

# Scinteia tineretului

ORGAN CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI COMUNIST

ANUL XXV, SERIA II, NR. 6272

6 PAGINI - 30 BANI

JOI 17 IULIE 1969

APROBÎND DIN INIMĂ DOCUMENTELE CONGRESULUI AL X-LEA, TÎNĂRA GENERAȚIE, ALĂTURI DE ÎNTREGUL POPOR, SE ANGAJEAZĂ:

## VOM DĂRUI TOATE FORȚELE DEZVOLTĂRII CONTINUE A PATRIEI SOCIALISTE

Telegrame și scrisori adresate  
Comitetului Central al Partidului  
Comunist Român, tovarășului  
Nicolae Ceaușescu



### SĂRBĂTOARE ÎN HAINE DE LUCRU: SFATUL CU ȚARA

A devenit o practică curentă în activitatea conducătorilor partidului și statului ca periodic să se întâlnească cu oameni ai muncii, tineri și vîrstnici — muncitori, țărani, intelectuali — cu cadre de conducere din economie, din unități industriale sau agricole, cu activiști de partid și de stat din diverse zone ale țării, pentru a împreună, la fața locului, să se sfătuiască, să analizeze multiplele aspecte ale unor probleme concrete de fiecare zi, în vederea înfăptuirii lor mai ușor și mai bine, spre care aspiră și pentru care lupă neobosit întreaga noastră societate.

Prin urmare, nimic neobișnuit în recente vizite ale tovarășului Nicolae Ceaușescu, ale altor conducători ai partidului și statului, în mai multe județe și localități ale țării. Și toate, de fiecare dată — iar ultimele zile vin să confirme cu și mai multă vigoare adevărul — aceste vizite sînt mai mult decît un rodnic și gospodăresc sfat asupra problemelor de muncă; ele devin un prilej de aleasă sărbătoare pentru locuitorii acestor meleaguri. Într-o atmosferă caldă, pătrunsă de un profund entuziasm, oamenii muncii — ro-

mâni, maghiari, germani, și de alte naționalități — înconjoară cu o dragoste fierbinte pe înalții oșpeți sosiți în mijlocul lor. E ușor de descris cauza, sensul adinc al acestui entuziasm ce animă masele în întâlnirile frecvente cu tovarășii Nicolae Ceaușescu. Fiecare din aceste întâlniri înseamnă pentru milioanele de oameni ai muncii din țara noastră, tot atîtea prilejuri de exprimare a sentimentelor profunde de dragoste și recunoștință ce le nutresc pentru Partidul Comunist Român — conducătorul încrecat al poporului, chezașul tuturor izbînzilor dobîndite pe drumul glorioz al edificării socialiste. Într-un asemenea manifest, exprimată plener, adesea deplină, entuziasmată a întregului popor la politica înțeleaptă, clarvăzătoare, verificată strălucit în practică prin marile realizări obținute în opera de edificare a României moderne, la înfăptuirea căror fiecare se simte nemijlocit corator, precum și hotărîrea fermă de a urma neabătut această politică de amplă viziune. În sfîrșit, dar nu în ultimul rînd, aceste entuziaste întâlniri expri-

(Continuare în pag. a V-a)

### TOATĂ CAPACITATEA ȘI ENERGIA — REALIZĂRII SARCINILOR CARE NE STAU ÎN FAȚĂ

Prof. dr. docent NICOLAE CAJAL

membru corespondent al Academiei,  
directorul Institutului de inframicrobiologie „Șt. S. Nicolau”

Am citit cu mare atenție, la vremea apariției lor, documentele pregătite pentru Congresul al X-lea al P.C.R., iar unele capitole, apropiate de specificul muncii mele, le-am studiat ulterior, aprofundînd sensurile ce se desprindeau pentru activitatea viitoare a colectivului cu care lucrez. Am avut, de asemenea, prilejul să asist la dezbaterile Tezelor și proiectului de Directive pentru acest Congres, de care acum ne mai despart doar puține zile și trebuie să spun că două fapte m-au impresionat în mod deosebit: mai întîi seriozitatea, pasiunea, sentimentul de responsabilitate directă cu care cei ce le au cuvîntul își expuneau opiniile, își afirmau aprobarea față de limitele directoare de bază. Și apoi, pornind toamă de la aceste fapte, efectul tonic pe care îl are practica încredințării în ultimii ani în activitatea partidului, de consultarea sistematică cu întregul popor în problemele esențiale ale dezvoltării țării. Inițiativa maselor este stimulată în felul acesta într-un grad impresionant, neîntîlnit încă.

Punerea documentelor Congresului al X-lea în dezbatere publică a scos în evidență tinuta lor științifică, realismul și spiritul înnoitor în care Comitetul Central a sintetizat problemele cardinale și sensurile evoluției societății românești în următorii zece ani. Aceasta demonstrează spiritul de răspundere cu care partidul nostru, conducerea sa, în frunte cu tovarășul Nicolae Ceaușescu, își îndeplinește man-

datul, capacitatea sa de a elabora linia politică, justă, atît pe plan intern cît și extern, pornind de la condițiile și particularitățile țării noastre. Întreaga experiență a perioadei ce a trecut de la Congresul al IX-lea, atît de bogată, este în prezent în fața noastră.

(Continuare în pag. a II-a)

### Faptele — suportul trainic al adeziunii

NICOLAE DUȚU

secretar al Comitetului de partid de la Uzina „Grița Roșie”

Comuniștii, toți oamenii muncii din uzina noastră au primit cu un profund interes și satisfacție publicarea Tezelor și proiectului de Directive pentru Congresul al X-lea, documente programatice de o importanță istorică pentru partid, pentru întregul nostru popor. Prin profunzimea și spiritul lor novator, prin amplitudinea și claritatea documentelor puse în dezbatere arată importanța excepțională pe care o va avea cel de-al X-lea Congres al Partidului în toate domeniile vieții sociale, economice și politice ale țării.

Făcînd bilanțul evoluției României în cei 25 de ani trecuți de la eliberarea țării de sub jugul fascist, cu deosebire a anilor de după cel de al IX-lea Congres, Tezele și proiectul de Directive jalonează cu precizie științifică sarcinile fundamentale de viitor ale partidului și statului, indicînd principalele direcții de

Impresionante dovezi că gîndul partidului se află în deplin acord cu gîndul poporului, scrisorile și telegramele sosite pe adresa Comitetului Central al partidului, a tovarășului Nicolae Ceaușescu cuprind adevărată deplină a organizărilor de partid și obștești, colectivelor de muncă din întreprinderi industriale, din instituții și unități agricole, a oamenilor muncii, tineri și vîrstnici, la documentele pentru Congresul al X-lea. Mesajele exprimă satisfacția și acordul deplin față de hotărîrea conferințelor extraordinare ale organizațiilor județene ale partidului de a sprijini propunerea organizației de partid a municipiului București ca tovarășul Nicolae Ceaușescu să fie re-

### La conducerea țării — un om între oameni

GH. SUCIU

Trăim, întregul popor, zile de intensă lucrări ridicate pe profunde analize. Muncitorul de fabrică și muncitorul de ogor, savantul și artistul poartă un dialog lucid cu oamenii politici care, cu cumpătare aleasă conduc roțile țării. De douăzeci și cinci de ani, de cînd ne-am hotărît a ne călăuzi cît mai bine destinul, niciodată c-a aceste zile n-am fost atît de lucizi, atît de hotărîți și atît de prevăzători. Ne călăuzim singuri destinul și ne prevedem destinul! Punem în pămînt sămînța și peste temelie cărămida scîntînd roadele și binefacerile viitoare. Ne construim noi destinul în acord cu firea și voința noastră.

Putem face aceasta pentru că

există — conștiință vie, activă, lamura cea mai de preț a întregii națiuni — Partidul Comunist Român. Există Comitetul său Central, unit într-o același crez și aceeași faptă. Există secretarul său general, pe drept cuvînt, un om între oameni, care, cum a dovedit-o întotdeauna nu cunoaște nimic mai presus decît binele poporului și privegherea patriei.

(Continuare în pag. a II-a)

VII al Capitalul — ne exprimăm deplină și unanimă adăziune față de aceste documente de excepțională importanță pentru viitorul patriei noastre, pentru noi izbini în opera de construire a patriei socialiste, pentru deplina victorie a socialismului.

„Dezbatînd într-o atmosferă de puternic entuziasm Tezele C.C. al P.C.R. și proiectul de Directive ale Congresului al X-lea al Partidului Comunist Român — se arată în telegrama tinerilor din sectorul

(Continuare în pag. a II-a)

În creația artistică românească, fie că s-a impus cu precădere, lîmpește cu lumina zilei, fie că s-a manifestat în subtext, difuz și discret, sentimentul patriei a reprezentat și continuă să reprezinte, astăzi mai îndreptățit ca orînd, o permanență.

Incepînd cu cronicarii care, asemenea lui Grigore Ureche, Mircea Costin și ceilalți și-au asculțit pana, „dovedind numele neamului acestuia”, sentimentul patriei s-a instaurat temeinic atît în caligrafia interioară a paginilor scrise, cît și în structura intimă a celorlalte creații artistice ale spiritualității românești. O antologie care să reunească întîile noastre stihuri cu versurile noastre moderne, strădania unor incilicți a vechilor cronicari cu împlinirile prozei de mai tirziu și de astăzi, albastrul zugră-

## Hotărîri ale Consiliului de Miniștri privind generalizarea experimentării noului sistem de salarizare și majorarea salariilor

în întreprinderile forestiere, complexele pentru industrializarea lemnului, întreprinderile de produse finite din lemn, trusturile de exploatare, transport și industrializarea lemnului, întreprinderile de gospodărie comunală, locativă și balneo-climaterice

Printr-o hotărîre a Consiliului de Miniștri s-a aprobat generalizarea, cu începere de la 1 august a.c., a experimentării noului sistem de salarizare și majorarea salariilor în întreprinderile forestiere, complexele pentru industrializarea lemnului, întreprinderile de produse finite din lemn, și trusturile de exploatare, transport și industrializarea lemnului aflate sub îndrumarea și controlul Ministerului Economiei Forestiere, precum și în unitățile silvice de sub îndrumarea și controlul Consiliului Superior al Agriculturii.

Potrivit prevederilor hotărîrii, salariile muncitorilor, inginerilor, economiștilor, tehnicienilor și funcționarilor din industria de exploatare și prelucrare a lemnului se măsoară în medie cu 9,2 la sută; împreună cu majorarea salariilor mici efectuată în 1967, se asigură pe ansamblu ramurii o creștere de 10,8 la sută. În silvicultură, majorarea medie a salariilor urmează să fie de 11,6 la sută; realizîndu-se pe acest sector împreună cu majorarea salariilor mici din 1967 o creștere medie de 16 la sută.

De aceste creșteri ale salariilor vor beneficia peste 240.000 de salariați ale căror venituri anuale vor fi cu aproximativ 402 milioane lei mai mari față de cele realizate înainte de 1 august 1967.

Ca și în celelalte ramuri industriale unde s-a aplicat noul sistem de salarizare, și în industria de exploatare și prelucrare a lemnului și silvicultură, nivelul salariilor muncitorilor și personalului tehnico-administrativ va fi stabilit în funcție de cantitatea, calitatea și răspunderea în muncă. Avînd la bază aceste criterii, salariile vor fi mai direct legate de rezultatele obținute în producție de fiecare salariat și de ale întreprinderii în ansamblu. Prin aplicarea noii salarizări se realizează o mai bună corelare a salariilor muncitorilor, inginerilor, economiștilor și tehnicienilor din economia forestieră cu salariile din alte

ramuri ale industriei republicane. În vederea stimulării muncitorilor din unele unități mari și complexe care produc plăci aglomerate fibrolemnoase și sortimente superioare de mobilă pentru realizarea unor produse la un înalt nivel calitativ, competitive pe piața externă, acestora li se acordă un nivel ridicat de salarizare în comparație cu celelalte unități din această ramură.

O dată cu generalizarea noii salarizări, și lucrătorii din exploatarea forestieră, industria lemnului și silvicultură vor beneficia de sporuri de salarii pentru vechime nelîntrepută în aceeași unitate, de gratificații anuale pentru depășirea prin efort propriu a beneficiilor planificate, precum și de premii în cursul anului pentru rezultate deosebite obținute în activitatea lor.

Introducerea noului sistem de salarizare și majorarea salariilor va constitui pentru lucrătorii din industria de exploatare, prelucrare a lemnului și silvicultură un puternic impulsion în înfăptuirea prevederilor cincinalului și a proiectului de Directive ale celui de-al X-lea Congres al partidului privind conservarea, apărarea și dezvoltarea fondului forestier al țării, valorificarea superioară și eficiență a masei lemnoase, îmbunătățirea continuă a calității și diversificarea produselor industriei lemnului în vederea satisfacerii într-o mai bună măsură a cerințelor în continuă creștere ale economiei naționale și ale exportului.

Tot cu începere de la 1 august a.c., Consiliul de Miniștri a aprobat generalizarea experimentării noului sistem de salarizare și majorarea salariilor muncitorilor și personalului tehnico-administrativ din întreprinderile de gospodărie comunală, locativă, și balneo-climaterice ale consiliilor populare.

Conform prevederilor hotărîrii, salariile muncitorilor, inginerilor, economiștilor și

funcționarilor din acest sector urmează să fie majorate în medie cu 9,6 la sută; împreună cu majorarea salariilor mici care a avut loc în 1967, se asigură pe ansamblu o creștere de 16,5 la sută.

De această majorare a salariilor vor beneficia circa 153.000 de salariați, ale căror venituri anuale vor fi mai mari cu aproximativ 330 milioane lei, comparativ cu cele realizate înainte de 1 august 1967. Și pentru lucrătorii din acest sector introducerea noului sistem de salarizare și majorarea salariilor va constitui un puternic stimul în vederea creșterii eficienței economice a activității întreprinderilor, scurtării duratei de execuție a lucrărilor de reparații, îmbunătățirii calității acestora și pentru mai buna deservire a populației.

