

CU PLANUL ANUAL ÎNDEPLINIT

CONSTRUCTORII DE PE ȘANTIERELE SISTEMULUI HIDROENERGETIC ȘI DE NAVIGATIE DE LA PORȚILE DE FIER și-au îndeplinit sarcinile de plan pe întregul an.

Scinteia tineretului

ORGAN CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI COMUNIST

ANUL XXVI, SERIA II, NR. 6396 | 4 PAGINI — 30 BANI | LUNI 8 DECEMBRIE 1969

ÎN PAG. A 2-Ă: CRONICA MUZICALĂ CRONICA PLASTICĂ ÎN PAG. A 4-Ă: PORTUGALIA: DRAMA „PRIBEGILOR FĂRĂ VOIE”

MUNCĂ — ORDINE — DISCIPLINĂ

UNDE LUCRĂTORII INTRĂ ȘI IES DUPĂ CUM VOR PE POARTA ȘANTIERULUI

DEROGĂRILE DEVIN ÎNEVITABILE



Știam că Fabrica de zahăr din Corabia trebuia să intre în funcțiune încă de anul trecut și că acest eveniment, din păcate nu s-a produs încă.

funcționării fabricii și în consecință n-au luat nici o măsură. Conducerea întreprinderii, de asemenea. Aceste amănunte, sugerează, credem, adevăratele cauze ale întârzierilor în intrarea în funcțiune a fabricii.

venit cu nimic în consolidarea organizației U.T.C. de la Fabrica de zahăr care a rămas mereu în umbră, departe de a mobiliza tineretul pentru desfășurarea disciplinată și eficientă a muncii pe șantier și în fabrică.

IUSTIN MORARU (Continuare în pag. a II-a)

Precizie și forță. Cazangii de la uzina Progresul Brăila fac rețuturile pieselor unui nou escavator



Foto: C. CIOBOATĂ

CÎND ÎN ORAR VA FI VACANȚA DE IARNĂ

Printre teze, extemporale, note mari și note mici, luna decembrie aduce elevilor de toate vîrstele o bucurie certă: vacanța de iarnă.

Între numeroși invitați și în acest an — taberele și excursiile fermecătoare, și în ținută de iarnă, și ospitaliere, ca în orice alt anotimp al anului, localitățile de pe Valea Prahovei, Valea Oltului și alte zone turistice, îi așteaptă pe elevii, Biroul de turism pentru tineret le mijlociește înființarea în taberele de la Pîrleu Rece, Timiș, Călimănești, Predeal, Cabana Diham și Gîrbova.

Alte tabere, cu un program special de instruire și odihnă, vor găzdui aproximativ 2.500 de elevi, responsabili ai comisiilor sportive ale comitetelor U.T.C. din școli.

De cîtiva ani vacanțele au consacrat ca loc de împlinire și activitate specifică — cluburile elevilor. Le vom găsi și în acest decembrie pulsînd de viață, dînd contur celor mai neașteptate inițiativă. Cluburile vor patrona competițiile sportive, vor invita în mijlocul elevilor personalități ale vieții noastre politice, științifice și artistice, îi vor aduna pe amatori la serile de poezie, la simpoziioane și reuniuni. Își vor începe sau își vor încheia activitatea cu tradiționalele carnavaluri, petreceri tineresci cu o mare căutare în lumea elevilor.

Vacanța elevilor își pune amprenta și pe repertoriul cinematografic și teatral. În numeroase județe ale țării se organizează festivalul filmului pentru elevi.

MARIETA VIDRAȘCU

CELE ȘAPTE ZILE ALE UNEI SĂPTĂMÎNI

File din jurnalul unui activist U. T. C.

20 NOIEMBRIE

Mică secerată oficială: stringeri de mină, felicitări, mulțumiri. Primul secretar al județului era și el de față. Din momentul acela deveneam secretarul comitetului orașesc U.T.C. Situația mă intimidă într-un fel.

tă din urmă întrebare mă făcuse și mai înainte să nu accept propunerea de a lucra la județ, la o comisie oarecare. La urma urmei, acum nu sînt tot la județ? Lucrez la Băicoi ca activist al județului!

strucțiuni, plene. Au apărut o mulțime de lucruri noi, în tre timp. Cînd eram eu la școlă ne gîndeam la unele din ele ca la niște posibilități frumoase dar depărtate.

Am urmat între timp și școala de mașini... La școlă aveam pe atunci vreo 300 de tineri, acum numai uteciții din tot orașul se ridică pînă aproape de 800. Mi-am zis totuși că nu depinde dect de mine pentru a dovedi de ce tocmă eu.

Restul zilei a trecut cu obișnuitele formalități de predare-primire.

22 NOIEMBRIE

Ieri am stat aproape toată ziua în sediu și am citit ore în șir. Azi n-am trecut pe la sediu deloc. Ieri am studiat, rînd cu rînd documente, in-

D. MATALEA

N. A. — Cel care ar fi trebuit să semneze, în locul meu, filele jurnalului de mai sus, mi le-a povestit doar. Numele său este GHEORGHE JIPA. Noul secretar al Comitetului orașesc Băicoi cu U.T.C.

(Continuare în pag. a II-a)

CARNET DE REPORTER

O FATĂ VISEAZĂ O FABRICĂ

RUSALIN MUREȘANU

La Miercuria Ciuc-am căzut prima zăpadă a iernii acestuia; o zăpadă pură, timidă și moale ca puful s-a cerut o noapte întreaga peste munții Ciucului argintind brazii și pini. Pe străzile în pantă ale orașului vîntul spulberă stralul nou de zăpadă, lăsînd copiii un strat subțire de gheață, marea lor bucurie, iar nouă celor mai în vîrstă, avertismentele de a ne păzi picioarele. Înfrunt vîntul ascuțit uneori aieveo o stradă ce mi se pare fără sfîrșit.

protecție. Îl strig și el se oprește o clipă.

— Pe unde vine poarta fabricii de tricotate?

— Cam pe acolo — arată tîndrîl cu un gest vag — care ar putea fi interpretat: „deocamdată pe oriunde”.

Așa l-am cunoscut pe tîndrîl director al cîitoriei fabricii de tricotate din Miercuria Ciuc, inginerul Nicolae Bursan, al cărui birou directorial seamănă deocamdată mai degrabă cu o cabină a portarului. Un birou mic, în care se pare că lucrează majoritatea conducătorii vîitoriei fabricii. Și dîncolo, la cîțiva pași, era ea, fata care visează o fabrică.

Dacă o să ne vizitați peste cîteva luni, ba chiar după 30 decembrie, cînd vom intra parțial în funcțiune, o

(Continuare în pag. a II-a)

S-a încheiat prima parte

a campionatului

Și totuși, RAPIDUL...

Peste ultima etapă a turului a plouat cu goluri multe, ca o reverberare de artificii multicolore într-un final de carnaval. În afara egalului de la Craiova, rezultatele etapei au fost, toate, cele scontate. Ceea ce nu înseamnă, însă, că zilei fotbalistice de ieri i-au lipsit clipele fierbînti. Mă gîndesc la deslîșirea scorului reușit de tirgumureșeni în fața unor dinamoviști, se pare, mult prea siguri de ei în acele momente: la debutul surprinzător al minerilor în partida de la Cluj și chiar la încercarea de remontare izbutită la un moment dat de studenții țeseni la Arad. Și mă gîndesc, mai ales, la partida

(Continuare în pag. a III-a)



CLASAMENT

Table with 4 columns: Rank, Team Name, Points, Goals. 1. RAPID 15 8 4 3 23-14 20, 2. DINAMO BUC. 15 9 1 5 30-19 19, 3. UNIV. CRAIOVA 15 7 5 3 22-16 19, 4. F.C. ARGES 15 7 4 4 31-20 18, 5. JUUL 15 7 2 6 21-22 16, 6. U.T.A. 15 7 2 6 22-23 16, 7. STEAGUL ROSU 15 8 0 7 23-25 16, 8. DINAMO BACAU 15 6 4 5 22-25 16, 9. STEAUA 15 6 3 6 37-22 15, 10. „U” CLUJ 15 4 7 4 20-17 15, 11. FARUL 15 7 1 7 20-23 15, 12. PETROLUL 15 5 4 6 16-18 14, 13. CRISUL 15 5 2 8 21-30 12, 14. C.F.R. CLUJ 15 4 3 8 13-26 11, 15. POLITEHNICA 15 4 2 9 16-20 10, 16. A.S.A. TG. MUREȘ 15 3 2 10 12-29 8

SĂ DISCUTĂM DESPRE TINERETE, EDUCATIE, RĂSPUNDERI

Barăm la timp calea infracțiunii?

Ristea Vasile n-are lacrimi în ochi, n-are regrete. Povestește absent cum a fost prins de miliție, parcă nu i s-ar fi întimplat lui. În dimineața aceea, da, își amintește, a fost la ascunzătoare și a luat cîteva obiecte din cele furate, să le vîndă. Pe drum, pe Șoseaua Pantelimon, s-a întîlnit cu milițienii. L-au întrebat ce duce în sacoașă, el a aruncat-o și a rupt-o la fugă. Apoi l-au prins. Ce a urmat? A măturisit tot, n-avea rost să ascundă ceva. Toate cele 16 furturi la care a participat, împreună cu cine și cînd s-au petrecut. De ce a fugit? E o poveste mai lungă. Fugise de acasă împreună cu un vecin, Gheorghe Dordea, de o seamă cu el, 17 ani. La început au trăit din banii lui Dordea care lucrase un timp la o cooperativă. În ziua cînd nu mai aveau nimic în buzunar și se hotărîseră că trebuie să facă ceva

au fost la baia centrală și acolo l-au întîlnit pe unul Marian. Mai mare, sigur, vreo 25 de ani. Și a zis să furăm împreună din automobile, ce găsim, aparate de radio, fișuri, orice. Dacă știți că sîntem fugiți de acasă? Sigur, doar îi spuseseam. Am furat în aceeași seară din trei automobile: un magnetofon, o haină de piele, cîteva cărți și niște diapozitive. Cărțile și diapozitivele le-am vîndut noi, eu și Dordea. Magnetofonul și haina au rămas la Marian care a intrat într-un bloc pe

o ușă și probabil că a ieșit pe alta, că nu l-am mai văzut. Apoi am început să furăm noi doi, pînă ne-au prins.

fetului. Îl întreb din nou de ce a furat, de ce avea nevoie de bani. Ridică ochii spre mine rugîndu-mă mut să-l cred. Apoi: am vrut să string bani, șapte mihi să-i dau tatii să plătească amenda la școala profesională. Eu am fugit de la școală, tata m-a bătut și a spus să nu mă mai prindă pe acasă dacă nu mă duc la școală fiindcă el n-are de unde să plătească amenda de șapte mii.

