



Scînteia tineretului



ORGAN CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI COMUNIST

ANUL XXV, SERIA II, NR. 6114

6 PAGINI — 30 BANI

JOI 16 IANUARIE 1969

30 000 de oameni pe o platformă de oțel

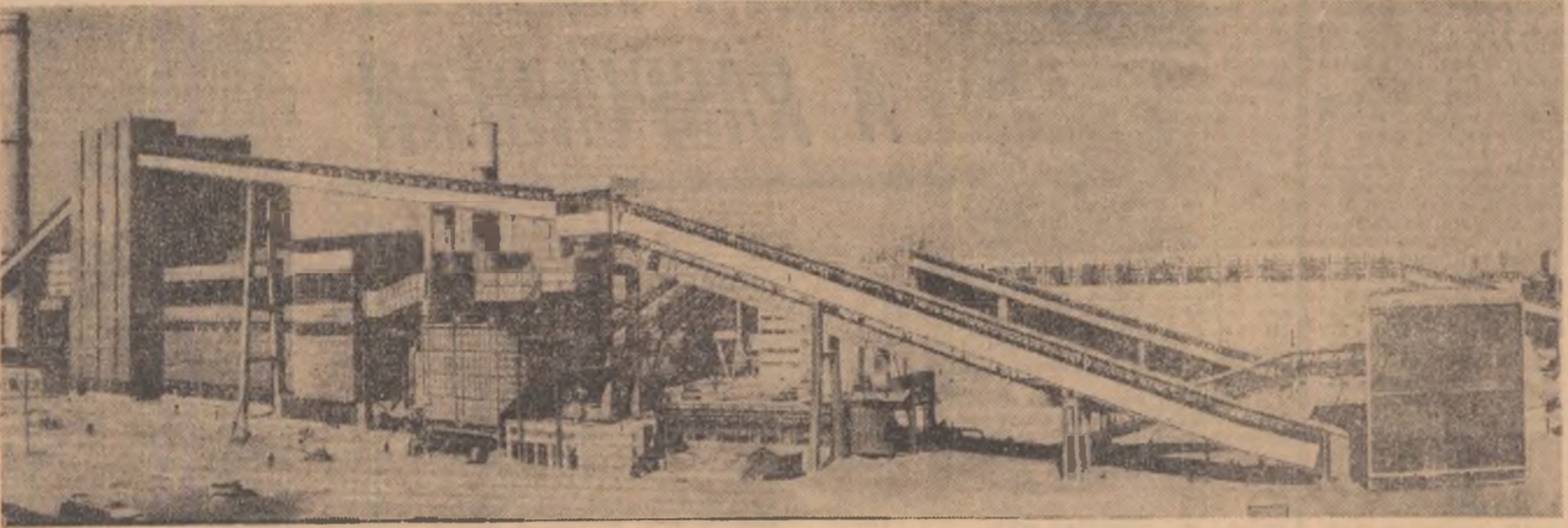
Dacă cineva și-ar propune să scrie o biografie a tinărului siderurgist gălățean, ar trebui să utilizeze un material uman imens. Pe platforma cetății de oțel a Galațiilor lucrează 30 000 de oameni. 30 000 de biografii, fiecare cu notele sale particulare și, în același timp, completându-se, luminându-se reciproc, alcătuind un tot unic, extrem de variat și edificator — viața celei mai mari întreprinderi industriale din țară.

În spatele tinărului inginer, vedem un microscop și două esanțioane de oțel. O invitație, o mișcare a aparatului și privirea ia act de existența moleculelor de metal mărite de 1 000 de ori: o lume nouă, plină de necunoscute, a cărei cercetare spune un cuvânt decisiv în îmbunătățirea proceselor tehnologice, a calității produselor. Celor nouă ingineri care formează, decumdată, serviciul de cercetări meta-

lografice, li se adresează, ca unei echipe de intervenții, cereri multiple, grăbite, presante, cum ar fi elucidarea cauzelor care determină o variație sensibilă a elementelor de compoziție chimică din secțiunea lingourilor, studierea suprapunerii de metal la laminarea lingourilor etc., etc.

La Galați, pe malul Dunării, în anii cincinalului a prins contur cel mai tânăr și cel mai mare izvor de fontă și oțel al țării — sinteză a cuceririlor științei în acest domeniu. Fabrica de aglomerare a minereurilor pe care v-o prezentăm în fotografie este una din celulele de bază ale acestui font modern combinat siderurgic.

ION CHIRIC
(Continuare în pag. a V-a)



INTRUNIRI PENTRU PROPUNEREA DE CANDIDAȚI AI FRONTULUI UNITĂȚII SOCIALISTE ÎN ALEGERILE DE LA 2 MARTIE

Țara se pregătește de alegeri... Ritmul intens în care se desfășoară îndeplinirea obiectivelor economice pentru anul în curs, — cel de al 25-lea de la Eliberare — se unește astfel într-o furtivă simbioză cu gândirea lucidă, matură a milioanele de gospodări intruniri în entuziaste adunări de desemnare a candidaților Frontului Unității Socialiste în vederea alegerilor de deputați în Marea Adunare Națională, precum și în consiliile populare ale județelor, municipiilor, orașelor, comunelor.

În prezenți la orașe și sate sînt, prin ele însele, o ilustrare convingătoare a adevărului că platforma politică cu care se prezintă în alegeri candidații Frontului Unității Socialiste are forța de convingere și valoarea înseși a politicii partidului nostru, concretizată în realitatea insuflețitoare și dinamică a României socialiste.

Publicăm în pagina a III-a aspecte de la intrunirile electorale care au avut loc în țară

FLACĂRA VIE A TRADIȚIEI

FILE DIN ISTORIA MIȘCĂRII DE TINERET DIN ROMÂNIA

Continuăm, în acest număr, publicarea ciclului de evocări — redactat în colaborare cu INSTITUTUL DE STUDII ISTORICE ȘI SOCIAL-POLITICE DE PE LINGA C. C. AL P.C.R. — consacrate mișcării revoluționare și democratice a tineretului, tradițiilor glorioase care compun cartea de aur a istoriei tinerei generații din patria noastră.

Repetiție înainte de examen
Foto : O. PLECAN

(III) CERCUL UCENICILOR — PRIMA ORGANIZAȚIE A TINERETULUI MUNCITOR DIN ROMANIA

A mplierea mișcării muncitorești la sfîrșitul secolului al XIX-lea și începutul secolului al XX-lea, largă răspîndire a ideilor marxiste, precum și adăncirea neconștientă a contradicțiilor sociale, impunau ca o necesitate crearea unei organizații proprii a tineretului muncitor, detașament numeros al clasei muncitoare, crunt lovit de exploatarea burgheză-moșierăscă și care făcuse, în același timp, dovada virtuților sale eroice de luptă protestatară. În această direcție și-au concentrat eforturile, începînd din primii ani ai secolului al XX-lea, militanții de seamă ai mișcării noastre muncitorești, care au sesizat necesitatea și importanța prezentei unei asemenea organizații în lupta generală a poporului român, pentru împlinirea idealului său de libertate și dreptate socială.

C. PETCULESCU
cercetător științific la Institutul de studii istorice și social-politice de pe lângă C.C. al P.C.R.

(Continuare în pag. a II-a)

CITIȚI ÎN PAG. A 2-A: CONFERINȚE ALE ORGANIZAȚIILOR JUDEȚENE U.T.C.

- SUCEAVA : Să adăugăm entuziasmul tineresc caratele competenței
- CLUJ : Pe cea mai înaltă treaptă a răspunderii

VALORILE CULTURALE — TEZAU AL ÎNTREGULUI POPOR

Societatea pentru edificarea căreia clasa muncitoare, sub conducerea Partidului Comunist, a mobilizat masele largi ale poporului nu se poate realiza fără existența unui înalt ideal de cultură. Cultura este instrumentul civilizației socialiste. Socialismul ca orînduire colectivă s-a dovedit, în practică, a fi nu numai un sistem de organizare care asigură eliberarea omului de sub exploatarea semenului său și o viață mai bună, năi domnă pentru toți, pe baza unei concepții noi asupra muncii înțeleasă ca valoare etică de solidaritate umană, ci și un sistem de dezvoltare multilaterală, spirituală, a omului, capabil să-i stimuleze toate

DEMOSTENE BOTEZ

atributele creatoare. Afirmarea nou-lui ca tel suprem și permanent al aspirațiilor individuale și sociale, în toate activitățile și în toate domeniile, caracterizează societatea socialistă drept cea mai umană orînduire din istoria omenirii.

Lupta pentru un nou implică o cunoaștere profundă a mijloacelor teoretice și practice care să-l definească și să-l folosească în chip creator pentru construcția societății socialiste, pentru bunăstarea materială și spirituală a poporului. Ea implică, deci, cultură. Și nu o cultură stati-

că, dată o dată pentru totdeauna, a-dică însușirea unui bagaj oricît de bogat de cunoștințe corespunzînd unei etape, ci o cultură activă, mobilă, dinamică, în perpetuă îmbogățire cu toate descoperirile și ideile noi. Societatea socialistă are nevoie pentru asigurarea dezvoltării ei permanente de o cultură cît mai larg răspîndită și mereu la curent cu toate descoperirile și cercetările științifice, ca și cu cea mai modernă mișcare a ideilor susceptibile de a fi puse în slujba progresului spiritual și etic.

Acel îndemn al lui Lenin, sugestiv și mobilizator prin laconismul și reșpicierea lui : „Învățați, învățați, învățați”

(Continuare în pag. a IV-a)

FRUMUSEȚEA OMENEASCĂ A VERSULUI EMINESCIAN

MIHAI BENIUC

critica, începînd cu Măiorescu, care l-a înțeles de pe cînd poetul se revela prin poeme ca „Venere și Madonă”, și conștinuînd cu Gherea, Ibrăileanu, Călinescu, pînă la Perșesciu, Eminescu este cel mai amplu studiat și cel mai bogat și mai frecvent editat poet român.

Cauza puterii sale de atracție trebuie căutată în primul rînd în valoarea opere sale, atît de organic crescută din solul istorico-social al poporului român și atît de cu măiestrie și înaltă forță de înțelegere și viziune integrată și articulată în angrenajul ideologic al veacului său.

(Continuare în pag. a V-a)



FOTBALIȘTII NOȘTRI A DOUA OARĂ LA EGALITATE CU CAMPIONII LUMII

ANGLIA — ROMÂNIA 1-1 (1-0)

Jucătorii noștri de fotbal au părăsit „Wembleiul”, la sfîrșitul meciului cu Anglia, cu fruntea sus. În timp ce Alf Ramsey își făcea probabil reproșuri pentru „divortul prematur față de Jockie Charlton, autorul golului din minutul 27 (fratele său, Bobby îl „văzuse” de la colț bine plasat și l-a servit... frățește), Angelo Niculescu avea satisfacția realizării de către echipa sa

C. PRIESCU

(După relatarea cronicului Radio-difuziunii).

(Continuare în pag. a V-a)

Au început EXAMENELE STUDENȚEȘTI

În majoritatea facultăților, primele examene se susțin începînd de azi. Totuși, în cîteva săli „metronomul” bate deja de ieri dimineață, din prima zi a sesiunii de iarnă.

„Facultatea de matematică — mecanică. Examen cu anul V, la „Istoria matematicii”. Ora 12. Usa amfiteatruului „Spiru Haret”, este deschisă de al 11-lea examenat.

— Nota 10! Mihai Popescu a fost cel dintîi student al grupei 507 cărui prof. univ. Emeric Toth i-a acordat nota maximă.

— Ce subiect ați avut? — Viața și opera lui Diofante. Dar a fost numai un reper în discuție, pentru că mi s-au pretins generalizări, cunoștințe și considerații asupra problematicei întregului curs. Pregătisem cu minuțiozitate materia, astfel încît coloceviul cu profesorul Toth s-a desfășurat plăcut, am reușit să-i dovedesc ce știu.

Cu Dan Petcu, de asemenea, laureat al unui „10”, am făcut apoi un scurt bilanț. Ni-meni din grupă nu

a primit notă sub „8”: doi aveau „10”, 7 nota 9, iar 3, „8”. Ceilalți patru urmau să răspundă.

De azi, pretutindeni în facultăți momentul examenului angajează noi dialoguri ale studenților cu profesorii lor. Sînt examinate și apreciate atent munca, nivelul de pregătire profesională a-tins la capîtul unei etape de studiu a viitorilor specialiști. Tutozur, de dorm succes în actuala sesiune.

ION TRONAC



CONFERINTE ALE ORGANIZATIILOR JUDETENE U. T. C.

Faptele de muncă ale celor peste 70.000 de tineri suceveni înregistrează o efervescență pe măsura vitalității lor și a climatului social, politic și spiritual în care aceștia se afirmă. Era firesc ca un asemenea adevăr să fie subliniat cu justificată mândrie în Conferința organizațiilor județene U.T.C. La sfârșitul anului 1968 întreprinderile industriale din județ și-au îndeplinit și depășit planul de producție, realizând numeroase economii. Sînt rezultate care încorporează și strădania tinerilor muncitori, ingineri, tehnicieni, care reflectă și eforturile organizațiilor U.T.C., modul cum ele au știut să dezvolte în rîndul tineretului spiritul de responsabilitate față de muncă. Aproape 50 la sută din numărul total al frunțașilor și evident că sînt tineri. În marile unități productive de pe întinsul județului Suceava tinerii aduc un aport calificat la perfecționarea activității economice, în organizarea științifică a producției etc. și poate afirmă că majoritatea organizațiilor U.T.C. au înțeles rolul pe care îl au în dezvoltarea responsabilității tinerilor față de muncă și au inițiat acțiuni eficiente de mobilizare a tinerilor la îndeplinirea ritmică a planului de producție, îmbunătățirea calității produselor, ridicarea calificării profesionale.

În condițiile procesului dinamic de modernizare a industriei și agriculturii, ale aplicării în practică a măsurilor stabilite de partid pentru înzestrarea unităților economice din întreaga țară cu tehnica cea mai înaltă, ridicarea calității profesionale alte a muncitorilor și tehnicienilor etc și a specialiștilor cu pregătire superioară devine un factor decisiv pentru progresul economiei. În conferință s-a cerință se adresează în primul rînd tinerilor, care sînt chemați să dovedească un grad sporit de receptivitate la nouă tehnici și să devină promotorii acțiunilor spirituale și materiale de modernizare a producției. Anul 1969 — an hotărîtor al cincinalului — ridică în fața tineretului obiective importante în ceea ce privește îndeplinirea acestor planuri a sarcinilor de producție. Atît darea de seamă prezentată în conferință cît și numeroșii vorbitori au arătat că organizațiile U.T.C. au îndatorirea de a iniția în uzine, în ferme, în unități agricole, în funcție de realitățile economice imediate și de perspectivă, cît mai multe acțiuni prin care să sprijine calificarea și ridicarea calificării tinerilor. Secretarul comitetului U.T.C. din Combinatul de hîrtie și celuloză Suceava, Ion Crivăț sublinia în cuvîntul său că în această importantă unitate industrială lucrează mulți tineri, media de vîrstă a întregului colectiv fiind de 26 de ani. Complexitatea utilajelor și a proceselor tehnologice impune un înalt nivel de calificare, nivel care nu poate fi atins numai prin școlile profesionale. Competența în profesie se dobîndește prin eforturi individuale, dar uzina și mai cu seamă organizația U.T.C. pot și trebuie să întreprindă măsuri eficiente prin care să vîrșe în spiritul ridicării calificării tinerilor. Comitetul județean U.T.C., organizațiile din uzine sau mobilizat deja peste 7.500 de tineri la cele 350 de cursuri de perfecționare a pregătirii de specialitate, stabilind etape în funcție de specificul întreprinderilor și de cîștigurile profesionale ale cursanților. Se adaugă aici și alte inițiative, cum ar fi olimpiadele pe meserii, simpoziune, concursuri, „Prieten al cărții tehnice”, schimburi de experiență, consfățiri cu tinerii frunțași în producție. În conferință s-a evidențiat experien-

ța pozitivă a unor comitete U.T.C. printre care cele de la Autobaza Cîmpulung, Filatura de în și cîneapă Fălticeni, care au reușit să dea acestor acțiuni un puternic caracter de masă. Realitatea oferă însă și altele de exemplu. S-a vorbit, de pildă, despre faptul că numeroși tineri nu utilizează mașinile și agregatele la întreaga lor capacitate, nu folosesc integral timpul de lucru, nu și îndeplinesc normele, nu sînt preocupați de ridicarea calificării profesionale. Nu întîmplător asemenea exem-

plu de muncă ale celor peste 70.000 de tineri suceveni înregistrează o efervescență pe măsura vitalității lor și a climatului social, politic și spiritual în care aceștia se afirmă. Era firesc ca un asemenea adevăr să fie subliniat cu justificată mândrie în Conferința organizațiilor județene U.T.C. La sfârșitul anului 1968 întreprinderile industriale din județ și-au îndeplinit și depășit planul de producție, realizând numeroase economii. Sînt rezultate care încorporează și strădania tinerilor muncitori, ingineri, tehnicieni, care reflectă și eforturile organizațiilor U.T.C., modul cum ele au știut să dezvolte în rîndul tineretului spiritul de responsabilitate față de muncă. Aproape 50 la sută din numărul total al frunțașilor și evident că sînt tineri. În marile unități productive de pe întinsul județului Suceava tinerii aduc un aport calificat la perfecționarea activității economice, în organizarea științifică a producției etc. și poate afirmă că majoritatea organizațiilor U.T.C. au înțeles rolul pe care îl au în dezvoltarea responsabilității tinerilor față de muncă și au inițiat acțiuni eficiente de mobilizare a tinerilor la îndeplinirea ritmică a planului de producție, îmbunătățirea calității produselor, ridicarea calificării profesionale.

plu de muncă ale celor peste 70.000 de tineri suceveni înregistrează o efervescență pe măsura vitalității lor și a climatului social, politic și spiritual în care aceștia se afirmă. Era firesc ca un asemenea adevăr să fie subliniat cu justificată mândrie în Conferința organizațiilor județene U.T.C. La sfârșitul anului 1968 întreprinderile industriale din județ și-au îndeplinit și depășit planul de producție, realizând numeroase economii. Sînt rezultate care încorporează și strădania tinerilor muncitori, ingineri, tehnicieni, care reflectă și eforturile organizațiilor U.T.C., modul cum ele au știut să dezvolte în rîndul tineretului spiritul de responsabilitate față de muncă. Aproape 50 la sută din numărul total al frunțașilor și evident că sînt tineri. În marile unități productive de pe întinsul județului Suceava tinerii aduc un aport calificat la perfecționarea activității economice, în organizarea științifică a producției etc. și poate afirmă că majoritatea organizațiilor U.T.C. au înțeles rolul pe care îl au în dezvoltarea responsabilității tinerilor față de muncă și au inițiat acțiuni eficiente de mobilizare a tinerilor la îndeplinirea ritmică a planului de producție, îmbunătățirea calității produselor, ridicarea calificării profesionale.

