

ÎN PAG. 2  
● ACTUALITATEA  
PENTRU TINERET  
ÎN PAG. 4  
● CRONICA LITERARĂ: SADOVEANU  
● ATELIERUL LUI HEFAISTOS

# Scinteia tineretului

ORGAN CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI COMUNIST

ANUL XXV, SERIA II, NR 6369 6 PAGINI — 30 BANI IOI 6 NOIEMBRIE 1969

ÎN PAG. 5  
**SPORT**  
● A XI-A ETAPĂ DIN CAMPIONATUL  
CATEGORIEI A (Insemnări, comentarii)  
● ANCHETA NOASTRĂ:  
Psihologia — ultima treaptă a ștachetei  
performanțelor (II)

## VIZITA TOVARĂȘULUI NICOLAE CEAUȘESCU

### În întreprinderi industriale din municipiul Brașov

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, împreună cu soția, Elena Ceaușescu, a făcut miercuri o vizită în întreprinderi industriale din orașul Brașov. Însoțit de tovarășii Constantin Cîrfină, prim-secretar al Comitetului județean P.C.R.-Brașov, și Constantin Șufu, prim-secretar al Comitetului municipal P.C.R.-Brașov, secretarul general al Partidului Comunist Român a vizitat uzinele de autocamioane „Steagul roșu”, uzinele „Tractorul” și Fabrica de trico taje.

#### Creșterea și diversificarea producției de autocamioane

La intrarea în vechea cetate a Brașovului — drept carte de vizită a uzinei, membrul comitetului de direcție și reprezentanți ai Centralei Industriale pentru autovehicule și tractoare.

Într-o scurtă discuție în sala de consiliu a uzinei, membrii comitetului de direcție au prezentat secretarului general al partidului amănunte despre stadiul realizării sarcinilor pe anul în curs, asigurarea capacităților de producție necesare îndeplinirii planului pe 1970, preocupările pentru diversificarea fabricației și îmbunătățirea calității produselor. În continuare, oaspeților le sunt prezentate noile creații ale constructorilor de autocamioane: autocamionul de 5 tone cu caroserie lungă, autotractorul cu semiremorcă de mare capacitate, alte variante de autovehicule cu destinație specială.

Se vizitează apoi secția motor. Muncitorii, tehnicienii și inginerii acestei secții de bază a uzinei fac o caldă primire tovarășului Nicolae Ceaușescu. Interesându-se în deaproape de preocupările actuale ale colectivului secției, tovarășul Nicolae Ceaușescu recomandă perfecționarea tehnică a motoarelor pentru a se asigura un consum redus de combustibil și apreciază pozitiv rezultatele obținute în întrecerea socialistă de colectivul acestei secții fruntașă pe uzină care și-a îndeplinit integral angajamentele pe acest an.

Sunt vizitate apoi secțiile prese, punți și diferențiale și secția de montaj. Și aici oaspeții sunt informați asupra realizărilor, a preocupărilor de dezvoltare a capacității de producție și de perfecționare a organizării fluxului tehnologic. Îngăz bandă de montaj, de



Prețutendenți, muncitorii întimpină cu deosebită căldură pe secretarul general al partidului.

pe care la fiecare 7 minute coboară un autocamion, tovarășul Nicolae Ceaușescu se oprește și discută cu specialiștii despre calitatea variantelor îmbunătățite ale autovehiculelor produse de uzină. Noile hale industriale — de tratamente termice și acoperiri galvanice — vizitate în continuare, oferă de altfel, o ilustrare completă a preocupărilor de dezvoltare a uzinei, de modernizare a proceselor tehnologice. Ele vor asigura piesele necesare pentru 40 000 autocamioane anual. În fața tablourilor de comandă din aceste secții, dotate cu utilaje cu un înalt grad de automatizare, tovarășul Nicolae Ceaușescu li sunt prezentate caracteristicile tehnice ale instalațiilor, eficiența lor economică.

În peisajul viguros al uzinei, un loc distinct îl ocupă noua turnătorie de fontă, întrată parțial în funcțiune. Aici oaspeții sint întimpinăți atit de constructorii, care continuă lucrările de montaj, cit și de tînărul colectiv al noii secții în care au început să se producă primele piese de fontă necesare întregii producții de autovehicule a țării. Secția, care în final, va avea 7 linii de formare și turnare, cu o capacitate anuală de circa 55 000 tone piese turnate, impresionează prin gradul înalt de mecanizare și automatizare, prin dotările de nivel mondial, prin sistemul informațional și de comandă automată, dovadă elocventă a materializării politicii partidului de industrializare, bazată pe utilizarea celor mai avansate cuceriri ale tehnicii.

Răspunsul constructorilor de autocamioane din Brașov, acordul lor total la această po-

litică se exprimă în mod convingător prin realizările înscrise luna de lună pe graficele de producție ale uzinei. Consemnăm doar cîteva dintre acestea: obținerea unei producții de peste 30 000 de autovehicule, atingerea, încă de pe acum, a ritmului de fabricație prevăzută pentru ultimul an al actualului plan cincinal, îndeplinirea cu două luni mai devreme a planului de investiții.

În timpul vizitei, tovarășului Nicolae Ceaușescu, prețutendenți în secțiile uzinei, muncitorii și tehnicienii întreprinderii i-au făcut o primire entuziastă, și-au manifestat cu căldură sentimentele de prețuire pentru munca neobosită pe care o desfășoară în fruntea

partidului, pentru contribuția remarcabilă adusă la opera de făurire a societății socialiste multilaterale dezvoltate, la progresul continuu al industriei noastre socialiste.

La despărțirea de colectivul constructorilor de autocamioane, secretarul general al partidului li felicită pentru realizările îndeplinite, le urează să valorifice și mai bine condițiile create, potențialul uman și material existent, astfel încit să se dovedească mereu la înălțimea sarcinilor de onoare pe care le au de îndeplinit, să crească prestigiul pe care și l-au dobîndit în ultimii ani.



Intr-una din modernele secții ale Uzinei de autocamioane.

#### Tractoarele brașovene — o carte de vizită a competenței tehnice

Străbătînd orașul, oaspeții se îndreaptă spre un alt obiectiv, uzina „Tractorul”, care

Reportaj realizat de:  
GHEORGHE SECUIU  
NICOLAE DRAGOȘ  
MIRCEA IONESCU  
NICOLAE MOCANU  
TRAIAN CATINESCU  
(Continuare în pag. a III-a)

#### PRODUȚIA ZOOTEHNICĂ DIN ANOTIMPUL RECE PRETINDE

- CANTITĂȚI
- SPORITE
- DE FURAJE
- ADĂPOSTURI
- CORESPUN-
- ZĂTOARE

Paralel cu recoltatul, de pe ultimele suprafețe, porumbului, sfeclii, strugurilor și a celorlalte culturi tîrzii, cu alte lucrări de sezon, în zootehnie, asigurarea furajelor și a adăposturilor pentru iarnă solicită concentrarea unor forțe sporite în cadrul fiecărei unități agricole. Însușirea producției secundare, grăbirea finisării construcțiilor, revederea cu grijă de gospodăria celor existente — iată tot atitea probleme șantiere de lucru ale tineretului din cooperativele agricole, obiectivele pentru acțiuni inițiate de organizațiile U.T.C. în sprijinul dezvoltării producției. Am subliniat de fiecare dată cuvîntul posibil, pentru că, așa cum ne-au dovedit constatările rădăului întreprins, alături de experiența pozitivă, de acțiuni cuprinzătoare, cu un efect deosebit de valoros am întîlnit și organizații U.T.C. unde totul este numai posibil; intervenția promptă a tinerilor amînuindu-se de pe o zi pe alta, de pe o săptămînă pe alta, de la un anotimp la altul.

La una din cooperativele agricole din sudul județului Mehedintzi, la Gîrla Mare, se află în construcție una din cele mai mari îngrășătorii de porci în sistem intercooperatist. Din mai multe cauze, toate independente de voința celor de la Gîrla Mare (proiectele și documentația tehnică au sosit tîrziu, greutatea în procurarea materialului de construcție etc.,), lucrările la acest obiectiv erau întîrziate cu aproape 60 de zile față de grafic. Dar hamicii cooperatori și-au propus că încă de la 1 ianuarie 1970 să populeze îngrășătoria. Și, după cum se desfășoară lucrările se pare că angajamentul va fi îndeplinit. În ajutorul constructorilor au venit și două echipe de tineri constituite în urma apelului comitetului U.T.C. lansat în a doua jumătate a lunii trecute. Maistrul Ion Popescu, șeful șantierului, aprecia în ter-

TINERETUL ESTE CHEMAT SĂ ADUCĂ O CONTRIBUȚIE SPORITĂ LA ÎNFĂPTUIREA LOR

menii elogiși activitatea tinerilor, remarcînd faptul că aceștia execută în întregime lucrările necalificate, permișind astfel meseriașilor să se ocupe de munca la zidărie, tîmplărie, betonări etc. Ritmul în care avansează acum lucrarea — și el se va intensifica, după ce alți douăzeci de uteciști din Pîrșol și Vrata se vor adăuga celor existenți — e mai mult decît dublu față de perioada cînd printre noi nu-i aveam pe tineri. Lucrînd tot așa, cel mai

GH. FECIORU  
(Continuare în pag. a II-a)

#### CONFERINȚA U. A. S. DIN CENTRUL UNIVERSITAR CLUJ Rolul social al mandatului acordat de studenți

„Studentimea clujeană, parte integrantă a tinerii generații, mobilizată de organizația sa revoluționară, înțelege că răspunderile sporite care îi revin în această nouă etapă a dezvoltării țării o obligă la o pregătire multilaterală, la o înaltă competență în specialitate, la o îmbinare armonioasă a formației sale profesionale cu cea politică, marxist-leninistă, garanție sigură pentru activitatea ce o va desfășura după absolvire, în ansamblul vieții economice și social-culturale a țării, acolo unde se făuresc valorile materiale și spirituale unde pot fi valorificate cel mai bine cunoștințele acumulate.”

Aceste gânduri, cuprinse în telegrama pe care participanții la Conferința U.A.S. din Centrul universitar Cluj, avînd mandatul celor 13 000 de studenți, români, maghiari, germani și de alte naționalități, au trimis-o Comitetului Central al P.C.R., tovarășului Nicolae Ceaușescu, exprimă o înțelegere matură și responsabilă a rolului ce-i revine în societatea noastră tînărului care se formează pe bîncile facultății. De fapt, lucrările Conferinței au relevat că o asemenea atitudine caracterizează întreaga studentime din Cluj și că într-un asemenea context activitatea desfășurată de asociații își afirmă cu tot mai multă vigoare capacitatea de a răspunde rosturilor sale fundamentale, izvorînd din însăși forța specifică de influențare pe care au dobîndit-o organizațiile studențesti. În conferință s-a evidențiat faptul că acest adevăr se conturează cu pregnanță ori de cîte ori asociațiile studențesti renunță la regulile înguste, la scheme rigide și promovează criteriile de decurg în mod firesc din aceste principii, larg cuprinzătoare, ce călăuzesc întreaga noastră viață socială și politică, culturală și științifică, îndreptate spre țelul înalt al afirmării personalității umane. Referatul supus dezbaterii și cîteva din intervențiile participanților la discuții au evidențiat că în raport cu această realitate se definesc cu limpezime criteriile de apreciere și de selecționare, opțiunile, atunci cînd este vorba de conținutul activității asociațiilor studențesti.

Din referatul Consiliului U.A.S. am reținut multe aprecieri pozitive care definesc activitatea asociațiilor din facultățile clujene. Firește, în acest puternic centru universitar al țării, unde pulsează o viață cu adevărat studentescă, bogată în tradiții și inițiative prestigioase, unde s-au consolidat școli științifice de vâloare incontestabilă, tabloul activității studenților și asociațiilor nu poate fi în general, decît pozitiv. Se desprinde însă ideea — prezentă, de altfel, și în intervențiile studenților Felea Irineu, Adriana Ardeleanu și Olimpia Radu — că față

de altfel alternativa — muncă fizică este în acest colectiv o largă prețuire ceea ce desigur, nu poate fi reproabil în afara citorva precizări: „pentru munca fizică, din motive subiective am o totală aversune”; „muncă fizică poate

#### CINE CULTIVĂ cea de-a doua natură umană

MUNCA? (II)  
Clasa a XII-a A de la liceul „J.L. Caragiale” mi-a oferit prilejul cunoașterii unor elevi dotați, inteligenți, cultivați și plini de personalitate. La întrebarea — cine le însușește astăzi dragostea pentru muncă — aproape jumătate a răspuns că acesta e un bun deja cîștigat, că a devenit o a doua natură și că școala, societatea, nu fac decît să continue un lucru bine și solid început. Iată însă și cîteva răspunsuri, meritorii ca sinceritate, dar constituind totuși un motiv de meditație pentru educatori: „Munca, fiind în general practicarea unor lucruri de care n-am chef, mă abțin de la orice declarație de dragoste”. Sau: „Dragostea față de muncă, e o exagerare; munca fiind ceva strict necesar, eu, tînuț, muncesc cît pot mai puțin”. Activitatea intelectuală deține în acest colectiv o largă prețuire ceea ce desigur, nu poate fi reproabil în afara citorva precizări: „pentru munca fizică, din motive subiective am o totală aversune”; „muncă fizică poate

VIORICA TĂNĂSESCU  
(Continuare în pag. a IV-a)

ION RUSU  
ADRIAN VASILESCU  
(Continuare în pag. a IV-a)

U. T. C. - CORESPONDENȚĂ SPECIALĂ

Sărbătoarea majoratului - la înălțimea semnificațiilor sale majore

răspunde NICOLAE GIRCEAG secretar al Comitetului municipal București al U.T.C.