Cele două hotărîri ale Consiliului de Miniștri vin să confirme din nou concepția cu care se înfăptuiesc prevederile celui de-al IX-lea Congres al partidului referitoare la ridicarea nivelului de trai al oamenilor muncii și ale hotărîrii Plenarei Comitetului Central al Partidului Comunist Român — din octombrie 1967, cu privire la îmbunătățirea sistemului de salarizare și majorarea salariilor.

Numărul ramurilor economice la care s-a aprobat pînă acum generalizarea noului sistem de salarizare și majorarea salariilor se ridică la 8. La acestea se adaugă învățămîntul de toate gradele. În acest fel, de nouă salarizare vor beneficia peste 1,5 milioane muncitori, ingineri, economiști, cadre didactice, tehnicieni și funcționari.

În momentul de față se fac pregătiri în celelalte ramuri ale economiei naționale în vederea introducerii noului sistem de salarizare și de majorare a salariilor.

GEORGE SBĂRCEA,

membru al juriilor de creație

și interpretare despre

### FESTIVALUL ȘI CONCURSUL DE MUZICĂ UȘOARĂ DE LA MAMAIA

— Ce puteți spune acum despre actualul festival față de cele anterioare?

— Socotesc că de la ultima ediție a Festivalului de muzică ușoară de la Mamaia, creația și interpretarea de muzică ușoară românească au avut numeroase ocazii de a-și îmbogăți experiența și exigența, și de a asigura actualului concurs și festivalului un nivel ridicat față de edițiile anterioare. Ceea ce constituie o dovadă a interesului mereu mai mare manifestat de tineret față de acest gen de muzică este numărul mare al concurenților

MARIA SAVU

(Continuare în pag. a V-a)

## ROMÂNIA SOCIALISTĂ ÎN CIRCULUL ECONOMIC INTERNAȚIONAL

ALEXANDRU PUIU  
doctor în economie

Amplul program de dezvoltare și modernizare a economiei naționale se întindează în principal, așa cum rezultă din cele două documente programatice de o excepțională însemnătate principală, teoretică și practică — Tezele și proiectul de Directive pentru Congresul al X-lea al P.C.R. — pe valorificarea superioară a resurselor naturale și umane, pe mobilizarea la maximum a tuturor posibilităților interne. Totodată, un loc important în creșterea economică și promovarea consecventă a progresului tehnico-științific în toate ramurile îl va deține în continuare dezvoltarea schimburilor economice externe, participarea

cu eficiență sporită la diviziunea internațională a muncii. În aprecierea realistă a sarcinilor și proceselor calitative noi prezontate în domeniul cooperării economice internaționale și a comerțului exterior trebuie pornit de la realizările importante pe care țara noastră le-a obținut în cei 25 de ani trecuți de la eliberarea României de sub jugul fascist. Această retrospectivă poate da măsura exactă a influenței favorabile pe care construcția socialistă și-a exercitat-o și în domeniul comerțului exterior.

Ne simțim obligați să amintim în acest context faptul că, urmarea dinamismului schimburilor comerciale externe, volumul acestora a crescut în anul 1968 de peste 6,7 ori față de 1950, că în perioada 1966—1968 a fost atins un ritm mediu anual de creștere de peste 12 la sută, ritm superior celui înregistrat în dezvoltarea în același interval de timp a comerțului mondial. De notat este, de asemenea, și faptul că industrializarea țării, valorificarea superioară a resurselor naturale și umane au favorizat

concomitent mutații calitative esențiale în însăși structura exportului românesc. Exemplificînd afirmăm putem arăta că în timp ce față de anul 1950 în anul 1968 ponderea combustibililor, a materiilor prime minerale și a celor de proveniență vegetală și animală în totalul exportului a scăzut de la peste 75 la sută la circa 41 la sută, ponderea mașinilor și utilajelor pentru producție a crescut de la 4,2 la sută la 21,3 la sută, a produselor chimice, îngrășămintelor și cauciacului sintetic de la 1,7 la sută la 6,2 la sută, a mărfurilor industriale de larg consum de la 1,3 la sută la 14,4

(Continuare în pag. a V-a)





# VOM DĂRUI TOATE FORȚELE

## DEZVOLTĂRII CONTINUE

### A PATRIEI SOCIALISTE

#### Telegrame și scrisori adresate Comitetului Central al Partidului Comunist Român, tovarășului Nicolae Ceaușescu

Toată  
capacitatea  
și energia —  
realizării sarcinilor care ne  
stau în față

(Urmare din pag. 1)

gată în realizări, dovedește că alegerea tovarășului Nicolae Ceaușescu în funcția de secretar general a fost cea mai bună alegere, contribuția sa la elaborarea și înfăptuirea programului partidului relevându-l țării ca pe un om politic clarvăzător, neobosit, devotat fără preget cauzei populare, idealului nobil al socialismului și comunismului. Nu pot decât să salut din toată inima propunerea realegerii sale în acest înalt post, de secretar general al partidului, exprimând prin rîndurile mele o satisfacție și o bucurie manifestată de altele și de către delegații sutelor de mii de comunisti întruniți în conferințele extraordinare din județe. Aș dori, totodată, să asigur conducerea partidului și pe tovarășul Ceaușescu, personal, în numele colectivului de cercetători și salariați ai Institutului de Inframurbiologie și Științelor de Inframurbiologie (Ștefan S. Nicolae) — că întreaga noastră capacitate și putere de muncă vor fi dăruite și în viitor îndeplinite, într-un final spirit de răspundere, a sarcinilor pe care documentele Congresului al X-lea al P.C.R. le va pune în fața oamenilor de știință.

## Faptele — suportul trainic al adevărului

(Urmare din pag. 1)

Relevind excepționala însemnătate a Congresului al X-lea, a hotărârilor pe care le va adopta, exprimând acordul unanim cu programul conținut în Tezele C.C. al P.C.R. și în proiectul de Directive, telegrama mea dau glas satisfacției și adevărului din întreaga țară, comunisti și nemembri al partidului, tineri și vîrstnici, de primă hotărâre Conferinței municipale de partid București de a propune re alegerea tovarășului Nicolae Ceaușescu în funcția de secretar general al C.C. al P.C.R. și a celorlalte conferințe județene, care au dat mandat delegaților la Congres să susțină această propunere.

„Sustinem cu căldură și profundă adevărată hotărâre — se spune în telegrama pe care o adreseză tovarășului Nicolae Ceaușescu comunistii, întregul colectiv al Uzinei de construcții metalice și mașini agricole din Bocea (Caras-Severin) și sintem convinși că prin re alegerea dumneavoastră în această funcție de mare răspundere și de o deosebită importanță pentru partid și statul nostru, partidul, avînd în fruntea conducerii sale un militant de seamă va asigura mobilizarea tuturor energiilor creatoare ale poporului român la îndeplinirea hotărîrilor Congresului al X-lea al partidului, pentru

redicarea patriei noastre pe înalte trepte ale civilizației și progresului”.

„Această hotărâre — scriu salariații întreprinderii agricole de stat din Berzovia — exprimă încrederea și dragostea fierbinte a comunistilor, a noastră a tuturor față de tovarășul Nicolae Ceaușescu, înalta prețuire pe care l-o acordăm activității neobosite în fruntea Comitetului Central, pentru aplicarea în mod creator a principiilor marxist-leniniste la condițiile concrete ale țării noastre, pentru afirmarea viguroasă a României în rîndurile națiunilor lumii”.

„Este cel mai firesc și cel mai frumos — scriu tinerii de la Uzina de fabrică sintetică din Iași — să ne dăm adevăzuna noastră deplină celor care, fixînd perspectivele de dezvoltare în toate sectoarele de activitate ale societății noastre socialiste s-au identificat lucid cu visurile noastre, le-au argumentat științific, și ne-au învățat să pășim cu justificată încredere spre viitor. Personalitatea dumneavoastră secretarului general al C.C. al P.C.R. — este cel mai minunat exemplu pentru noi, cei care ne formăm acum ca lucrători comunisti, ca oameni care în viață să poată răspunde oriîcînd, am dăruit totul poporului și patriei noastre iubite. Realegerea dumneavoastră în funcția de secretar general al Comitetului Central al Partidului Comunist Român va fi garanția cea mai fermă pentru îndeplinirea idealurilor noastre, va fi un prilej de mulțumire și bucurie unanimă care ne va stimula și mai mult în eforturile noastre zilnice de făurire a României pe care o vîșăm”.

În telegrama pe care o adreseză în numele tuturor tinerilor muncitori, ingineri și tehnicieni, organizația U.T.C. de la Uzinele „23 August” din Capitală se spune: „Noi, membrii organizației revoluționare de tineret al cărui militant de frunte ați fost și dumneavoastră iubite tovarășe Nicolae Ceaușescu, amînăm de o fierbinte patriotică, sintem mîndri că ne stîm mentonarii ai glorioasele tradiții de muncă și de luptă ale poporului nostru, pentru libertate națională și socială ale mișcării revoluționare și democratice și sintem hotărîți să ducem mai departe această prețioasă moștenire adăugînd noi valori materiale și spirituale economice, științifice și culturale românești”.

Ne angajăm în fața Comitetului Central al partidului, în fața dumneavoastră personal, ca prin întreaga noastră activitate să dezvoltăm în conștiința tinerilor principiile moralei comuniste, crezul fierbinte al patriotismului, al unității și internaționalismului socialist, dezvoltarea dorinței de autoperfectare continuă în vederea îndeplinirii construcției socialiste, propășirii și înfloririi patriei noastre dragi, Republica Socialistă România”.

„Pentru noi, tînăra generație angrenată în grandiosul program de edificare a României socialiste — scriu tinerii constructori și siderurgii de pe platforma Combinatului siderurgic Galați — nimic nu este mai presus decît a urma exemplul dv. de muncă, de abnegație, de înfăptuire patriotică de care dați dovadă, stimate tovarășe Nicolae Ceaușescu, în deplină activitate pe care o depuneți zi de zi, oră de oră, pentru binele națiunii române. Integriți în eferescența muncă creatoare cu care întregul popor transpune în viață hotărîrile partidului, noi, tinerii, ne facem o misiune de onoare de a fi prezenți tot mai activ în vasta operă de construcție a socialismului, de a urma neabătut politica partidului nostru, conștienți fiind că acesta este unicul drum de împlinire a năzuințelor și visurilor înaripate. Exprimînd recunoștința noastră profundă față de Partidul Comunist Român, față de dumneavoastră, tovarășe Nicolae Ceaușescu, pentru condițiile minunate de muncă și de viață create tinerilor generații vă asigurăm că nu ne vom preocupi nici un efort pentru a da viață sarcinilor trasate de partid, isitoricelor hotărîri ce vor fi luate de cel de-al X-lea Congres al P.C.R.”

În telegrama comitetelor organizațiilor U.T.C. de la Uzinele „Grivița Roșie” se spune: „Noi, membrii organizației revoluționare de tineret al cărui militant de frunte ați fost și dumneavoastră iubite tovarășe Nicolae Ceaușescu, amînăm de o fierbinte patriotică, sintem mîndri că ne stîm mentonarii ai glorioasele tradiții de muncă și de luptă ale poporului nostru, pentru libertate națională și socială ale mișcării revoluționare și democratice și sintem hotărîți să ducem mai departe această prețioasă moștenire adăugînd noi valori materiale și spirituale economice, științifice și culturale românești”.

Ne angajăm în fața Comitetului Central al partidului, în fața dumneavoastră personal, ca prin întreaga noastră activitate să dezvoltăm în conștiința tinerilor principiile moralei comuniste, crezul fierbinte al patriotismului, al unității și internaționalismului socialist, dezvoltarea dorinței de autoperfectare continuă în vederea îndeplinirii construcției socialiste, propășirii și înfloririi patriei noastre dragi, Republica Socialistă România”.

## La conducerea țării — un om între oameni

(Urmare din pag. 1)

și Directivelor pe care le va dezbate Congresul al X-lea al partidului.

Un conducător de popor dă măsura sa printr-o sumă de acțiuni și fapte care se răsfrîng pozitiv asupra aceluiași popor. Pe lângă acestea, el se relevă și prin faptul de a coborî fără preget în mijlocul aceluiași popor, al cărui cetățeni au putința de a se apropia de conducător, îmbrățișîndu-l și povestindu-i bucuria ori păsul. Cu alte cuvinte, vreau să spun că acela e într-adevăr conducătorul cel bun, care pe lângă știința de a conduce destinele unei națiuni

se relevă și ca un om, ca o existență umană aleasă.

În tovarășul Nicolae Ceaușescu văd sălășliind, într-o perfectă armonie, aceste două însușiri de preț. Conducătorul partidului nostru e bun și simplu ca un om, iar omul este lucid și prevăzător ca un conducător.

De aceea, cînd am citit că în Conferințele județene de partid s-a propus re alegerea tovarășului Nicolae Ceaușescu în funcția de secretar general al Partidului Comunist Român, am văzut în opțiunea comunistilor un gest de o mare responsabilitate. Gest care implică nu numai răspunderea mare a conducătorului, ci și pe a noastră — va trebui să optăm, cu aceeași luciditate, și pentru umanitatea cea mai de preț din noi

înșine. Astfel, ceea ce va hotărî Congresul va deveni fapt, încrederea noastră avînd suportul cel mai temeinic.

Sînt încredințat că în această țară, cu acest popor, cu asemenea conducători tot ce se face și se va face înseamnă creație pentru popor, creație izvoată din aspirațiile acestuia și pusă la temelia fericirii acestuia. În acest larg context creator, opera de artă are anume sarcini și datorii de împlinit, are un rol ce nu poate fi ignorat, rol și el izvoată din trebuința poporului de opere înalte, pe măsura cugetului și forței lui, așa cum de altfel încă o dată a spus-o răscăpat, în numele poporului, secretarul general al partidului într-una din cuvîntările făcute în aceste zile.

