dirigenție sînt — unele teme. La urma urmelor, pedagogia presupune repetarea unor reguli și îndatoriri pînă cînd avem convingerea că sînt înșuite. Totul

este să nu uităm vrsta elevilor, gradul lor de receptivitate și cultură.

Prof. Petru Sorin, inspector: — Specificul acestei ore constă în faptul că ea trebuie să realizeze educația moral-cetățenească a elevilor. Este adevărat, ne mai încercăm unele instrumetale ale ministerului, potrivit cărora în ora de dirigenție trebuie să se dezbate teme de educație sanitară, legile circulației, orientarea școlară și profesională. Mai sînt apoi comemorările, aniversările, dar orele care rămîn trebuie consacrate educării moral-cetățenești a elevilor.

Am pune punct aici considerînd că păreri exprimate unele juste, altele discutabile, altele confuze — au conturat modul în care se alcătuiește tematica orei de dirigenție. Ne-a reținut însă atenția discuția despre aspectul organiza-

dera. Deci, nu este momentul acum să tragem concluziile.

ORA CEA MAI INTERESANTĂ

În fapt, aceasta a fost tema discuției noastre cu cei cliva profesori din Capitală. Am vrut să înțelegăm cît de mult sînt ore considerate de către diriginți, „cele mai izbitoare” ca organizare și rezultate, și să-l invităm pe cititorul interesat să completeze acest tablou. Și totuși, capitolul consacrat întrebărilor noastre nr. 1 va fi cel mai restrîns; nu pentru că n-am aflat amănunțit interesante despre o oră de dirigenție, ori alta, ci pentru că, veit sau nu, temele relatate urmează aceleași cînoștute — „Prietenie, dragoste și căsătorie”, „Regimul de lucru zilnic”, „Viața și creația lui Clipsean Porumbescu”, „Atitudinea față de muncă”, „Cum să comportăm”, etc., etc. Și încă ceva: înfrînțarea interlocutorilor noștri era alta, explicabilă și viza tendința lor de a afla căile care să le permită să-și exercite mai bine meseria de profesor dirigenți. În fața chestiunilor organizatorice, ținînd de instruirea și îndrumările cărora trebuie să le răspundă, amintirile despre ora de dirigenție „cea mai interesantă” au pătli. Consecvent în intenție, ziarul își oferă în continuare coloanele sale pentru reproducerea scrierilor în care profesorii diriginți — acceptînd invitația noastră — ne vor relata despre orele care ar putea alcătui un tablou sugestiv, capabil să inspire și pe alți colegi. Nu plecăm pentru un timp, dimpotrivă, pentru încredințăm tematica orei de dirigenție, dar e păcat să se treosească asupra experiență adunată în școlile noastre, generatoare de idei și soluții.

SE ACUZA LIPSA UNEI PROGRAME PENTRU ORA DE DIRIGENȚIE, DAR ESTE NECESARĂ?

Diriginții se simt văduviți de un material orientativ pentru ora de dirigenție. Reclamă chiar o programă a orei de dirigenție deși atunci cînd primesc o indicație pentru o temă sau alta, sînt stînjiniți. Mai mult, sînt în convorbirea noastră să-și ridică împotriva planificării orărilor trimestriale, anuale, ale temelor de dirigenție.

Noi considerăm că Ministerul Învățămîntului a procedat bine cînd nu l-a încercat pe profesorul dirigenți în rigoriile unei programe obligatorii. La urma urmelor, diriginții este suveran în propria sa clasă, și n-ar trebui să deosească, să accepte, un rețetar care, oricît de util ar fi, acționează, nu răspunde exact și întotdeauna, la nevoile clasei sale. Dacă admitem că ora de dirigenție este o activitate de mare suplete, atunci o programă ar condamna, fără îndoială, diriginții la județele de formale și organizatorice. Fiește, aceasta nu înseamnă că cercetarea pedagogică, activitatea editorială, facultățile care pregătesc profesorii nu le rămîn datorii diriginților.

OFENSIVĂ PE FRONTUL RENTABILIZĂRII

(Urmare din pag. 1)

zi sau de 10-15 ani. Ce am reușit prin aceasta? 1. Excluderea favorizantului, deci a timpilor morți pentru unii, din cauza repartizării cu preferență a unor lucrări; 2. Stimularea tuturor pentru ridicarea pregătirii profesionale; 3. Crearea unui climat de răspundere individuală și colectivă pentru executarea lucrărilor agricole de calitate, pentru asigurarea funcționării aprofundate a tractoarelor; 4. Contresurarea mecanizatorilor prin câștigul mediu asigurat (anul acesta cu peste cîinci sute lei mai mare decît în 1961), de a cunoaște modul de funcționare a întregului set de mașini aflat în dotaj, de a evita fluctuația nu numai în afara unității dar chiar și între brigăzi. Toate acestea s-au corelat cu exploatarea medie, a tractoarelor timp de aproape 250 zile pe an, cu o productivitate pe tractor cu 10 la sută superioară sarcinii de plan.

Am înținat la Bratovoiești, la Almă, la Cotofeni, la Ghercești, la Coșoveni, peste tot unde am mers, în secțiile de tractoare, foarte mulți tineri. Cunoștință-vă părea în privința insuficienței pregătirii pe care o asigură școala profesională absolvenților, nu pot să nu vă solicit opinia: cum explicați deprinderile, suficiența cunoștințelor de care dispun mecanizatorii I.M.A. Cîreoa, aproape toți tinerii absolvenți ai unei școli profesionale de specialitate, pe care în frazele anterioare le apreciați?

Prin înșăși munca depusă în secțiile de tractoare, în întreprinderi. La noi s-a instaurat principiul înlocuirii cursurilor de iarnă prin studii permanente. Înaintea declanșării fiecărei campanii, două, trei sau patru zile — după sau înainte ieșirii în cîmp — două sau trei ore se asigură însușirea principiilor de funcționare a mașinilor cu care se lucrează. Se discută cu fiecare tractorist în parte și nu se merge la muncă fără să fie atenți, dar i-a pus în vedere ca a doua și să înlocuiască lalele rupte cu altele. Spre marea sa surpriză, a doua zi, în locul lălelelor rupte au apărut trei lălele artificiale de toată frumusețea, ceea ce dovedește inventivitatea tînarului sau lipsa lălelelor de pe piață.

SOLUȚIE

Un adolescent a fost surprins de un gardian în grădina palatului Justiției din Londra, după ce răpuse trei lălele. Înimă mîloasă, gardianul l-a înțeles pe tînar care l-a explicat că trebuie să se înținească cu o fată cu care vrea să fie atenți, dar i-a pus în vedere ca a doua și să înlocuiască lalele rupte cu altele. Spre marea sa surpriză, a doua zi, în locul lălelelor rupte au apărut trei lălele artificiale de toată frumusețea, ceea ce dovedește inventivitatea tînarului sau lipsa lălelelor de pe piață.

CEL MAI REZISTENT ANIMAL LA SETE

Laboratorul de biologie al Universității din California (S.U.A.) a descoperit și studiază mamiferul cel mai rezistent la sete. Este vorba de o specie de veveriță care poate rămîne în viață și chiar vîdește 100 de zile. În această privință ea întrecu cu mult cămila, care nu rezistă fără apă mai mult de 30 de zile.

BREVIARUL Reporterului

SENZAȚIONALUL E PRINTRE NOI

● LA ȘANTIERUL NAVAL CONSTANȚA a început construcția unui nou tip de navă maritimă. Este vorba de cargoul de 1920 tdw, destinat transportului cheresestilor. Primele cinci cargouri din noua serie sînt destinate exportului.

● INGINERUL MARCU ALEXANDRU de la punctul de cercetări forestiere experimentale din Toplița, județul Harghita, care studiază de mai mult timp probleme legate de morfologia moldului, a constatat că varietatea „picea excelsa varietatea leucodermis” dobindeste, la aceeași vîrstă un volum de masă lemnoasă mai mare cu 25-30 la sută față de alte varietăți de mold. Varietatea aceasta nu este desîntîlnită în Carpații Orientali, dar ea poate fi extinsă pînă la altitudinile de 1300 m.

● STUDIILE EFECTUATE de specialiștii Uzinei de fire și fibre sintetice din Săvinești asupra materialelor de protecție a aparatului electric s-au materializat într-o nouă formulă de rășină sintetică. Aplicat pe suprafața bobinelor, nou produs împiedică deteriorarea lor prematură.