— Așadar, tovarășe secretar, care este principala acțiune către care se îndreaptă preocupările dv. în acest moment?
— Ne preocupăm în mod deosebit de pregătirea sărbătorii majoratului. S-ar putea ca acest răspuns să stârnească oarecare zăbete: majoratului se sărbătorește în decembrie și până atunci mai e vreme. Da, zic și eu, numai că...

Festivalul național al teatrelor dramatice SĂ SPERĂM...

Festivalul de la Cluj a început sub un coplescit anonim organizatoric. Dar și spectacolul de deschidere, cu piesa Curierul de seară, una dintre primele încercări dramatice ale lui Romulus Vulpeșcu, justifică parca acest anonim. Insuficiența textului...

ADRIAN IONESCU laureat al „Stelei fără nume” Despre muzica ușoară și... hidrotehnica

— Său că anul trecut al absolutivității facultatei de hidrotehnică, acum câteva luni a fost repartizat într-un institut de cercetări și acum câteva săptămâni al câștigat învidiată „Stea fără nume”. Mă înșel în vreo privință?
— Atunci mă-nțepea amănunțit în legătură cu hidrotehnica și cu... „Stea fără nume”.

— Teoretic, fiindcă la primul examen am rămas... cotitig cu câteva puncte.
— Totuși nu te-ai dat bătut...
— Nu, M-am pregătit singur, așa cum mă pregătesc și pentru „presecțiile” și m-am prezentat din nou. În data aceasta am obținut aproape 90 puncte în plus.

ACCIDENT

● DIDACTICĂ. Grădinița de copii din satul Ursi, județul Vâlcea, a fost jefuită. Prada hoților — material didactic. Cercetările miliciei lăsa să se înțeleagă că o bandă de infractori: eleva Capră Ileana (clasa a VII-a) și Căluțel Floarea (clasa a VI-a) de la școala generală din sat. La ce le va fi folosit oare celor două elevete-materiale didactice? Să învețe, în nici un caz! Atunci!

● MAGNETOFON CU... CINEC. Radu Victor, 21 de ani, student la Institutul politehnic din Cluj, membru U.T.C., și Dumitru Gavrilă, 20 de ani, electrician, au furat un magnetofon de la bufetă din comuna Peleşcu, județul Cluj. Pentru a pătrunde în bufetă, infractorii au folosit chei potrivite. Acum așteaptă în închisoarea tribunalului. Care, spre deosebire de magnetofonul furat, n-o să-l prea în... cinte.

● OSPĂTAR! ȘI A FUGIT... În Gara de Nord din București a fost prins Simion George, 20 de ani, ospătar la restaurantul „Turist” din Tg. Jiu, care era căutat de miliție pentru că a fugit cu suma de 1500 lei rezultată din vinzări.

● NOTA ZERO LA PURTARE. Herta Victor, 15 ani, elev în clasa a IX-a la Liceul din Roman, și Tănăsescu Sorel, 15 ani, elev la Liceul agricol din Roman, au găsit pe o bancă din curtea primului liceu o legătură cu chei. Una dintre ele se potrivea la ușa cancelariei, de unde cel doi au furat obiecte valorice din circa 4000 lei. Desi prejudiciul a fost recuperat, H.V. și T.S. vor compara în fața tribunalului.

● RATE... OBLIGATORII. Gheorghe Ion, 28 de ani, muncitor la I.L.S. Frigocom București (avind antecedente penale) găsisse o metodă originală să-și mobilize casa: înșelăciunea. În 1967 el s-a angajat pentru câteva zile la o întreprindere. Pe baza adeverinței obținute de aici a cumpărat obiecte în rate apoi a dispărut, bineînțeles fără să achite ratele. Recent a fost prins pe cînd încheia un nou asemenea contract.

● GH. TUȚUI: Constituirea Consiliului Național al F.N.D. ● EUGEN BANTEA și OLIVER LUSEIG: Operațiunile „Debrețin”. ● ANDREI OTEȚA: — Post teneară lux. — Octombrie Rosu. ● OVIDIU BĂDINA și OCTAVIAN NEAMTU: — Satul și orașul române în fluxul istoriei. ● RADU ION POPESCU: — Cavalerul „Eon”. Memento. ● ȘERBAN ANDRONESCU: — Glasul pietrelor de la Bogas-Kol. ● NICOLAE BIRDEANU: — Haiducii pe de Dunăre. ● A. DECULESCU: — Unde a fost „Constantiniana Daphne”? ● DINU C. GIURESCU: — Ion Vodă cel Viteaz. ● CONSTANTIN ANȚIP: — Napoleon Bonaparte (II). ● I. FELEA: — Familia Nădejde (II). — Din muzica noastră. ● EUGENIA POPESCU-JUDET: ● DIMITRIE Cantemir, muzicantului. ● SEMNĂLĂRI. ● W. BURCHILL: — Memori (VII). ● DINU V. ROȘTI: — Au fost amazoane în Dacia? ● Panoramic. ● Poșta redacției.

ȘERBAN PITU

O ÎNTREBARE PE ZI: Cum se face la O.N.T. informarea publicului?

Dacă, parafrazînd binecunoscutul dicton, am putea numi reclama „sufletul... turismului”, nu e mai puțin adevărat că și informarea constituie una din condițiile sale. Se pare, însă, că localii O.N.T. ignoră acest adevăr. Astfel, la Agenția din București, Calea Victoriei, nr. 100, pentru a obține amănunte în legătură cu excursiile interne sau externe, publicului nu i se „oferă” altă posibilitate decât aceea de a se înșelosi în fața unor liste scrise la mașină și afișate, destul de incomod, în holul agenției. Cit privește editarea de materiale care să răspundă efectiv necesităților unei informări operative asupra itinerarului, durată și condițiilor de călătorie — nu poți găsi la agenție decât o broșură depășită, publicată anul trecut. „Excursii prin O.N.T.” O altă broșură, „Excursii peste hotare”, pentru anul în curs — și care în mod normal ar fi trebuit să apară în primul trimestru — urmează să iasă de sub tipar, după cum ne informează serviciul de propagandă al agenției, abia în ultimul trimestru, adică va apărea... gata depășită!

Care este rolul acestor materiale: să informeze publicul în mod operativ, sau să zăcă pe masa agenției?

ELENA POPA

FESTIVALUL TOAMNEI - BUZĂU '69

Regat cronologic de numele frumosului anotimp al împlinirilor pe care îl evocă în titlu, festivalul toamnei, desfășurat recent la Buzău și aflat la a doua sa ediție, a prilejuit spectacole de aicea o reînviere în solăria de muzică populară și ușoară, amatori cunoscuți în orașul gazdă sau din alte județe, ori tinere speranțe. Printre concurenți s-au numărat Zenovia Precup, județul Buzău, Tondu Stănescu, Brăila; Măncea Andrei, (Dimbovitza); Mihai, Pricopescu (Buzău) la muzică folclorică; și Cosette Marinescu, municipiul București, Mariana Milea, județul Dimbovitza, Fănel Vodă, județul Brăila, Doina Nedcu (Constanța) la muzică ușoară.

Desfășurat timp de două zile pe scena sălii „Nicolae Bălcescu”, festivalul a constituit un bun prilej de afirmare a unor talente cultivate cu dăruire și pasiune. Ajunge să amintim că Zenovia Precup, câștigătoare premiului I la muzică populară, s-a prezentat în concurs cu melodii autentice buzoane, înedite, culesse de ea însăși. O plăcută surpriză a fost prilejuită de evoluția dezinvolată, siguranța de sine a tinărilor Sahatin Săilman, în vîrstă de numai 14 ani, la muzică populară și a tinerei Nina Pătraru, la muzică ușoară. În ziua a doua a festivalului, ziua muzicii ușoare, cum este denumită printre spectatori, jurul a încununat cu laurii premiului I pe Cosette Marinescu.

ION MIRCEA

Cea de a 68-a premieră a păpușarilor craioveni

Joi 6 noiembrie a.c. se sărbătorește a XX-a aniversare a Teatrului de păpuși din Craiova. De-a lungul acestor două decenii, el a prezentat în fața 819.713 spectatori 4.006 spectacole și 67 de premiere, a participat la trei festivaluri internaționale obținînd de fiecare dată premii. A întreprins turnee în Bulgaria, R. P. Chineză, R.P.D. Coreeană, R. P. Mongolă. Deschiderea festivă a acestei stagiuni va avea loc în localul renovat al teatrului, cu premiera pe tară „Cunoașterea mele dragi”. Scenariul are la bază cîteva scene șicite lui Ion Luca Caragiale, dramatizate pentru scena păpușilor și arîndute în scenete comice de Valentin Silvestru.



Reșița. Se naște o nouă generație

EDITURA ENCICLOPEDICĂ ANUNȚĂ: 100 DE APARIȚII

Anul viitor, Editura Enciclopedică Română va încredința tiparului aproape 100 de lucrări care vor include un șir de teme în direcțiile cele mai solicitate de cititori: istorie, istoria artei și culturii, etnografie, psihologie, pedagogie, istoria relațiilor și ateism științific, geografie etc. Dintre acestea, o serie de lucrări se adresează în primul rînd tînrului cititor, celui care îndoește își pune întrebări legate de căile perfecționării sale prin educație și autoeducație, pentru a atinge la valorile supreme ale culturii. În acest sens, cartea cunoscutului psiholog și publicist Ion Biberi „Introducere în arta de a trăi” este un îndreptar destinat orientării tineretului, în momentul cu deosebită critic al adolescenței, cînd tînrul vrea să se cunoască pe sine, cînd trebuie să-și organizeze deprinderile de muncă. Urmărind semnificația socială a formării personalității, autorul, care a conceput această carte ca o sinteză a experienței sale de viață, pornește de la unitatea dintre personalitate și viața socială, creionînd principiile de conduită practică în relațiile cu ceilalți oameni. „Curiozitate și orientare” se întinde asupra lucrării semnată de Robert Floru. O carte care răspunde la întrebări deosebit de importante: cum combatem noțiunile și plictiseala? cum ajungem de la nevoia generală de a ști ce se întîmplă la dorința de a cunoaște? ce loc ocupă în cunoașterea omenescă momente ca orientarea, curiozitatea, explorarea, investigația? Cunoașterea aptitudinilor, problema de mare importanță profesională, școlară și algebru profesionali, este tema lucrării lui M. Bejaț. „Să ne cunoaștem aptitudinile”. În carte se arată locul pe care-l ocupă diferențele individuale în structura personalității, rolul activității în dezvoltarea aptitudinilor, unele procedee de dezvoltare a inteligenței, creativității, memoriei, atenției și a celorlalte aptitudini intelectuale, modalitățile de cunoaștere a acestora pentru a se atinge satisfacția personală și împlinirea socială. Pe aceeași linie de preocupări se înscrie și cartea lui O. Safran „Instrucție și educație”. Precizînd conceptele de instrucție, informație, cultură, educație, dezvoltare complexă a personalității, autorul evidențiază corelația dintre instrucție și educația intelectuală, educația morală și educația estetică. Toate aceste lucrări sînt incluse în colecția de largă accesibilitate „Orizonturi”, colecție care va apare într-o formă editorială substanțială reînnoită, prin adaptarea unui format asemănător cu al „Bibliotecii pentru toți”.

ION IVAN

PRODUCȚIA ZOOTEHNICĂ

calitate de finuri, produse insolozate etc. Dezvoltînd o tradiție, tinerii din cooperativa agricolă din Oprisor, județul Mehedinți, lucrează în aceste zile cu toate forțele la stringerea ultimelor cantități de coceni și lucrăm pe care le transportă din cîmp și le insuloază. „O sută optzeci de tineri” — ne spune Marin Prodan, secretarul comitetului U.T.C., lucrează zilnic încă de pe data de 26 octombrie în sectorul de furaje al cooperativei. Pînă acum, prin munca lor, aproape opt sute tone de diverse furaje au fost insulozate. „În cadrul acțiunilor din agricultură, remarcă tovarășul Marius Cojocaru, prim-secretar al Comitetului județean Mehedinți al U.T.C., în aproape toate unitățile cooperatiste tineretul participă la realizarea acestor activități zootehnice: asigurarea bazelor furajere. Peste opt mii de tineri lucrează zilnic la recoltarea și transportul acestora în amestec cu melasă, cu resturi vegetale de la grădina de legume etc. Angajamentul nostru — pe care sîntem siguri că îl vom depăși — înseamnă insulozarea a cinci mii de tone diferite furaje.”

