



Știința tineretului



ORGAN CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI COMUNIST

ANUL XXV, SERIA II NR. 6148

4 PAGINI - 30 BANI

LUNI 24 FEBRUARIE 1969



TARA SE PREGĂTEȘTE DE ALEGERI

Întâlnirile dintre candidați și alegători

Prilej de fructuoase dezbateri cetățenești

Alegerile de deputați în Marea Adunare Națională și în Consiliile populare, eveniment așteptat cu unanimitate interes la sfârșitul acestei săptămâni, prilejesc entuziaste manifestări politice și culturale pe întreg cuprinsul țării.

Pe lângă în prezent, în județul Constanța au avut loc aproape 3.000 de întâlniri ale alegătorilor cu candidații Frontului Unității Socialiste, la care au luat parte aproape 180.000 de cetățeni. În cadrul întrunirilor electorale s-au făcut peste 2.100 de propuneri din cele mai variate domenii de activitate. De asemenea, în cadrul cluburilor, caselor de cultură și căminelor culturale din acest județ s-au ținut până acum 760 de conferințe, s-au organizat 329 spectacole artistice, 50 de simpozioane și serii literare dedicate alegerilor de la 2 martie, la care au luat parte 195.000 de cetățeni. În perioada campaniei electorale, 90 de lectori au vorbit în fața a peste 45.000 de alegători, înfățișând în cadrul expunerilor tabloul marilor realizări obținute în anii socialismului sub conducerea clarvăzătoare a partidului.

În perioada actualei campanii electorale, în județul Vilcea au avut loc peste 3.200 de adunări, reunind 155.000 de alegători. Cel

Acțiuni ale organizațiilor U.T.C.

În aceste zile, pe agenda acțiunilor consacrate alegerilor de la 2 martie, au fost înscrise o serie de manifestări organizate din inițiativa Comitetului județean Gorj al U.T.C. Astfel, în peste o sută de organizații de pe raza județului a fost preluat Manifestul Frontului Unității Socialiste, s-au ținut expuneri privind problemele democratismului socialist, au fost organizate peste 50 de întâlniri ale tinerilor cu activiști de partid și de stat, precum și întâlniri ale candidaților cu tinerii care votează pentru prima dată din comunele Săulești, Tismana, Peștișani și orașele Novaci și Mo-

CRĂCIUN VASILE
Subredacția
„Știința tineretului” Gorj
(Continuare în pag. a II-a)



Ieri, numeroși cetățeni au verificat listele de alegători. Fotoreporterul nostru a surprins un instantaneu la Centrul de afișare a listelor de alegători Nr. 3 din sectorul VIII

Prof. dr. doc.
IANCU GONTEA

Una din problemele de primă însemnătate dezbătute în Directivele Comitetului Central al Partidului Comunist Român cu privire la îmbunătățirea asistenței medicale a populației este cercetarea științifică medicală. Lucru firesc, deoarece, în munca de perfecționare a asistenței medicale, de ridicare a ei la nivelul celor mai avansate țări, un rol de cea mai mare importanță revine cercetării științelor medicale. De rezultatele ei depinde, într-o mare măsură, cunoașterea celor mai intime procese ale biologiei, fiziologiei și patologiei organismului. Cercetarea științifică aduce, în medicină, fundamenta-

rea problemelor esențiale ale ocrotirii sănătății, să fie legată de om, de nevoile sănătății poporului, să ducă la obținerea de rezultate cu aplicabilitate în practica medicală. Pentru traducerea în viață a acestor indicații de mare însemnătate pentru viitorul științelor medicale din țara noastră, este necesar ca Ministerul Sănătății să stabilească, de urgență, principalele domenii de cercetare, să planifice și să elaboreze într-un mod mai judicios problematica de cercetare din studiul actual al morbidității și, în general, din cerințele asistenței medicale din țara noastră. Se impune stabilirea acelor măsuri care să ducă — pe căi cât mai directe — la creșterea randamentului și eficienței cercetării, la valorificarea tot mai intensă, în practica medicală, a rezultatelor. Una din măsurile importante și oportune este după părerea mea, și hotărârea de a se înființa Academia de Științe Medicale, forță care să revină misiunea de a concentra toate forțele științelor noastre medicale și de a cuprinde, sub o conducere unitară, întreaga rețea de institute de cercetare. Academia de Științe Medicale — în concepția preconizată de Directivele partidului — va controla întreaga activitate științifică medicală.

(Continuare în pag. a III-a)

La Mediaș s-a inaugurat noua casă de cultură

La Mediaș a fost inaugurată duminică noua Casă de Cultură a sindicatelor. Clădirea monumentalului edificiu adăpostește o sală de festivități cu 550 de locuri, o bibliotecă, săli de lectură și repetiții. Cu prilejul inaugurării, cele mai cunoscute formații artistice din localitate au prezentat un reușit program festiv. După modernă stație de cale ferată și palatul poștelor și telefoanelor, inaugurate în cursul lunii trecute, Casa de cultură a sindicatelor vine să confere și mai multă prospectivă Mediașului, oraș care a intrat în cel de-al optulea veac de existență.