Varietati GLOB



APA TERMALĂ A LACULUI SUBTERAN

În Suedia, se pare, nu este neobișnuit să ai în casă un șarpe, așa cum în multe cămine țărănești, de pildă, e pisică. Șerpii, se spune, sînt cele mai potrivite animale care pot fi înșate într-un apartament pentru că nu fac zgomot sau gășni și, în plus, sustine Ivoone Björklund din Stockholm, sînt și foarte... acicabili.

CEL MAI REZISTENT ANIMAL LA SETE

Laboratorul de biologie al Universității din California (S.U.A.) a descoperit și studiază mamiferul cel mai rezistent la sete. Este vorba de o specie de veveriță care poate rămîne în viață și chiar vîdește 100 de zile. În această privință ea întrecu cu mult cămila, care nu rezistă fără apă mai mult de 30 de zile.

Cotidian ABC cotidian

„ORFEU” DESPRE NAI...

marele premiu, „Orfeu de aur”, oferit de guvernul Republicii Populare Bulgaria. — Cum a devenit „Orfeu” naist?

— Simplu. Românul se născu, poez și cântăreț, încă de mic copil am început să cânt la instrumentele tradiționale: flaut, muzică, mandolină. Cînd am terminat școala, fără vîna tati, am dat examen la școala de muzică din București. Dar a trebuit să aștept la mai puțin de două luni. Am fost retras de tata care zicea că nu trea să mă facă lăutar.

— Și totuși, ai urmat pînă la urmă, școala.

— Da, am fugit de acasă.

MICROINTERVIU

Dar, între timp, clasa de acordeon se completează, și singurul loc liber era la... nai.

— Dar astăzi, cîștii, după cîte țiu, și la vioară și la acordeon, și la flaut și la pian.

— Explicația e simplă. Profesoresc de dirigenție Gh. Zamfir este dirijor al ansamblului „Ciocirlia” mă obligă să cunosc cel mai bine fiecare instrument. După absolvirea școlii de muzică, Gh. Zamfir s-a înscris la conservator unde a urmat secția pedagogică, dar a sîrșit prin

a obține diploma de... dirijor.

— Cum s-a întimplat asta?

— Naiul m-a împins spre dirigenție. Întrucît la Conservator nu exista o secție de nai, pentru a pătrunde spre adîncimea teaurului artei populare, m-am hotărît să urmez și secția de dirijori.

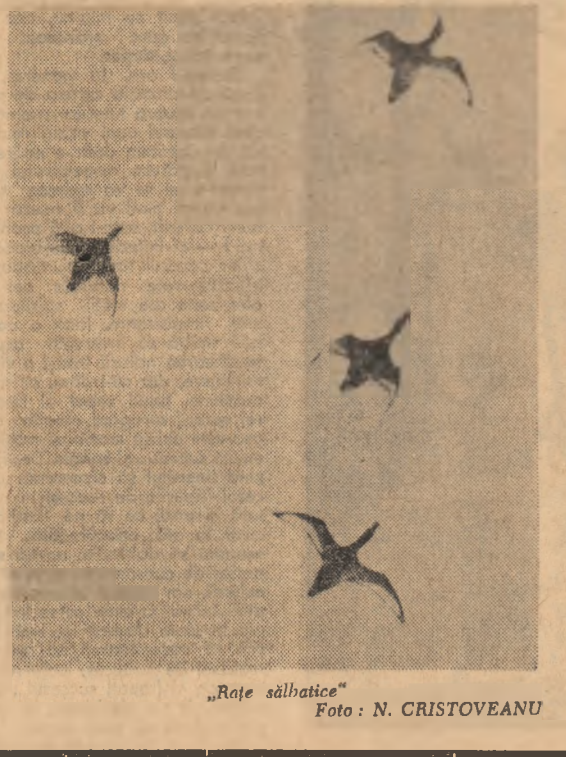
— Să revenim la „prima dragoste”, naiul. Cere muncă multă acest instrument?

— Enormă. Este nevoie de un antrenament zilnic.

— Ce proiecte are pentru viitor „Orfeu”?

— Să se confrunte și în competiții muzicale cu alți „orfeii” ai genului. C. P.

Cea mai mare satisfacție a delegației române la Festivalul Mondial al Tineretului și Studenților de la Sofia a fost, firește, câștigarea de către tinerii interpreți români de muzică populară. Între care și naistul Gh. Zamfir.



„Roze sălbatice” Foto: N. CRISTOVEANU

Cotidian ABC cotidian

AGENDA

TELEGRAMĂ

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România a adresat doctorului Kenneth David Kaunda, Președintele Republicii Zambia, o telegramă în care se spune: „cu ocazia zilei naționale a Republicii Zambia, în numele Consiliului de Stat, al poporului român și al meu personal, adresez Excelenței Voastre felicitări cordiale împreună cu cele mai bune urări de bunăstare și progres poporului zambian prieten.”

„ZILELE CULTURII SOVIETICE”

Cu prilejul „Zilelor culturii sovietice”, ambasadorul Uniunii Sovietice la București, A. V. Basso, a oferit miercuri la amiază un cocktail în saloanele ambasadei.

Au luat parte Mihail Roșianu, membru al C.C. al P.C.R., președintele Consiliului General A.R.L.U.S., Vasile Șandru, adjunct al ministrului Afacerilor Externe, Ion Moraru, vicepreședinte al Comitetului de Stat pentru Cultură și Artă, membri ai comitetului Uniunii Scriitorilor, U. nuniții artiștilor plastici și Uniunii compozitorilor, academicieni,

scriitori, regizori și alți oameni de artă și cultură. Au fost de față membrii Uniunii de creație din Uniunea Sovietică care ne vizitează țara cu prilejul „Zilelor culturii sovietice”.

Miercuri seara a avut loc, la Casa Universitarilor din Cluj, primul concert susținut în această localitate de orchestra de cameră a Filarmonicii din Kiev. Programul a cuprins lucrări de Bach, Bartok, Haendel și Skriab. Concertul, dirijat de Anton Saroev, s-a bucurat de succes.

CU PRILEJUL Zilei Națiunilor Unite, Asociația de drept internațional și relații internaționale a organizat, miercuri după-amiază, un simpozion la sediul Asociației. Au participat cercetători în domeniul dreptului internațional, cadre didactice universitare, funcționari superiori din Ministerul Afacerilor Externe.

MIERCURI, ambasadorul Republicii Populare Bulgaria la București, Gheorghe Bogdanov, a oferit un cocktail în cinstea delegației comerciale bulgare care se află în România pentru semnarea Protocolului de schimburi comerciale pe anul 1969 între Republica Socialistă România și Republica Populară Bulgaria.

ȘEDINȚA CONSILIULUI DE STAT

În continuarea lucrărilor, Consiliul de Stat a adoptat decretul privind înseamnărea Republicii Socialiste România. Decretul reglementează modul și locurile unde se expune stema, modul, locurile și ocaziile când se arborează drapelul de stat, asupra cărora acte și cine dispune aplicarea sigiliului statului, cum și când se întonează imnul de stat. A fost adoptat decretul privind regimul pașapoartelor, prin care sînt create facilități pentru obținerea pașapoartelor și se simplifică formalitățile legale de trecere a frontierei de stat. A fost adoptat un decret pentru modificarea unor articole din Legea nr. 27/1968 privind pensile de asigurări sociale de stat și pensia suplimentară. Prin acest decret fără a se aduce modificări procentelor de bază folosite la calcularea pensiei integrale pentru limita de vîrstă și nici limitelor de vîrstă actuale, s-a redus de la 1 la 1,5 la 0,5 la sută procentul suplimentar acordat pentru fiecare an ce depășește vechimea necesară obținerii pensiei integrale pentru limita de vîrstă; de asemenea, s-a desființat sporul de continuitate în muncă, întrucît sistemul îmbunătățit de salarizare prevede acordarea unui spor pentru vechime neîntreruptă în aceeași unitate. De asemenea, s-a prevăzut posibilitatea ca persoanele care au lucrat în unele perioade ca angajați, iar în altele ca membri ai Cooperativelor Agricole de

MIERCURI DUPĂ-AMIAZĂ a părăsit Capitala doamna Farideh Diba, vicepreședintă a Organizației femeilor din Iran, mama Maieștii Sale Imperiale Farah, care, la invitația Consiliului Național al Femeilor, a făcut o vizită prietenească în țara noastră.