# actualitatea

## Felicitări brigăzii studențești de la I.A.S. Toporu!

Un bilanț pentru care brigada studențească de la I.A.S. Toporu merita toate laudele: în zece zile de lucru de cînd se află în tabăra de muncă patriotică, cei 32 studenți agronomi au realizat lucrări de sezon pe 30 ha cultivate cu porumb, au eliberat 300 ha de baloți de paie, au lucrat la transportarea a 600 tone cereale de la siloz la baza de recepție și au verificat hibridarea porumbului pe o suprafață de 300 ha. Cîștigul mediu astfel realizat de fiecare student este de 35 lei pe zi.

Solicitați în împrejurări deosebite de conducerea întreprinderii, au muncit cu toată rîvna și într-una din nopți, mai mult de 3 ore, la lopătarea a 4 vagoane de orz. Pentru aceasta, fiecare student a fost premiat de directorul I.A.S.-ului, inginer Gheorghe Mănoiu.

## Cadron ȘTIINȚIFIC

- 2 Ianuarie 1959: Lunik-1, prima navă cosmică lansată în direcția Lunii trece la o distanță de 7400 km de satelitul natural al Terrei. Cosmonava sovietică devine prima planetă artificială a sistemului nostru solar.
- 12 septembrie 1959: Lunik-2 atinge, pentru prima dată în istoria zborurilor cosmice, suprafața Lunii.
- 4 octombrie 1959: Lunik-3 fotografiază timp de 40 de minute fața invizibilă a Lunii. Fotografia istorică realizată de către Lunik-3 este prima imagine recepționată pe Pămînt a acestei porțiuni a suprafeței selexare, (pe care o vedeți în imaginea alăturată).
- 31 Iulie 1964: sonda spațială Ranger 7 transmite pe Pămînt 4316 fotografii ale suprafeței lunare.
- 31 Ianuarie 1966: este lansată în Uniunea Sovietică stația automată Luna-9 care realizează o aselenizare în regiunea Oceanului Furtunilor. Se stabilește pentru prima dată o legătură radiofonică stabilă cu un alt corp ceresc. Stația transmite fotografii detaliate ale suprafeței solului lunar.
- 3 aprilie 1966: stația automată Luna-10 se plasează pe orbită circumlunară. RĂPUȚĂȚIȘUL ADOLESCENȚI realizează o aselenizare în regiunea Oceanului Furtunilor. Se stabilește pentru prima dată o legătură radiofonică stabilă cu un alt corp ceresc. Stația transmite fotografii detaliate ale suprafeței solului lunar.
- 2 Iunie 1966: stația automată Surveyor-1 aselenizează în și transmite 11000 de fotografii ale suprafeței lunare. Seria Surveyor continuă misiunea de explorare a Lunii.
- 10 august 1966: Lunar Orbiter-1 inaugurează studiul suprafeței lunare de la joasă altitudine.
- 25 august 1966 — 6 aprilie 1968: seria sondelor spațiale sovietice Luna-11 — Luna-14 continuă studiul automat al Lunii.
- 11 octombrie 1967: este lansată, în primul zbor de încercare, nava Apollo-7 destinată să asigure aselenizarea unui echipaj uman.
- 21 decembrie 1968: astronauții Frank Borman, James A. Lovell și William A. Anders execută un zbor circumlunare pe bordul navei Apollo-8 și se întorc pe Pămînt după o călătorie spațială de 6 zile. Este prima vizită omenească în apropierea imediată a Lunii.
- 3 martie 1969: Apollo-9 decolează pentru a efectua un zbor circumterestru de 10 zile în care a fost verificat modulul lunar — vehiculul destinat să depună pe suprafața Lunii primul vizitator terestru.
- 18 mai 1969: este lansată nava spațială Apollo-10 care efectuează un zbor circumlunare. Astronauții Thomas Stafford și Eugene

## La Reșița: SESIUNE DE COMUNICĂRI ȘTIINȚIFICE

Feri seară la Casa de cultură a Sindicatelor din Reșița a luat sfîrșit prima sesiune de comunicări științifice a tinerilor ingineri din Combinatul siderurgic Reșița, organizată de comitetul coordonator U.T.C. pe linia diversificării materializate în producție, altele urmînd să fie studiate și aplicate. Sesiunea se înscrie în ansamblul acțiunilor inițiate de comitetul coordonator U.T.C. pe linia diversificării materializate în producție, altele urmînd să fie studiate și aplicate. Sesiunea se înscrie în ansamblul acțiunilor inițiate de comitetul coordonator U.T.C. pe linia diversificării materializate în producție, altele urmînd să fie studiate și aplicate. Sesiunea se înscrie în ansamblul acțiunilor inițiate de comitetul coordonator U.T.C. pe linia diversificării materializate în producție, altele urmînd să fie studiate și aplicate.

## SCURTĂ ISTORIE A CUCERIRII LUNII

Cernaa se desprind de nava Apollo-10 și coboară la bordul modului lunar pînă la o distanță de 14 km de suprafața Lunii, stimulînd o aselenizare.

13 Iulie 1969: în U.R.S.S. se lansează stația automată Luna-15 destinată cercetărilor științifice asupra Lunii și spațiului cosmic circumlunare. Dirijarea zborului stației, determinarea parametrilor traiectoriei și recepționarea informațiilor sînt realizate de un complex de comandă și măsurători de pe Pămînt. Centrul de calcul coordonator prelucrează informațiile primite.

16 Iulie 1969: la Cape Kennedy este lansată nava spațială Apollo-11. La bordul ei, alături de Michael Collins, se află cosmonauții Neil Armstrong și Edwin Aldrin, primii oameni care vor debarca pe Lună.



## PENTRU TIMPUL DV. LIBER

### Cinema

- DRAGOSTE LA LAS VEGAS: rîndurile (orele 9: 11, 13; 15; 17; 19; 21). București (orele 9: 11; 13; 15; 17; 19; 21). Cluj (orele 9: 11; 13; 15; 17; 19; 21). Iași (orele 9: 11; 13; 15; 17; 19; 21). Miercurea Ciuc (orele 9: 11; 13; 15; 17; 19; 21). Oradea (orele 9: 11; 13; 15; 17; 19; 21). Sibiu (orele 9: 11; 13; 15; 17; 19; 21). Timișoara (orele 9: 11; 13; 15; 17; 19; 21). Vaslui (orele 9: 11; 13; 15; 17; 19; 21).
- LA DOLCE VITA: rîndurile (orele 15: 17; 19; 21).
- NOI ÎN ORAȘUL „S”: rîndurile (orele 15: 17; 19; 21).
- APRILE PRIMAVERII: rîndurile (orele 15: 17; 19; 21).
- PRINȚESA TRISTĂ: rîndurile (orele 15: 17; 19; 21).
- STRĂIN ÎN CASA: rîndurile (orele 15: 17; 19; 21).
- ARUNCAȚI BANCA ÎN AER: rîndurile (orele 15: 17; 19; 21).
- ROLȘI ÎN VITAN: rîndurile (orele 15: 17; 19; 21).
- CRIMA DIN PADURE: rîndurile (orele 15: 17; 19; 21).

### Teatre

- OPERATIUNEA SAN GENNA: rîndurile (orele 15: 17; 19; 21).
- AM DOUA MAME ȘI DOI TĂTI: rîndurile (orele 15: 17; 19; 21).
- ALEXANDRU CEL FERICIT: rîndurile (orele 15: 17; 19; 21).
- TARZAN, OMUL JUNGLEI: rîndurile (orele 15: 17; 19; 21).
- TARZAN, OMUL MĂIMUȚA: rîndurile (orele 15: 17; 19; 21).
- MARELE ȘARPE: rîndurile (orele 15: 17; 19; 21).
- ADJO, GRINGO: rîndurile (orele 15: 17; 19; 21).
- NEVILINZIȚA ANGELICA: rîndurile (orele 15: 17; 19; 21).
- UMBRĂ COLTULUI: rîndurile (orele 15: 17; 19; 21).
- PRINȚUL NEGRU: rîndurile (orele 15: 17; 19; 21).
- ASASINATUL S-A COMIS LUNI: rîndurile (orele 15: 17; 19; 21).
- PROGRAM DE SCURT METRAJE: rîndurile (orele 15: 17; 19; 21).

## pentru tineret

## Sentimentul patriei

(Urmare din pag. 1)

zarea a reperelor care-l determină conturul, suprafața de cuprindere și profunzimea de expresie. Din acest punct de vedere, „Cîntarea Romaniei” de Alecu Russo se constituie într-un veritabil punct de confluență al tuturor vechilor ipoteze ale sentimentului patriei din creația artistică românească, într-un filtru prin care, o dată trecute, aspirațiile poporului și ale cărturarilor săi se pătrund de semnificații stabile, ferm orientate și capabile să reziste în toate împrejurările. În obiectivitățile artistice ale ficțiunii, se reunește sub cupola aceluiași dom, Dincolo de „Himera” lui Dimitrie Păcurare și „Almoco” de „Răspodă română” a lui George Enescu transpare același teazaur de spiritualitate — izvor al forței prin care Constantin Brăncuși, în toate peregrinările sale, și-a păstrat înalterată substanța cu care, încă din copilărie, l-au invadat peisajul natural și riturile existențiale ale Gorjului. Fără adevăruri care ne pot întări în credința că noțiunea mai nouă

de poezie patriotică exprimă un comandament actual sprijinit de o lungă consolidare istorică. Revirimentul sentimentului patriei din creația artistică românească a ultimului sfert de veac se înscrie în rîndul faptelor revelatorii prin care noua orinduire, orinduirea socialistă își justifică legitimitatea istorică. Poezia și proza ultimilor ani, artele plastice și muzica se referă spre sentimentul tonic al patriei nu pentru că s-ar fi simțit vreodată părăsite de ei, ci, dimpotrivă, pentru a-i confrunta permanența cu realitatea redimensionată a patriei și a oamenilor ei. Operele de artă rezultate din această confruntare, prin reperiile de incontestabilă valoare pe care le conțin, se pregătesc să-și dovedească perenitatea. Vor rezista timpului, fără îndoială, acele opere ale creatorilor, printre-o loaialitate probantă, au respectat regula jocului pe care o prescrie procesul de creație artistică și s-au menținut în limitele generoase ale acestui respect. Cu alte cuvinte, vor rezista timpului operele acelor creatori care, răscoliiți de sentimentul patriei, au înțeles și înțeleg că patria este realitatea muncii și gândirii poporului, configurația spre sinele acestuia de conducătorului său încrezător, Partidul Comunist Român.



# GEOGRAFIA DINAMICA A PATRIEI

## Pastel

Sint pur și simplu emoționat acum, cind încep a scrie aceste câteva rânduri despre Iași — și nu faptul că s'ieseșan e pricina; cred că oricine se așează în fața colii de hirtie cu gândul de a scrie despre fosta Capitală a Moldovei, e cuprins de un pic de sfială. Aftiea amintiri, aftiea monumente, aftiea nume mari, aftiea pene ilustre scriind despre „Dulcele țurg...”. Priviți orașul seara, de pe dealul Repedei. Tabloul este unic. Valea pare un uriaș avarium în care s-au adunat miliarde de fire mi-croscopice fosforescente. Apa se clatină ușor, luminile plipice, clipesc, contopindu-se și alcătuiră uriașul mi-niaturat strălucitor care este Iași. Micile lumini își pierd dimensiunile, devenind puncte plipicioase. Un asemenea punct luminos poate fi fereastra vre-

cotidiene, despre avint și entuziasm, pasiune și dăruire, muncă și luptă. O fulgerare de titluri și fraze (in-spirate, poate, de maniera utilizată de Dos Passos) poate creiona sumar fizi-onomia unui oraș. Și mi s-ar părea re-velatoare referiri contrapunctice astăzi-leri, tocmai pentru motivul că istoria tinereții unei așezări ca Iașiul poate oferi adevărate exemplare pilde de energii descătuate.

Propun, așadar, ca, atunci cind admiri-m noile cartiere ieșene, să ne amini-tim și fraza inserată cu amărăciune în nr. 35 al ziarului „Lupta Moldovei”: „După aprecierile serviciului tehnic, 30 la sută din clădirile Iașului sint dă-truse, iar o mare parte din rest, nelocu-ibile (7 iunie 1945), ori acest fragment dintr-un articol publicat în nr. 102 al ziarului „Știința”: „Iașul evacuat de trupele hitleriste a fost citva timp un oraș uois. Un oraș pustiu, lipsit de orice activitate economică. Un oraș fără apă, fără lumină, fără ziare, cu firele tele-fohnice tăiate, cu liniile ferate distruse”. Tot „Știința” (nr. 105 din 11 ian. 1945)

„Am putut constata cu satisfacție că industria Iașului se dezvoltă continuu, făcînd din acest oraș unul din marile centre industriale ale patriei noastre. Aceste succese sint o dovadă a faptului că și în Iași, ca pe întreg cuprinsul patriei, programul elaborat de Congresul al IX-lea se transformă în realitate. Sint dovezi ale realismului sarcinilor tra-sate de Congresul al X-lea, ale justeței politicii marxist-

„Moldova liberă”), în lupta cu greutățile de pretutindeni. „Lupta Moldovei” salu-tă (în nr. 8) primele tramvaie care au început să străbată din nou bulevar-dele ieșene, iar în nr. 14 anunță imen-tenta sosire a „primilor litri de apă de la Timișoara pentru conducția nou repara-tă”. Cefeșii reușesc să pună în circulație, de trei ori pe săptămînă, două automobile pe distanța Iași — București („Lupta Moldovei” nr. 39), să repare linia ferată Iași — Botoșani și să dăruiască țărănilor din Andrieșeni și Vlădeni fiare de plug, sape, coase... („Lupta Moldovei” nr. 5). Prin muncă noastă, adeseori eroică („Sfidînd moartea, tînărul Ion Vlădiciu a deminat șapte heclare” — scrie „Moldova liberă” nr. 160), Iașul începe să-și recapete, ti-mid, personalitatea: „De citeva săptă-mini, orașul a căpătăt o viață nouă. În forfoța bogată a străzilor, în aglomeră-țile din puștele tramvaie, pe drumu-riile alăturate pustiului ce deuceau spre Uni-versitatea ieșeană, au început să se

făcut și continuă să se facă industria-lizarea bătîrului oraș, ritm care a contribuit și la împămîntirea unor substanțive alăturate necunoscute în vo-cabularul industrial al orașului de pe cele șapte coline. De pildă, laminorist.

