

- Un document al spiritului revoluționar de luptă
- Finala bienalei „I. L. Caragiale”



- SĂPTĂMÎNA PE GLOB
- Între Avola și Montecitorio
- Febra de la Hotel Pierre

Proletari din toate țările, uniți-vă!

# Scînteia tineretului

ORGAN CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI COMUNIST

ANUL XXIV, SERIA II, NR. 6082 4 PAGINI — 30 BANJ LUNI 9 DECEMBRIE 1968

## CONSECVENȚE ȘI INCONSECVENȚE PE ITINERARIILE CALIFICĂRII

- Preocupare? Există, dar lipsește cu desăvîrșire
- De ce nu și teme despre... O.Z.N.?
- O piramidă construită cu virful în jos
- Dacă veneați acum doi ani...

Impună cu tovarășul inginer Dumitru Manoliu, șeful cabinetului tehnic de la Complexul de industrializare a lemnului din Bacău, căutăm să deslușim sensul „preocupărilor” conducerii combinatului în privința perfecționării calificării lucrătorilor din unitățile industriale ale municipiului Bacău, în marea lor majoritate, discutiile nu fost purtate cu tineri care și-au însușit primele cunoștințe tehnice de specialitate direct la locul de muncă.

... a conferință despre ce v-a vorbit? Tinarul ridică privirea-n tavan și încearcă să-și amintească ceva. Intr-un târziu, privindu-ne fix în ochi, spune răspicat: — Sincer să fiu, nu-mi amintesc nimic... Continuăm sondajul. — Eu m-am calificat la locul de muncă. Am vrut să merg la o conferință, dar nu înțelegam nimic. Lecțiile nu erau pe înțelesul nostru, mai ales că se fi-

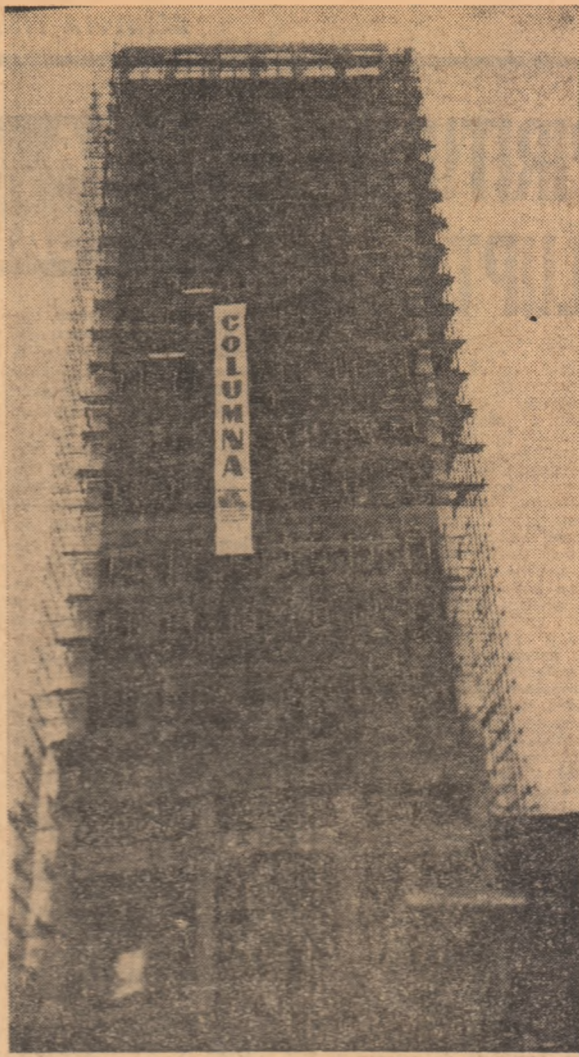
in manipularea deșeurilor în aceeași fabrică. Nu înțeleg de ce nu ni se prezintă teme practice pe care le înțelegem în fiecare zi la locul de muncă. Prea multă teorie nu trezește interesul nimănui. — La aceste conferințe participăm ca la orice altă ședință. Tăji erau plătisiți, abia așteptau să se termine... De ce se plătisese tinerii, de ce nu-și amintesc cît de cît de

## NOCIVITATEA INIȚIATIVEI FANTOMĂ

Iată-ne, la fabrica de mobilă a combinatului. În fața noastră un tinar, timid, dar destul de sincer în răspunsuri: Andrei Albert — timplar mecanic. — Nu-mi aduc aminte să fi fost la vreun curs de acest fel. În discuție intervine tov. inginer Manoliu: — Măi Albert, ia adu-ți aminte, atunci cînd a înțeles tovarășul inginer Berbecu (Dan Berbecu, fiind șeful fabricii —

neam înaltă cu cel care termină școala profesională și care mai știe cîte ceva (Gheorghe Floristeanu — masinist). Il rugăm pe tovarășul inginer să ne pună la dispoziție tematică după care se tineau conferințele în secțiile combinatului. Aflăm astfel și subiectul a ceea ce aici se numește „conferință” — ținută de inginerul Berbecu, și despre care nu-și mai amintea nimeni nimic. „Realizări noi

linăru Gheorghe Sofronescu, din aceeași fabrică. Nu înțeleg de ce nu ni se prezintă teme practice pe care le înțelegem în fiecare zi la locul de muncă. Prea multă teorie nu trezește interesul nimănui. — La aceste conferințe participăm ca la orice altă ședință. Tăji erau plătisiți, abia așteptau să se termine... De ce se plătisese tinerii, de ce nu-și amintesc cît de cît de



„Columna” la Iași

problemele tratate cu prilejul conferințelor? Pentru că ei sînt adunați în sala de festivități unde li se tin conferințe după o tematică oarecare, întocmită la întâmplare. Adăugînd „mărturisirile” tovarășului inginer Manoliu răspunsurilor primite din partea tinerilor lucrători, avem o imagine sugestivă a lipsei de seriozitate din partea factorilor răspunzători, a celor chemați să se ocupe în permanență de ridicarea nivelului calitativ al muncii prestată, imagine care ne scutește de orice comentariu în acest sens. Lucruri în același ton — ciudată fidelitate! — lipsite de vreo perspectivă se înfălișează și la Uzina metalurgică. După afirmațiile inginerului Nicolae Leac, șeful secției prelucrării mecanice-montaj, din circa 100 de lucrători înscriși la cursurile de ridicare a calificării nu participă decît o treime. De ce? Si, iată, chiar el dau răspunsul. Să-i ascultăm.

— Niel n-am știut că există un asemenea curs. (Constantin Păcuraru, strungar). — De fiecare dată, chiar dacă vroiam, nu puteam să particip pentru că nu există un decalaj între diferitele ședințe, la care eram obligat să particip, și cursurile de ridicare a calificării (Gheorghe Ștefăniță, lăcătuș). — Alina timp cît la cursuri se PETRU G. BRATU (Continuare în pag. a III-a)

## ÎN ÎNTÎMPINAREA ADUNĂRII GENERALE A COMPOZITORILOR

NOI OPINII LA ANCHETA NOASTRĂ:

# CREAȚIA MUZICALĂ ȘI EDUCAȚIA ESTETICĂ A TINERETULUI

Continuînd ancheta noastră în care ne propunem să trecem în revistă, în întîmpinarea Adunării generale a compozitorilor cîteva dintre problemele raporturilor dintre muzică și civic, inserăm în cadrul ziarului de astăzi cuvîntul profesorului Ion Șerfezi, de la Conservatorul bucureștean, cunoscut specialist în probleme de pedagogie muzicală, care ne pune în lumină un deziderat esențial pentru îmbunătățirea procesului școlar de educație muzicală și cuvîntul tinarului compozitor Eugen Wendel, care subliniază cîteva dintre realizările creației românești în domeniul muzicii camerale.