CONVORBIRI ROMĂNO - MONGOLE

Între 21 și 23 octombrie 1968 au avut loc la București convorbiri între Emil Drăgănescu, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al Republicii Socialiste România și D. Gombojav, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al Republicii Populare Mongole.

Cu acest prilej au fost analizate posibilitățile de dezvoltare a colaborării economice și tehnice între cele două țări. Întîlnirea a decurs într-o atmosferă de prietenie și înțelegere reciprocă.

Vicepreședintele Consiliului de Miniștri, Emil Drăgănescu, a oferit miercuri un dejun în onoarea vicepreședintelui Consiliului de Miniștri al Republicii Populare Mongole, D. Gombojav.

Semnarea unui protocol

În urma tratatelor, care s-au desfășurat într-o atmosferă de deplină înțelegere, la 23 octombrie s-a semnat la București, în cadrul Acordului comercial și de plăți de lungă durată dintre Republica Socialistă România și India, Protocolul privind schimburi de mărfuri pe anul 1969.

Protocolul prevede creșterea schimburilor comerciale în comparație cu anul 1968.

DEZBATERE ȘTIINȚIFICĂ

La Academia de științe social-politice „Ștefan Gheorghiu” de pe lângă C.C. al P.C.R. a avut loc o dezbateră științifică pe tema „Stadiul dezvoltării economico-sociale a României la sfîrșitul secolului al XIX-lea și începutul secolului al XX-lea”. Au participat cadre didactice, cercetători și doctoranzi de la Academia de științe social-politice „Ștefan Gheorghiu”, Academia de studii economice București, Institutul de studii istorice și social-politice de pe lângă C.C. al P.C.R., Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj și Universitatea Alexandru Ioan Cuza din Iași.

În cursul discuțiilor participanții au abordat numeroase probleme și au comunicat noi date și fapte referitoare la stadiul dezvoltării economico-sociale a României la sfîrșitul secolului al XIX-lea și începutul secolului al XX-lea privind nivelul dezvoltării forțelor de producție în industrie și agricultură; structura pe ramuri a economiei naționale; caracteristicile relațiilor economice și stadiul atins în dezvoltarea capitalizării; raporturile economice dintre provinciile românești; penetrația capitalului străin și local românesc în economia mondială; structura și raporturile de clasă. Totodată, vorbitorii au tratat procesul dezvoltării mișcării muncitorești și socialiste din țara noastră, au apreciat, de pe pozițiile marxism-leninismului, concepțiile diferitele partide și grupuri politice, lupta de idei dusă în legătură cu direcțiile de dezvoltare social-economică a României la începutul secolului al XX-lea.

ceastă realizare este cu atât mai impresionantă deoarece este cunoscută faptul că celula nervoasă nu este în stare să se regenereze, mai mult de 3-5 minute. — Pînă acum, arăta prof. R. White, creierul era studiat indirect la animale și la om. După ce survenea moartea, el era scoas din cutia craniului, secționat, „preparat”, și se încerca descoperirea „urmelor” lăstate

celulei nervoase: oxigen, glucoză, aminoacizi. Se pot determina de asemenea, produsii metabolizării cerebrale. În sfîrșit creierul izolat poate furniza informații despre ceea ce mai predăsoare asupra influenței pe care o produce scăderea temperaturii. Pînă nu de mult se credea că sub o temperatură de 0 grade, metabolismul creierului încetează. Această pre-



INTERVIU CU PROF. DR. ROBERT WHITE, din S.U.A.

Află în țara noastră cu prilejul unei scurte vizite de documentare, prof. dr. Robert White, titularul catedrei de neuro-chirurgie de la Western University, șeful departamentului de chirurgie de la Metropolitan General Hospital din Cleveland — Ohio, ne-a vorbit despre rezultatele cercărilor sale în domeniul neurofiziologiei. Prof. White este cunoscut pe plan mondial datorită senzaționalelor sale experiențe pe creierul izolat de mîmăuță. El este primul fiziolog care a reușit să desprindă un creier viu din „invelisul” său și să-l mențină în viață timp de 48 de ore în afara organismului. A-

PERSPECTIVELE „CREIERULUI IZOLAT”

O REALIZARE EPOCALĂ: 48 ORE ÎN AFARA ORGANISMULUI • CHIRURGIE FĂRĂ SINGE? • CONTRADICȚIILE NOȚIUNII DE „MOARTE”

de diferitele experiențe la care el a fost supus. Astăzi, studiile pe creierul izolat fac posibilă observarea directă, pe viu, a comportării sale sub influența diferiților stimuli. Neurochirurgul care a izolat un creier viu poate să-l excite cu diferiți stimuli pentru a studia reacția nervoasă, poate să producă infecțarea lui, etc. Se pot stabili — și aceasta este de o foarte mare importanță pentru neurofiziologie — cîrîțele metabolice absolute ale

ÎN ÎNTÎMPINAREA ZILEI FORȚELOR ARMATE ALE REPUBLICII SOCIALISTE ROMÂNIA

În fața monumentului de la Șelimbăr — piatră la început de istorie, punte de piatră peste trecutul și viitor — elevii școlii militare se aliniară în careu. În mijlocul lor, lt. col. Vasile Raicu le vorbea despre bătălia care avea să aibă loc în ziua de azi — bătălia care avea să hotărască soarta pentru prima dată a românilor din toate provinciile țării.

Elevii se află la o interesantă lecție de istorie militară, pe care profesorii și-au propus s-o desfășoare pe locul unde se dăduse lupta despre care avea să le vorbească. „Școlul lecțiilor ce se predau în cadrul acestei discipline, spune lt. col. Vasile Coșma, locțiitorul secretarului comitetului de partid, este cunoașterea artei militare a celor mai avute strategii pe care i-am avut. Ele stîrnesc o mare pasiune printre viitorii ofițeri. Lecțiile de istorie militară cultivă un cald patriotism în inimile ostașilor, admirația pentru cei care cu brațul și inteligența lor au apărut de-a lungul veacurilor ființa națională a poporului și hotarele patriei”. I-am văzut apoi pe elevii școlii militare de ofițeri „Nicolae Bălcescu” la cursurile de filosofie și economie politică, sau dezbătînd probleme de politică internă și externă, urmărind reacțiile chimice în eprubetele laboratoarelor ori formulele matematice.

„Trebuie să formăm ofițeri pe măsura timpurilor noastre — spun

dacă ascultă aprecierile comandantului școlii sau ale comandantilor de subunități la adresa elevilor, ori dacă răsfoiesc scrisorile de mulțumire ale comandanților unităților din țară unde activează absolvenții promoțiilor anterioare, și certitudinea, și nu mai puțin mîndria, că școala militară „Nicolae Bălcescu”, ca toate școlile si-

ȘCOALA ÎNALTELOR VIRTUȚI

• EVOCARI LA SELIMBĂR • MOTIVE LIRICE PE „PATUL ARMEI” • TEORIA PROBABILITĂȚILOR ÎNTR-UN POLIGON DE TRAGERI • SERILE DENSE ALE UNITĂȚII-ȘCOALA

le lt. major Constantin Iordache, secretarul comitetului U.T.C. pe unitate — animați, în primul rînd, de dragostea neîmurmurată față de patria socialistă și partidul comunist și înarmați, în același timp, cu vasele cunoașterii ale științei și tehnicii militare pe care le implică armamentul modern”. Și

milare din țară, pregătește într-adevăr asemenea ofițeri.

...O secvență dintre multe altele

Grupă se află pe linia de tragere. O comandă scurtă. Focuri

năpraznice, asurzitoare. Aerul vibrează. Departe, în fața ochilor la linia orizontului, întele se prăbușea. Panoul electric indică toate loviturile, în plin. Maiorul Nicolae R. Ion și lt. Vasile Raica își felicită elevii. Și pe chipurile sergenților Gheorghe Cristescu, Liviu Cimpeanu, Marin Popescu, Ion Augustin, a caporalilor Lazăr Peteanu, Marin Radu și a colegilor lor, se citește emoția succesului.

„Dar pentru astăzi, orele de cursuri și de instrucție la cîmp

creații care urmează să fie publicate în revista școlii, iar alături, în clubul central, corul școlii, tanzul, echipa de dansuri, recitatorii, fac ultimele repetiții în vederea spectacolului închinat Zilei armatei.

