

Scinteia Tineretului

ORGAN CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI COMUNIST

HOTĂRÎREA TINERETULUI DE A CONTRIBUI DIN PLIN

LA REALIZAREA PLANULUI PE 1969 IMPUNE

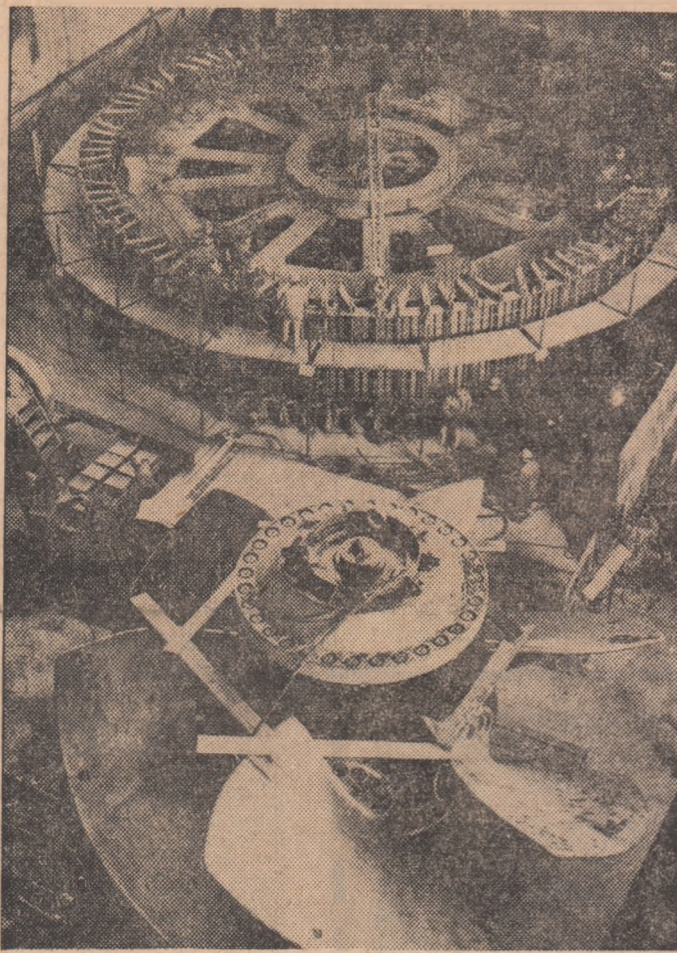
FOLOSIREA LA MAXIMUM

A ACESTOR ZILE DECISIVE!

PORTILE DE FIER:

ÎN ÎNTRECEREA CU TIMPUL, CONSTRUCTORII AU IEȘIT ÎNVINGĂTORI

„La noi nu se ține seama de vreme. Lucrăm în trei schimburi, ca într-o uzină, indiferent de condițiile atmosferice.”



In imagine aspect de la montarea rotorului turbinei nr. 1 și a rotorului generator al aceleiași turbine

În această iarnă, cea de a 6-a a „Porților de Fier”, principalele obiective se conturează din ce în ce mai pregnant. În acest an, o adevărată perioadă a marilor reușuri, succesele au punctat precum unele etape importante ale graficelor de construcție. Să ne amintim numai... la 15 august, cu două săptămâni mai devreme, se deschidea navigația fluvială — ecluza — (inundarea incintei 1 A, amonte și aval, s-a făcut) cu mult înaintea termenului stabilit. Nici nu trecuse o lună și închiderea Dunării (fazele a II-a și a III-a) și săgăzirea ei se executau într-un termen neprevăzut de redus, ciștigându-se 30 de zile. Aceste avansuri n-au însemnat pentru constructorii nici un moment de relaxare. Dimpotrivă, ele au facilitat grabirea unor lucrări precum și predarea

altora la montaj. Iar pentru aceasta este suficient să amintim predarea nișelor pentru montarea ghidajelor la turbina 5, cota 46 cu 25 de zile mai devreme, predarea nișelor pentru montarea ghidajelor de la grătar și vana rapidă la turbina 4, cota 53, cu aproape o lună înainte de termenul prevăzut, betonarea rotoarelor de la turbinele 3 și 4 cu 4 zile avans.

Sintetizând, fără să amintim o serie de alte lucrări adiacente, planul de producție anual a fost îndeplinit integral încă la data de 2 decembrie. Constructorii nărilor sistem au realizat peste plan, în cele 11 luni, la principalele obiective (centrală, ecluză, baraj și avânt porturi) circa 32.000 m.c. betoane. În prezent, constructorii șantierului 1 lucrează în ritm susținut la centrala propriu-zisă (la turbinele 1 și 2 se fac finisaje, în stadiu avansat aflându-se turbinele 3 și 4 iar

VASILE RĂVESCU

(Continuare în pag. a II-a)

LUCRĂRILE EXECUTATE ACUM ÎNSEAMNĂ

PRODUCȚIE SUPLIMENTARĂ DE LEGUME ÎN 1970

În 1970 cooperativele agricole din județul Timiș vor cultiva cu legume peste 6.200 hectare, o bună parte din această suprafață revenind culturilor timpurii și extratimpurii. Aceasta presupune ca zilele de iarnă să fie intens folosite pentru pregătirea viitoarelor recolte. Fiindcă aceste zile corespund unei perioade hotărâtoare asigurării răsadurilor, când se amenajează răsadnițe calde, se asigură cantitățile de semințe necesare, sunt pregătite omeniile, se amplacează culturile și se fertilizează suprafețele ce vor fi cultivate, am căutat răspuns unor întrebări firești: Ce se întreprinde în județul Timiș acum, pentru producția de legume a anului viitor? În ce se materializează activitatea tinerilor din cadrul cooperativei cultivatoare de legume?

La Direcția agricolă, tovarășul inginer Flaviu Smeianu, șeful serviciului hortiviticol, ne spune: Întregul necesar de prefabricate pentru tocurile de răsadnițe a fost asigurat. De asemenea au fost confecționate mai bine de 60 la sută din ramele necesare, iar aprovizionarea cu biocombustibil și pământ de țelină este încheiată. Acest succes se datorează, în bună parte, acțiunilor tinerilor care, imediat după încheierea lucrărilor campaniei de toamnă, au lucrat în cadrul „săptămânii fertilizării” la transportul guno-

ului de grajd și a îngrășămintelor chimice pe suprafețele prevăzute cultivării legumelor. Cele spuse de tovarășul Smeianu, își găsesc acoperirea în ceea ce se realizează în aceste zile în marea majoritate a cooperativei agricole de producție, unde cultura legumelor se află în centrul preocupărilor consiliilor de conducere. Pentru asigurarea unor cantități sporite de roșii în anotimpul rece, pe lângă cele 131 hectare solarii existente, în primăvara anului viitor urmează să fie construite încă 40 de hectare. Materialele au fost deja asigurate, circa 60 la sută din suprafețele care urmează să fie amenajate sunt nivelate, iar spațiile au fost instalate. Totodată, douăzeci de cooperative agricole, s-au asociat pentru construirea a două complexe de sere, la Lovrin și la Timișoara, în suprafață de 22 hectare care vor fi cultivate cu roșii.