Prof. univ. ION ȘERFEZI

## MUZICII — LOCUL NECESAR ÎN PROGRAMA ȘCOLARĂ

Cred că este unanim acceptată ideea că școala de opt ani și liceul teoretic trebuie să dea elevilor o formare spirituală armonioasă și echilibrată, și că dezideratul de mai sus este îndeplinit prin contribuția tuturor

obiectelor ce se studiază în aceste școli. Fiecare obiect de învățămînt își aduce contribuția la realizarea acestui scop, după natura și specificul lui, dar și după condițiile pe care școala le oferă prin sistemul ei de organizare: plan de învățămînt, programe, manuale, materiale didactice, cadre de specialitate etc.

Prin specificul ei artistic, muzica are o contribuție importantă în educația elevilor. Pe toate treptele de dezvoltare a societății, muzica a făcut parte din disciplinele studiate în școală. Prezența ei în procesul de învățămînt — împreună cu literatura și cu artiile plastice — constituie chiar o necesitate de echilibru, mai ales în zilele noastre, cînd disciplinele cu caracter științific solicită elevilor un efort intelectual atît de intens.

Ținînd seama de aceste considerente, muzica trebuie să fie prevăzută după părerea mea ca obiect de studiu la toate clasele din școlile de cultură generală, inclusiv liceul teoretic, precum și în școlile de alt profil, bineînțeles, cu o programă adecvată specificului acestor școli.

În ultimii ani, muzica a avut o situație destul de instabilă în planurile de învățămînt, fapt ce nu este de loc în favoarea unei educații sistematice a tineretului școlar.

O astfel de schimbare s-a produs și în toamna aceasta, prin scoaterea muzicii de la clasa a XI-a din liceul teoretic. Nu cunosc nici un argument care să justifice această hotărîre.

Ideea de supraincercare a elevilor nu poate fi invocată în acest caz, pentru că Muzica nu îngreunează activitatea la nici o clasă, ci o ușurează, alți prin varietatea conținutului ei, cît mai ales prin frumusețea lucrărilor ce se studiază.

Opinia că muzica ar constitui o supraincercare la clasa a XI-a este și mai puțin întemeiată, deoarece programa acestei clase prevede audierea celor mai valoroase lucrări din creația universală și românească, cu

ION ANDREIȚĂ

(Continuare în pag. a III-a)

Anchetă realizată de IOSIF SAVA

(Continuare în pag. a II-a)

## Activitatea turistică pe traseul unui schimb de experiență

# Pașii timizi ai debutului persistă, ca și lauda de sine, de altfel

Ar fi nedrept să spunem că în organizațiile U.T.C. din județul Olt nu s-au desfășurat — în această perioadă de veșnică efervescență a vieții de organizație — activități turistice, acțiuni menite să aducă tinerilor un plus de cunoștințe, prilej de destindere, de călătorie. S-ar împotrivi tinerii de la I.L.L., „Oltul”, elevii Grupului școlar agricol Slatina, cooperatorii de la Vădăstrița-Potcoava sau Stoicănăștii. S-ar împotrivi, cu siguranță, numeroși alți tineri, cărora le cerem scuze că nu le cunoaștem identitatea exactă spre a-i menționa, pe merit, aici. Ar fi însă, cel puțin tot atît de nedrept să susținem că această activitate s-a desfășu-

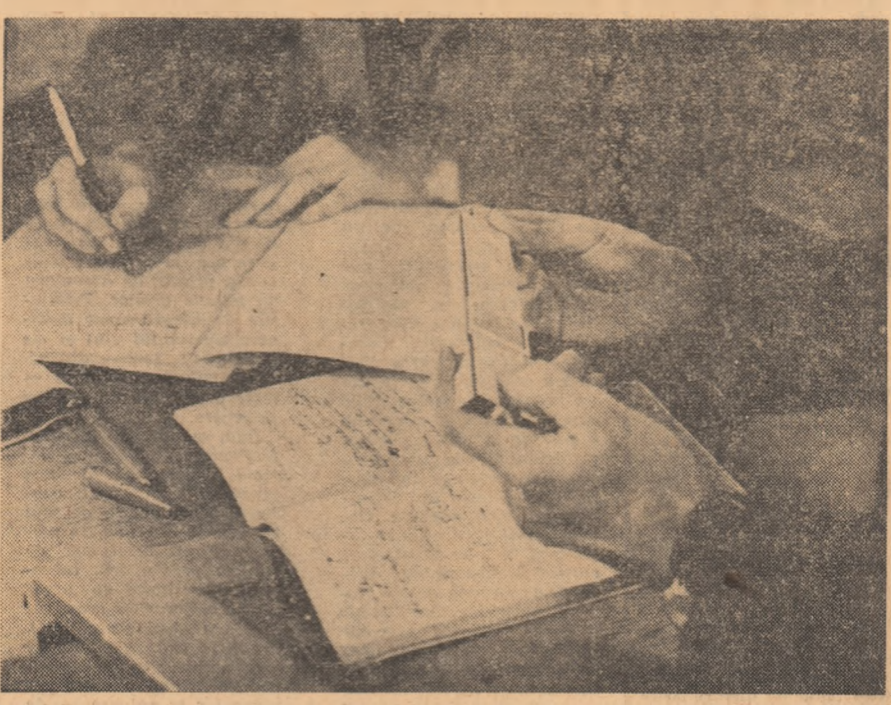
## ÎN PAG. 3: SPORT



- Un nou fest pentru echipa reinnoită a handbaliștilor noștri.
- Dinamoviada — un reușit turneu internațional de volei.
- Hochei: Victorie doar în meciul revanșă?
- Arbitrii n-au intrat în vacanță...

Cea de-a VII-a ediție a serilor „SCÎNTEII TINERETULUI” AZI 9 decembrie, orele 17, în sala Căminului cultural din Hotarele

PARTICIPĂ: Scriitorii Florența Albu, Gabriela Melinescu, Eugen Barbu, Adrian Păunescu și Nicolae Stoian. Soliștii Maria Ciobanu, Benone Sinulescu. Taraful și Ansamblul Casei de cultură a studenților din București.



## caleidoscop

Imense rufe albe și galbene, spinzurate pe garduri și în plin bulevard, ne anunță ce să cumpărăm, în rate sau fără rate. A plouat peste cerpele lăfține, au trecut mașini și le-au stropit cu noroi, ceea ce era oarecum decent și evita hirtia afigurată, a devenit ne-suferibil. Poate strînge cineva batistetele întrebului și ne lasă strada cu obraz curat, dar nu despre asta voiam să scriu.

Cadoul ar trebui să fie ceva proaspăt, plin de invenție, ceva ce nu a existat nici anul trecut, nici în luna noiembrie și nici măcar de luni pînă miercuri. De această condiție se leagă plăcerea de a-l primi. Nu mai știu cum mai arată ambalajele noastre, dar într-o vreme nu mă incintan deloc.

leje multicolore agățate de lanțuri argintii de bronz și ele pline de împăratul Iernii din care să sară contonii și serpentinele dulci. Cu puțină viață și înzăpezii toate vitrinele și cu ajutorul unor păpuși mecanice aș atrage atenția trecătorilor asupra galantarelor.

Dar, de cîteva ceasuri imense cu becuri și cu sonerii ce ați spune? Un Tăndărică de lemn, înalt de doi metri, miscînd din miini și învîrtindu-le la „Sora”? Pe „Calea Victoriei” dacă te-ai trezi cu dol robotul electric vorbind din gurile lor de fier, te-ar speria, oare?

(Continuare în pag. a II-a)

# „CIBINIUM '68” ȘI JOCUL CONSECINȚELOR

Cîteva experiențe mai vechi ne demonstrează că în viața culturală a unor localități se petrece adesea un fenomen paradoxal. Se organizează, cu eforturi considerabile, cu mari cheltuieli de energie și de valori materiale, o manifestare de amploare, destinată unui larg și puternic ecou. Aceasta are îndeobște succes, atrage un public numeros, aduce realmente un suflu nou în realitățile culturale-artistice ale locului.

Totul durează o zi, două, trei, o săptămîină. Dar pe urmă... Pe urmă, în loc ca evenimentul să fertilizeze terenul, să stimuleze noi inițiative, să determine un reveriment de durată în activitatea culturală locală, stațeta acesteia coboară brusc. Într-un timp foarte scurt, activitatea culturală devine chiar mai nesatisfăcătoare, mai străvezie decît înainte. Un „calm plat”, un vîl cenușiu acoperă peisajul vieții spirituale a orașului sau a satului respectiv.

