

ȘEDIȘTA BIROULUI EXECUTIV AL CONSILIULUI NAȚIONAL AL FRONTULUI UNITĂȚII SOCIALISTE



Scinteia tineretului

ORGAN CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI COMUNIST

ANUL XXVI, SERIA II, Nr. 6463 | 6 PAGINI — 30 BANI | JOI 26 FEBRUARIE 1970

Miercuri, 25 februarie a.c., a avut loc, sub președinția tovarășului Nicolae Ceaușescu, ședința Biroului Executiv al Consiliului Național al Frontului Unității Socialiste.

Biroul Executiv a dezbătut activitatea desfășurată de Consiliile Frontului Unității Socialiste în anul 1969 pentru intensificarea participării oamenilor muncii români și de alte naționalități la împlinirea politicii partidului și guvernului, la opera de înflorire a patriei. Biroul Executiv a stabilit măsuri în vederea creșterii aportului Consiliilor Frontului Unității Socialiste și a organizațiilor de masă și obștești componente ale împlinirii programului stabilit de Congresul al X-lea al Partidului Comunist Român, la atragerea maselor populare în conducerea treburilor statului, la activitatea generală de ridicare a conștiinței socialiste a oamenilor muncii.

Biroul Executiv a examinat totodată activitatea Frontului Unității Socialiste în domeniul relațiilor internaționale, pentru promovarea politicii externe a partidului și statului, pentru popularizarea realizărilor poporului nostru în cultura și știința internațională. Biroul Executiv a stabilit măsuri pentru extinderea relațiilor internaționale ale Frontului Unității Socialiste cu organisme și mișcări din alte țări, cu partide, organizații politice, social-culturale și mișcări democratice anti-imperialiste, în scopul promovării cauzei păcii și colaborării între popoare.

Biroul Executiv a dezbătut unele probleme curente, adoptând hotărâri corespunzătoare. A fost hotărât convocarea Consiliului Național al Frontului Unității Socialiste în cursul lunii martie.

REZULTATELE ÎNDEPLINIRII ANGAJAMENTELOR în întrecerea pentru depășirea planului pe 1969

Un dialog cu accente specifice: CULTURA ȘI TINERETUL

ASEDIUL „PSIHOLOGIEI PROVINCIALE”

TINERII CREATORI ȘI VIAȚA CULTURALĂ A TINERETULUI

S-a vorbit enorm și încă se mai vorbește despre „provincialism”. Există o adevărată „psihologie provincială”, un „patriotism provincial” ș.a.m.d. De obicei, resortul obscur din care iese acest „complex” fenomen este sentimentul rătăcirii, neîmplinirii, un soi de nostalgie primitivă după lumina binefăcătoare ce abia începe să se manifeste în zonele care se manifestă cu și la oamenii care îl reprezintă „provincia”. Nu se poate comporta și agresiv, nu-l scutește de a rămâne expresia unui complex al rătăcirii. Numeroși oameni de cultură, critici literari, scriitori chiar, au remarcat cu indiferență sau cu neliniște că dintr-un asemenea complex de inferioritate literară a „citiștig” o galerie de eroi inactivi, rătăciți, neadaptabili. El a devenit, mai mult, un adevărat motiv literar ce n-a rămas în zonele care l-au populat ci s-a răspândit pe arii vaste, atingând chiar „centrul” pe absența cărui, paradoxal, se întemese.

Probleme dintre cele mai diferite de preocuparea artistică frământată, uneori până la nobila violență, multe spirite. Nu-i deloc neimportant faptul că un tânăr poet, în același timp secretar al comitetului județean U.T.C., are temeinice și mai ales realiste argumente pentru o nouă valorificare a unor vechi cititorii. Viața de azi a țării dacă într-adevăr nu poate fi o pură conservare consolatoare a vechilor gloriilor nu e mai puțin adevărat că trebuie hotărât să acorde înfinit mai multă atenție acestora. Proiectele „grandioase” care vorbesc de lărgimea de concepte a înaintașilor (Asachi în conceperea Copoului și bulevardului paralel cu acesta) nu pot fi pur și simplu continuate și înclinate azi. Dar în ele, de pildă, pot avea măsura spiritului care s-a lăsat în considerare, Case și străzi întregi pot pune în valoare într-un chip activ spiritul

patibilă cu ritmul noii vieți sociale a țării.