• SUCEAVA

SĂ ADĂUGĂM ENTUZIASMULUI TINERESC GARATELE COMPETENȚE

ple se întîlesc tocmai în acele unități unde organizațiile U.T.C. desfășoară o muncă de slabă calitate. Aflăm că la întreprinderea „Străduțuța”, din 500 de tineri, un număr de aproape 300 lucrează sub normă sau dau lucrări de slabă calitate. Ascultîndu-l vorbind în conferință pe secretarul comitetului U.T.C. din această întreprindere, Vasile Grigoras, am înțeles că în afară unor lamentări nu avea, de fapt, nimic de comunicat. Nici o preocupare față de soluționarea problemelor privind participarea tinerilor din întreprindere la realizarea sarcinilor de plan, nici o încercare de a face ceva care să producă un revirmant.

În general, în județul Suceava preocuparea organizațiilor U.T.C. este orientată spre obiective majore, care să ducă la creșterea spiritului de răspundere al fiecărui tînar față de rezultatele muncii sale. Exemple de felul celui oferit de Comitetul U.T.C. din întreprinderea „Străduțuța” sînt foarte puține. Din dezbaterile conferinței a reieșit însă că deși se întreprind foarte multe măsuri în scopul mobilizării tineretului de a-și aduce o contribuție calificată și competentă în activitatea economică a județului, nu întodeauna se manifestă pasiunea căutărilor creatoare, dorința de a promova forme noi de activitate.

Urmărind tîrentul de date, de cifre, de fapte menționate în darea de seamă, în cuvîntul zeilor de participanți la discuții, dobîndim pas cu pas o imagine de ansamblu a activității desfășurate în ultimii ani pe plan economic, cultural, industrial, științific de zecele de tineri ce activează în județul Cluj, centru economic și spiritual cu resurse complexe, cu întreprinderi industriale moderne, cu o agricultură care organizează socialista, în unire cu pricebere și hărnicie, cameră de comerț, cu fertilitate superioară, cu remarcabile institutul de învățămînt și de cercetare științifică.

În ansamblul lor aceste cifre și date oferă o vastă paletă de energii creatoare, demonstrează faptul că tinerii muncitori, tîrani și intelectuali din județul Cluj, români, maghiari și de alte naționalități, însușiți de mai multe țări ale politicii marxist-leniniste a partidului contribuie, alături de ceilalți oameni ai muncii, prin munca lor plină de dăruire, pasiune și dezvoltare patriotică la îndeplinirea programului de dezvoltare a economiei naționale elaborat de Congresul al IX-lea al Partidului, precum și a măsurilor stabilite de Conferința Națională a Partidului.

Ceea ce a constituit de la bun început țesutul dominant al dezbaterilor conferinței a fost o profundă și competentă analiză a modalității în care tinerii județului Cluj participă la realizarea sarcinilor economice, o adîncă investigație a mijloacelor prin care tinerii își vor aduce contribuția la îndeplinirea sarcinilor pe anul 1969.

Atît darea de seamă cît și lucrurile de cuvînt au scos în evidență contribuția tinerilor la îndeplinirea planurilor de activitate economică, acțiunile inițiate de organele și organizațiile U.T.C. pentru dezvoltarea tinerii a răspunderii față de muncă, pentru ridicarea calificării profesionale, pentru continuarea întîririi a disciplinei în producție.

Urmărind tîrentul de date, de cifre, de fapte menționate în darea de seamă, în cuvîntul zeilor de participanți la discuții, dobîndim pas cu pas o imagine de ansamblu a activității desfășurate în ultimii ani pe plan economic, cultural, industrial, științific de zecele de tineri ce activează în județul Cluj, centru economic și spiritual cu resurse complexe, cu întreprinderi industriale moderne, cu o agricultură care organizează socialista, în unire cu pricebere și hărnicie, cameră de comerț, cu fertilitate superioară, cu remarcabile institutul de învățămînt și de cercetare științifică.

Urmărind tîrentul de date, de cifre, de fapte menționate în darea de seamă, în cuvîntul zeilor de participanți la discuții, dobîndim pas cu pas o imagine de ansamblu a activității desfășurate în ultimii ani pe plan economic, cultural, industrial, științific de zecele de tineri ce activează în județul Cluj, centru economic și spiritual cu resurse complexe, cu întreprinderi industriale moderne, cu o agricultură care organizează socialista, în unire cu pricebere și hărnicie, cameră de comerț, cu fertilitate superioară, cu remarcabile institutul de învățămînt și de cercetare științifică.

Urmărind tîrentul de date, de cifre, de fapte menționate în darea de seamă, în cuvîntul zeilor de participanți la discuții, dobîndim pas cu pas o imagine de ansamblu a activității desfășurate în ultimii ani pe plan economic, cultural, industrial, științific de zecele de tineri ce activează în județul Cluj, centru economic și spiritual cu resurse complexe, cu întreprinderi industriale moderne, cu o agricultură care organizează socialista, în unire cu pricebere și hărnicie, cameră de comerț, cu fertilitate superioară, cu remarcabile institutul de învățămînt și de cercetare științifică.

Urmărind tîrentul de date, de cifre, de fapte menționate în darea de seamă, în cuvîntul zeilor de participanți la discuții, dobîndim pas cu pas o imagine de ansamblu a activității desfășurate în ultimii ani pe plan economic, cultural, industrial, științific de zecele de tineri ce activează în județul Cluj, centru economic și spiritual cu resurse complexe, cu întreprinderi industriale moderne, cu o agricultură care organizează socialista, în unire cu pricebere și hărnicie, cameră de comerț, cu fertilitate superioară, cu remarcabile institutul de învățămînt și de cercetare științifică.

Urmărind tîrentul de date, de cifre, de fapte menționate în darea de seamă, în cuvîntul zeilor de participanți la discuții, dobîndim pas cu pas o imagine de ansamblu a activității desfășurate în ultimii ani pe plan economic, cultural, industrial, științific de zecele de tineri ce activează în județul Cluj, centru economic și spiritual cu resurse complexe, cu întreprinderi industriale moderne, cu o agricultură care organizează socialista, în unire cu pricebere și hărnicie, cameră de comerț, cu fertilitate superioară, cu remarcabile institutul de învățămînt și de cercetare științifică.

Urmărind tîrentul de date, de cifre, de fapte menționate în darea de seamă, în cuvîntul zeilor de participanți la discuții, dobîndim pas cu pas o imagine de ansamblu a activității desfășurate în ultimii ani pe plan economic, cultural, industrial, științific de zecele de tineri ce activează în județul Cluj, centru economic și spiritual cu resurse complexe, cu întreprinderi industriale moderne, cu o agricultură care organizează socialista, în unire cu pricebere și hărnicie, cameră de comerț, cu fertilitate superioară, cu remarcabile institutul de învățămînt și de cercetare științifică.

Urmărind tîrentul de date, de cifre, de fapte menționate în darea de seamă, în cuvîntul zeilor de participanți la discuții, dobîndim pas cu pas o imagine de ansamblu a activității desfășurate în ultimii ani pe plan economic, cultural, industrial, științific de zecele de tineri ce activează în județul Cluj, centru economic și spiritual cu resurse complexe, cu întreprinderi industriale moderne, cu o agricultură care organizează socialista, în unire cu pricebere și hărnicie, cameră de comerț, cu fertilitate superioară, cu remarcabile institutul de învățămînt și de cercetare științifică.

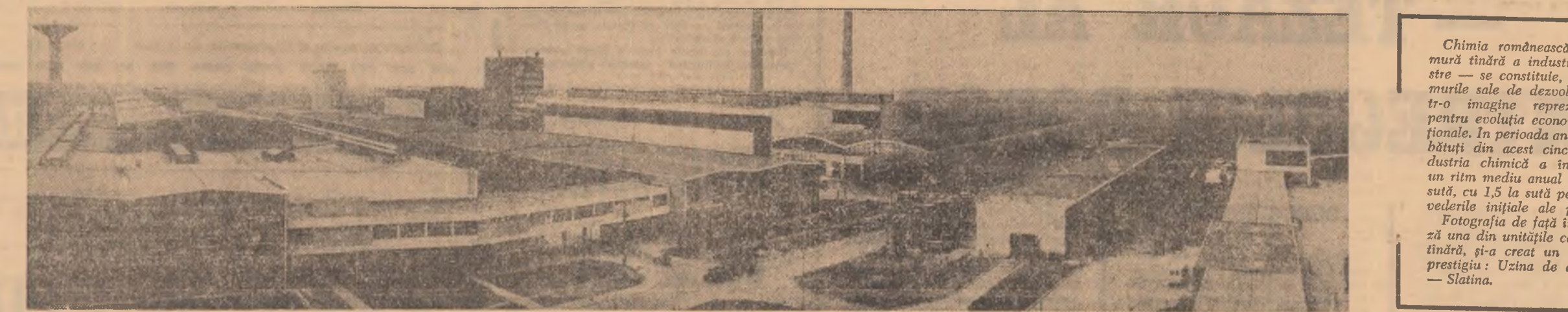
Urmărind tîrentul de date, de cifre, de fapte menționate în darea de seamă, în cuvîntul zeilor de participanți la discuții, dobîndim pas cu pas o imagine de ansamblu a activității desfășurate în ultimii ani pe plan economic, cultural, industrial, științific de zecele de tineri ce activează în județul Cluj, centru economic și spiritual cu resurse complexe, cu întreprinderi industriale moderne, cu o agricultură care organizează socialista, în unire cu pricebere și hărnicie, cameră de comerț, cu fertilitate superioară, cu remarcabile institutul de învățămînt și de cercetare științifică.

Urmărind tîrentul de date, de cifre, de fapte menționate în darea de seamă, în cuvîntul zeilor de participanți la discuții, dobîndim pas cu pas o imagine de ansamblu a activității desfășurate în ultimii ani pe plan economic, cultural, industrial, științific de zecele de tineri ce activează în județul Cluj, centru economic și spiritual cu resurse complexe, cu întreprinderi industriale moderne, cu o agricultură care organizează socialista, în unire cu pricebere și hărnicie, cameră de comerț, cu fertilitate superioară, cu remarcabile institutul de învățămînt și de cercetare științifică.

Urmărind tîrentul de date, de cifre, de fapte menționate în darea de seamă, în cuvîntul zeilor de participanți la discuții, dobîndim pas cu pas o imagine de ansamblu a activității desfășurate în ultimii ani pe plan economic, cultural, industrial, științific de zecele de tineri ce activează în județul Cluj, centru economic și spiritual cu resurse complexe, cu întreprinderi industriale moderne, cu o agricultură care organizează socialista, în unire cu pricebere și hărnicie, cameră de comerț, cu fertilitate superioară, cu remarcabile institutul de învățămînt și de cercetare științifică.

Urmărind tîrentul de date, de cifre, de fapte menționate în darea de seamă, în cuvîntul zeilor de participanți la discuții, dobîndim pas cu pas o imagine de ansamblu a activității desfășurate în ultimii ani pe plan economic, cultural, industrial, științific de zecele de tineri ce activează în județul Cluj, centru economic și spiritual cu resurse complexe, cu întreprinderi industriale moderne, cu o agricultură care organizează socialista, în unire cu pricebere și hărnicie, cameră de comerț, cu fertilitate superioară, cu remarcabile institutul de învățămînt și de cercetare științifică.

Urmărind tîrentul de date, de cifre, de fapte menționate în darea de seamă, în cuvîntul zeilor de participanți la discuții, dobîndim pas cu pas o imagine de ansamblu a activității desfășurate în ultimii ani pe plan economic, cultural, industrial, științific de zecele de tineri ce activează în județul Cluj, centru economic și spiritual cu resurse complexe, cu întreprinderi industriale moderne, cu o agricultură care organizează socialista, în unire cu pricebere și hărnicie, cameră de comerț, cu fertilitate superioară, cu remarcabile institutul de învățămînt și de cercetare științifică.



Chimia românească — ramura tînară a industriei noastre se constituie, prin mîntuirea sa de dezvoltare, într-o imagine reprezentativă pentru evoluția economică națională. În perioada anilor străbătuți din acest cincinal, industria chimică a înregistrat un ritm mediu anual de 20 la sută, cu 1,5 la sută peste prevederile inițiale ale planului. Fotografia de față înfățișează una din unitățile care, deși tînară, și-a creat un deosebit prestigiu: Uzina de aluminiu — Slatina.

• CERCUL UCENICILOR — PRIMA ORGANIZAȚIE A TINERETULUI MUNCITOR DIN ROMANIA

(Urmare din pag. 1)

mișcării muncitorești din țara noastră, necesitatea organizării tineretului exploatat, a încadrării lui în organizații proprii. În acest fel, ideile apeluului din noiembrie 1899) începu să prindă viață; ceea ce fusese atunci doar un zădărnac al viitorului, devenea acum o realitate.

În spiritul prevederilor Statutului Uniunii Socialiste, un grup de ucenici din București au luat inițiativa, în februarie 1908, a creării unui cerc al ucenicilor. Cu sprijinul lui Dumitru Grofu, pe atunci întendentul clubului „România muncitoare”, ei au redactat un apel care a fost sãpãrografat și răspîndit printe tinerii muncitori. Tovarășii ucenicilor — se scria în apel — voi, care suferiți mizeria uceniciei, voi care sînteți bătuți de patronii voștri... veniți cu toții duminică 3 februarie la Sala Sindicatelor, „România Muncitoare” la o consfățire a voastră, a ucenicilor. Aici ne vom organiza și noi într-un cerc al ucenicilor, spre a ne apăra interesele noastre de ucenici, aici să luăm hotărîrea să ne opunem bătaiei.”

La constituirea din 3 februarie 1908, cei peste 120 de tineri prezenți au hotărît, într-o însuflețită unanimitate, crearea „Cercului ucenicilor” la București. Printre participanții la această sesiune de constituire se aflau Gh. Cristescu și Alecu Subșăntinescu, militanți de seamă ai mișcării socialiste, care au subliniat, în cuvîntul lor, necesitatea și importanța organizării tineretului muncitor exploatat, rolul acestui cerc în educarea socialistă a tineretului. Așa au fost puse bazele primei organizații de tineret din România, care avea să polarizeze, de-a lungul anilor, partea cea mai înaltă a tineretului revoluționar, unind într-un singur torent întreaga energie și capacitate revoluționară a acestuia.