Mărturisesc că, pînă în prezent în teritoriul cultural al Sibului, nu mi-am putut stăpîni bănuiala că voi întîlni o stare de lucruri asemănătoare cu cea descrisă mai sus. Cu numai cîteva zile în urmă se încheie primul festival „Cibinium '68”, largă manifestare cultural-artistică concentrînd cele mai semnificative forțe ale orașului și ale județului, acoperînd o arle vastă de preocupări. Festivalul surprinse concerte și recitaluri ale Pătrăuț, ale corului „Gheorghe Dima” ale corului „Bach” și ale corului liceului de muzică din Sibiu, trei spectacole prezentate de secțiile română și germană ale teatrului din localitate (dintre care două

C. SEBASTIAN (Continuare în pag. a II-a)

ACTUALITATEA PE SCURT

• Duminică s-au încheiat la Cluj lucrările secției a 4-a a Seminarului național științific studențesc, în cadrul căruia s-au dezbătut probleme actuale de diagnostic și tratament medical. În cele două subsjecții — medicina umană și medicina veterinară — au fost susținute peste 40 de comunicări științifice ale studenților de la institutele de medicină și farmacie și institutele agronomice din București, Cluj, Iași, Timișoara și Tr. Mureș.

Au luat parte personalități ale vieții medicale din Cluj și din țară, numeroși studenți.

• Cu prilejul comemorării a 50 de ani de la grevele muncitorilor tipografi din 13 decembrie 1918, a avut loc simbatic în sala Clubului Intreprinderii poligrafice „Oltenia” din Craiova, o seară festivă. Au fost evocate pagini din istoricul tipografiei craiovene după care a urmat un program susținut de brigada artistică a întreprinderii poligrafice „Oltenia”.

• Azi la orele 12, se inaugurează, la Magazinul „Muzică” din Cal. Victoriei nr. 41-43, o expoziție de muzică românească organizată de Uniunea Compozitorilor din Republica Socialistă Română.

Expoziția, care rămîne deschisă pînă la 31 dec. a. c., ogîndeste, în manuscrise, partituri, cărți muzicologice, material didactic, fotografii, afișe, discuri etc. creația și realizările muzicienilor români, activitatea editurii muzicale și diversitatea operelor compozitorilor și muzicologilor noștri.



CONCURSUL „CEA MAI BUNĂ REVISTĂ ȘCOLARĂ”

Ministerul Învățământului, Comitetul Central al Uniunii Tineretului Comunist, redacția ziarului „Știința tineretului”, organizează concursul pentru „Cea mai bună revistă școlară”, adresând tuturor colectivelor de redacție din licee și școli profesionale invitația de a participa la acest concurs. Premiile lucrărilor se va face în funcție de:
- conținutul, variatatea, originalitatea și valoarea textelor;
- oglindirea cu precizie în toate lucrările publicate a vieții școlare, a vieții tineretului în general;
- diversitatea, actualitatea, originalitatea și interpretarea în materialele științifice;

„JUBILEU 200”

Duminică, fabrica de hirtie „Bistrita” din Prundul Bîrgăului a aniversat 200 de ani de existență. Aduarea jubilară a fost deschisă de Vasile Moșan, secretarul Comitetului de partid. În Constantin Herianu, directorul întreprinderii, a făcut un larg expoziție, în cadrul căreia a înfățișat principalele etape din viața acestei întreprinderi, subliniind marea sa dezvoltare în anul de după eliberare a țării. Vorbitorul a arătat că astăzi fabrica „Bistrita”, profilată pentru producția de hirtie superioară, este complet reconstituită. Numai în ultimul deceniu capacitatea întreprinderii s-a triplă.

AGENDA

Plecarea tovarășului Corneliu Mănescu în R. D. Germană

Corneliu Mănescu, ministrul afacerilor externe al Republicii Socialiste România, a plecat duminică seara în R. D. Germană, unde va face o vizită oficială, la invitația ministrului de externe al acestei țări, Otto Winzer.

CLUJ: Centenarul Luchian

Duminică seara s-a înfaptit în Capitală, acad. Horia Hulubei, președintele Comitetului pentru energia nucleară, care împreună cu un grup de specialiști în fizica nucleară, a făcut o vizită în S.U.A. și Canada.

Nocivitatea inițiativelor fantomă

predă teorie, de multe ori nu pe înțeleșul nostru, nici eu și nici colegii mei nu simțim tentativă să venim (Ștefan Dobric - strungar).
În secția prelucrării mecanice a Uzinei „Timpani Noi” din Capitală, continuăm discuția cu alți tineri lucrători. Ne adresăm unuia dintre ei, Valentin Antonovici.
— Mai pe la început am fost și eu pe acolo, dar dacă nu veneau lectorii plecam.
— În discuții intervine strungarul Constantin Vintilă.
— Nu sînt singurii care m-am calificat la locul de muncă. De acum, noi am avea nevoie mai mult de noțiuni teoretice. Nu știu cum se face că „lectorii” tîm neapărat să ne demonstreze tot felul de lucruri savante și care ne plictisesc. Pentru că nu le înțelegem. Mă întreb, de ce nu se fac mai multe demonstrații practice la mașini? Mai ales că este vorba de tinerii abia trecuți de pragul școlii.
— După mine, spune un alt strungar, Gheorghe Murtescu, din aceeași secție, cursurile care se țin nu sînt aveau rostul. Primele lecții erau cum erau, iar după 3-4 ședințe, oamenii

Festival al formațiilor corale de amatori.

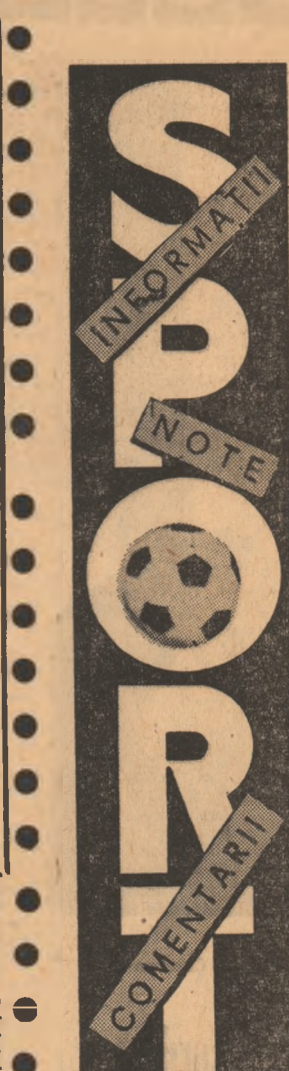
La Năsăud s-a desfășurat duminică un festival al formațiilor corale de amatori din județ. Au prezentat selecțiuni din repertoriul lor corul Casei de cultură din localitate, corul Căminului cultural din satul Liviu Rebreanu, formațiile corale din Feldru, Livezile și altele. Festivalul s-a bucurat de participarea a numeroși oaspeți din județele Cluj, Mureș, Maramureș și Suceava.

CLUJ: Centenarul Luchian

Duminică după-amiază a avut loc la Cluj simpozionul „Centenarul Luchian” organizat de Comitetul județean pentru cultură și artă, filiala Uniunii Artiștilor plastici și Institutul de arte plastice „Ion Andreescu”. Au vorbit despre creația, viața și rolul pictorului în mișcarea artistică românească conf. univ. Daniel Popescu, rectorul Institutului de arte plastice „Ion Andreescu” și criticul de artă Petru Cornarescu. Au participat oameni de artă și cultură, numeroși studenți.

soarelor motoarelor și electro-comprezoarelor.