„Întreaga suprafață — ne spune tovarășul inginer Vasile Nimar, directorul complexului de sere intercooperatist de la Timișoara — ar fi trebuit dată în exploatare la 30 noiembrie, pentru ca ciclul I al producției să poată începe la termenul stabilit. Răsaduri avem pentru douăsprezece hectare, le-am și replicat dar de plantat n-avem unde le planta pentru că la această dată numai pe 4 hectare construcția a fost încheiată. Inginerul șef-adjunct

al Șantierului 7 instalații-montaș, Ion Marghidan motivează intruziunile prin necesitatea termenului de predare al proiectelor pe care Direcția de sistematizare, arhitectură și proiectare a construcțiilor le-a întocmit cu mare încetinire, constructorul intrând în posesia lor abia la

ELISEI TARȚĂ

(Continuare în pag. a II-a)

PRIM PLAN



Aniversarea a 150 de ani de teatru românesc

Mesajul adresat de tovarășul

Nicolae Ceaușescu,

secretar general al Partidului Comunist

Român, președintele Consiliului de Stat,

slujitorilor teatrului din întreaga țară

Stimați tovarăși,

Împlinirea unui veac și jumătate de la inaugurarea primului teatru în limba română în capitala țării noastre îmi oferă prilejul de a adresa, în numele Comitetului Central al Partidului Comunist Român, al Consiliului de Stat și al meu personal, un călduros salut și sincere felicitări dramaturgilor, artiștilor și tuturor celor ce slujesc cu talent și dăruire arta scenică în București și în întreaga țară.

Etapă memorabilă în istoria teatrului românesc, anul 1819 semnifică incununairea unor vechi și înflăcărâte năzuințe ale intelectualelor și patriotice români și totodată un rodnic început pe drumul creării unui teatru care să slujească activ la trezirea conștiințelor, la educarea poporului în spiritul luptei pentru eliberarea națională și socială. O trăsătură esențială a istoriei teatrului românesc este împletirea sa organică și profundă cu însăși istoria țării, cu strădania pasionată a cărturarilor iubitori de neam pentru cauza luminării maselor, Personalități de seamă ale secolului trecut, Gh. Asachi, V. Alecsandri, Kogălniceanu în Moldova, Gh. Lazăr, Iancu Văcărescu, Ion Eliade Rădulescu în Muntenia, Timotei Cipariu, Gheorghe Barițiu, Iosif Vulcan în Transilvania, au citit teatrului în limba română, încredințându-i misiunea nobilă de a da „ascuțite mintii”, de a îndrepta „năravuri”, de a îmbogăți limba românească — cum spunea la 1819 poetul Iancu Văcărescu. Generații de dramaturgi s-au străduit,

alături de artiștii care au dat viață scenică operelor lor, să facă din teatrul nostru o tribună de gânduri și sentimente înălțătoare.

Condițiile cele mai propice pentru dezvoltarea unei arte teatrale de cea mai înaltă măiestrie, care să aparțină cu adevărat întregului popor, au fost create în țara noastră după eliberarea de sub jugul fascist, în epoca edificării societății socialiste. Teatrele răspândite astăzi pe întreg teritoriul țării sunt angajate în vasta operă de construcție a culturii socialiste, de transformare a conștiințelor, de educare a cetățenilor în spiritul unor idei înaintate, al nobilii ideologii marxist-leniniste. În procesul amplu de făurire a noii societăți, artiștii teatrelor noastre, români, maghiari, germani și de alte naționalități își aduc valoroasa contribuție, muncind neobosit pentru desăvârșirea măiestriei artistice, pentru îmbogățirea patrimoniului nostru cultural cu noi opere memorabile.

Imi exprim convingerea că dramaturgii, artiștii, toți slujitorii scenei din țara noastră își vor intensifica eforturile pentru a ridica și mai mult nivelul artei teatrale românești, vor milita neobosit pentru răspândirea în masele largi a valorilor artei naționale și universale, pentru lărgirea orizontului de cultură al întregului popor.

La aniversarea celor 150 de ani de teatru românesc în capitala țării noastre, urc tuturor celor ce își dedică talentul și energia artei teatrale spor la muncă, noi și însemnate biruințe pe calea propășirii artei și culturii socialiste.

NICOLAE CEAUȘESCU

secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Consiliului de Stat

Pe „pîrțiile” VACANȚEI

Ce acțiuni recreativ-structurale îi așteaptă în cele trei săptămâni de odihnă pe elevi? Ce s-a organizat în acest sens? De la Comitetul U.T.C. al municipiului București am aflat informații în ceea ce privește pe elevii Capitalei.

Pe tot parcursul vacanței, în două etape, se va organiza o gală de filme destinate elevilor. Ei vor avea astfel ocazia să vizioneze ecranizări după opere celebre, filme cu subiecte istorice, pelicule pe teme muzicale, științifico-fantastice, de actualitate etc. Ca un corolar, la sfârșitul lui decembrie la Liceul „Gh. Lazăr” vor fi organizate „Două zile ale filmului artistic”.

Un inedit concurs de muzică ușoară intitulat „Noleon vacanță” — dotat cu premii, polarizează de pe acum atenția. El se va desfășura la clubul elevilor cu participarea a cite doi reprezentanți din fiecare sector, câștigătorii ai fiecărui sector, Concursul va avea loc în ziua de 7 ianuarie urmând să aibă loc tot acolo „concertul laureatilor”, urmat de carnaval, Jurii va fi prezidat de un tânăr compozitor, probabil Florin Bogardo. Concursul, în aceeași sală, se va desfășura un concurs fulger pe subiecte istorice, adevărată din însăși desfășurarea concursului.

Elevii bucureșteni sînt invitați la numeroase carnavaluri ce vor avea loc aproape în fiecare sector, la vizionarea unor spectacole, precum „Othello”, „Liliacul” (Opera română), „Sărbători școlare, vernisaje etc. Merită reținut și concursul de muzică populară de la Liceul nr. 27 cu concursul concursului „Cin-tăreț” Emil Gavriliș (4 ianuarie 1970). La nivelul sectoarelor vor funcționa cursuri de arbitri pentru elevi, acestia fiind introduși, teoretic, în tainele unor sporturi foarte îndrăgite (fotbal, baschet, handbal, volei tenis) și căpătînd totodată cunoștințe privind judecarea jocurilor.

Asta nu înseamnă însă că sportul propriu-zis e eludat. Dimpotrivă. Numeroase concursuri — după starea timpului — de sănite, schiori, patinaj, întîlniri la masa de șah, cupa „30 Decembrie” (instituția de Comitetul municipal București al U.T.C. la gimnastică), jocuri dirze sub pa-

F. BĂILEȘTEANU

I. TRONAC

(Continuare în pag. a II-a)

Faptul

In troleibuz, pe stadiou, la ghișeele cinematografului, la cofetărie, peste tot unde anonimul e mai mult sau mai puțin asigurat, se află, într-o formă sau alta, supapele orașului.

Un călător întrebă pe in-

Supapele orașului

ROMULUS RUSAN

casatoare la a cita stație ca trebui să coboare. Incasatoarea răspunde prea încet și călătorul repetă sfios întrebarea. Incasatoarea răspunde enervată, abia acum ca lumea. Un alt călător în apărarea călătorului ultragiat și o fignește pe incasatoare. Un al treilea

(Continuare în pag. a II-a)

PATINOARELE!

Iarna, cu zăpadă și ger, a sosit brusc, deodată cu vacanța. Musafiri nepotit? Dimpotrivă, așteptați.

Anotimpul sporturilor de iarnă s-a așezat astfel pe trumul lui atotștiapător. Pentru amatorii de patină, de săniuș și de schi — alte griji, alte preocupări. Oare așa să fie? Dau o raită prin oraș. Mă opresc la patinoarul Floreasca. Zilele trecute criticam în ziarul nostru faptul că „deschiderea” sezonului i-a prins pe admi-

nistratorii gheții artificiale cam nepregătiți: un număr mic de patine la centrul de închiriere în raport cu solicitanții, starea proastă și lipsa mijloacelor de ascuțire a acestora... Acum, cînd am văzut aglomerația de la intrare și învălmășeala de pe patinoar — se așteaptă 3 ore ca să-ți poți procura un bilet pentru o oră: gheața

V. CABULEA

(Continuare în pag. a III-a)

SPORT • SPORT

FESTIVALUL NAȚIONAL DE TEATRU

Ultimele zile = teatrele bucureștene în competiție

Ultimele zile ale Festivalului național de teatru au angajat în mare competiție finală teatrele bucureștene...