Acum e trist, aproape plînge, îmi vine să-l cred. De fapt și povestea dinainte este adevărată. „Marian” există, îl cheamă Teodor Călin, recidivist, și se află și el la miliție. Lucrătorii de la serviciul judiciar l-au prins chiar a doua zi după ce le-a dat „plasa pustiilor”, adică în momentul

V. CONSTANTINESCU (Continuare în pag. a II-a)



CRONIC • CRONICI • CRONICI • CRONICI •

CELE ȘAPTE ZILE

PLASTICĂ  
Popa Angela  
Brădean,  
Maria Cocea \*)

Tot ceea ce începează Popa Angela Brădean se înscriseră acelei picturi de bună tradiție în care accentul cade pe valențele afective ale culorii, pe dezvăluirea poeziei diurne dintr-un unghi aparent comun. Artista se încorporează fără gesturi singularizante unei anume familii spirituale, implică și uneori modalități de exprimare plastică care la noi tind să facă un soi de școală. În consecință, nu premisele sunt acelea care pot reține, ci rezultatul. Pictoria este o construcție care își arhitectează logic suprafețele de culoare, întreaga compoziție, subliniind permanent această trăsătură prin desenul solid, corect, uneori poate prea discursiv. Aplicat decise, subliniat unor forme perfect comprehensibile privitorului, acesta deschide posibilitatea destrămării potențialului poetic al realității. Picturile Angelinei Popa Brădean rețin prin tonalitatea în general sobră, prin riguroasă și claritatea cu care prind contur intențiile sale. Descifram însă în ceea ce constituie în bună parte o calitate și un posibil impas, tocmai prin tendința de schematizare a motivului și implicarea semnificațiilor vizate, prin ușoara monotonie favorizată dintr-un fel de ritual tehnic, perfect stăpinit la nivelul propus, dar impenetrabil întrebărilor diverse, tulburătoare tocmai prin diversitatea și alertețea lor.

oare a golicului nămoayant. Pe linia a celorlalte sugestii artista conferă volumelor moliciunii de dantelă, fragmentându-le, contorinându-le fantast pînă la limita imaterialității. Piatra capătă o mișcare proprie, o viață de felul celei organice vegetale, asemănătoare unor alge proliferante la nesfârșit. Măturisesc că urmărind detaliile acestor lucrări, care dincolo de compoziția de ansamblu invită la o parcurgere, la o „cîntare” migăloasă, promițătoare de subtile satisfacții vizuale, ului motiv central iar reînnoțirea la el izbște și contrarietăți spirituale de valoare „lumi” conținute unele în altele, o savantă polifonie. Ritmul volumelor e fascinant, incantatoriu, parcă dinaintea prestabilite, dar imposibil de intuit și exprimat printr-o gândire matematică, riguroasă, deși compozițiile stabile în ansamblu a remarcabil echilibrul spiritual și formal, evident dirijat. Cred că din generația tinărilor, Maria Cocea, alături de Paul Vasilescu, este una dintre puținii artiști care au abordat cu succes spiritul istoric în artă. Artista se diferențiază net de artistul citat, ca și de alții prin viziunea sa heraldică, descoperind în însemnul istoric o infinitate de ipoteze posibile, pe care niciodată nu le sugerează didactic, nu le exploatează în consecință ca pe ilustrație a unor idei. De aceea în sculptura sa poți să descifrezi în egală măsură pasiunea pentru heraldică, pentru genealogie atestată și codificată sever a unui Matei Caragiale, ceva din crepusculul fastuos al artei brîncovenești, ori nu știu ce arsezi bizantină. Prin deschidere în atitudine artista se situează pe o poziție estetică modernă, detașată. Fiorul romantic este amendat de uşorul grotesc al fizionomiilor, al întregii construcții, parcă pentru a-l disimula. Sculptura pe care o întâlnim astăzi în expoziție exprimă sincer lumina agitată a viziunilor sale, cenzurată discret dar consecvent în raport cu contemporaneitatea.



giale, ceva din crepusculul fastuos al artei brîncovenești, ori nu știu ce arsezi bizantină. Prin deschidere în atitudine artista se situează pe o poziție estetică modernă, detașată. Fiorul romantic este amendat de uşorul grotesc al fizionomiilor, al întregii construcții, parcă pentru a-l disimula. Sculptura pe care o întâlnim astăzi în expoziție exprimă sincer lumina agitată a viziunilor sale, cenzurată discret dar consecvent în raport cu contemporaneitatea.

C. R. CONSTANTINESCU

\*)Expoziția de pictură — POPA ANGELA BRĂDEAN și expoziția de sculptură — MARIA COCEA, deschise la Galeria Fondului Plastic din Bd. Măgheru nr. 20.

MUZICALĂ  
VALENȚELE  
UNUI TINĂR  
ȘEF DE ORCHESTRĂ

In zilele ultimului Festival internațional „George Enescu”, concertul Filarmonicii din Cluj rețea oaspeților străini și melomanilor bucareșteni nu numai valorile unui remarcabil ansamblu orchestral, ci și autenticele și talentul cu totul deosebit al unui tinăr dirijor clujean: Emil Simion — definder al unei unice distincții internaționale: Premiul I al Concursului internațional al tinărilor dirijori de la Besançon.

Georges Auric, Werner Egk, Nadia Boulanger (de altfel, unul dintre îndrumătorii tinărilor șef de orchestră români în cadrul unui curs de specializare de la Paris), mi-au vorbit atunci în superlativ despre calitățile cu totul deosebite ale dirijorului, — tălmăcirea pe care a dat-o Simion la III-a de Honnegger socratind-o reală versiune de referință.

In persoana sa, Emil Simion (format la Conservatorul din Cluj în clasele de compoziție și de dirijor ale maestrilor Sigmund Toduță și Antonin Ciolan), cumulează toate virtuțile care alcătuiesc personalitatea unui șef de orchestră.

Capacitatea lui Emil Simion de a recăpata sensurile majore ale partiturilor, sobrietatea gestică, a dăncimea pătrunderii mesajului sonor au fost de atunci unanim cunoscute. Artă tinărilor dirijor clujean continuă să se dezvolte cu o surprinzătoare maturitate.

Vizitele sale la pupitrul orchestrelor bucareștene sînt în ultimii ani prilejuri de incitare pentru oricare iubitor de muzică.

Spre deosebire de anii trecuți, stagiunea actuală se pare că a fost mai dărnice cu talentații tinări șefi de orchestră ce activează în fruntea ansamblurilor din celelalte centre muzicale ale țării (Erich Bergel, Ion Baciu).

Deși i s-au acordat programe de mai mică „importanță dirijorală” (și concertul Filarmonicii și cel al Orchestrei simfonice a Radioteleviziunii, cuprinde cîte două lucrări concertante — transformîndu-se în simple concerte de acompaniament), Emil Simion și-a redemonstrat valențele interpretative, liniile continuei sale evoluții.

Gestică sa a cîștigat în precizie, eleganță, anind orice falsă virtuozitate. Eficiența indicțiilor pare maximă în condițiile în care instrumentiștii îi acordă întregul sprijin.

Alături de un acompaniament bine integrat în atmosfera stilistică a Concertinului de Dinu Lipatti și a Concertului în Re major de Mozart, (tălmăcite de pianistul Corneliu Gheorghiu la nivelul aparițiilor sale anterioare), Emil Simion ne-a oferit reale dimensiuni ale artei sale în „Iberica” lui Debussy în care am găsit tumulturile și liniștile, fluxurile de lumină, mulțimea culorilor caracteristice marelui compozitor francez. O vastă gamă de nuanțe răsună ca din instrumentul unui singur om...

Interesantă ni s-a părut și tălmăcirea unei lucrări aparținînd unui compozitor mai puțin cunoscut: Simfonia polifonică de Arvo Part.

Muzicianul estonian făurește o construcție severă, demonstrînd siguranța minii și aparatului orchestral, capacitatea de a vorbi publicului elocvent, deschiș.

am ajuns acolo, am aflat și de cei 20 elevi care au venit în practică. M-am apucat să stau de vorbă cu fiecare din ei. Nu știu de ce, dar am simțit deodată nevoia să-i cunosc mai bine. M-am interesat cum muncesc, i-am privit în timpul lucrului, i-am întrebare ce le lipsește. Am fost și pe la dormitoarelor lor, la cantină — am studiat „condițiile de viață și de muncă”, așa va trebui să spun de acum încolo.

Seara i-am măturisat soției că sînt frînt de obolescă. Ce dracu' am făcut toată ziua?

23 NOIEMBRIE

Lucrul cel mai important: am trecut pe la cinci din cei șapte membri ai biroului. Mă interesau îndeosebi, aspecte legate de acțiunile de pregătire pentru apărarea patriei, cu care nu sînt încă familiarizat. Trebuie să fiu atent însă să nu mă ocup numai de lucrurile necunoscute mie și să neglijez pe celelalte. S-ar putea ca la un moment dat tocmai acestea să-mi devină necunoscute.

Și încă ceva: n-am fost mulțumit de ceea ce îmi puteau spune unii din membrii biroului. Mi se păreau cam străini, cam indiferenți de felul cum merge sectorul lor de activitate. E și acesta un semnal de alarmă. De data aceasta am fost eu la ei, dar în cel mai scurt timp voi începe să-i chem eu și să le înțeleg o bișnuința de a munci cu ritmicitate, cu continuitate. Nu are rost să-mi mai explic mie însumi cîtă importanță are principiul muncii colective. Mai degrabă trebuie să am în vedere în aceeași măsură și ceilalți membri ai comitetului, și comisiile în care se află unii din ei. Greul abia de acum încolo începe. Însă cu siguranță că în felul acesta îmi va veni ușor mai tirziu. Trebuie să-i obișnuiesc de la bun început pe toți cu ideea că nu mă pot lipsi de sprijinul lor.

24 NOIEMBRIE

Primum carnet de membru completat de mine. Era pentru fata lui nea Cristache din Cotoiu, o cunoscută, cea de cercul de croitorie. În primul moment nu mi-am putut stăpîni o tresărire: oare cum s-o mai fi completînd un carnet? Dar îmi amintea, cum se mai face? Apoi mi-am amintit, treptat, cuvintele din instrucțiuni, aproape între ghilimele: „în ocazii deosebite... o sărbătoare pentru întreaga organizație”. Tresărirea s-a risipit printr-o bătaie inimii. M-am aplecat desigur carnetul și i-am scris cîteva, cu litere de tipar. Apoi, acolo unde scrie: Secretarul comitetului orășnesc, am pus semnătura mea.

25 NOIEMBRIE

Azi am umblat numai prin școli. La școlile generale din Tîntea și Lilești, la liceul din Băicoi. „Am luat legătura” cu comitetele U.T.C., cu birourile ale grupelor din clase, cu îndrumătorul de la liceu. Am discutat o sumedenie de lucruri. Din păcate însă „am luat legătura” mai puțin cu elevii, cu uteciștii, pur și simplu. Deși poate că la primul

IOSIF SAVA

contact e necesar să cunoști mai înțit activul.