O piramidă construită după cum se vede cu vîrful în Jos. În loc să se stabilească conturul cursurilor — atunci cînd ele există — pornind de la beneficiarul lor, muncitorul, în acest fel fiind posibil a se asigura reamplasarea lor, prin alegerea în funcție de necesități a raportului real teorie-aplicație practice, se pornește de la coada la cap. Lucru cu totul inexplicabil. Am observat în cuvîntul interlocutorilor, atunci cînd se referau la participarea lor la cursuri, că plictisesc timpul trecut. De ce, o să aflăm din discuția cu tovarășul Gheorghe Georgescu, responsabil cu problemele de învățămînt din uzină.
— Avem, ne spune tov. Georgescu, avem pe categorii tarifară, pe meserii, cum vreți... ?
— În ultima-vă dv. cite cataloge avem...
— Numai că „documentele” ce ni se prezintă privesc o activitate desfășurată în urmă cu doi ani. În 1966.
— Bine, dar au trecut doi ani, de atunci nu s-au mai organizat cursurile de ridicare a calificării în uzină?
— Nu, tovarășe. Ne-am ocupat doar de calificarea la locul de muncă.
— Nu-am putut înțelege ușor, formalismul și lipsa de răspundere cu care se tratează la Uzina „Timpani Noi” problema ridicării calificării tinerilor muncitori. Mai ales că alături de fabrica complexă a compre-



Un nou test pentru echipa reînnoită a handbaliștilor noștri

Meciul România — R. D. Germană încheiat cu scorul de 18-14 (8-9) văzut de:

HEINZ SEILER antrenorul echipei R. D. Germană
Nu a fost un meci de clasă mare, de nivelul unui campionat mondial. Dar amindouă echipele se află în perioada de pregătire pentru viitoarea ediție a C.M. ce va avea loc în Franța la începutul anului 1970. Echipa României a câștigat pentru că, în repriza a doua, s-a arătat mai mult în joc și a luptat mai mult. Arbitrul suedez Larsson a condus foarte bine.
— Care jucători v-au plăcut?
— Grăia n-a fost cea de obicei, totuși, a contribuit la victorie. Dacă voi mai arăta că portarii, amindoi, au fost buni, pe urmă îmi este mai greu să găsesc alți jucători care să se impună, să se detașeze de ansamblul echipei.
— Aveți o echipă tânără; credeți în șansele ei la viitorul C. M. din Franța?
— Ne concentrăm, nu sînt pentru „mondiale” din pentru Jocurile Olimpice de la München. De aceea, jocurile pe care le susținem în această perioadă conținea mai puțin. Nu avem în vedere rezultatele imediate. Nici n-am adus echipa, și mai tînră, pe care o avem și pe

POST-SCRIPTUMUL... CRONICARULUI

După atîtea „intervenții”, să recunoaștem, de o înaltă competență, cronicarul nu-i rămîn prea multe de spus. Totuși, subscind în totalitate, ar mai fi de adăugat câteva semne „minus”. Așa cum a evoluat pînă acum, echipa noastră lasă încă senzația că nu are o personalitate distinctă, nu posedă un stil de joc propriu, în orice clipă teama că se poate întâmpla ceva, te urmărește. Combinațiile în atac n-au rapiditate, sînt stereotipe, lipsite de fantezie și, în consecință, de spectaculozitate, adesea prea lente, în așteptarea unei norocoase greșeli a adversarului în apărare. Se constată, de asemenea, că echipa noastră, o lipsă de preocupare pentru recuperarea balonului în fazele incipiente și, de aici, inexistența contraatacurilor fulgurătoare care fac și făceau cîndva frumusețea, deliciul acestui joc. Totodată, exceptînd câteva cazuri, se poate afirma — și aici sînt cele mai mari și costisitoare lacune — că jucătorii noștri n-au o pregătire tehnică și fizică corespunzătoare. Fără aceasta, nu poate fi vorba de o concepție tactică de joc. De aici, o serie de anomalii: nu se putează la portă de la distanță, din unghiuri și poziții diferite, create de circulația mingii și deplasarea jucătorilor pe teren, nu există o colaborare între linia de 9 m și semicerc, jocul nu are un ritm susținut, sufocant atunci cînd adversarul e în derusă, dă semne de oboseală. Aceste câteva puncte nevralgice pot fi considerate de antrenori puncte esențiale în programul pregătirii- lor viitoare.

Arbitrii n-au intrat în vacanță...

Balonul, cu același cunoscut pețel alb și negru a cărburii divizionari au luat foarte în serios această ultimă întâlnire a lor în acest an. Pe gazonul Rezultate obținute la probele atletice, riguros consemnate de către un corp de tehnicieni specializați în atletism al Comitetului municipal de Educație Fizică și Sport, vor constitui puncte de plecare în instruirea ce va fi reluată, după o scurtă vacanță, la 6 Ianuarie. În organizarea Colegiului municipal al arbitrilor de fotbal și sub îndrumarea Colegiului central al F. R. F., concursul probelor de control a relevat și un aspect demn de toată atenția: probele și normele de control, pe categorii de vîrstă, sînt mult prea multe și grele, întrucît efortul fizic specific la care este solicitat, în mod obișnuit, un arbitru de fotbal în cursul unui meci. Ce utilitate poate avea, de exemplu, alergarea de 1200 m plat — o probă de efort prelungit — sau acele flotări în brațe (17), fată de lipsa, în totalitate, a unor probe de sprint combinate cu elemente de distribuție atenției în alergare (poate becuri colorate, jaloane, baloane etc.). De ce se renunță atât de greu la unele canoane învechite, fără eficiență și nu se preferă ultimele noutăți recunoscute și cunoscute chiar și la federația de fotbal? Adică la organizația de specialitate, unde poate fi găsit chiar și buletinelul F.R.F. nr. 46/1966, în care specialistul francez René Masson recomandă un complex de alergări combinate, pe zgură, după principiile antrenamentului cu intervale, special pentru arbitri!

pe scurt

● RUGBI: Sezonul rugbistic plîngut justificat de pregătirile meciului cu Franța, a luat sfîrșit ieri cu ultimul act al turului campionatului. În Capitală s-au desfășurat trei partide care au fost aprig disputate în ciuda timpului geros, realizîndu-se spectacolul valoric cerut de performanța săptămînilor trecute. Dinamo, în vervă deosebită a surclasat cu 27-6 pe Politehnica-Iași, devenind astfel campion de toamnă. Steaua, care și-a asigurat victoria asupra Farului cu 13-6 datorită jocului la mînă, ocupă locul secund, iar Grivița Rucă — campioana ediției trecute, din cauza fluctuației de formă din acest sezon — două meciuri pierdute și unul egal — semnează pînă la primăvara locului trei, chiar dacă a dispus ieri cu 14-5 de Universitatea Timișoara. Mijlocul clasamentului și-l împart echipele din provincie, lînd zona lanternei bucurăstelor Constructorului și Progresul.
● BOX: Spectatorii prezenți sîmbătă seara în sala clubului sportiv Electroputere au urmărit satisfăcîtor o foarte disputată gală de box între echipele Metalul București și Electroputere Craiova, din cadrul semifinalei pentru Cupa federației române de box.
Invinși în prima mînsă la București, cu o diferență de 11 puncte, pugiliștii craioveni au reușit, de această dată, să cîștige cu scorul 28-15 calificîndu-se, astfel, în finala competiției în cadrul căreia vor avea ca adversari pe boxerii de la Farul Constanța.



Una dintre pîrtrinderile atît de mult așteptate... Foto: VIOLETA RABA

HOCHETI: VICTORIE DOAR ÎN MECIUL REVANȘĂ?

„23 August”, niște copii au în vînt „speranțele” hocheiului nostru materializate în echipa de tineret. E drept, copiii aceștia, care alcătuiesc formația de juniori a R. D. Germane, visează ziua și noaptea, oră de oră, la antrenamente sau jocuri, un obiectiv tonifiant: olimpiada albă de la Sapporo — Japonia, 1972. Și copiii nu sînt permiți să gîndescă nici o clipă copilărește, cînd este vorba de jocul cu puk pe gheață, așa cum fac „bătrîni” noștri, de la federația de specialitate, sau mai tînerii componenți ai reprezentativei de tineret...
Dar poți oare așa de ușor să uiti că nu așa de multă vreme selecționata noastră luptă onorabil și era pe punctul de a cîștiga grupa secundă a campionatului mondial? Aceasta oare tîne de domeniul miracolului?