La sediul comitetului U.T.C., un larg colectiv de tineri întocmesc un nou plan de activități pentru timpul liber, care, după vizitarea cetății dădace de la Tilișca, a cetății de la Alba Iulia, a Muzeului de istorie a Partidului Comunist, a mișcării democratice și revoluționare și a Muzeului militar din București, prevede noi acțiuni interesante și atrăgătoare: excursii, întreceri artistice și sportive cu formații din oraș, seri distractive și educative în colaborare cu liceele și alte instituții din localitate, întîlniri cu activiști de partid și de stat, cu personalități militare, cu oameni de știință și cultură.

Prin conținutul său bogat și variat, programul de activitate al organizației U.T.C. completează ambianța generală în care tinerii elevi se desăvîresc ca oameni și ostași la școala înaltei măiestrii și virtuți militare.

LAL ROMULUS

SPORT

CIUDAD DE MEXICO, PRIN „A.T.S.-3”

SPORTIVI ROMĂNI ÎN LUPTĂ PENTRU NOI MEDALII

Pe podiumul de onoare MEXICO 68 de onoare. NATAȚIE: 200 m BRAS BARBAȚI: 1) Felipe Munoz (Mexic) — campion olimpic — 2'28"7/10. 2) Vladimir Kosinski (U.R.S.S.) — 2'29"2/10. 3) Brian Job (S.U.A.) — 2'29"9/10. 200 m LIBER FEMEI: 1) Debbie Meyer (S.U.A.) — campionă olimpică — 2'10"5/10. 2) Jane Henne (S.U.A.) — 2'11". 3) Jane Barkman (S.U.A.) — 2'11"2/10. 100 m SPATE BARBAȚI: 1) Roland Mathes (R. D. Germană) — campion olimpic (record olimpic) — 58"7/10. 2) Charles Hickox (S.U.A.) — 1'00"2/10. 3) Ronny Mills (S.U.A.) — 1'00"5/10. SCRIMA SPADA INDIVIDUAL: 1) Győző Kulcsar (Ungaria) — campion olimpic — 4 victorii d.b. 2) Grigori Kriss (U.R.S.S.) — 4 victorii d.b. 3) Gianluigi Saccaro (Italia) — 4 victorii d.b. TIR: TALERE ARUNCATE DIN TURN (SKEET): 1) Evgheni Petrov (U.R.S.S.) — campion olimpic 198 talere. 2) Romano Garagnani (Italia) — 198 talere. 3) Konard Winthier (R. F. a Germaniei) — 198 talere.

• CALISTRAT CUȚOV ȘI ION MONEA POT TRANSFORMA BRONZUL ÎN AUR SAU ARGINT • CALIACIȘTI ASPIRA LA CEL PUȚIN TREI MEDALII • FLORETIȘTELE AU PAȘIT CU... DREPTUL • TRAGATORII AU NIMERIT ÎN ȚINTĂ... MEDALIILOR

Abia s-au încheiat calificările în probele concursului olimpic de caia-canoa, unde sportivii români au avut o comportare excelentă, promovînd direct în patru finale și trei semifinale, și majoritatea ziarștilor prezentați la Xochimilco s-au îndreptat în grabă spre „Arena Mexico” unde turneul de box programat meciuri atractive și decisive pentru configurația finală a clasamentelor. Și aici reprezentanții noștri ne-au adus satisfacții. Cea mai mare dintre ele a fost furnizată de Ion Monea, care evoluînd în cadrul categoriei semigreă a dispus la puncte de pugilistul nigerian Fatai Adenleku, ceea ce l-a adus calificarea pentru semifinale și l-a asigurat încă de pe acum cu o medalie de bronz. Meciul a fost viu disputat, ambii boxeri apărîndu-și cu

îndrăzne șansele. După două reperițe egale, Monea a atacat mai decis în ultimul rund, obținînd decizia clară.

Ieri, Calistrat Cuțov, învingînd clar pe bulgarul Pilicov, s-a calificat în semifinale și atacă cu șanse serioase medalia de aur.

O mulțime în deir a aplaudat la piscina olimpică pe înnotătorul mexican Felipe Munoz, care, în finala cursei de 200 m bras, a adus prima medalie de aur gazdelor actualei olimpiade.

După două zile de întreceri strîmne a luat sfîrșit proba de Skeet (talere aruncate din turn) cîștigată, în urma unui baraj, de trăgătorul sovietic Evgheni Petrov. La încheierea celor două manșe, Petrov, italianul Garagnani și vest-germanul Wimhies totalizaseră câte 198 de talere fiecare. În baraj, în timp ce Petrov a doborât toate cele 25 talere suplimentare, adversarii săi au ratat cîte unul. Pentru atribuirea celorlalte două medalii olimpice s-a procedat la un nou baraj.

Turneul olimpic de fotbal și-a desemnat finalistele: Ungaria și Bulgaria. Cele două semifinale desfășurate la Ciudad de Mexico și Guadalaajara au avut o desfășurare diferită.

Pe stadionul „Jalisco” din Guadalaajara, echipa Bulgariei a întrecut la limită: 3-2 (2-1) reprezentativa Mexicului.

Echipa Ungariei, campionă olimpică la Tokio, și-a asigurat, mai ușor decît se prevedea, calificarea în finală, învingînd Japonia cu 5-0 (1-0) pe stadionul Azteca din capitala Mexicului. Selecționata Japoniei, marea revelație a competiției, mai ales după victoria asupra Franței din stfurtele de finală, nu a rezistat decît prima repriză, cedînd apoi inițiativa jucătorilor

maghiari, superiori pe plan tehnic și tactic.

Finala turneului olimpic de fotbal va avea loc sîmbătă la ora 15.30 (ora Mexicului).

Pentru prima oară după 1.0. de la Helsinki (1952), finala turneului olimpic de baschet nu va mai fi disputată între S.U.A. și U.R.S.S. Marea surpriză a semifinalelor a fost furnizată de echipa Iugoslaviei, care la capătul unui meci dramatic a întrecut formația sovietică cu scorul de 63-62 (31-27). Cei peste 20.000 de spectatori aflați în tribunele Palatului Sporturilor din Ciudad de Mexico, au asistat la un joc de o mare spectaculozitate.

Proba de armă liberă calibru mare 3 x 40 focuri a fost cîștigată de sportivul american Gary Anderson cu 1157 puncte (nou record mondial și olimpic). Medalia de argint a revenit trăgătorului sovietic Valentin Korneev cu 1151 puncte, iar cea de bronz sportivului elvețian Kurt Muller cu 1148 puncte.

Confesiunile campionilor

În sala de interviuri a centrului de presă, devenită neînchipuită, în prezența a aproape 400 de ziarști, primul campion olimpic mexican în vîrstă de 17 ani, care a devenit un adevărat erou al Mexicului, nu și-a putut reține lacrimile de bucurie pentru succesul său nescontat. El a declarat că victoria o datorază tacticii alese de a forța în permanență și de a nu se preocupa de adversarii săi. „Nu mi-am dat seama nici măcar că reușisem să-l depășesc pe recordmanul mondial, sovieticul Kosinski, decît atunci cînd l-am ajuns la sosire” — a spus Munoz.

FOTBAL ULTIMELE REZULTATE

Progresul — F. C. Bonsuccesso 1-1

Pe stadionul Republicii din Capitală s-a desfășurat meciul internațional amical de fotbal dintre echipa Progresul București și formația braziliană F. C. Bonsuccesso. Întîlnirea s-a încheiat cu un rezultat de egalitate: 1-1 (0-1). Oșpetii au deschis scorul în minutul 43 prin Gibira, egalarea survenînd în minutul 66 prin golul marcat de Neacșu. (Agerpres)

SCRIMĂ

În sala de arme a Complexului sportiv Magdalena Mixhuca au început întrecerile probei feminine de floretă pe echipe. În prima întîlnire din cadrul eliminatîrilor, echipa României a întrecut cu 13-3 formația Angliei. Victoriile echipei române au fost obținute de: Olga Orban — Szabo — 4, Ana Ene — 4, Heana Drîmbă — 3 și Maria Nicol — 2.

Echipa feminină de floretă a României a cîștigat și a doua întîlnire din serie, învingînd cu 9-7 selecționata Poloniei. Victoriile echipei române au fost realizate de: Ecaterina Iencic-3, Olga Orban-Szabo-2, Heana Drîmbă-2 și Ana Ene-2.

Echipa feminină de floretă a României a obținut o nouă victorie în cadrul grupelor eliminatorii. Scrimerele române au învins cu 9-7 formația U.R.S.S.