(Agerpres)



„Undeva, pe mii de kilometri ai „retoretelor” de la Rafinăria Teleajen

DIRECȚIILE INDUSTRIALIZĂRII SOCIALISTE — DIRECȚIILE PROGRESULUI ȘI ÎNFLORIRII PATRIEI

Politică marxist-leninistă a Partidului Comunist Român de industrializare socialistă a țării a confirmat și confirmă adevărul general valabil cu privire la rolul determinant al industriei în dezvoltarea bazei tehnico-materiale a societății în înflorirea multilaterală a economiei, științei și culturii, în ridicarea nivelului de trai al poporului. În apărarea și consolidarea independenței naționale, în asigurarea participării active a poporului la progresul general al umanității, la schimbul de bunuri materiale și spirituale pe plan mondial — se arată în „Manifestul Frontului Unității Socialiste” — opera de industrializare socialistă — temelia dezvoltării economice și culturale a țării, în progresul ei general — a parurs o etapă nouă, calitativ superioară. Volumul producției industriale este cu peste 40 la sută mai mare decât în 1965, ritmul mediu anual de

creștere a producției a fost de peste 12 la sută, față de 10,7 la sută, cât prevedea planul cincinal. România se situează astfel printre statele cu economia cea mai dinamică. Întreaga producție industrială a anului 1968 se obține astăzi în 24 de zile.

„este imperios necesar ca industrializarea să se realizeze pe baza tehnicii celei mai avansate, să se asigure introducerea continuă în producție a celor mai noi cercetări ale științei, acordându-se atenția principală mecanizării și automatizării proceselor de producție — condiție hotărâtoare a creșterii unei industrii și economii moderne”.



S-a mai scris în legătură cu evoluția colecției „Luceafărul” și dintre multe opinii as reține-o pe aceea a unui confrate care observă odată concret că unii poezii lansată în colecția aceasta și-au pierdut... silabele pe parcurs. S-a scris apoi despre fiecare debut în parte, cronici, recenzii, succinte comentarii în funcție de universul vibratilor care circula în cântecul cutăru debutant. Ce principii estetice au prezidat la inaugurarea acestei colecții o știm mai mult sau mai puțin, deoarece la „botezul” ei nu a fost lansat — cum magistrul a făcut-o odinioară unii mentori estetici sau animatori ai culturii noastre — un manifest, un credo de perspectivă. Toate acestea nu înseamnă însă că din construcția inițială a co-

EXIGENȚELE UNEI COLECȚII

CONSTANTIN CRIȘAN

lectiei au lipsit principiile. Criteriul, nemărturisit manifest a fost desigur, talentul. Dar cum, cuvântul în sine este indefinibil și interpretabil la înfinit, semnificația lui a fost adesea uitată pe drum, fiind înlocuită, în multe cazuri, cu aceea a unei vătămătoare generalități. Se înțelege, se știe de știe! — deci nu pot evita un loc comun — în această colecție au debutat poezii, a căror creație, și astăzi ascendentă, a fost deja de mult, unanim validată. De prisos să rețin

acel câteva nume știute. Și totuși: Nichita Stănescu, Ana Blandiana, Ilie Constantin, Maria Sorescu, Cezar Baltag, Ion Alexandru și, mai noi: George Albu, Dumitru M. Ion, Gheorghe Istrate. (Am spusii tu chiar la întâmplare dar, din lipsă de spațiu, nu are rost să întrezim asupra unor lucruri la care conștient, cu bun simț, oricând.)

tul și în unele studii apărute în străinătate — să încurajeze, să ofere spațiu public și, în al doilea rând, editorial — tipografic, celor mai tineri creatori de talent.

Un criteriu infra-estetic — tacit — a fost apoi acela al vârstei: colecția era menită — am consemnat cu bucurie fap-

(Continuare în pag. a III-a)

REDESCHIDERA
TRECERII CU BACUL
PESTE DUNARE

Ministerul Transporturilor, Auto, Navale și Aeriene anunță că începând cu data de 24 februarie, ora 7 s-a redeschis trecerea cu bacul peste Dunăre la punctul de trecere Giurgeni-Vadul Oii pentru toate tipurile de autovehicule.



actualitatea pentru tineret

PRIMA ÎNTÎLNIRE CU SPORTIVII PREFERAȚI

- CRONICĂ NESENTIMENTALĂ DE FANUȘ NEAGU.
- ÎN „C.C.E.” LA VOLEI STEAUA A MAI TRECUT UN OBSTACOL.
- DIAGRAMA „AMICALELOR” DE FOTBAL.
- RAPID — CAMPIONA NAȚIONALĂ LA JUDO.
- ÎN „CUPA U.A.S.R.” LA ȘCHI — AVALANȘA... DE PARTICIPANȚI.
- NOTE, COMENTARII ȘI REZULTATE LA ZI.
- MERIDIAN.

Cine ar încerca să demonstreze că sportul nu și-a pus pecetea pe emblema spirituală a secolului XX ar comite o mare eroare. Dovezi? Fie chiar și una singură: orașul Alba Iulia s-a trezit, ieri sub „comandă” unor așezări care anunțau că la orele 10, în sala cinematografului Victoria, va avea loc prima întâlnire — dintr-o serie organizată de „Știința tineretului” și secția propagandă a C.N.E.F.S. — între tineri și sportivii lor preferați.

Peste 600 de tineri din oraș — mulți alții au venit din împrejurimi — au ținut să fie prezenți (ce păcat că sala nu a avut o capacitate mai mare) la întâlnirea cu Ion Voinescu, Nicolae Linca și Cornel Oțelea, maeștri emeriți ai sportului, campioni mondiali și olimpici. Eoemntul — și el nu poate fi reconstituit în câteva cuvinte — a dominat viața duminicală a orașului. Am asistat timp de mai bine de 4 ore (adăugând celor 3 ore de întrebări și confesiuni și durata filmului „World Cupp 66”) la evocarea unor pagini care au înnoțat prin frumusețea și măreția lor sportul românesc.