De la Ministerul Agriculturii și Silviculturii am reținut, din ultima situație operativă: construcțiile agrozootehnice au fost realizate în proporție de numai 50 la sută; din necesarul de furaje s-a asigurat doar 78—80 la sută. Mari rămîneri în urmă se constată în județele Sălaj, Gorj, Vâlcea, Tulcea, Brașov, Vaslui, Maramureș. Iarna este pe aproape. Rămînerile în urmă se impun a fi recuperate. De aceea, cînd celelalte lucrări în agricultură se apropie de sfîrșit, toate forțele se cer concentrate în sectorul de depozitarii furajelor, precum și în cel al construcțiilor. Pentru îndeplinirea acestor deciderate ale producției zootehnice din anul în curs, obligații dintre cele mai mari revin organizațiilor U.T.C., tineretului la sa. „În acest moment — pentru asigurarea necesarului de furaje, pentru terminarea lucrărilor la toate adposturile animalelor — ne spunea tovarășul VIOREL VI-ZUREANU, seful sectorului pentru problemele tineretului sîntese din cadrul C.C. al U.T.C., considerăm ca o datorie de onoare a organizației noastre de a asigura mobilizarea întregului tineret de la sate la insulozarea sau depozitarea tuturor resurselor de furaje, la transportul materialelor de construcție procurate pe plan local, la executarea volumului de lucrări necalificate necesare. În acest scop, comitetele județene U.T.C., organizațiile de bază, au datoria ca prin desfășurarea unei întinse activități, să reînvie tradițiile ce au afirmat hîrnicia, devotațiunea, dragostea de muncă, inițiativa tineretului nostru prin prezentarea sa nu numai pe santerele mari ale construcției sociale, dar și atunci cînd nevoile producției o impun sau chiar și numai pentru o zi sau două. În aceste zile, prezența tinerilor este solicitată pe santerele sectorului zootehnic. Prin acțiuni permanente, organizațiile U.T.C. trebuie să mobilizeze nu numai pe tinerii cooperatori dar și elevii, funcționarii și mecanicarii în orele lor libere. În întreaga sa activitate, tineretul să sprijine recoltarea și depozitarea în întreaga de resurselor de furaje, să participe la executarea lucrărilor necalificate ce solicită un mare efort de muncă. Tinerii meseriași să fie antrenati în brigăzile de constructori. Din asigurarea celor mai bune condiții de iernare a animalelor, proprietate obștească, fiecare tînr să-și facă o problemă de conștiință; prin participarea sa cotidiană acolo unde nevoile producției reclamă prezența sa, să dovedească atașamentul față de cooperativa agricolă, răspunderea ce o simte pentru îndeplinirea exemplară a sarcinilor de producție.

CURIER

Poetul CEZAR BALTAG răspunde cititorului său SIMION-PETRU OPREA din Rădăuți, elev în ultima clasă a liceului. Printre poezii preferați ai acestuia, mai bine-zic între poezii ce răspund sensibilității lui, Cezar Baltag ocupă un loc important.

„Sînt foarte curios, mi-ar plăcea neșus de mult să îl văd direct de la poetul meu adolescent, după această postură în creație e ceva impus, ceea ales la lumina lucidității sau o vocație de care se bucură? Mă tulbură adînc lectura poezilor sale prin acele trăiri fragede, unice, ale vîrstei fragile tinere... Tot așa scrie și acum? Ce ne da mai oferit poetul?”

— Așa cum dorește, tinărul Oprea primește răspunsul direct de la poetul Cezar Baltag, prin intermediul ziarului nostru. „Accept cu plăcere dialogul, emoțional de efortul tinărului meu cititor de a pătrunde în laboratorul creației. La fireasca lui curiozitate bănuți nu e posibil un răspuns pe loc. Dar cu o mare doză de aproximație a cuvintelor și afirmă că pentru un artist adolescența nu poate fi o mască impusă sau făcută. Nu este nici ceva cu totul incoerent, ceva dăruit în întregime, precum un fizic plăcut. Cred că adolescența creatoare și o vîrstă morală, e vîrstă ce ține de natura lui artistică. E în primul rînd prospectiva ochiului poetic, puritatea senzațiilor, a trăirilor în profunditatea lor. La celelalte întrebări ale tinărului, fiind vorba de ceva informativ e mult mai simplu: în cîteva săptămîni va apare în librărie volumul intitulat „Odiină în țipăt” tipărit la Editura tineretului, cu ilustrații de Mihai Sînzianu. Capitolele „Mămură zadarnică” din cartea cu titlul „Monada” constituie nucleul poetic al noului volum.”

PENTRU TIMPUL DV. LIBER

● FEMEIA ÎNBARATNICĂ: rulează la Patria (orele 9; 11,30; 14; 15,30; 21,15). ● KERU și COMISARUL SAN ANTONIO: rulează la Republica (orele 8,15; 10,30; 12,45; 15; 17,15; 19,30; 21,45). Festivalul (orele 8,45; 11,15; 13,30; 16; 18,30; 21). ● MAI PEȘI ULOASE DECIT BUNA: rulează la Luceafărul (orele 9; 11,15; 13,30; 16; 18,30; 21). București (orele 9; 11,15; 13,30; 16; 18,30; 21). ● CUM BRILIANȚI: rulează la Favorit (orele 10; 13; 15,30; 18; 20,30). ● BALAGUL: rulează la Victoria (orele 8,45; 11; 13,30; 16; 18,30; 21). ● VIDIANA: rulează la Centria (orele 9,30; 11,45; 14; 15,30; 21). ● RĂZBOI și PAȚE seria III: rulează la Luceafărul (orele 9,15—15,30; în continuare; 19,15). ● MOARȚEA UNUI BIROCRAT: rulează la Luceafărul (orele 9,15; 11,30; 13,45; 16; 18,15; 20,30). ● STELELE DIN EGIPTE: rulează la Giulești (orele 15,30; 19). ● PARISUL VEȘEL: rulează la Timpuri Noi (orele 9—16,15 în continuare). Program de filme documentare (orele 17—21 în continuare). ● TESTAMENTUL DOCTORULUI MARIȘI: rulează la Fero-viar (orele 9,30; 11; 13,30; 16; 18,30; 21). Modern (orele 11,30; 13,45; 16; 18,15; 20,30). Flamura (orele 9; 11,15; 16; 18,15; 20,30). ● CORABIA NEBUNULOR: rulează la Excelsior (orele 9,45; 13; 16,30; 19,45). Melodia (orele 8,30; 11,30; 14,30; 17,30; 20,30). Gloria (orele 9; 12,30; 16,30; 20,30). ● LUPII ALBI: rulează la Gri-

rulează la Mosilor (orele 15,30; 18). ● VIATA LUI MATEUS: rulează la Munca (orele 20). ● CREOLA, OCHI-II ARD CA FLACĂRA: rulează la Vitan (orele 15,30; 18). Cosmos (orele 15,30; 18; 20,15). ● IUN PENTRU SERVICIUL AUXILIAR: rulează la Vitan (ora 20,30). ● VERA CRUZ: rulează la Progresul (orele 15,30; 18; 20,30). ● VIRSTA ÎNGRĂȚI: rulează la Munca (orele 18; 18), Crîngari (orele 15,30; 18; 20,15). ● LA NORD PRIN NORD: rulează la Miorița (orele 9,15; 12,15; 16,30; 19,30). Sala Palatului: BIRLIC — ora 19,30; Teatrul MIC TANGO — ora 20; Teatrul „C. I. Noțara” (B-dul Magheru): DON QUIJOTE — ora 19; O CASA ONORABILĂ — ora 19,30; Teatrul „C. I. Noțara”: C. I. NOȚARA și ALBASTRA — ora 20; Teatrul Giulești: PALĂRIA FLORENTINĂ — ora 19,30; Teatrul „Ion Creangă”: NĂZDRAVĂNILE LUI PĂCALA — ora 16; Ansamblu U.G.S.: EȘOP, VIATA, MUZICA ȘI NOI — ora 20; Clujul de Studii: MURILE ARENEI — ora 16 și 19,30. ● 18.00 Filme documentare: „De 2 x 2 minute despre Timișoara”. ● 18.30 Multe și dulci și frumoase. Prezintă conf. dr. Matilda Caragiu-Marțoiu. ● 19.00 Tejeurnalul de seară ● 19.20 Emisiune economică. ● 19.50 Stagiune lirică TV. „Elegia Pontică” Versuși de Ovidiu. ● 20.00 Film artistic. Căpătule. Film realizat de Studioul nostru de Televiziune. ● 20.35 Reflector. Teletelton cotidian. ● 21.05 Interjudei. Elena Caragiu și Sergiu Clou. ● 21.35 Cadran — emisiune de actualitate internațională ● 22.05 Paradă de vedete! Yves Montand, Kalinka, Sammy Davis jr. ● 22.25 Tejeurnalul de noapte. ● PROGRAMUL II ● 19.30 Actualități literare ● Convorbire cu prof. Alexandru Dima despre al II-lea Congres de literatură comparată. ● Cărți și autori. ● 20.00 Film artistic. Căpătule singuratic (reluare) ● 21.00 Recitalul sopranei Carmen Hanagiu. Recitalul baritonului Lucian Marinescu.

PROGRAMUL I ● 18.00 Filme documentare: „De 2 x 2 minute despre Timișoara”. ● 18.30 Multe și dulci și frumoase. Prezintă conf. dr. Matilda Caragiu-Marțoiu. ● 19.00 Tejeurnalul de seară ● 19.20 Emisiune economică. ● 19.50 Stagiune lirică TV. „Elegia Pontică” Versuși de Ovidiu. ● 20.00 Film artistic. Căpătule. Film realizat de Studioul nostru de Televiziune. ● 20.35 Reflector. Teletelton cotidian. ● 21.05 Interjudei. Elena Caragiu și Sergiu Clou. ● 21.35 Cadran — emisiune de actualitate internațională ● 22.05 Paradă de vedete! Yves Montand, Kalinka, Sammy Davis jr. ● 22.25 Tejeurnalul de noapte. ● PROGRAMUL II ● 19.30 Actualități literare ● Convorbire cu prof. Alexandru Dima despre al II-lea Congres de literatură comparată. ● Cărți și autori. ● 20.00 Film artistic. Căpătule singuratic (reluare) ● 21.00 Recitalul sopranei Carmen Hanagiu. Recitalul baritonului Lucian Marinescu.



ZILELE CULTURII SOVIETICE

Farmecul autenticității stilistice

Concertele Filarmonicii din Leningrad

Membrii Filarmonicii din Leningrad, aplaudați la scenă deschisă.



In urmă cu 10 ani, s-a scuturat pe muzicienii leningradeni conduși de Eugheni Mraovinski în celebra sală de concerte de pe malurile Nevei. Cunoscut zeci de discuri cuprinzând versiuni de unică referință prin autenticitatea lor stilistică, prin „moderitatea“ continuării marilor tradiții ale unei formații în care au răsunat în primă audiere mondială lucrările lui Ciaikovski, Prokofiev, Sostakovici.

care se găsește de la prima ei audiere în interpretarea formației — n-a fost doar o acclimatare cu acustica Ateului, ci un moment de lucru stăruitor asupra celor mai mici detalii. Eugheni Mraovinski pretinde și realizează o recreare a operii în perfecte coordonate stilistice.

In sobrietatea gesturilor sale intuieste permanent marile linii ale lucrării. S-a spus pe bună dreptate că sensibilitatea modernă a marelui dirijor sovietic se hrănește dintr-un fond de simțire romantică. Fiecare dintre versiunile lui Eugheni Mraovinski au intradepășit un colorit special, le simțim la o înaltă temperatură emoțională.

Simfonia lui Ciaikovski a fost plină de forță și vitalitate, sentimentalismele au fost anulate, exaltările au avut un caracter eroic specific aici gândirii marelui clasic.

Obsesivele momente din Simfonia a VI-a de Prokofiev au fost urmărite perseverent, dobândind amplitudine solicitate de compozitor. Cea de-a V-a Simfonia a lui Sostakovici a avut o notă de adâncă autenticitate. Ascultind-o în interpretarea orchestrei și dirijorului care a interpretat-o în primă audiere mondială în octombrie 1934, am avut sentimentul participării la un eveniment artistic istoric.

Simfonia a V-a de Glazunov a avut lumini de frescă, respirații largi în care am regăsit fantezia compozitorului care a concentrat în opera sa căutările școlii muzicale ruse din anii de la înfrângerea ultimelor două veacuri.

In „Zilele culturii sovietice“, Filarmonica din Leningrad și marea ei dirijor Eugheni Mraovinski ne-au oferit două seri de muzică vibrată, seri entuziasmante prin sinceritatea și autenticitatea lor.

IOSIF SAVA

CRONICA LITERARĂ

Ediura pentru literatură a scos de curind trei volume Sadoveanu, Prilej, ca oricare altul, de resuscitare a interesului contemporan pentru acest venerabil clasic al literaturii române.

Ca aproape în toate cazurile, intuițiile fundamentale asupra artei lui M. Sadoveanu le-a avut tot G. Călinescu. Nu lipsesc, firește, nici rezervele de rigoare și nici paradoxurile restringeri a unor calități care criticulul i se va fi părut că a fost prea darnic. Nu pe acestea le vom reține însă. Propozițiile-cheie ale unui eventual eseu critic ori monografic (l) sînt altele: „...spectacolul e în funcție de limbaj“ și „M. Sadoveanu e un mare povestitor cu o capacitate de a vorbi autentic enormă, asemănător lui Creangă și lui Caragiale, mai inventiv decît cel dintîi, mai poet decît cel de-al doilea.“ (s.n.).