LUPTA GRECO-ROMANE

În limitele categoriei 52 kg. sportivul român Gheorghe Stoicu a obținut o frumoasă victorie la puncte în dauna polonezului Jan Michalik. La categoria 63 kg. luptătorul român Simion Popescu l-a întrecut la puncte pe mexicanul Contreras. Reprezentantul României la categoria 70 kg. Ion Enache, a terminat la egalitate cu Ayvaz (Turcia).

POLO PE APĂ

Polo pe apă: Ultimele două meciuri disputate în cadrul grupelor s-au soldat cu următoarele rezultate: Ungaria — Cuba 7-1 (1-0, 1-1, 2-0, 3-0); Iugoslavia — Japonia 17-2 (6-1, 2-1, 5-0, 4-0).

Pentru semifinalele turneului olimpic s-au calificat echipele Ungariei, U.R.S.S. (din grupa A), Italiei și Iugoslaviei (din grupa B). În semifinale se vor desfășura următoarele partide: Ungaria — Iugoslavia și Italia — U.R.S.S.

în condițiile unui „climp uscat” cred că nu mai necesită expil cații suplimentare.

— Care sînt problemele care vă preocupă la ora actuală. — Una dintre cele mai interesante probleme ale neurologiei moderne este redefinirea și precizarea morții unui organism. Această chestiune trebuie privită astăzi numai din punctul de vedere al funcției cerebrale, numai în funcție de celula nervoasă. Rezolvarea acestei probleme a devenit prezentă datorită necesității impuse de practicarea la scară tot mai largă a grefelor de organe.

Precizarea morții unui eventual donator implică o mare responsabilitate din partea medicului. Deocamdată, în această privință nu s-a ajuns la un punct unanim de vedere, dar, personal, consider că rezolvarea acestei probleme nu este prea îndepărtată.

— Vă rugăm să ne precizați cîteva din datele programului dv. de cercetări.

— Printre problemele de mare interes care se cer aprofundate în viitorii ani, am menționa definirea morții creierului și implerii, legat de aceasta, reanimarea acestuia. Cunoașterea acestor aspecte ar favoriza, cred, progrese însemnate în posibilitatea prelungerii timpului de menținere în viață a unui creier izolat. S-ar putea crea posibilități încă imprezvizibile de „stocare” a materialului cerebral viu necesar studiilor neurofiziologice.

P. JUNIE

În drum spre Lisabona:

România — F. C. Metz 1-0 (Corespondență de la trimisul nostru special)

Lotul nostru reprezentativ, în drum spre Lisabona, unde va susține prima partidă din preliminariile campionatului mondial a făcut o escală la Metz (Franța), unde a întîlnit așază țirziu echipa locală F. C. Metz situată pe locul IV în clasamentul primei diviziuni franceze.

Partida s-a terminat la o oră țirzie, aproape de miezul nopții, și legătura telefonică cu trimisul nostru special obținînd-o și mai țirziu nu putem oferi cititorilor o relație mai amplă asupra meciului ca și asupra evoluției fotbalistilor noștri. Partida după un joc destul de disputat a luat sfîrșit cu rezultatul de 1-0 (0-0)

în favoarea reprezentanților noștri prin golul înscris de Dobrin în minutul 67.

Fotbalistii noștri au dominat cu autoritate fără să se întrebunțeze prea mult, în timp ce echipa gazdă a pus un accent mai mare pe defensivă unde a excelat portarul iugoslav Formici. Cei 10.000 de spectatori prezenți au aplaudat jocul desfășurat într-o atmosferă de deplină sportivitate. Iată formația care a apărut culorile țării noastre: Coman, Sătmarceanu, Dinu, D. Nicolae, Mocanu, Cherghehi (Strîmbeanu), Petescu, Pitcălab, (care s-a accidentat ușor, fiind înlocuit în min. 46 de Grozea), Dobrin, Dembrowschi, Lucescu.



de peste hotare

„Abolirea metodelor bazate pe forță și amenințarea cu utilizarea forței nu poate fi realizată decît prin respectarea strictă a principiilor dreptului internațional”

Cuvîntul șefului delegației române la O. N. U.

NEW YORK 23. — Trimisul special Agerpres, Nicolae Ionescu, transmite: Mișcarea cu caracter dezbaterii politice generale în cadrul celei de-a 23-a sesiuni a Adunării Generale O.N.U. Au luat cuvîntul, șefii delegațiilor României, R. S. S. Bicolor, Arabi, Saudite, Cunei, Paraguayanului, Nicaragului și Singaporei. În ședința de după amiază a luat cuvîntul conducătorul delegației române, Mircea Malita, adjunct al ministrului Afacerilor externe.

Într-o comunitate internațională a interdependenței, a spus vorbitorul, în care statele care alcătuiesc stabilesc relații multiple și variate, determinate atît de interesele cooperării pentru progresul economic, social și cultural al fiecărui popor, cît și de necesitatea unirii eforturilor pentru edificarea unui climat de pace și securitate, cheia conviețuirii pașnice a națiunilor, a instaurării unui sistem de relații corespunzător nivelului ridicat de civilizație al timpurilor noastre este aplicarea neabătută de către toți și față de toți a principiilor fundamentale și unanim recunoscute ale dreptului internațional.

Legalitatea internațională, a subliniat vorbitorul, este una și indivizibilă. Este convingerea noastră fermă, că răspunderea pentru transpunerea în viață a normelor de bază ale Cartei — independența și suveranitatea națională, egalitatea în drepturi, neamstecul în treburile interne, nepoartarea — incumbă în egală măsură, cu greutatea unei datorii sacre, tuturor statelor membre, mari sau mici, fără nici o excepție.

Carta O.N.U. oferă scutul principiilor sale oricărui stat, în orice parte a lumii s-ar afla, atunci cînd independența și suveranitatea sa sînt încălcate, cînd este nesocotit dreptul inalienabil al fiecărui popor de a-și hotărî singur propriile destine. Este de datoria noastră să veghem ca acest scut să așeze cu toată fermitate interesele vitale ale popoarelor.

Astăzi, mai mult ca orînd — a spus conducătorul delegației române — respectarea principiilor fundamentale ale relațiilor dintre state constituie o condiție sine qua non sit a evoluției pașnice, nenjente a fiecărui popor pe calea progresului și înfloririi tuturor potențului sale, cît și a asigurării bunului comun al națiunilor — pacea și securitatea. Acestea nu pot avea altă temelie decît principiile dreptului, iar o condiție esențială a manifestării independente, suverane, pe picior de egalitate a fiecărui națiu o constituie un mediu internațional de pace și securitate.

Între cerințele de primă și permanentă importanță pentru evoluția pașnică a relațiilor dintre state — eliminarea forței și a amenințării cu forța, a tuturor formelor de amestec în treburile altor popoare ocupă un loc central.

Abolirea metodelor bazate pe forță și amenințarea cu utilizarea forței nu poate fi realizată decît prin respectarea strictă a principiilor dreptului internațional. Aceasta presupune nu numai excluderea din viața internațională a folosirii forței armate, ca formă extremă de încălcare a drepturilor fundamentale ale popoarelor, ci și a tuturor manifestărilor sub care forța poate acționa în relațiile interstatale: presiunile politice, economice și de altă natură, care împiedică asupra desfășurării normale a raporturilor internaționale și care, în ultimă instanță, se reduc la o esență comună: încălcarea suveranității și egalității în drepturi a statelor.

M. Malita a subliniat că România pune în centrul politicii sale externe prietenia și colaborarea multilaterală cu țările socialiste, de care este legată prin comunitatea intereselor de edificare a unei noi orînduirii și a filozofiei sociale și politice, promovează cu consecvență o politică de bună înțelegere și cooperare cu toate statele, pe baza respectării reciproce a suveranității, independenței naționale, egalității în drepturi și avantajului reciproc, neamstecului în treburile interne.

O constantă a politicii externe a României este aderența fermă și deplină la principiile dreptului și eticii internaționale. Aceste principii constituie premisa de la care pornește guvernul român atît în desfășurarea relațiilor sale bilaterale cu toate statele cît și în abordarea oricărei probleme a vieții internaționale.