Debuturi '69

compozitorii, mai ales, ar trebui să țină seama. Un exemplu în acest sens a fost formația Mataroz...

Am notat de asemenea înudabilă intenție a orchestrei minorilor din Anina care prin instrumentele aduse în scenă au încercat o „înțelegere” între ritmica jazzului și cea a muzicii beat.

I. D. DANCEA

(Urmare din pag. 1) călător la apărarea demnității încasatoarei. Treptat, troliul devine un teatru de luptă...

Supapele orașului

tunicer. Peste tot, supapele orașului funcționează cu strânsime. Cauzele nu sînt nici „Diplomatul”, nici acustica ghișeului...

EXPOZIȚIE DE PLASTICĂ

În salile Muzeului de artă din Cluj s-a deschis o expoziție de artă plastică interjudețeană...

Pe „pîrțiile” vacanței

Duminică, dimineață. O pădure de schiuri — Gara de Nord. Sute de studenți așteptau îmbarcarea pentru itinerariile vacanțelor...

Portiile de fier

Capcan, care înseamnă de fapt întreaga echipă, care montează cele două macarale de betonare, de mare tonaj, din cele 8 necesare...

PLASTICĂ

Alături de nume prestigioase ale artei noastre plastice, aparținând unor generații vîrșnice și mijlocii asupra cărora analiza noastră s-a oprit în repetate rânduri...

LILIANA MOLDOVAN

CRONICA

lizează decît ca un pretext pentru o rafinată rezolvare plastică. Din seria picturilor care tind spre abstracțiune...

Tinerii în salonul de pictură și sculptură al municipiului București

(sala DALLES)

popular, arhaic, și puterea lor de sugestie sînt parca mai mult în vrac încantatorie a gesturilor...

CRONICA

În urmă cu cîțiva ani, într-o sală de spectacole de pe malurile Vistulei, un obișnuit concert al Orchestrei simfonice a Filarmonicii Naționale din Varșovia...

PE TREAPTA MAJORATULUI

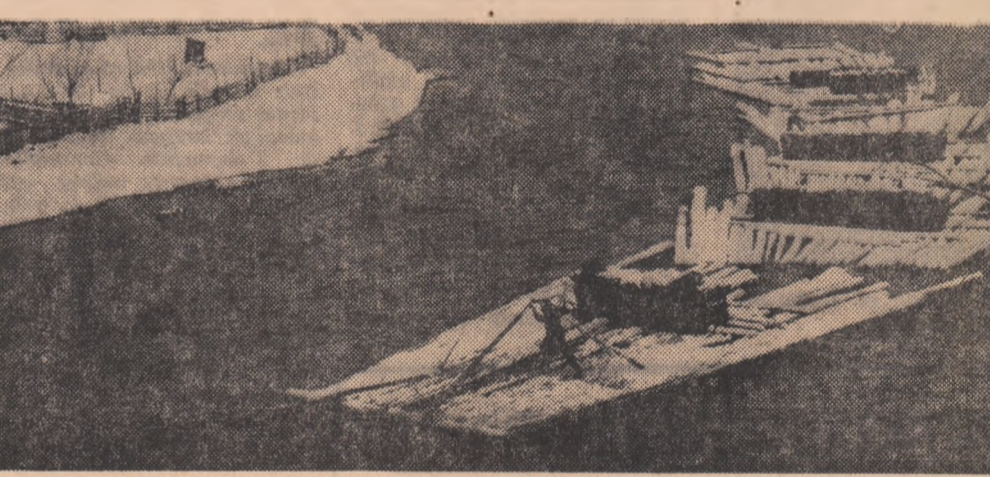
Împlinirea vîrstei de aur a fost un prilej de neuitată sărbătoare și pentru tinerii din localitatea Gurghiu...

MUZICALĂ

FORMAȚIE DE CLASĂ: FILARMONICA VARȘOVIANĂ

CRONICA

CRONICA CIND SE AUD CLOPOTELE: rulează la Muncă (orele 15, 16, 20). MORTH RAMIN TINERI: rulează la Cotroceni (orele 15, 30; 18, 20, 30)...



Plute pe Bistrița

CRONICA

CRONICA CIND SE AUD CLOPOTELE: rulează la Muncă (orele 15, 16, 20). MORTH RAMIN TINERI: rulează la Cotroceni (orele 15, 30; 18, 20, 30)...

PENTRU TÎMPUL DV. LIBER

BĂTĂLIA PENTRU ROMA: rulează la Patria (orele 13, 16, 30; 20). Festival (orele 8, 30; 11; 13, 30; 18; 18, 45; 21, 15). Metoda (orele 8, 30; 11; 13, 30; 18; 20, 30). Modern (orele 8, 30; 11; 13, 30; 16; 18, 30; 21).

GALA FILMULUI PRIETENI FĂRĂ GRAI: rulează la Republica (ora 20, 30). WINNETOU ÎN VALEA MORȚII: rulează la Luceafărul (orele 9; 11; 13; 15; 17; 19; 21). București (orele 8, 30; 10, 30; 12, 30; 14, 30; 17; 19; 21). Favorit (orele 10; 12; 15, 30; 18; 20, 30). Flămura (orele 9; 11, 15; 13, 30; 16; 18, 15; 20, 30). Feroviar (orele 9; 11; 13, 30; 15; 17, 15; 20, 30).

LUPI ALBI: rulează la Infrățirea (orele 15, 17; 17, 45; 20). CĂLDURA: rulează la Buzești (orele 15, 30; 18; 20, 30). PĂPUȘA: rulează la Dacia (orele 8, 15—20 în continuare).

NOILE AVENTURI ALE RĂZBUNĂTORILOR: rulează la București (orele 9; 11, 15; 13, 30; 16; 18, 15; 20, 30). CORABIA NEUNILOR: rulează la Drumul Sării (orele 15, 30; 19).

CRONICA CIND SE AUD CLOPOTELE: rulează la Muncă (orele 15, 16, 20). MORTH RAMIN TINERI: rulează la Cotroceni (orele 15, 30; 18, 20, 30)...

CRONICA CIND SE AUD CLOPOTELE: rulează la Muncă (orele 15, 16, 20). MORTH RAMIN TINERI: rulează la Cotroceni (orele 15, 30; 18, 20, 30)...

CRONICA CIND SE AUD CLOPOTELE: rulează la Muncă (orele 15, 16, 20). MORTH RAMIN TINERI: rulează la Cotroceni (orele 15, 30; 18, 20, 30)...

CRONICA CIND SE AUD CLOPOTELE: rulează la Muncă (orele 15, 16, 20). MORTH RAMIN TINERI: rulează la Cotroceni (orele 15, 30; 18, 20, 30)...

CRONICA CIND SE AUD CLOPOTELE: rulează la Muncă (orele 15, 16, 20). MORTH RAMIN TINERI: rulează la Cotroceni (orele 15, 30; 18, 20, 30)...

SPORT • SPORT • SPORT • SPORT • SPORT • SPORT

După turneul victorios al handbaliștilor noștri peste hotare

„GREUL DE-ABIA ACUM ÎNCEPE!”

ne declară NICOLAE NEDEF, antrenor la echipa națională de handbal masculin



Simbătă seara, tîrziu, după o călătorie cu trenul de la Praga la București, de... 39 de ore, naționala noastră de handbal masculin, însoțită de cei trei antrenori, N. Nedef, Oprea Viase și Eugen Trofin, s-a întors dintr-un turneu victorios.

— Ne aflăm, sau mai degrabă vă aflați la capătul unei etape de pregătire care se încheie cu acest turneu peste hotare. Ce subînțieri puteți face la această oră?

— Rezultatele bune obținute de echipa noastră în ultima vreme ne bucură. Cu atât mai mult victoriile asupra echipei R.D.G. și R.S. Cehoslovacie, pe terenul lor, echipe puternice, prima, se pare, neînfrîntă niciodată în fiul ei.

echipei, în special a lui Gruiă, pe care-l considerăm, unul dintre cei mai mari handbaliști ai tuturor timpurilor!