„Capacitatea de a vorbi autentic“ este voluptatea sadoveniană de a povesti al cărei resort nu este „istoria“ ci invocarea unei stări de inocență a limbajului. Eroii ori eroul a acestei creații se abandonează cu un rafinament năiv stilului povestirii. Disponibilitatea spirituală, viața sufletească, respectul pentru cîteva norme morale se convertește și se măsoară în atitudinea față de cuvînt. La Hanu Anului istoriile sînt „grozave“ pentru că limbajul are miraculoasa putere de a le face să fie așa. Arderea unei vieți la flacăra unei întimplări „de demult“ nu este semn de reducere ci arată capacitatea retrăirii prin cuvînt, prin apelul la un limbaj inocent echivalent cu mișcarea trăirii inițiale, în acel „de demult“ invocat ca un timp mai degrabă mitic decît eroic. Intimplările sînt chemate pentru plăcerea rostirii. În toate povestirile „vinătoarești“ mai mult se vorbește, evident, decît se vinează. Viața pare a fi dată pentru a face posibilă, și necesară, rostirea, folosirea limbajului.

„Capacitatea de a vorbi autentic“ este voluptatea sadoveniană de a povesti al cărei resort nu este „istoria“ ci invocarea unei stări de inocență a limbajului. Eroii ori eroul a acestei creații se abandonează cu un rafinament năiv stilului povestirii. Disponibilitatea spirituală, viața sufletească, respectul pentru cîteva norme morale se convertește și se măsoară în atitudinea față de cuvînt. La Hanu Anului istoriile sînt „grozave“ pentru că limbajul are miraculoasa putere de a le face să fie așa. Arderea unei vieți la flacăra unei întimplări „de demult“ nu este semn de reducere ci arată capacitatea retrăirii prin cuvînt, prin apelul la un limbaj inocent echivalent cu mișcarea trăirii inițiale, în acel „de demult“ invocat ca un timp mai degrabă mitic decît eroic. Intimplările sînt chemate pentru plăcerea rostirii. În toate povestirile „vinătoarești“ mai mult se vorbește, evident, decît se vinează. Viața pare a fi dată pentru a face posibilă, și necesară, rostirea, folosirea limbajului.

„Capacitatea de a vorbi autentic“ este voluptatea sadoveniană de a povesti al cărei resort nu este „istoria“ ci invocarea unei stări de inocență a limbajului. Eroii ori eroul a acestei creații se abandonează cu un rafinament năiv stilului povestirii. Disponibilitatea spirituală, viața sufletească, respectul pentru cîteva norme morale se convertește și se măsoară în atitudinea față de cuvînt. La Hanu Anului istoriile sînt „grozave“ pentru că limbajul are miraculoasa putere de a le face să fie așa. Arderea unei vieți la flacăra unei întimplări „de demult“ nu este semn de reducere ci arată capacitatea retrăirii prin cuvînt, prin apelul la un limbaj inocent echivalent cu mișcarea trăirii inițiale, în acel „de demult“ invocat ca un timp mai degrabă mitic decît eroic. Intimplările sînt chemate pentru plăcerea rostirii. În toate povestirile „vinătoarești“ mai mult se vorbește, evident, decît se vinează. Viața pare a fi dată pentru a face posibilă, și necesară, rostirea, folosirea limbajului.

„Capacitatea de a vorbi autentic“ este voluptatea sadoveniană de a povesti al cărei resort nu este „istoria“ ci invocarea unei stări de inocență a limbajului. Eroii ori eroul a acestei creații se abandonează cu un rafinament năiv stilului povestirii. Disponibilitatea spirituală, viața sufletească, respectul pentru cîteva norme morale se convertește și se măsoară în atitudinea față de cuvînt. La Hanu Anului istoriile sînt „grozave“ pentru că limbajul are miraculoasa putere de a le face să fie așa. Arderea unei vieți la flacăra unei întimplări „de demult“ nu este semn de reducere ci arată capacitatea retrăirii prin cuvînt, prin apelul la un limbaj inocent echivalent cu mișcarea trăirii inițiale, în acel „de demult“ invocat ca un timp mai degrabă mitic decît eroic. Intimplările sînt chemate pentru plăcerea rostirii. În toate povestirile „vinătoarești“ mai mult se vorbește, evident, decît se vinează. Viața pare a fi dată pentru a face posibilă, și necesară, rostirea, folosirea limbajului.

ROLUL SOCIAL

(Urmare din pag. 1)

de cerințele majore ale procesului de formare a specialiștilor cu pregătire superioară, precum și față de posibilitățile dovedite ale asociațiilor de a răspunde a acestor cerințe, organizațiile studențești din Cluj rămîn încă datoare, atît pe planul profunzimii, mai ales în ceea ce privește conceperea manifestărilor și acțiunilor din facultăți, cît și pe planul mijloacelor și modalităților promovate. În Conferință s-a subliniat că pentru a-și îndeplini misiunea educativă, manifestările, acțiunile organizate de asociații trebuie, în primul rînd, să intereseze, să atragă. Dar depinde prin ce mijloace înțeleg asociațiile să capteze interesul masei studenților. Așa cum au arătat mai mulți vorbitori, în fiecare manifestare, în fiecare acțiune organizată în cadrul asociațiilor studențești se cuvine să răsunе glasul epocii. Asociația — a subliniat Editha Kelfmen, studentă la I.M.F. —

are menirea să asigure în colectivele studențești acel climat propice dezbaterei problemelor vitale care frămîntă lumea contemporană — probleme sociale, politice, ideologice, morale, umane. Numai astfel, organizația studențească va fi o școală a formării trăsatărilor înaintate ale intelectualului epocii noastre. Se realizează acest climat în activitatea asociațiilor studențești din Cluj? În mare parte, da! La nivelul centrului universitar s-au organizat activități științifice, politico-ideologice, culturale cu un valoros conținut de idei, studenții s-au înflăcărat în cadrul ateneului cu personalități de prestigiu ale vieții publice din țara noastră. De asemenea, cluburile de dezbateri politice, juridice, literare care își desfășoară activitatea în cadrul facultăților de Drept, Studii economice, Istorie-filozofie, Filologie, au organizat acțiuni menite să structureze pe planul conștiinței valorile spirituale într-o viziune unitară, să răspundă marilor probleme pe care le ridică dezvoltarea și contribuie la conturarea unui ideal de viață și să orienteze activitatea practică.

Pără îndoielii că aceste realizări se datoresc faptului că la nivelul centrului universitar, în Consiliul U.A.S. activează tineri entuziaști și capabili, dotați, a căror putere de convingere izvorăște din propria lor convingere în necesitatea de a impune fiecărui membru al colectivului studențesc datorită de a milita pentru promovarea unei atitudini demne, înaintate față de menirea tînărului care se pregătește să devină specialist cu calificare superioară. În cadrul dezbaterilor s-a afirmat că și în instituție, în facultăți, în ani de studiu activitatea asociațiilor este impulsionată de numeroși tineri care lucrează cu pasiune și cu prietenie, dovedind că succesul în realizarea obiectivelor muncii de asociație depinde, în primul rînd, de colaborarea creatoare cu masa studenților, de modul în care sînt valorifi-

cate inițiativa studențești. Dar și în centrul universitar Cluj — s-a subliniat în Conferință — există asociații unde se asteaptă numai hotărîri „din afară“, lăsînd să se înțeleagă că în unele facultăți sau în unii ani de studiu, membrii consiliilor sau birourilor asociațiilor le-ar lipsi îndemnul și iscusința în organizarea unei activități variate de activități. Se ajunge de multe ori la o situație paradoxală: cu cît cadrul de asociație li se oferă mai rar prilejul să lucreze inițiativ, cu atît sînt mai mulțumiți. De aceea, așa cum a reieșit și din intervențiile delegaților Dumitru Ciuperescu, Vera Keszli, Maricica Berindeanu. În unele colective studențești din Cluj activitatea asociațiilor este, săracă în conținut și, ca atare, lipsită de posibilitatea reală de a atrage masa tinerilor, de a determina, acolo unde aceasta se impune, restructurări în stilul de viață și de muncă al studenților. În conferința s-a subliniat că îndeplinirea îndatoririlor ce reles din mandatul acordat de studenți în alegeri este o chestiune de onoare, de noblete etică. Prin urmare, acei tineri care nu-și acceptă integral mandatul înțelegînd că, în esență, își înșală colegii și este cazul să li retrăgă calitatea de reprezentanți ai intereselor, aspirațiilor și dorințelor studenților.

Lui din cuvîntul în încheierea lucrărilor Conferinței, tovarășul TRAIAN ȘTEFĂNESCU, președinte al Consiliului U.A.S., pornind de la datele pe care le oferă analiza activității desfășurate în colectivele studențești din Cluj, a subliniat sarcinile majore care revin în perioada următoare asociațiilor studențești din centrul universitar. În acest context — a spus vorbitorul — un rol deosebit revine tinerilor aleși în consiliile asociațiilor studențești: ei vor trebui să-și îndeplinească mandatul acordat de studenți cu răspunderea și dăruirea presupusă de onoarea unui mandat social.

Un singur băiat din clasa a XII-a la liceul „I. L. Caragiale“ consemnează în chip neașteptat: „exemplu de muncă devotată este pentru mine un unchi, care deși avea nenumerabile posibilități de a rămîne în Capitală după terminarea studiilor, s-a prezentat acolo un timp, dar și ce satisfacții! Directorul școlii și dirigintii sînt unanimi în convingerea că aceasta este una din formele eficiente de educație, fără a renunța însă la efortul educativ depus în cadrul fiecărei discipline.

Ora de dirigiență inteligent, abil susținută își păstrează or-

Atelierul lui HEFASTOS

Un poet mai rar întîlnit în presa literară și a cărui creație preocupă în general prea puțin pe criticii noștri literari, mult așezat, calm și rezistent, este Tiberiu Uțan. Glasul lui liric, de o claritate neobișnuită, este asurzit de vacarmul provocat de talentele în afirmare. Nu căre rîva firească și merituoasă a acestora din urmă se îndreaptă observația noastră ci spre critica literară, singura în stare să selecteze cu justețe vocile inspirate dintre colcăiele celeitare.

Tiberiu Uțan și-a făcut apariția în republica lirică în 1955, cu placheta „Chemări“ (E.P.L.). Aduna aici poezii scrise, cele mai multe, în anii studenției. Dintre acestea doar una-două trez pragul unei îndăgănuiri critice masive. O știe și poetul de vreme ce a selectat în volumul său antologic de anul trecut („Steaua singurătății“, Ed. Tineretului, colecția „Albatros“) puține din acele versuri.

A doua carte „Versuri“ (Ed. Tineretului, 1961) constituie adevăratul debut al actualului poet. Pentru că din juvenilitate „Chemări“ nu rămîne nimic iar puțînul recuperat totuși de Uțan e parcă opera altui autor. „Carte de vise“ (E.P.L., 1965) și „Clape“ (E.P.L., 1968) continuă și sporesc izbînzile poetice din „Versuri“, configurîndu-le pe Tiberiu Uțan, cel de la maturitate. Volumul din colecția „Albatros“, salutar, ne ajută să cunoaștem prin intermediul opțiunilor manifestate de poet, gradul conștiinței sale artistice (mai simplu spus: în ce măsură el știe ce face și cum, dacă își cunoaște puterile și drumul de urmat). Ca atare, ne vom referi meru la „Steaua singurătății“.

„Steaua singurătății“ — poet al inefabilului — într-ait de vizibil este înclinarea sa sufletească spre diacfan și grație: toate lucrurile îmbrățișate de privirea sa inspirată sînt parcă inconjurate de o sferă cristalină, nespun de suavă. Dacă alții merg spre viziuni grandioase, spre abstracțiuni supra-dimensionate, Uțan e celebrator lucurilor umile, trecute îndeosebi cu vederea, dar nu mai puțin încărcate de poezie. Florile de pădăie, imagini arhitectonice ale perisabilității, îi inspiră poetului o mică elegie admirabil șlefuită și în care simțirea debordează: „Risipite-n terbuiri, flori de pădăie / despre voi un cîntec / nimenia nu scrie / Geaba la cărure / stați înghesuite

de ILIE CONSTANTIN

și curme foșnetele, glasul / și să-l lasă cit mai lung poezii... „Acesta și nu altul ne pare a fi autenticul Tiberiu Uțan, cel ce se desprinde din serie cu glas distinct. Nu i-a fost ușor să se cunoască, doadă anii îndelungați de căutare, erorile de pe parcurs și rădăcirea prin identități străine. Cu ani în urmă liric delicat de azi se simțea încă tentat să devină un „poeta-vates“ de care era plin peșajul literar. Pînă și în această eroare reușea, fiindcă versurile ce le „vitețușea“ păstrau ceva fermecător, ca un coplandru care își îngroașă anume vocea. Ne referim la anume cicluri din „Versuri“ (1961) și în care Tiberiu Uțan era complet critic de o modalitate lirică generalizată energetică, sfătoasă și exteroară. Prozaismul supărător în unele din buclăle ce au trecut pragul exigenței în „Steaua singurătății“ se însușește frecvent, ca în această „Noapte de iarnă“: „Vă amintii, prieteni? — / eram acolo trei, / în încoperea scundă / cu dăpunea murdară / Codrul se-nvoiașe / de-mprăși / Prin sticla afumată / clipa o lampă chioară / Plecasea slubăși / În Sfatul popular“ / ...etc. Insuficiența inspirației dezvoltă vneori o metaforă livrescă care, dină un text străduțios, crispat. Alteori ne izbim de cite-o exprimare greoaie, în acea manieră mult practică cu ani în urmă, a confesiunilor energice, lipsite de identitate: „Și de răsuflu greu din cînd în cînd / e că m-am poticnit de cite-un gînd“ („Revenire“).