V. SARUCAN —
NOU RECORD
LA LUNGIME

• ÎN SALA „23 AUGUST” a avut sfârșit duminică concursul de atletism organizat de clubul „Steașua”. Un rezultat valoros a înregistrat V. Sarucan care a obținut la săritura în lungime 7,64 m. (nou record republican pe teren acoperit).

Intâlnirea, susținută de o spirituală și la obiect avansată a lui Ioan Clirid, a fost înainte de toate o adevărată sociologie a relației dintre marea pasiune pentru sport și marea performanță în sport. Amănunte și fotografii vezi găsi în numărul nostru de mâine.

C. PRIESCU

SĂ DISCUTĂM DESPRE TINEREȚE, EDUCAȚIE, RĂSPUNDERI

Sigur, nu sint dese momente în care omul își schimbă subit comportamentul, face o întoarcere de o sută optzeci de grade. Nu de la această idee am pornit scriind articolul „...Și s-au răzbumat pe copii!” în care relatam tribulațiile soților Petre și Magdalena R. într-o căsnicie clădită pe dragoste, acum ajunsă, din false și meschine motive, pe cale de a se destrăma. Mobilul esențial ce ne-a determinat să intervenim în speranța că lucrurile nu au ajuns până acolo încât totul să fie ireversibil, sint cei doi copii ai soților R. peste care aceștia treceau cu o ușurință mai mult decât conștientabilă cu o glacialitate nefirescă în argumentarea „drepților mele” și „vinovăției celuilalt”. Cei doi copii, cum se exprima unul dintre tovarășii lor de muncă, fac figurate, sint doar decorați pe care soții R. cred că îl pot manevra cum vor, schimbându-l cu altul, la nevoie.

Suneam, deci, că nu ne-am fi așteptat ca soții să se împace în următoarele cinci minute aparției articolului. Totuși, mi s-a părut interesant să afirm reacția lor imediată la apelul nostru.

El — a întrebat dacă reporterul a stat de vorbă și cu cealaltă parte (adică cu soția — n.n.) întrucât a dedus unele „carențe” de documentare; Ea:

„articolul e scris bine” (și câteva cuvinte „măgulitoare pentru cel care”) semănase! Alții, în rest, nici o tresărire a inimilor care bat în piepturile a doi foști îndrăgostiți, deveniți tată și mamă. Ei va plăti pensia alimentară, ea ducind „gre-

curse printr-un pustiu făcute de doi oameni care n-au ochi să se vadă și nici prea mult timp să se ocupe de copii ce li se încurcă printre picioare. Între timp fiecare își pregătește motivele de divorț. O ideologică altfel „onorabilă” și

tribunalul. Ea îl că în judecătoria, se mai întîlnesc acolo, se mai dau în spectacol. Își mai varsă „venituri” și pleacă urași fiecare în direcția lui. Stăm din nou de vorbă cu tovarășii de muncă al celor doi. Am fost tentați să credem, la

lor, nu se ceartă cu nimeni niciodată, nu lipsesc de la serviciu, nu întîrzie sint bunii camarazi.

Care este „misterul”, explicația acestor antipozii în comportamentul celor doi? — Iată întrebarea care îi frământă sincer pe cei din jurul familiei R. (ei se mai poate numi așa). „Ne aflăm în fața unui caz de ireponsabilitate morală și socială reabilitabilă ne spune inginerul Dumitru Casapu. Nu cunosc motivele care au determinat, năstura între cei doi decît din articolul publicat. Presupunînd că ar exista totuși vreunul, cum poți uita că este părinte a doi copii, în numele cărui drept le ignori existența? — pentru că am impresia, așa se întîmplă în cazul celor doi: cine îți dă dreptul să-ți abandonezi copiii pensiei alimentare sau căminului?”

NICOLAE ADAM
(Continuare în pag. a II-a)

„ACEȘTI SOȚI SE POT ÎMPĂCA!”

„CHIAR DACĂ PLĂTEȘTI, ESTE INUMAN SĂ-ȚI
ABANDONEZI COPIII PENSIEI ALIMENTARE...”

utatea creșterii copiilor pe umeri”. Altfel de ajutor din partea lui?

Ea — schimbă la copii de la căminul fabricii unde lucrează și îl duce la părintii ei, de unde lui dimineața îl întoarcă din nou la căminul cu program săptămînal. Un fel de

care cere efort. Nu-l ușor să „îndosari” atîtea și atîtea cîte „am suportat”. Dar nu-i nimic, avem răbdare, nu ne bate nimeni la cap, de copil are cine îngriji că de ala există cămine și bătrîni care-și iubesc nepoții. Pînă una-alta nu e rău să se familiarizeze ei cu

Început, după ce aflasem cîta „drepțea” au Petre și Magdalena R. că „ordinea” pe care si-au pus-o în viață, atitudine minată de „falsitate, gesturile necugetate se manifestă și la locul de muncă. Nu, ni se spune. Sint muncitori foarte buni, seroși, își vîd de treaba

Un nou imbold

(Urmare din pag. 1)

răspundând de buna desfășurare și colorare a cercetării, preconizând direcțiile și căile de urmat.

Una din sarcinile majore care vor sta în fața noului for medical va fi, cu siguranță, profilarea judicioasă a unităților de cercetare existente, concentrarea și comasarea colectivelor de oameni de știință, ca și a celorlalte (ținând de baza materială a cercetării, pentru înmănușarea eforturilor — uneori disperate — într-un unic suvoi creator. Este necesară, de asemenea, organizarea unor moderne laboratoare cu profil central, care să aibă rolul de a sluji aceluși domeniu al cercetării științifice care cere o pregătire și o dotare tehnică cu totul deosebite, cum ar fi microscopia electronică, izotopiul radioactiv, genetica.