„Clopotelul” lui Angelo Niculescu a sunat...

La ora cînd citiți aceste rînduri, vacanța fotbalistilor din lotul reprezentativ al țării s-a terminat. Clopotelul lui Angelo Niculescu a sunat azi dimineață la Complexul sportiv „23 August” din Capitală, unde Răducanu, Sătmăreanu, Hălmegeanu, Dan, Deleanu, Radu Nunweiler, Dinu, Dobrin, Dumitrache, Lucescu, Mocanu, Dumitru, Lupescu, Cherghele, Domide, Neagu și Iulică Popa vor lua startul pregătirilor în vederea participării la turneul final al C.M. din Mexic!

După un riguros control medical — pe care doctorul Dumitru Tomescu îl va efectua azi și mâine la centrul de medicină sportivă „23 August” — „mexicanii” încep mersuri antrenamentale de readaptare a organismului la efort și de pregătire fizică generală.

- AZI, LOTUL REPRESENTATIV A FOST REUNIT LA BUCUREȘTI ● S-A RENUNȚAT LA „ESCALA” DIN AFRICA ● 11 IANUARIE — DATA SIGURĂ A PLECĂRII ÎN AMERICA DE SUD ● ANGELO NICULESCU NE-A FURNIZAT ȘI O SURPRIZĂ: CHEMAREA TINERULUI BOTH ÎN LOTUL „MEXICANILOR”!

Într-o stațiune de munte, jucătorii rămîn în Capitală pînă la 11 ianuarie, cînd este prevăzută plecarea în turneu. Angelo Niculescu ne-a informat, ieri, că s-a renunțat la „escala” din Africa, așa încît echipa va „zbura” direct în America de Sud. Din păcate, programul turneului nu a fost definit încă pînă la această oră.

Si acum, o veste-surpriză de ultimă oră a jucătorilor Gavrilă Both (Olimpia Satu Mare — Divizia B) a fost chemat la București! Desigur, știrea poate provoca senzație și nedumerire în rîndul iubitorilor fotbalului, care nu prea au auzit de acest fotbalist. Dar antrenorul federal Gil Mărdărescu îl va lămurii (sperăm) în rîndurile ce urmează: „Both se numără, indiscutabil, printre cei mai buni cinci fotbalisti români. Face cu mîinga driblingurile și fentele lui Dobrin, și în plus, are și 16 în 16”!

— Și acum, încotro se îndreaptă „frontul bălților” în vederea C. M. din Franța? — Începem antrenamentele intense. Vă spunem că greul de-abia acum vine. În perspectivă — obiective care ne cer tuturor, eforturi și sacrificii: îmbunătățirea jocului de apărare, perfecționarea contraatacului, realizarea prin antrenament, prin repetări a unui joc mai precis, mai sigur în momentele fixe și mărirea eficacității părții stîngi a atacului — Licu, Guneș, Chieid și Birtolom. Acesta trebuie să arate mai mult curaj în acțiunile ofensive și în aruncările la poartă, spre a micsora procentul de ocazii favorabile nefructificate. Simtem — continuăm să fim — încă deficienți la aruncările de la 7 m. În ultimul meci cu cehoslovacii, la situația de egalitate, Guneș și Popescu au ratat 2 lovituri de pedeapsă. De asemenea, pe agenda noastră de lucru, a antrenorilor, sînt înscrise și alte probleme, cum ar fi dinamizarea jocului în unele momente, exersarea unor scheme (tactice) pe cupluri de jucători și cel repleiere rapidă în apărare!

C. VASILE

BASCHET



Nosievici (nr. 6), „pionul” de bază al echipei „Steaua”

STEUA — DINAMO 3-1

REGRETE...

Derbiul de volei, eternul derbi Steaua—Dinamo, desfășurat la Floreasca, simbătă seara, n-a intrunit sufragiile spectatorilor, spectacolul, dacă se poate numi așa, a fost, cu indulgență, mediocre. Au câștigat steliiștii, nu pentru că au jucat mai bine, ci pentru că au greșit mai puțin adversarii lor — dinamoviștii.

Derbiul de volei, eternul derbi Steaua—Dinamo, desfășurat la Floreasca, simbătă seara, n-a intrunit sufragiile spectatorilor, spectacolul, dacă se poate numi așa, a fost, cu indulgență, mediocre. Au câștigat steliiștii, nu pentru că au jucat mai bine, ci pentru că au greșit mai puțin adversarii lor — dinamoviștii.

STEUA — DINAMO: 86-84

APLAUZE PENTRU NOSIEVICI

Meclul sezonului la baschet s-a disputat ieri la Floreasca între eterele rivale și pretendente la titlu, Steaua și Dinamo București, formații în care activează cei mai valorosi jucători din țară, majoritatea componentilor echipei naționale. Derbiul s-a ridicat din toate punctele de vedere la înălțimea așteptărilor, oferind o dispută spectaculoasă și echilibrată, cu multe faze de baschet modern, cu momente de virtuozitate tehnică, cu o pasionantă evoluție a scorului, învingătoare fiind cunoscută abia după prelungiri. Partida a reprezentat și un interesant duel tactic între antrenorii Vasile Popescu și Dan Niculescu, duel încheiat cu victoria primului care, însă, a avut un „cut” de necoșbit în persoana lui Dragoș Nosievici, cel mai bun jucător de pe teren. După ce în prima repriză „Nosi” a dus greul atacului, înscrind 23 din cele 46 de puncte ale steliiștilor, în a doua parte a jocului și-a măcinat încetul cu încetul defensiva dinamoviștilor, obligându-i pe adversari să comită numeroase greșeli personale, ceea ce desigur, le-a scăzut mult potențialul. În total, Nosievici a înscris 32 de puncte, fiind factorul decisiv al victoriei obținute de Steaua far evoluția sa a reprezentat un model de combativitate și dăruire în joc și în același timp un model de sportivitate, ceea ce ne îndeamnă să adăugăm aplauzele noastre... În scris celor cu care publicul spectator l-a grațiat în încheierea meciului. Alături de el s-au mai remarcat din echipa militară Tarău (21 p.), Czomor (11 p.), Gheorghe (11 p.), precum și excelentul conducător de joc Dimancea. Dinamoviștii, deși lipsiți de aportul lui Novac, ar fi putut

VOLEI

REGULTE TEHNICE: MASCULIN: Progresul—Petrolul 3—1; Rapid—Vitorul Bacău 3—1; Polit. Galați—Unirea Tricolor Brăila 3—1; Tractorul Brașov—Minerul Baia Mare 3—1; Polit. Timișoara—U.Craiova 3—0. În clasament conduce Steaua. FEMININ: Univ. Timișoara—Medicina București 3—0; C.S.M. Sibiu—I.E.F.S. 2—3; Progresul—Dinamo 0—3; Rapid—C.P.B. 3—0; Voința M. Giurgiu—Penultima Iași 0—3; Farul—Ceahlăuș P. Neamț 3—2. În clasament conduce Rapid.

PATINOARELE!