*) Vezi articolul „Premise ale apariției mișcării revoluționare și democratice ale tineretului din România”, din „Știința tineretului” nr. 6108.

Mentrea „Cercului cultural al ucenicilor”, cum se mai intitulă organizația, era să desfășoare în rîndul tineretului o susținută activitate educativă, să organizeze și să mobilizeze tineretul muncitor la lupta clasei muncitoare împotriva exploatații, „să facă din mîini robiți de asăzi viitori luptători vrednici și luptători valoroși ai dezroții lor”. Aceasta a făcut ca, în spațiul în primii ani ai activității sale, Cercul ucenicilor să aibă un pronunțat caracter cultural. Educația socialistă prin cultură a constituit, pentru început, o formă de activitate mai accesibilă tinerilor muncitori exploatat, a căror conștiință oțerea, din acest punct de vedere, un teren deosebit de fertile.

Datorită intenselor activități culturale-educative întreprinse de Cercul ucenicilor și continuată, începînd din 1909, de cercurile „Tineretului muncitor”, prin intermediul unor conferințe educative, școli de propagandă, sesiuni literare, excursii, presă etc., mulți tineri muncitori și-au îmbogățit cunoștințele, au înțeles necesitatea apărării intereselor lor de clasă, a luptei împotriva exploatații, au înțeles înfăptuirea, alături de întreg proletariatul român, a idealului socialist. Treptat, însă, pe măsura dezvoltării și maturizării lor, a contactului din ce în ce mai strîns cu miscarea socialistă, cercurile „Tineretului muncitor” — după cum vom vedea — au adoptat noi forme specifice și eficiente de activitate, orientîndu-se mai mult spre acțiuni și evoluționare cu caracter revendicativ și politic.

La scurt timp de la crearea Cercului ucenicilor din București, ziarul „România muncitoare”, în articolul „Organizarea tinerimii muncitoare”, releva importanța noii organizații, îndemnînd muncitorii vîrstnici să acorde tot sprijinul mișcării tineretului. Ziarul sublinia că organizația în cercuri proprii a tineretului exploatat avea o mare importanță pentru clasa muncitoare, deoarece, în felul acesta, „ne vom usura propagandă noastră, ne vom procura elemente bune mișcării noastre socialiste și sindicaliste și ne vom asigura viitorul”.

Cercul ucenicilor și-a desfășurat de la început activitatea sub îndrumarea și conducerea Uniunii Socialiste din România, iar din 1910 sub cea a P.S.D. Membrii cercului, destul de puțini la început, erau în special ucenici (de aici și denumirea cercului), dar și alte categorii de tineri: tineri muncitori și funcționari, elevi practicanți, copii de prăvălie — „tineri menși amarei vieți a muncii”, cum scria un document al vremii. Datorită intenselor activități propagandistice și educative, numărul membrilor a început să crească, necesitatea și importanța cercului începînd să fie înțeleasă de tot mai mulți tineri. Semnalînd în această direcție, sînt cuvintele unei tinere lucrătoare, Paula Măgură, referitoare la primii pași ai noii organizații și la menirea ei: „Venim din provincie, de unde aflasem de existența unui cerc al tineretului. Sîmsoz urcam scările localului din Piața Amzei, unde se găsea mîntuirea salii a tineretului. De la început am simțit că aici trebuie să rămîm, pentru că sîm mîntuirea pentru mîntuirea cea mare, pentru că sîm pricepe ideile noi pe care ea le sintetizează, și pentru că sîm pot asimila cît mai multe din ele”.

Schimbările produse în compoziția socială a cercului, ca urmare a sprijinului continue a numărului de membrii, lipsa unui Statut care să stea la baza activității sale au determinat, în septembrie 1909, transformarea Cercului cultural al ucenicilor în cercul „Tineretului muncitor”. Aceasta reflecta pe deplin stadiul de dezvoltare a cercului din Capitală, asigurînd dezvoltarea și consolidarea în continuare a mișcării de tineret din țara noastră.

Începînd din acest moment, se poate vorbi de existența unei mișcări centralizate a tineretului muncitor la scara întregii țări. Această stare de fapt este oglîndită, de altfel, de ziarul „Foia tînarului”, care reapare în martie 1913 ca organ de presă al Mișcării Tineretului Muncitoresc din România.

În anii 1910-1914, mișcarea socialistă, organizațiile de tineret au desfășurat o activitate intensă, organizînd școli de educație cultural-politică, au mobilizat tineretul la acțiunile greviste ale clasei muncitoare împotriva exploatații capitaliste, pentru drepturi și libertăți democratice. Manifestînd un interes crescînd față de ridicarea nivelului cultural și tineretului, mișcarea socialistă a sprijinit înapoi acțiunile cu caracter cultural-educativ organizate de cercurile „Tineretului muncitor”. Militanți socialisti și ai mișcării muncitorești din țara noastră ca Ștefan Gheorghiu, Dr. Ottil Călin, I. C. Frimu, Theodor Iordăchescu, dr. Ecaterina Arbore și mulți alții, au ținut în fața tinerilor

diferite expunerii, conferințe de popularizare a ideilor socialiste, drept etc. În cadrul școlii populare ce funcționa pe lângă cercul „Tineretului muncitor” din București încă din ianuarie 1910. În același timp, cercurile „Tineretului muncitor” au inițiat, organizat și condus o serie de acțiuni greviste ale tineretului muncitor exploatat.

Acțiunile revendicative, participarea la diferite întruniri, mîntinguri și demonstrații, prilejuate de sărbătorile zilei de 1 Mai sau ale evenimentelor, la acțiuni împotriva legii meserilor, a școlii și scumpetății, ilustrează pregnanța creșterii conștiinței tineretului, a spiritului său revoluționar, care începe să-și pună din ce în ce mai mult amprenta asupra activității cercurilor „Tineretului muncitor”.

Rezultatele pozitive obținute de Mișcarea Tineretului Muncitoresc din România au devenit, în scurt timp, cunoscute și apreciate pe plan internațional. În septembrie 1910, un reprezentant al mișcării de tineret este invitat la Conferința internațională a tineretului socialist de la Copenhaga, iar activitatea cercurilor „Tineretului muncitor” este pe larg expusă în raportul general prezentat cu acest prilej. În anii care au urmat, mișcarea de tineret din țara noastră și-a exprimat de fiecare dată, prin diferite mijloace, adesea în fața hotărîrilor adoptate la reuniunile internaționale ale tineretului, dorința de a-și aduce contribuția la mișcarea generală a tineretului revoluționar, pentru pace, democrație și progres social.

În perioada următoare, în pofida împrejurărilor grele generate de izbucnirea primului război mondial, mișcarea revoluționară de tineret din România s-a dezvoltat continuu, înregistrînd progrese de educație și propagandă. Ca urmare, la sfîrșitul anului 1912, mișcarea de tineret cuprîndea în rîndurile sale numeroși membri, grupați în 12 organizații din principalele orașe ale țării. Era rezultatul unei munci perseverente, desfășurate de o serie de militanți în rîndul cărora se aflau Theodor Iordăchescu, Ion Hădărean, Ștefan D. Pănescu, Paul Frimu, C. Angelescu, N. B. Mișău, Ștefan D. Pănescu, Paul Frimu, C. Angelescu, N. B. Mișău etc.

O dată cu intrarea României în război, în august 1916, ca urmare a măsurilor extrem de drastice luate de guvern, începeau aproape orice activitate a organizațiilor de tineret.

În regiunile ocupate, tineretul revoluționar a trecut la o activitate ilegală, luînd parte — deși într-o măsură mai redusă ca înainte — la acțiunile revoluționare întreprinse de socialistii români în această perioadă. În pofida leșilor excepționali și a unei severe cenzuri, ziarul „Foia tînarului” a continuat să apară pînă în octombrie 1916 rîmînd pe mai departe o tribună a luptei pentru pace în locul organului P.S.D., „Lupta”, interzis de autorități.

Crearea Cercului ucenicilor și apoi transformarea sa în Cercul „Tineretului muncitor” — prima organizație revoluționară de tineret din România — a constituit un moment însemnat în istoria mișcării revoluționare și democratice din țara noastră, o importantă etapă în procesul de organizare a masei tinerilor de toate categoriile, de cristalizare a conștiinței sale de clasă.

Cercurile „Tineretului muncitor” au desfășurat, în această primă perioadă, o aborțioasă și fructuoasă activitate propagandistică și de educație socialistă, au mobilizat tineretul la luptele proletariului român împotriva exploatații, la întreaga mișcare democratică și progresistă a maselor populare. Ele au rămas un continut nou în anii avîntului revoluționar ce a urmat primului război mondial, cînd, sub influența puternicului curent revoluționar din mișcarea muncitorească, va lua naștere organizația unică marxist-leninistă de tineret din România — Uniunea Tineretului Comunist.

INTRUNIRI PENTRU PROPUNEREA DE CANDIDAȚI AI FRONTULUI

UNITĂȚII SOCIALISTE IN ALEGERILE DE LA 2 MARTIE

Desemnarea candidaților pentru alegerile de deputați în Marea Adunare Națională

Desemnarea candidaților pentru alegerile de deputați în Consiliile populare județene, municipale, orașenești și comunale

În adunările cetățenești care au avut loc în zilele acestea au fost desemnați următorii candidați ai Frontului Unității Socialiste pentru alegerile de deputați în Marea Adunare Națională în:

JUDEȚUL ALBA: Aurel Aoga, ministrul sănătății, în circumscripția electorală nr. 5 Abrud, George Homotean, prim-secretar al Comitetului județean de partid, președintele Consiliului popular județean, în circumscripția electorală nr. 9 Blaj.

JUDEȚUL ARAD: Filip Beltz, vicepreședintele al Centrocoop, în circumscripția electorală nr. 9 Beliu, Avram Bunaciu, președintele Comisiei constituționale a M.A.N., în circumscripția electorală nr. 8 Ionești, general locotenent Nicolae Militaru, în circumscripția electorală nr. 10 Gurahonț, Ștefan Mocuta, secretar al Comitetului județean de partid, în circumscripția electorală nr. 12 Lipova, Ileana Mihăilescu, țesătoare la uzina „30 Decembrie”, în circumscripția electorală nr. 4 Arad-Vest.

JUDEȚUL ARGES: Matei Ghigiu, ministrul construcțiilor pentru industria chimică și rafinării, în circumscripția electorală nr. 6 Topoloveni, Victoria Rotăreasa, director adjunct la Liceul nr. 2, în circumscripția electorală nr. 1 Pitești-Sud, Dumitru Petrescu, prim-vicepreședinte al Consiliului popular județean, în circumscripția electorală nr. 12 Rociu, Gheorghe Năstase, prim-secretar al Comitetului județean de partid, președintele Consiliului popular județean, în circumscripția electorală nr. 13 Valea Mare-Pravăț.

JUDEȚUL BACĂU: Maria Rusu, medic primar la Spitalul din Bacău, în circumscripția electorală nr. 2 Bacău-Nord, Gheorghe Popa, maistrul la combinatul de cauciu sintetic, în circumscripția electorală nr. 12 Lizevi.

JUDEȚUL BIHOR: Alexandru Sencovici, ministrul industriei ușoare, în circumscripția electorală nr. 6 Marghita, Titus Popovici, scriitor, în circumscripția electorală nr. 12 Orășel, dr. Petru Groza.

JUDEȚUL BISTRITĂ-NAȘAȘ: Traian Girba, secretar al Comitetului județean de partid, în circumscripția electorală nr. 4 Singiorgiu-Băi, Vasile Toanca, președintele C.A.P. echinta, în circumscripția electorală nr. 5 comuna Simbăialu de Cimpie.

JUDEȚUL BOTOȘANI: general-maior Grigore Răduică, prim-vicepreședinte al Consiliului Securității Statului, în circumscripția electorală nr. 2 Dorohoi, Simion Bughici, președintele Centrocoop, în circumscripția electorală nr. 6 Trușești, Eugenia Boro, inasiner C.A.P.-Săveni, în circumscripția electorală nr. 4 Săveni.

JUDEȚUL BRAȘOV: Elena Farcaș, președintele C.A.P.-Teiu, în circumscripția electorală nr. 5 Feldioara, Mihai Rogoz, sudor la Uzinele de autocamioane din Brașov, în circumscripția electorală nr. 2 Ștefănești, Vasile Brăila, director general al întreprinderii minieră Barza, în circumscripția electorală nr. 10 Brad.

JUDEȚUL IALOMIȚA: Dumitru Dămăceanu, pensionar, în circumscripția electorală nr. 4 Tâmbărești, Soveja Nicola, inginer agronom la C.A.P.-Lehliu, în circumscripția electorală nr. 8 Lehliu-Gară.

JUDEȚUL IAȘI: Constantin Selaru, președintele C.A.P.-Bivolari, în circumscripția electorală nr. 10 Vlădeni, Justin Moiseuc, arhiepiscop al Iașilor și mitropolit al Moldovei și Sucevei, în circumscripția electorală nr. 8 Hîrțog.

Gherțeni, în circumscripția electorală nr. 3 Bocșa, Petru Munteanu, șef de brigadă la Întreprinderea minieră Anina, în circumscripția electorală nr. 7 Anina.

JUDEȚUL CLUJ: Istvan Peterfi, președintele Consiliului oamenilor muncii de naționalitate maghiară, protector al Universității „Babeș-Bolyai” din Cluj, în circumscripția electorală nr. 9 Gherla, Vasile Chioreanu, lăcătuș la uzinele „Tehnofrig”, în circumscripția electorală nr. 4 „16 Februarie” Cluj.

JUDEȚUL CONSTANȚA: Mariana Popa, inginer la C.A.P.-Anadachi, în circumscripția electorală nr. 3 Năvodari, Nicolae Coman, șef lot instalații la Trusul de construcții, în circumscripția electorală nr. 8 Băneasa.

JUDEȚUL COVASNA: Carol Kiraly, prim-secretar al Comitetului județean de partid, președintele Consiliului popular județean, în circumscripția electorală nr. 3 Baraolt.

JUDEȚUL DIMBOVIȚA: Nicolae N. Păduraru, maistrul sonder la Șcheia Moreni, în circumscripția electorală nr. 4 Moreni, Traian Ștefănescu, director, Liceul din Râcari, în circumscripția electorală nr. 6 Băiceni, Constantin Stănescu, secretarul Consiliului de Stat, în circumscripția electorală nr. 5 Băleni.

JUDEȚUL DOLJ: Ion Stănescu, președintele Consiliului Securității Statului, în circumscripția electorală nr. 12 Băilești, Ion Popescu-Puțuri, directorul Institutului de studii istorice și social-politice de pe lângă C.C. al P.C.R., în circumscripția electorală nr. 6 Leu, acad. Ilie Murgulescu, vicepreședinte al M.A.N. în circumscripția electorală nr. 15 Sălcuța, Alexandru Heinrich, director general al uzinelor „Electroputere” - Craiova, în circumscripția electorală nr. 2 Brăzda lui Novac - Craiova, Ion Lia, tehnician la Centrala electrică de termoficare Craiova, în circumscripția electorală nr. 3 Combinatul chimic - Craiova.

JUDEȚUL GALAȚI: Eugen Jebeleanu, membru al Uniunii Scriitorilor, în circumscripția electorală nr. 9 Independența, Constantin Dăscălescu, prim-secretar al Comitetului județean de partid, președintele Consiliului popular județean, în circumscripția electorală nr. 5 Teceu.

JUDEȚUL HARGHITA: Ioan Cotok, secretar al Uniunii Generale a Sindicatelor, în circumscripția electorală nr. 4 Bălan, Luiza Pop, învățătoare la Școala pedagogică din Odorheiu-Secuiesc, în circumscripția electorală nr. 2 Odorheiu-Secuiesc.

JUDEȚUL HUNEDOARA: Ștefan Tripsa, Erou al Muncii Socialiste, prim-maistrul otelărilor la Combinatul siderurgic Hunedoara, în circumscripția electorală nr. 3 Hunedoara-Vest, Ioachim Moga, prim-secretar al Comitetului județean de partid, președintele Consiliului popular județean, în circumscripția electorală nr. 2 Ștefănești, Aurel Lăpușcă, director general al Întreprinderii minieră Barza, în circumscripția electorală nr. 10 Brad.

JUDEȚUL IALOMIȚA: Dumitru Dămăceanu, pensionar, în circumscripția electorală nr. 4 Tâmbărești, Soveja Nicola, inginer agronom la C.A.P.-Lehliu, în circumscripția electorală nr. 8 Lehliu-Gară.