Pentru atingerea tuturor acestor obiective e necesară, în continuare, dezvoltarea aceluși climat sănătos și fertil al muncii de creație, atât de vital afirmării talentelor, a cadrelor tinere, asigurarea corespunzătoare cercetătorilor în funcție de calitatea lucrărilor, a contribuțiilor efective aduse la propășirea științei și practicii medicale românești. Stimularea schimbului de opinii, a dezbaterilor științifice, incurajarea spiritului creator în gîndirea teoretică, critica deschisă față de manifestările de conservatorism, sint tot atâtea mijloace

redutabile, verificate, pentru promovarea ideilor noi, noi în științele medicale.

Un alt obiectiv major — cu implicații profunde în activitatea științifică — este acela al lărgirii tot mai stricte a activității institutelor de cercetare de problematică concretă, cotidiană, din rețeaua asistenței sanitare. Este necesar, astfel, ca instituțiile de cercetări să îndrume și să sprijine tot mai eficient, din punct de vedere tehnic, munca practică, desfășurată pe teren, și să valorifice în mod operativ rezultatele cercetării științifice.

Desigur, pentru continuarea ridicării a activității de cercetare științifică, se impune, în ultimă instanță, să acordăm o atenție tot mai mare perfecționării cadrelor, prin modernizarea și lărgirea canalelor de formare științifică, prin intensificarea schimbărilor de experiență în domeniul cercetării și practicii medicale.

Alături de toți membrii corpului medical din țara noastră, îmi exprim profunda recunoștință pentru măsurile de maximă importanță pentru destinele medicinei românești stabilite de partidul nostru, împreună cu hotărîrea de a-mi dăruia toate forțele traducerii în viață a Directivelor, multînd activ pentru continuarea perfecționării a asistenței medicale a populației, pentru continuarea înfloririi a științei medicale românești.

(Urmare din pag. 1)

lătează a „Lucașfărușului”. Mă voi referi cu deosebire la poezie, nu însă a menționa mai înainte că din structura principală a editorilor colecției, a lipsit în fond „acoperirea” tuturor genurilor literare. Dacă în cadrul acestei instituționale de literatură cu fost prezente poezia și proza, în trecut, au fost adăugate — a lipsit teatrul? Este, poate, aceasta o cauză esențială, că astăzi nu avem o colecție a finierilor dramatice. Și nu mi s-a părut că mai normal totodată ca „Lucașfărușul” (colecția) să racoleze și să îndrepte spre public întreaga pleiadă de dramaturgi începători tineri care stătea, nelucrată în umbră.

Dar timpul a trecut și o dată cu el... Nu nu pot spune că s-au consumat talentele unor virtuți diversi dramaturgi, că se poate afirma că această a fost lipsită de o primă, consacrare publică, de una din cele posibile cauze esențiale de realizare a acestora.

În sfîrșit, continuînd subiectul articolului nostru, în ce măsură în domeniul poeziei, deocamdată — serveste colecția „Lucașfărușul” adevăratul talent, cum îl orientează spre public? Este suficientă opinia referent extern, complementată de aceea a redactorului de carte, pentru a dispune ierhier în arenă a unui tânăr poet? S-a văzut că, în multe cazuri, ambele atitudini au fost inopertente. Pe de altă parte, timpul „generos” care asigură apariția unei cărți chiar în această colecție — fiindcă despre ea este vorba — creează un enorm decalaj între adevărata vîrstă de debut (de la punerii manuscrisului și aceea a apariției. Se ridică apoi, de asemenea complementar, o altă problemă: pot oare, două-

se înfățișeze încă în public, s-au trezit autori de volum și au formulat în continuare tot mai largi proiecte literare. Aceștia s'acoperă ușor pe „poarta” colecției, au scos ulterior și alte volume, chiar sub nivelul primului și, totuși au reușit să întindă editurile; intervenea în tot această mîngă de prezent și, mitul omului cu volum care ar trebui o dată s'apubert, nu numai teoretic, ci și practic.

Nu forța grafică a poeziei, cu aspecte insolite, nu verbalul căutat, „cîntîc”, nu versul liber aduș la infinit și, în unele cazuri, gol, trebuie să decidă, așa cum s-a întîmplat adesea. Marilor maestri ai picturii, sculpturii, chiar cel modern, aveau de pildă nobilul obicei să-și supună ucenicii la un mic examen draconic: să execute mai întâi o pînă figurativă, un portret, un bust după un model anume. Nu zic neapărat că un poet-debutant ar trebui să nu convingă printr-un adevărat poem în vers „clasic”, dar altă de mult ne-a invadat versul alb făcut înșăși critica s'inceput aproape să ignore volumele care vin cu armonii echilibrate, ca fiind... vetuste. În artă nimic nu este vestit dacă stii să înțelegi exact amatoriile adîncime a unui adevărat ca acesta exprimit de Elbert de la „C.E.” Steaua București — Csepel Budapesta 3-0

În prima mînsă din optimele de finală ale „C.C.E.” la volei, Steaua a obținut ieri, o victorie lejeră în doar 50 de minute cu 3-0 (4, 7, 9).