Astfel, România promovează în relațiile cu țările continentu-

lui căruia îi aparține, normele conviețuirii pașnice și ale bună vecinătăți. Aceasta reprezintă după convingerea noastră, calea cea mai sigură spre înălbirea securității europene și spre rezolvarea marilor probleme politice rămase încă în suspensie. Deși sînt grevate de moștenirea războiului rece, care, prin conștințele sale militare și politice face ca drumul soluționării lor să fie îndelungat și nu lipsit de obstacole, noi credem că problemele litigioase europene pot și trebuie să fie rezolvate pe o cale rațională, a discuțiilor și a tratativelor directe, bazate pe respectarea independenței fiecărui stat, cu evitarea oricăror forme de folosire a forței. În cadrul eforturilor sale îndreptate către promovarea păcii și securității în Europa, România acordă o deosebită atenție dezvoltării tradiționalei legături de prietenie cu popoarele din zona sa geografică, acționînd constant pentru întărirea și lărgirea relațiilor de bună vecinătate între statele balcanice, pentru întărirea și consolidarea unui cadru de cooperare și înțelegere în această regiune.

Noi, a continuat vorbitorul, considerăm că în abordarea problemelor securității europene trebuie să se pornească de la realități, de la schimbările petrecute pe continent după război, de la existența celor două state germane. Se impune recunoașterea Republicii Democratice Germane de către toate statele și stabilirea de relații diplomatice cu ambele state germane, crearea condițiilor pentru participarea lor pe baze egale la rezolvarea pozitivă a problemelor europene. Primăria Republicii Democratice Germane și a R. F. Germaniei în O.N.U. ar fi de natură să depășească noștrii și să contribuie la normalizarea relațiilor dintre cele două state germane, la descurajarea și înlăturarea tuturor surselor și surselor de tensiune și război internațional. Considerăm că este necesar să se pornească de la recunoașterea granițelor existente, de la angajamentul, clar exprimat, al tuturor statelor, de a nu încerca schimbarea acestor granițe.

Pentru realizarea unor progrese pe linia întăririi securității europene, coabitarea dialogului între factorii de răspundere ai statelor constituie, cooperarea largă pe diferite planuri între toate țările — constituie mișcare reală și eficientă, menită să creeze cadrul necesar identificării și înlăturării unor surse și surse de tensiune și război internațional. Organizarea Națiunilor Unite își poate aduce o contribuție valoroasă, prin apropierea și armonizarea punctelor de vedere. Un început încurajător în această direcție îl reprezintă adoptarea, în 1965, de către Adunarea Generală a ONU, rezoluției 2129 (XX), inițiată de nouă țări europene, între care și România. Prevederile acestei rezoluții, care au avut un puternic ecou în statele europene, își păstrează și astăzi deplină actualitate.

Militudinea consecvenței pentru excluderea folosirii forței în rezolvarea problemelor internaționale litigioase, pentru instaurarea unor relații bazate pe respectarea independenței și integrității teritoriale a fiecărui stat, România a sprijinit constant lupta dreaptă a poporului vietnamez. Guvernul român a subliniat în repetate rânduri necesitatea încetării definitive și necondiționate a bombardamentelor și celorlalte acte de război împotriva R. D. Vietnam — stat liber și independent, a creării condițiilor pentru a se putea obține rezultate pozitive în tratativele de la Paris, pentru ca poporul vietnamez să-și hotărască singur destinul său, pentru înlăturarea acestei surse de încordare și primejdie pentru pacea internațională, cu efecte negative asupra cooperării pașnice între state.

Într-o altă regiune a Orientului — Coreea — persistă un focar de tensiune întreținut de aproape 20 de ani. Considerăm că a sosit timpul ca Organizația Națiunilor Unite să se disocieze de acțiuni tînăz și disociese autoritatea ei pentru a justifica interese unilaterale și să procedeze neîntîrziat la restabilirea condițiilor pentru a permite împlinirea năzuințelor legitime ale poporului coreean — reunificarea pașnică și democratică a țării și exercitarea dreptului său inescuzabil de a dispune singur de propriul său destin. Aceasta nu se poate realiza decît prin retragerea trupelor străine care ocupă Coreea de Sud sub steagul Națiunilor Unite și desființarea Comisiei O.N.U. pentru Coreea.

România preocupată de persistența focarului din Orientul Apropiat și de acumularea continuă a unor elemente ce întregesc încordarea și tensiunea în această zonă, și-a manifestat încrederea în posibilitatea unei soluții raționale și juste, bazate pe dreptul fiecărui stat la integritate teritorială, existență suverană și securitate și se pronunță în continuare pentru o reglementare în acest spirit.

Noi considerăm că interesele popoarelor din Orientul Apropiat și al acumularii continue a unor elemente ce întregesc încordarea și tensiunea în această zonă și-a manifestat încrederea în posibilitatea unei soluții raționale și juste, bazate pe dreptul fiecărui stat la integritate teritorială, existență suverană și securitate și se pronunță în continuare pentru o reglementare în acest spirit.

Noi considerăm că interesele popoarelor din Orientul Apropiat și al acumularii continue a unor elemente ce întregesc încordarea și tensiunea în această zonă și-a manifestat încrederea în posibilitatea unei soluții raționale și juste, bazate pe dreptul fiecărui stat la integritate teritorială, existență suverană și securitate și se pronunță în continuare pentru o reglementare în acest spirit.

Referindu-se la cooperarea internațională care în concepția României are rolul de a facilita, întări și apăra efortul propriu de construcție al fiecărui popor, preocuparea fiecărui stat de a-și ridica la nivelul posibilităților civilizate, moderne economia, cultura, știința, Mircea Malita a spus: Schimbările și relațiile economice internaționale trebuie să contribuie la crearea și consolidarea bazei materiale a suveranității și independenței naționale, să întărească securitatea statelor împotriva oricăror tendințe de folosire a superiorității de potențial pentru aservire și dominație.

Criteriul eficienței programelor de cooperare pe care le întreprinde O.N.U. îl constituie măsurarea în care contribuie la măsurarea decalajului dintre ardele de dezvoltare ale statelor.

Subliniind că factorul primordial responsabil pentru dezvoltarea fiecărui stat în dezvoltarea potențialului economic național, ceea ce presupune transformări structurale în conformitate cu cerințele moderne ale progresului, șeful delegației române a menționat că acordarea unui sprijin larg și eficient țării în curs de dezvoltare, prin diferite forme de asistență economică, tehnică și științifică, reprezintă astăzi o cerință fundamentală, obiectivă a vieții internaționale.

Sinteză încredințată că îndeplinirea cerințelor țării în curs de dezvoltare exprimate la Conferința de la New Delhi, poate fi asigurată prin aplicarea principiilor formulate, încă în 1964, în actul final al primei conferințe UNCTAD, privind egalitatea, suveranitatea deplină a supra resurselor naturale, nediscriminarea în relațiile comerciale dintre state. Pe această bază, credem noi, se poate lărgi cooperarea economică internațională și considerăm util să subliniem acest lucru acum, în preajma proclamării unui nou deceniu al Națiunilor Unite pentru dezvoltare.

Este important ca în acest an, proclamat solemn al drepturilor omului, să atragem din nou atenția asupra necesității creării condițiilor de bază pentru împlinirea multilaterală a asigurării respectării plene a demnității persoanei umane, obiectiv primordial al preocupărilor curente ale omenirii.

Exprimînd deplina solidaritate cu lupta popoarelor împotriva colonialismului și neocolonialismului, pentru libertate și independență națională, România condamnă în mod hotărît discriminările rasiale și politica de apartheid promovate de cercurile conducătoare din Rhodesia și Republica Sud-Africană, politica de asuprire colonială din Angola și Mozambic.

Abordînd problema dezarmării, conducătorul delegației țării noastre, a arătat că dacă prima decadă — a dezvoltării — înregistrează rezultate modice deși obiectivele propuse au fost modeste, calitatea decădă, neproclamată a înarmărilor, a cunoscut ritmuri fără precedent în anul nostru, în timp ce volumul total se ridică la cifra astronomică de 1.500 miliarde dolari. Nu se poate să nu ne preocupe faptul că în primii opt ani ai deceniului dezvoltării u-nice creșteri de două miliarde de dolari în asistență îi corespunde o sporire de 80 miliarde de dolari a cheltuielilor pentru înarmare, care atinge în acest an suma de necerut de 180 miliarde dolari, și aceasta fără a se putea spune în 1968 că statele se bucură de mai multă securitate decît în 1960.

Dezarmarea este în condițiile actuale o cale sigură de garantare a păcii și securității tutu-

ror statelor lumii — condiții primordiale pentru înfăptuirea grandiosului proces al dezvoltării la care omul secolului nostru are îndreptat să aspire.