Ilie Radulescu, membru suveran al C.C. al P.C.R., în circumscripția electorală nr. 14 Periș, Gheorghe Neclua, prim-secretar al Comitetului județean de partid, președintele consiliului popular județean, în circumscripția electorală nr. 4 Urziceni, Stelian Iancu, directorul Șantierelor navale Giurgiu, în circumscripția electorală nr. 5 Slobozia.

JUDEȚUL MARAMUREȘ: Valer Gabriel, directorul Combinatului minier Baia Mare, în circumscripția electorală nr. 2 Baia Mare-sud, Andrei Simion, președintele C.A.P.-Ardușat, în circumscripția electorală nr. 9 Uluceni, Aurel Vișoiu, președinte al Comisiei economico-financiare a M.A.N., în circumscripția electorală nr. 3 Sighetul Marmăției.

JUDEȚUL MEHEDINȚI: Constantin Ghenciu, șef secție montaj la Șantierul naval din Tr. Severin, în circumscripția electorală nr. 1 Tr. Severin, Teodora Șerșun, președinta Comitetului Uniunii sindicatelor din Întreprinderea industriei bunurilor de consum, în circumscripția electorală nr. 3 Strehaia.

JUDEȚUL MUREȘ: Ioan Pop D. Popa, profesor al Institutului medico-farmacologic din Tg. Mureș, în circumscripția electorală nr. 8 Gurghiu, Nicolae Vereș, prim-secretar al Comitetului județean de partid, președintele Consiliului popular județean, în circumscripția electorală nr. 10 Tr. Măgurele, Floarea Barbu, președinta C.A.P.-Cornetu, în circumscripția electorală nr. 13 Cervenica.

JUDEȚUL TIMIȘ: Anton Breienhofer, redactor-șef al ziarului „Neuer Weg”, în circumscripția electorală nr. 11 Gătaia, Mircea Angelescu, președintele Uniunii Asociațiilor Studenților, în circumscripția electorală nr. 9 Cenei, Iuliu Gal, maistrul la uzinele „Tehnometal” din Timișoara, în circumscripția electorală nr. 5 Timișoara-Nord-Vest.

JUDEȚUL NEAMȚ: Ștefan Boboș, prim-secretar al Comitetului județean de partid, președintele Consiliului popular județean, în circumscripția electorală nr. 9 Poiana Teului.

JUDEȚUL OLT: Ion Mărgineanu, redactor-șef al ziarului „România liberă”, în circumscripția electorală nr. 7 Bucinișu, Gheorghe Olfă, prim-vicepreședinte al Consiliului popular județean, în circumscripția electorală nr. 3 Dobroteasa, Steliana Cazacu, directoarea Școlii generale din Seaca, în circumscripția electorală nr. 11 Radomirești, Vasile Bărbulescu, președintele C.A.P.-Scornicești, în circumscripția electorală nr. 2 Scornicești, general-locotenent Ion Coman, adjunct al ministrului Forțelor Armate și secretar al Consiliului Politic Superior, în circumscripția electorală nr. 6 Caracal.

JUDEȚUL PRAHOVA: Stancu Stoian, consilier în Ministerul Învățământului, în circumscripția electorală nr. 8 Drăgănești, Ilie Cisu, prim-vicepreședinte al Consiliului popular județean, în circumscripția electorală nr. 15 Mănești, Gheorghe Vasiliu, președintele U.C.E.C.O.M., în circumscripția electorală nr. 16 Breaza, Stelian Doană, brigadier la C.A.P.-Fulga, în circumscripția electorală nr. 9 Mizil, Ion Alexandru, președintele consiliului județean al sindicatelor, în circumscripția electorală nr. 6 Filipești-Trig.

JUDEȚUL SATU-MARE: Magdalena Fonbanck, muncitoare la Fabrica de confecții „Mondiala” în circumscripția electorală nr. 1 Satu-Mare-Nord, Iosif Varga, președintele C.A.P. din comuna Pir, în circumscripția electorală nr. 8 Tâșnad, Andrei Păcuraru, prim-vicepreședinte al Comitetului pentru problemele administrației locale, în circumscripția electorală nr. 3 Halmeu.

JUDEȚUL SĂLAJ: Ilarie Girjoabă, prim-vicepreședinte al consiliului popular județean, în circumscripția electorală nr. 2 Simleu-Silvaniei, Maria Pitici, profesoară la Liceul din Jibou, în circumscripția electorală nr. 3 Jibou.

JUDEȚUL SUCEAVA: General-colonel Mihai Burcă, adjunct al ministrului Forțelor Armate, în circumscripția electorală nr. 2 Fălcieni: Mihai Suder, ministrul economiei forestiere, în circumscripția electorală nr. 9 Putna, Nicolae Blindu, președintele C.A.P. Bosanci, în circumscripția electorală nr. 13 Udești, Nicolae Răducu, directorul Combinatului de industrializare a lemnului Suceava, în circumscripția electorală nr. 3 Rădăuți.

JUDEȚUL TELEORMAN: Acad. Zaharia Stancu, președintele Uniunii Scriitorilor, în circumscripția electorală nr. 11 Cringiu, Nicolae Giosan, președintele Consiliului Superior al Agriculturii, în circumscripția electorală nr. 12 Zimnicea, Marin Drăgano, prim-secretar al Comitetului județean de partid, președintele Consiliului popular județean, în circumscripția electorală nr. 10 Tr. Măgurele, Floarea Barbu, președinta C.A.P.-Cornetu, în circumscripția electorală nr. 13 Cervenica.

JUDEȚUL TIMIȘ: Anton Breienhofer, redactor-șef al ziarului „Neuer Weg”, în circumscripția electorală nr. 11 Gătaia, Mircea Angelescu, președintele Uniunii Asociațiilor Studenților, în circumscripția electorală nr. 9 Cenei, Iuliu Gal, maistrul la uzinele „Tehnometal” din Timișoara, în circumscripția electorală nr. 5 Timișoara-Nord-Vest.

JUDEȚUL TULCEA: Gheorghe Hossu, președintele Comitetului de Stat al Apelor, în circumscripția electorală nr. 4 Sulina.

JUDEȚUL VASLUI: Radu Beldian, artist al poporului, directorul Teatrului Național „I. L. Caragiale” din București, în circumscripția electorală nr. 1 Vaslui.

JUDEȚUL VLCEA: Mihail Rosianu, președintele Consiliului General A.R.L.U.S., în circumscripția electorală nr. 5 Grădiștea, arhitect Nicolae Bădescu, președintele Comitetului de Stat pentru Construcții, Arhitectură și Sistematizare, în circumscripția electorală nr. 4 Horezu, Viorica Tănase, medic la stațiunea balneară Olănești, în circumscripția electorală nr. 1 Rm. Vlcea.

JUDEȚUL VRANCEA: Alexandru Dumitru, președintele C.A.P. Tâtaranu, în circumscripția electorală nr. 6 Tâtaranu, Aurora Stavache, directoarea Liceului „Alexandru Ioan Cuza” din Focșani, în circumscripția electorală nr. 1 Focșani.

MUNICIPIUL BUCUREȘTI: Jean Livescu, rector al Universității București, în circumscripția electorală nr. 15 Cotroceni, Alexandru Ionescu, vicar al Arhiepiscopiei Bucureștilor, în circumscripția electorală nr. 5 „30 Decembrie”, Nicolae Anghel, șef atelier la uzinele „Vulcan”, în circumscripția electorală nr. 3 Floreasca, Aurel Bozgan, directorul Fabricii de mașinării și agregate București, în circumscripția electorală nr. 2 Pantelimon, Virgil Cazacu, secretar al Comitetului municipal P.C.R. - București, în circumscripția electorală nr. 12 Parcul Tineretului, Irina Rachișanu-Sirianu, actriță la Teatrul Național „I. L. Caragiale” din București, în circumscripția electorală nr. 24 Drumu Taberei, Geo Bogza, scriitor, în circumscripția electorală nr. 19 Ferentari.

În toate județele țării oamenii muncii, întruniri în entuziasme adunări, au continuat să desemneze pe cei mai buni dintre ei drept candidați ai Frontului Unității Socialiste pentru alegerile de deputați în organele locale ale puterii de stat de la 2 martie 1969.

În cadrul acestor adunări, într-o atmosferă de puternică eferveșcență politică și de înaltă responsabilitate cetățenească, muncitorii, țărani, intelectuali, oameni ai muncii români, maghiari, germani și de alte naționalități și-au exprimat deplină încredere față de politica științifică, profund realistă a Partidului Comunist Român pentru desăvârșirea construcției socialiste, pentru înflorirea patriei noastre socialiste.

Pină miercuri seara în cele peste 12.900 adunări cetățenești din întreaga țară la care au participat aproape 928.000 de oameni ai muncii au fost desemnați pentru alegerile în consiliile populare județene, 789 în consiliile populare municipale, 1.164 în consiliile populare orașenești și 12.634 de candidați în consiliile populare comunale. În cadrul adunărilor au luat cuvântul peste 54.600 de participanți.

JUDEȚUL ALBA — În Consiliul popular județean au fost desemnați în decurs de trei zile 33 candidați, în Consiliul municipal 7 candidați, iar în Consiliile orașenești 51, iar în consiliile populare comunale 443 candidați.

Relevind faptul că în timpul scurt care a trecut de la noua împărțire teritorial-administrativă, județul lor a înregistrat succese importante în domeniul industriei construcțiilor de mașini, a industriei chimice ca și în agricultură, s-a subliniat necesitatea deșăvârșirii intense și ritmice a lucrărilor de investiții, menite să pună în funcțiune noile obiective industriale care se construiesc la Cimpeni, Baia de Arieș și Ocna Muresului. Numeroși vorbitori au făcut propuneri valoroase cu privire la intensificarea construcțiilor de locuințe în orașele Abrud, Cuzir, Blaj, în direcția largirii rețelei comerciale și a desăvârșirii de mărțuri și a dezvoltării patrimoniului valorilor culturale și spirituale pe linia inaugurată de înființarea reactualului complex muzestic de la Alba Iulia.

Printre cele desemnați drept candidați în Consiliul popular județean se află Ing. Gelu Constantinescu, șeful grupului de șantier de construcții din Alba Iulia, juristul Nicolae Metes, pensionarul Grigore Mureșan, Susana Kotonu, țărăncă cooperatoare de la Cooperativa Agricolă de Producție Mirăslău, și alții.

JUDEȚUL ARAD — În cele trei zile de la începerea depunerii candidaturilor în Consiliul popular județean au fost propuși 20 candidați, în Consiliul municipal 16, în cele 16 consiliile comunale 67 candidați. Numeroși vorbitori au arătat că în ultimii patru ani oamenii muncii români, maghiari, germani au adus o contribuție sporită la creșterea producției industriale, uzinele arădene realizând astăzi 97 la sută din producția de strunguri a țării și 70 la sută din cea de vagoane. Oprindu-se asupra perspectivei județului, vorbitorii au subliniat necesitatea concentrării eforturilor în direcția realizării programului complex de investiții afectate județului Arad pentru anul în curs. Vorbind despre lucrările de ordin edilitar gospodăresc ce urmează a fi realizate în Arad și alte localități, numeroși cetățeni s-au angajat să sprijine viitoarele organe locale, astfel ca la sfârșitul lui Arad să realizeze un volum de lucrări în valoare de 52 milioane lei.

Pe lista propunerilor figurează Sava Aconi, lăcătuș la I.M.A. Felna, Mircea Groza, secretar al Comitetului orașeneș de partid Pincota, Elvira Andreszedz, muncitoare la Fabrica Teba.

JUDEȚUL DOLJ — Cetățenii județului Dolj au propus pentru consiliul popular județean 16 candidați, pentru consiliul municipal 2, pentru consiliile orașenești 12, iar pentru cele comunale 152 candidați. Adunările care au avut loc în cuprinsul județului au oferit o imagine vie a atașamentului oamenilor muncii

față de politica înțeleaptă a partidului, chezașia marilor realizări obținute în anii construcției socialiste. În acest cadru, cetățenii au arătat că județul Dolj dispune de o industrie modernă în continuă dezvoltare, ai cărei piloni îi reprezintă industria constructivă de mașini, Combinatul chimic, puternicele unități energetice, ca și unitățile industriei alimentare și industriei ușoare în continuă extindere. S-a arătat de asemenea, că Doljul dispune de condiții favorabile pentru dezvoltarea unei agriculturi intensive și multilaterale. Totodată, vorbitorii au subliniat că este necesar ca noile organe locale să acorde mai multă atenție problemelor de ordin edilitar gospodăresc a localităților, modernizării drumurilor, dezvoltării rețelei comerciale, îmbunătățirii deservirii populației și altor probleme de interes cetățeneș. Au fost desemnați drept candidați, printre alții, Mihai Băluță, directorul direcției agricole județene, Lica Fortaru, secretar al organizației de bază în C.A.P. Dobromira, Ghiță Constantin, directorul I.A.S. Segara.

JUDEȚUL BUZĂU — Oamenii muncii din județul Buzău au desemnat până miercuri seara pentru Consiliul județean 16 candidați, pentru Consiliul municipal 10 candidați, pentru consiliile orașenești 12, iar pentru cele comunale 393 de candidați.

Adunările care au avut loc în circumscripțiile orașenești ca și cele comunale au constituit prilejuri pentru o mai largă participare a cetățenilor la discutarea problemelor de interes cetățeneș general, înfățișând cu satisfacție dezvoltările pe care a cunoscut-o orașul Buzău în ultimii ani, în al cărui peisaj economic înnoit industria reprezintă, prin noi obiective metalurgice și chimice, elementul dinamic. Numeroși locuitori și-au exprimat hotărârea de a participa și mai activ la realizarea sarcinilor complexe, care, potrivit legii de organizare și funcționare a consiliilor populare, revin organelor locale ale puterii de stat, în perioada viitoare legislaturii.

JUDEȚUL BISTRITĂ-NAȘAȘ. În consiliul popular județean au fost desemnați până acum, 6 candidați, în consiliile orașenești 11, iar în consiliile populare comunale s-au înregistrat 81 propuneri. În cadrul adunărilor s-au subliniat rezultatele bune obținute în agricultură, una din ramurile importante ale economiei județului. S-au evidențiat, de asemenea, rezultatele obținute în direcția electrificării așezărilor rurale, a extinderii învățământului și în alte domenii.

Exprimându-și încrederea în noile organe locale, care vor fi alese la 2 martie, ei s-au angajat să sprijine activ acțiunile ce vor fi întreprinse în întrecerea patriotică, în cadrul căreia Consiliul popular al județului Bistrița-Năsăud și-a propus să furnizeze peste plan importante cantități de mozaic, mobilă și alte produse ale industriei locale, să extindă suprafețele arabile și pe cele irigate, să sporească patrimoniul pomicol și legumicol, să extindă activitatea de deservire a populației în mediul sătesc.

JUDEȚUL VASLUI. În județul Vaslui au fost propuși pentru consiliul popular județean, 27 de candidați, 10 pentru consiliile municipale, 13 pentru consiliile orașenești și 225 pentru cele comunale.

În adunări, participanții au susținut cu căldură propunerile de candidați făcute de consiliile Frontului unității socialiste. Referindu-se la realizările obținute în ultimii ani în această parte a țării, numeroși vorbitori au arătat că ele sînt o reflectare a atenției acordate de stat și de organele locale, care au realizat în acest an un volum de lucrări în valoare de 31 milioane lei.

JUDEȚUL VRANCEA — În județul Vrancea au fost desemnați 10 candidați pentru consiliul popular județean, 8 pentru consiliile municipale, 7 pentru consiliile orașenești și 182 pentru consiliile populare comunale.

Participanții la adunări au vorbit despre adâncile preferințe care au avut loc în străvechea Tară a Vrancei, unde în anii regimului nostru se dezvoltă vertiginos viața economică, culturală și socială. Numeroși vorbitori s-au referit la sarcinile locuitorilor acestei frumoase regiuni a României socialiste, pentru îndeplinirea și depășirea obiectivelor pe care și le-au propus în recentul răspuns la chemarea Consiliului Popular județean Galați. Ei au făcut propuneri menite să contribuie la obținerea unui spor total de producție de 3 milioane lei în unitățile de industrie locală, construcții și gospodărie comunală și realizarea unui volum de economii la prețul de cost în valoare de 800.000 lei.

JUDEȚUL DIMBOVIȚA — În județul Dimbovița au fost desemnați 23 de candidați pentru consiliul popular județean, 12 în consiliul municipal, 32 în consiliile orașenești și 105 în cele comunale.