(Urmare din pag. 1) nici nu se vede, decât o masă de oameni care se mișcă uniform în încercările de pulverizare a pur și simplu cu patinele — ne-am dat seama că ar trebui să criticăm faptul că nu-i suficientă gheață de... închiștat. Aceasta este, realmente, situația. Bucureștii, cu o mulțime de lacuri și alte posibilități — baze sportive numeroase, ușor adaptabile — nu oferă tinerilor îndrăgostiți de sportul cu patine spațiu necesar. Un calcul estimativ pe care l-am făcut cu tov. Florin Gămulea, secretarul general al Federației de patină, ne-a relevat că în București sînt circa 40—50.000 de amatori și 20.000 sportiști. Și un singur patinoar, Floreasca, ce poate acoperi, într-o zi plină, maximum 2.000 de cereri. Soluția? Ce spunem mai înainte — amenajarea simle. Anul trecut organele și organizațiile U.T.C. din Capitală au amenajat, prin contribuția benevolă a tinerilor, un patinoar natural, în parcul de patinoare, în curțile școlilor, pe terenurile sportive și chiar pe unele lacuri, care s-au bucurat de o mare afleună de tinerete. O dată o experiență dobîndită, mă gândeam să surpriza inactivității pe această linie nu ne mai poate pîndi. Acum trei-patru zile, am vizitat câteva școli. Mă uit, în dreapta, în stînga prin curți, cercetez cu luare aminte terenurile de sport, gurile de apă și nu descopăr nici un semn... Și-atunci, alertă! La redacție, parcă pentru a ne îndepărta îngrijorarea primim din partea C.N.E.F.S., un plan de mîsurî elaborat împreună cu Comitetul Municipal București al U.T.C., cu alți factori, privind acțiunile și activitățile sportive din sezonul rece. Lectura lui ne furniza argumente, garanții pentru înfrîngerea temerii că se repetă situația din anul trecut, adică ne prinde iarna și se consumă materia primă — gerul, zăpada și apa — fără o idee măcar despre patinoare. Citim neferit pe alb: „În fiecare sector se vor amenaja 3—4 patinoare naturale folosindu-se terenurile de sport ale școlilor, asociațiilor și cluburilor sportive. Patinoarele se vor întreține permanent pentru că gheața să fie de bună calitate. Pe aceste patinoare se vor organiza concursuri, demonstrații de patinaj viteză, de patinaj artistic și serbări și carnavaluri. Activitatea cea mai intensă se va desfășura cu osebire în perioada vacanței elevilor. În acest scop se vor organiza tonele de patine închiriere de ghete și patine, precum și tonele de alimentație pentru deservirea patinarilor”. Excelent, nu? Totul e dacă proiectele nu rămîn numai pe hîrtie. Avem motive să credem că nu. Argumente în plus: — Comitetul municipal U.T.C. — ne spune tov. Grigore Robe — de la secția sport — se va îngrijii ca la toate cele 8 cluburi ale tineretului de la secțoare să se amenajeze câte un patinoar, iar cînd timpul va permite, vom organiza, pe Capitală, un mare concurs popular de patină la Floreasca... În sectorul nostru — ne declară tov. Maria Cucu, secretară cu probleme de școli la sectorul 3 — avem deja stabilite locurile pentru 6 patinoare. Cîteva adrese: „Universals-club”, Biceul nr. 38, Liceul „Emil Racoviță”, Liceul 28... — Un număr de 6.000—7.000 de tineri din sectorul nostru vor avea unde să patineze — ne spune prof. Filip Filip, șeful secției sport de la sectorul 5. Pregătirile sînt într-ait de avansate, încît vă pot da și adresele celor 8 patinoare pe care le vom amenaja îndată ce timpul ne va permite: Tehnic-club, Baza Constructorilor, Liceul nr. 30, Cartierul Bercești sud, între blocuri — 2 patinoare, pe magistrala Nord-sud, pe un spațiu vîrnat, și un altul în parcul de patinoare, în parcul popular al sectorului, pe lacul din Parcul tineretului din vechiul Cocoi, amenajăm, o pistă de viteză... Sigur, n-avem nici un motiv să ne îndomim că acest entuziasm proiecte vor deveni fapt. Dar, atenție, stimate organizatori ai bucuriei tinerilor patinatori: FRIGUL A SOSIT! Vom reveni în 3—4 zile, pentru a informa cititorii asupra materializării proiectelor pe care le dorim nu proiecte ci... patinoare.

„Cupa U. A. S. R.”

Prima ediție a „Cupel U.A.S.R.” a reunit, pe cele două patralatere de concurs din sala de sport a Institutului politehnic bucureștean, 50 de tineri studenți judoka, reprezentînd centrele universitare Brașov, Cluj, Craiova, Iași, Ploiești și București (cu 2 echipe). Absența de ultim moment a timisorenilor, care se anunțau redutabili, cu și prezentarea la start a unor formații incomplete — Clujul, de pildă, cu un concurent mai puțin — a făcut ca numărul de participanți să fie relativ mic. Cauzele? În prag de vacanță