Dar cum pentru Tiberiu Uțan creația nu este, cel mai adesea „un proces ci o fulgurație“ — cum se exprima Valeriu Cristea —, nu e de mirare că poetul arată și acum o măiestrie artistică de învîntat printre atîta colegi prieteni în criteriile frumozului. E poate chiar o caracteristică a acestui tip de poezie practică de Uțan că nu s-a putut fi obținut altfel decît oarecum independent de voința autorului (Dar care nu e așa pentru toată poezia lumii?). În poema „Iza“ întîlnim o splendidă metaforă: anii s-au adunat ca „patruzele de corăbii cu scrum“. Din scrumul acesta, poetul o știe, se ridică suavele efluvii lirice individualizînd una dintre cele mai pure și mai autentice prezente din lirica ultimului deceniu.

că grea dar interesantă, ori ușoară dar neinteresantă, a cărei funcție este de excepție, opțiune exclusiv pentru prima. Desigur, laudabil pentru acești tineri care doar peste citeva luni își vor alege concret și efectiv profesia viitoare. În sînt pentru conștientizarea și dezvoltarea sa devină specialiști în cele mai diverse domenii de activitate, predominînd fiind însă arhitectura, comerțul exterior și Politehnica — deci profesii prin excelență „urbane“. În rest, doar două opțiuni pentru medicină, cîteva pentru științe (matematica, biologie, doritorii vrînd însă neapărat să fie cercetători, ori cadre universitare) cîteva pentru filologie (doritorii investigați, asupra unei întrebări arzătoare: atîi fi gata, după terminarea studiilor, să pleceți în orice loc din țară pentru a practica o muncă interesantă și mai ales utilă oamenilor? Și dacă, de pildă, clasa a VIII-a de la Școala generală nr. 151 a răspuns afirmativ într-un elan aproape general — 88 la sută (cu mențiunea romantică: în orice punct al globului, chiar și, clasa a XII-a A de la liceul „I. L. Caragiale“ n-a înregistrat decît 12 DA nevoiașe (între ei, desigur, cei doi viltori medici care au adăugat că se pregătesc pentru a fi de folos oamenilor, oriunde ar trăi oamenii) și 2 NU la fel de hotărîți: nu, fără argumentare și nu, n-am de gînd să fiu util societății. Foarte mulți aduceau mai neașteptate condiționări: da, dacă e temporar și nu pentru partea a doua a întrebării (privind utili-

itate n.n.) la care nu sînt sensibili; da, cu condiția (1) să fie funcționarii și (2) să am o condiție pentru a rămîne la curent cu toate noutățile culturale; da, dar sincer să fiu, nu pot să fiu util, ci pentru a vedea și alte lucruri; da, dar depinde de loc; da, dar depinde de timpul liber; da, dar condițiile să fie satisfăcătoare; dacă e nevoie, da, dar ce fac eu cu relațiile (?), prietenii; etc. etc. Ceea ce a provocat, firește, o altă întrebare: cum înțelegi, totuși, să îți folosești societății? În afara celorva excepții (6 la număr) care au mărturisit surprinși că nu s-au gîndit

găsi soluție practice corespunzătoare. Ceea ce, desigur, e meritoriu ca efecte educative în privința datoriei de a munci, a satisfacției utilizării muncii este după opinia absolut unanimă directorii școlii profesorii, organizația U.T.C. munca practică. Ea a împănat multe „spirite rebelle“ cu disciplina, a convins destule „spirite intelectualiste“ de vrednicia muncii practice, a dezvoltat între elevi emulația și a creat spiritul de echipă.

Secretarul organizației U.T.C. pe liceu afirmă că în atenția comitetului U.T.C. există și strădania de a educa nu cultul exclusiv pentru inteligență, ori pentru strădania unidimensională (se știe că în clasa a XII-a mulți dintre viitorii politicieni, de pildă, nu mai învăț decît matematică și fizică) ci muncă conștientă, socială, multilaterală. Fîndcă societatea n-are nevoie de specialiști unidimensionali, de tineri pasivi, de tineri cu o cameră completă, care sînt de pe acum să muncească multilateral. Pentru a educa spiritul civic și a convinge de necesitatea asimilării obligațiilor sociale, organizația U.T.C. pe liceu „I. L. Caragiale“ își propune să dezbată relația individ-colectiv, discute care se întrevide însă a pluti în zone exagerat teoretice, dacă nu va exista interesul și preocuparea de a conduce o discuție strict filozofică pe termen lung, necesitățile practice ale societății noastre. Fîndcă, altfel, fără a îmbina din școală, apoi din liceu, toate firele constituitive ale unei reale, lucide dar și nobele educații sociale, nu se poate realiza unitatea în alcătuirea etică a unui tînar cu adevărat util societății noastre. Intinzîndu-se în acest domeniu educativ puțîn din fureoarea, dăunătoare, a tînarului, un cit și pentru colectivitate.

FORȚA SUAVITĂȚII

FORȚA SUAVITĂȚII

FORȚA SUAVITĂȚII

FORȚA SUAVITĂȚII

FORȚA SUAVITĂȚII

FORȚA SUAVITĂȚII

FORȚA SUAVITĂȚII

FORȚA SUAVITĂȚII

FORȚA SUAVITĂȚII

CINE CULTIVĂ

ETAPA

a XI-a

Bună dimineata, Braşov!

ar fi putut fi „etapa gazdelor”

dar Ghiţă şi Dembrowski

s-au opus

DERBY

Etapa incompletă, cu patru echipe în relače — trei dintre ele ocupând primele trei locuri în clasament — ne-a oferit un derby fortuit, ocazional: Rapid-Crişul, desfăşurat ieri, după-amiază, pe Giuleştii, în prezenţa unui număr...

Ce am văzut P. El, ce am văzut n-a mai semănat prea mult cu derby-ul. Un meci modest, nimic mai mult. Un meci care s-a încheiat cu un scor ce ar putea înşela pe cei ce nu l-au urmărit: diferenţa dintre cele două echipe n-a fost de trei goluri. Pînă la marcare primul gol, în minutul 66, pe teren era un echilibru perfect. Să ne înţelegem, un echilibru al... slăbiciunilor. Doar de cite 2-3 ori, din ambele direcţii, se şutase ceva mai periculos spre poartă. Guleştienii, îi dojeneau din tribune pe colegii lui Dan, pentru greşeli, pentru lipsă de combativitate. Doar doi oameni se băteau cu mai multe şanse şi cu mai multă ambiţie: Angelescu şi Dumitru. Primul vedem că se încadrează cu tot mai multă reuşită în rolul conducătorului de joc. El a cărat un car de mingi şi le-a servit cu fantezie coechipierilor de la înaintare, dar Năsturescu, Codreanu şi în...

de asemenea, foarte bine să vij la Braşov. Mi-i imaginez pe băieţii naţionali, pe cei combatanţi în etapa de ieri, poposind în această dimineaţă la Braşov spre a se-nîlîi cu grosul trupului, aflat aici de două zile. Aduc cu ei foi de gazetă proaspătă (toţi „aleşii” au luat note bune) şi sînt întîmpinaţi de un oraş a cărui atmosferă o prelungeşte pe aceea de ieri din casele lor de baştină — pentru că toţi, dar absolut toţi, selecţionabili angrenaţi în etapa de ieri fac parte din echipe care, ca şi cea din Braşov, s-au îmbrăţişat cu succesul.

— Bună dimineaţă, Braşov! Unul din băieţii naţionali mi-a spus într-o zi: „Braşovul ăsta e oraşu’ cu norocul!” Să fi fost guleştean băiatul acela? Nu mai ştiu minte... — Bună dimineaţă, Braşov!

PETRE DRAGU

CLASAMENT

Table with 3 columns: Club name, Points, Goals scored. Includes Dinamo Buc., Univ. Craiova, Rapid, etc.

RADIOGRAMA ETAPEI

U.T.A. — A.S.A. Tg Mureş: 1-0 (0-0). Unicul punct al partidei a fost realizat în minutul 20 de Domicile. „U” Cluj — Farul 2-0 (1-0). Scorul a fost deschis în minutul 43 de Gîrcea, în minutul 47 Adam urcă scorul la 2-0. „Jul” Politehnica 2-0 (1-0). Au marcat Cotorman în minutul 43 şi Peronescu în min. 75. Steagul roşu — C.F.R. Cluj: 4-1 (2-0). În minutul 20 Györfi după un doi cu Gane a lăsat balonul şi 1-0. În minutul 35 acelaşi Györfi centrează şi Gane reţine puternic pe lângă Nagel. După pauză refulul Györfi continuă: acesta — în min. 50, centrează din nou şi Florescu ridică scorul la 3-0. Tot Florescu patulează pentru a-l asigura. Clujeşii reduc din handicap prin Soos în minutul 70 cînd l-a surprins pe Adamache cu un şut cu bottă. Petrolul — Dinamo Bacău: 2-2 (0-0). În minutul 52 Dembrowski şutează la poartă şi Florea deviază balonul în propriul poartă. Două minute mai târziu Răzugescu măreşte avantajul echipei sale la o greşală codilărească a aceluiaşi Florea. Petrolul string rîndurile şi reduce din handicap prin Dinculea în minutul 73 şi obţin egalarea trei minute mai tîrziu prin Bădin.

ETAPA VIITOARE

JOI 20 NOIEMBRIE Dinamo Bucureşti — Rapid Steaua — F.C. Argeş A.S.A. Tg. Mureş — Steagul roşu Universitatea Craiova — Petrolul C.F.R. Cluj Politehnica Crişul — Jul Dinamo Bacău — „U” Cluj

Ungaria — Irlanda 4-0

Ieri la Budapesta echipele Ungariei şi Irlandei s-au înfîlît în ultimul meci contînd pentru grupa a 2-a europeană a preliminariilor Campionatului mondial de fotbal. Au cîştigat fotbalişţii maghiari cu scorul de 4-0 (1-0). În grupă a 2-a echipele Ungariei şi Cehoslovaciei termină pe primul loc, la egalitate de puncte, astfel că ele vor susţine un meci de baraj pentru desemnarea formaţiei ce va participa anul viitor la turneul final din Mexic.



Şi, cu acest gol, Neagu devine... golgeter.

• antract sportiv • antract sportiv • antract sportiv • antract sportiv • antract sportiv •

ELIILE ANCHETATE

Elevii Liceului „Mircea cel Bătrîn” din Constanţa confirmă prin propria lor experienţă

SPORTUL ÎN ŞCOALĂ POATE DEVENI O ACTIVITATE DE MASĂ

Ne referem, în materialele recente aparute, la numeroasele cazuri care impunează asupra mişcării sportive în şcoli atât în privinţa factorilor de performanţă cât şi — mai ales — în cel al sportului de masă. Majoritatea factorilor — răspunzînd în această direcţie au căutat să justifice slaba activitate sportivă din şcoli prin tot felul de cauze „obiective”. E adevărat, unele există dar multe sînt inventate.



Matel Maria, Paşa Liliiana, Focea Alexandrina, Ghicu Adrian, Dorneanu Dumitru — elemente de bază ale cluburilor divizionare şi, concomitent, virtuţi în pregătirea profesională şi în activitatea obştască. Lista ar putea, desigur, include nume roase alte nume, deoarece în selecţionarea elevilor pentru sportul de performanţă este permanent avut în vedere criteriul pregătirii profesionale. Popularizarea elevilor cu rezultate bune la „Colţul sportiv” sau „Panol de onoare”, premiarea într-un cadru festiv, la serbarea de încheiere a anului şcolar a echipelor cîştigătoare ale diferitelor competiţii, premii oferite (cărţi, excursii gratuite etc.) sînt de natură să stimuleze şi mai mult complexa activitate sportivă desfăşurată în Liceul „Mircea cel Bătrîn” din Constanţa.

O recentă vizită într-unul din liceele constănţene, Liceul nr. 1 „Mircea cel Bătrîn” ne-a oferit dovezi concrete cu privire la viabilitatea şi vitalitatea care pot fi asigurate sportului şcolar printr-o activitate intensă a organizaţiei U.T.C. şi a cadrelor didactice de specialitate prin colaborarea exemplară între aceşti factori şi celelalte foruri cu atribuţii pe linia mişcării sportive. Cîra 850 din cei 1100 de elevi ai liceului sînt angrenaţi în activităţi sportive cu caracter permanent, cuprinse în calendarul sportiv intern propriu şi organizate de comisia sportivă a comitetului U.T.C., în colaborare cu direcţia şcolii, cu sprijinul cadrelor didactice de specialitate şi al părinţilor. Prin muncă voluntar-patriotică, folosind o serie de resurse materiale existente şi, de asemenea, cu contribuţia masivă a părinţilor, elevii au amenajat o sală de sport, precum şi terenuri pentru volei, baschet şi handbal în curtea liceului. Calendarul sportiv intern este bogat, cuprinzînd în primul rînd competiţii sistem campionat, menite să includă meci de masă a elevilor într-o activitate sportivă care corespunde — în timp — aproape integral cu durata anului şcolar. Campionatul de fotbal, spre exemplu, cuprinde 16 echipe pe clase împărţite în două serii la handbal, volei şi baschet — participă între 8-11 echipe de băieţi şi 5-8 echipe de fete. Competiţiile se desfăşoară tur-retur, cu turnee finale — între primele clase, ceea ce le asigură regularitatea şi popularitatea în rândul elevilor. Cîra 200 de elevi sînt antrenorii pentru rezultate pînă în etapele finale. În calendarul sportiv intern mai sînt incluse şi campanii în alte discipline, nu mai puţin îndrăgite şi practice de elevi — şah, tenis de masă, tenis de câmp, tenis de masă, etc. În acest an sînt bugetate iniţiative organizării unui campionat de tenis de câmp. Tovarăşul Mircea Doicescu, director-adjunct al liceului, ne-a vorbit elogios despre munca de organizare şi popularizare a competiţiilor (mult mai numeroase decît cele de care am amîntit) desfăşurate de membrii comisiei sportive a comitetului U.T.C. (şeful comisiei — elevul George Gîrcea). M-am putut convinge pe viu de entuziasmul şi priceperea cu care sînt desfăşurate aceste activităţi asistînd, în curtea şcolii, la mobilizarea elevilor pentru o competiţie care urma să se desfăşoare în ziua în care am vizitat liceul. Cîra despre popularizare, mi s-a părut mai eolocvent decât orice. „Colţul sportiv” amenajat de elevii într-unul din holurile liceului. Un colţ sportiv cum nu-mi amintesc să fi întîlnit nici măcar în instituţiile de învăţămînt superior, un model de felul în care trebuie făcută propaganda pentru sport. Există aici panouri care relatează despre activitatea sportivă la zi a elevilor, despre problemele ridicate de această activitate propagandă de competiţii şi de arbitri (tot dintre elevii!) provocări la meciuri amicale, rezultate etc.

oanelor valorice dobîndite de echipa de volei fete, care a dominat în ultimii ani divizia „şcolară” furnizînd numeroase elemente cluburilor divizionare locale şi chiar lobului de tineret sau de echipa de baschet băieţi şi echipa de gimnastică artistică dirijată de profesoara Elena Scheu. Profesorul Ioan Cristian, unul din entuziaştii animatori ai acestei activităţi, amna vorbit cu mîndrie despre sportivii ca Moroianu Angela.