Practic, Csepel Budapesta n-a devenit incomodă decît în setul al treilea, cînd voleibalistii noștri manifestînd o stare de febră, inexplicabilă într-un fel, au permis adversarilor să ia conducerea cu 3-2 (6-3, 9-8, 10-10). Dar, amintindu-ne de solifocul susținut cu brici în fileu în primul și al doilea set, cînd și-au etalat și calitățile de care dispun, stîlții, pulverizează speranțele adversarilor de a cîștiga setul și temerile spectatorilor, printr-o revenire puternică egalînd și cîștigînd într-o manieră categorică. Partida nu s-a ridicat, totuși, la nivelul așteptat și aceasta din cauza diferenței de valoare dintre cele două echipe. Csepel Budapesta, o echipă fără pretenții deosebite, a fost periculoasă printr-un singur jucător de clasă certă — gigantul Buzek — care e un trăgător extraordinar. Dar numai cu acest atu, deși de proporții, echipa din Budapesta nu credem că va putea furniza o surpriză chiar pe terenul propriu în meciul retur din 2 martie. Steaua a căutat să dea un colorit partidelor, creînd atacuri, variate și subtile, la plasă, combinății care au fost finalizate în majoritatea lor de „turnarii” Porosnicu, Cristiani, Bartha și Rouch.

Totuși, deși a obținut o nouă victorie în competiția europeană, echipa bucureșteană a manifestat și unele fisuri în pregătirea tactică-tehnică, în special în acoperirea zonei din linia întii și pe cîntările terenului, în pregătirea fizică generală.

În sfîrșit, dacă o astfel de colecție cu sau fără acest nume — continuă totuși să existe — trebuie integral restructurată; să vizeze, în anii ce vin, sub cupola unor principii estetice stricte, clar definite. Căci, să nu uităm, publicul larg de cititori și de adevărați iubitori de poezie diversă dar adevărată, tîșnită din solul bogat al tradițiilor noastre clasice și moderne. O poezie care să se adreseze fără jenă cititorilor de varii forme intelectuale și nu unor grupuri restrinse de un gust perisabil. O nouă colecție deschisă larg tinerilor scriitori ar trebui așezată dintr-un început sub egida „Turnarii”. Scriitorilor, a unei comisii de critică și mari poezii, eventual a unei reviste cu un colegiu editorial special și specializat.

De vreme ce dispunem de un întreg arsenal de condiții materiale în acest scop, de ce să nu le fructificăm? Iar în cazul volumelor cărora li se prevede în mod onest succes de public, acestora să li se acorde un tiraj mai mare; scriitorilor să li se acorde în mod arbitrar tirajul răpîn și din dialogul autorului cu cititorii, reducînd automat — implicat numărul acestora din urmă.

Este mai mult decît dificil să deștăm în câteva pagini criticile estetice ale unei astfel de colecții. O astfel de problemă complexă ar fi rezolvată poate în cadrul unui studiu științific, eventual colectiv, intrînd numeroase semnături. În ce ne privește ne-am exprimat doar unele — sincere — păreri de rîu, alături de câteva foarte modeste sugestii. De partea de noi gîndim absurd că aici se poate pune punct.



Sporturi de sezon

CAMPIONATUL NAȚIONAL DE FOND

Vineri și sîmbătă s-a desfășurat pe pîrta din Sinaia — singura din țară! — finala campionatului național de hob la seniori și tineret. Timpul nefavorabil a influențat foarte mult asupra bunei desfășurări a concursului obligînd pe organizatori să mirsozeze distanța pînă la țesirea din vîntul nr. 8. Sîndienii s-au dovedit imbatibili cîștigînd ambele probe.

Rezultatele tehnice: seniori: Stoica-Lospă (Clubul sportiv Sinaia) — campion național pe anul 1969 — 3:29.28. Tineret: Niculescu-Juncu (Clubul sportiv Sinaia) — campion național pe anul 1969; 3:29.27.

CAMPIONATUL NAȚIONAL DE SCHI JUNIORI

Iată lista noilor campioni de schi fond: juniori mari — 10 km: Popuc Vasile (Construc-torul Cîmpulung Moldovenesc); juniori mici — 5 km: Cristoloveanu Nicolae (A.S.A. Brașov); junioare mari — 5 km: Cojocaru Paraschiava (Construc-torul Cîmpulung Moldovenesc); junioare mici — 3 km: Băscă Elena (D.L. namo Brașov).

La schi alpin: slalom special — junioare mici: Bîrsan Ioana (Craiova Brașov); junioare mari: Munteanu Daniela — (A.S.A. Brașov); juniori mici: Tutura Ovidiu — (Școala sportivă Brașov); juniori mari: Bogdan Alexandru — (Clubul sportiv Sinaia).

Slalom uriaș — junioare mici: Maria Roșculeț — (Școala sportivă Predeal); junioare mari: Eva Markos (Dinamo Brașov); juniori mici: Bolan Mihai (A.S.A. Brașov); juniori mari: Bogdan Alexandru — Clubul sportiv Sinaia. S. B.

CRONICA ÎNTRE sentimentata. ZĂPADĂ ȘI PORTOCALE

de FĂNUȘ NEAGU

din Obor, cu Dumitrache. Peste țarnă, robul de care spun, ne-a dăruit tuturor câte o creanță de lilac. În semn că ne prețuiește dragostea cu care-l pomem în pauza de a servi, el l-a azvîrlit pe Banks în stînga porții și a trimis balonul, magistral, în partea opusă. O K — robul și-a făcut datoria. Și la fel toți ceilalți coechipieri ai lui clar și Gornea așa zice lui — dar în virtutea căruia scop televizivă a făcut un regal din filmul trimis de B.B.C.? Filmul ăla chiar dacă ne va mai fi servit și-a treia oară pe micul ecran și nu m-aș mira să nu se întîmple așa nu ne va face să uităm de durerile acute ale fotbalului nostru. Ni s-a dat cu pămîntul pe la nas, ca să strănutăm și să ne facem ureche surdă. Nu era cazul. Strănutul, știm noi mai bine, aduce noroc atunci cînd lucrurile merg cum trebuie peste tot. Egalul cu Anglia, pe Wembley, ca să fim cinștii n-a schimbat cu nimic situația. Aștept partida cu Grecia. Atunci vom vedea ce putem. Deocamdată, toate formațiile