## Metalurgie

Mitologia dă relații destul de amă-nunțite despre zeul focului, ba, îmi a-mintesc și de un basoreliev avînd drept subiect fierăria lui Hefaistos: o nico-vală, patru bărbați loveșc cu nico-vaie, Palas Atena veghează. Adev, foarte ades, în reportaje avînd drept temă crimele din munca metalurgicilor, am întîlnit referiri sau comparații, cel de-al doilea termen fiind constituit de subpă-mîntatul atelier al școlii lui Hefaistos. Terați-mă! dar nu pot fi de acord: comparați fierăria zeului (asemănă-

leniniste a partidului nostru, care face totul pentru dezvol-tarea bazei tehnico-materiale a socialismului, pentru crește-rea continuă a forțelor de producție, pentru perfecționarea relațiilor de producție, a întregii noastre societăți”.

(DIN CUVINTAREA ROSTITA DE TOVARAȘUL NICOLAE CEAUȘESCU CU PRILEJUL VIZITEI LA IAȘI — OCTOMBRIE 1968)

O cifră: cu țevile produse în Iași în-tr-un singur an s-ar putea confecționa un inel capabil să înconjoare... pămînt-ul la Ecuator!

## Urbanistica

Pînă acum 10—15 ani, dacă un că-lător întreba „ce să vizitez în Iași?” i se răspundea invariabil: Pinacoteca, Trei Ierarhi, Golia, Bojdeuca lui Crean-gă. La întrebarea respectivă răspunsul este astăzi același, sau aproape același doar în prima sa parte: „Vizițiți mu-zeele, Trei Ierarhi, Bojdeuca din Tîc-ău, vizitați noul cartier Socola, noul Tîtărăși, noua zonă industrială, noua Piață a Unirii...”. Iată deci că monu-mentelor Iașului li s-au adăugat al-tele: acestea nu poartă încă pecetea trecerii deceniilor, dar impresionează tot eșit, dacă nu și mai mult, prin ti-

o simplă „punte de legătură” între timpul trecut și timpul viitor, ci o au-tentică rampă de lansare. Unghiul ferm caracteristic acestei rampe-vektor poa-te fi dedus, pas cu pas, dacă se ordo-nează în cadentă de metronom, suvo-lul cifrelor care, ilustrînd stadiul ac-tual al dezvoltării Iașului, prefugiează elocvent și viitoarele lui coordo-nate. În ultimele două decenii, viața orașului s-a structurat în funcție de o realitate nouă: prezența ritmului ca factor catalizator și dinamizant.

De altfel, dac-ar fi să investim gra-matică și cu virtuți consemnative de ordin sociologic, atunci s-ar putea vorbi, prin analogie cu existența unui „viitor I” și „viitor II”, despre „trecu-tul I” și „trecutul II” drept categorii proprii Iașului: Trecutul I: Iașul lui Cița și Kogălniceanu, Eminescu și Creangă, Măiorescu, Ibrăileanu și Phi-lippide, Cobăcescu și Menopoli, Bănci-lă, Sadoveanu și Topîrcăanu, orașul care și-a durat, în timp și piatră, Go-

• În anul care a trecut, noile fabrici din zona industrială au furnizat economiei naționale 130 000 tone țevi din oțel, 38 000 tone profile din oțel, 22 milioane m.p. țesături, garnituri de mobilă în valoare de 136 milioane lei, 18 milioane bucăți trico-taje, 57 000 tone ulei etc.

• Față de 1950, producția industrială a județului a crescut de peste 16 ori.

une biblioteci universitare în sala că-reia întîrzie, aplecat asupra tomurilor, studentul ieșean. Poate fi unul dintre becurile de pe aleile Copoului ce tăi-nuiesc plimbările și șoaptele îndrăgost-iților. Unul dintre punctele luminoase este, poate, flacăra acetilenei cu care, la vreau ultim planșeu, sudorul îm-bină armătura unui nou (al cîtelea?) bloc ieșean. O lumină dintr-acestea izvorăște poate din pătratul galben al ferestrei actorului care, în linștea se-rii repetă, însuflețind cine știe ce per-sonaj cu mantie și spadă. Ori poate este filamentul incandescent al lămpii de masă a inovatorului care, aplecat asupra schițelor, înfiripează, din păien-jenșul de linii, viitorul dispozitiv au-tomat...

Colinele Iașului, în manta lor de in-tunerice, unduiesc liniștite, depășindu-și șirul abia bănuțit al butucilor de viață.

„De pe colină pe colină / Orașul meu, bătîrului Iași / își pune străie de lu-mină” — spune poetul George Lesnea.

## Începuturi

Prezentul luminos al Iașului socialist a început, de fapt, acum 25 de ani, în zilele toamnei de aur a lui 1944. Mai vîrstnicul, cercetîndu-și amintirile, pot înfrisa imagine cu imagine tabloul orașului inform și fumegînd. Noi, cei tineri, putem afla cite ceva despre Iașul de atunci doar cercetînd foile îngălbenite ale ziarelor vremii, tipărite adeseori pe hirtie de împachetat. Si pentru unii și pentru ceilalți, o scurtă trecere în revistă a unor titluri și crime-pe de fraze din presa ieșeană de acum 25 de ani mi se pare c-ar pre-zența un oarecare interes. Nu numai-decînt pentru a încerca anume compa-rății zbrobitoare, de genul „12 tram-vaie în 1944, aproape 200 în 1969”, ci spre a descifra cite ceva din sufletul acestui oraș, din optimismul și dirzenia locuitorilor săi care, însuflețiiți de co-muniști, au crezut întotdeauna în vi-torul bătîrului Iași și au luptat ne-obosit pentru transformarea gîndului în faptă.

Ziarele care apăreau la Iași la sfrî-șitul lui 1944 și începutul lui 1945 vor-besc, la modul dramatic, despre re-construcție și întinerire, despre eroism și lipsuri, despre bucurii și necazuri

descoperirea și cealaltă față a orașului: „Dar Iașul mai are o față: oamenii săi. Orașul acesta, pe jumătate distrus, pe care cruzimea fascistă a vrut să-l trans-forme într-un morman de ruine, închi-de în el forțe care l-ar face să renască mai frumos, mai viu ca oricînd: voința neclintită a oamenilor săi”. Cînd vom călători prin zona industrială să ne a-mintim că ea reprezintă un vechi vis al comuniștilor ieșeni, care, în 1945 (18 mai), scriau în coloanele ziarului „Lupta Moldovei”: „Poate, într-un vi-itor, se va trece la crearea de zone speciale industriale, de locuințe muncit-oriste, aflate sub semnul igienei, cul-turii, confortului”.

Minunat exemplu de transformare a visului lucid în faptă oferă Iașul zilelor noastre! Priveliștea impresionantă a samedinei de uzine și fabrici ridicate pe șesul Bahluiului mi se pare și mai semnificativă dacă recitesc „cronica în-ceputurilor”. Cîta bucurie și emoție în această știre: „Zilele trecute, o veste a străbătut muncitorimea ieșeană: a sun-t din nou sirena la „Tesătura”! Fab-rica, părăsită și distrusă, a început să reînvie” („Lupta Moldovei” nr. 29). Trecînd printre mîile de războaie care zvîcnesc neobosit în noile hale ale mo-dernei întreprinderi „Tesătura”, să ne amintim de evenimentul pe care l-au sărbătorit, la 17 mai 1945, ieșenii: „20 de războaie au început lucrul la „Tesăt-ura”. 20 de războaie înaltă un înn al muncii. Am părăsit fabrica „Tesătura” cu credința că în ritmul războaielor se tes firele unei lumi noi”. („Lupta Moldovei” nr. 18). Aceste „fire ale unei lumi noi” (splendidă imagine!) prindeau ființă nu numai la „Tesătura” ci și la „Nicolina” („Moldova liberă” scrie: „O nouă victorie a muncitorilor de la Ate-lierule C.F.R. Nicolina: podul rulant a fost reparat!” (nr. 158 din 2.IV.). pe străzile acoperite de moloz („A început refacerea liniilor de tramvai pe traseul Copou” — anunță, în nr. 249, ziarul

## Reportaj de MIRCEA RADU IACOBAN

distingă grupuri dese de studenți” („Lupta Moldovei” nr. 34). Să nu uităm, atunci cînd admirăm orișicele studen-țești de pe Copou și de sub Tîtărăși că, în 1945, era salutată ca o însemnată izbîndă redeschiderea primului cămin studentesc ieșean: cel de pe Sărărie, cu 150 de locuri („Lupta Moldovei” nr. 12). Muncitorimea și intelectualitatea progresistă a sprijinit cu abnegație cauza studenților rămași fără cămine (puștele care existau fuseseră distru-se), fără cantine, fără săli de curs. George Mărgărit scria în „Moldova liberă” nr. 209: „Studenții ne cheamă să le recăldim căminele, să le asigurăm pîinea zilnică, să le ridicăm din fața ochilor negura griților, să le redăm se-ninătatea necesară învățăturii”. Și iață că Universitatea este redeschisă, iar rectorul Al. Myller va spune, în cuvîntul inaugural: „în mijlocul orașului în ruine, în clădirea în bună parte arsă, deschidem cu emoție cursurile univer-sitare” („Lupta Moldovei” nr. 17, din 16 mai 1945). Iubindu-și orașul, ieșenii vi-sează la viitorul luminos al străvechii așezări moldovenești. Tot cu prilejul reluării cursurilor universitare, Mihail Sadoveanu spunea: „Știu, toțiș, că Iașul va înflori”. Este emoționantă a-ceastă încredere nestăruțată în mine și aș dori să atrag atenția în mod de-schis asupra discursului roștit de Mi-hail Sadoveanu atunci („Moldova li-beră” nr. 192): aproape necunoscut, el conține un admirabil elogiu adus Iașului — și s-ar cuveni să fie din nou înfrățit cititorilor. Pe fondul acestei lupte continue pentru vindecarea rînilor războiului și construirea unui oraș ce se prefigura modern și puternic, artiștii își reliau locul pe baricadă. „Mol-dova liberă” (nr. 281) anunță: „Pictorii ieșeni pregătesc cea dintîi expoziție: „Cum vedem orașul nostru dras”, iar un alt ziar salută înfiul concert al Filarmonicii (se cînta Enescu), înfiul spectacol al Teatrului Național...”.

Fapte, fapte, fapte — cascadă emo-ționantă și revelatoare.

Acesta era Iașul de acum 25 de ani, orașul căruia socialismul l-a fărîșit o tinerete irezistibilă, orașul care, ca și alte așezări românești, s-a metamorfo-zat uimitor, împingînd amintirile un-deva dincolo de limita credibilului. Le-am răscolit nu pentru a reînvia vechi amărăciuni, ci tocmai pentru a ne bucura deschis, omeneste, de dis-tanța imensă ce despărte Iașul de ieri de Iașul zilelor noastre. O singură do-minanță comună: dragostea ieșenilor pentru orașul lor, totdeauna vie și ne-sînsă. Dragoste care, sprijinită de dir-zenie, mîndrie și entuziasm, a contri-buit din plin la edificarea tuturor „mi-nunilor contemporane” ce au înflorit în fiecare cartier ieșean.

## Simboluri

- O roată dințată.
- O compas.
- O suveică.
- O instalație chimică...

Mozaiel din Piața Unirii a înfiripat, din frînturi de marmură, simbolurile in-dustrialiei ieșene. Au trecut doar cîțiva ani de cînd constructorii au terminat vastul tablou de piatră, dar privirea în-registrează de pe acum absența — unele virtuale, altele prezumtive. Panoul va trebui — cumva — îmbogățit; de la data proiectării, industria ieșeană s-a dezvoltat și diversificat, apărînd unități noi, ale căror simboluri se cer — în mod firesc — așezate alături de cele-lalte. Rîndurile de față nu se vor un-repoși la adresa creatorilor frumosului și sugestivului mozaic; vinovat — dacă poate fi întrebunțat aici acest ter-men — este doar ritmul în care s-a

toare cu orice biată potcovărie rurală de la începutul secolului) cu o hală din-tr-o uzină metalurgică modernă. Foalele vrăjite? Jucării făcă de exhaustoarele și instalațiile de aer comprimat. Cioca-nele, nicovala? Miniaturi pe linia forje, reductoare, linii automate. Dintr-un singur punct de vedere comparația rez-istă: Hefaistos stăpînea metalul și-l mlădia după propriul plac; metalur-gistul din zilele noastre dispune de soarta oțelului, transformîndu-l și pre-lucrîndu-l cu aceeași dezvoltură cu care — după cum atestă legendele — era lucrat în atelierul lui Hefaistos. În rest, totul la „scară”, mult în defa-vorarea prea uzitatei comparații, deven-ită, în timp, „floricică” gazetărească. „Hefaistoșii” ieșeni sint laminoristi. Cei mai mulți dintre ei nu-și închipuiau, acum 7—8 ani, că vor contribui la îm-pămîntirea unui substantiv inexistent pînă atunci în vocabularul industrial din dulce țîrgul ieșilor. Erau construc-torii atunci, sau montori, și nu pro-iectașii să schimbe caznaua ori cheia franceză cu butoanele pupitului de control. Uzina pe care o ridicau din temelie avea să prilejuiască fiecareia inaugurarea unui nou și neașteptat ca-pitol în biografie; la modul cel mai propriu se poate afirma că, în primă-

„Dacă aș avea vîrsta pe care o au cei mai tineri prieteni ai mei, adică dacă aș avea alțiia ani cîți au trecut de cînd pe acest pămînturi a început o nouă istorie, și ar trebui să-mi aleg orașul în care trebuie să învîi, și aș vrea să învîi în mod riguros fără să-mi pierd totuși romantismul tinereții, dacă aș vrea să devin un bun specialist, dar să rămîn sau să ajung într-un grad și mai mare, receptiv la poezie, dacă aș vrea să pot trece, ca în universuri proprii, dintre eprubete și retorice sub lumina stelelor și sub miresma tinerilor înfloriți cu o față de mină, dacă aș vrea ca sufletul și spiritul meu să se formeze sub semnul burului și al microscopului electronic, atunci n-aș sta totul pe gînduri și aș suna la poarta Universității din Iași”.