În cadrul adunărilor participanții au relevat activitatea rodnică a oamenilor muncii de pe aceste meleaguri, sub conducerea partidului, pentru înflorirea economiei și culturii, pentru ridicarea standardului lor de viață. Unitățile industriale din județ dau o parte însemnată din producția de utilaj petrolier a țării, de țitel și gaze de sondă, de ciment, țesături și produse agroalimentare. În acest an au fost alocate pentru investiții economice și social-culturale fonduri de un miliard de lei. Participanții la adunări au exprimat dorința firibinte a oamenilor muncii din această parte a țării de a-și realiza exemplar sarcinile ce le revin.

Printre cei desemnați drept candidați în consiliul popular județean se află Ion Petrescu, maistrul la Fabrica de ciment din Fieni, Ana Mărgărit, gospodină și Ion Nedelcu, președintele Consiliului județean Dimbovița al sindicatelor, cunoscut prin munca lor de buni gospodari.

JUDEȚUL BRAILA — De la începutul acțiunii de depunere a candidaturilor, în județul Brăila au fost propuși pentru consiliul popular județean 14 candidați, în consiliul municipal 6, în cele orașenești 2, iar în cele comunale 180 de candidați.

Exprimind interesul unanim față de politica științifică a partidului pentru dezvoltarea armonioasă a tuturor județelor, numeroși cetățeni din orașele și satele brăilene, au dezbătut pe larg, în cadrul adunărilor, problemele majore ale dezvoltării potențialului economic al județului.

Evidențiind faptul că Brăila a devenit astăzi un puternic centru al producției industriale, furnizind economiei laminare, nave, escavatoare, compresoare, produse chimice, mobilă și diverse alte produse, vorbitorii au arătat că prevederile planului pe acest an deschid noi și importante perspective pentru întregul județ. Gospodarii cunoscuți ca Andrei Niculescu, profesor emerit, Timotei Petride, profesor emerit, care candidază pentru a doua oară în alegerea pentru organele locale, Ilie Marinache, inspector școlar, și alții figurează și în acest an pe listele de candidați pentru alegerile de la 2 martie.

JUDEȚUL TIMIȘ — Cetățenii din județul Timiș au desemnat până în prezent 9 candidați, pentru consiliul popular județean, 18 pentru consiliul municipal și 55 pentru consiliile comunale.

Sute de vorbitori și-au exprimat, în cadrul adunărilor, satisfacția față de succesele dobândite în dezvoltarea orașelor și satelor județului, în organizarea și activitatea gospodărească desfășurată de edili. Vorbitorii au arătat că județul Timiș ocupă locul al doilea pe țară în ce privește valoarea producției agricole, că realizează 3,7 la sută din producția globală industrială a țării; orașul Timișoara a devenit un puternic centru universitar și științific; întregul județ cunoaște o eferveșcență viață artistică și culturală, la care iau parte împreună români, germani, sîrbi și maghiari, care luocuesc în această parte a țării. Participanții la adunări și-au exprimat hotărârea de a-și spori eforturile pentru a îndeplini și depăși angajamentele asumate în chemarea pe care Conferința organizației județene de partid Timiș a adresat-o tuturor organizațiilor județene ale Partidului Comunist Român, către întreaga țărănimie, către toți oamenii muncii din agricultură.

Pe lista candidaților pentru Consiliul popular județean, propuși în adunările cetățenești ce au avut loc pînă în prezent, figurează muncitoarea Maria Aleuța de la țesătoria de mătase „Garofița” din Timișoara, juristul Petru Pordea, președintele tribunalului județean, Sandor Bayka, președintele C.A.P. Dumbrăvița și alții.



Chemarea Consiliului popular județean Galați a găsit un puternic ecou în rîndul celorlalte județene ale țării. Printre ele se numără și județul Iași, care s-a angajat, în acest an, să predea 60 de locuințe, în medie, cu 300 de zile înainte de termenul planificat, un liceu cu 20 de săli de clasă, și 792 de locuri în căminele studențești, cu 15 zile înainte de termen. Fotografia noastră înfățișază unul din cartierele de locuințe ale municipiului Iași.

TINERII CERCETĂTORI ÎN COMPETIȚIA MATURITĂȚII

Colectivul Institutului de endocrinologie a răspuns cu entuziasm cererilor celor trei institute din sectorul 7, fiind convins că fixarea tot mai adâncă a tematicii de investigație pe linia obiectivelor majore ale necesităților actuale corespunde exigențelor dezvoltării pe mai departe a științei și tehnicii românești, marilor sarcini pe care le pune partidul în fața noastră.

Institutul de endocrinologie are o tradiție valoroasă în rezolvarea unor probleme subiective de cercetare științifică în țara noastră. Este bine cunoscută contribuția adusă de școala românească la elaborarea procedurilor de constatare a gușii endemice, la combaterea tulburărilor de creștere, la descoperirea de noi medicamente și la perfecționarea lor continuă. Aceste rezultate sînt rodul muncii colective a tuturor cercetătorilor, în cadrul cărora tineretul atinge un procent de 40 la sută.

În realizarea obiectivelor de cercetare pe care ni le propunem, tineretul va avea de spus un cuvînt important. Mai precis, cadrele tinere vor fi încadrate în echipe complexe de lucru, sub conducerea endocrinologilor cu experiență, pentru menținerea unui echilibru în cercetare. O atenție deosebită vom acorda, de

asemenea, perfecționării profesionale a cadrelor tinere, îngrijindu-ne ca aceasta să se facă fără pauză, să fie însușite și îmbunătățite continuu tehnicile cele mai moderne de lucru și să fie desoperite noi procedee.

EXIGENȚELE ȘI SENSURILE CONTINUTĂȚII

Vom putea să rezolvăm astfel o serie de probleme de mare importanță științifică, legate de mecanismul de apariție a cancerului în glandele endocrine, de tulburările de sinteză ale hormonilor tiroidieni în gușa endemică și de tulburările endocrine de creștere. De mare însemnătate — solicitînd intens eforturile tiner-

lor cercetători — sînt, de asemenea, problemele privind mecanismele de transport în sânge al hormonilor tiroidieni, metabolismul lor intermediar, mecanismele de sinteză ale hormonilor glandei suprarenale, tulburările metaboli-

celor operatorii ale cancerului tiroidian, cum și la metodele de examinare endocrină a copiilor prematuri.

Este evident că toate aceste cercetări cer un efort de muncă susținut și bine organizat, o fructificare armonioasă a investigațiilor clinice, de laborator și de teren. În unele cazuri vor fi necesare repetate deplasări în diverse regiuni ale țării, în altea un efort susținut în munca de laborator, muncă ce nu cunoaște „program”. Spun acest lucru deoarece, în general, este puțin cunoscut de știință nu-și întreprind cercetările pe porțiuni de zi, ci într-un proces continuu, care de multe ori, nu face deosebire dintre zi și noapte. Or, tineretele care pe care le avem se disting și prin acest fel de a munci, indispensabil adevăratului savant. Atenți îndrumate, favorizîndu-le din plin desfășurarea inițiativei creatoare, ele vor putea să se afirmе, să dea mai mult, să facă din viitoarele lor lucrări de cercetare, legate de temele pe care le avem în vedere, tot adevărate succese în lupta pe care o ducem pe tărîmul ocrotirii sănătății oamenilor muncii.

Un alt obiectiv important, la înfăptuirea căruia vor participa tinerii cercetători, este realizarea funcționării dinamice optime a mecanismelor de distribuție la motoarele de autovehicule fabricate de Uzina de autovehicule Brașov. Instalatiile respective de verificare și control automatizat vor contribui la îmbunătățirea metodelor de proiectare și la realizarea motoarelor cu viteze și puteri diferite.

Cercetarea va avea în vedere, de asemenea, îmbunătățirea amortizoarelor și suspensiilor elastice pentru autovehicule, fapt care va permite Uzinei de autovehicule Brașov și Uzinei „Autobuzul” București să realizeze, în 1971, produse cu caracteristici superioare. Se va obține astfel îmbunătățirea licențelor actuale în funcție de condițiile rutiere de exploatare.

Dr. doc. V. VISARION
secretar științific al Centrului de Mecanica Solidelor

de ceretători și proiectanți de mașini-unelte și agregate — București. Se vor realiza astfel, pe lângă mărirea preciziei de prelucrare a mașinilor-unelte, și însemnate economii valutare.

Un alt obiectiv important, la înfăptuirea căruia vor participa tinerii cercetători, este realizarea funcționării dinamice optime a mecanismelor de distribuție la motoarele de autovehicule fabricate de Uzina de autovehicule Brașov. Instalatiile respective de verificare și control automatizat vor contribui la îmbunătățirea metodelor de proiectare și la realizarea motoarelor cu viteze și puteri diferite.

Dr. doc. V. VISARION
secretar științific al Centrului de Mecanica Solidelor

Dr. doc. V. VISARION
secretar științific al Centrului de Mecanica Solidelor

Dr. doc. V. VISARION
secretar științific al Centrului de Mecanica Solidelor

Dr. doc. V. VISARION
secretar științific al Centrului de Mecanica Solidelor

Dr. doc. V. VISARION
secretar științific al Centrului de Mecanica Solidelor

Dr. doc. V. VISARION
secretar științific al Centrului de Mecanica Solidelor

Dr. doc. V. VISARION
secretar științific al Centrului de Mecanica Solidelor

Dr. doc. V. VISARION
secretar științific al Centrului de Mecanica Solidelor

Dr. doc. V. VISARION
secretar științific al Centrului de Mecanica Solidelor

Dr. doc. V. VISARION
secretar științific al Centrului de Mecanica Solidelor

Dr. doc. V. VISARION
secretar științific al Centrului de Mecanica Solidelor

FĂURI- TORII DE GIGANȚI

Cine a văzut Combinatul siderurgic de Galați, acest modern obiectiv industrial, venturabilă podoaabă a țării, nu se poate să nu se fi întors cu o impresie deosebită și interesantă de-a scrie teatru, ne-a relevat măiestria unui tehnician al universului scenic, mai precis, al sectorului comic. O incursiune în biografia unui scriitor alung la „finish”, la oboseala și, totodată, la clarvizivitatea amurgului de viață — enunțată simplu, aceasta ar fi acțiunea. Dar nu atât în conținutul de creație al atracției ce ne-o produce piesa, cât în procedeele de compoziție și în puterea de observație, de adăncire psihologică, proprii autorului. Condiția dramatică a scriitorului în lumea actorilor, tabloul unei vieți în care au strălucit o clipă, adevărul și dragostea pentru ca apoi să pălească în umbra compromisiului, se conturează în înfăptuirea și conversația finală ale acestui om cu sine însuși. Pentru a se exprima, Ustinov a mers pe corzile instrumentului comic, jucîndu-se cu situațiile, inversînd și recompuind cu rapiditate de secvențe, ritmul ideatic, ritmat în contorsionările gândului. Nu încercă să-și asume sarcinile comentariului; el narează constatănd, notînd și acompaniază totul cu zîmbetul său unei amare, alteori sarcastice, totdeauna ironice. Fin pictor al fizionomiilor, Ustinov ridiculizează — fără să vulgarizeze — pentru a deveni înțeles, își comătimește personajele, pentru a fi liric. Se desprinde, astfel, pregnanță exuberantă umorului său personal și comunicativ, în așa fel încît, în ansamblu și

în detaliu, recunoaștem subtilitatea științei de joc al actorului Ustinov.

Privită ca imagine globală, (înălțînd neajmurile a-mintite) spectacolul lui Petre Sava Băleanu — funcțional slujit de scenograful Ovidiu Bubuleac — a distins nota subtilă a comicalului lui Ustinov valorificînd pe cît a fost cu putință consistența partiturilor actoricești printre-distribuite inspirată a unor interpreti unanim apreciați. Mînuind cu inteligență întregul arsenal de mijloace comice, Fory Eterle punctează cu subtilitate echilibrul instabil al existenței scriitorului într-o societate coruptă. Deopotrivi exploziv și curcubetat, Căldăraș Pîntile și Ion Caraniru împlinesc cu succes duble portrete, revellînd interesante și inedite resurse comice. Succelent în exprimare e Nicolae Mavrodin, iar George Carabiu ne amuză, detasîndu-se amuzat de personajul său. Cu aceeași grație studiată a talentului, Ileana Predescu s-a familiarizat perfect cu ironia malitioasă a unei femei la începutul ruinei sufletești.

LILIANA MOLDOVAN

Teatrul

„PHOTO-FINISH“

de PETER USTINOV

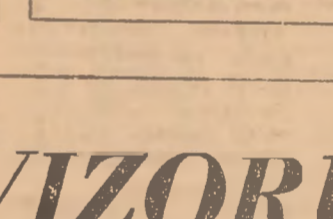
PREMIERĂ PE ȚARĂ LA TEATRUL „LUCIA STURDZA BULANDRA“

Zvonuri și comentarii despre succesele răsunătoare ale actorului regizorului și dramaturgului Peter Ustinov i-au precedat apariția pe ecranele noastre, contactul direct cu impresiile sale și talentul actoricesc. Cunoștința-gama infinit nuanțată a interpretării, am înțeles, parcă, verva spirituală de cuceritoare respirație a condeiului său. Nu ne-am înșelat. Ne-o confirmă „Photo-finish”, ilustrare elocventă a limbajului său dramaturgic, sosită în fața publicului românesc, cu o zestre impunătoare de victorii repurtate pe scenele lumii, cu prestigiul unor Bernard Biller sau Ustinov, în rolul principal.

Premiera Teatrului „Lucia Sturdza Bulandra” ne-a oferit prilejul cunoștinței și o modalitate personală și interesantă de-a scrie teatru, ne-a relevat măiestria unui tehnician al universului scenic, mai precis, al sectorului comic. O incursiune în biografia unui scriitor alung la „finish”, la oboseala și, totodată, la clarvizivitatea amurgului de viață — enunțată simplu, aceasta ar fi acțiunea. Dar nu atât în conținutul de creație al atracției ce ne-o produce piesa, cât în procedeele de compoziție și în puterea de observație, de adăncire psihologică, proprii autorului. Condiția dramatică a scriitorului în lumea actorilor, tabloul unei vieți în care au strălucit o clipă, adevărul și dragostea pentru ca apoi să pălească în umbra compromisiului, se conturează în înfăptuirea și conversația finală ale acestui om cu sine însuși. Pentru a se exprima, Ustinov a mers pe corzile instrumentului comic, jucîndu-se cu situațiile, inversînd și recompuind cu rapiditate de secvențe, ritmul ideatic, ritmat în contorsionările gândului. Nu încercă să-și asume sarcinile comentariului; el narează constatănd, notînd și acompaniază totul cu zîmbetul său unei amare, alteori sarcastice, totdeauna ironice. Fin pictor al fizionomiilor, Ustinov ridiculizează — fără să vulgarizeze — pentru a deveni înțeles, își comătimește personajele, pentru a fi liric. Se desprinde, astfel, pregnanță exuberantă umorului său personal și comunicativ, în așa fel încît, în ansamblu și

în detaliu, recunoaștem subtilitatea științei de joc al actorului Ustinov.

Privită ca imagine globală, (înălțînd neajmurile a-mintite) spectacolul lui Petre Sava Băleanu — funcțional slujit de scenograful Ovidiu Bubuleac — a distins nota subtilă a comicalului lui Ustinov valorificînd pe cît a fost cu putință consistența partiturilor actoricești printre-distribuite inspirată a unor interpreti unanim apreciați. Mînuind cu inteligență întregul arsenal de mijloace comice, Fory Eterle punctează cu subtilitate echilibrul instabil al existenței scriitorului într-o societate coruptă. Deopotrivi exploziv și curcubetat, Căldăraș Pîntile și Ion Caraniru împlinesc cu succes duble portrete, revellînd interesante și inedite resurse comice. Succelent în exprimare e Nicolae Mavrodin, iar George Carabiu ne amuză, detasîndu-se amuzat de personajul său. Cu aceeași grație studiată a talentului, Ileana Predescu s-a familiarizat perfect cu ironia malitioasă a unei femei la începutul ruinei sufletești.