noastre plecate pe lingă mări neocolite de bunăvoința zeilor se întorc acasă de zilele babeilor cu piroane în pantofo. Trece peste acest fel de supă chioară cu speranța că pînă în aprilie antrenorii îi vor aduce în formă pe toți selecționabili. La Lisabona am pierdut o șansă unică. La Atena, între livezi de lămii înflorite, putem să întorcem apele. Cred, încă din februarie, în acea zi care ar fi a surisului fericit. Dar pentru ca acea zi să se poată rotunji, trebuie să uităm (pe la Federație, mai cu seamă, unde alchimistii se întari în scări de cînd lumea fără să fi izbutit pînă acum să schimbe o tonă de plumb într-un gram de aur) falsele triumfuri.

Not, cei din tribune, putem (și chiar o facem) să ne bucurăm copilărește de ftecare fență izbutită. Cei numiți (m-am putut să scriu cel chemați) să se ocupe de ridicarea fotbalului românesc din masa de lut a mediocrității, au datoria să fie cît mai reținuți cu laudele la adresa onorabililor lor persoane.

E un punct de vedere zăbănit? Nu. Pentru că acest sol de laude nu ne-a adus nimic bun.



Pe pîrta înzăpezită

Prima ediție a Cupei U.A.S.R. la schi

Avalanșă... de concurenți pe Clăbucet

Sute de studenți din întreaga țară au ținut să fie prezenți sîmbătă și duminică la prima ediție a Cupei U.A.S.R. la schi. Este prezent prima dată cînd la un concurs de schi se prezintă un număr așa de mare de concurenți, peste 300!

Spre surprinderea generală nu brașovenii au fost cei care au dominat întrecerile ci bucureștenii. Aceștia au cîștigat toate probele alpine și în plus au obținut cele două coupe oferite de ziarul „Sportul” celui mai bun concurent — Virgil Daman și antrenorului cu cele mai frumoase rezultate — asistentul D. Hazaparu. O notă discordantă, un gest nesportiv au comis studenții ieșeni care la sfatul conducătorului lor, supărat pe juriu, nu s-au prezentat la festivitatea de premiere. Ce părere are comitetul U.T.C. din Centrul Universitar Iași despre această atitudine?

Iată cîștigătorii probelor slalom special: fete — Ursula Orendi — București; băieți: Wilhelm Mülstater — București; slalom uriaș — fete: Eda Streider — București; băieți: Mircea Munteanu — București. Fond: fete: Victoria Calboreanu — Brașov; băieți: Manta Dorin — Iași. Cupa U.A.S.R. a revenit Centrului Universitar București.

SERBAN BASARAB

Secvență plină de dinamism din ziua a doua a finalelor de judo



MERIDIAN

ECHIPAJUL ROMÂNIEI — LOCUL S LA BOB PATRU PERSOANE

În stațiunea americană de sporturi de iarnă Lake Placid au luat sfîrșit cîmionatele campionatelor mondiale de bob. Peste 4000 de spectatori au urmărit ultimele două „manșe” ale probei rezervate boburilor de 4 persoane. Victoria a revenit echipajului R. F. a Germaniei condus de Wolfgang Zimmerer, în vîrstă de 28 de ani, de profesie brutar. În cele 4 manșe (două s-au disputat sîmbătă), echipajul R. F. a Germaniei a totalizat timpul de 420" 57/100. Pe locurile următoare s-au clasat echipajele Italiei II (Gaspary — 421" 20/100 și S.U.A. — 421" 42/100) și a Germaniei I respectiv, Politehnica Timișoara. În ultimul asalt susținut în compania timișorenilor, rapidiștii au dovedit că alături de formația cea mai omogenă și evident, cea mai valoroasă și sub raportul pregătirii tehnico-tactice. De altfel, învingînd și formația de pe malul Begăi, Rapid București a reușit performanța de a cuceri titlul de campion național la judo.

În ordine s-au clasat: Politehnica Timișoara, I.E.F.S. și Politehnica București. R. VASILE

TENIS

Ieri a luat sfîrșit, în sala Steaua, după 7 zile de întreceri pasionante, prima ediție a concursului republican de tenis pe teren acoperit, la care au participat 32 de concurenți. La masculin, victoria a revenit reprezentantului clubului Steaua, Constantin Popovici, care a dominat cu autoritate întregul turneu. La feminin concursul a fost cîștigat de Ecaterina Horșă.

E. S.

În semifinale, echipa Angliei a eliminat cu 3-1 echipa României, iar Cehoslovacia a dispus cu 3-0 de echipa secundă a Angliei. În primul tur echipa României a învins cu 3-1 selecționata secundă a Scoției, iar în turul doi a învins cu 3-1 o reprezentativă din localitate.

În CLASAMENTUL golgeterilor campionatului grec de fotbal conduce în prezent Sideris de la A.E.K. Atena. El totalizează 16 puncte. Pînă acum în campionatul grec de fotbal, ediția din acest an, s-au înscris în 171 de meciuri, 458 de puncte (medie de 2,73).

În CADRUL Cupei campionilor europeni la volei masculin echipa Blok-ker (Olanda) a învins cu scorul de 3-0 (15-0, 15-2, 15-3) echipa V.B.C. Genova.

CRONICA COMPETIȚIILOR DE IERI

• VOLEI • FOTBAL

In „C.C.E.” Steaua București — Csepel Budapesta 3-0

În prima mînsă din optimele de finală ale „C.C.E.” la volei, Steaua a obținut ieri, o victorie lejeră în doar 50 de minute cu 3-0 (4, 7, 9).