GEO BOGZA

vara lui 1962, constructorii își făureau destinul cu propriile mîini, fiecare că-rîmîd, fiecare utilaj montat însem-nînd cite un pas către un nou orizont de viață. Astăzi, foștii constructori sint cuptorari și laminoristi încercați, de-prinși să mlădieze eternul etalon al rez-istenței: oțelul. La Iași, substantivul laminorist presupune periplul imense-lor suluri de bandă trimise de la Hu-neoara și Oțelul Rosu, cu derulări, bu-clări și unduiri subterane în care oțel-ul se mlădiează ca fundele înodate în pîrul unei școlărițe, presupune rostog-olirea de apocalips a electrozilor circulari înecați în scintel ca artificile unei fîeste mexicane, presupune duduțul flăcărilor în nesfîrșitul tunel de foc al celor 50 de cuptoare, presupune spec-taculoase modelări între făcile reducto-riului ce sorbe literalmente țevă in-candescentă, presupune duduțul un-ecou de cataclism primar al rostogoliri-țevilor pe patul cu role... Hefaistoșii din hale nu fac gesturi mărețe, mînuind for-midabile baroase ori înfrunfînd colbul auriu al scintelor-lucirici. Simplu, fi-re sau am spune, ei apasă un buton ori răsucesc o manetă, determinînd aerul comprimat să modifice traiectoria in-candescentă, dominînd fără efort zvîr-colira metalului dezlîntuit. Aparent lipsită de spectaculos, munca lami-no-risților ieșeni presupune mai degrabă mișcări de claviatură decît înfruntări directe cu metalul alb de flăcări, iar rezultatul confirmă adevărul potrivit căruia stăpînirea tehnicii moderne im-plică în egală măsură rispa de intelli-gență, pricepere, dăruire, inițiativă — și abia undeva, în planul al șaptelea, efort fizic.

nerete și grandoare. Iașul și-a fărîșit, în ultimii ani, o puternică zonă in-dustrială, în perimetrul căreia se înal-ță turnurile argintii ale noii Fabrici de ulei, profilul zîmțat al noilor fabrici de mobilă, uriașă hală monobloc a U-zinei metalurgice, eleganta clădire a Fabricii de mase plastice, noile hale ale Uzinei mecanice Nicolina, coloanele albe ale Uzinei de fibre sintetice, tur-nurile de răcire ale Termocentralei etc. etc.

Dar nu numai întreprinderi noi în-seamnă zona industrială a Iașului, ci și noi cartiere de locuințe, adevărate orașule ridicate pe locul unor mahalale însălebre. Iar noi cartiere înseamnă nouă frumusețe, geometria elegantă a străzilor și spațiilor verzi adunînd în luminoase ansambluri arhitectonice sute de blocuri cu fațade realizate în subtile nuanțe ale terasitului. Blocuri noi în Socola, blocuri noi în Nicolina, Tîtărăși, Copou, Păcurari... Vechile ar-tere, obișnuite ca casele scunde, așe-zate fără nici o noimă, după cheful și inspirația oricui, s-au deprins acum cu etajele cinci și șapte, cu țeresele eta-jelor unsprezece.

În întinerita Piață a Unirii se înfi-l-nesc, ca niște riuri ajunse la capătul drumului, cinci artere, fiecare cu spe-cificul ei. De jos, pe strada ce trece pe lîngă școala în care a învățat Sado-

lia și Trei Ierarhi, Academia Mihăi-leană și turnurile Galatei. Trecutul II: — ceva mai aproape de deceniile noas-tre — orașul începea să se cufunde în propriile-i reverii și în acel „dolce far-niente” provincial al vagii așteptări „ca să sune monoton / ornicul cu trel cadrane / de la Sfîntul Spiridon” — cum, cu ascuțită și amară ironie, nota Topîrcăanu...

A existat, în dezvoltarea orașului, un mare hiatus de ritm, care a potolit pînă la insesizabil pulsul înnoirilor; adevă-rata explozie de dinamism proprie ora-șului nostru a trebuit, de aceea, mai în-tîrzi să cîntine obișnuința și să dezră-dăcineze deprinderi. Tradiția presti-gioasă este și va fi oricînd aură, dar

• Din proiectele ce urmează să prindă viață în cursul ac-celui an menționăm: construirea a 2 600 de apartamente, 40 000 m.p. străzi-pavaje, 20 săli de clasă, 15 km țevile apă și ca-nal, electrificarea a încă 31 de sate din județ, amenajarea a 100 de locuri în grădinițe, 208 locuri în internate etc. Se va va în folosință modernul hotel turistic cu 340 de paturi și, pînă în 1970, un spital de pediatrie cu 400 de locuri și o sală de sporturi.

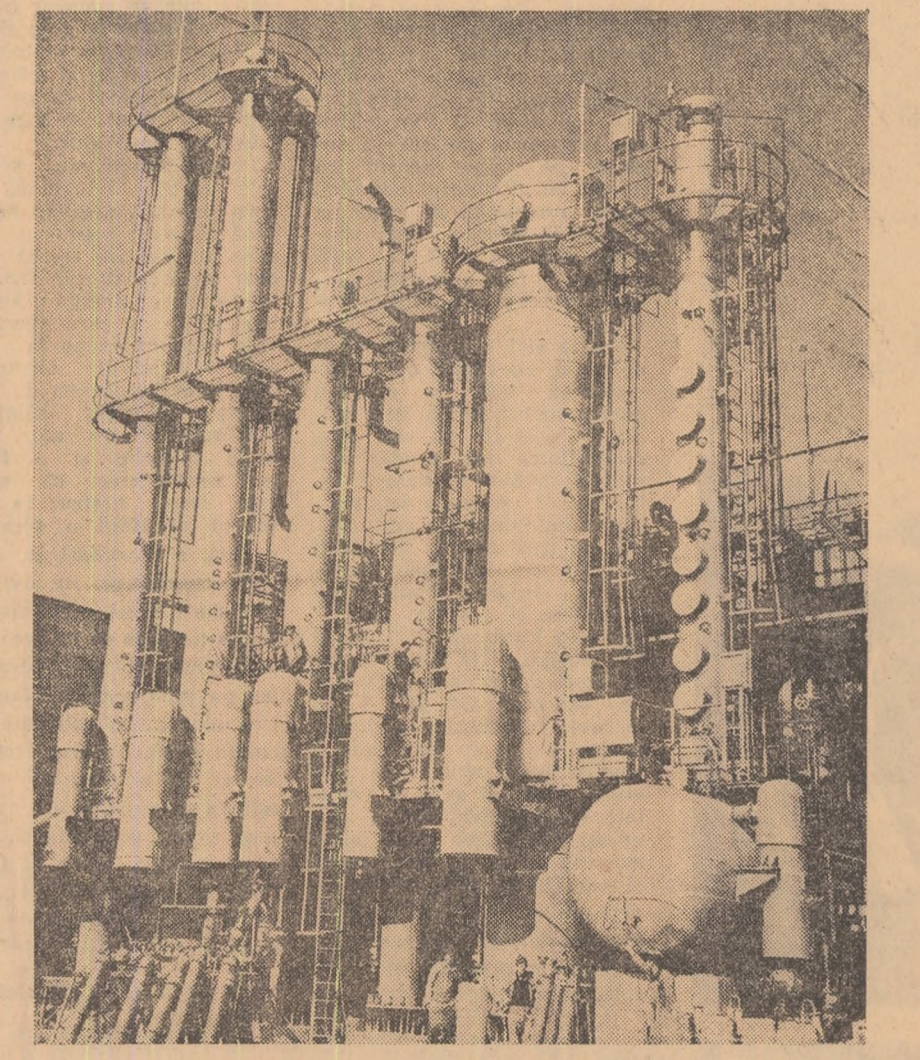
ea nu poate suplini efortul cotidian susținut și căutările fervente îndrep-tate în direcția racordării la freama-tul contemporan, ce însuflețește în-treaga noastră patrie socialistă. Vor-beam, ceva mai înainte, despre o ade-vărată „explozie de dinamism”; pro-porțiile ei pot fi descifrate numai ape-lîndu-se la elocvențul și lapidarul grai al cifrelor: în ultimii ani s-au con-struit la Iași 15 fabrici; față de 1950, producția industrială a crescut de 15 ori; numărul salariaților ocupați în industrie urmează să fie, în 1970, de șase ori mai mare decît în 1950... Și fiecare cifră se corelează cu o doua, dintr-un cu totul alt sector al vieții citadine, reflexele industrializării pu-tînd fi urmărite în impresionantul a-vel al construcției de locuințe (un șert din suprafața locuibilă a Iașu-lui a fost construită în ultimii cinci ani), în nezăstrăbiri din domeniul în-vățămîntului, ocrotirii sănătății, arti-culturii ș.a.m.d. Entuziasmanțele ritmurii ieșene se împun prin intermediul ver-ticalilor, terasitului, asfaltului, covoa-relor de flori, sau mai puțin specta-culoase, dar nu și mai puțin teneic, operează mutații în mentalități și op-tici, valorifică disponibilități spirituale și afective, realizează acea punte-ve-ctor între a fost și va fi. Împlinirile so-cialiste au adus, în orașul de pe cele șapte coline, ritmurile înalte caracte-ristice României zilelor noastre; tim-purile Iașului au fuzionat într-un ge-neros și cuprinzător timp al energii-lor descătuate, în care ieri-azi-mine înseamnă lucidă și entuziasmantă tra-ectorie mereu ascendentă.

Și toate aceste cifre, toate aceste ritmuri sint desprins din marea car-te de căpătîi a țării — cartea Direc-tivelor Partidului Comunist Român — din care constructorii noii Iași și-au extras, cu mîndrie și pasiune, partea lor de răspundere și de vis.

Privesc orașul de azi — în acest a-notimp jubiliar în care aniversăm li-beritatea și demnitatea țării și ne pre-gătîm pentru cel de-al X-lea Congres al partidului, pentru o nouă și stră-lucită etapă a istoriei noastre — și parcă văd aievea cum, peste ani, ima-ginile și datele acestui prezent vor tre-ce la capitolul „Începuturi”. repere comparative într-o evoluție spectaculo-asă, mereu și mereu ascendentă, pe drumul luminat de partid.

## Ritmuri

Între a fost și va fi este cuprînsă acea infinită gamă de eforturi și îm-pliniri și metamorfozări ce dimensio-nează prezentul orașului, constituînd nu



Coloanele de distilare metanol-glicon. (Uzina de fibre sintetice din Iași)



SĂ DISCUTĂM DESPRE

TINERETE

EDUCAȚIE

RĂSPUNDERI

SĂ NU LAȘI LUMEA AȘA CUM AI GĂSIT-O!

POTI TRECE PRIN VIAȚĂ CA UN SIMPLU FIGURANT?

Integrarea într-un mecanism productiv, menin să asigure progresul social, înfăptuirea unei grandioase opere de edificare economică, științifică și culturală, implică obligatoriu certința ca fiecare membru al societății să-și pună în valoare întreaga capacitate de muncă, să dea randament maxim. Descătușind toate forțele și valențele umane, socialismul creează cadrul de valorificare deplină a potențelor creatoare ale fiecărui om. Astfel, devine posibilă transformarea inventivității și fanteziei omenești într-un puternic factor progresiv, a cărui spirală sursă mereu.

— Cînd omul vrea să facă o treabă, o face, indiferent de piedicile ce-l apar în drum, conștient de interdicțiile noastre. Pentru succesiunea impunitoarea clădire a casei de cultură, care va fi inaugurată zilele viitoare, se identifică cu numele proiectantului arhitectul Nicolae Porumbescu. Cu patru ani în urmă, cînd a venit la Suceava, după ce repurtase certe succese profesionale în București, — prin tre altele a proiectat clădirea Circului de Stat — oamenii se mirau. Cum a putut părăsi Capitala? De ce a venit aici? Treptat, au început să-și simtă prezența la D.S.A.P.C. — Suceava. Blocurile erau mai frumoase, încadrate organic în peisajul desălușit domoale pe care e situat municipiul, interioarele mai largi, într-adevăr funcționale. Apoi, Casa de cultură, cel mai frumos edificiu al Sucevei, imbinînd elementele tradiționale fondului de arhitectură populară bucovineană cu elementele caracteristice arhitecturii moderne.

— De ce am ales Suceava? Știu, pentru unii a pleca în provincie înseamnă, implicit, acceptarea unei existențe mediocre, avînd în schimb satisfacția unei ușoare și strălucite realizări profesionale. Dacă iei lucrurile în serios, dacă meditezi asupra realităților în mijlocul cărora îți desfășori munca ajungi să-ți dai seama de felul în care poți contribui efectiv la instaurarea spiritului creator, la înlăturarea oricărei umbre de rutină. Tinerii au în această privință un rol privilegiat. Tocmai de aceea e trist să constatăi o îmbătrînire nefirească la un tînar, de tipul celor care se agită de locul lor în București, gîndindu-se că, chemați să-și arate utilitatea în altă parte nu prea ar avea ce arăta... Explicații și justificări se găsesc, căci nu e greu să motivezi asperitățile luptei împotriva inerției.