Fory Eterle în „Photo-finish”, cânt de N. Anestin

„REVIZORUL“ — un spectacol modern

LA TEATRUL DIN GALAȚI

Rar prezenta pe scenele noastre după marele spectacol al Nationalului — datorită, probabil, timidității greșite în fața unui model greu de egalat — piesa lui Gogol revine în atenția opiniei teatrale printr-un spectacol demn de toată stima, printre altele, pentru lipsa sa de prejudecăți. Regizorul Gheorghe Jora a învins în primul rînd prejudecata inhibitoare a raportării permanente, în chiar cursul actului de creație, la antecesorii, rapoartare care generează adesea fie pasivitatea, fie revolta sterilă. fără a se opri în ideea Căldăraș Pîntile în „D-ai carmarului” (năstrînit firește propozițiile). Jora n-a încercat, stîngher în fața perfecțiunii clasice, a modelului, să facă cu orice chip altceva și altfel, ci pur și simplu l-a ignorat, a citit piesa cu un ochi proaspăt, de parcă ar fi fost scrisă acum, și în felul acesta sensibilitatea sa contemporană s-a multă născută pe structura piesei, adevărurile acesteia au ieșit la iveală într-un chip realment nou și surprinzător. Acesta nu este un mod „ne-cultural” de a citi un text clasic, ci dimpotrivă, o cale prin care acumulările spirituale sînt coordonate într-o viziune artistică substanțială, ferită de primădă inovativă preconceptuă. De altfel, o epodoterie e suficient de largă pentru a fi permanentă. Regizorul gălățean a redoperat în Revizorul un auzit actualitate, cit permanenta temelor satirice. Punctele de reper ale înfăptuirii în spațiu și în timp s-au voalat; necinstea, carierismul, impostura, imoralitatea, setea de câmpănaie și celelalte trăsături derizorii ale a-numitor personaje vizează categorii umane mai largi. Căci scriind: „Revizorul este conștiința noastră care ne va sili să ne cercetăm, cu ochii

în patru, pe noi înșine”. Gogol nu-l avea în vedere, desigur, numai pe contemporanii săi din guvernul pravoslavnicei Rusii.

Se întlege că, în felul acesta, spectacolul a dobîndit o notă gravă: tragismul subteran pe care mai tot comentarii l-au descoperit în lumea văzută de ochii lui Gogol, conturămura disimulată în zărilor și joniciei au fost aduse la suprafață. Spectacolul măiestre să fie — și lucrul acesta e măriturisit la modul cel mai direct în decor, în artificialele monării, ba chiar și într-o sumară expoziție ad-hoc care prefăcînd spectacolul în holul teatrului — o orlîndă în care oamenii să-și privească fără ocolirii eventuala urtjenie morală. Consecvența cu care această idee determină limbajul înfăptuirii reprezentației este de admirat, și dacă îndemnam mai sus la păstrarea proporțiilor în comparația cu Pîntile este pentru că, totuși, Gheorghe Jora n-a știut să evite o orocare orientală, o predelecție pentru demonstrația conceptuală care răpăste unor momente ale spectacolului capacitate înfinit mai largă de a sugera. În acest sens se poate discuta și dacă ideea scenografică (debutanta Rodica Hranag, autoarea unui decor excelent, sumbru și plizibil în același timp) de a îmbrăca personajele în costume extrase din epoci și stiluri diverse — de altfel armonizate fără nici un dezvălute prea mult intenția de a sublina permanenta piesei.

Nu trebuie însă să credem că flonul comic al spectacolului a fost escamotat. Dimpotrivă, în numeroase momente situațiile plonșează în sarj, regia și interpretii inventează gașuri pline de

neprevăzut și rafinat. Dar toate acestea au — din pricina fondului general pe care se desfășoară cu un aer sinistru, încît risul înghetă nămădic.

Distribuția este, în unele roluri, exemplară. Cred, de altminteri, că rarissima coincidență dintre tipurile protagonistilor din Revizorul și structura colectivului de comedienți al teatrului — aceasta fiind o chestiune în general dificilă — n-a fost chiar ultima rațiune care a determinat optiunea de repertoriu. Nu oricare teatru are un Hektakov ca Mihail Mihail (extrem de pătrunzător în evidențierea fragilității morale a personajului în drumul de la mizerie la spaime) și un imperteribil, cu un reștrict foarte variat, cu o mare mobilitate a stărilor sufletești și a expresiei), un Primar ca Eugen Tănase (virulent în portretizarea prostiei agresive, cu un final de disperare neputincioasă jucat magistral), o Nevastă și o Flică a primarului ca Liiana Sandra Popescu și Stela Popescu-Temele (amîndouă cu o foarte precisă dozare a efectelor comice), un Luka Lukici ca Gheorghe V. Gheorghe, un Dobcinski ca Eugen Popescu-Cosmin, un Bobcinski ca Mișcă Iancu (trei actori de compoziție care desenează portrete de o neobisnuită minutiozitate). Fără a se detașa, dar și fără erori vizibile, Grigore Chiriteșcu, Marcel Hîrjoiu, Lucian Temele, Traian Dănescu, Dorel Băntă, Minodora Condur și alții completează viziunea de grotesc panoramică a spectacolului în vreme ce Romeo Stăvăr, într-un rol imaginat de regizor — excelentă idee —, acela al „Constinței publice”, păstrează măsura necesară.

SEBASTIAN COSTIN

(Urmare din pag. 1)

vătăți”, nu este doar o strălucită formulă didactică de educator pasionat al maselor, ci formularea unuia dintre cele mai importante coordonate ale marxism-leninismului. Socialismul constituie o formă de organizare socială armonioasă, menită să se dezvolte unitar, să ridice simultan și viața materială și cea spirituală a o-mului. Această latură spirituală este pentru socialism aflat de importanță, încît aș putea să spun că ridicarea nivelului material de viață are nu doar o rațiune în sine, ci una de creație a condițiilor pentru dezvoltarea spirituală a omului și a societății. În aceasta și în simțul dreptății și egalității se vedește marea frumusețe și marea înălțime morală a orînduirii noastre socialiste.

Dezvoltarea societății socialiste în patria noastră se află într-un moment în care prestigiul României este în continuă ascensiune în viața internațională și cînd prezența și glasul ei în consfățuirile internaționale sînt urmate cu interes și deosebită apreciere. Acest prestigiu se datorește conducerii înțelepte a partidului și statului pe linia neabătută a învățăturii marxist-leniniste, uriașelor progrese pe care le face țara noastră în industrie și agricultură — izbîndă măreață a muncii și vredniciei poporului nostru. Acest prestigiu, marcat de progresul material, so dovedește în armonie cu progresele spirituale ale țării, care sînt în strictă dependență de starea materială. O cultură nu se dezvoltă decît în funcție de starea materială și de elanul creator al poporului în toate domeniile. Înflorirea culturii noastre este directă a eliberării țării noastre și, implicit, a eliberării omului, dezvoltării conștiinței sale socialiste. Lărgirea învățămîntului de toate

gradele a făcut să crească substanțial nivelul intelectual al întregii populații, iar desăvîșirea lui va avea o neînchipuită influență asupra dezvoltării culturii. Tocmai de aceea în societatea noastră, odată cu promovarea științifică superioară, cu munca de cercetare și de aplicare practică

locul și activitatea în care poate fi cel mai util societății, iar acesteia îi va pune la dispoziție o mare masă de oameni cu o înaltă pregătire.

O asemenea cerere este generată iar cultura multilaterală, cu caracter de masă, este cea care

partidului și a statului socialist, în dezvoltarea fără precedent a rețelei instituțiilor culturale, în sumele din ce în ce mai mari ce se aloacă satisfacerii necesităților spirituale ale maselor. Statul socialist își manifestă preocuparea continuă pentru dezvoltarea intensivă și extensivă a mij-

VALORILE CULTURALE — TEZAU AL ÎNTREGULUI POPOR

a descoperirilor științifice pentru sporirea și îmbunătățirea producției de bunuri materiale, se duce o intensă activitate pe întreg teritoriul țării și în toate părțile sociale, pentru răspîndirea culturii în mase. În România, socialismul a transformat postulatul etern „cultura — bun al poporului” într-un adevăr de fiecare zi. Omul societății socialiste este o-nul unei înalte culturi, și aceasta pentru mai multe rațiuni.

Mai întîi, pentru a fi un om conștient, adică o tot mai mare valoare socială în sine. Dezvoltarea lui multilaterală îi va înlesni

poate răspunde satisfăcător acestor cerințe.

Dar mai presus de orice, cultura este factorul care germinază apărția și dezvoltarea unei înalte conștiințe socialiste, a simțului de responsabilitate față de semenii și de istorie, a dragostei față de patrie și de partid, a mîndriei pentru epoca de a-dînci preferenți pe care o trăim, a hotărîrii fiercure de a se integra cu toate forțele sale.

Sensurile majore și multiple ale acțiunii de răspîndire a culturii în mase și-au găsit echivalența practică, prin înalta grijă a

loacelor de culturalizare a maselor, mijloace de care dispun cu drept de egalitate participare a camentii muncii. Dinamica cheltuielilor din bugetul statului pentru activități social-culturale este, din acest punct de vedere, semnificativă: în 1967 s-au alocat în acest scop peste 27,5 miliarde lei (față de aproape 7 miliarde în 1953), din care activități cultural-educative de masă i-au revenit peste 260 milioane lei. Statisticile, deosebit de grăitoare, arată că în țara noastră funcționează astăzi aproape 10 000 de cămine cultu-

TELEGRAMS

Președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, NICOLAE CEAUȘESCU, a trimis președintelui Consiliului Suprem de Stat al Republicii Sudan, ISMAIL AL AZHARI, o telegramă în care se spune:
Cu ocazia celei de-a 13-a aniversări a Zilei Naționale a Republicii Sudan, în numele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România și al meu personal, adresez Excelenței Voastre felicitări cordiale și cele mai bune urări pentru fericirea v. personală și pentru prosperitatea poporului prieten sudanez.

ISMAIL AL AZHARI, președintele Consiliului Suprem de Stat al Republicii Sudan, a trimis președintelui Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, NICOLAE CEAUȘESCU, o telegramă de mulțumiri în care se spune:
Vă rog să primiți mulțumirile mele sincere și prin Dumneavoastră, domnule Președinte, transmit în numele meu personal și al colegilor mei, membri ai Consiliului Suprem de Stat, cele mai bune urări de sănătate Excelenței Voastre și de prosperitate poporului prieten român.

La lucrările plenare și participativ, tovarășii Virgil Trofin, membru al Comitetului Executiv, al Prezidiului Permanent, secretar al C.C. al P.C.R.
Plenara a dezbătut sarcinile ce revin comitetelor și comisiilor femeilor în mobilizarea maselor de femei de la oraș și sat în îndeplinirea și depășirea prevederilor Planului de Stat pe anul 1969.

AGENDA

Cu ocazia celei de-a XXI-a aniversări a semnării Tratatului de prietenie, colaborare și asistență mutuală între Republica Socialistă România și Republica Populară Bulgaria, ministrul Afacerilor externe, Corneliu Mănescu, a trimis o telegramă de felicitare ministrului Afacerilor externe al R. P. Bulgaria, Ivan Basev.

La invitația Consiliului Național al Organizației Pionierilor din

FOTBALIȘTII NOȘTRI A DOUA OARĂ LA EGALITATE CU CAMPIONII LUMII ANGLIA - ROMÂNIA 1-1 (1-0)

(Urmare din pag. 1)
a celei mai bune comportări avute în deplasare într-o întâlnire internațională.
Englezii au început meciul „reabilitării” (asa o numit presa engleză meciul „România, ca o aluzie la rezultatele nesatisfăcătoare ale campionilor mondiali din ultimele întâlniri internaționale”) într-un ritm infernal. Echipa noastră, fapt salutar, a „intrat” în joc cu aceeași armă: repleri rapide, bine organizate și lansări de atacuri în viteză, care, de câte ori, au surprins masiva apărare engleză. Odată chiar, în minutul 37, Dumitrache n-a putut fi oprit din drumul spre gol decât printr-un fault pe care l-a văzut toată lumea, inclusiv ziaristi englezi, care au făcut declarații în acest sens. Nu l-a „văzut” însă cel mai îndrăgășit om, arbitrul Calaganni I. Decizia arbitrilor a privat pentru un moment echipa română de o egalitate pe care, după evoluția ei de până atunci, o merita. Am în vedere când spun aceasta și șutul extrem de violent al lui Bobby Charlton care a zguduit — paradoxal — ambele bare, și n-a intrat în gol. Dar am în vedere, în același timp și șutul din vole al lui Radu Nunweiler, din minutul 5, care l-a „înțins” pe Bancs ca la mondiale.

știe din transmisia radiofonică. Englezii au continuat să domine teritoriul, să preseze, fără a reuși — și aceasta este meritul echipei noastre — să se distanțeze în „clasa mondială” în fața adversarului. Criculul radio-difuziunii remarcă, pe bună dreptate, că unii dintre jucătorii noștri — Dinu, Dumitrache, Anca, Lucescu — n-au rămas datori pe terenul campionilor mondiali nici la arta fotbalistică.
Alf Ramsey a convins încă odată presa că are „ochi de vulpoi”. El a declarat că românii practic au fotbal curat și bun și că spectatorii au de ce să vină pe Wembley. Cota lui Ramsey și a echipei române la „bursa presei” a crescut enorm. Dumitrache, blondul nr. 1 din echipa noastră, „mister fotbal 1968”, a răzbutat prima ne dreptate ce i se făcuse (vezi 11 metri din minutul 37) și l-a învins, magistral, pe Bancs, tot

în urma unei lovituri de penalți, în minutul 74.
...—1 pe Wembley. Fotbalul nostru a fost discutat și de criticul în ultimii ani s-a reabilitat, unde ne așteptam cel mai puțin, pe terenul campionilor mondiali. Rezultatul — indiferent dacă englezii sînt sau nu în forma cea mai bună — reprezintă cea mai bună performanță a fotbalului nostru înregistrată vreodată. Acest meci, — prin galopul de sănătate pe care l-a dat fotbalului nostru — poate să însemne enorm de mult pentru echipa națională. Poate să însemne, în primul rînd, o victorie a curajului și încrederii în talentul „noului val”. Ah, și cită a trebuit să scrie presa că Boc, Dinu, Dumitrache, Anca, Lucescu sînt jucători de mare talent care nu trebuie să lipsească din alcătuirea echipei naționale! În fine, acum, cînd ei și-au confirmat clasa,



satisfacțiile sînt și de partea noastră și a antrenorilor. Poate să însemne, în al doilea rînd, conturarea unei echipe de perspectivă în stare să ne aducă satisfacțiile pe care le-am așteptat alți ani.
Ce le cerem jucătorilor români după acest excelent 1-1 realizat în fața campionilor lumii? Fiește, nu le cerem să devină, peste noapte, campioni mondiali. Rezultatul de ieri li obligă însă să se ia în serios, să nu-și mai permită capriciile peste capricii, să considere meciul de pe Wembley ca un PUNCT DE PLECARE pentru viitoarele confruntări internaționale și, în special, pentru partidele din preliminariile campionatului mondial.

Plenara Consiliului Național al Femeilor

Unioni Generale a Sindicatelor, Ion Radu, director general în Ministerul Învățămîntului și Ștefan Birsan, din partea Centrocop.
Rolul rezultatelor obținute în primul trei ani al cincinalului în ridicarea pe o treaptă superioară a întregii vieți economice și social-culturale a țării, tovarășa Suzana Gădea, președinta Consiliului Național al Femeilor, în referatul prezentat, ea și participantele la discuții au subliniat atmosfera de entuziasm cu care femeile din țara noastră — muncitoare, țărancă, intelectuală, casnică — indiferent de naționalitate, participă și în acest an la împlinirea programului de dezvoltare a țării, trasă de partid. Ele răspund cu însușire angajamentelor luate în întrecere de conferințele organizatorilor județene de partid, de comisiile populare, angajându-se să nu-și preocupăască eforturile pentru a contribui activ, împreună cu întregul popor, la realizarea și depășirea obiectivelor pe anul 1969 în vederea împlinirii celei de-a 25-a aniversări a eliberării patriei, precum și a celui de-al X-lea Congres al P.C.R.

aportul în ridicarea nivelului calitativ al activității culturale-educative și de cercetare științifică.
În colaborare cu celelalte organizații de masă și instituții de stat, comitetele și comisiile femeilor își vor intensifica activitățile în vederea dezvoltării conștiinței cetățenești, întăririi responsabilității femeii față de îndatoririle ei profesionale și sociale, față de rolul ce-și are în familie, ca soție și mamă, ca primă educatoare a copiilor.
Dînd expresie adevăzului unanimitate a milioanei de femei din țara noastră, față de politica profund realistă a partidului, plenara Consiliului Național al Femeilor a asigurat Comitetul Central, pe tovarășul NICOLAE CEAUȘESCU personal, că femeile din țara noastră își vor dăruia întreaga capacitate de muncă, talentul și priceperea, pentru ca împreună cu toți oamenii muncii să îndeplinească și să depășească planul de stat pe acest an, pentru dezvoltarea și înflorirea continuă a patriei noastre socialiste.
În încheierea lucrărilor a luat cuvîntul tovarășul Virgil Trofin.