N-aș putea spune însă că i-am neglijat total pe elevii. Am ținut să particip și la o adunare a unei grupe de la clasa a XII-a. Era o adunare de discuții pe tema alegerii profesioniștilor: „Ce voi deveni în viitor?”. Era întrebarea pe care și-o puneau fiecare, comunicîndu-le și celorlalți intențiile sale, o întrebare pe care mi-au pus-o și mie într-un fel. I-o fi interesat într-adevăr?

Unii se gîndeau însă la alte școli decît la facultăți, la școlile tehnice postliceale — și pe bună dreptate. I-am sfătuit și eu la sfîrșit să se orienteze spre ele. Nu cunoșteam însă rețeaua acestor școli în județul nostru. M-au întrebare pe mine și nici eu n-o știam. Le-am promis, pe cuvînt de onoare, că o să mă interesez în amănunt și le voi da toate informațiile necesare.

Încă un lucru pe care trebuie să-l țin minte!

27 NOIEMBRIE

Mine trebuie să mă duc la consiliul popular pentru analiza angajamentelor de muncă patriotică. Stăm destul de bine cu ele. La unele obiective ne-am și depășit angajamentul. Nu e meritul meu, bineînțeles. Am început lucrul și la un program mai amplu, privind organizarea unor acțiuni de educație politico-ideologică a tinerilor, care urmează să li se adreseze în mod diferențiat, după specificul muncii lor. Dorința mea este destul de ambițioasă și nu știu cum o s-o realizez pînă la urmă. Noroc că a trecut și un tovarăș de la județ pe aici și am profitat imediat de prezența lui. Norocul ăsta n-o să-l am însă mereu.

Acum se apropie sfîrșitul anului, începe un altul nou. Se deschid altele. Alte programe de activități, alte activități chiar. Mă gîndesc de pe acum de unde s-o încep să-mi înfiț. Aș fi vrut poate să am mai des lîngă mine pe cineva de la județ, am vrut uneori chiar să pun mîna pe telefon. Era mai simplu așa: „Alo! Vă rog să mai treceți și pe la mine...”

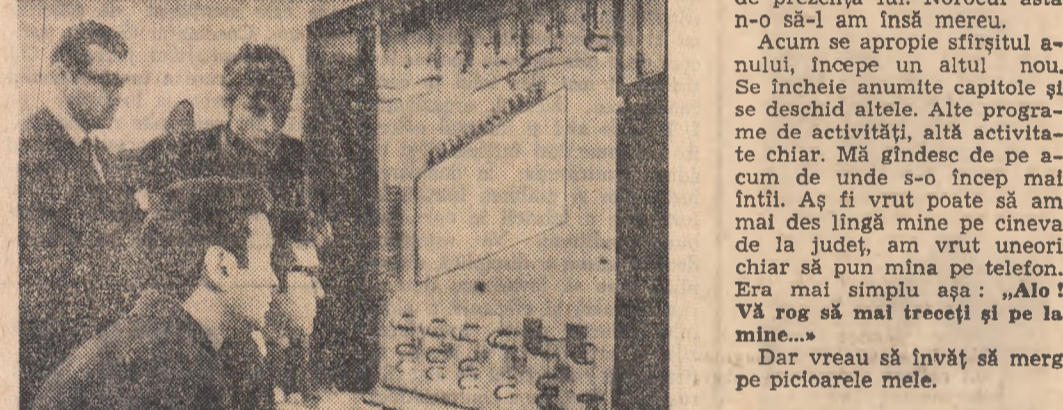
Dar vreau să învăț să merg pe piciorarele mele.

24 NOIEMBRIE

Primum carnet de membru completat de mine. Era pentru fata lui nea Cristache din Cotoiu, o cunoscută, cea de cercul de croitorie. În primul moment nu mi-am putut stăpîni o tresărire: oare cum s-o mai fi completînd un carnet? Dar îmi amintea, cum se mai face? Apoi mi-am amintit, treptat, cuvintele din instrucțiuni, aproape între ghilimele: „în ocazii deosebite... o sărbătoare pentru întreaga organizație”. Tresărirea s-a risipit printr-o bătaie inimii. M-am aplecat desigur carnetul și i-am scris cîteva, cu litere de tipar. Apoi, acolo unde scrie: Secretarul comitetului orășnesc, am pus semnătura mea.

25 NOIEMBRIE

Azi am umblat numai prin școli. La școlile generale din Tîntea și Lilești, la liceul din Băicoi. „Am luat legătura” cu comitetele U.T.C., cu birourile ale grupelor din clase, cu îndrumătorul de la liceu. Am discutat o sumedenie de lucruri. Din păcate însă „am luat legătura” mai puțin cu elevii, cu uteciștii, pur și simplu. Deși poate că la primul



Imagine din Institutul politehnic Galați. Viitori constructori de mașini în laboratorul de electronică și reglaj. Foto: E. COJOCARU

PENTRU TIMPUL DV LIBER

**Cinema**

● VALEA PĂPUȘILOR: rulează la Sala Palatului (orele 17, 20, 23).

● VĂ PLACE BRAHMS: rulează la Patria (orele 12; 15; 18; 21). Central (orele 8; 11; 14; 17; 20; 23). Modern (orele 8, 11; 14, 17; 20, 23).

● OPERAȚIUNEA LADY CHARLIE: rulează la Republica (orele 8, 11; 14; 17; 20, 23). GALA FILMULUI ROMÂNESC: rulează la Feroviar (orele 8, 11; 14, 17; 20, 23). Gloria (orele 8; 11; 14; 17; 20, 23).

● JOCLUL CARE UCIDE: rulează la Luceafărul (orele 9; 11, 13, 15; 17, 19; 21, 23). Festival (orele 8, 10; 12; 14; 16; 18; 20; 22).

● MV FAIR LADY: rulează la Capitala (orele 9; 11, 13, 15, 17, 19, 21).

● BLOW-UP: rulează la Doina (orele 12; 14; 16; 18; 20; 22).

● NOILE AVENTURI ALE REBUNĂTORILOR: rulează la Lumina (orele 8, 10; 12; 14; 16; 18; 20; 22).

● FEMEIA ÎNDRĂGĂȘITĂ: rulează la Flacăra (orele 8; 10; 12; 14; 16; 18; 20; 22).

● MICA MICA: rulează la Victoria (orele 9; 11; 13; 15; 17; 19; 21).

● NOILE AVENTURI ALE REBUNĂTORILOR: rulează la Lumina (orele 8, 10; 12; 14; 16; 18; 20; 22).

● BLOW-UP: rulează la Doina (orele 12; 14; 16; 18; 20; 22).

● MONDO CANE: rulează la Timpuiri Noi (orele 9-11 în continuare).

● ÎN ÎMPĂRĂȚIA LEULUI DE ARGINT: rulează la Excelsior (orele 9; 11; 13; 15; 17; 19; 21; 23). Aurora (orele 9; 11; 13; 15; 17; 19; 21; 23).

● GALILEO GALILEI: rulează la Infrățirea (orele 15; 17; 19; 21).

● A TRAI PENTRU A TRAI: rulează la Buzzești (orele 15; 17; 19; 21).

● CIND SE AUD CLOPOTELE: rulează la Buzzești (ora 20, 30).

● MAI PERICULOASE DECIT BĂRBATH: rulează la Dacia (orele 8, 10; 12 în continuare).

● BERU ȘI COMISARIUL SAN ANTONIO: rulează la Bucegi

DISPARIȚIA LUI GARY GAY

ora 20: Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra” (Schitu Măgureanu); UN TRAMVAI NUMIT DORINȚA — ora 20: Teatrul Mic, BRETTEL — ora 20: Teatrul de Stat din Tg. Mureș (în sala Teatrului Național „I. L. Caragiale” (Sala Studențescă); DANȘUL SERGENTULUI MUSGRAVE — ora 19, 30.

● 18.00 Deschiderea emisiunii. Consultativ tehnic. Tema: Cooperativă. Modul de organizare a unităților de producție T.D. din țară.

● 19.20 Pro sau contra? Emisiune de dezbateri pentru tineret. Clasă și modern în matematică. Învățămîntul matematic în instituțiile tehnice superioare și în licee. Participați la dezbateri: acad. prof. George Mihoc, acad. prof. Grigore Moisil, acad. prof. Remus Rădulet, acad. prof. Nicolae Teodorescu, acad. prof. George Vrîncanu, prof. univ. dr. docent Nicolae Dinulescu, director adjunct științific al Institutului de matematică al Academiei, prof. univ. dr. docent Marcel Rosculeț, conf. univ. dr. Maria Stoka și 19.00 Telemagazin de seară ● 19.20 Cîntec de seară. Interpretare corul Ansamblului artistic al U.T.C. ● 19.30 Reportaj T.V. Vîrsta de aur ● 20.00 Reflector ● 20.15 Roman toleton: „Bilicel deserticilor” (episodul I) ● 21.00 Scena — emisiune de actualitate și critică teatrală ● 21.30 Între metronom și cronometru — emisiune-concurs. Temă: „Natura și dragostea în poezia lui Mihail Eminescu”. „Mitologia greacă”. Transmisiune din Bacău ● 22.30 Telemagazin de noapte ● 22.50 Agenda politică ● 23.00 Turneu internațional de hochei pe gheață de la Moscova. Aspecte de la meciul U.R.S.S. — Suedia. Închiderea emisiunii.

IMAGINE DIN INSTITUTUL POLITEHNIC GALAȚI

Viitori constructori de mașini în laboratorul de electronică și reglaj. Foto: E. COJOCARU

La aniversarea unor licee

Liceul din comuna Pietra județului Teleorman, a sărbătorit duminică 100 de ani de existență.

La adunarea festivă, precedată de vernisajul unei expoziții și de dezvelirea unei plăci comemorative, profesorul Iulian Mardale, directorul școlii, a înfățișat activitatea nobilă, desfășurată în cadrul școlii, pentru luminarea oamnenilor, drumul parcurs de acest liceu de cultură, de la începerea acoperită cu stuf, care în 1869 își deschide ușa în fața primilor 17 scolari și pînă la liceul de astăzi, cu 20 săli de clasă, laboratoare și bibliotecă, în care învață mai bine de 1200 elevi.

Cu prilejul acestei sărbători au adresat un salut Teodor Roman, secretar al Comitetului județean de partid Teleorman, Ioan Birna, inspector general în Ministerul Învățămîntului, Nicolae Roman, prim-secretar al comitetului județean U.T.C. a înminat organizației U.T.C. din școală, diploma de organizare fruntasă pe județ.

Intr-o atmosferă de puternic entuziasm, participanții la adunare au adresat o telegramă Comitetului Central al partidului, tovarășului NICOLAE CEAUȘESCU.

La Constanța s-au încheiat duminică manifestările prilejuite de sărbătorirea semicentenarului liceului nr. 2 „Mihail Eminescu”.