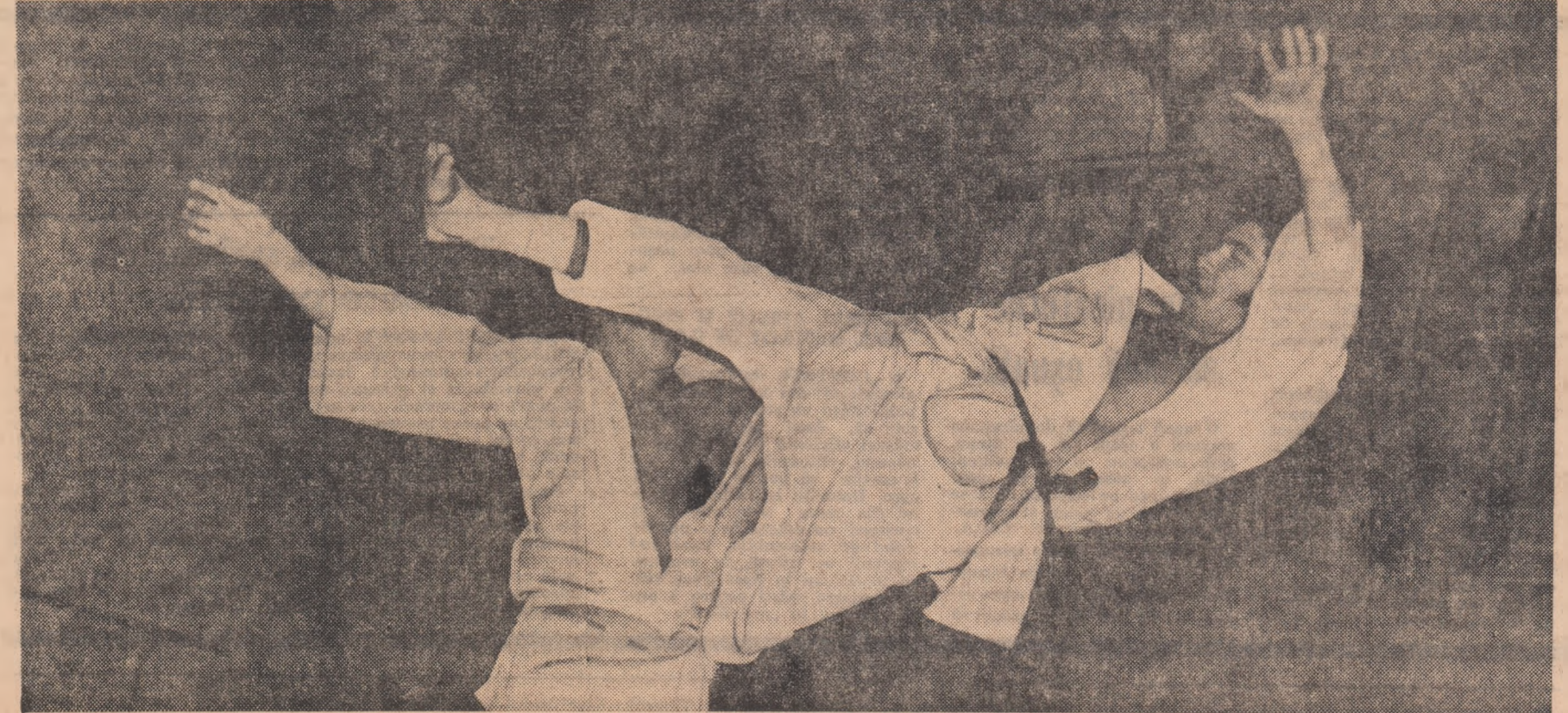
JUDO

în întreaga țară, la judo, este de așopte nouă ori mai mare decît cel al lupătorilor. Cu diferența calității desigur, dar nu sîntem decît la început. La campionatele naționale, printre participanți, studenții au alcătuit marea majoritate, ceea ce este un important punct câștigător. Așadar, sportul care a cucerit umitor de repede popularitatea în rîndul studenților, și-a desemnat primul câștigător al „Cupel U.A.S.R.”, pe echipe. Acesta sînt, în ordine: București I, câștigătoare trofeului, București II, Iași. Clujenii, despre care am întem că au concursat cu un om mai puțin, au ocupat un merituriu loc IV, fiind la un pas de a-1 învinge pe campioni în înfrîngerea directă. Prima echipă a Centrului Universitar București a fost compusă din Bazil Tătarăscu, unul dintre cei mai tehnici judoka ai turneului, student la I.E.F.S. (în fotografie, el execută un spectaculos salt „kanbasami”. În traducerea, pentru neînțîia, „cletele lungstei”). G. Stăte, Gr. Cartianu, D. Goga și S. Alexandrescu. Un alt specialist prezent la concurs, antrenorul Lucian Ghiță a apreciat două lucruri esențiale: „Nivelul tehnic al întrecerii a fost surprinzător de ridicat. Ion Csep de la Cluj, igeșeni M. Purțuc și Ov. Crețu și, desigur, Tătarăscu, sînt sportivi care evoluează la nivel de lot. În secțiunile lor de joc ei nu sînt „unicate”. Arbitrajul, punct nevalgile unor, a fost intrutotul corespunzător. În faptul că judoul s-a dovedit și cu acest prilej o ramură sportivă deosebit de îndrăgită în rîndul studenților, am adăuga no, este cea mai de preț concluzie. Să o cultivăm cu grijă.

VIORLE RABA

MERIDIAN

- SELECȚIONATA DE RUGBI a României și-a încheiat turneul în Franța, jucînd ieri la Angoulême cu formația locală pe care a învins-o cu scorul de 11—3 (11—0). Punctele echipei române au fost realizate de Nica (două încercări în minutele 19 și 21) și Trimescu (lovitură de pedeapsă și o transformare la una din încercările lui Nica). Pentru gazde a marcat Chauvin (încercare în minutul 47).
- DUPĂ cum s-a anunțat, a 23-a ediție a tradiționalei curse ciclistice „Cursa Păcii” va avea loc anul viitor, cu începere de la 12 mai, pe traseul Praga—Varșovia—Berlin (1978 km). Și-au confirmat pînă în prezent participarea echipele U.R.S.S., iugoslaviile, Poloniei, Cehoslovaciei și R. D. Germane. Fiecare echipă va fi alcătuită din cîte 7 alergători.
- DIN CAPITALA Mexicului se transmite că în țară au fost introduse și puse în vînzare, în mod legal, medaliile comemorative ale Campionatului mondial de fotbal ediția 1970, fabricate în Italia. Camera națională a industriei metalelor prețioase a cerut sistarea vînzării acestor medalii, deoarece importul lor aduce prejudicii economiei mexicane.
- UN PURTĂTOR de cuvînt al Federației internaționale de fotbal a demnificat știrile pretenite din Mexic, știri potrivit cărora s-ar cunoaște de pe acum capii de serie ai celor patru grupe ale campionatului mondial de fotbal ce va avea loc între 31 mai și 21 iunie 1970. La finalul său, președintele Federației internaționale de fotbal Stanley Rous a demnificat știrile potrivit cărora Anglia, Mexicul, R. F. a Germaniei și Brazilia ar fi fost alese capii de grupă în urma unei „trageri la sorți secrete”.
- ATLETA LIESEL Westermann și înătorul Hans Fassnacht au fost declarați cei mai buni sportivi ai anului 1969 din R. F. a Germaniei. Hans Fassnacht, în vîrstă de 19 ani, este deținătorul recordului mondial în proba de 400 m liber cu performanța de 43' 04". Discobola Liesel Westermann deține recordul mondial cu 63,95 m.
- ECHIPA DE RUGBI a Angliei a învins cu scorul de 11—8 (3—3) selecționa Republicii Sud-Africane. Într-un meci disputat pe stadionul Twickenham, în fața a 55.000 de spectatori.
- CONTINUINDU-ȘI turneul în Canada, selecționa de hochei pe gheață a U.R.S.S. a învins cu scorul de 9—3 o selecționată canadiană. Meciul s-a disputat la Vancouver.
- ÎN CLASAMENTUL principalelor evenimente ale anului 1969, stabilit de agenția americană Associated Press, sportul ocupă 9 și acesta numai datorită echipei „Miracle Mets” câștigătoare campionatului mondial de base-ball!
- ECHIPA feminină de volei „Penultima Iași” care participă la un turneu ce se desfășoară în orașul Baku, a învins cu scorul de 3—1 (14—16, 15—13, 15—12, 15—9) formația Burevestnik Kiev. Astăzi echipa română va înfrîna formația Neftci Baku.



de peste hotare

Pentru înfăptuirea aspirațiilor poporului vietnamez

Miting consacrat aniversării a 9 ani de la crearea F. N. E. din Vietnamul de sud

Cu prilejul împlinirii a nouă ani de la crearea Frontului Național de Eliberare din Vietnamul de sud, în zona eliberată de forțele patriotice a avut loc un mare miting, la care a participat președintele Guvernului Revoluționar provizoriu, Huynh Tan Phat — anunță postul de radio Eliberarea.

Intr-o declarație făcută cu această ocazie, Huynh Tan Phat a evidențiat succesele obținute de Guvernul Revoluționar Provizoriu al Republicii Vietnamului de Sud și consolidarea continuă a organelor puterii revoluționare populare. El a subliniat, totodată, că guvernul pe care îl prezintă este gata să colaboreze cu toate curentele politice care se pronunță pentru independența, pacea și neutralitatea Vietnamului de sud în scopul creării unui guvern de coaliție provizoriu, organizării de alegeri generale li-

berse și democratice. În încheierea declarației sale, Huynh Tan Phat și-a exprimat convingerea în victoria finală a cauzei poporului vietnamez.

● 8 000 DE MILITARI AMERICANI SAIGO-NEZI SCOSI DIN LUTA ÎN NOIEMBRIE

● Potrivit unui bilanț difuzat de agenția de presă Eliberarea, forțele patriotice din Vietnamul de sud, care acționează în partea centrală a provinciei Nam Bo, au scos din luptă în cursul lunii noiembrie aproximativ 8 000 de militari americano-saigonezi. În aceeași perioadă, detașamentele patrioților din această regiune au distrus 78 de vehicule militare și 25 de avioane ale forțelor inamice — menționează agenția citată.



Ședința Comitetului ministrilor apărării ai țărilor participante la Tratatul de la Varșovia

Stăzi, la Moscova, se deschide ședința Comitetului ministrilor apărării din țările participante la Tratatul de la Varșovia. După cum s-a mai anunțat, în cadrul ședinței vor fi analizate probleme privind situația armatelor statelor participante la Tratatul de la Varșovia și măsurile referitoare la întărirea apărării acestor state.