Actualitatea. AUTOGRAF MUZICAL. Interviu cu soprana VALERIA RADULESCU. — Ați întreprins recent mai multe turnee în străinătate. Sinteți ambalată să ne furnizați câteva amănunte? — Am sîntut în Berlinul de vest oț reprezentanții cu „Contesa Maritza”, interpretarea ansamblului nostru fiind foarte apreciată. De asemenea, am fost invitată de două ori de către Teatrul de Operă din Vargșovia, unde, în „Văduva veselă” și „Volevodul țiganilor”, am obținut unul dintre cele mai mari succese din cariera mea. — Opera v-a atras de la început? — Am debutat pe scenă la Opera din Cluj, în rolul Gildel din „Rigoletto”. — Ce proiecte aveți pentru anul 1969? — Interpretez pe scena Operei rolurile titulare din „Contesa Maritza” și „Văduva veselă”, apoi Liza din „Tara surisului”, Mișu-ti din „Secretul lui Marco Polo”, Franz din „Singe vinez”, Sofi din „Volevodul țiganilor”. Mă pregătesc pentru câteva premiere la Opera bucareștă, iar în martie voi cînta în cadrul Operei din Vargșovia, în „Volevodul țiganilor” și „Văduva veselă”. O. URULESCU

CONVORBIRE TELEFONICĂ PENTRU DV. Interlocutor: — METEOROLOGUL DE SERVICIU. Marti dimineața, bucareștenii au făcut cunoștință cu un ger de minus 21 de grade. Ieri, la ora 8, temperatura s-a ridicat la numai minus 2 grade. Vreți să aflați care va fi starea vremii în Capitală și în țară, în următoarele zile? Ne-am adresat, pentru dv., meteorologului de serviciu, TAMARA LIMBĂȘEANU, de la Institutul meteorologic central, care ne-a relatat:
Datorită unor pîntîri de aer cald mediteranean, temperatura va crește sensibili. În vestul țării îndeosebi. Minimele vor oscila între minus 12 și, respectiv, minus 2 grade, iar maximele între minus 5 și plus 5 grade.
— Prognostic pentru București? — Aici, temperaturile vor fi mai scăzute, minimele oscilînd între minus 12 și minus 8 grade, iar maximele între minus 5 și minus 1 grad.
— Există pericolul inundațiilor? — Creșterea sau scăderea temperaturii va avea, firește, drept efect precipitații sub formă de ploaie, lapovișii sau ninsoare. Pericolul inundațiilor există numai în măsura creșterii bruste a temperaturii. Cu mîna în sfîrșitul intervalului este de așteptat o nouă scădere a temperaturii, inundațiile sînt foarte puțin probabile. M. S.

30000 DE OAMENI PE O PLATFORMĂ DE OȚEL. (Urmare din pag. 1)
Baba. Anul trecut, cînd s-a pus problema intrării în funcțiune a oțelăriei, colectivul din care face parte a hotărît să renunțe la oferta firmei furnizoare, care precontina să preia întreaga exploatare cu personal străin. „Ne descurcăm și singuri”, au spus. Hotărîrea lor îndrăzneată s-a dovedit pe măsura posibilităților, deoarece depășindu-se pe sine. Acest colectiv a reușit nu numai punerea în funcțiune fără accidente tehnice a oțelăriei, dar și o creștere substanțială a ritmului de producție. În final, s-a constatat și o economie în valoarea de un milion lei valută.
Despre problema încrederii în sine, în forțele unite ale colectivului, să putea discuta mult cu maestrul Baba. Și despre formarea personalității unui colectiv... Preved, însă, că l-as găsi foarte concentrat. Încă din prima zi a anului 1969, schimbul maestrului Constantin Zamfir a dat 100 tone oțel peste plan, declarînd în felul acesta asaltul pentru primul loc pe secție. Simt o anumite înfrîngere pentru maestrul Baba... Dar, parca pentru a mă mustra de faptul că m-am îndoit o clipă de el, maestrul Baba îmi apare în față cu același zîmbet domol, liniștit.
...Fină la ora actuală sîntem tot pe locul 1, cu un avans de 700 tone oțel față de schimbul maestrului Zamfir și cu 1 400 tone față de al treilea schimb.
— Dar vechiul record de elaborare a unei sarje, îl mai păstrați? — Acum două zile, pe 12 ianuarie, am elaborat o sarjă în numai 42 de minute, în loc de 51. Preved că, în scurtă vreme, sînt lucră obligat să elaborăm o sarjă nu numai în 42 minute, ci în 38 sau chiar mai puțin. Colectivul pe care îl conduc — și în acest se simt, care se pricepe să depășească și la sfîrșitul oțelului, și la cel al omului. Într-un timp foarte scurt, el a reușit să-și formeze un colectiv de învidiat, un colectiv de oameni tineri, harnici, în inimile cărora, dacă am putea să le examinăm cu un microscop special, am găsi multe fibre de aur din inima maestrului

Actualitatea. CALCULATOR ELECTRONIC DE MARE CAPACITATE. INSTITUTUL DE PROIECTARE Instalafii petroliere — ISP — din Ploiești a calculat electronic de mare capacitate. El va fi utilizat în activitatea de proiectare a instalațiilor de rafinării.
METALURGIE FIZICA ELEMENTARA — ing. Georgeta Goras, Ed. tehnică, 16 lei.
INDRUMATORUL RECTIFICATORILOR DE PRECIZIE — A. Iancu, Colecția de ateliere vol. 1 și 2 — 12 lei.
MASURAREA TEMPERATURII ÎN TEHNICĂ — P. Vezeanu și Ștefan Trașcu — Editura Tehnică, 16,50 lei.
AUTOMATIZAREA, O REVOLUȚIE ÎN TEHNICĂ — Colecția Enciclopedia de buzunar — dr. Gh. M. Preda și Ion Mișej — 7 lei Editura Științifică.
ȘOCURI ȘI VIBRAȚII — Cyril Maria Harris și Charles Ecrede — Ed. tehnică, 66 lei.
INTRODUCEREA ÎN FILOZOFIA CULTURII — Al. Tănase, Editura Științifică, 24 lei.
DESPRE DREPTUL RAZBOIULUI ȘI AL PACII — Hugo Grotius — Ed. Științifică, 65 lei.
SILABELE STRAZII — poezie — Octavian Georgescu — Editura pentru literatură, 2,75 lei.
ANTOLOGIA ORAȘULUI SPOON RIVER — Edgard Lee Moers, 10 lei.
VISARILE UNUI HOINAR SINGURATEC — E.L.U. — Jean Jacques Rousseau, 3,75 lei.
DICȚIONAR DE BUZUNAR SPANIOL-ROMÂN — Ed. Științifică — 19 lei.
(orele 8,45; 11,30; 14,15; 17,15; 20,15).
INTELLECTUL DE PE MUNTELE BLESTEMAT — rulează la Vitorul (orele 15,30; 18; 20,30).
OPERATIUNEA SAN GENNARO — rulează la Munca (orele 18; 20); DRAMA CIOCIŢIEI (orele 18).
MARIANNA, AGENTUL 0553 — rulează la Moșilor (orele 15,30; 20,30); BLESTEMUL RUBINULUI NEGRU (orele 18).
LUSTRAGIUL — rulează la Ferentari (orele 15,30; 18; 20,30).
TREI COPII MINUNE — rulează la Pacea (orele 15,45; 18; 20,15).
ORAȘUL MAGIC — rulează la Crîngăși (orele 15,30; 18; 20,15).

Teatre. Opera română: GISELLE, ora 19,30; Teatrul de operă: VOIEVODUL TIGANILOR, ora 19,30; Teatrul Național „I. L. Caragiale” (sala Comedia): ENIGMA OTILIEI, ora 19,30; (sala Studio): ORAȘUL NOȘTRU, ora 19,30; Teatrul Mic: „INGLIZII”, ora 20. Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra” (sala Studio): „PHOENIX”, ora 20; (Schiu Măgureanu): D-ALB CARNAVĂLULUI, ora 20; Teatrul „C. I. Nottara” (Bd. Măgheru): O CASĂ ONORABILĂ, ora 19,30; (sala Studio): CIND LUNA E ALBASTRĂ, ora 20; Teatrul Gluștii: CURSA DE ȘOARECI, ora 19,30; Teatrul „B. Delavrancea”: DOAMNA DE LA MAXIM, ora 20; I.A.T.C.: RUR, ora 19,30; Teatrul „Tănărăică” (Calea Victoriei): SPECTACOL NOCTURN, „9/12”, ora 21,30; (Academiei): A FUGIT UN TREN, ora 17; Teatrul satiric-muzical „C. Tănase” (sala Savoy): RECITAL DOINEA BADEA, ora 19,30; (Calea Victoriei 174): VARIETĂȚI PE PORTATIV, ora 19,30; Ansamblu artistic al U.G.S.R.: SELECȚIUNI '68, ora 20; Circuit de stat: RAPSDODIA ACROBATICĂ, ora 19,30.
De frumusețea omenească a versului eminescian este atras cititorul tînar și nu poate să nu fie fermecat cînd citește bunaoară: „Peste fruce trece lună, / Codru-i bate trunca lin, / Dintr-o ramură de arin Melancolic cornul sună”. Sentimentul ce-ți dă poezia lui Eminescu este sentimentul eternei nerezități, dar cu privire la Eminescu acest sentiment nu-l ai numai la zile mari, cînd le citești cu ocazia unei aniversări sau comemorări, ci oarecum zilnic, deoarece el asupra cititorului său nu mai acționează din afară, ci dinăuntru. Cu versurile sale de dor, de înaltă cucerire și viziune cosmogonică, de minie socială împotriva nedreptății și josiției, de neînmurțită dragoste față de natură, de țară și de poporul său, îl avem jesusit cu o tramă de aur în firele

Actualitatea. CONSTRUCȚII ÎN PLINĂ IARNĂ. Pe litoralul Mării Negre continuă intens construcția de hoteluri și clădiri diverse pentru sezonul estival. În 1969, litoralul nostru va înregistra cel mai mare volum de construcții turistice din ultimii ani. Se prevede o creștere a capacității stațiilor de locuri în hoteluri, vile, căsuțe, campinguri.
Lucrările sînt concentrate în Mangalia-Nord, unde a terminat trei din cele patru zone prevăzute în planul general de dezvoltare a acestui localității balneare. Aici se ridică încă 20 de hoteluri, 9 restaurante, numeroase căsuțe și vile cu cite 2, 4 și 6 camere, un mare complex comercial.
Instalații pentru efectuarea studiului proprietăților oțelurilor. Fizicianul Flan Emód de la Intreprinderea „Metalotehnică” din Tg. Mureș a realizat o metodă și o instalație specială pentru efectuarea cu mare precizie a studiului proprietăților oțelurilor, în vederea prescrierii unor tratamente termice adecvate. Invenția are și o importanță teoretică deosebită. Cu ajutorul noii metode de analiză se pot elabora curbele de temperatură și transformare a oțelurilor produse în țară.



Demonstrația la Londra în fața clădirii reprezentanței Rhodesiei de sud, împotriva regimului rasist al lui Ian Smith

Orientul Apropiat

- **Interviul ministrului de externe al R.A.U.**
- **Ședința cabinetului francez ● Interviul premierului Couve de Murville**

Guvernul Republicii Arabe Unite este gata să accepte prezența forțelor O.N.U. la frontierele israeliano-egiptene după evacuarea totală a trupelor Israelului de pe teritoriile arabe ocupate, a declarat ministrul de externe egiptean, Mahmud Riad, într-un interviu acordat companiei americane de televiziune „NATIONAL BROADCASTING”. Forțele O.N.U. ar putea fi, de asemenea, staționate între trupele R.A.U. și cele israeliene în cursul evacuării acestora din urmă, a spus Riad. El a menționat, totodată, că, după reglementarea definitivă a situației, R.A.U. ar fi de acord cu staționarea forțelor O.N.U. în anumite puncte ale frontierei dintre cele două țări, în aceleași condiții ca înainte de luna mai 1967.

Consiliul de Miniștri al Franței a ascultat miercuri o expunere a ministrului de externe, Michel Debré, cu privire la problemele Orientului Mijlociu. Relativ despre desfășurarea ședinței Consiliului de Miniștri, secretarul de stat pentru informații, Joel Le Theule, a declarat: „La Paris se dorește convocarea foarte rapidă a unei reuniuni a reprezentanților celor patru mari puteri, pentru a se dezbate, într-o manieră generală, căile de aplicare a rezoluțiilor Consiliului de Securitate în legătură cu conflictul din Orientul Mijlociu”. El a precizat că S.U.A., Anglia și Franța se consultă în prezent pe cei diplomați pentru a găsi împreună cu Uniunea Sovietică — soluțiile necesare reglementării conflictului din Orientul Mijlociu.

Întrebat cu privire la vizita la Beirut a fostului ministru francez al informațiilor, Georges Corse, Joel Le Theule a spus că acest subiect nu a fost evocat în timpul ședinței guvernului. Reamintind că această vizită a fost prevăzută de mai multă vreme, secretarul de stat a relevat că „avind loc într-o perioadă interesantă este sigur că vizita a oferit prilejul unor convorbiri interesante”. El a adăugat: „Hotărând să instituie embargoul asupra livrării de armament destinată Israelului, Franța are convingerea de a fi servit Libanul”.

„Portavionul” în dificultate

(de proveniență americană), în interiorul țării, care are ponderea cea mai ridicată în populația țării, miza încrederea a societății încrederea în caracterul general și organizat al acestei mișcări. Căci, în ciuda numeroaselor încercări de a restabili situația din Orientul Mijlociu. Această temă a fost abordată în cursul întâlnirii dintre viceministrul afacerilor externe și ambasadorul Franței.

La conferința de presă a secretarului de stat pentru informații a fost prezent un număr neobișnuit de mic de ziariști. Cea mai mare parte a ziarelor franceze au boicotat conferința de presă în semn de protest față de nemulțumirea manifestată de oficialități în legătură cu poziția critică adoptată de unele ziare franceze în problema embargoului asupra livrării de arme către Israel.

Intr-un interviu acordat postului de radio oficial francez, premierul Couve de Murville a declarat: „Am simțimentul că se deschid perspective pentru Orientul Mijlociu. Este posibil ca cele patru mari puteri, adică Statele Unite, Uniunea Sovietică, Anglia și Franța, să ajungă la concluzia că este necesar să intervină direct interesate să discute între ele”.

Luând cuvântul la o recepție oferită marți seara ziariștilor cu prilejul noului an, premierul francez, Couve de Murville, a evocat problema embargoului asupra livrării de armament francez destinată Israelului.

După cum relatează agenția FRANCE PRESSE, el a declarat: „De vreme ce lucrurile se îndreaptă spre mai rău și apare pericolul relatării operațiilor militare, este legitim să se adopte măsuri de precauție, chiar și numai pentru a nu contribui la extinderea operațiilor militare”.

Reluând o telegramă a corespondentului său din Bagdad, agenția FRANCE PRESSE semnalează o intensificare, în aceste zile, a activității diplomatice în capitala irakiană. Astfel, locțiitorul ministrului afacerilor externe al Irakului, Nehme, a avut o serie de întrevederi cu ambasadorii Republicii Arabe Unite, Siriei și Iordaniei. În comunicatul oficial dat publicității în legătură cu aceste întrevederi se relevă faptul că în cadrul discuțiilor a stat situația din Orientul Mijlociu. Această temă a fost abordată în cursul întâlnirii dintre viceministrul afacerilor externe și ambasadorul Franței.

CONFERINȚA COMMON-WEALTHULUI

Comunicatul final al conferinței țărilor membre ale Commonwealthului, dat publicității miercuri seara la Londra, arată că cea mai mare parte a șefilor de state și guverne participante la conferință consideră că propunerile făcute de Harold Wilson lui Ian Smith în cursul tratativelor purtate la bordul crucierelor „Fearless” sunt inacceptabile și vor trebui să fie retrase. Comunicatul adaugă că șefii delegațiilor au dat de acord că orice reglementare a problemei Rhodesiei ca trebuie să fie făcută prin consultarea conținței liber exprimate a întregului popor rhodesian, declarând că revine guvernului britanic sarcina consultării democratice a populației din această țară.