— Cînd credeți că apare inerția? — Cu siguranță, în ceea ce privește domeniul nostru, atunci cînd nevoia e saturată. Aici, poarta receptivității e larg deschisă. Teoria că în orașele mici inerția e mai puternică, nepermînd oamenilor să se realizeze era adevărată cînd acestea erau locuri unde nu se întîmpla nimic. Acum, cînd socialismul le-a schimbat destinul, puterea nouului e mare, constituind un șoc pentru vechiul sistem inert și e suficientă o mîna de oameni hotărîți și capabili pentru a schimba roata care s-a mișcat atît de greu. Fenomenul provincial n-a dispărut, e prezent. Dar nu mai este caracteristic, fiind înlocuit de viguroasa capacitate de intervenție a noului, hotărît să schimbe totul. Această luptă cere dăruire, convingeri și credințe neșovăielnice — aparate ce revin, prin excelență — tinerilor. Lupta cu viața în front deschis cere leșirea în primele rînduri, confruntarea cu tine însuși, care este cea mai grea dar și cea mai hotărîtoare.

— Mi-am amintit că, odată cu arhitectul Porumbescu veniseră în 1965 și alți arhitecți. După scurt timp însă au părăsit Suceava. De ce? — Poate că oamenii nu sînt în deajuns de tari pentru a rezista la o luptă deschisă. Aceasta este, înșiși noțiunea de proiect conștientă o doză de neprevăzut. Indicațiile cu privire la parametrii funcționali sînt aproximative, neputînd fi prevăzute exact. De aceea, pot interveni schimbări după instalarea utilajelor, datorate acelor cadre tehnice care au sesizat posibilitățile de îmbunătățire. Există însă oameni cărora le e teamă de neprevăzut, atunci cînd acesta înseamnă modificare, transformare. Prudența este o calitate, dar ea nu trebuie să se transforme în eufemismul fricii. De cele mai multe ori însă, teama că liniștea va dispărea, că va trebui să se muncească serios pentru a pune la punct un nou procedeu mult mai economic, coaleză pe ce care își vîd tulburată starea inertială. „De ce să-ți modifice o stare de lucruri existentă, despre care avem certitudinea că e bună? Raționează ei. Se poate că astăzi să fie bună! Dar mîine?”

— Inerția nu este o deficiență — remarcă prof. univ. Vasile Pavelcu, șeful catedrei de psihologie a Universității ieșene — ci o expresie și o manifestare a unor trăsături temperamentale și a unei insuficiențe de energie psihică. În genere, inerția este legată de vîrstă. Inerția nu este o trăsătură de caracter imuabilă, înăscută, ce rămîne ca atare în cursul vieții. Ea poate fi învinsă prin reacția individului față de propriile lui stări sufletești și

conduite, atunci cînd acesta ajunge la conștiința propriilor defecte. Lupta cu inerția este deci lupta cu sine, concepută în cadrul unui sistem de autoeducație. În cazul grupurilor cu climat stagnant, inerția poate fi înlăturată prin schimbarea liderului, oficial sau neoficial, care menține această stare de inerție. Cînd în grup păt-unde alt individ, însușit de idei înnoitoare începe o luptă surdă. Liderii și grupul nu renunță ușor la ceea ce consideraseră ei a fi „drepturile lor”, nefînd interesați în acțiuni noi. Schimbarea liderilor duce la dispariția inerției colective. În această luptă se verifică orașul, abnegația, dăruirea și perseverența omului care înfruntă inerția, deschizînd drumuri noi progresului.”

— Inerția nu este o deficiență — remarcă prof. univ. Vasile Pavelcu, șeful catedrei de psihologie a Universității ieșene — ci o expresie și o manifestare a unor trăsături temperamentale și a unei insuficiențe de energie psihică. În genere, inerția este legată de vîrstă. Inerția nu este o trăsătură de caracter imuabilă, înăscută, ce rămîne ca atare în cursul vieții. Ea poate fi învinsă prin reacția individului față de propriile lui stări sufletești și

MUNCA — IZVORUL ESENȚIAL AL FERICIRII UMANE, VALOAREA FUNDAMENTALĂ LA CARE TREBUIE SĂ NE RAPORTĂM ÎNTREAGA EXISTENȚĂ

● Lupta cu inerția indică temperatura entuziasmului, a dăruirii generoase ● Rutina nu e doar o deficiență profesională, ci și o insuficiență a elanului constructiv ● În măruntelile bătălii ale vieții se pot realiza fapte mari ● Omul lipsit de ferme principii morale e aidoma unui fluture efemer ● Depinde numai de noi ca pe vasta scenă a vieții să fim protagoniști sau figuranți anonimi

— Tovarășe Buțincu, cum să rezolvi dumeata problema înclăzării fumalelor de var prin înfăptuirea cărbunului praf, cînd nimeni în lume n-a făcut-o? Nu te supăra, dar nu ești în toate mințile! Așa își spuneau mulți cunoscuți și specialiști cînd aflaseră ce am de gînd să fac... Dar nu m-am lăsat! Cu toate că nu mi s-au aprobat fonduri am început să lucrez cu mijloace rudimentare sau cu instalații improvizate din alte locuri.

— Dacă vrem să progresăm, trebuie să riscăm. De aceea nu m-am uitat cînd eram luat în deridere. Era treaba lor. A mea era să dovedesc justifica intențiilor. Fără asta n-aș fi putut trăi. M-aș fi simțit inferior celorlalți oameni. Or, eu voiam să arăt superioritatea instalației concepută de mine, și pentru aceasta trebuia să rezist și să lupt. „Cu voință atîngi la oric”, — iată o maximă pe deplin adevărată. Cel care și-și pune în cap să facă un lucru, prin chiar această hotărîre micșorează adesea greutatea și-și asigură înfăptuirea. Evident, cu eforturi. Dar mai bine să te consumi pentru un scop în care crezi, decît să rușinești lucrînd neeconomic sau așteptînd să-ți aducă alții soluția!

— Dincolo de posibilitățile aparente ale sectorului pe care-l conduce se ascundea rezerve mari. Convins de aceasta, inginerul Buțincu nu s-a oprit din drumul căușărilor, deși șicielele măruntelile l-au însoțit de fiecare dată. Cea mai recentă reușită a sa, constă în înfăptuirea sectorului de prelucrare a maselor plastice. Am văzut cum cîteva mașini vechi (care altfel ar fi fost trimise la rețip) și-au redobîndit înțineretea într-un nou proces tehnologic, născut datorită faptului că acest om și-a imaginat diferite combinații și recompuneri ale pieselor componente ale mașinilor. Piesele injectate pe care le realizează acum mașinile respective sînt superioare celor similare realizate de alte întreprinderi. Si nu e de mirare că industria locală suceveană abia prididește să facă față cererilor.

— E strează, în holurile cinematograferelor, în cafenele, adesea înfăptuirea unei grandioase opere de edificare economică, științifică și culturală, implică obligatoriu certința ca fiecare membru al societății să-și pună în valoare întreaga capacitate de muncă, să dea randament maxim. Descătușind toate forțele și valențele umane, socialismul creează cadrul de valorificare deplină a potențelor creatoare ale fiecărui om. Astfel, devine posibilă transformarea inventivității și fanteziei omenești într-un puternic factor progresiv, a cărui spirală sursă mereu.

— Cînd omul vrea să facă o treabă, o face, indiferent de piedicile ce-l apar în drum, conștient de interdicțiile noastre. Pentru succesiunea impunitoarea clădire a casei de cultură, care va fi inaugurată zilele viitoare, se identifică cu numele proiectantului arhitectul Nicolae Porumbescu. Cu patru ani în urmă, cînd a venit la Suceava, după ce repurtase certe succese profesionale în București, — prin tre altele a proiectat clădirea Circului de Stat — oamenii se mirau. Cum a putut părăsi Capitala? De ce a venit aici? Treptat, au început să-și simtă prezența la D.S.A.P.C. — Suceava. Blocurile erau mai frumoase, încadrate organic în peisajul desălușit domoale pe care e situat municipiul, interioarele mai largi, într-adevăr funcționale. Apoi, Casa de cultură, cel mai frumos edificiu al Sucevei, imbinînd elementele tradiționale fondului de arhitectură populară bucovineană cu elementele caracteristice arhitecturii moderne.

MUNCA — IZVORUL ESENȚIAL AL FERICIRII UMANE, VALOAREA FUNDAMENTALĂ LA CARE TREBUIE SĂ NE RAPORTĂM ÎNTREAGA EXISTENȚĂ

● Lupta cu inerția indică temperatura entuziasmului, a dăruirii generoase ● Rutina nu e doar o deficiență profesională, ci și o insuficiență a elanului constructiv ● În măruntelile bătălii ale vieții se pot realiza fapte mari ● Omul lipsit de ferme principii morale e aidoma unui fluture efemer ● Depinde numai de noi ca pe vasta scenă a vieții să fim protagoniști sau figuranți anonimi

— Tovarășe Buțincu, cum să rezolvi dumeata problema înclăzării fumalelor de var prin înfăptuirea cărbunului praf, cînd nimeni în lume n-a făcut-o? Nu te supăra, dar nu ești în toate mințile! Așa își spuneau mulți cunoscuți și specialiști cînd aflaseră ce am de gînd să fac... Dar nu m-am lăsat! Cu toate că nu mi s-au aprobat fonduri am început să lucrez cu mijloace rudimentare sau cu instalații improvizate din alte locuri.

— Dacă vrem să progresăm, trebuie să riscăm. De aceea nu m-am uitat cînd eram luat în deridere. Era treaba lor. A mea era să dovedesc justifica intențiilor. Fără asta n-aș fi putut trăi. M-aș fi simțit inferior celorlalți oameni. Or, eu voiam să arăt superioritatea instalației concepută de mine, și pentru aceasta trebuia să rezist și să lupt. „Cu voință atîngi la oric”, — iată o maximă pe deplin adevărată. Cel care și-și pune în cap să facă un lucru, prin chiar această hotărîre micșorează adesea greutatea și-și asigură înfăptuirea. Evident, cu eforturi. Dar mai bine să te consumi pentru un scop în care crezi, decît să rușinești lucrînd neeconomic sau așteptînd să-ți aducă alții soluția!

— Dincolo de posibilitățile aparente ale sectorului pe care-l conduce se ascundea rezerve mari. Convins de aceasta, inginerul Buțincu nu s-a oprit din drumul căușărilor, deși șicielele măruntelile l-au însoțit de fiecare dată. Cea mai recentă reușită a sa, constă în înfăptuirea sectorului de prelucrare a maselor plastice. Am văzut cum cîteva mașini vechi (care altfel ar fi fost trimise la rețip) și-au redobîndit înțineretea într-un nou proces tehnologic, născut datorită faptului că acest om și-a imaginat diferite combinații și recompuneri ale pieselor componente ale mașinilor. Piesele injectate pe care le realizează acum mașinile respective sînt superioare celor similare realizate de alte întreprinderi. Si nu e de mirare că industria locală suceveană abia prididește să facă față cererilor.

— E strează, în holurile cinematograferelor, în cafenele, adesea înfăptuirea unei grandioase opere de edificare economică, științifică și culturală, implică obligatoriu certința ca fiecare membru al societății să-și pună în valoare întreaga capacitate de muncă, să dea randament maxim. Descătușind toate forțele și valențele umane, socialismul creează cadrul de valorificare deplină a potențelor creatoare ale fiecărui om. Astfel, devine posibilă transformarea inventivității și fanteziei omenești într-un puternic factor progresiv, a cărui spirală sursă mereu.

— Cînd omul vrea să facă o treabă, o face, indiferent de piedicile ce-l apar în drum, conștient de interdicțiile noastre. Pentru succesiunea impunitoarea clădire a casei de cultură, care va fi inaugurată zilele viitoare, se identifică cu numele proiectantului arhitectul Nicolae Porumbescu. Cu patru ani în urmă, cînd a venit la Suceava, după ce repurtase certe succese profesionale în București, — prin tre altele a proiectat clădirea Circului de Stat — oamenii se mirau. Cum a putut părăsi Capitala? De ce a venit aici? Treptat, au început să-și simtă prezența la D.S.A.P.C. — Suceava. Blocurile erau mai frumoase, încadrate organic în peisajul desălușit domoale pe care e situat municipiul, interioarele mai largi, într-adevăr funcționale. Apoi, Casa de cultură, cel mai frumos edificiu al Sucevei, imbinînd elementele tradiționale fondului de arhitectură populară bucovineană cu elementele caracteristice arhitecturii moderne.

MUNCA — IZVORUL ESENȚIAL AL FERICIRII UMANE, VALOAREA FUNDAMENTALĂ LA CARE TREBUIE SĂ NE RAPORTĂM ÎNTREAGA EXISTENȚĂ

● Lupta cu inerția indică temperatura entuziasmului, a dăruirii generoase ● Rutina nu e doar o deficiență profesională, ci și o insuficiență a elanului constructiv ● În măruntelile bătălii ale vieții se pot realiza fapte mari ● Omul lipsit de ferme principii morale e aidoma unui fluture efemer ● Depinde numai de noi ca pe vasta scenă a vieții să fim protagoniști sau figuranți anonimi

— Tovarășe Buțincu, cum să rezolvi dumeata problema înclăzării fumalelor de var prin înfăptuirea cărbunului praf, cînd nimeni în lume n-a făcut-o? Nu te supăra, dar nu ești în toate mințile! Așa își spuneau mulți cunoscuți și specialiști cînd aflaseră ce am de gînd să fac... Dar nu m-am lăsat! Cu toate că nu mi s-au aprobat fonduri am început să lucrez cu mijloace rudimentare sau cu instalații improvizate din alte locuri.

— Dacă vrem să progresăm, trebuie să riscăm. De aceea nu m-am uitat cînd eram luat în deridere. Era treaba lor. A mea era să dovedesc justifica intențiilor. Fără asta n-aș fi putut trăi. M-aș fi simțit inferior celorlalți oameni. Or, eu voiam să arăt superioritatea instalației concepută de mine, și pentru aceasta trebuia să rezist și să lupt. „Cu voință atîngi la oric”, — iată o maximă pe deplin adevărată. Cel care și-și pune în cap să facă un lucru, prin chiar această hotărîre micșorează adesea greutatea și-și asigură înfăptuirea. Evident, cu eforturi. Dar mai bine să te consumi pentru un scop în care crezi, decît să rușinești lucrînd neeconomic sau așteptînd să-ți aducă alții soluția!