Cete o dovadă elocventă că în şcoli se poate întîlni şi dezvoltarea unui climat favorabil sportului de masă şi celui de performanţă, că elevii vor şi pot să facă sport de calitate, că o mîna de entuziaşti — elevii şi mai ales profesorii — poate anrena şi conduce masa elevilor spre practicarea mişcării fizice în mod regulat, că înşii părinţii mobilizaţi, în primul rînd de cadrele didactice, pot contribui la crearea unei puternice emulaţii sportive în liceu. OVIDIU PAUN

PSIHLOGIA

ultima treaptă a stachetei performanţelor (II)

Se recunoaşte că activitatea sportivă influenţează personalitatea şi, de asemenea, că anumiţi factori de personalitate se înscriu neapărat în economia succesului, a performanţei, sau în cauzalitatea eşecului. Studiind factorii personalităţii la grupuri de sportivi şi nesportivi, PAUL POPESCU-NEVEANU şi STEFAN POPESCU, au stabilit că nu există deosebiri semnificative între atitudinea faţă de sine şi faţă de alţii la subiecţii celor două grupuri. Faptul probează buna adaptare individuală şi socială, consecutiv influenţelor pozitive, complexe, proprii societăţii noastre. În schimb, urmînd comparativ încrederea în sine, spiritul de dependenţă dominantă, egocentrismul, spiritul critic-autocritic, anxietatea şi nevrozismul, autorii citău au reliefat tipologii deosebite pentru sportivi şi nesportivi. Încrederea în sine şi anxietatea, deţin primele locuri pe scara importanţei la reprezentanţii primei categorii. Este interesant de subliniat că sportivii în formă, au remarcat printr-o robustă încredere în sine, prin spirit de dominanţă, siguranţă şi prin sentimentul valorii personale în timp ce sportivii vîrstnici sînt stăpîniţi adesea de neîncredere şi anxietate.

adversari cu potenţial inferior. Incit relatarea lor ar atinge dimensiuni fabuloase. Teama, crîparea, lipsa lucidităţii, evoluţia haotică, toate acestea — născute din omeneasa lume a emoţiilor au năruit speranţele înalte pe mulţi ani de muncă şi de frustrări eroice. La toate nivelele de realizare sportivă, anxietatea diminuează randamentul, perturbînd tehnica, indiferent cît de mare dezvoltat plenar. VICTORIA NAVROCKA (Polonia) a observat, parafrazînd intensificarea coeficientului de intelectualizare a procesului de antrenament, scăderea gradată a tensiunii emoţionale în situaţiile critice „de stress”. Diminuarea furtunii emoţionale obţinută prin intelectualizarea antrenamentului capătă expresii de ordin fiziologic, motric, comportamental etc.

UN DEMARAJ CARE SE LASĂ AŞTEPTAT

COMPETIŢIA — TEST AL PREGĂTIRII PSIHICE

soldaţi cu infirmări, cu eşecuri. Greutatea de a sesiza buchetul de trăsături aflat în stadiu iniţial, de germene, capabil să susţină miine o prodigioasă carieră sportivă, este în prezent înfruntată prin cooperarea, ce-i drept abia incipientă, a diferitelor ştiinţe de frontieră, începînd cu fiziologia şi psihologia şi terminînd cu genetica. Ne aflăm încă desul de departe de zona cîştigătoare, dar avem un caracter riguros, cînd filtrul ei nu va mai lăsa liberă trecerea unor oameni handicapaţi de lipsa unor calităţi autentice sau nu va mai respinge talente robuste, ascunse sub nişte aparenţe defavorabile. Ea rămîne, deocîndată, un capitol deschis. Dar nici ieri, nici azi selecţia prezumtivilor performeri nu a fost şi nu se cuvine lăsată la mîna hazardului. În corespondenţă cu tema dezbaterii noastre, este necesar să marcăm importanţa selecţiei în ordin psihologic pentru realizarea unei selecţii cît mai puţin aproximative. IUDITH MOSCU, cercetătoare principală la Institutul de psihologie al Academiei pledează pentru obligativitatea prezentei selecţiei în ordin psihologic pentru realizarea unei selecţii cît mai puţin aproximative. IUDITH MOSCU, cercetătoare principală la Institutul de psihologie al Academiei pledează pentru obligativitatea prezentei selecţiei în ordin psihologic pentru realizarea unei selecţii cît mai puţin aproximative. IUDITH MOSCU, cercetătoare principală la Institutul de psihologie al Academiei pledează pentru obligativitatea prezentei selecţiei în ordin psihologic pentru realizarea unei selecţii cît mai puţin aproximative.

O anchetă de ROMULUS BALABAN

a procentajului de nerealizaţi, de „oameni care evoluează sub posibilităţi” de aşa-zise surprize, tributare, în majoritatea cazurilor, unei incapacităţi de a rezista psihic în faţa solicitărilor extreme, proprii concursurilor cu miză mare. Selecţia n-ar trebui să-şi propună descoperirea unor supervalori, ci depistarea celor înapoi din punct de vedere psihic pentru sportul de performanţă. Acest deficit ar trebui să echivalenze, de pildă, în baremurile de selecţie cu existenţa unei maladii cardiace congenitale. Cei grevaţi într-un sens sau altul, sînt la fel de handicapaţi şi de inapoi pentru sportul de performanţă. O triere bazată şi pe criterii de psihologie ar economisi mijloace materiale, ar scurta timpul de pregătire a campionilor, ar spori procentajul de reuşită în concursuri. Gîirea şi aplicarea acelor procedee şi mijloace de testare precise, specifice, diferenţiate în conformitate cu solicitările diferitelor ramuri sportive poartă menţiunea de urgenţă, dacă vrem să transformăm faza de selecţie într-o operaţiune ştiinţifică.

PSIHLOGIA — RADAR PENTRU SELECŢIE

Este indubitabil că marile performanţe sportive moderne pot fi egaleate şi întrecute numai dacă se realizează selecţia celor realmente dotaţi cu germeni de tînor capacitaţi necesare, dacă aceste latenţe sînt amplificate ulterior printr-un proces de antrenament astfel construit. Incit să le valorificăm, să le potenţăm integral şi, în fine, dacă în faţa şi în timpul competiţiilor sportive de elită se prezintă cu un potenţial general (implicit psihic) puternic, stabil, echilibrat. Această succesiune atestă limpede că primul moment de însemnătate cardinală pentru eşafodajul viitoarelor performanţe este, desigur, cel al selecţiei. Este o operaţiune dificilă în sine, incomplet obiectivă pînă acum, supusă încă destul de mult arbitrarului şi, tocmai de aceea, frecvent

ANXIETATE — PERFORMANŢA

Stările emoţionale au făcut şi continuă să facă numeroase victime în lumea sportului. Aţitia mari campioni, attea mari echipe au pierdut în faţa unor

ETAPA VIITOARE

CELEBRUL portar spaniol Ricardo Zamora se află în convalescenţă după intervenţia chirurgicală recent suferită. Zamora, care este în vîrstă de 68 de ani, a jucat de 46 de ori în echipa naţională de fotbal a Spaniei, numărîndu-se printre cei mai buni portari ai tuturor timpurilor.

CAMPIONUL MONDIAL de box la cat. mijlocie, italianul Nino Benvenuti, si-a intensificat pregătirile în vederea meciului oficial pe care-l va susţine la 22 noiembrie la Roma în compania americanului Carlos Rodriguez. Benvenuti a angajat dol sparingparteneri americani Eddie Owens şi Sonny Floyd, care au un stil asemănător lui Rodriguez. Acestia au sosit la Triest, unde Benvenuti îşi are stabilită „tabăra” de pregătire.

DEPARTAMENTUL poştelor din Brazilia a anunţat că va emite un timbru comemorativ dedicat lui Pele, cînd acesta va înscrie cel de-al 1000-lea gol în cariera sa de fotbalist profesionist.

ASTĂZII la Skodra şi Tel Aviv echipe româneşti de baschet susţin meciuri în cadrul „Cupei Campionilor Europeni”. La Skodra, Dinamo Bucureşti întîlneste formaţia albaneză Partizan Tirana. În competiţia feminină la Tel Aviv, Rapid va juca cu Hapoel Ambele meciuri-tur vor avea loc la 13 noiembrie la Bucureşti în cuplaj.

PUGILISTI francezi îşi continuă pregătirile în vederea meciului cu echipa României, programat la 22 noiembrie la Saint Bruc La 7 noiembrie, o selecţionată franceză, din care face parte, printre alţii, Petit Daniel, Ruocco şi Acquava, va întîlni la Dublin echipa Irlandei. Din formaţia franceză lipseşte „cocosul” Aldo Cosentino, care este gripat.

ASTĂZI la Skodra şi Tel Aviv echipe româneşti de baschet susţin meciuri în cadrul „Cupei Campionilor Europeni”. La Skodra, Dinamo Bucureşti întîlneste formaţia albaneză Partizan Tirana. În competiţia feminină la Tel Aviv, Rapid va juca cu Hapoel Ambele meciuri-tur vor avea loc la 13 noiembrie la Bucureşti în cuplaj.

ASTĂZI la Skodra şi Tel Aviv echipe româneşti de baschet susţin meciuri în cadrul „Cupei Campionilor Europeni”. La Skodra, Dinamo Bucureşti întîlneste formaţia albaneză Partizan Tirana. În competiţia feminină la Tel Aviv, Rapid va juca cu Hapoel Ambele meciuri-tur vor avea loc la 13 noiembrie la Bucureşti în cuplaj.

ASTĂZI la Skodra şi Tel Aviv echipe româneşti de baschet susţin meciuri în cadrul „Cupei Campionilor Europeni”. La Skodra, Dinamo Bucureşti întîlneste formaţia albaneză Partizan Tirana. În competiţia feminină la Tel Aviv, Rapid va juca cu Hapoel Ambele meciuri-tur vor avea loc la 13 noiembrie la Bucureşti în cuplaj.

(Agerpres)

V. CĂRUBLEA

MERIDIAN

# MANIFESTĂRI CONSCRATE ANIVERSĂRII MARI REVOLUȚII SOCIALISTE DIN OCTOMBRIE

• Desciderea Decadei cărții sovietice

Cu prilejul deschiderii „Decadei cărții sovietice” organizată în cadrul „Zilelor culturii sovietice” de Comitetul de Stat pentru Cultură și Artă și Centrul editurilor și difuzării cărții, miercuri dimineața a avut loc la Bibliotecă „Universala” din Capitală vernisajul unei expoziții de carte.

Expoziția cuprinde peste 1.000 de volume — traduceri din literatura rusă și sovietică, precum și fantezie variată de cărțile de import din U.R.S.S., reprezentând toate tematicile: literatură poetică, beletristică, artă, lucrări tehnico-științifice, dicționare și enciclopedii.

La vernisaj au luat parte Mihail Roșianu, președintele Consiliului General A.R.L.U.S., Ion Dodu Bălan, vicepreședinte al C.S.C.A., Dumitru Trancă, directorul general al Centrului editurilor și difuzării cărții Octav Livezeanu, vicepreședinte al Institutului român pentru relațiile culturale cu străinătatea, funcționari superiori din Ministerul Afacerilor Externe, directori și redactori-șefi ai editurilor bucureștene, scriitori, precum și membri delegației culturale sovietice.

Au fost prezenți I. S. Ilin, ministru consilier al ambasadei Uniunii Sovietice la București, și membri ai ambasadei, atașați culturali și de presă.

Cu acest prilej, Dumitru Trancă a prezentat asistenței aspecte ale bogăției literaturii ruse și sovietice, interesul de care se bucură ea în țara noastră, ca de altfel și literatura românească în Uniunea Sovietică, cunoașterea reciprocă a valorilor culturale constituind un mijloc eficient de întărire a prieteniei între popoare.