Practic, Csepel Budapesta n-a devenit incomodă decît în setul al treilea, cînd voleibalistii noștri manifestînd o stare de febră, inexplicabilă într-un fel, au permis adversarilor să ia conducerea cu 3-2 (6-3, 9-8, 10-10). Dar, amintindu-ne de solifocul susținut cu brici în fileu în primul și al doilea set, cînd și-au etalat și calitățile de care dispun, stîlții, pulverizează speranțele adversarilor de a cîștiga setul și temerile spectatorilor, printr-o revenire puternică egalînd și cîștigînd într-o manieră categorică. Partida nu s-a ridicat, totuși, la nivelul așteptat și aceasta din cauza diferenței de valoare dintre cele două echipe. Csepel Budapesta, o echipă fără pretenții deosebite, a fost periculoasă printr-un singur jucător de clasă certă — gigantul Buzek — care e un trăgător extraordinar. Dar numai cu acest atu, deși de proporții, echipa din Budapesta nu credem că va putea furniza o surpriză chiar pe terenul propriu în meciul retur din 2 martie. Steaua a căutat să dea un colorit partidelor, creînd atacuri, variate și subtile, la plasă, combinății care au fost finalizate în majoritatea lor de „turnarii” Porosnicu, Cristiani, Bartha și Rouch.

Totuși, deși a obținut o nouă victorie în competiția europeană, echipa bucureșteană a manifestat și unele fisuri în pregătirea tactică-tehnică, în special în acoperirea zonei din linia întii și pe cîntările terenului, în pregătirea fizică generală.

În sfîrșit, dacă o astfel de colecție cu sau fără acest nume — continuă totuși să existe — trebuie integral restructurată; să vizeze, în anii ce vin, sub cupola unor principii estetice stricte, clar definite. Căci, să nu uităm, publicul larg de cititori și de adevărați iubitori de poezie diversă dar adevărată, tîșnită din solul bogat al tradițiilor noastre clasice și moderne. O poezie care să se adreseze fără jenă cititorilor de varii forme intelectuale și nu unor grupuri restrinse de un gust perisabil. O nouă colecție deschisă larg tinerilor scriitori ar trebui așezată dintr-un început sub egida „Turnarii”. Scriitorilor, a unei comisii de critică și mari poezii, eventual a unei reviste cu un colegiu editorial special și specializat.

De vreme ce dispunem de un întreg arsenal de condiții materiale în acest scop, de ce să nu le fructificăm? Iar în cazul volumelor cărora li se prevede în mod onest succes de public, acestora să li se acorde un tiraj mai mare; scriitorilor să li se acorde în mod arbitrar tirajul răpîn și din dialogul autorului cu cititorii, reducînd automat — implicat numărul acestora din urmă.

Este mai mult decît dificil să deștăm în câteva pagini criticile estetice ale unei astfel de colecții. O astfel de problemă complexă ar fi rezolvată poate în cadrul unui studiu științific, eventual colectiv, intrînd numeroase semnături. În ce ne privește ne-am exprimat doar unele — sincere — păreri de rîu, alături de câteva foarte modeste sugestii. De partea de noi gîndim absurd că aici se poate pune punct.

RAPID A CÎȘTIGAT CU 4-2 LA BEIRUT

În continuare turneului pe care-l organizează în Liban, echipa de fotbal Rapid București a învins duminică cu scorul de 4-2 (1-1, 0), o selecționată a cluburilor din Beirut.

Dinamo București — Hapoel Nicosiă 7-1. În primul meci din cadrul turneului pe care-l întreprinde în Cipru, echipa Dinamo București a învins, ieri, la Nicosiă, formația Hapoel pe care a învins-o cu scorul de 7-1. Cele 7 puncte este echipei noastre au fost semnate de Frățîi, Dinu — două, Sălcănuș, Dumitrache, Lucescu și Naghi.

Dinamo Cluj — V.S.S. Kosice: 3-0. Sîmbătă, la Cluj, în prezența a circa 3000 de spectatori, s-a disputat un meci între echipa locală C.F.R. și echipa cehoslovacă V.S.S. Kosice, din divizia a doua. Meciul s-a încheiat cu victoria clară a gazdelor: 3-0 prin golurile înscrise de Zanca, Marian Popescu și Soos.

Olimpia — Z. A. Kikinda 4-1. După un joc echilibrat, orădenii au reușit să obțină victoria cu scorul de 4-2. Au înscris David în minutul 2, Stainovici — autogol, Petrică și Covaci pentru Olimpia. Knezevic și Savu pentru oaspeții Crisul Oradea — V.S.S. Kosice: 0-2. Cele două echipe s-au străduit să ofere spectatorilor prezenți un spectacol de bună calitate. În prima repriză oaspeții au dominat și au înscris de trei ori, dar nu au reușit să înștie decît în repriza secundă prin Straus și... Sărac (autogol).

U. M. Timișoara — Spartak Subotîța 2-0. A.S. Tg. Mureș — „U” Cluj: 3-0. Studenții clujești n-au rezistat urșușii localnicilor și au cedat la un scor sever, 3-0. Au înscris Mureșan de 2 ori și Camarou.

Vagonul Arad — C.S.M. Reșița: 4-0. Adam este de fapt învingătorul: el a înscris trei goluri. Al patrulea gol se datoră lui Arnochi.