— Dincolo de posibilitățile aparente ale sectorului pe care-l conduce se ascundea rezerve mari. Convins de aceasta, inginerul Buțincu nu s-a oprit din drumul căușărilor, deși șicielele măruntelile l-au însoțit de fiecare dată. Cea mai recentă reușită a sa, constă în înfăptuirea sectorului de prelucrare a maselor plastice. Am văzut cum cîteva mașini vechi (care altfel ar fi fost trimise la rețip) și-au redobîndit înțineretea într-un nou proces tehnologic, născut datorită faptului că acest om și-a imaginat diferite combinații și recompuneri ale pieselor componente ale mașinilor. Piesele injectate pe care le realizează acum mașinile respective sînt superioare celor similare realizate de alte întreprinderi. Si nu e de mirare că industria locală suceveană abia prididește să facă față cererilor.

— Tovarășe Buțincu, cum să rezolvi dumeata problema înclăzării fumalelor de var prin înfăptuirea cărbunului praf, cînd nimeni în lume n-a făcut-o? Nu te supăra, dar nu ești în toate mințile! Așa își spuneau mulți cunoscuți și specialiști cînd aflaseră ce am de gînd să fac... Dar nu m-am lăsat! Cu toate că nu mi s-au aprobat fonduri am început să lucrez cu mijloace rudimentare sau cu instalații improvizate din alte locuri.

— Tovarășe Buțincu, cum să rezolvi dumeata problema înclăzării fumalelor de var prin înfăptuirea cărbunului praf, cînd nimeni în lume n-a făcut-o? Nu te supăra, dar nu ești în toate mințile! Așa își spuneau mulți cunoscuți și specialiști cînd aflaseră ce am de gînd să fac... Dar nu m-am lăsat! Cu toate că nu mi s-au aprobat fonduri am început să lucrez cu mijloace rudimentare sau cu instalații improvizate din alte locuri.

— Tovarășe Buțincu, cum să rezolvi dumeata problema înclăzării fumalelor de var prin înfăptuirea cărbunului praf, cînd nimeni în lume n-a făcut-o? Nu te supăra, dar nu ești în toate mințile! Așa își spuneau mulți cunoscuți și specialiști cînd aflaseră ce am de gînd să fac... Dar nu m-am lăsat! Cu toate că nu mi s-au aprobat fonduri am început să lucrez cu mijloace rudimentare sau cu instalații improvizate din alte locuri.









# de peste hotare

## 16 poziții atacate de patrioții sud-vietnamezi

In cursul nopții de marți spre miercuri, forțele Frontului Național de Eliberare din Vietnamul de sud au bombardat 16 poziții ale trupelor americano-saigoneze — relatează corespondentul agenției FRANCE PRESSE. Acțiunile ofensive declanșate de patrioții au fost concentrate asupra instalațiilor militare definite de trupele inamice în sectoarele Phan Thiet, Ban Me Thuot, Phuoc Vinh și Rach Gia.



Aspect de la o demonstrație revendicativă care a reunit la Roma reprezentanți ai agricultorilor din toate regiunile Italiei

## Ostilitățile dintre Honduras și Salvador

Știri din cele mai contradictorii continuă să fie transmise de corespondenții agențiilor occidentale de presă cu privire la conflictul armat ce a izbucnit luni între Honduras și Salvador.

Potrivit informațiilor difuzate la San Salvador, trupele salvadoriene ar fi ocupat orașul hondurien Nueva Ocotepeque, situat la 9 kilometri de frontieră, și continuă să înainteze spre interiorul țării. La operațiunile militare ar participa 5.000 de militari salvadorieni, rezistența opusă de trupele hondurien fiind slabă. Agenția REUTER menționează că o coloană de infanterie înaintează spre capitala Hondurasului, Tegucigalpa.

Pe de altă parte, autoritățile hondurien de dezarmare și înfruntărilor privind faptul că salvadorienii au ocupat unele localități, dar recunosc că se desfașoară lupte. La Washington, Consiliul Organizației Statelor Americane a cerut marți guvernului Salvadorului și Hondurasului să suspende ostilitățile.

O știre de ultim moment anunță că cele două părți au acceptat să pună capăt ostilităților în conformitate cu cererea adresată de secretarul general al O.N.U., U. Thant. Agenția Reuter anunță însă că situația de la granița dintre cele două țări „continuă să fie considerată gravă”.

Pe lângă faptul că salvadorienii au ocupat unele localități, dar recunosc că se desfașoară lupte. La Washington, Consiliul Organizației Statelor Americane a cerut marți guvernului Salvadorului și Hondurasului să suspende ostilitățile.

O știre de ultim moment anunță că cele două părți au acceptat să pună capăt ostilităților în conformitate cu cererea adresată de secretarul general al O.N.U., U. Thant. Agenția Reuter anunță însă că situația de la granița dintre cele două țări „continuă să fie considerată gravă”.

Pe lângă faptul că salvadorienii au ocupat unele localități, dar recunosc că se desfașoară lupte. La Washington, Consiliul Organizației Statelor Americane a cerut marți guvernului Salvadorului și Hondurasului să suspende ostilitățile.

O știre de ultim moment anunță că cele două părți au acceptat să pună capăt ostilităților în conformitate cu cererea adresată de secretarul general al O.N.U., U. Thant. Agenția Reuter anunță însă că situația de la granița dintre cele două țări „continuă să fie considerată gravă”.

Pe lângă faptul că salvadorienii au ocupat unele localități, dar recunosc că se desfașoară lupte. La Washington, Consiliul Organizației Statelor Americane a cerut marți guvernului Salvadorului și Hondurasului să suspende ostilitățile.

O știre de ultim moment anunță că cele două părți au acceptat să pună capăt ostilităților în conformitate cu cererea adresată de secretarul general al O.N.U., U. Thant. Agenția Reuter anunță însă că situația de la granița dintre cele două țări „continuă să fie considerată gravă”.

Pe lângă faptul că salvadorienii au ocupat unele localități, dar recunosc că se desfașoară lupte. La Washington, Consiliul Organizației Statelor Americane a cerut marți guvernului Salvadorului și Hondurasului să suspende ostilitățile.

O știre de ultim moment anunță că cele două părți au acceptat să pună capăt ostilităților în conformitate cu cererea adresată de secretarul general al O.N.U., U. Thant. Agenția Reuter anunță însă că situația de la granița dintre cele două țări „continuă să fie considerată gravă”.

Pe lângă faptul că salvadorienii au ocupat unele localități, dar recunosc că se desfașoară lupte. La Washington, Consiliul Organizației Statelor Americane a cerut marți guvernului Salvadorului și Hondurasului să suspende ostilitățile.

O știre de ultim moment anunță că cele două părți au acceptat să pună capăt ostilităților în conformitate cu cererea adresată de secretarul general al O.N.U., U. Thant. Agenția Reuter anunță însă că situația de la granița dintre cele două țări „continuă să fie considerată gravă”.

Pe lângă faptul că salvadorienii au ocupat unele localități, dar recunosc că se desfașoară lupte. La Washington, Consiliul Organizației Statelor Americane a cerut marți guvernului Salvadorului și Hondurasului să suspende ostilitățile.

O știre de ultim moment anunță că cele două părți au acceptat să pună capăt ostilităților în conformitate cu cererea adresată de secretarul general al O.N.U., U. Thant. Agenția Reuter anunță însă că situația de la granița dintre cele două țări „continuă să fie considerată gravă”.

Pe lângă faptul că salvadorienii au ocupat unele localități, dar recunosc că se desfașoară lupte. La Washington, Consiliul Organizației Statelor Americane a cerut marți guvernului Salvadorului și Hondurasului să suspende ostilitățile.

O știre de ultim moment anunță că cele două părți au acceptat să pună capăt ostilităților în conformitate cu cererea adresată de secretarul general al O.N.U., U. Thant. Agenția Reuter anunță însă că situația de la granița dintre cele două țări „continuă să fie considerată gravă”.

Pe lângă faptul că salvadorienii au ocupat unele localități, dar recunosc că se desfașoară lupte. La Washington, Consiliul Organizației Statelor Americane a cerut marți guvernului Salvadorului și Hondurasului să suspende ostilitățile.

## „Apollo 11” în drum spre Lună

Start reușit la Cape Kennedy ● Prolog la primele pași ai omului pe Selena ● Armstrong: „Totul merge ca pe roate”

CAPE KENNEDY 16. — Trimisul special Agerpres, C. Alexandroscu, transmite: Miercuri, 16 iulie, ora 9.32 (15.32 ora Bucureștiului), nava cosmică „Apollo-11”, la bordul căreia se află astronauții Neil Armstrong, Michael Collins și Edwin Aldrin, și-a luat zborul spre Lună de pe rampa de lansare nr. 39 a rachetodromului Cape Kennedy, într-o misiune spațială considerată de Administrația Națională pentru Cercetarea și Exploatarea Spațiului Cosmic (N.A.S.A.) a fi cea mai importantă dintre toate misiunile cosmice întreprinse până în prezent de Statele Unite. Doi dintre cei trei astronauți urmează să aselenizeze.

La lansare au asistat membrii guvernului, guvernatorii statelor, primarii principalelor orașe americane, oameni de știință, artiști și cultura, peste 4.000 de ziaristi, corespondenți de presă din circa 50 de țări ale lumii, fotoreporteri, operatori de televiziune și cinematografi. De asemenea, au fost prezenți reprezentanți diplomatici din circa 100 de țări, printre care și ambasadorul României la Washington, Corneliu Bogdan.

Aproape 2 milioane de persoane au urmărit lansarea din apropierea cosmodromului Cape Kennedy.

„Numărătura inversă coboară spre zero. În apropierea gigantului complex spațial înalt de 109 m și cu o greutate de 3.100 tone, se mai aflau doar echipele de salvare. Cu 8,9 secunde înainte de zero se comandă aprinderea. După alte șapte secunde întregul aparat de bord intră în funcțiune. Rampa de lansare este învâltută în nori de fum și flăcări. Complexul cosmic consumă în cele două secunde până la lansare, 90 tone de combustibil lichid. Vehiculul spațial se înalță încet de pe postamentul rampei, lăsând în urmă un lung jet de flăcări și fum. După câteva secunde se înclină puțin spre est, înscriindu-se pe traiectoria ce avea să-l plaseze pe o orbită „de parcare” în jurul Pământului, cu o viteză de 28.000 km pe oră. Pe rând, primele două trepte se desprind de vehicul, căzând în apele Pacificului. Cea de-a treia treaptă a rachetei „Saturn-5” rămâne însă atașată vehiculului pentru a mai fi folosită odată cind nava cosmică va părăsi orbita „de parcare” pentru a se înscrie pe o traiectorie trans-lunară. După puțin timp de la atacarea celei de-a doua rotații

de sfârșit acestui secol, a declarat vicepreședintele S.U.A. Spiro Agnew, care este și președintele Consiliului Național pentru problemele aeronauticii și cercetării spațiului cosmic, într-un interviu acordat posturilor de televiziune C.B.S. Vicepreședintele S.U.A. a exprimat cu această ocazie dorința guvernului american de a coopera cu Uniunea Sovietică în domeniul cercetării spațiale și a apreciat că o asemenea colaborare va influența pozitiv asupra evoluției discuțiilor privitoare la dezarmare. Spiro Agnew a subliniat că cheltuielile pentru explorarea spațiului cosmic vor fi pe deplin justificate de progresele ce vor fi înregistrate în dezvoltarea umanității.

A fost pus din nou în funcțiune propulsorul celei de-a treia trepte, imprimind complexului spațial viteza de 39.200 km pe oră, necesară învingerii forței gravitației Pământului și startului pe drumul lung de 320.000 km până la Lună. În drum spre Lună, la circa 3 ore și 20 minute de la lansare, astronauții au rearanjat formația de zbor, aducând modulul lunar în fața navei de comandă printr-o manevră care a necesitat decuplarea modulului, părăsirea celei de-a treia trepte, întoarcerea navei cu 180 de grade și recuplarea ei cu modulul. Operațiunea a durat 10 minute. Astronauții își continuă cu succes drumul spre Lună.

La 19 iulie nava cosmică „Apollo-11” va ataca prima revoluție în jurul Lunii, înscriindu-se pe o orbită elipsoidală. Ulterior ea își va corecta orbita, pentru a o transforma într-una circulară. La 20 iulie este prevăzută să aibă loc aselenizarea modulului lunar, iar pentru a doua zi coborârea astronauților Armstrong și Aldrin pe suprafața Lunii, adunarea eșantionelor de sol lunar și reîntoarcerea la nava-mamă plasată pe o orbită „de așteptare” în jurul Lunii. Întreaga misiune „Apollo-11” este planificată să dureze 195 ore și 17 minute, amerizarea în apele Pacificului fiind prestabilă pentru ziua de 24 iulie.

Oficialitățile Administrației Naționale pentru Cercetarea și Explorarea Spațiului Cosmic consideră zborul navei spațiale „Apollo-11” drept cel mai riscant zbor întreprins vreodată de astronauții americani, deși „Apollo-11” zboară exact pe aceeași traiectorie ca și „Apollo-10” și efectuează aproape aceleași manevre.

O largă cooperare internațională în domeniul cercetării Cosmosului ca permite realizarea unei debarcări pe Marte încă în

Imediat după decolarea navei spațiale „Apollo-11” directorul operațiunilor de lansare, Rocco Petrone, a ținut o conferință de presă, în cadrul căreia a subliniat perfectă funcționare a tuturor aparatelor de comandă și control, precum și claritatea transmisioanelor radio dintre Centrul de control al zborului și cabina navei spațiale.

Lucrurile se prezintă bine, a declarat el dar, fiecare fază a zborului își are riscurile ei. Pe măsură ce zborul continuă, aparatura se usuzează — ca urmare a ieșirii din zona de gravitație a Pământului — fapt care acționează în favoarea noastră.