Luând apoi cuvântul, I. S. Ilin a mulțumit călduros organizatorilor expoziției, subliniind totodată că aprofundarea cunoașterii celor două culturi, română și sovietică, contribuie la dezvoltarea prieteniei și colaborării dintre cele două țări și popoare.

La Bibliotecă centrală din Iași a avut loc miercuri după-amiază, deschiderea festivă a „Decadei cărții sovietice”, manifestare la care au participat scriitori, alți oameni de cultură și artă, un numeros public, precum și reprezentanți ai Ambasadei Uniunii Sovietice la București.

(Agerpres)

## ALTE MANIFESTĂRI

Miercuri la amiază, N. I. Mohor, adjunct al ministrului culturii al U.R.S.S., conducătorul delegației culturale care ne vizitează țara cu prilejul „Zilelor culturii sovietice”, a părăsit Capitala.

„La plecarea, pe aeroportul Băneasa, oaspetele a fost condus de Ion Brad, vicepreședinte al Comitetului de Stat pentru Cultură și Artă, de funcționari superiori din C.S.C.A.”

Au fost de față A. V. Basov, ambasadorul Uniunii Sovietice la București, și membri ai ambasadei.

## DELEGAȚIA reprezentanților industriei poloneze, care a făcut o vizită de zece zile în R.F. a Germaniei, în invitația Uniunii Industriștilor din această țară, s-a reîntors la Varșovia. În timpul șederii sale în R.F.G., menționează agenția P.A.P., delegația poloneză a vizitat o serie de întreprinderi industriale și a studiat posibilitățile sporirii livrărilor reciproce de produse industriale.

## VITOARE CONVORBIRI ANGLO-AMERICANE

PRIMUL ministru al Marii Britanii, Harold Wilson, va vizita luna viitoare Statele Unite pentru a avea o serie de convorbiri cu președintele Richard Nixon, au declarat surse diplomatice din Londra. Săptămăna a fost confirmată și de către cercuri ale Casei Albe, citate de agenția U.P.I.

Spre deosebire de practica folosită în trecut, scrie agenția U.P.I., premierul Wilson nu s-a grăbit să viziteze Washington după ce președintele Nixon a vizitat de două ori

## ADUNĂRI FESTIVE

La clubul uzinei „Independența” din Sibiu, a avut loc miercuri o adunare festivă consacrată aniversării Marii Revoluții Socialiste din Octombrie.

Au participat numeroși muncitori, tehnicieni și ingineri din uzină, precum și membri Asociației de prietenie sovieto-române, care ne vizitează țara.

Despre însemnătatea Marii Revoluții Socialiste din Octombrie a vorbit ing. Dorin Fulea, director tehnic al uzinei. Arătând că acest istoric eveniment a marcat începutul unei ere noi în lume, vorbitorul s-a referit la lupta poporului român pentru victoria ideilor marxist-leniniste și a făcut o trecere în revistă a principalelor succese dobândite de țara noastră pe drumul luminos al socialismului. El a adresat un cald salut oamenilor sovietici, cu prilejul glorioasei aniversări, urind popoarelor Uniunii Sovietice noi succese în opera de înfăptuire a comunismului. În continuare a luat cuvântul A. M. Jdanov, conducătorul delegației sovietice.

Vorbitorul a adresat mulțumiri pentru călduroasa primire făcută membrilor delegației, scoțind în evidență importanța pe care o prezintă prietenia și colaborarea multilaterală între Uniunea Sovietică, bazată pe comunitatea ordinii socialiste, a ideologiei marxist-leniniste și a telurilor comune de construire a unei lumi noi. În cheie, A. M. Jdanov a subliniat marile succese obținute de oamenii muncii sovietici în construcția comunismului și principiile politicii externe a partidului și statului sovietic.

O adunare festivă, consacrată celei de a 52-a aniversări a Marii Revoluții Socialiste din Octombrie, a avut loc miercuri după-amiază și la Fabrica de plicări și învelitori „Dimbovița” din Capitală.

Despre semnificația acestui eveniment a vorbit Nicolae Oprisoreanu, secretarul comitetului de partid al fabricii, care a arătat că ideile lui Octombrie își găsesc o strălucită expresie în victoria socialismului și în construcția comunismului în Uniunea Sovietică, în apariția și realizările multilaterale ale sistemului mondial socialist, în avântul mișcării muncitorești și comuniste din întreaga lume. Trezind în revistă succesele poporului nostru pe drumul construcției socialiste, vorbitorul a subliniat că la baza politicii externe a partidului nos-

(Agerpres)

## AGENDA

Vicepreședintele Consiliului de Miniștri al Republicii Socialiste România, Ion Păpan, a primit miercuri la amiază pe secretarul federal pentru comerț exterior al Republicii Socialiste Federative Iugoslavia, Muhammed Hacıci, care face o vizită în țara noastră.

În urma tratativelor care s-au desfășurat într-o atmosferă pri-

etară și prietenească, înțelegerea și înțelegerea cu toate popoarele, indiferent de orientarea lor social-politică, în scopul asigurării securității europene și a păcii în lume.

La un alt cuvânt Vladimir Leonidovici Peșerski, consilier la Ambasada Uniunii Sovietice la București. După ce a subliniat importanța istorică a marelui eveniment, vorbitorul a relevat sprijinul acordat de masele populare din România Revoluției din Octombrie, simpatia lor față de primul stat socialist din lume.

În încheierea cuvântării, vorbitorul s-a referit pe larg la politica externă promovată de Uniunea Sovietică.

Tot miercuri a avut loc o adunare festivă consacrată aniversării Marii Revoluții Socialiste din Octombrie și la Combinatul textil din Iași.

Cuvântul de deschidere a fost rostit de Florica Toma, secretar al comitetului de partid al fabricii „Teșatura”.

Inginerul Ion Huțanu, director general al combinatului textil, și Ivan Fiodorovici Panteliev, adjunct al reprezentantului comercial al U.R.S.S. în România, au vorbit despre semnificația marelui eveniment din octombrie 1917. El a subliniat că această aniversare are loc în preajma împlinirii a 100 de ani de la nașterea lui Lenin. Luminoasele idei marxist-leniniste își găsesc întruchiparea în apariția și realizările multilaterale ale sistemului mondial socialist, în avântul mișcării muncitorești și comuniste din întreaga lume, în succesele mișcării de eliberare națională, în mersul înainte al mișcării progresiste și antimprialiste de pretutindeni.

Vorbitorii și-au exprimat satisfacția față de continua dezvoltare a relațiilor de prietenie și colaborare multilaterală dintre România și Uniunea Sovietică, care contribuie la întărirea unității țărilor socialiste.

(Agerpres)

## Miercuri la amiază a plecat în U.R.S.S. o delegație a Consiliului General A.R.L.U.S., condusă de Traian Pop, adjunct al ministrului învățământului, pentru a participa la festivitățile consacrate aniversării Marii Revoluții Socialiste din Octombrie.

La plecarea, pe aeroportul Băneasa, delegația a fost condusă de Mihail Roșianu, președintele Consiliului General A.R.L.U.S., Ion Moraru, vicepreședinte al C.S.C.A., Octav Livezeanu, vicepreședinte al I.R.R.C.S., membru în Biroul Consiliului General A.R.L.U.S., activiști ai consiliului.

Erau prezenți A. V. Basov, ambasadorul Uniunii Sovietice la București, și membri ai ambasadei.

## tenacează, la 5 noiembrie s-a semnat la București „Protocolul privind schimbul de mărfuri între Republica Socialistă România și Republica Socialistă Federativă Iugoslavia pe anul 1970”.

Protocolul prevede creșterea volumului schimbului de mărfuri între cele două țări, în anul 1970, cu circa 18 la sută față de volumul prevăzut pentru anul curent.

## acordului intervenit între delegația libaneză și reprezentanții ai forțelor de comandă palestiniene. Detaliile acordului, se precizează într-un comunicat oficial citat de agenția Reuter, nu vor fi date publicității, însă se subliniază că acordul respectă interesele ambelor părți, pornind de la suveranitatea și securitatea Libanului, și de la existența unei rezistențe palestiniene efective în teritoriile ocupate de armata israeliană în urma războiului din iunie 1967.

## I. B. TITO ÎN ALGERIA

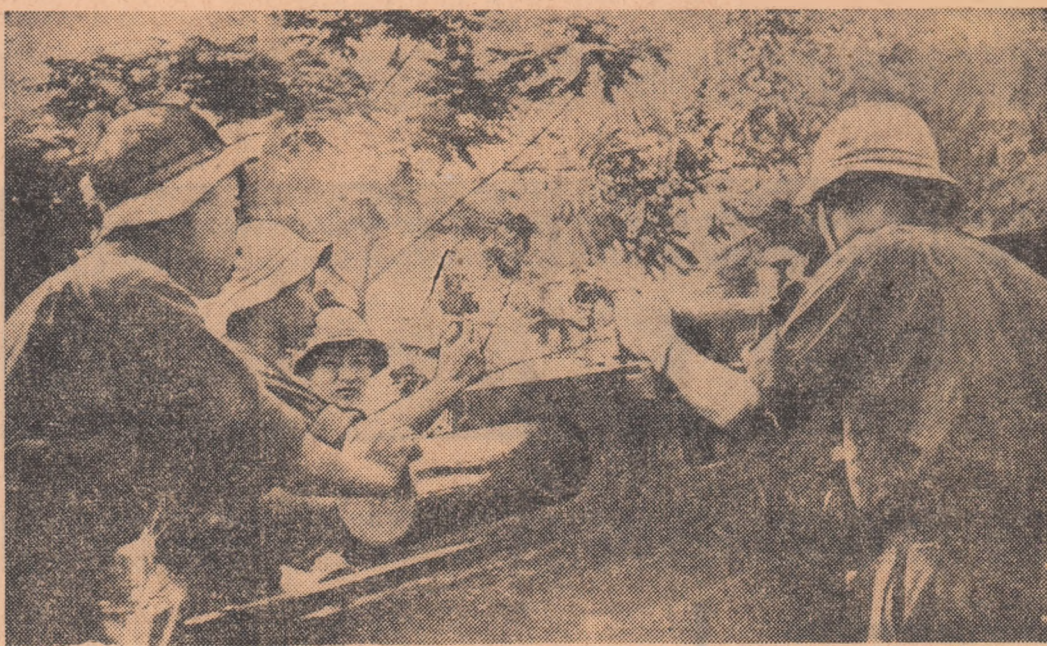
PREȘEDINTELE R.S.F. Iugoslavia, Iosip Broz Tito, a sosit la Alger într-o vizită oficială de cinci zile în Republica Algeriană Democrată și Populară.

## La sosire, oaspetele iugoslav a fost întâmpinat de Hourai Boumedienne, președintele Consiliului Revoluției și de alte persoane oficiale.

În cursul vizitei, cei doi președinți vor avea convorbiri cu privire la unele probleme internaționale actuale și aspecte ale relațiilor bilaterale, anunță agenția Tanjug.

POSTUL de radio Fort Lamy a difuzat o „Carte Albă” asupra situației actuale din Ciad, în care este explicată originea tulburărilor survenite în diferite regiuni și în care se încearcă să se justifice recurgerea de către guvernul la ajutorul militar francez. Căuza incidentelor survenite în urmă cu patru ani în zonele nordice care se află la originea situației actuale, se arată în document, rezidă în nemulțumirea generală creată de perceperea abu-

# de peste hotare



## ECOURI CRITICE DUPĂ DECLARAȚIA PREȘEDINTELUI NIXON

„ADOPTAREA UNEI NOI POLITICI ÎN PROBLEMA VIETNAMEZĂ NU S-A MATERIALIZAT”

Senatorul William Fulbright și-a anunțat intenția de a începe audieri consacrate problemei vietnameze în Comisia senatorială pentru problemele externe, ca urmare a discursului de luni al președintelui Nixon. Astfel, după cum comentază agenția U.P.I., „amistiul tacit încheiat între Congres și administrație în ce privește criticarea politicilor duse în Vietnam pare să se fi încheiat”.

Subliniind că președintele Nixon nu este îndreptățit să creadă „că majoritatea poporului american sprijină politica sa de război” Fulbright a relevat că audierile din Comisia senatorială pe care o conduce vor permite „dezvăluirea unor fapte reale privind acest război”.

Presă vest-germană comentază pe larg declarațiile președintelui Nixon cu privire la războiul din Vietnam. Ziarul parizian „LE MONDE” scrie: „Ghinionul președintelui S.U.A. este că așa cum se vede din declarațiile lui Nixon, el nu poate fi necesar spre pace. Este vorba pur și simplu de a continua războiul sub o formă redusă, mai puțin costisitoare din toate punctele de vedere pentru americani”. Ziarul „L'HUMANITE” scrie la rândul său: „În mod evident, este vorba de a încerca să se înspăimînteze poporul vietnamez și să se descurajeze acea parte a opiniei publice americane care reclamă cu tot mai multă vigilență sfârșitul agresiunii și înțoa-

șterea de mulți ani una din principalele revendicări ale populației de culoare și cercurilor progresiste din S.U.A. Lupta dusă timp de decenii în acest scop a avut un rezultat pozitiv în anul 1954 cind Curtea Supremă a S.U.A. a declarat drept neconstituțională existența unor institute de învățământ separate pentru albi și pentru ne-

de petiții primite din partea părinților și organizațiilor pentru drepturile civile” a menționat că există alte 230 de cazuri de districte școlare, pe întregul teritoriu al S.U.A., care nu respectă dispozițiile federale, privind desegregarea școlară. Ele nu primesc numai statele sudiste ci și instituțiile școlare din multe localități aflate în nordul S.U.A., ca și diversele mijloace, extrem de raționate, prin care este împiedicat în realitate accesul copiilor de culoare în școlile unde învăță copiii albi.