ORIENTUL APROPIAT

Deschiderea conferinței de la Rabat

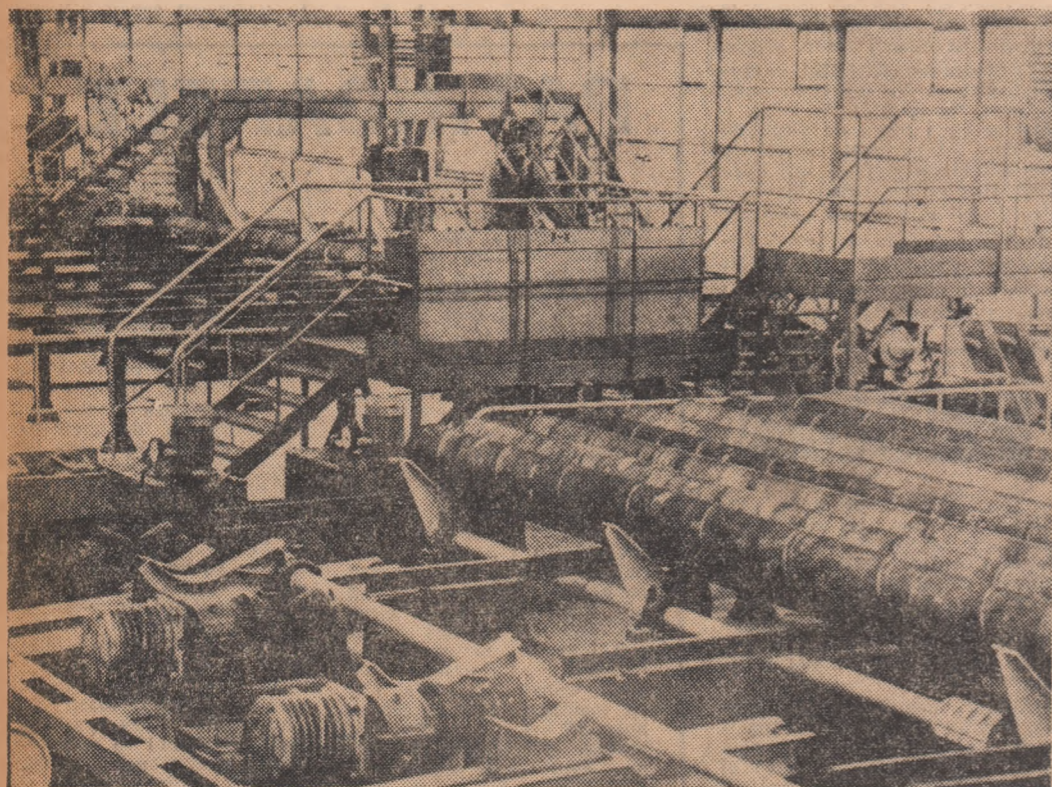
Noi incidente între Honduras și Salvador

La granița dintre Honduras și Salvador s-au produs noi incidente, se anunță într-un comunicat al Ministerului de Externe al Hondurasului.

Un grup de salvadorieni înarmați a pătruns în localitatea de graniță Aramecina dar a fost obligat să se retragă. După acest incident a urmat un schimb de focuri în mai multe puncte de frontieră.

Din El Salvador s-a confirmat de către ministrul apărării, generalul Fidel Torres, producerea acestor incidente. Nu s-au semnalat victime.

După cum transmit agențiile de presă, între Honduras și Honduras există „o stare de război nedeclarat” în ciuda încercărilor de mediere din partea unei comisii speciale a O.S.A. (Organizația Statelor Americane) privind reglementarea conflictului dintre aceste două țări mici din America Centrală, care a culminat cu așa-numitul „război al fotbalului” din luna iulie.



R. P. POLONĂ. Otelăria „Forum” din Katowice produce conducte pentru transportarea gazului metan

pe scurt

NAȚIONALIZARE ÎN PERU

● GUVERNUL PERUVIAN a anunțat naționalizarea comerțului exterior al tuturor minereurilor, inclusiv cuprul, una din principalele bogății ale țării. Hotărârea luată prevede, pe lângă faptul că statul devine unicul vânzător de minereuri în străinătate, crearea unei întreprinderi de stat pentru producția minieră și prelucrarea de către stat a construcției unei uzine de prelucrare a minereului de cupru.

● POLITICA ITALIANĂ a arestat, în timpul nopții de sim-bătă spre duminică, doi tineri din Torino, în locuința cărora au fost găsite aproximativ 15 kg. de dinamită, 104 detonaatoare și 138 de fișe de aprindere. Nu s-a precizat dacă cele 2 persoane sînt acuzați de a-

vea vreo legătură cu atentatele de la Milano și Roma.

● UN TRIBUNAL SPECIAL de la Dakar a pronunțat sentința împotriva a doi ofițeri ai armatei senegaleze acuzați de a fi pus la cale un complot împotriva securității interne a statului. Inițiatorii acestei acțiuni, lt. Joseph Cely și Faustîn Pereriu, ofițeri în retrageră, au fost condamnați la detențiune pe opt și, respectiv, cinci ani. Complotul, care nu a depășit stadiul de pregătire, a fost descoperit în decembrie 1968.

● PORTUL EGIPTEAN ALEXANDRIA a fost închis simbatic din cauza timpului nefavorabil. De două zile vântul suflă cu violență în această zonă, formind valuri uriașe.

● CLAUDIO TORRES, studentul brazilian judecat de un tribunal militar sub acuzația de a fi participat la răpirea, în urmă cu câteva luni, a ambasadorului american în Brazilia, Charles Burke Elbrick, eliberat ulterior în schimbul a mai multor deținuți politici, a fost condamnat la 10 ani închisoare. El a fost intermiștat la una din cele mai aspre închisori din statul Guanabara.

● WALTER CARRINGTON, directorul operațiilor „corpului păcii” în Africa, a anunțat că guvernul somalez a cerut voluntarilor americani care acționează în Somalia în cadrul acestei organizații americane cu velenități de ajutorare a eforturilor țării în curs de dezvoltare, îndeosebi în domeniul culturii, să părăsească țara până la sfârșitul anului. În comunicatul adresat de ministrul de externe somalez, Omar Artech, De-

partamentul de Stat se spune: „Deși sistemul recunoscut de voluntari ai „Corpului păcii” pentru a ne ajuta în domeniul educației, Consiliul revoluționar suprem a hotărât că Republica Democrată Somalia se poate dispensa de serviciile lor”.

Tentativă de piraterie aeriană eșuată

O nouă tentativă de piraterie aeriană a eșuat azi la Atena, prin arestarea a trei cetățeni arabi, în momentul în care aceștia erau pe punctul de a se imbarca pe un avion al companiei aeriene americane T.W.A.

Citind oficialitățile aeroportului din Atena, agenția France Presse arată că avionul, urma să decoleze cu destinația New York, cu 35 de pasageri la bord.

Politia, care supraveghea cu atenție toate persoanele suspecte, a procedat la percheziționarea bagajelor celor trei arabi, descoperind o importantă cantitate de substanțe explozive, mai multe grenade de mână și arme de foc. Cei trei — doi bărbați și o femeie — ale căror nume nu au fost date publicității, erau posesori ai unor pașapoarte libaneze, care sînt, se pare, false.

POLUAREA AERULUI ȘI SPECTRUL MAȘTILOR DE GAZE

● „CENTRUL de cercetări a atmosferei” din New York a dat publicității un studiu în care arată că, dacă nu se vor lua măsuri eficiente de depoluare a aerului, viitoarele generații vor fi sortite să poarte măști de gaze. Datorită infecțiilor aeriului din cauza industriei și a creșterii considerabile a numărului de automobile, apreciază oamenii de știință, în următorii 10-15 ani în New York vor fi necesare măști pentru a putea respira în „aer liber”.

NU NUMAI „SATANA”...

Charles Manson a devenit o vedetă. Încercase, înainte, să dobîndească celebritatea grație rock-ului. A eșuat. Crima de la Los Angeles i-a adus numele în titlurile ziarelor iar fotografia în paginile

Américii. Bărbosul cu o privire rece, sfredelitoare, a reușit în puține zile să se facă mai cunoscut decît multe dintre actrițele la modă lansate de un Hollywood obosit. Dar drumul către crimă imboldul de dorința proprie ratatălor de a obține, cu orice preț, o irațională celebritate? Ar fi o explicație simplistă.