Dezarmarea generală, în cadrul căreia acordăm prioritate dezarmării nucleare, nu se poate realiza dintr-odată, datorită complexității problemelor, amploare implicărilor sale. Aceasta este rațiunea pentru care guvernul român se pronunță pentru întreprinderea, în paralel cu eforturile pentru dezarmarea generală, a unor măsuri cu caracter parțial, tranzitoriu, care să ducă la desînterzirea în relațiile internaționale și în același timp să înlănească atingerea scopului final.

În ceea ce privește problema nediscriminării armelor nucleare, M. Malita a arătat că încheierea Tratatului de neproliferare, — la elaborarea căreia România și-a adus, alături de alte state, o contribuție constructivă — trebuie concepută ca o etapă într-un proces neîntrerupt și finalizat și constituie realizarea unor măsuri radicale de dezarmare.

Prin tratatul de neproliferare, țările neoposare de arme nucleare își asumă obligația de mare răspundere de a nu produce și achiziționa arme nucleare. În condițiile în care cursa înarmărilor nucleare urmează o curbă ascendentă pe plan calitativ și cantitativ, principiile care stau la baza Tratatului de neproliferare, cît și dreptul egal al popoarelor la pace și securitate reclamă ca, pînă la lichidarea totală a armelor nucleare existente — decît pînă la înlăturarea completă a amenințării nucleare — statele nucleare să se bucură de garanții reale de securitate. În același timp, aceste state să beneficieze de deplină și neîntreruptă de mare avantaj ce decurge din utilizarea și aplicarea rașionale ale energiei atomice în folosul progresului și prosperității popoarelor lor.

Conferința țărilor nucleare care și-a încheiat recent lucrările la Geneva a pus într-o puternică lumină necesitatea înfăptuirii acestor cerințe legitime ale statelor neoposare de arme nucleare. Împartîmșim convingerea că eforturile pentru înfăptuirea unor măsuri corespunzătoare cerințelor formulate de țările neoposare de arme nucleare, îndeosebi a celor privind garantarea securității lor, asigurarea folosirii neîntrerupte a energiei atomice în scopuri pașnice și a largă cooperare internațională în acest domeniu, alături de întreprinderea unor măsuri hotărîte de dezarmare, sînt obiective care trebuie să rămîn în atenția O.N.U. spre a fi urmărite cu toată perseverența.

Subliniind importanța universalității Organizației Națiunilor Unite, conducătorul delegației române a arătat că o condiție esențială pentru a întări O.N.U. o constituie corectarea unei grave erori, reprezentînd totodată o flagrantă injustiție și discriminare, față de unul din statele fondatoare — împiedicarea guvernului Republicii Populare Chineză de a ocupa locul ce îi revine ca reprezentant al Chinei la O.N.U. Este neîndoielnic că nu se pot concepe soluții durabile marilor probleme ale contemporaneității, fără participarea Republicii Populare Chineză.

Apreciîm că este momentul să se pună capăt acestei situații, care dăunează profund intereselor fundamentale ale Organizației noastre, prin restabilirea drepturilor legitime ale R. P. Chineză în O.N.U. și în toate organele sale și înlăturarea cîinaiștilor de pe locul pe care îl ocupă în mod ilegal.

În încheiere, M. Malita a menționat că România participă cu încredere la activitatea Organizației Națiunilor Unite și dorește să coopereze cu celelalte state pentru a întări prestigiul și eficacitatea acestei Organizații.

Devotată spiritului și principiilor consfințite în Carta Organizației Națiunilor Unite, România este hotărîtă să militeze în continuare, cu toată fermitatea, pentru înfăptuirea idealurilor de pace, prietenie și înțelegere între popoare, să-și aducă întreaga contribuție la soluționarea problemelor politice, economice și sociale care preocupă astăzi pe toți membrii comunității internaționale.

Intervenția conducătorului delegației române a fost urmărită cu deosebit interes. Principalele agenții de presă au transmis ample extrase din cuvîntare, relevînd caracterul ei constructiv și fermitatea sublinierii adesezării României la principiile înscrise în Carta O.N.U.

Sosirea la Moscova a delegației U. T. C.

MOSCOVA 23. Corespondentul Agerpres, N. Cristoloveanu transmite: La 23 octombrie a sosit la Moscova delegația Uniunii Tineretului Comunist din România, condusă de tovarășul Ion Iliescu, prim-secretar al C.C. al U.T.C., ministru pentru problemele tineretului, care, la invitația C.C. al Comsomolului, va participa la manifestările prilejuite de sărbă-

torirea a 50 de ani de la crearea U.T.C.L. din U.R.S.S. La sosirea pe aeroportul Seremetievo, membrii delegației au fost salutați de E. M. Tiajelnikov, prim-secretar al C.C. al Comsomolului, și de alte persoane oficiale. Au fost de față Ion Ciubotaru, ministru consilier al Ambasadei române la Moscova, și alți membri ai ambasadei.

ZIUA NAȚIUNILOR UNITE

A devenit o tradiție ca, în fiecare an, la 24 octombrie să fie marcată prin sărbătorirea Zilei Națiunilor Unite, aniversarea intrării în vigoare — la 24 octombrie 1945 — a Cartei O.N.U., actul de naștere a Organizației Națiunilor Unite.

Născută din aspirațiile de pace, securitate și libertate ale popoarelor, Organizația Națiunilor Unite și-a pus drept principiale țeluri să contribuie la menținerea păcii și să încurajeze relațiile prietenești dintre țări și popoare, să promoveze colaborarea internațională, armonizînd acțiunile națiunilor în acest sens.

Principiul egalității suverane a statelor, neamstecul în treburile interne, respectarea suveranității și integrității teritoriale, obligația de a nu recurge la forță sau la amenințarea cu forța — sînt principiile fundamentale care stau la temelia O.N.U., încă de la conferința constitutivă de la San Francisco. Practica vieții internaționale a arătat cu pregnanță că respectarea deplină a dreptului fiecărui popor de a-și hotărî singur soarta de a-și rezolva treburile interne potrivit voinței și intereselor sale proprii, fără amestec din afară, constituie în ultima instanță garanția consolidării păcii și securității mondiale, constituie cerința și condiția fundamentală pentru crearea unui climat de încredere între state. Cel 25 de ani de la întemeierea O.N.U. arată că în măsura în care aceste principii, înscrise pe linia proceselor obiective ale istoriei, au fost respectate pe deplin, organizația mondială și-a dovedit eficacitatea ca instrument al păcii și progresului mondial; dimpotrivă, atunci cînd ea a fost atrasă și acțiunile întru spirit străin Cartei, a intrat în impas.

O premisă esențială pentru ca Organizația Națiunilor Unite să poată face față îndatoririlor sale este să reflecte fidel realitățile lumii contemporane și să devină cu adevărat universală. Cu toate că O.N.U. cuprinde azi 125 de

Ședința Prezidiului C.C. al P.C. din Cehoslovacia

PRAGA 23 (Agerpres). — În ședința sa din 22 octombrie, Prezidiul C.C. al P.C. din Cehoslovacia a discutat unele probleme legate de pregătirea viitoare a Comitetului Central. Prezidiul a aprobat principiile „Propunerii cu privire la poziția și rolul Biroului C.C. al P.C. din Cehoslovacia în conducerea activității de partid în regiunile cehe”, care va fi supusă spre discuție plenerului C.C. al P.C. din Cehoslovacia. Prezidiul a discutat, de asemenea, proiectul de constituire a Consiliului Apărării Statului, ca organ central de stat pentru soluționarea problemelor în domeniul apărării. În cadrul aceleiași ședințe a fost aprobat proiectul programului de dezvoltare a diviziunii socialiste internaționale a muncii și activității R.S.C. în cadrul C.A.E.R., elaborat pe baza declarației program a guvernului cehoslovac.

Prezidiul a discutat concluziile care decurg din relațiile P.C. din Cehoslovacia cu partidele comuniste și muncitorești. S-a constatat că interesele naționale și internaționale ale P.C. din Cehoslovacia cer o participare activă la clarificarea principalelor probleme politice ale mișcării comuniste mondiale și ale dezvoltării tuturor formelor de contacte și multilaterale cu celelalte partide comuniste, în special cu partidele comuniste din țările socialiste.