(Urmare din pag. 1)

La adunarea festivă prof. Veta Ionescu, directorul liceului, a relevat drumul ascendent parcurs în ultimele decenii de acest liceu de cultură. Apoi, tov. Petre Ionescu, membru al C.C. al P.C.R., prim-secretar al Comitetului județean Constanța al P.C.R., a adus un călduros salut cadrelor didactice, absolvenților și actualilor elevi al liceului. În aplauzele celor prezenți, tov. Ion Popescu, prim-secretar al Comitetului județean Constanța al U.T.C., a înminat organizației U.T.C. a liceului Drapelul propriu al acestuia, precum și Diplome de onoare ale C.C. al U.T.C. și ale Comitetului județean U.T.C., unor elevi uteciști frunțași la învățătură.

Intr-o atmosferă de puternic entuziasm, participanții la adunare au adresat o telegramă C.C. al P.C.R., tovarășului NICOLAE CEAUȘESCU.

TEATRE

Opera Română: DON CARLOS — ora 19, 30; Teatrul de Comedie:

erau temile copilăriei sale în sat la Mădăras. A muncit în sat alături de mama sa în cadrul cooperativei agricole de producție, apoi a luat drumul meseriei. Marea ei pasiune a fost minunea firului tors. Cum se țese o pinză știa, din tradițiile satului și ale familiei, dar cum se țese o pinză la fabrica modernă, cum se croșetează automat un pu-

pentru mine. Dacă toți ne-am face ingineri... Știu eu... poate mai tirziu cînd fabrica noastră va avea destule cadre... Nu așa vrea să credeți că mă sacrific pentru fabrică... Nu. Dar eu visez mult, și n-aș vrea ca visele acestea să nu ajute la nimic, acum cînd e cea mai mare nevoie de mine aici. Deocamdată, fiindcă n-am prea multă treabă,

imi permit să reflectez în liniștea sensurilor muncii. De pildă, de multe ori mă gîndesc, încerc să îmi închipuim noua noastră fabrică. Văd halele mari, moderne, secțiile de tricotaj, de confecții, de bobinaj, văd acea birou modernă, curate, cu mobilier plăcut, văd chiar și sediul organizației de tineret, unde voi lucra o vreme: covor, masă de lucru, un telefon alb, scrumiere în care o să

scurtați cîștor scrumul, nu ca acum, pe jos — și iar zîmbesc. Văd totul. În amînt. Chiar mașinile acelea moderne, unele de import, mașini de tricotat, de bobinat, mașini de cusut, totul mi se perindă prin fața ochilor în afară de ceva. Și acest ceva mă frîmîntă.

— Ce anume?

— Omul calificat

ce? Pînă se va termina construcția fabricii vreau să „construim” și oamenii adecvați. Conducerea fabricii a inițiat un curs de calificare cu o durată de trei luni. 350 de cursanți încep de la A calificarea. Și învață bine. De aceea, zic că deocamdată să nu mă gîndesc la facultate. Și așa sîntem puțin. Intr-un fel așa dezerta pînă senină la cursuri universitare. Mai tirziu, cînd vom avea oameni, va fi altă poveste.

Irina Csaki îmi aduce catalogul cursurilor. Răsfoim la întâmplare filele nou nouțe: Viorica Fărcaș — 10, Toader Sabina — 10, Tîfrea Elena — 10, Kovacs Elisabeta — 10, Kerekes Tereza — 10, Ghizela Szöcs — 10.

— Ghizela Szöcs, e sora mea, completează Irina. Am convins-o că nu e meserie mai frumoasă pe lume ca aceea de bobinătoare. Și am adus-o aici la cursuri. Să fim amîndouă. Unde-s doi puterea crește.

Irina vesează o fabrică. O fabrică de tricotaje unde să

Derogările

(Urmare din pag. 1)

numai a noastră. Nu sîntem sprînjiniți suficient nici de conducerea întreprinderii și nici de maistri. Cei de la județ vin destul de rar pe aci și cînd vin constată și pleacă. Or, aici sînt foarte multe probleme de rezolvat. E fabrică nouă și totul trebuie luat de la început. Avem nevoie de sugestile lor”.

A doua zi aveam să primim la Constantin Crăciun nu mai puțin de 15 probleme „care se puteau rezolva”, dacă organizația U.T.C., comitetul U.T.C. din fabrică dădeau dovadă de inițiativă și acțiunilor cu fermitate în acest sens. Sîntem surprinși cum comitetul U.T.C. cunoșcind deci ce avea de făcut nu a întreprins totuși nimic. Provoacă, de asemenea, nedumerire de ce conducerea Fabricii de zahăr direct interesată și responsabilă de asigurarea unei derulări eficiente a procesului de producție, a neglijat luarea celor mai elementare măsuri pentru întărirea disciplinei de fabrică și diminuarea rămănelor în urmă.

Lichidarea deficiențelor semnalate mai sus, se impune de urgență cu stîm mult cu cît, fabrica are de recuperat serioase rămăneri în urmă, mai ales în compartimentele adiacente producției, în mare parte neglijate.

Lucrările neexecutate la timp, se răzbuună acum, creînd considerabile greutăți în desfășurarea corespunzătoare a probelor tehnologice. „Avem nevoie de atelier mecanic, de aer, dar nu este gata încă. Din această cauză ne descurcăm foarte greu cu remedierile” (ing. Iulie Marin, directorul Fabricii de zahăr).

Era impredictibil acest neajuns? Desigur că nu. Corelarea lucrărilor a fost planificată just, dar nu s-au respectat termenele inițiale, insistîndu-se mai mult asupra compartimentelor „mai importante”. Această mentalitate greșită este demonstrată cu prisosință de simplul fapt că utilajele necesare pentru atelierul mecanic sosiseră în cea mai mare parte încă din ianuarie 1968. Stau însă de atunci și așteaptă nemontate 2 strunguri, 2 fierăstrăie mecanice, o mașină de frezat universală, o rotoareză, 6 mașini de găurit, 5 polizoare, bancuri de lucru, menghină etc. Somsajul mașinilor a contribuit desigur, și înca nu puțin, la diminuarea realizărilor.

Există însă condiții pentru lichidarea tuturor rămănelor în urmă pînă la sfîrșitul anului și crearea premiselor necesare pentru finalizarea eficientă a investiției pentru care statul a făcut un serios efort financiar. Trebuie numai ca toți factorii răspunzători să pună umărul și să facă acum tot ceea ce n-au reușit să facă la timp.

O FATĂ VISEAZĂ

lover, o mînușă, un jersu erau pentru ea o enigmă. Enigma asta a vrut s-o dezlege și a reușit.

— După cite știu, tocmai fi-ai luat baclavareatul. Nu vrei să urmezi o facultate? M-a prorit intrigat.

Nu cred. Îmi tubesc prea mult meseria mea de textilistă. Vreau s-o stăpînesc cît mai bine, fiindcă o meserie mai frumoasă nu există



SPORT • SPORT • SPORT • SPORT • SPORT • SPORT • SPORT



Pircălab, după ce a „inodat” trei apărători de la A.S.A. a centrat din cădere. Radu Nunweiler l-a ghicit și va plonja, câteva secunde mai târziu, marcând cu capul: 3-1 pentru Dinamo!

CAMPIONATUL DUPĂ 240 DE MECIURI

DERBY

Ca spectacol, meciul Dinamo-Rapid, n-a intrunit sufragiile nici măcar ale spectatozilor locali...

• S-au înscris 349 goluri. În medie, 23 în fiecare etapă și 1,45 în fiecare partidă • Cea mai eficace înaintare: Steaua - 37 goluri marcate • Cea mai slabă înaintare: A.S.A. Tg. Mureș - 12 goluri marcate...

DIAGRAMA ETAPEI

UNIVERSITATEA CRAIOVA - F.C. ARGES: 2-2 (1-1)

Piteștenii au condus de două ori, dar de fiecare dată craiovenii au egalat imediat. Au înscris, în ordine: Nuțu (min. 40), Strimbanu (min. 41), Jerca (min. 89) și Olteanu (min. 90 - autogol!!!)

FARUL - C.F.R. CLUJ: 4-2 (2-2)

Petrescu a deschis scorul în min. 5, Sasu a egalat (min. 21), iar Tufan a adus conducerea echipei sale în min. 23. Rezultatul primei reprize a fost stabilit în minutul 32, când Șoș a restabilit egalitatea pe tabela de marcat. În repriza secundă, Sasu (min. 58) și Tufan (min. 81) au marcat din nou cîte un gol în partea C.F.R.-ului.

CRISUL - STEAUA: 2-1 (1-0)

Pentru orașeni, au marcat fundasul Popovici (min. 4 - din 11 metri) și Kasal (min. 78); pentru bucureșteni - Dumitriu III (min. 67).

U.T.A. - POLITEHNICA: 4-2 (2-0)

După o primă repriză pe care a terminat-o în avantaj clar, U.T.A. s-a văzut egalată cu 20 de minute înainte de final. Bătrînuț Leretzer a avut, însă, un moment de inspirație la trei minute după ce Moldoveanu egalează (min. 70) și echipa sa a luat conducerea cu 3-2. Celelalte goluri ale jocului au fost realizate de Domide (min. 18 și 23), Florian Dumitrescu (min. 27), respectiv, Marica (min. 49).

DINAMO BACAU - RAPID: 3-1 (1-0)

Vrînd să spele rușinea din etapa trecută, dinamoviștii au luptat cu toate forțele pentru victorie. Siretina lor a fost usurată de replica palidă a giuleștenilor. Au marcat: Pană (min. 44 și 88) și Dombrovski (min. 54) pentru Dinamo; Neagu (min. 61) pentru Rapid. În minutul 58 rapidistul Pop e eliminat de pe teren.

PETROLUL - STEAGUL ROȘU: 2-0 (1-0)

Golurile gazdelor au fost realizate de Cotiță (min. 38) și Grozea (min. 61 - din 11 metri).

DINAMO BUCUREȘTI - A.S. TG. MUREȘ: 3-1 (1-0)

Elevii din Nicușor au deschis scorul în minutul 34, prin Deleanu, care a transformat o lovitură liberă de la 22 de metri. Imediat după pauză, ex-dinamoviștii Naghi a egalat, dar bucureștenii și-au asigurat victoria, grație punctelor marcate de Stoenscu (min. 65 - din 11 metri) și Radu Nunweiler (min. 79).

„U” CLUJ - JIUL: 4-1 (2-1)

Studentii au început furtunos și, în minutul 1, Oprea a înscris primul gol. Jiul a egalat prin Săndu (min. 11). Însă Munteanu (min. 43) a ridicat scorul la 2-1 pentru formația sa. Oprea a mai înscris un gol (min. 50), iar Ufaileanu (min. 76) a încheiat suita celor cinci goluri din această partidă.

MERIDIAN

• DESFAȘURAT la Kassel, al doilea meci de handbal dintre echipele feminine ale României și R. F. a Germaniei, s-a încheiat cu scorul de 12-7 (6-1) în favoarea jucătoarelor române. S-au remarcat din echipa română Simona Arghir, Petruța Băicoianu, Elena Dobricănu și Rozalia Szocs.