Pașii timizi ai debutului

tinutivitate turistică desfășurată de către comisia dv. de profii?
— Da!
— Argumente!
De data aceasta se simte scriștîlul uscat al vechii optici.
— Unu: înarmarea secretarilor comitetelor U.T.C., a aparatului cu problemele acestora noi, prin instruire etc., etc. Doi: Șeful comisiei a făcut o prezentare a modului cum trebuie să lucreze organizațiile noastre, cercurile de turism. Trei...
Cu punctul trei, trecem la concret. Tolba săracă a informațiilor tovarășului Vasile se deșartă repede pe masa discuției. O excursie la București, cu prilejul unui meci de fotbal, alte cîteva acțiuni dezințate și cele despre care —

Pașii timizi ai debutului

cunoscute, de altfel, și de noi — am amînit la începutul acestor rînduri. Solicitînd, în continuare, trecerea de la acest concret... aparent la cel veritabil, tovarășul Vasile a renunțat pe masă argumentul suprem: „A scris și presa locală despre noi!” CE? CUM? Creu de amînit. Fiume, de aceea, permis să precizăm noi acest capitol. Într-adevăr, ziarul județean „Oltul” trăgea un prim semnal... turistic la 19 iulie (a.c.). Cităm: „Pînă în prezent, în județul Olt nu s-ar putea spune că numărul excursiilor a înregistrat o creștere, organelo și organizațiile U.T.C. dovedind lipsă de preocupare față de această latură deosebit de importantă a muncii lor. Comisia de turism, de la constituirea ei și pînă în prezent, nu a inițiat nicio acțiune proprie. S-a limitat numai la înregistrarea scriptică a excursiilor organizate de unele școli și organizații U.T.C., a comunicat cercurilor de turism tineretului excursiilor organizate pe plan central. În rest, nici o mișcare, nici o inițiativă la nivelul județului.”

Pașii timizi ai debutului

Argumentul fiind, de data aceasta, plauzibil, discuția stopecăz brusc. O reluăm mai tîrziu, însă, avînd ca interlocutor pe tovarășul Gheorghe Baciu, secretar al comitetului județean U.T.C. Prima întrebare, aceeași:
— Ce părere aveți despre activitatea turistică desfășurată în județ, a comisiei dv. de turism, în spați?
— Foarte bună. Am analizat, de altfel, recent, acest obiectiv și în plenary comitetului nostru județean. Solicitîm materialul prezentat în plenară. Iată cîteva extrase: „Fată de posibilitățile existente pe care le are județul nostru, cercurile de turism, comisia de turism județeană au acționat încă timid. În unele comune, întreprinderi, instituții, școli, cercurile de turism nu și-au intrat în atribuțiuni și desfășoară o activitate slabă, iar comisia de turism nu a reușit să îndrume și să coordoneze întreaga activitate a acestora. Comisia județeană de turism a organizat puține excursii de amploare cu tinerii, iar unele excursii nu au fost suficient popularizate.”

Pașii timizi ai debutului

ziar, care consemna, la 13 octombrie a.c., dezbaterea și concluziile acestor plenary: „Din datele de care dispune comitetul județean al U.T.C. reiese că din totalul de 36 000 membri ai organizației, numai 7 500 au efectuat excursii la obiectivele turistice din județ, iar participarea la excursiile din țară este și mai scăzută — 2 763 tineri. Cauza principală a acestor stări de lucruri o constituie existența aproape fantomatică a cercurilor de turism, de a căror activitate nu se interesează nimeni, nici din comitetele locale ale U.T.C. și nici din partea comisiei județene de specialitate. O manifestare a acestei nepăsări generale este nivelul propagandei turistice, care suferă de o anemie pronunțată.”

Pașii timizi ai debutului

timpului cald, scaunul de director al Casei de cultură din Corabia. De la sfîrșitul lui septembrie a plecat la cursuri și Ion Buleandru, alt activist al comisiei. Unicul membru, Ion Stănescu, se afla, la data discuției (ca mai întotdeauna, de altfel) pe teren cu problemele de cu totul altă natură decît turistice. Radu Racovicanu, angajat cu cîteva zile înainte de 1 noiembrie se afla în perioada de... acomodare.
Ce filozofie s-a mai făcut, atunci, pe marginea activității turistice? Ce concepție și competență s-a mai solicitat comisiei, cînd însăși esența ei era fantomatică? Ar însemna să ne răcim gura de pomana sau, în cel mai fericit caz, să batem apa în piulă. De unde, atunci, acea multitudine de sine, acea satisfacție afișată zgomotos în introducerea oricărei discuții la comitetul județean U.T.C.? Și, mai ales, de ce această optică, această atitudine — această autoluminare agătată cu orice preț pe zîmbetul superior al răspunsurilor, atunci cînd întrebă? Iată semne de întrebare, după care enunțările serioase nu trebuie să se lase mult timp așteptate.

După un maraton voleibolistic de șase zile, ieri a luat sfîrșit, în sala Dinamo, ediția din acest an a Dinamoviadei de volei. Competiție devenită tradițională, cea mai importantă întrecere intercluburi neoficială a continentului nostru, turneul a constituit un moment important de reafirmare a școlii voleiului românesc. Reprezentanții acestui sport din țara noastră, jucătorii și jucătoarele la Dinamo, evoluînd în compania unor echipe de cluburi dintr-o serie de țări europene, în care voleiul domină supremația mondială și olimpică, s-au impus în urma unei pregătiri superioare din punct de vedere tehnic, tactic, fizic și moral-volitiv, cîștigînd deasupra competiției, demonstrînd, în felul acesta, că voleiul românesc dis-

Dinamoviada — un reușit turneu internațional de volei

● La întrecerile feminine — o participare valoroasă.
● Excelența comportare a echipei clubului de po-zăscu Ștefan cel Mare.
● Printre învinșele dinamoviadei bucureștene — campioanele europene!

pune încă de însemnată rezervă pentru a se plasa din nou pe o poziție superioară în contextul celor mai bune echipe de competiție. Valoarea ridicată a competitorilor a dat naștere la partide de un înalt nivel tehnic și spectacular în care și-au făcut loc forța, grația, îndemnarea, detenta, acrobația, fantezia: meciul Dinamo-Moscou, Dinamo Berlin (1), Dinamo Moscova — Dinamo București (1), Ruda Hvezda Cehoslovacia — Dinamo București (m) etc. O simplă enumerare a echipelor feminine prezente la startul competiției (Dinamo Moscova, campioană a Europei (1968), combinata Viala Cracovia — Gvardia în componența căreia figurează patru titulare din naționala Poloniei care s-a clasat pe locul trei la ultimul mondial și olimpiada din Mexic, Dinamo Berlin campioană a R.D.G., Dozsa Budapesta, campioană a Ungariei), ne scoate și mai mult în evidență frumusețea performanțelor a dinamoviadei care pe parcursul celor cinci partide n-au pierdut decît trei seturi și-au învins, în felul acesta, pe primul loc fără nici o înfrîngere. Omogenitatea, jocul variat în atac în care au apărut elemente noi (atac din pase scurte la care participă toate jucătoarele, combinate și schimburi de locuri etc), funcționarea corectă a blocajului agresiv, dublajul bine efectuat, mișcarea și plasarea în teren sînttribute ce au generat jocul valoros și superioarea netă a dinamovistelor față de celelalte participante. Întreaga echipă a jucat foarte bine, remarcîndu-se în mod deosebit Lia Iliescu, M. Ștefănescu și H. Bogdan.
Nu mai puțin valoroasă este și performanța băieților de la același club care, datorită evoluțiilor bune, au reușit să cîștige pentru a patra oară trofeul.