Îașul înnumărat azi între creațiile săi personalități în știință, scriitori de talent, pictori excepționali, distincții nu numai în domeniul cultural și artistic, „provincia”. O discuție de specialitate ar putea releva mai potrivit natura acestor talente, contribuția lor la progresul picturii, literaturii, dramaturgiei contemporane. Lăsând însă la o parte o astfel de perspectivă să spunem mai întâi că „provincialismul” este contrazis azi de poziția activă a intelectualității față de viața obștei din care face parte.

mare doză de ignorare a propriilor resurse, în cazul celor care îl resimt ori teoretizează. Există soluții mostenite pentru explicarea fenomenului, soluții ce intervin cu putere de lege și adună în jurul lor cele mai sîrăni argumente. Dar însăși „explicarea” fenomenului în acest chip, pe baza unor soluții mostenite, este o formă de manifestare a „provincialismului”. În mintea oricui s-a stabilit, de exemplu, o anumită explicație cu privire la dimensiunea culturală a țării de după război. Lipsa de relief, despre care vorbesc unii, a vieții artistice ieșene s-ar datorata, conform explicației „stas”, mutării centrului cultural al țării de la Iași la București (mutarea revistei *Viața Românească*, plecarea lui G. Călinescu și a altor oameni de cultură etc.). Citeva fapte — dintre altele multe — ne dau însă posibilitatea să evaluăm activitatea culturală de azi ca perfect com-

VOM MICȘORA DISTANȚA DINTRE TINERI ȘI TEATRU?

NICOLAE GÎRCEAG
secretar al Comitetului municipal București al U.T.C.

Acțiunea noastră a pornit, de fapt, de la o constatare delicată: aceea că distanța dintre spectatorul tânăr și teatru este, în momentul de față, mai mare decât o cer interesele ambelor părți. Problema nu aparține numai meridianului nostru, și e de prisos să reducem acum în discuție expansiunea televiziunii, amploarea crescândă a canalelor informaționale sau reducerea progresivă a cuantumului de timp liber. Esențialul, pentru noi, este să găsim o soluție practică hiatusurilor ivite în relația tineretului bucurătean cu teatrul. În de cursul ultimilor ani, Comitetul municipal U.T.C., în strînsă colaborare cu Comitetul pentru cultură și artă al municipiului București, a experimentat câteva variante ale acestei soluții, fără însă ca rezultatele să fie pe măsura așteptărilor noastre. *Stagiunea de cântec* a teatrelor bucurăteane, bunăoară, inițiată anul trecut, a eșuat în intențiile ei, din pricina formalismului cu care a fost privită din ambele părți, atât de teatru, cât și de cluburile și organizațiile noastre. Noi continuăm totuși să credem că experimentul nu poate fi judecat în momentul de față adevăratul lui valoare, și că în cluburile tineretului se poate crea o atmosferă autentică de teatru, cu condiția ca și oaspeții, și gazdele să creadă realmente în eficacitatea întâlnirilor lor și să o pregătească cu pasiona cuveniență.

(Continuare în pag. a IV-a)

În 1969, ca și în anii precedenți, economia noastră socialistă a cunoscut o evoluție ascendentă, s-a dezvoltat în ritmurile susținute, asigurând creșterea veniturii naționale, dezvoltarea forțelor de producție și ridicarea nivelului de trai al oamenilor muncii. La obținerea acestor rezultate un aport deosebit a avut lărga întrecere desfășurată între organizațiile județene de partid, consiliile populare și unitățile de cercetare științifică în cinstea Congresului al X-lea al Partidului Comunist Român și a celei de-a XXV-a aniversări a eliberării patriei.