• DUPĂ PATRU RUNDE, în turneul internațional de sah de la Vrnjacka Banja (Iugoslavia), conduce maestra maghiară Maria Ivanka - 4 puncte, urmată de Lazarevici (Iugoslavia) - 3 puncte și o partidă întreruptă. Găprindașvili (U.R.S.S.) - 3 puncte, Alexandra Nicolau (România) - 2,5 puncte și o partidă întreruptă, Margareta Teodorescu, a doua şahistă română participată în turneu, ocupă locul 7 cu 1,5 puncte.

• ÎN TURNEUL INTERNAȚIONAL de hochei pe gheață ce se desfășoară în aceste zile la Palatul sporturilor din Moscova, reprezentativa U.R.S.S. a întrecut cu scorul de 8-2 selecționata Cehoslovaciei.

HALELE PARISULUI - ARENE DE SPORT!

• Clădirile fostelor hale ale Parisului vor deveni centrul activității sportive de iarnă din capitala franceză. Într-unul din pavilioane a fost deschisă simbăta o prîtie de schi din material plastic. Pîrtia măsoară 100 m lungime, avînd o diferență de nivel de 16 m. La dispoziția amatorilor de sport se află, de asemenea, un patinoar artificial cu o suprafață de 1500 m.p. Patinoarul are și o pistă de viteză, precum și posibilități de a se transforma în teren de hochei.

• ECHIPA IUGOSLAVĂ de polo pe apă Mladost Zagreb a cîștigat pentru a treia oară consecutiv Cupa campionilor europeni. În primul meci, pe teren propriu, Mladost a învins cu 5-3 formația italiană Prorecco Genova, iar în cel de-al doilea a pierdut cu 2-3.

• BOXERUL vest-german Peter Weiland a devenit campion european la categoria grea, în urma victoriei obținute prin KO, în prima repriză, asupra francezului Bernard Thebaud. În vîrstă de 29 de ani, Weiland are în palmares 21 de victorii (dintre care 17 înaintea de limită), 2 meciuri nule și 4 înfrîngeri.

• CONSILIUL federației italiene de fotbal a acceptat propunerea ca finala Cupei campionilor europeni ediția 1969/1970 să se desfășoare la 6 mai, la Milano. Totodată, consiliul a aprobat participarea echipei Italiei la viitorul campionat european de fotbal inter-țări.

CLASAMENTUL GOLGETERILOR

La terminarea turului, TĂTARU II (Steaua) și NEAGU (Rapid) - ambii cu cite 12 goluri marcate - se află în fruntea clasamentului celor mai productivi atacanți ai campionatului nostru. Îi talonează în cea de-a doua poziție Voinea (Steaua) - cu 11 goluri și Dumitrache (Dinamo București) - cu 10 goluri.

Și totuși, Rapidul...

(Urmare din pag. 1)

craiovenii l-au înocot, chinînd pe Hitchcock, zeul filmelor de groază.

Dar în rîndurile de față se cuvine să spunem două vorbe despre alt „zeu”: despre Rapid, atotștiințivitoarea atîtor inimă presărate peste țară din Giulești pînă la Satu Mare și din gara Basarab pînă la halta Soldanștilor de Moldovă... Rapidul, Rapiduleț! (Iată că pronunț și eu diminitivul acesta prea

nebarbat care mi-a îndepărtat întotdeauna sufletul de echipa gării) ca tema sau, pe platforma clasamentului, de unde viața se vede largă și frumoasă, ca de pe un pod Grant acruț peste întreaga mișcare fotbalistică. Este un motiv de bucurie pentru inimile amintite mai sus, pentru Tamango - Dan - și Neagu și ceilalți, deopotrivă, pentru antrenorii echipei, prea dur și prea nemilos luți în țărbață la un moment dat de

toată lumea. N-am să zic că antrenorii respectivi și-au schimbat valoarea și „fața” așa, peste noapte, numai pentru că le țearză echipa în fruntea clasamentului. Dar parcă, parcă, ar trebui de acum încolo să ne îndreptăm privirea ceva mai atent către soluțiile de joc propuse de cei doi tehnicieni - că, vorba aceea, nu se știe de unde sarr iepurele tactic al soccerului nostru. În rest, să ne vedem cu bine după prima etapă a returului.

Pregătiri în Mexic

În capitala Mexicului se fac acum pregătiri pentru tragerea la sorți a celor patru grupe ale turneului final. Modalitatea de tragere a sorților și fixarea capilor de serie vor fi stabilite la 8 ianuarie de către delegații F.I.F.A. Tragerea la sorți se va efectua la 10 ianuarie, în holul marelui hotel Maria Isabel, unde a funcționat și centrul de presă al Jocurilor Olimpice. Secretarul F.I.F.A., dr. Helmut Kaiser, va scoate din urnă numele echipelor. La festivitate vor asista 1.200 de invitați. În zilele următoare delegații țărilor participante la turneul final vor pleca la Guadalajara, Toluca, Leon și Puebla, orașele unde echipele lor vor disputa meciurile primei părți a turneului final.

Cupa „Jules Rimet” va fi adusă în Mexic la 8 ianuarie. ECHIPA DE FOOTBAL A BULGARIEI este cea de-a 15-a echipă calificată pentru turneul final al celui de-al 9-lea campionat de fotbal. Ea a învins cu scorul de 3-1 (2-0) selecționata luxemburgului, în ultimul meci al grupelor a 8-a europene.

BASCHET O etapă dinamică

După dușul rece pe care ni l-au „servit” săptămîna trecută formațiile angrenate în competițiile continentale, etapa de ieri a campionatelor naționale ne-a oferit multe momente de baschet veritabil, dinamic și spectaculos. Spre satisfacția noastră cel mai bine a evoluat Steaua București care a întrecut la scor (92-50) o formație hotărîtă dar lipsită de experiență - „Comertul” Tg. Mureș.

rele vor trebui să facă apel la toate resursele lor pentru a realiza în meciul retur cu studențile franceze o victorie la postă 22 puncte diferență, ceea ce le-ar asigura calificarea în etapa următoare a „C.C.E.” Să sperăm...

În rest, rezultatele normale. Elevele lui Grigore Costescu au mai reușit o victorie la scor, deși lipsite de aporțul lui Tăftan și Sașu (doznavă). Deci Politehnica-Mureș: 72-55. Studentele de la I.E.F.S. au întrecut anevoie pe ambițioasele baschetbaliste din Brașov: I.E.F.S.-Voinea: 85-58. La băieți, Rapidul a mai suferit un eșec de data asta în deplasare: 59-64 cu „Polii” Brașov iar „U” Timișoara a întrecut comod pe I.E.F.S.: 72-55.

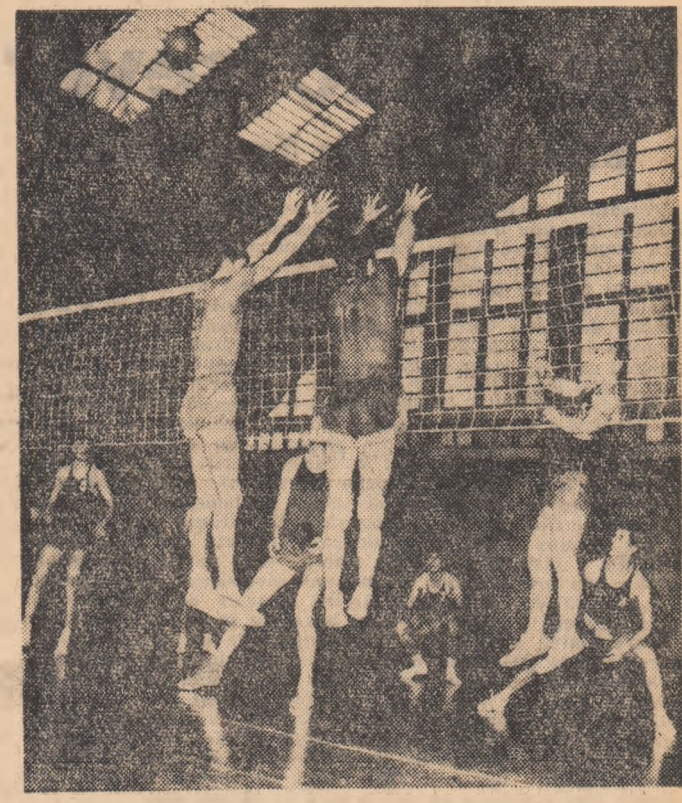
Alte rezultate - Masculin: Dinamo-I.C.H.F. 83-74; Universitatea Cluj-„Polii” Galați 77-89; „Polii” Hunedoara-Voința București 73-83. Feminin: „U” Cluj-Crișul Oradea 55-70.

OV. PAUN

VOLEI

Un Drăgan în vervă și o „Stea” palidă

După două duminici negre, giuleștenii parcă au renăscut și în înfîlțirea cu campionii au demonstrat că... voleibaliștii de la Steaua pot intra și ei în echipele măcar pentru o etapă. Cu un „Drăgan” ca în zilele lui de glorie, - a condus și a realizat magistral - „mînjii” Grandului au jucat în primele două seturi cu dezinvoltură, construindu-și ofensiva cu exactitate matematică - mingi jucate aproape numai în pase triunghi, și distrugînd consecutiv cu un tir bine reglat avansurile militarilor - blocajele la plasa care, parcă ieri, ar fi fost făcute din crengi uscate. Dar nici ei n-au fost scutiți de greseli. Lăsîndu-și de cîteva ori colțurile și mijlocul terenului nepăzit, au dat emoții suportierilor lor, care și-au văzut idolii egalați în primul set la 8, după ce conduseseră cu 7-4 și apoi la 13, iar în al doilea, amătii cu 4-1 nu pentru mult timp, să-si revină, egalînd și impunîndu-se pînă în finală 2-0 la seturi pentru Rapid. Următorul a înghițit inimile celor care au pariat victoria la zero a giuleștenilor. Steaua a profitat de euforia din terenul advers și a punctat fără... să strălucească. A fost un moment efermer al partidului cu fațe isăritorice, căci imediat, spectacolul a fost readus la fileu odată cu al patrulea set, cînd sorții victoriei s-au plimbat de la o echipă la alta, pînă cînd Drăgan cu salturi de panteră și Cătălin - un veritabil prestidigitator - au stopat cu 3-1 în evoluția „siderală” a clasamentului pe Steaua. A fost o partidă de zile mari care a reușit în scenă voleyul de clasă, așa cum ne dorim mereu să-l vedem la toate echipele noastre.