Atacarea criminală desfășurată în vila Bel Air de pe strada Cerului nr. 10050 a consumat mulți kilometri hirtie și tone de cerneală. Actul lui Manson și al „familiei” sale de hippy a fost examinat de juriști, psihologi, pedagogi, oameni politici și bineînțeles, ziaristi. Manson, vechi client al tribunalelor, pare un amalgam de demență sadică, misticism și desfrîu. Granițele sînt greu delimitabile pe acest teren. A ucis ca să se jefuiască? Nu există certitudini. Crima pare, însă, o lege a existenței lui, o pornire cultivată cu un îngrozitor rafinament.

Se produce un fenomen neobișnuit. De obicei, dosarul unei crime se încheie o dată cu depistarea autorilor ei. Prezența în boxa acuzărilor este actul final. De astă dată, cum observa revista pariziană L'EXPRESS, lucrurile par a se desfășura alfel. Criminalii sînt cunoscuți. Ei se găsesc în temniță și, probabil, justiția va fi neîndurătoare. Dar perspectiva unei sentințe care să încheie dosarul nu readează liniște dinaintea vărsării de sînge. Faptul că Manson și complicii săi vor ajunge, mai devreme sau mai tîrziu, pe un scaun electric sau într-o cameră de gaze înseamnă prea puțin. „Îngrijorarea crește în loc să se diminueze” — constată L'EXPRESS. Creste îngrijorarea, deoarece crima de la „Bel Air” (și celelalte, deși drama actriței Sharon Tate monopolizează prim-planul) nu este actul unui dezachilibrat mintal care constituie o excepție lesne extirpabilă, ci un fenomen ce riscă să capete proporții epidemice. Nu mai este vorba de stabilirea mobilurilor asasinatului, ci de climatul în care sîmintă crimei a putut să încoltească.

Reportajele abundă în detalii cutremurătoare. Portretul „familiei” lui Manson este recompus cu minuțiozitate. Se pătrunde grabit în labirintele unei lumi cunoscută superficial și, de aceea, privită cu îngăduință. Crima de la „Ber Air” devine ea însăși un business și nu e-am mira aflînd că Charles Manson aflat în celula celor fără speranță, s-a îmbogățit redactîndu-și memoriile. Deocamdată sînt suprasolicitei cei ce l-au cunoscut intim și/sau pe scene. Niște băiețandri cu plote, certaji cu regulile igienei, sînt vînători de reportieri, constituind o pradă prețioasă: sînt anturajul lui Manson, iar „filozofia” acestor indivizi, deseori în conflict cu legea, delinvenții mai mult sau mai puțin periculoși, este afișată public în numele nevoii de senzațional.

Un „cunoscut” relatează că potrivit lui Manson „viața umană n-are valoare”. Urmează precizările: „Dacă ucizi o ființă o-menească nu ucizi, de fapt, decât o parte din tine însuși. Așa că nu-i nimic rău în asta...” Un confrate semnală complicitatea celor ce au asistat indi-

ferenți la prăbușirea lui Manson în abisul crimei. Lășitate sau blăzare — gestul are aceeași gravitate. Dar acuzîndu-l pe Manson se poate face abstracție de mediul în care el a trăit? În crimele de la Los Angeles sînt implicați mai mulți hippy, băieți și fete care și-au părăsit familiile pentru a vagabonda în numele dorinței de a evada dintr-o lume pe care o contestă. Hippie a debutat ca un refuz al violenței. Tinerii ofereau flori polițiștilor ce încercau să le reprime demonstrațiile. Flori împotriva bastoanelor de cauciu. Reporterii descriau extazi și mișcare confuză dar pasnică. Anii au trecut, hippy s-au înmulțit iar din idealurile vagi ale creatorilor mișcării nu s-a mai păstrat aproape nimic. Hippie a devenit o etichetă în strînsă legătură cu aspectul exterior — ple-tele, neglijența vestimentară — și cu un soi de parazitism ostentativ. Hippie înseamnă un amestec de adolescenți care vor să dărîme zidurile conformismului crezînd că dincolo de ele vor găsi „eliberarea”, adolescenți împotmoliți în mlaștile plictisului, doritori să evadeze dintr-o existență stereotipă, mărmă, dar care sînt incapabili să-și afirme un ideal și care sînt nevoia să-și confecționeze un idol indiferent care — pe care, inconștienți, să-l urmeze. Firește, nu orice hippie este un asasin, un Manson. Aparențele idilice nu pot însă ascunde realități dramatice.

FRANKFURTER RUNDSCHAU amintea statisticile unei anchete efectuate de o comisie condusă de Milton Eisenhower. Numărul asasinatelor, de pildă, este în S.U.A., de 4-12 ori mai mare decît în alte țări capitaliste. În ultimii opt ani — ancheta se referă la anii 1960-1968 — numărul omorurilor a crescut cu 36 la sută, cel al violențelor — cu 65 la sută, al jafurilor cu omucidere sau rănire corporală — cu 67 la sută, iar cel al jafurilor „simple” cu 119 la sută. Alarmant este faptul că cel mai numeros contingent de delincvenți îl furnizează tinerii între 15 și 24 de ani. „Statisticile privind delinvența juvenilă au înregistrat în ultimii ani o creștere de mai puțin de 300 la sută” — relevă ziarul vest-german.

Celebrul reporter parizian Raymond Cartier scria în PARIS MATCH că piața Times Square din New York, poreclită „Răscrucea lumii”, este astăzi mai primejdioasă decît orău în trecut — localitățile obscure din Far West”. NEW YORK TIMES a efectuat o anchetă printre locatarii a două imobile învecinate de pe strada a 10-a. 37 locatari: 25 dintre ei au fost victime ale unor jafuri și atacuri cu mina armată.



Manson a devenit un pușcăriaș. Dar dosarul nu poate fi socotit închis...

Violenta a devenit o problemă acută a Americii contemporane, o problemă a căreia războiul vietnamez i-a conferit noi dimensiuni. Asasinii de la Song My nu erau niste hippy ci purtau uniformă. Dar sînt produsul aceleiași mediu social în care buruienii violenței cresc neștiințeră, în care speranțele naufragizate a o viștă fragedă iar dezumanizarea se produce sub efectul unei otrăvi inoculate psihologic.

Ancheta în facerea „Bel Air” continuă fără întrerupere. Se adună mărturii, se întocmește actul de acuzare, se pregătește viitorul proces. „Satana” (sau „Iesus” cum era denumit în funcție de împrejurări) asteptă imposibil înlînirea cu justiția. Dar condamnații lui Charles Manson și a „familiei” sale de asasinii în glugi negre nu va putea reprezenta sfîrșitul acestei drame care a cutremurat America. Dosarul rămîne deschis. Pentru că nu este vorba doar de „Satana”...

M. RAMURĂ

Prognoza seismică este posibilă

MAI MULȚI SAVANȚI americani de la Centrul Național din S.U.A. pentru supravegherea geologică și creșterea cauzelor cutremurelor au anunțat că lucrează la elaborarea unui sistem pentru prevederea și evitarea cutremurelor, care ar putea fi pus la punct în următorii zece ani. Un buletin seismic pe o perioadă scurtă ar putea prevedea cutremurele cu o eroare de câteva ore sau, în cel mai rău caz, de câteva zile, prin înregistrarea permanentă a activității seismice, cîștinții straturilor geologice din zonele seismice și fluctuațiilor cîmpului magnetic terestru. Prognoza seismică, elaborată inițial pe o perioadă scurtă, va putea prevedea ulterior cutremurele cu mult timp înainte ca ele să se producă. Acest lucru poate fi realizat prin studierea profundă a straturilor geologice, cîștințindu-se în prezent că mișcărilor seismice sînt rezultatul proceselor care au loc într-o zonă cuprînsă între suprafața scoarței terestre și o adîncime de aproximativ 700 km. Perfecționarea instrumentației tehnice și a computerilor va ajuta, de asemenea, seismologia.