VIOLETA PĂUNESCU

# săptămîna pe glob

Bocetul văduvelor de la Avola a avut ecou și pe scena Scalei din Milano. Simbădă seara, cortina nu s-a mai ridicat. Peste sala celebrului teatru a pluit o tăcere gravă, tristă. Gala inoportună a sezonului liric, moment înscris cu majuscula în cronică mandată a Italiei, a fost amintită ca un omagiu adus memoriei celor doi muncitori agricoli uciși de polonie în insula nefericită. Dolii pe care venerabila instituție milaneză l-a arborat dezvăluie profunzimea șocului produs de evenimentele de la Avola. Evoluția politică, plasată sub semnul incertitudinilor, a dobândit o notă de dramatism pe care comentarii și referințe o promptitudine. Roma a cunoscut iarăși agitația grevistă, paralizia unor secționări cheie. Lingă zidurile seculare ale Coliseumului, pe magistrala de conservă glorie apasă o cetăție, nesfârșite coloane ale celor ce nuncesc au defilat. O defilare ordonată, fermă, desfășurată sub semnul unei unități născută în luptă. Cele trei mari centrale sindicale au acționat în comun și efectele au fost vizibile. Convulsivitatea socială sînt reflexul unei situații complexe ce nu poate fi ignorată decât cu prețul unor viitoare explozii de o gravitate incalculabilă. Revendicările celor ce nuncesc, ale milionelor de oameni care trudesc în uzine și pe ogoare, nu și-au găsit înțelegerea meritată

în cabinetele ministeriale. Chiar CORRIERE DELLA SERA vorbea despre „o Italie, a înegalității școlare, a mîinii de lucru ne-calificată, a reformelor neralizate, ominate”. Promisiunile nu pot reprezenta o politică de lungă durată. Există un moment al scadelor, iar atunci subterfugiile devin inutile, promisiunile nu mai pot fi reinnoite,

## Între Avola și Montecitorio

se impune examenul sever al realităților. „Speranțele au o limită. Cînd limita aceasta este depășită resemnarea poate încolți pe terenul dezamăgirii sau, dimpotrivă, energiile luptei pot izbucni violent din dezamăgirea”. Sînt cuvinte pe care, în zilele fierbinți ale unei veri electorale, ni le raslase un tîndr militant de stînga în apropierea unei pietre din Roma în care poliștii se adunau în număr mare pentru a preveni o manifestație studentească. De altfel, recrudescența acțiunilor tinereții

universitar în acest început de decembrie nu este întâmplătoare. Desori, aceste acțiuni au fost privite ca efectul unei „con-tagii” pe o scară mai largă. Nu-i vorba, însă, de imitații sau de idoli filozofici „la modă” care hrănesc neliniștea din universități. Cauzele tensiunii se găsesc în structuri anacronice împotriva cărora se ridică o ge-

tecfactor, viitorii parteneri, de guvernare au trecut împreună multe ceasuri încercînd să pună la punct un program comun (stiri de ultimă oră pretind că, în linii mari acest program ar fi fost elaborat). S-a avansat cu dificultate, pentru că o grea ipotecă apăsă asupra viitorului guvern.

Correspondenții din capitala italiană observă tăcerea cu care sînt înconjurată convorbirile, efortul de a nu bloca o înțelegere prin indiscreții cu efecte necalculabile. Dar este evident că destule divergențe persistă, că în unele probleme compromisul nu este realizabil cu ușurință și că agenda încărcată a noului cabinet obligă, încă din această fază, la delimitări precise. Se afirmă că s-a ajuns la o înțelegere în privința reformei universitare, autonomiei regionale și sprijinului pensurilor. Unele cercuri prezează pentru formarea guvernului, lîsînd în seama timpului misiunea de a soluționa ceea ce, deocamdată, nu s-a putut reglementa. Se mai consemnează și încercarea de a determina guvernul de mine la un refuz total față de cerințele muncitorești. Un asemenea drum nu poate conduce, însă, decât la naufragiu politic. Oricum, Mariano Rumor are un timp de mînevră limitat iar partenerii săi nu se găsesc nici ei într-o poziție mai comodă.

# săptămîna pe glob

La hotelul Pierre din New York — unde președintele ales al Statelor Unite, Richard Nixon, și-a instalat cartierul general pentru perioada de interregnum — s-a desfășurat în tot timpul săptămînii trecut o activitate neobișnuit de febrilă. Pe măsura ce avansăm în timp, devine evident că noul președinte a rupt cu tradiția potrivit căreia „administrarea care vine” se ține deoparte de treburile „administrativei care pleacă”, pînă la data instalării oficiale. „Se creează impresia fermă — remarcă James Reston în WASHINGTON POST — că Nixon doarește să câștige timp și să pună de pe acum jaloanele acțiunilor sale viitoare”.

Martî, trimisul special al președintelui ales, William Scranton, plecă într-un cuprînzător „turneu de informare” în țările Orientului Mijlociu. Miercuri Nixon intră în contact direct cu șeful administrației de la Saigon, Nguyen Van Thieu. Joi, el avese la hotelul Pierre o înțelegere cu șeful delegației americane la convorbirile de la Paris, Averell Harriman. După această întîlnire s-a anunțat oficial că Harriman va demisiona și va fi înlocuit, după 20 ianuarie, cu actualul ambasador al S.U.A. la Bonn, Henri Cabot Lodge. A doua zi devenea cunoscut faptul că președintele ales nu și-a trimis pînă la data instalării nici un observator personal la tratativele de la Paris. Cu cîteva ore mai tîrziu se a-

nunța de la Casa Albă că „reuniunea finală” care a precedat reînnoirea lui Harriman la Paris s-a desfășurat „cu participarea consilierilor președintelui ales”.

Paralel cu această „intrare directă în arenă” statul maior al lui Nixon a angajat a veritabilă gonă după talente. Cel mai spectaculos rezultat de pînă acum al ei îl constituie numirea tîndrului profesor al Universității

menial relațiilor internaționale ale Washingtonului. În absența, deocamdată, a unor numiri mai importante în vîntoarea administrației, ziaristii emit cele mai diferite supoziții referitoare la compoziția viitorului guvern. O statistică publicată în NEW YORK TIMES relevă că pînă la această oră au fost anunțate mai mult în presa americană nu mai puțin de 25 de nume pentru postul de secretar al Depart-

ment de relații cu țările străine. În absența, deocamdată, a unor numiri mai importante în vîntoarea administrației, ziaristii emit cele mai diferite supoziții referitoare la compoziția viitorului guvern. O statistică publicată în NEW YORK TIMES relevă că pînă la această oră au fost anunțate mai mult în presa americană nu mai puțin de 25 de nume pentru postul de secretar al Depart-

## Febra de la Hotel Pierre

ității Harvard Henry Kissinger, în funcția de consilier prezidențial pentru problemele externe și ale securității naționale. Considerat drept un specialist în chestiunile securității europene, N.A.T.O. și ale zonei Mării Mediterane, Kissinger a primit drept principala însărcinare reorganizarea Consiliului Național al Securității cîrîcia, președintele ales pare că vrea să-i atribuie funcții și puteri mai largi decît pînă acum, mai ales în ce privește studiarea anticipativă și planificarea acțiunilor în de-

mentului de Stat și 33 de nume pentru postul de ministru al apărării. Una din supozițiile care au stîrnit vîlvă este cea referitoare la posibilitatea ca locul lui Dean Rusk să fie luat de cunoscutul comentator Walter Lippman. Bazîndu-se și pe declarațiile făcute de Nixon, imediat după scrutinul prezidențial, observatorii presupun că noul președinte — care va trebui să guverneze cu un Congres puternic dominat de democrați — s-ar putea orienta spre un cabi-

# săptămîna pe glob

## NELINIȘTE LA CARACAS

O săptămîna a trecut de cînd birourile de votare și-au închis porțile și numele noului președinte al Venezuelei n-a devenit cunoscut.