Setul IV, setul dramatic: blocajul militarilor cedează din nou. Fotografiile paginii: VIOREL RABA

tele de oțel ale echipei „Dinamo”, probabil într-o dispută dramatică și de înaltă tensiune. Alte rezultate: Masculin Progresul-Mineul Bala Mare: 3-1; Tractorul Brașov-Udrea Tricolor Brăila: 3-0; Universitatea Craiova-Petrolul Ploiești: 3-2; „Polii” Timișoara - Vito-

ruș. Bacău: 3-0; Feminin I.E.F.S.-Rapid 0-3; Medicină C.F.B. 1-3; Progresul-Ceahlăul Piatra Neamț 3-1; Farul Constanta-Pentelina Iași 1-3; C.S.M. Sibiu-Voința Miercurea Ciuc 3-0; CORNEL VĂLEANU

În „Cupa orașului București”

GAZDELE POPICE VICTORIOASE ÎN TOATE PROBELE

Arena Voința din Capitală a găzduit, vineri, simbăta și duminică, cea de-a treia ediție a „Cupii orașului București” la popice, competiție la startul căreia s-au aliniat sportivi din Cehoslovacia, Ungaria R. D. Germană și, din țara noastră...

387 p.d., Margareta Kelemen (Voința Cluj) 371 p.d. VETERANI 100 lovituri mixte: Gheorghe Andrei (Voința București) 417 p.d., Iosif Pozgai (Gloria București) 413 p.d., Ion Dinulescu (Rafinaria Telegaen) 412 p.d. PERECHI COMBinate: Petre Purje și Margareta Szemanyfi 1433 p.d., Ion Nicoroiu și Elena Trandafir 1425 p.d., Cristu Vinătoru și Cristina Szocs 1370 p.d. D. VIȘAN

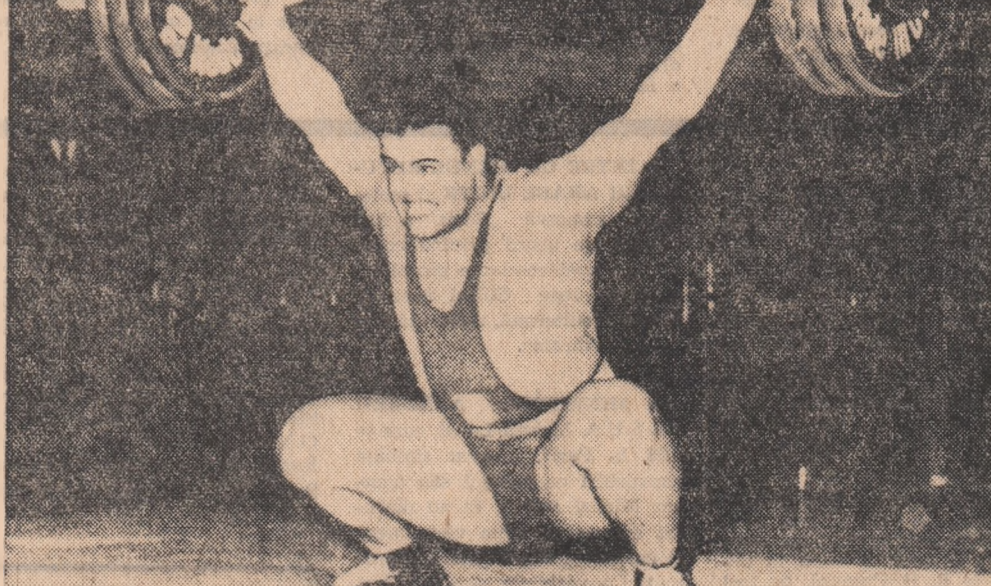
Dintre rezultatele înscrise pe foile de concurs - la sfîrșitul celor trei zile de întreceri - se desprinde cel obținut de Petre Purje, care în proba de 200 lovituri mixte („pline” și „izolate”), a doborât 1019 popice... doborînd, astfel, vechiul record al țărilor (1013 p.d.).

Dar iată ordinea primilor trei clasaiți în fiecare probă: JUNIOARE 100 lovituri mixte (individual): Margareta Bordei (Gloria București) 416 p.d., Florica Filip (Rapid București) 405 p.d., Ana Albert (Voința Tg. Mureș) 404 p.d. JUNIORI 200 lovituri mixte (individual): Iosif Fodor (Voința Tg. Mureș) 894 p.d., Ion Stufescu (Voința Cluj) 878 p.d., Alexandru Călineanu (Gloria București) 882 p.d. SENIOARE 100 lovituri mixte: Crista Szocs (România) 466 p.d., Brigitte Uhle (R.D.G.) 444 p.d., Vlasta Sindlerova (Cehoslovacia) 430 p.d. SENIORI 200 lovituri mixte: Petre Purje (România) 1019 p.d., Antonin Iaroslav (Cehoslovacia) 870 p.d., Cristu Vinătoru (România) 856 p.d. VETERANE 100 lovituri mixte (individual): Florica Lăpusan (Rapid București) 394 p.d., Stela Mărgineanu (Metrom Brașov)

PELE PE LOCUL III!

Potrivit unei știri publicată de ziarul brazilian și preluată de presa sportivă europeană, recordul mondial absolut de goluri nu ar aparține fotbalistului brazilian Pele (care a înscris recent al 1.000-lea gol) ci unui câmpionat al acestuia (nu mai puțin celebru la vremea sa), Arturo Friedenreich, un meciș din Rio, care a marcat în cei 26 ani de activitate fotbalistică 1.234 goluri. Friedenreich și-a încheiat activitatea în 1923 la clubul Flamengo și a decesat cu cîteva luni în urmă, la vîrstă de 77 ani. După Friedenreich, al doilea golgeter al tuturor timpurilor ar fi austriacul Binder (1.006 goluri). Pele cu 1.000 goluri venind deocamdată în poziția a 3-a. Numai că Pele mai are timp. Și s-ar putea el să privescă zarva zărilor drept o provocare.

JOCURILE BALCANICE



Bulgarul Kraicev în luptă cu o bară super-grea: 140,5 kg - nou record mondial de juniori!

Absența de ultim moment a Iugoslavilor, cit și sosirea cu întrerîiere a altor delegații, au determinat modificarea programului de desfășurare a Balcanicilor de haltere. Simbăta, într-o singură zi, cea de-a 11-a ediție a J.B. a programat două reuniuni, în sala Floreasca, în cadrul a șapte categorii de greutate. Să începem cu cele mai notabile performanțe: cele trei noi recorduri mondiale de juniori! Ele aparțin tinerilor sportivi bulgari Atanas Șopov care a „împins” o bară de 140 kg în cadrul categoriei mijlocii și Alexander Kraicev, categoria grea, cu

140,5 kg la „smuls” și 187 kg la „aruncat”. Reprezentativa română, din rîndurile căreia n-au lipsit Filu Balas, Zoro Fiat, Vasile Bădescu, Dumitru Constantin, Ștefan Pintilie, Marin Cristea și greul Gheorghe Mîncu a reușit să termine pe locul secund în clasamentul final pe netluni, la două puncte în urma Bulgariei cîștigătoare „Cupei Balcanice” - 86 puncte față de 88 - și înaintea Greciei (80 p.) și Turciei (25 p.). Ea datează acest succes în primul rînd lui Bădescu (categ. pană) și Filu Balas (la ușoară) care au cucerit titlurile de campioni balcanici.

Balas ne-a privat de satisfacția unui record al lumii întrucît la cîntar, după ce ridicase bara de 145,5 kg, el depășise categoria sa (ușoară, 87,5 kg) cu mai mult de 1.000 de grame... Acest plus peste limita greutății au anulat, din păcate, recordul conform regulamentului internațional. Să-i fer-cităm, deși, la experiența lui nu-i era permis să omită un asemenea amănunt... Medaliații cu argint la europene, Zoro Fiat, a totalizat 322,5 kg „sossind” al doilea la Marin Cristea, la semigrea, de asemenea pe locul secund deși performanța sa maximă însemna o bară cu 30 de kg mai grea. VIOREL RABA



# de peste notare

## Vietnamul de sud Lupte grele la Tay Ninh

Un purtător de cuvânt al comandamentului american a comunicat că unități ale corpului expediționar sînt angajate în lupte grele cu forțele patriotice în regiunea Tay Ninh.

Operațiile militare din ultimele 24 de ore au fost însă dominate de acțiunile artileriei armatei naționale de eliberare, care a înscut în zori zilei de duminică 47 de bombardamente, îndreptate împotriva a 17 poziții americano-saigoneze și a taberei forțelor speciale de la Duc Lap. În cursul nopții de sîmbătă spre duminică, bombardierii strategice au intervenit în sase rânduri în sprijinul trupelor americano-saigoneze; două dintre aceste raiduri au urmărit îndepărtarea forțelor patriotice din apropierea taberei de la Duc Lap, supusă permanent atacurilor în ultimele zile.

Doi mari organizații pacifiste din Statele Unite „Coalitia pentru prioritățile naționale și politica

militară” și „Comitetul moratoriului pentru pace în Vietnam” — au hotărît să-și coordoneze activitatea în timpul acțiunilor de protest ce vor fi organizate în luna decembrie împotriva războiului din Vietnam.

Tu cadrul unei conferințe de presă, liderii celor două organizații, senatorul Joseph Clark și Sam Brown, au declarat că, în perioada 13-15 decembrie, cînd ca fi organizat cel de-al treilea „Moratoriu pentru pace în Vietnam”, vor avea loc demonstrații și mitinguri de protest în 36 de orașe americane.

Peste 70 de deputați laburisti au hotărît să propună Camerei Comunelor adoptarea unei rezoluții cerînd guvernului britanic să se disocieze de războiul dus de S.U.A. în Vietnam. Deputații încearcă să adune în jurul proiectului lor de rezoluție un număr cit mai mare de membri ai Parlamentului.



Încă o filă la dosarul acușării intervenției americane în Vietnam. Unul din puținii supraviețuitori ai masacrelor de la Song My (înăuntrul din centrul fotografiei) care a rămas schilod pentru tot restul vieții

## ORIENTUL APROPIAT

● Noul guvern libanez a primit votul de investitură ● Mediere a R.A.U. în conflictul yemenito-saudit ?

BEIRUT. — În cursul nopții de sîmbătă spre duminică, Parlamentul libanez a acordat votul de investitură guvernului prezidat de Rachid Karame. Guvernul a intrat în funcțiune la ora 10.00, după ce a primit 58 de voturi, iar împotriva sa au votat 30 de deputați. Astfel se pune capăt celei mai lungi crize ministeriale din istoria Libanului. Cele șapte luni de prezență a unui guvern demisionar la cîrma țării au fost marcate de eforturi repetate în vederea ralierei principalelor partide politice pe o platformă acceptabilă, urmîrindu-se ca viitoarea echipă ministerială să se bucure de stabilitate și de o majoritate consistentă în Camera Deputaților, în condițiile cînd Libanul se află în fața unor probleme primordiale pentru acest stat, printre care prezenta și activitatea pe teritoriul său a comandourilor palestiniene. Existența în continuare a unei puternice opoziții, concretizată în cele 30 de voturi exprimate împotriva noului guvern, arată însă că actuala echipă ministerială nu va fi sprijinită de toate grupările politice.