Între echipajul navei și centrul de la Houston are loc un dialog permanent. Într-unul din mesaje, Armstrong comunică: „Totul merge ca pe roate”, la care Centrul de urmărire și control al zborului i-a răspuns: „Nici nu se putea altfel, pentru că așa călcat cu dreptul”.

Sub privirile sutelor de milioane de spectatori și telespectatori, „Apollo-11” și-a luat zborul de pe rampa de lansare. Solii Terrei călătoresc acum în spațiile siderale spre o țintă care înflăcărează imaginația noastră, a tuturor



Sub privirile sutelor de milioane de spectatori și telespectatori, „Apollo-11” și-a luat zborul de pe rampa de lansare. Solii Terrei călătoresc acum în spațiile siderale spre o țintă care înflăcărează imaginația noastră, a tuturor (TELEFOTO AGERPRES)

## În preajma sărbătorii naționale a Poloniei

### Nova Huta: 2 000 000 tone oțel

Combinatul metalurgic de la Nova Huta furnizează anual peste 2 milioane tone oțel, adică 25 la sută din întreaga producție a țării, și peste 2 milioane tone laminate — ceea ce reprezintă 40 la sută din întreaga producție. În prezent se desfașoară

lucrări de extindere a acestui combinat. Numai anul acesta se vor executa lucrări în valoare de 1.242 milioane zloti. Încă la sfârșitul lunii septembrie va fi dată în producție o nouă secție de tablă laminată cu o capacitate de 800.000 tone tablă de oțel de înaltă calitate.

### 950 de nave

Polonia ocupă un loc fruntaș printre țările cu industrie navală dezvoltată. Șantierul naval polonez a construit până la sfârșitul anului 1963 950 de nave cu un deplasament total de 4 milioane tone.

Începând cu construcția de nave mici, industria navală poloneză a ajuns să realizeze în prezent mononavane moderne cu un deplasament de 24 și 55 mii tone și moderne fabrici plutitoare pentru producția conservelor de pește.

Dinamica dezvoltării acestui sector industrial polonez rezultă din faptul că navele care au constituit primul milion de tone au fost construite în 12 ani, pe cind cele din al patrulea milion în mai puțin de 3 ani.

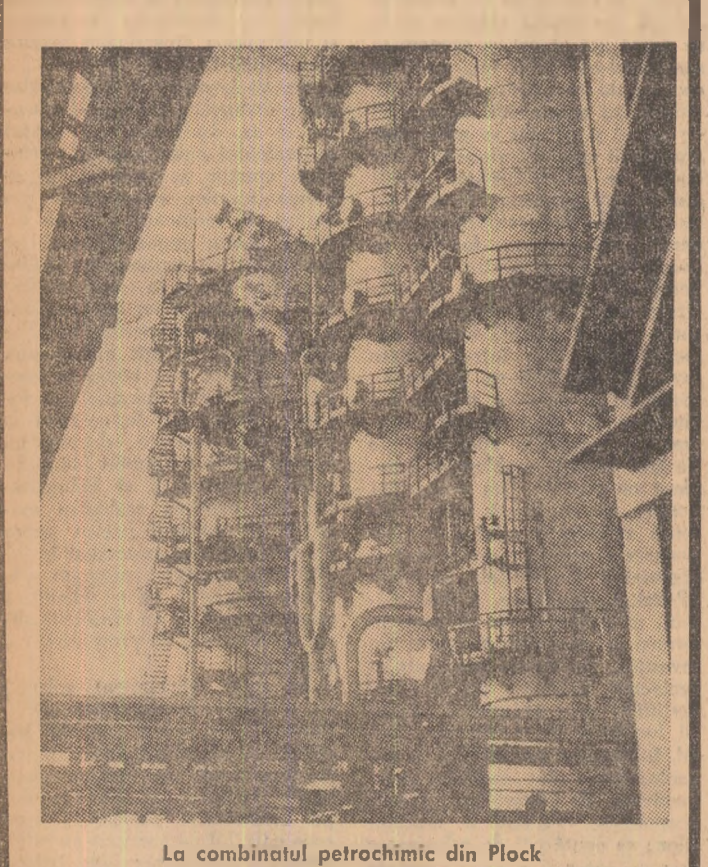
Începând cu construcția de nave mici, industria navală poloneză a ajuns să realizeze în prezent mononavane moderne cu un deplasament de 24 și 55 mii tone și moderne fabrici plutitoare pentru producția conservelor de pește.

### Automobilele poloneze

După 20 de ani de la înființarea în R.P. Polonă a primei fabrici de automobile, producția acestui sector industrial va atinge în 1969 aproximativ 100.000 de mașini. Se modifică, de asemenea, și structura producției de automobile, astfel că în anul 1968 producția de autoturisme a depășit pe cea de autocamioane.

P.A.P. într-un articol consacrat industriei de automobile, a fost achiziționarea licenței Fiat. În primul an după cumpărarea acesteia au fost produse numai 7.000 de mașini de tip Fiat, însă pentru cincinalul viitor se prevede ca din totalul de 550.000 de autoturisme prevăzute în plan, 450.000 să fie fabricate după licența Fiat.

După o licență Leyland, în Polonia se produce un motor cu care sînt înzestrate diverse tipuri de autocamioane.



La combinatul petrochimic din Plock

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA ; București, Piața „Scintei”, Tel. 17.60.10, 17.60.20. Abonamentele se fac la oficiile postale și difuzorii din întreprinderi și instituții. Tiparul ; Combinatul poligrafic „Casa Scintei” 40.362

## Sesiunea Comitetului Executiv al C.A.E.R.

MOSCOVA 16. — Corespondentul Agerpres, L. Duță, transmite: La 16 iulie la Moscova s-a deschis cea de-a 42-a sesiune a Comitetului Executiv al Consiliului de ajutor economic reciproc. La sesiune participă reprezentanți permanenți ai țărilor membre în Comitetul Executiv, vice-președinți ai consilierilor de ministri din R.P. Bulgaria, R.S. Cehoslovacă, R.D. Germană, R. P. Mongolă, R. P. Polonă, R. P. Ungară, Uniunea Sovietică, Republica Socialistă România la lucrările sesiunii participă George Rădulescu, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, reprezentantul permanent al țării noastre în Comitetul Executiv al C.A.E.R.

## pe scurt

● LA CAIRO s-au încheiat lucrările celei de-a doua sesiuni a întâlnirii tripartite a miniștrilor economiei din India, R.A.U. și Iugoslavia. Au fost examinate rezultatele și perspectivele comerțului dintre aceste țări pe baza acordului tripartit din 1967 prin care cele trei țări s-au angajat să-și acorde sprijin reciproc în comerțul dintre ele.

● BIROUR. DIN BERLINUL OCCIDENTAL al societății aeriene „Panamerican Airways” a primit 147 de cereri de rețineri a unor bilete pentru vizitarea călătorii în Lună. Anunțul acest lucru, un purtător de cuvânt al societății amintite nu a precizat costul unui bilet și nici cînd se va inaugura linia directă Pămînt — Lună.

● GVERNUL ZAMBIEI a cerut convocarea Consiliului de Securitate ca urmare a bombardării teritoriului zambian, la 25 iunie și 2 iulie a.c. de către avioane portugheze cu baza în Mozambic.

● REPUBLICA ARABĂ YEMEN a hotărât marți restabilirea relațiilor diplomatice cu Republica Federală a Germaniei, anunțând un comunicat oficial dat publicității la Sanaa. Cele două țări vor negocia în curînd la schimbul de ambasadori.

● INTR-UN INTERVIU acordat ziarului norvegian „ARBEIDER BLADET”, ministrul de externe al R.P. a Germaniei, Willy Brandt, a arătat că nu se pune problema reevaluării mărcii vest-germane.

### „Ra” în pericol

GĂRZILE DE COASTĂ AMERICANE au anunțat interceptarea unui mesaj din partea exploratorului norvegian Thor Heyerdahl, privind faptul că ambarcațiunea construită din papirus „Ra” se află în primejdie. „Ra”, care întreprinde o cursă de traversare a Oceanului Atlantic și se găsește la 1280 km est de Insulele Barbados, a cerut tuturor navelor aflate în apropiere să fie gata pentru a răspunde unor eventuale semnale S.O.S. în cazul pericolului unei scufundări.

### Cuvîntarea lui Fidel Castro

Fidel Castro, prim-ministru și prim-secretar al C.C. al P.C. din Cuba, a rostit o cuvîntare la fabrica de zahăr „Antonio Guiteras” cu ocazia începerii campaniei de recoltare a trestiei de zahăr.

După ce a trecut în revistă eforturile uriașe pe care poporul cubanez a trebuit să le facă în ultimii ani pentru a pregăti actuala campanie de recoltare — care va avea drept rezultat obținerea celei mai mari producții de zahăr din istoria Cubei — Fidel Castro a spus că în anul 1980 printr-o mai bună fertilizare și irigare a solului se vor putea obține două recolte pe an, fiecare cu o producție de peste 10 milioane tone zahăr.

## DELEGAȚIE A U.A.S.R. ÎN ELVEȚIA

O delegație a Uniunii Asociațiilor Studențești din România a sosit la Zürich, la invitația Uniunii Naționale a Studenților din Elveția. Oaspeții vor lua contact cu diferite asociații studențești din Zürich, Berna și Geneva.

DEPARTUL DE A SE FI atenat, încordarea condițiilor de viață și invaziile turistice și, în același timp, suspendarea „stării excepționale” actualmente în vigoare. În piața din fața Facultății de medicina s-au produs ciocniri violente între studenți și forțele polițienești care au recurs la grenade cu gaze lacrimogene, operind zeci de arsturi.

Autoritățile continuă ceea ce agențiile de presă denumesc „linia dură”. Au fost operate noi arestări de denșilor care cer îmbunătățirea condițiilor de viață și invaziile turistice și, în același timp, suspendarea „stării excepționale” actualmente în vigoare. În piața din fața Facultății de medicina s-au produs ciocniri violente între studenți și forțele polițienești care au recurs la grenade cu gaze lacrimogene, operind zeci de arsturi.

## Frământările din Uruguay

În toate cele 18 departamente ale țării, s-a estompat în ultimul deceniu. Lipsit de o industrie națională dezvoltată, Uruguayul, depinzînd pe piața internațională de jocul marilor monopoluri, suferă consecințele dureroase „foarfeci a prețurilor”. În vreme ce prețul materiilor prime exportate — lina și carnea, care aduc 80 la sută din deșize — scade vertiginos, prețul produselor industriale pe care țara e nevoită să le importe crește la fel de masiv. Urmarea? Numărul devalorizării monedei naționale a atins într-un deceniu cifra de 11 (veritabil record), numai în ul-

## DELEGAȚIE A U.A.S.R. ÎN ELVEȚIA

O delegație a Uniunii Asociațiilor Studențești din România a sosit la Zürich, la invitația Uniunii Naționale a Studenților din Elveția. Oaspeții vor lua contact cu diferite asociații studențești din Zürich, Berna și Geneva.

DEPARTUL DE A SE FI atenat, încordarea condițiilor de viață și invaziile turistice și, în același timp, suspendarea „stării excepționale” actualmente în vigoare. În piața din fața Facultății de medicina s-au produs ciocniri violente între studenți și forțele polițienești care au recurs la grenade cu gaze lacrimogene, operind zeci de arsturi.

Autoritățile continuă ceea ce agențiile de presă denumesc „linia dură”. Au fost operate noi arestări de denșilor care cer îmbunătățirea condițiilor de viață și invaziile turistice și, în același timp, suspendarea „stării excepționale” actualmente în vigoare. În piața din fața Facultății de medicina s-au produs ciocniri violente între studenți și forțele polițienești care au recurs la grenade cu gaze lacrimogene, operind zeci de arsturi.

## Frământările din Uruguay

În toate cele 18 departamente ale țării, s-a estompat în ultimul deceniu. Lipsit de o industrie națională dezvoltată, Uruguayul, depinzînd pe piața internațională de jocul marilor monopoluri, suferă consecințele dureroase „foarfeci a prețurilor”. În vreme ce prețul materiilor prime exportate — lina și carnea, care aduc 80 la sută din deșize — scade vertiginos, prețul produselor industriale pe care țara e nevoită să le importe crește la fel de masiv. Urmarea? Numărul devalorizării monedei naționale a atins într-un deceniu cifra de 11 (veritabil record), numai în ul-

## Vizita navei-școală „Mircea” la Split

BELGRAD 16. — Corespondentul Agerpres, N. Popoianu, transmite: Comandantul forțelor maritime militare ale Republicii Socialiste România, viceamiralul

Belgrad 16. — Corespondentul Agerpres, N. Popoianu, transmite: Comandantul forțelor maritime militare ale Republicii Socialiste România, viceamiralul

Belgrad 16. — Corespondentul Agerpres, N. Popoianu, transmite: Comandantul forțelor maritime militare ale Republicii Socialiste România, viceamiralul

## Consultări la Roma

Mariano Rumor, înșărcinat cu formarea noului guvern, și-a început la 16 iulie consultările.

În cursul dimineții de miercuri Mariano Rumor a primit o delegație a Partidului „Democrat-Creștin, în frunte cu secretarul național, Flaminio Piccoli, iar după-amiază a avut întîlniri cu Ugo la Malfa, secretarul național al Partidului Republican.

Tot miercuri s-a deschis la Roma și reuniunea direcțiunii Partidului Social Unitar, care urmează să definească atitudinea P.S.U. față de problemele pe care le ridică soluționarea crizei guvernamentale.

Partidul Socialist Unitar, constituit din foștii social-democrați, s-a pronunțat în favoarea constituirii unui guvern monocolor „democrat-creștin, căruia i-d oferă sprijin în Parlament. Această soluție a fost respinsă însă de P.D.C., care în actuala împrejurări nu vrea să-și asume singur răspunderea guvernării.

E. R.