Încetinirea numărării s-ar explica prin dorința de a asigura o exactitate maximă dar unele forțe politice au început să folosească cuvinte violente iar printre ele și „frauda electorală”. După o campanie electorală care a adus pe zidurile Caracasului cele mai pestrițe tipăriți, decizia urnelor pare incertă. Distanța dintre candidatul guvernamental Gonzalo Barrios și rivalul său democrat-creschin Rafael Caldera este redusă — doar cîteva zeci de mii de voturi în plus în favoarea opoziționistului. Totuși posturile de radio s-au grăbit să-l declare victorios pe Barrios și — nu-i exclus — să nu fi fost vorba doar de o informație grăbită.

s-a incins. S-au înmulțit zvonurile despre o lovitură de stat militară, deși virurile armatei se declară fidele legalității constituționale. Întîrzierile au care se calculează rezultatele este interpretat ca un semn de rău augur. Acuzatiile reciproce se întesesc, accentuînd neliniștea. Forța brutală va înăbuși, încă o dată, legalitatea? Caracasul își dorește o infirmare a temerilor alimentare de o situație confuză.

**MALADIA MONETARĂ**  
Boala de care suferă sistemul monetar al Apusului a dez-

Washington împiedică o politică financiară certă, fapt de natură să agraveze criza monetară. Lipsa de stabilitate pe piața schimburilor valutare ogîndeste un impas profund ce nu poate fi depășit prin polietivitate. Ziarul DAILY EXPRESS scria că Anglia „are nevoie de încredere, bani și cooperare. Din toate acestea, încrederea este cea mai importantă”. Regăsirea încrederii pare, însă, o operațiune imposibilă. Chiar dacă Angliei i se va acorda un nou împrumut, iar domnul Wilson își va mai schimba ministru sau mai mulți, sistemul monetar occidental nu

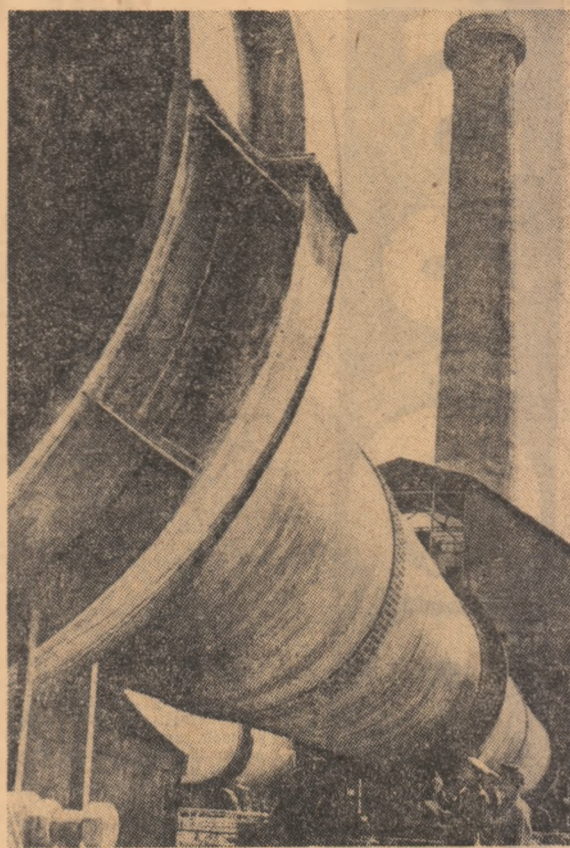
ajuns în titlurile ziarelor și se discută insistînd despre comportarea industriașilor avari de profituri de pe urma vîrșurilor de singe. Unii comentatori încearcă să descopere sursa denunțului care a dus la descoperirea afacerii. Alții — evolează dimensiunea afacerii (peste zece milioane franci elvețieni). TRIBUNE DE GENEVE profită de ocazie pentru a cere ca industria elvețiană de armament să se limiteze la piața internă, iar pierderile de pe urma sistării exporturilor să fie suportate de stat. Ziarul afirmă că „pentru asigurarea respectării neutralității elvețiene”, subvențiile acestea (20-40 milioane franci elvețieni adăugate unui buget militar de 1,7 miliarde) „nu reprezintă un preț exagerat”. Se dau chiar asigurări că oprirea comerțului cu arme nu va dezechilibra comerțul exterior al Elveției.

Sfaturile acestea îndeamnă la reflecție ce depășesc cazul firmei infractoare. Din păcate, către „zonele fierbinți” trimis arme nu numai industriașii domni de inovare fabrică, ci și puterile mari sau noi tocmari mari, minate de variate interese. Bine ar fi dacă aceste exporturi de moarte or lua sfîrșit. Omenirea ar avea numai de cîștigat, chiar dacă pentru aceasta ar trebui subvenționați o duzină de industriași aflați în pagubă.

Dar ce facem cu exportatorii ce nu vizează doar profituri în valute, ci beneficii de ordin politic sau militar?

EUGENIU OBREA  
EM. RUCĂR

# de peste hotare



Din noul peisaj industrial al R. P. D. Coreene

## RISURI COSMICE

Cei trei cosmonauți care vor alcătui echipajul navei cosmice „Apollo-8”, Frank Borman, Jim Lovell și Bill Anders s-au, înținut cu zborul la centrul spațial din Houston (Texas). Cu acest prilej cosmonauții au prezisat să lansarea navei urmează să aibă loc la 21 decembrie la Cape Kennedy, în noaptea de 23 spre 24 decembrie, urmînd să ajungă în apropierea Lunii. Planul de zbor prevede aproximativ 10 revoluții în jurul satelitelor Pământului. America este prevăzută pentru 27 decembrie cu puțin timp înainte de ivirea zorilor. Este prima dată că o amerizare va avea loc noaptea, dar, au afirmat cei trei cosmonauți, aceasta nu implică absolut nici un pericol.

„Desigur că explorarea Cosmosului este o acțiune riscantă”, a declarat ziaristul Frank Borman, șeful echipajului de pe „Apollo-8”. Dar președintele făcute sînt de așa natură încît împiedică cea mai mare parte a riscurilor posibile, rămînd ca noi cosmonauți să acceptăm un minimum de neprevăzut. Pentru mare est puțin din punct de vedere al riscului acest zbor e comparabil cu o zi pe frontul din Vietnamul de sud”.

## Încordare la frontiera dintre Costa Rica și Panama

Guvernul Republicii Costa Rica a cerut Comisiei interamericane de pace să trimită de urgență un grup de observatori din cauza „stării de tensiune” existente la frontiera dintre această țară și Panama.

În cererea înaintată de ambasadorul costarican președintelui interimar al Comisiei, se subliniază că „guvernul costarican dorește să fie reafirmată neutralitatea sa în problema panameză”. După cum scria ziarul din San Jose, aproximativ 600 de militari din garda națională panameză au fost mobilizați în diferite puncte ale frontierei cu Costa Rica de teama unei invazii din partea elementelor care-l sprijină pe fostul președinte al Panamei, Arnulfo Arias, răsturnat de la putere luna trecută, în urma unei loviturii militare de stat. S-a relatat că în zona Chiriqui au avut loc ciocniri armate, iar numeroși răniți panamezi au fost transportați la Ciudad de Panama pentru a primi îngrijiri.

## Întîlnirea unor conducători ai P.C.U.S. și ai P.C. din Cehoslovacia

În ziua de 8 decembrie la Moscova și Praga a fost dat publicității următorul comunicat: „La 7 și 8 decembrie 1968, la Kiev a avut loc o întîlnire a unor conducători ai Partidului Comunist al Uniunii Sovietice și Partidului Comunist din Cehoslovacia. Din partea sovietică au participat: Leonid Brejnev, secretar general al C.C. al P.C.U.S., Alexei Kosighin, membru al Biroului Politic al C.C. al P.C.U.S., președintele Consiliului de Miniștri al U.R.S.S., Nikolai Podgornii, membru al Biroului Politic al C.C. al P.C.U.S., președintele Prezidiului Sovietului Suprem al U.R.S.S., Piotr Selest, membru al Biroului Politic al C.C. al P.C.U.S., prim-secretar al C.C. al P.C. din Ucraina, Vladimir Șerbișki, membru suplent al Biroului Politic al C.C. al P.C.U.S., președintele Consiliului de Miniștri al R.S.S. Ucrainene, Konstantin Katusev, secretar al C.C. al P.C.U.S., Vasili Kuznețov, membru al C.C. al P.C.U.S., prim-locuitor al ministerului afacerilor externe al U.R.S.S.