În problema crizei din Orientul Apropiat, Conferința a exprimat sprijinul său misiunii lui Gunnar Jarring și a cerut tuturor țărilor interesate să-și aducă contribuția la desfășurarea activității acestei misiuni.

Majoritatea șefilor de state și guverne prezenți la conferință au arătat că R. P. Chineză are „dreptul și datoria de a participa în mod deplin la toate eforturile internaționale privind menținerea păcii”.

Comunicatul recunoaște că tratatul de neproliferare a armelor nucleare nu a îndeplinit toate speranțele cărora le-a dat naștere, alina timp cât puterile nucleare nu vor lua măsuri eficace pentru dezarmarea nucleară.

Majoritatea membrilor C. E. E. resping crearea de „organe supranationale”

La Garmisch-Partenkirchen, în Bavaria, s-au încheiat lucrările reuniunii ministrilor de finanțe ai țărilor membre ale Pieței Comune, consacrată dezbaterii problemei realizării unei cooperări și coordonări economice și monetare în cadrul C.E.E., în scopul evitării unor viitoare zguduri financiare.

Din relațiile cercurilor reunite rezultă că aceasta s-a desfășurat pe fundalul unei îngrijorări generale față de perspectiva ca instabilitatea situației monetare să ducă la un adevărat „război comercial”. Ea a dezvăluit încă de luni, prima zi a reuniunii, divergențe de neîmpăcat între cele șase țări membre în diferitele probleme comunitare. După cum a remarcat ministrul de finanțe al R. F. a Germaniei, Franz Josef Strauss, după 10 ani de existență a Pieței comune, serviciile vamale nu au putut fi încă desființate complet nici în cadrul frontierei dintre „cel șase”. Au fost dezbătute pe larg propunerile privind o armonizare a taxelor asupra capitalului, fără ca numeroasele divergențe să poată fi înlăturate.

LANSAREA NAVEI COSMICE „SOIUZ-5”

- **ZBORUL CELOR DOUĂ NAVE COSMICE CONTINUĂ CU SUCCES**
- **DIRIJAREA LUI „SOIUZ-4” ȘI „SOIUZ-5” E REALIZATĂ DE COMPLEXE DE COMANDĂ TERESTRE**

Nava cosmică sovietică „Soiuz-5”, având la bord un echipaj alcătuit din 3 oameni, a fost lansată miercuri în Uniunea Sovietică. Nava s-a plasat pe orbita circumterestră unicată.

Parametrii orbitei navei cosmice „Soiuz-5”, sint: perioada rotației în jurul Pământului 88,7 minute; distanța maximă de suprafața Pământului (la apogeu) 230 km, iar cea minimă (la perigeu) 200 km; înclinația orbitei — 51 grade 40 minute.

După plasarea pe orbită, comandantul navei „Soiuz-5”, Boris Volinov, a stabilit legătura bilaterală prin radio cu Pământul și cu nava cosmică „Soiuz-4”. El a raportat că membrii echipajului se simt bine, presiunea și temperatura în compartimentele navei sint normale.

Comandanții navelor „Soiuz-4” și „Soiuz-5”, piloții cosmonauți Vladimir Șatolov și Boris Volinov, au raportat că au început îndeplinirea unui program de experiențe comune în spațiul cosmic.

Zborul celor două nave cosmice sovietice continuă cu succes. Până la ora 17,30 (ora Moscovei), nava „Soiuz-4” a efectuat 21 de rotații iar „Soiuz-5” — 5 rotații în jurul Pământului.

În timpul zborului, conform programului, echipajele navelor cosmice au trecut din cabinele principale în cele orbitale și au efectuat experiențele și cercetările științifice stabilite.

La bordul navei „Soiuz-5” au

fost făcute filmări și fotografii în cabină, s-au făcut observații asupra astrilor, s-a studiat modul de trecere a undelor radio prin ionosferă, s-au efectuat cercetări medicale și măsurători de navigație.

Cosmonautul Vladimir Șatolov a efectuat pe nava „Soiuz-4” cercetări medicale și observații asupra orizontului Pământului.

Potrivit datelor telemetrice și rapoartelor transmise de comandanții navelor, toate sistemele funcționează normal, iar starea sănătății cosmonauților este foarte bună.

Dirijarea navelor „Soiuz-4” și „Soiuz-5” este realizată după cum anunță agenția TASS de complexe de comandă și măsurători terestre.

Cine sint membrii echipajului navei „Soiuz-5”, lansată miercuri dimineața în U.R.S.S.?

Comandantul navei este locotenent-colonelul Boris Volinov, în vîrstă de 34 de ani. S-a născut în orașul siberian Irkutsk, a absolvit în 1956 Școala militară din Volgograd, a devenit cosmonaut în urmă cu peste 8 ani. L-a dublat pe Valeri Bikovski în iunie 1963 și pe Gheorghii Beregovoi în

Telespectatorii sovietici au putut urmări, pentru a doua oară în decurs de 24 de ore, lansarea, de pe cosmodromul Baiconur, a unei noi nave spațiale — „Soiuz-5”. Pe ecran a putut fi văzută o rachetă gigantică purtînd nava cosmică. Pe cosmodrom au apărut cei trei cosmonauți — Boris Volinov, Alexei Eliseev și Evgheni Hrunov, îmbrăcați în scurte de blană și cu căștii pe cap. Însoțiți de colegii, prietenii, fotoreporterii, ei s-au îndreptat spre liftul care i-a dus pînă la platforma superioară.

Pe ecran a apărut apoi în prim plan racheta cosmică „Soiuz-5” gata de lansare. O flacără albă și racheta a pornit, lăsînd în urmă sa o diră fumurie ca cea lăsată de un avion care zboară la mare înălțime.

„Pe curînd în Cosmos”, le-a urât prin radio Vladimir Șatolov, comandantul navei „Soiuz-4”, viitorilor săi tovarășii de drum. Camera de televiziune, instalată în cabina lui „Soiuz-5”, a transmis imaginea cosmonauților în primele minute după lansare. Telespectatorii l-au văzut apoi pe inginerul cercetător Hrunov intrînd în compartimentul orbital unde se află o telecomandă portativă. Cu ajutorul acesteia, el l-a prezentat pe comandantul Volinov în timpul lucrului.

1968. Anul trecut a absolvit Academia tehnică militară de aviație din Moscova. Tamara, soția cosmonautului, este inginer metalurgist. El are doi copii, Andrei de 10 ani și Tatiana de 3 ani.

Inginerul-cercetător, locotenent-colonelul Evgheni Hrunov, are 35 de ani. Inițial a urmat o școală tehnică de agricultură, dar pasiunea aviației l-a purtat pașii spre o școală de piloți. A fost inclus în detașamentul cosmonauților în 1960. A fost dublura lui Alexei Leonov, primul cosmonaut care și-a părăsit nava — „Voshod-2” — făcînd o „plimbare” prin Cosmos (martie 1965). Anul trecut, Hrunov a absolvit Academia tehnică militară de aviație din Moscova. Soția sa Svetlana este profesoară, fiul lor Valeri are opt ani.

Inginerul de bord Alexei Eliseev, în vîrstă de 34 de ani, s-a născut în apropiere de Kaluga, orașul în care a trăit și a lucrat în funcțiile de cosmonaut, K. Tiolkovski. Este absolvent al școlii tehnice superioare „Bauman” din Moscova și candidat în științe tehnice. Devine cosmonaut în 1966. Soția sa, Larisa, este inginer. Fetii lor, Elena, are opt ani.

Particularitatea navelor cosmice „Soiuz” care le deosebește de tipurile precedente de nave cosmice sovietice pilotate constă în aceea că ele dispun, în afara cabinei principale, de o cabină orbitală, a cărei destinație poate fi schimbată în funcție de necesități. Această cabină, după cum relatează agenția T.A.S.S., are un volum de aproximativ 9 metri cubi și se desparte de cabina cosmonautului, care revine pe Pământ, printr-un choping ermetic.

În cabina orbitală a navei „Soiuz-4” există un dulăpior cu rezerve de alimente și cu o farmacie de bord. Tot aici se află un aparat de radio pentru recepționarea emisiunilor de pe Pământ și un divan pe care cosmonautul poate sta culcat, legat, bineînțeles, cu curele de protecție.

În cabina principală, fotoliul cosmonautului este modelat după corpul acestuia și instalat sub un anumit unghi de înclinație, pentru a feri pilotul de suprasolicitățile din timpul decolării și aterizării. În aceeași cabină se află panourile cu aparatele indicatoare și masa de comandă a navei cosmice.

„Un pas hotărîtor în cercetarea sistemului solar cu ajutorul navelor cosmice dirijate de om”, astfel apreciază prof. Kaminsky, directorul observatorului din Bochum, lansarea navelor cosmice sovietice „Soiuz-4” și „Soiuz-5”. Scopul celor două lansări, consideră prof. Kaminsky, este pregătirea viitoarelor construcții, în Cosmos, a unei stații interplanetare de pe care ar putea fi lansate nave cosmice spre Lună spre Marte. Venus și în direcția altor planete ale sistemului solar. Pentru asemenea zboruri, precizează el, o stație orbitală ar avea o importanță excepțională de mare.

Aniversarea semnării Tratatului de prietenie dintre România și Bulgaria Prietenie tradițională

Astăzi se sărbătorește un eveniment de seamă în istoria relațiilor româno-bulgare: aniversarea semnării Tratatului de prietenie, colaborare și asistență mutuală dintre România și Bulgaria. Conștiință tradițională legăturii statornicie de-a lungul veacurilor între cele două popoare vecine, tratatul a constituit o expresie a voinței de a întări prietenia și colaborarea dintre cele două țări vecine.

lor fundamentale care animă sentimentele de respect reciproc.

Dezvoltarea prieteniei și alianței dintre Republica Socialistă România și Republica Populară Bulgaria slujește cauze generale a socialismului, a păcii, înțelegerii între popoare. An de an între cele două țări s-au dezvoltat relații de colaborare pe numeroase planuri — politic, economic, cultural, tehnico-științific — în interesul



Pe șantierul complexului de locuințe din Burgas

Românii și bulgarii, a căror soartă a fost în multe privințe asemănătoare, au dus secole de-a rîndul, o luptă diriză împotriva dusmanilor comuni, pentru apărarea ființei lor naționale. Cauza marelui a independenței — fără de care nu se poate concepe progresul și dezvoltarea unei țări — și-au închinat toată energia cea mai devotată și viteji dintre fiii popoarelor noastre. Ca vecini, trăind și muncind alături — popoarele celor două țări s-au respectat reciproc, stabilind între ele legături trainice, frățiești.

Prietenia româno-bulgară a căpătat dimensiuni noi în anii construcției socialiste, baza acestei prietenii de nezdornic fiind comunitatea orînduirii sociale și de stat, comunitatea ideologică marxist-leninistă, unitatea felurii

popoarelor români și bulgari, al comunității țărilor socialiste.

Poporul român, încrederea noastră urmărează cu interes eforturile poporului și tineretului bulgar îndreptate spre progresul și înflorirea patriei și se bucură de succesele înregistrate în edificarea noii orînduirii sub conducerea Partidului Comunist Bulgar.

Aniversarea semnării Tratatului de prietenie, colaborare și asistență mutuală este un prilej de afirmare a convingerii că relațiile frățiești dintre România și Bulgaria vor cunoaște o permanentă dezvoltare. Cu prilejul acestei aniversări, poporul român adresează prietenilor de la sud de Dunăre urzile noastre și însemnate succese în munca lor creatoare, în lupta pentru pace în lume.

AMBUSCADĂ LA TAY NINH

ÎN REGIUNEA SUD-VIETNAMEZĂ Tay Ninh, un convoi militar american a căzut, marți, într-o ambuscadă a partizilor, realizată de la Saigon corespondentul agenției

France Presse. Deși în ajutorul trupelor americane au intervenit elicoptere și bombardiere de vîntătoare, luptele au durat peste șase ore.

Microro telex

Tărănesc Ungar, Jenő Fock, pentru a petrece o scurtă vacanță în R.P. Polonă. La sosește, el a fost întâmpinat de Jozef Cyrankiewicz, președintele Consiliului de Miniștri al R. P. Polone.

CATASTROFA DE PE BORDUL LUI „ENTERPRISE”

UN PURTĂTOR DE CUVINT al marinei americane a anunțat că marți la ora 18,30 GMT, la bordul portavionului nuclear american „Enterprise” s-a produs o serie de explozii puternice, în urma cărora 15 marinari și-au pierdut viața, 85 sint răniți, iar cîțiva sint dați dispăruți. În același timp, un crainic al postului de radio din Hawaii a precizat că un număr de 15 avioane au fost distruse, iar pistele de decolare au fost deteriorate.

Potrivit primelor informații transmise de marina americană, catastrofa a fost provocată de un avion care se pregătea să aterizeze. Acesta a scăpat o bombă, ce a declanșat seria exploziilor urmate de incendii.

ANSAMBLUL FOLCLORIC ROMÂNESC „Ciocirlia” a oferit marți la „Constitution Hall” din Washington o „seară splendidă” serie critice de artă Joyce Warren, de la ziarul „The Washington Evening Star”.

Criticul american apreciază că bărbății au excelat în dansul „Călușarilor”, iar fetele în dansul „Fetele de la Căpîlna”.

PRIMUL MINISTRU AL FRANȚEI, Maurice Couve de Murville, și ministrul afacerilor externe, Michel Debré au avut miercuri la Hotel Matignon, o întvedere cu președintele Vecei Executive Federale a R.S.F. Iugoslavia, Mika Špiljak, care se află într-o vizită oficială în Franța. În cursul acesteia zile, la Ministerul Afacerilor Externe al Franței au fost semnate acordul privind desființarea vizeelor între Franța și R.S.F. Iugoslavia pentru persoanele care stau o perioadă redusă într-una din aceste țări și acordul de cooperare economică, industrială și tehnică.

LA VARȘOVIA a sosit miercuri președintele Guvernului Revoluționar Muncitoresc

care a fost pînă în prezent ambasador al S.U.A. la Bonn, a plecat la Washington pentru întvedere cu președintele ales al Statelor Unite, Richard Nixon, în vederea proclurării sale funcții de șef al delegației americane la conferința de la Paris în problema Vietnamului. El îl înlocuiește în această funcție pe Averell Harriman.

IARNĂ GREĂ ÎN EUROPA

ÎN SPAȚIUL ÎNTELENTUAL ÎNTR-UNULUI CONFEDERAȚIEI INDUSTRIEILOR BRITANICE și celei al industriei din Republica Democrată Germană la Londra au fost date publicității datele privind comerțul dintre cele două țări în primele 11 luni ale anului 1968. În această perioadă exporturile engleze spre Republica Democrată Germană s-au ridicat la 9,9 miliarde de lire sterline, în timp ce importu-

rile ei din această țară au totalizat 16.700.000 de lire sterline.

INTERESUL JAPONIEI PENTRU EXTINDEREA COMERȚULUI CU ȚĂRILE SOCIALISTE

Hotărîrea guvernului japonez de a trimite o misiune economică în unele state socialiste din Europa a pornit de la constatarea că în timp ce volumul comerțului exterior al Japoniei cu aceste țări este încă mic, există posibilități pentru extinderea lui — subliniază în ultimul său număr influentul ziar economic „NIHON KEIZEI” într-un comentariu consacrat vizitei pe care o va efectua, în luna martie, în Cehoslovacia, Iugoslavia, Bulgaria și România o delegație condusă de Kogoro Uemura, președintele Federației organizațiilor economice din Japonia. Trîmînd o astfel de misiune, subliniază ziarul, guvernul consideră că misiunea va contribui la rezolvarea problemelor curente legate de încheierea unor acorduri de comerț și navigație, de cooperare industrială și de promovare a unor înțelegeri privind exportul.

SFÎRȘITUL „FILIBUSTERULUI”?

VICEPREȘEDINTELE STATELOR UNITE, Hubert Humphrey, în calitatea sa de președinte al Senatului, a hotărît să pună capăt practicii filibusterului — tactică folosită pe larg cînd unii congresmeni intenționează să se înlăzire aprobarea unei legi. În baza acestei hotărîri, pentru aprobarea unei legi va fi necesară o majoritate simplă de voturi, în loc de două treimi, cum se prevedea pînă acum.

ÎN CADRUL SCHIMBURILOR CULTURALE dintre Republica Socialistă România și R.S.F. Iugoslavia, miercuri dimineață s-a deschis la Galeria de artă din Sarajevo o Expoziție de artă plastică românească, în care sint prezentate 64 de lucrări semnate de Virgil Almasan (sculptură), Ovidiu Matiescu (sculptură) și Octav Grigorescu (grafică).