Dinamo Bacău — Politehnica Iași: 3-1. Așa o fi oare și în returul campionatului? E greu de presupus; totuși, studenții ieșeni au fost nevoiți, ca în acest amical, să incline steagul: 3-2 — pentru a doua oară, prin golurile înscrise de Ene Daniel de 2 ori, și Dembovșchi pentru gazde și Lupulescu pentru oaspeți.

F. C. Argeș — Petrolul: 0-1. Meciul s-a desfășurat la Topoloveni. A înscris Dinuță, dintr-o lovitură liberă de la 25 m. în minutul 65. Farul — Portul: 0-0. Cel mai bun de pe teren... Koszka. Șteagul roșu Brașov — Metalul Hunedoara: 4-0. Au înscris Pescaru și Florescu de 3 ori. UN MECI FĂRĂ MIZĂ ȘI FĂRĂ... FAIR-PLAY Ieri pe terenul Ghencea, Steaua a învins Progresul.

Meciul a avut un istoric puțin obișnuit

În minutul 65, la scorul 1-0 pentru Progresul, prin golul înscris de Oaidă în minutul 2 echipele s-au retras de pe teren, întrucît condițiile de joc deveniseră impropriet. Cum? Arbitrul, un amator de pe margine, ca să echilibreze situația, a acordat în minutul 64 un penalți pe care Voinea îl ratează de la acest episod s-au aprins spiritele. Spectatorii, în urma unor dialoguri mai incursive cu jucătorii Progresului, au năvălit pe teren. Iată dar, că lipsa unor oameni de ordine, incredintarea conducerei partidelor unui arbitru... necalificat, într-un cuvînt proasta organizare a partidelor, a dus la un esec nedorit, la încetarea spiritelor. Și aceasta cu altă mai regretabilă cu cît partida n-avea nici un fel de miză.

BOX UNDE NE SINT SPECTATORII?

O gală de box, chiar și de cartier, chiar și de juniori se bucură întotdeauna, în București, de o numeroasă asistență. Dar sîmbătă seara, la „Dinamo”, nu sînt sigur dacă au fost 200 de spectatori. Și asta cînd în această gală evoluau boxeri cunoscuți, membri ai lotului național ca: Pavel Nedelcea, V. Ivan, Gheorghe Ene, C. Ghiță, P. Dobrescu, M. Constantin, C. Petreș, Gh. Bădoi, P. Ciocan, Gh. Pușcas, Ion Györfi, P. Gancă.

Deci, gala se anunța disputată. Dar spectatorii nu i-au acordat atenția cuvenită. Și este de mirare pentru că nici nu există în concurență, altele spectacole sportive. Doar, poate „Sfîntul” la... televizor. „Sfîntul” care, probabil, și-a oferit recitalul său obișnuit de... box. Oare federația de specialitate nu este surprinsă de această penibilă situație? Oricum, lipsa galelor de box din această țară — de fapt un „sezon mort” pentru acest sport! — și-a spus eiocventul cuvîntul și printr-o surpriză a avut o comportare mai bună. Cealaltă boxeră se pare că a luat gala în „glumă” și s-au jucat de-a boxul, altfel nu se explică evoluția lor cu totul sub așteptări.

Regretabil! Regretabil, pentru că campionatele europene „bat la ușă” și, pentru că, pregătirile care se desfășoară în prezent cu lotul național în vederea acces-

tul eveniment nu sînt în măsură să insufle prea mult optimism. Cel puțin ultimele trei „examene” publice ne sugerează această apreciere.

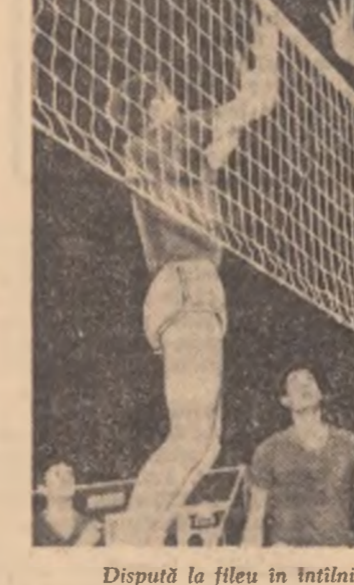
N.R.: În reuniunea de box desfășurată ieri dîmînează în sala sporturilor din Constanța, Ion Dinu (Farul Constanța) a reușit să-l învingă la puncte pe Vasile Antoniu (Dinamo București), campion țării la cat. ușoară. În repriza a doua, Antoniu a fost și numărat. Alte rezultate tehnice: V. Zilberman (Steaua) b. ab. O. Baicu (Farul); I. Alexe (Dinamo) b. ab. Zadrigal (Farul); C. Cutov (Dinamo) b. ab. Gh. Anion (Farul); N. Giu (Steaua) b. p. M. Dumitrache (Farul); A. Hilescu bate descalificator C. Stanev (Dinamo); I. Covaci (Dinamo) b. p. I. Oileanu (Dinamo).

JUDO

Ultimă... rundă a turneului final al primei ediții a campionatului național de judo a debutat sîmbătă seara la Floreasca. Cea mai tină disciplină a sportului românesc, bine reprezentată în provincie în finalele se află formații din Roman, Medias, Arad, Timișoara — și-a invitat spectatorii ca în zilele marilor gale de box.

Este un semn bun ce confirmă popularitatea în continuă creștere a sportului care n-a implinit încă un an de activitate competițională. Dacă am mai adăuga aici că dispunem de acum de aproape 2000 de judoka clasificați, avem o imagine în plus a perspectivei de a ne permite — de altfel cum și prevede calendarul federației — participării la competiții internaționale.

„Ziua 1-a a finalelor n-a fost



Dispută la fileu în întîlnirea Steaua—Csepel Budapesta

pentru tineret