CAIRO — Președintele Nasser a primit pe Mohamed Saleh Aulauqi, membru al Consiliului prezidențial și ministru al apărării Yemenului de sud — anunțată de agenția M.E.N. Deși nu s-a comunicat nimic în legătură cu conținutul convorbirilor, observatorii politici apreciază această întîlnire ca un prim pas al R.A.U. în cadrul unei acțiuni de mediere în conflictul armat ce opune în prezent, în zona de frontieră, Yemenul de sud și Arabia Saudită.

BEIRUT. — Aflat în trecere prin capitala libaneză, ministrul

## Tinerii socialiști din R. F. G. cer recunoașterea R. D. G.

Participanții la Congresul național al Uniunii Tineretului Socialist din R. F. a Germaniei, care și-a desfășurat lucrările la München, au adoptat cu mare majoritate de voturi o rezoluție în care cer guvernului de la Bonn să recunoască Republica Democrată Germană, conform dreptului internațional. Tinerii socialiști consideră necesar ca guvernul să declare că recunoașterea R.D.G. ca stat și integrarea sa teritorială. Totodată, ei cer recunoașterea oficială a liniei Oder-Neisse ca frontieră definitivă a Poloniei.

afacerilor externe al Arabiei Saudite a declarat în cursul unei conferințe de presă că „guvernul său nu va accepta nici o mediere în conflictul cu Yemenul de sud dacă o astfel de acțiune ar urmări recunoașterea regiunii din această țară”. În spiritul poziției de pînă acum a Arabiei Saudite față de Yemenul de sud, după obținerea independenței și proclamarea republicii, ministrul Omar el Sakkat a declarat că guvernul de la Riad „va combate deschis regimul republican din această țară”.

## din viața tineretului lumii

### Copii în afara școlii

Influentul ziar venezuelean „EL NACIONAL” a efectuat recent o anchetă privind situația învățămîntului din această țară. Rezultatele sînt extrem de edificatoare. De altfel cifrele vorbesc de la sine. În momentul de față, în școlile publice și particulare învață 1.500.000 de copii. Dar alți 500.000 de copii de vîrstă școlară au rămas în afara învățămîntului primar. Această însemnă că la fiecare patru copii venezueleani, unul nu are posibilitatea să fie alfabetizat.

Problema preocupă în cel mai înalt grad atît cercurile politice cit și organizațiile sociale din Venezuela. Ea a format și obiectul unui amplu studiu efectuat de Comitetul director național al Federației profesorilor din această țară. Pădica de tot felul se ridică în calea copiilor dorinți de a învăța. Cele mai importante sînt lipsa unui număr suficient de școli și grădinițelor materiale ale majorității familiilor venezuelean.

După părerea ziarului citat, dificultățile învățămîntului încep încă de la sistemul grădinițelor de copii destinat preșcolariilor. Cele existente în întreaga țară oferă locuri numai pentru 40.000 din cei aproape 850.000 de copii între 4 și 7 ani. Grădinițele contină și pe mai multe planuri, și în învățămîntul primar. Lipsa unui număr suficient de școli publice a dus la apariția unei puzderii de școli particulare. Se asistă însă la un paradox. În timp ce școlile publice sînt supraaglomerate, cele particulare dispun de suficiente locuri disponibile. Ele nu pot fi însă ocupate pentru simplul motiv că părinții trebuie să plătească aici importante sume de bani sub formă de taxe, diverse contribuții, etc. Pentru o familie din clasa mijlocie cu

## COMPROMIS FRAGIL LA EURATOM

Ministrii pentru cercetarea științifică din cele șase țări membre ale Pieței comune au reușit să alungă simțbăt seara, după tratative laborioase, la o soluție de compromis în problema Euratomului.

Ei au hotărît să favorizeze transformarea treptată a acestei organizații anexă a C.E.E. într-un for cu preocupări mai largi. În baza acordului realizat la Bruxelles, țările membre vor continua timp de un an sau doi să furnizeze fondurile necesare funcționării Euratomului, această perioadă de răgaz fiind folosită pentru elaborarea unor noi programe care ar extinde cercetările, limitate pînă acum la energia atomică, și la alte domenii ale tehnologiei moderne.

Acest acord permite Euratomului să supraviețuiască. În ultimii doi ani, acest organism și-a desfășurat activitatea pe o bază provizorie. Intre cei șase nu a existat un punct de vedere comun asupra viitorului său. Subsidii erau insuficiente, iar unele state își pierduseră interesul în programele de cercetări. Noul acord de la Bruxelles reprezintă un compromis, dar se pare că el nu mulțumește deplin pe nimeni.

## PORTUGALIA: drama „priebegilor fără voie”

● PLAGA ȘOMAJULUI PE MELEAGURILE LUSITANE ● UN MILION DE PORTUGHEZI AU PĂRĂȘIT ȚARA ÎN CĂUTARE DE LUCRU ● TRAGEDIA „CELOR 100” DE PE VASUL „JOSE ALFREDO” ȘI BARĂCILE DE LA LEVERKUSEN

„Săptămînal — notează revista vest-germană DER SPIEGEL într-o corespondență din Lisabona — 800 de portughezi își părăsesc patria pentru a căuta, în pofta primejdiilor, a incertitudinilor și a dramelor pribegiei o posibilitate de existență în țările vest sau nord-europene, posibilitate pe care nu le-o oferă țara lor... Mecanismul care declanșează această tragedie este plaga șomajului care în Portugalia atinge niveluri-record și care aruncă în brațele disperării sute de mii de oameni”.

Potrivit unor date semi-oficiale, șomajul total sau parțial cuprinde circa 20 la sută din populația activă a Portugaliei. Sute de mii de țărani și muncitori răscăsc din loc în loc în căutarea de lucru. Lor li se adaugă mii de oameni cu o calificare specială. Statistici publicate la începutul acestui an indică faptul că peste 8.000 de mîștri și tehnicieni din principalele ramuri industriale nu găsesc de lucru. Cifre oficializate recent dezvăluie că aproape jumătate din absolvenții ultimii promoții universitare nu și-au găsit încă un post.

În inghesiuala de corturi și barăci din cartierul de la Quinta do Mosquito la periferia Lisabonei, în cartierul de cocioabă Ribeira de la marginea orașului industrial Porto, ca și în micile așezări din provinciile nordice întinse aceluși tablou al mizeriei, o aglomerație de mii de oameni în căutarea disperată a unui loc de muncă, în căutarea unei existențe pentru ei și familiile lor.

Din masa acestor dezamăgiți se recrutează cei, mulți la număr, care emigrează în căutarea unei lucrări rezolvătoare chinuătoare lor: drama a un loc de muncă, un minimum de existență asigurată. Din 1955 și pînă astăzi, peste un milion de portughezi și-au părăsit patria în căutare de lucru. Numai în 1966 și 1967 cifra celor care au plecat în Franța, R.F.G. sau în unele țări nordice s-a ridicat la 200.000.

Fără pașaport, necunosând altă limbă decît portugheză, ei nu pot spera în majoritatea cazurilor să găsească un loc de muncă. În prezent, 300.000 de copii ajung anual la vîrstă școlară. Dar pe lângă cei care nu măcar un loc de muncă, foarte mulți abandonează, pe parcurs, învățătura. Potrivit datelor statistice, în anul școlar trecut, 47.000 de copii au „dezertat” din clasa întâia, 20.000 din a doua, 21.000 din a treia, 25.000 din a patra, și cite 20.000 din a cincea și a șasea. Totalul copiilor care au părăsit școlile primare s-a ridicat la 153.000, ceea ce reprezintă 10 la sută din cei înscriși. Dar pe un întreg ciclu de învățămînt primar de șase ani, acest total reprezintă 70 la sută, ceea ce înseamnă că la fiecare 10 copii înscriși în clasa întâia, numai 3 absolvă clasa șasea. Aceasta e cifră se referă la procentul pe scară națională. În mediul rural însă, ca este dublu.

„În țara noastră — scrie ziarul venezuelean — se manifestă un deficit secular în ce privește construcțiile școlare ca și dotarea acestor existente cu echipament și material didactic, cum sînt pupitre, bănci, laboratoare etc.” Victor Manuel Orozco, fostul președinte al Federației profesorilor din Venezuela a atras însă atenția și asupra unui alt aspect, și anume, necesitatea creării, concomitent cu construcția de noi școli, și a unui număr suficient de noi locuri de muncă pentru tineri. După cum a subliniat el „pentru zeci de mii de familii din întreaga țară există probleme ca șomajul, foametea și promiscuitatea locuințelor care le apar mai vitale decît educația copiilor”.

P. NICOARĂ

o posibilitate de a ajunge în țări situate mai la nord, considerate de aceștia ca un „Eldorado” pentru forța de muncă umană. Neavînd pașaport, nici contracte de muncă, masa șomerilor ce-și caută iluzoria salvare în emigrare constituie o pradă ușoară pentru o seamă de indivizi dubioși care, în urma unor promisiuni vagi reușesc să-i depoziteze pe acești nenorociți de ultimele lor economii.

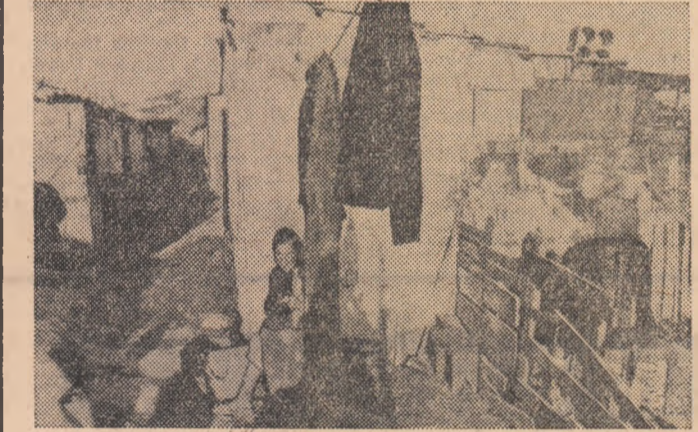
Soarta acestor „disperați” a devenit o poveste altă de obișnuită încă nici nu și-au găsit ecou în presa occidentală. Excepție fac doar cazurile mai „spectaculoase”, în care este vorba de grupuri mai mari, așa cum s-a întîmplat nu demult cu episodul ambarcațiunii „Jose Alfredo”. Aproape 100 de șomeri din împrejurimile Lisabonei și-au încredințat soarta unui om pe care nu-l cunoșteau măcar pe nume. În schimb au 5.000 de escudos acesta le-a promis să-i transporte în Franța și să le asigure locuri de muncă. Majoritatea, și-au strîns ultimele economii, și-au vîndut puținele bunuri personale ori s-au împrumutat cu bani. O zi în noaptea, cu bagajele sărăcicioase, ei au așteptat într-un loc izolat sosirea mijlocului de transport promis. În sfîrșit și-a făcut apariția ambarcațiunea „Jose Alfredo”, o veritabilă epavă, fără cabine. Ambarcațiunea greu manevrabilă, a ieșit în largul mării. Emigranții, cloie peste grămădă, își mincuna pînă adusă de acasă. Pe vas nu era decît o foarte mică rezervă de apă potabilă care s-a terminat după numai o zi iar alimente nu existau deloc. E probabil că unii dintre emigranții mai ștrebi, ar fi murit de foame și se zădărniseră să-și facă ajutor primului vas ieșit în cale. Echipajului cargoul spaniol „Don Quijote” nu i-a venit să-și creadă ochilor cînd la orizont a apărut o mică navă portugheză. Puntea arăpă de oameni care gestuiau și strigau, iar ambarcațiunea făcea o impresie atît de jalnică încît spaniolii cruzeră un moment, că au în fața lor un vas fantomă. Abia cînd cele două vase s-au apropiat unul

de altul, spaniolii și-au dat seama că vor „fantomă”, „Murim de sete. Dați-ne apă, dați-ne pînă!” strigau emigranții portughezi. Spaniolii le-au dat alimente și apă iar „vasul fantomă” s-a îndepărtat. După vreun sfert de oră el a virat înșă din nou: în corpul ambarcațiunii apăsătoare și spîrturii. Cuprinși de panică, emigranții ilegali luptau pentru a-și salva viața. Venit în ajutor, echipajul de pe „Don Quijote” a început operația de transbordare. Primele prietenoasă făcîndu-se pescarii din Asturia nu a constituit o prea mare consolare pentru șomerii emigranți portughezi care și-au pierdut ultima lor speranță și ultimul lor avut. După cîteva ore, autoritățile spaniole i-au trimis înapoi spre Portugalia.