Din partea cehoslovacă au participat: Alexander Dubcek, prim-secretar al C.C. al P.C. din Cehoslovacia, Ludvik Svoboda, președintele R. S. Cehoslovace, membru al Prezidiului C.C. al P.C. din Cehoslovacia, Oldrich Comik, președintele guvernului cehoslovac, membru al Prezidiului C.C. al P.C. din Cehoslovacia, Gustav Husak, prim-secretar al C.C. al P.C. din Slovacia, membru al Prezidiului C.C. al P.C. din Cehoslovacia, Lubomir

Strougal, președintele Biroului C.C. al P.C. din Cehoslovacia pentru conducerea activității de partid în regiunile cehice, membru al Prezidiului C.C. al P.C. din Cehoslovacia.

Prîrțile au făcut un schimb de păreri cu privire la dezvoltarea în continuare a colaborării dintre P.C.U.S. și P.C. din Cehoslovacia, dintre U.R.S.S. și R. S. Cehoslovacă. Au fost, de asemenea, discutate alte probleme de interes reciproc.

Convorbirile s-au desfășurat într-o atmosferă cordială, în spirit de tovarășie și prietenie. La 8 decembrie delegația cehoslovacă a plecat spre patrie. Delegația a fost condusă de conducătorii sovietici care au participat la convorbiri”.

(Agerpres)

**DIN VIATA TINERETULUI LUMII**

• Greva studenților spanioli

INCORDAREA semnalată în rândurile studenților spanioli se menține. Dintre cei aproximativ 50.000 de studenți aflați în grevă, 20.000 sînt de la Universitatea din Madrid, unde Școala de arhitectură și Facultatea de drept continuă să fie închise, iar facultățile de economie și medicină veterinară nu funcționează, din cauza grevei studenților. Aceștia revendică democratizarea sistemului de învățămînt și punerea în libertate a colegilor lor arestați cu prilejul demonstrațiilor din 4 noiembrie. Se află, de asemenea, în grevă mii de studenți de la Universitatea din San Sebastian, care protestează împotriva menținerii „stării de o-larmă” instituită în această provincie încă din ziua acestui an, și prin care au fost suspendate o serie de drepturi civile. Studenții din Bilbao au declarat, la rîndul lor, o grevă pe termen nedefinit, pentru a protesta împotriva lipsei fondurilor necesare pe care statul urma să le aloce școlilor universitare din acest centru.

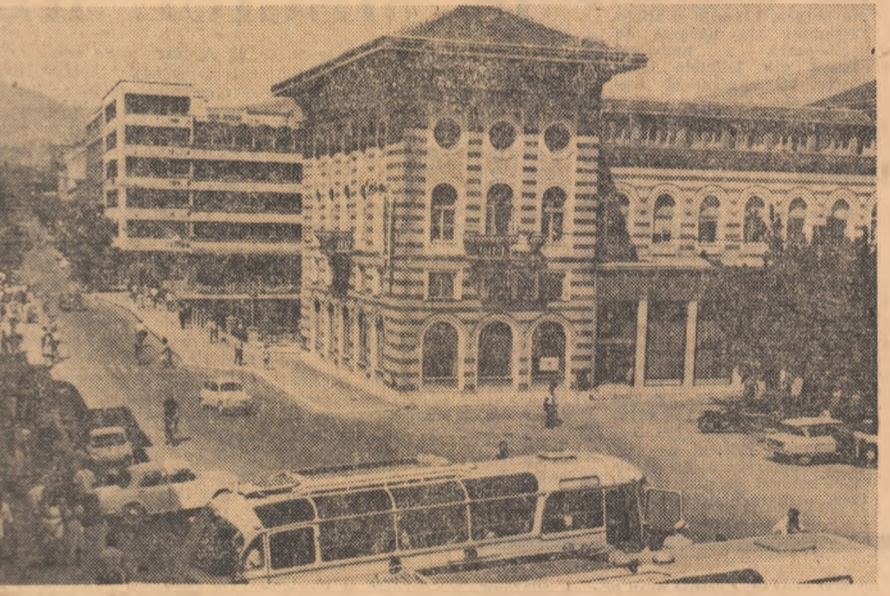
Manifestațiile studențești au luat amploare și în orașul Barcelona, unde Universitatea se află sub controlul poliției. Din ordinul autorităților nu s-a permis desfășurarea cursurilor la Facultățile de drept și medicină.

## Închiderea Politehnicii din Lisabona

MINISTRUL portughez al învățămîntului, Jose Hermanno Saraiva, a hotărît duminică închiderea Institutului politehnic din Lisabona și suspendarea conducătorilor Asociației studenților universitari. Aceste măsuri, anunțate agenția Reuter, au fost luate în scopul neutralizării grevei pe care studenții din Lisabona au hotărît să o înceapă luni, pentru a revendica îmbunătățirea condițiilor de studiu.

## Ministrul de externe columbian despre comerțul cu țările socialiste

MINISTRUL de externe al Columbiei, Alfonso Lopez Michelsen, a declarat la reuniunea Centrului columbian pentru studierea problemelor comerciale cu volumul comerțului țării sale cu statele socialiste măceșează o creștere continuă. Extinderea relațiilor comerciale cu țările socialiste, a adăugat ministrul, va permite slăbirea dependenței Columbiei de „ca-priilei unuia sau altuia din imperiul de mărfuri columbiene”.



Vedere din Mostar (R. S. F. Iugoslavia)

# pe scurt

• MAREA BRITANIE a pre-dat oficial duminică autorităților locale baza sa navală și docurile din Singapore. Măsura este o urmare directă a hotărîrii anterioare a guvernului britanic de a-și retrage trupele la est de Suez pînă în 1971.

La scurta ceremonie care a avut loc cu acest prilej, a luat parte ministrul de externe al Singaporei, S. Rajaratnam.

• PREȘEDINTELE Tunisiei, Habib Bourguiba, a demis din funcție pe directorul siguranței naționale Tahar Belkhadja care a fost scos și din conducerea Partidului socialist destituit. Agenția oficială Tunis-Africque Presse arată că în exercitarea funcțiilor sale, acest înalt funcționar s-a făcut vinovat de numeroase abuzuri.

• ÎN NOAPTEA de simbătă spre duminică la Okinawa au avut loc puternice ciocniri între aproximativ 4.000 de manifestanți care cereau evacuarea

bombardierelor strategice B-52, staționate în insulă și forțele polițienești, mobilizate în grabă, pentru restabilirea ordinii. Se menționează că 10-15 tineri au fost răniți.

• DUPĂ CUM transmite agenția France Presse, fostul președinte al Republicii Mali, Modibo Keita, împreună cu ministrul care erau membri ai fostului Comitet național al apărării revoluției au fost transferați duminică din Bamako, erau erau deținuți după lovitură de stat, la un post militar din nordul țării. Se apreciază că acest transfer a fost făcut pentru a împiedica eventualele contacte pe care le-ar fi putut avea cei deținuți cu partizanii lor. În acest sens, s-a apreciat, probabil, că regiunea unde ei se află în momentul de față, un desert fierbinte și aproape pustiu, oferă mai multe „garanții” în această privință.

• COMITETUL social umani-

tar și cultural al Adunării Generale a O.N.U. a votat cu 55 voturi pentru, 16 împotriva și 41 abțineri un proiect de rezoluție care recomandă instituirea unui grup special care să fie împuternicit cu investigarea tratamentului la care sînt supuși civilii arabi în teritoriile ocupate de Israel în timpul conflictului arabo-israelian, din iunie 1967.

• AVERELL HARRIMANN, șeful delegației americane la convorbirile de la Paris cu reprezentanții R. D. Vietnam, s-a reîntors duminică în capitala Franței, după întîlnirile pe care le-a avut în cursul săptămînii cu președintele Johnson și cu președintele ales, Richard Nixon. În aceeași zi a sosit și generalul saigonese, Nguyen Cao Ki, împreună cu delegația administrației de la Saigon, condusă de Pham Dang Lam.

# săptămîna pe glob