Fără îndoială, ținându-se seama de precedentele în creștere, nu trebuie să se aștepte o soluționare rapidă a problemei lichidării segregării în școlile americane, în special ale celor din statele sudiste. Dar, după cum a ținut să sublinieze Robert Finch, ministrul sănătății, educației și bunăstării, „în situația în care aceste țări, tribunalele și ministerul nostru nu trebuie să mai tolereze nici un fel de amenințări la adresa școlilor sistemului școlar dualist”.

## Dificultățile integrării școlare

re școlare instantanee” intrucit mai rămân încă multe dificultăți de parcurs. Astfel, după cum a precizat un purtător de cuvânt al Ministerului Justiției, acest deparțament trebuie să examineze în momentul de față 200 de cazuri de școli unde integrarea școlară întârziează greutăți. Fiecare caz va fi analizat, separat, în fața unor instanțe judecătorești. Acești reprezentanți, referindu-se la „valul

de petiții primite din partea părinților și organizațiilor pentru drepturile civile” a menționat că există alte 230 de cazuri de districte școlare, pe întregul teritoriu al S.U.A., care nu respectă dispozițiile federale, privind desegregarea școlară. Ele nu primesc numai statele sudiste ci și instituțiile școlare din multe localități aflate în nordul S.U.A., ca și diversele mijloace, extrem de raționate, prin care este împiedicat în realitate accesul copiilor de culoare în școlile unde învăță copiii albi.

Fără îndoială, ținându-se seama de precedentele în creștere, nu trebuie să se aștepte o soluționare rapidă a problemei lichidării segregării în școlile americane, în special ale celor din statele sudiste. Dar, după cum a ținut să sublinieze Robert Finch, ministrul sănătății, educației și bunăstării, „în situația în care aceste țări, tribunalele și ministerul nostru nu trebuie să mai tolereze nici un fel de amenințări la adresa școlilor sistemului școlar dualist”.

Fără îndoială, ținându-se seama de precedentele în creștere, nu trebuie să se aștepte o soluționare rapidă a problemei lichidării segregării în școlile americane, în special ale celor din statele sudiste. Dar, după cum a ținut să sublinieze Robert Finch, ministrul sănătății, educației și bunăstării, „în situația în care aceste țări, tribunalele și ministerul nostru nu trebuie să mai tolereze nici un fel de amenințări la adresa școlilor sistemului școlar dualist”.

## 100 DE ANI DE LA CREAREA ȘCOLII BULGARE DIN BUCUREȘTI

SOFIA 5 — Corespondentul Agerpres, Gh. Ieva, transmite: La Academia de Științe a R. P. Bulgaria a avut loc o adunare festivă consacrată aniversării a 100 de ani de la înființarea școlii bulgare din București.

Adunarea a fost deschisă de acad. Sava Ganovski, președintele Biroului Adunării Populare a R. P. Bulgaria. Luând cuvântul, prof. univ. Jecio Atanasov a subliniat rolul pe care l-a avut crearea școlii bulgare în dezvoltarea legăturilor de prietenie dintre popoarele bulgar și român.

Un cuvânt de salut a fost rostit cu această ocazie de către Nicolae Eiejan, ambasadorul Republicii Socialiste România în Republica Populară Bulgaria.

## CAIRO. — După cum a anunțat un purtător de cuvânt militar egiptean, citat de agenția M.E.N., miercuri diminea-

ța o unitate a forțelor speciale ale R.A.U. a traversat Canalul de Suez și a atacat o patrulă israeliană, distrugând sau avarând trei vehicule militare. Un ofițer și opt soldați israelieni au fost uciși, iar un soldat israelian a fost făcut prizonier, a menționat purtătorul de cuvânt care a adăugat că unitatea egipteană s-a reîntors la bază fără să fi suferit pierderi.

TEL AVIV. — După cum a anunțat agenția France Presse, un purtător de cuvânt militar israelian a declarat că un grup de comandanți egipteni a atacat o patrulă israeliană, într-unul din sectoarele din sudul Canalului de Suez, la aproximativ 10 kilometri de portul Tewfik. Doi soldați israelieni au fost uciși, doi au fost răniți, iar unul a fost luat prizonier, a precizat purtătorul de cuvânt.

După două săptămâni de tensiune și neliniște, calmul continuă să revină treptat la Beirut ca și în celelalte principale orașe ale țării. După cum amintim, interdicțiile de circulație au fost complet suspendate în capitală și parțial în orașele Sidon și Tripoli.

## Politică externă a Franței

— Dezbaterile din Adunarea Națională —

Vorbind în Adunarea Națională Franceză cu prilejul dezbaterii bugetului departamentului său, ministrul de externe al Franței, Maurice Schumann a definit în linii mari poziția țării sale într-o serie de probleme internaționale.

El a vorbit despre necesitatea extinderii cooperării dintre statele europene cu sisteme social-politice diferite, exprimând înțelegerea sa față de propunerea europeană privind securitatea europeană și necesitatea de a se pregăti detaliat.

Referindu-se la unele probleme internaționale de actualitate, ministrul de externe francez a subliniat că, în opinia guvernului său, problema vietnameză poate să-și găsească soluția finală prin acceptarea de către toate statele din Peninsula Indochineză a unui statut de neutralitate însoțit de garanțiile corespunzătoare. În problema Orientului Apropiat, Franța va alina în continuare de la acțiuni care să agraveze încordarea și să intensifice cursa înarmărilor în regiune, și va apăra dreptul inalienabil al tuturor statelor din regiune la existență independentă și suverană. Evidențiind rolul constructiv între cele patru mari puteri în problemele Orientului Apropiat, ministrul francez a afirmat că „aceste convorbiri au demonstrat încă de pe acum posibilitatea unei apropieri”. În fine, Maurice Schumann a propus ca Nigeria și Biafra să găsească o soluție de tip confederal, după ce ca intermediu încetare a fo-

## Brazilia: după schimbări

Arma politică braziliană pare a fi intrat într-o perioadă de acalmie. Noul președinte, generalul Emilio Garrastazu Médici — fostul șef al serviciilor de informații — și-a alicuit cabinetul abandonând 10 din cele 15 ministri ce-au aparținut ex-șefului de stat Costa e Silva. Schimbările în componența guvernului, alegerea vicepreședintelui țării din rindul ofițerilor superiori ai armatei, reluarea activității parlamentare, denotă că setul executivului de la Brasília, respectând promisiunile privind asigurarea continuității regimului instaurat în urmă cu cinci ani, se străduiește să acorde mandatului său „un stil personal”.

Ceea ce au remarcat cu interes observatorii, se referă la momentul intrării în vigoare a noii constituții — a șaptea de la proclamarea independenței țării în 1822. Noua constituție a intrat în vigoare la 30 octombrie, o dată cu instalarea noului președinte al țării. De la început, s-a apreciat că această constituție ar fi rezultatul unui compromis între cei trei șefi ai armatei braziliene — reprezentând unitățile terestre, navale și aeriene. Unii din ofițerii superiori s-au arătat ceva mai flexibili în privința cererilor privind guvernarea în limitele unei constituții — oricât de dură ar fi fost aceasta — în comparație cu acele „acte constituționale” care au suprimat după 1964 prevederile vechii constituții ce contraveneau intențiilor noului regim sau favorizau menținerea unei opoziții puternice. Acești ofițeri au propus amendarea proiectului de constituție elaborat de o comisie condusă de fostul vicepreședinte, avocatul civil, Pedro Aleixo. Aceasta a declarat că noua constituție reflectă „compromisul între diverse tendințe ale autorilor lovituri militare din 1964” (COMBAT).

Noua constituție menționează în parte unele teze privind valorificarea Amazoniei numai de către brazilieni sau „persoane străine locuind în Brazilia”. De asemenea, noua lege fundamentală acordă posibilitatea creării unor noi partide — în afara celor două impuse în 1964: partidul guvernamental (Alianța pentru renouarea națională) și cel al opoziției (Mișcarea democratică braziliană). Condiția impusă pentru primirea autorizației de înființare a unui nou partid este ca organizația respectivă să cumuleze cinci la sută din colegiul electoral în șapte state, ceea ce în actualule condiții braziliene este practic, aproape imposibil. Pe de altă parte, însă, noua constituție limitează considerabil puterea organelor legislative, sporind-o pe cea a organelor executive. Potrivit unor asemenea prevederi, președintele Republicii — al cărui mandat a fost prelungit de la patru la cinci ani — poate semna orice decret pe care-l consideră necesar, public, crearea de noi instituții publice etc., fără consultarea prealabilă a deputaților. Parlamentul a fost redus la 285 de membri aleși. Imunitatea parlamentară nu va fi aplicată pentru cazuri de „calomnie sau atentat la securitatea națională”. Deputații care își vor schimba partidul vor pierde automat mandatul. Referitor la mult discutata modalitate de alegere a guvernatorilor de state, noua constituție prevede ca aceștia să fie aleși în 1970 prin sufragiu indirect, urmând ca scrutinul ulterior să se desfășoare prin consultări electorale directe.

Potrivit ziarului LE FIGARO una din prevederile care au stîrnit vîlvă comentarii în presa braziliană este faptul că deștepul federal sau al statelor „fără a fi membri ai unei organizații politice”. Un articol constituțional care recunoaște un fapt existent de mai mulți ani în viața Braziliei: cel mai mare și mai puternic partid politic îl constituie... armata.

În concluzie, așa cum afirma FRANCE PRESSE, noua constituție „marchează un recul în comparație cu dispozițiile celei mai democratice ale constituției pe care o înlocuiește”.

IOAN TIMOFTE

## ORIENTUL APROPIAT

• Semnalarea unor noi incidente

CAIRO. — După cum a anunțat un purtător de cuvânt militar egiptean, citat de agenția M.E.N., miercuri diminea-

ța o unitate a forțelor speciale ale R.A.U. a traversat Canalul de Suez și a atacat o patrulă israeliană, distrugând sau avarând trei vehicule militare. Un ofițer și opt soldați israelieni au fost uciși, iar un soldat israelian a fost făcut prizonier, a menționat purtătorul de cuvânt care a adăugat că unitatea egipteană s-a reîntors la bază fără să fi suferit pierderi.

TEL AVIV. — După cum a anunțat agenția France Presse, un purtător de cuvânt militar israelian a declarat că un grup de comandanți egipteni a atacat o patrulă israeliană, într-unul din sectoarele din sudul Canalului de Suez, la aproximativ 10 kilometri de portul Tewfik. Doi soldați israelieni au fost uciși, doi au fost răniți, iar unul a fost luat prizonier, a precizat purtătorul de cuvânt.

După două săptămâni de tensiune și neliniște, calmul continuă să revină treptat la Beirut ca și în celelalte principale orașe ale țării. După cum amintim, interdicțiile de circulație au fost complet suspendate în capitală și parțial în orașele Sidon și Tripoli.

## REVENDICĂRI ÎN OKINAWA

În Okinawa au început miercuri noi acțiuni organizate în sprijinul retrocedării insulei către Japonia. Peste 20.000 de muncitori din localitatea Kaena au declarat grevă, cerind evacuarea bombardierelor americane „B-52” de la mare bază aeriană situată în apropierea acestui oraș. Numeroși locuitori din Kaena au participat, totodată, la un miting care a avut loc în fața bazei americane, în sprijinul retrocedării către Japonia a Okinawa, aflată în prezent sub administrația Statelor Unite.

În aceeași zi, din orașul Naha, capitala Okinawa, au pornit primele coloane de participanți la marșul organizat din inițiativa Consiliului de luptă pentru retrocedarea Okinawa. Demonstrații vor manifesta în fața bazelor militare americane, cerind realipirea insulei la Japonia și evacuarea de aici a armelor de distrugere în masă.

## Politică externă a Franței

— Dezbaterile din Adunarea Națională —

Vorbind în Adunarea Națională Franceză cu prilejul dezbaterii bugetului departamentului său, ministrul de externe al Franței, Maurice Schumann a definit în linii mari poziția țării sale într-o serie de probleme internaționale.

El a vorbit despre necesitatea extinderii cooperării dintre statele europene cu sisteme social-politice diferite, exprimând înțelegerea sa față de propunerea europeană privind securitatea europeană și necesitatea de a se pregăti detaliat.

Referindu-se la unele probleme internaționale de actualitate, ministrul de externe francez a subliniat că, în opinia guvernului său, problema vietnameză poate să-și găsească soluția finală prin acceptarea de către toate statele din Peninsula Indochineză a unui statut de neutralitate însoțit de garanțiile corespunzătoare. În problema Orientului Apropiat, Franța va alina în continuare de la acțiuni care să agraveze încordarea și să intensifice cursa înarmărilor în regiune, și va apăra dreptul inalienabil al tuturor statelor din regiune la existență independentă și suverană. Evidențiind rolul constructiv între cele patru mari puteri în problemele Orientului Apropiat, ministrul francez a afirmat că „aceste convorbiri au demonstrat încă de pe acum posibilitatea unei apropieri”. În fine, Maurice Schumann a propus ca Nigeria și Biafra să găsească o soluție de tip confederal, după ce ca intermediu încetare a fo-