Spre patria lor pe care o părăsiseră de cîteva zile cu iluzia de a-și găsi un rost; patria, unde îi aștepta, dacă nu o condamna pentru „trecerea ilegală a frontierei”, în orice caz nici o perspectivă de a-și găsi de lucru, de a-și asigura existența.

Dar dacă cei 100 de „Jose Alfredo” ar fi ajuns, totuși, la destinația prevăzută? Săptămînalul lusitan „VIDA MUNDIAL” (a căruia apariție a fost, de altfel, recent suspendată temporar pentru „idei subversive”) a efectuat la începutul acestui an o anchetă în rîndul emigranților portughezi care trăiesc actualmente în Franța și R.F.G. La Toulouse (Franța) și Leverkusen (R.F.G.) reporterii lui „VIDA MUNDIAL” au înfîlșit, ceea ce ei descriu cu amară ironie drept „cartiere de barăci, cu un extrem de minim confort” — unde trăiesc inghesiuli cei 8-10 într-o cameră muncitorilor portughezi. Mai puțin de 4 la sută din emigranții portughezi din Franța și R.F.G. — notează revista lusitană — ocupă posturi de muncitori calificați. Restul sînt angajați, permanent sau sezonier la munci necalificate, slab retribuite. „Ei — constată reporterii lui „VIDA MUNDIAL” — duc o viață dură, vecină adepă de promiscuitate, departe de familiile lor, iar singurul lor gînd este să economisească pentru a putea să trîmbă, lunar sau trimestrial, ceva bani celor de acasă pentru traiul de toate zilele”. Efectuînd un sondaj în rîndul muncitorilor portughezi, reporterii revistei citate, au pus unui număr de 500 de muncitori întrebarea: „Intenționați să rămînie aici?” Absolut toți au răspuns negativ. Ei au arătat că sînt nefecieri în străinătate, departe de locurile lor natale și de ai lor; ei au declarat, fără excepție, că s-ar întoarce imediat în patrie dacă ar avea posibilitatea de a găsi un loc de muncă. Răspunsul acestor 500 incide în el întreaga dramă a celor peste un milion de portughezi care au fost nevoiți să plece din patria lor. Un milion de pribegi fără voie acuză o societate incapabilă să le asigure dreptul elementar la muncă, la o existență demnă.

EM. RUCAR



În „cartierul” de cocioabe Ribeira de lângă Porto. Mizeria și șomajul declanșează drama „priebegilor fără voie”

## pe scurt

● POSTUL ȘEF AL DELEGAȚIEI S.U.A. LA CONFERINȚA CVADRIPARTITA DE LA PARIS, asupra Vietnamului, Henry Cabot Lodge, s-a înopriat simțbăt la Boston. După cum se știe, el a demisionat la 20 noiembrie din funcția sa. Cabot Lodge a refuzat să facă vreodată declarație, precizînd că va prezenta mai întîi un raport președintelui Nixon în cursul săptămîinii viitoare.

● REZULTATELE DEFINITIVE ale alegerilor din Honduras Britanic oferă Partidului Popular Unit al premierului George Price 17 din cele 18 mandate din Parlamentul local. Acest partid se pronunță pentru proclamarea neîntîrziată a independenței țării.

● LA TRIPOLI urmează să înceapă astăzi convorbiri oficiale între Libia și Marea Britanie în legătură cu evacuarea bazei militare El Adem, precum și a tuturor celorlalte instalații militare britanice din Libia.

● COMITETUL JURIDIC al Adunării Generale a O.N.U. a adoptat cu 67 voturi, contra 1 și 17 abțineri o rezoluție care cere tuturor țărilor să înscrie în legislația lor măsuri juridice pentru a se împiedica deturarea de avioane de la rutele lor stabilite. Rezoluția cere totodată statelor să vegheze ca cei vinovați de asemenea deturări să fie trimiși în fața instanțelor judiciare.

● NINGE ȘI ÎN AFRICA. Valul de frig care a cuprins mai multe regiuni din Europa a ajuns și în Tunisia. Aici a fost înregistrată o scădere neobișnuită a temperaturii, iar stratul de zăpadă a atins grosimea de 40 cm, multe șosele, în special cele din zonele de munte ale țării, devenind impracticabile.

● ÎN CADRUL COOPERĂRII TEHNICE și economice dintre Uniunea Sovietică și Italia au fost încheiate trei acorduri petroliere. În baza acestor documente, Uniunea Sovietică va a-

corda un credit de 70 milioane de dolari, rambursabil în petro-

● ÎNTE GUVERNUL REPUBLICII ARABE UNITE și societatea franceză „Socia” a fost semnat un acord privind construirea unei conducte petroliere care să lege Golful Suez de Marea Mediterană, relatează ziarul „Al Ahram”.

● MINISTRUL APĂRĂRII AL S.U.A. Melvin Laird, care se află la Paris, a avut simțbăt convorbiri cu colegul său francez Michel Debré. Ei au discutat despre problema vietnameză și conflictul din Orientul Apropiat. Convorbirile — a precizat Michel Debré — au constat în două prezentare a pozițiilor fiecărei părți și nu au urmărit desprinderea unor concluzii.

Unversul pare să fie mai mare decît se credea pînă acum, consideră astronomii americani după ce au studiat informațiile transmise timp de un an de la Observatorul Orbital (OAO-2), care a fost lansat la 7 decembrie 1968. Examinarea fotografiilor recepționate a demonstrat că numeroasele galaxii emit radiații ultraviolete extrem de strălucitoare, deși de pe Pămînt ele par de mică intensitate luminoasă. Savanții consideră că aceasta dovedește faptul că aceste galaxii sînt foarte îndepărtate, poate de trei sau patru ori mai îndepărtate decît se credea pînă acum.

GENEVA. — Comitetul internațional al Crucii Roșii a anunțat oficial că sub auspiciile sale a avut loc în ziua de 6 decembrie un schimb de prizonieri între Republica Arabă Unită și Israel. Știrea a fost confirmată la Cairo și Tel Aviv. Operațiile de schimb au avut loc în zona Canalului Suez, în regiunea El Cantara, în prezența reprezentanților C.I.C.R. și a observatorilor O.N.U. Doi piloți israelieni au fost predați de către misiunea din R.A.U. a Crucii Roșii Internaționale.

● ASTĂZI și mîine are loc la Bruxelles o nouă reuniune a Consiliului ministerial al Pieței comune, cu participarea miniștrilor de externe, de finanțe și ai agriculturii. Observatorii consideră că această sesiune este una din primele încercări la care sînt supuse hotărîrile de principiu adoptate la recenta conferință la nivel înalt de la Haga. Miniștrii vor încerca să găsească modalitățile practice de soluționare a problemelor finanțării politicii agricole comune.

● PREȘEDINTELE ALGERIEI, Houari Boumedienne, a prezidat ceremonia oficială de instituire a Comisiei naționale însărcinate cu reforma învățămîntului. Într-o declarație făcută cu această ocazie, șeful statului algerian a precizat că reforma va fi realizată înainte de anul 1973, ultimul an al planului cvadrinial de dezvoltare a țării. Referindu-se la motivele care au determinat guvernul să procedeze la o reformă a învățămîntului, Houari Boumedienne a arătat că Algeria monstene o școală de tip vechi, cu aspecte datînd din epoca colonială și că, în actuala conjunc-tură, a fost necesar să se adopte toate măsurile pentru a învățămîntul să fie pus în concordanță cu obiectivele primordiale ale dezvoltării țării.

● UN student dominican a fost ucis de poliție în cursul reprimării unei demonstrații de protest împotriva condițiilor grele ale învățămîntului din Republica Dominicană. Pe de altă parte, poliția a atacat un grup de 300 elevi din clasele superioare ale liceelor, care manifestau în fața clădirii Ministerului Educației. În sprijinul cererilor de îmbunătățire a sistemului de învățămînt din țară.

● MILIOANE DE TONE DE ZĂPADĂ au căzut de vineri dimineață pînă duminică asupra capitalei ungare. În unele regiuni ale țării au bîntuit furtuni puternice. Astfel, în regiunea Szombathely vîntul a atins viteze între 80 și 100 kilometri pe oră. Stratul de zăpadă atinge 30

centimetri. În toate localitățile au început ample acțiuni de deszăpezire. Plugiuri pentru înlăturarea zăpezii și mașini de curățat funcționează fără întrerupere. La Budapesta, mii de oameni lucrează la deszăpezirea arterelor de circulație.

## Dezvoltarea comerțului anglo-polonez

Obiectul discuțiilor prilejuite de vizita în Anglia a delegației economice guvernamentale poloneze, condusă de W. Trampczynski, prim-vicepreședinte al Comisiei de Stat a Planificării a R. P. Polone, îl constituie încheierea unui nou acord comercial pe termen lung între cele două țări, anunță agenția P.A.P.

Anglia este unul dintre cei mai importanți parteneri comerciali ai Poloniei dintre țările Europei occidentale, arată în continuare agenția citată. Faptul că, în perioada 1964-1968, valoarea

schimburilor reciproce de mărfuri a crescut de la 72.085.000 la 114.119.000 lire sterline, atestă existența unui proces permanent de creștere. Referindu-se, în continuare, la structura acestor schimburi, agenția reliefează, totodată, că, în 1968, din totalul exporturilor Poloniei în Anglia, produsele industriale de consum au reprezentat numai 7 la sută, iar mașinile și utilajele 2,5 la sută, în timp ce importurile sale din această țară au avut o structură complet opusă.