Vizita tovarășului Corneliu Mănescu în Venezuela

CARACAS 23. — Trimisul special Agerpres, I. Ionescu, transmite: Ministrul de externe al Republicii Socialiste România, Corneliu Mănescu, care se află în vizită la Caracas, la invitația guvernului venezulez, a fost primit de președintele Republicii Venezuela, Raul Leoni. În cursul convorbirilor cordiale cu președintele Leoni s-a procedat la un larg schimb de păreri asupra stadiului actual al relațiilor dintre cele două țări, asupra perspectivelor dezvoltării lor și importanței deosebite pe care le au asupra celor două popoare legate nu numai prin vechi sentimente de prietenie generate de originea lor comună, ci și prin interese comune actuale de dezvoltare a colaborării în domeniul cît mai vast de activitate. Președintele Republicii și-a exprimat dorința poporului venezulez ca relațiile de prietenie dintre România și Venezuela, care și-au găsit expresia și în primirea deosebit de cordială făcută delegației noastre, să se întărească tot mai mult, ceea ce corespunde nu numai intereselor celor două țări ci și cauzei păcii și prieteniei între popoare. El a transmis un salut cald pentru sediul Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România și pentru Corneliu Mănescu, la rândul său, Corneliu Mănescu a transmis un salut cordial președintelui Republicii Venezuela din partea tovarășului Nicolae Ceaușescu.

În cursul convorbirilor au fost discutate și unele probleme interne naționale de interes reciproc relevînd-se faptul că deosebitele în ceea ce privește orînduirea de stat nu constituie un obstacol în calea unei colaborări tot mai strînsă între state în domeniile economice și culturale, precum și în alte domenii, în interesul statelor respective, al cooperării internaționale și progresului general.

Reinaldo Leandro Mora, ministrul de interne, însoțind și cu relațiile externe, a oferit un de-

jun în cinstea ministrului de externe român, la care au participat Aura Celina Casanova, ministrul dezvoltării economice naționale, Lorenzo Aspurua Marturet, ministrul transporturilor și comunicațiilor, prof. Agreda, ministrul educației naționale, membri ai Congresului Național, directori ai unor ziare centrale, oameni de știință etc. R. L. Mora a subliniat că această primă vizită a unui ministru de externe al României, ca și cea recentă a vicepreședintelui Consiliului de Miniștri, Gheorghe Rădulescu, constituie evenimente de o deosebită importanță în istoria relațiilor dintre cele două țări. El și-a exprimat dorința și încrederea că aceste relații vor cunoaște astfel o dezvoltare și mai mare, contribuind la apropierea dintre cele două state și popoare. Corneliu Mănescu a relevat că România este animată de aceeași năzuință de a dezvolta relații bilaterale în domenii cît mai largi de activitate. Prietenia manifestată de popoarele Americii Latine față de poporul român, a spus el, trebuie întărită și dezvoltată prin acțiuni concrete în domeniile economice, culturale, științifice și în alte domenii, pentru a se crea o bază stabilă unor relații mai strînsă, atît în interesul celor două țări, cît și al desînterzirii internaționale.

Ambasada Română din capitala Venezulei a oferit un cocteil la care au participat Reinaldo Leandro Mora, funcționari superiori din Ministerul Relațiilor Externe, oameni de afaceri, reprezentanți ai vieții publice și culturale și ziaristi.

În semn de omagiu la adresa poporului venezulez, Corneliu Mănescu, însoțit de ambasadorul M. Ocheanu și C. Bărbulescu, a depus coroana de flori la monumentul lui Simon Bolivar, eroul național al Venezulei, conducătorul luptei armate pentru eliberare de sub jugul spaniol.

DELEGAȚIA PARLAMENTARĂ ROMÂNĂ ȘI-A ÎNCHIEAT VIZITA ÎN TUNISIA

TUNIS 23 — De la trimisul special Agerpres, M. Moaracș, Delegația parlamentară română în frunte cu președintele Marii Adunări Naționale, Ștefan Voitec, care, la invitația Adunării naționale tunisiene a făcut o vizită în Tunisia, și-a încheiat, miercuri, vizita în această țară.

La plecare, pe aeroportul Tunis-Carthagina, unde erau arborate drapelurile de stat ale celor două țări, delegația parlamentară română a fost condusă de dr. Sadok Mokaddem, președintele Adunării naționale tunisiene, Bel Hadj Ammar, vicepreședinte al Adunării Naționale, membri ai Biroului Adunării Naționale Tunisiene, deputați și alte persoane oficiale, reprezentanți ai presei.

Au fost de față Nicolae Șijos, ambasadorul României în Tunisia și membri ai ambasadei. Cei doi președinți ai adunărilor reprezentative ale celor două țări au trecut în revistă garda de onoare aliniată pe aeroport. Înaintea plecării, președintele M.A.N., Ștefan Voitec, a făcut o declarație reprezentanților presei tunisiene în care a împărtășit impresii din timpul vizitei în Tunisia, subliniind rezultatele pozitive ale convorbirilor purtate cu demnitarii tunisieni. Vorbitorul a evidențiat în mod deosebit contribuția actuală vizitei în Tunisia a delegației parlamentare române, ca și a viitoare vizite a delegației Adunării Naționale Tunisiene, în frunte cu dr. Sadok Mokaddem, pe care o va face în România, la dezvoltarea relațiilor de colaborare româno-tunisiene, a

dințirea prieteniei dintre cele două țări și popoare.

În drum spre București, delegația parlamentară română a făcut o escală la Roma, unde va rămîne două zile.

Cu prilejul Zilei forțelor armate ale României

VARȘOVIA 23 — Corespondentul Agerpres, I. Dumitrescu transmite: În cadrul manifestărilor în cinstea celei de-a 24-a aniversări a zilei forțelor armate ale Republicii Socialiste România, colonelul Nicolae Mandache, atașatul militar, aer și naval al României la Varșovia, a avut înfîlțuri cu ostași și ofițeri ai armatei poloneze din unități ale garnizoanelor Lublin și Skierniewice. Cu acest prilej, au fost prezentate filme reprezentînd aspecte din construcția socialismului din România.

SOFIA 23 (Agerpres). — Cu prilejul Zilei forțelor armate ale Republicii Socialiste România, miercuri seara la Sofia a avut loc o festivitate la care au participat ofițeri și ostași ai garnizoanei din capitală și funcționari superiori din Ministerul Apărării Populare. La festivitate a luat parte Nicolae Blejan, ambasadorul României în R. P. Bulgaria.

PHENIAN 23 (Agerpres). — Cu ocazia celei de-a 24-a aniversări a zilei forțelor armate ale Republicii Socialiste România, la Phenian a avut loc o festivitate la care au participat ostași și ofițeri ai Armatei Populare Coreene. Au fost prezenți, de asemenea, ambasadorul Republicii Socialiste România la Phenian, Nicolae Pops, și membri ai ambasadei române. Cu această ocazie generalul maior Kim Keun Sam și atașatul militar al țării noastre la Phenian, căpitan de rangul II Voicu Petru au rostit cuvîntări. A urmat prezentarea unor filme documentare românești.

LONDRA. Cu prilejul celei de-a 24-a aniversări a Zilei Forțelor Armate ale Republicii Socialiste România, atașatul militar român, lt. col. Vasile Olaru, a oferit în saloanele ambasadei o gală de filme urmată de cocteil,

Sărbătoarea Zambiei

Astăzi, poporul zambian sărbătorește aniversarea proclamării independenței patriei sale.

La 24 octombrie 1964, fosta colonie britanică Rhodesia de nord își cucerea oficial independența de stat, devenind, în ordine cronologică, cel de-al 36-lea stat independent de pe continentul african.

În anul care s-a scurs de la obținerea independenței, guvernul a luat o serie de măsuri îndreptate spre lichidarea moștenirii grele a trecutului, pentru dezvoltarea economică și socială a țării pe baza folosirii resurselor naturale proprii (Zambia dispune de mari zăcăminturi de cupru și alte metale neferoase). În acest sens, au fost elaborate planuri economice naționale pe mai mulți ani, prevăzînd între altele construcția de șosele și căi fer-

rate, a unei importante hidrocentrale, diversificarea agriculturii și dezvoltarea învățămîntului. Cu doi ani în urmă, a luat sfîșit în capitala țării, Lusaka, prima universitate a Zambiei. Investiții importante sînt destinate dezvoltării unei industrii metalurgice proprii, prospecțiunilor geologice și acțiunilor de lichidare a analfabetismului. La patru ani de la obținerea independenței, Zambia se află deja în situația de a-și asigura din resursele interne o mare parte a investițiilor sale de dezvoltare.

Cu prilejul zilei naționale a Zambiei, poporul român urează poporului zambian un succes în consolidarea independenței sale, în dezvoltarea economică și socială, în lupta pentru pace și progres.