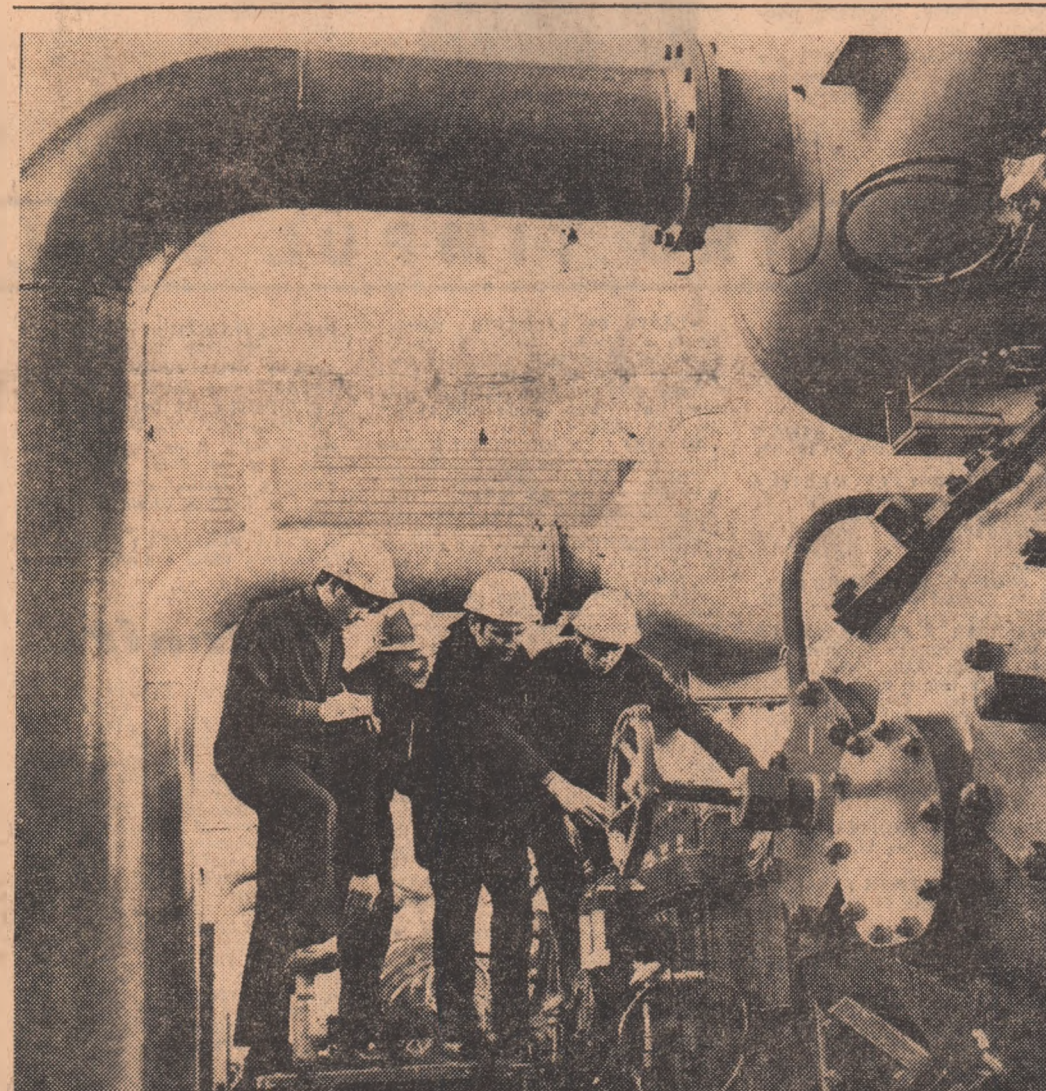
Pornită în urma chemărilor lansate de Organizația de partid a municipiului București, Organizația județeană de partid Timiș, Consiliul popular al județului Galați și instituțiile de cercetare din sectorul 7 al municipiului București, întrecerea a cuprins, practic, pe toți oamenii muncii din întreprinderile industriale, de pe șantierul de construcții, din unitățile agricole socialiste, din celelalte unități economice și din instituțiile de cercetare științifică. În cursul desfășurării ei s-au manifestat puterea spiritului de inițiativă și capacitatea creatoare a clasei noastre muncitoare, țărânilor și intelectualității, a întregului popor, forța organizatorică și politică a organizațiilor de partid în mobilizarea oamenilor muncii la lupta pentru depășirea sarcinilor de plan, pentru valorificarea tot mai largă a rezervelor și posibilităților de care dispune economia noastră.

Din datele referitoare la îndeplinirea angajamentelor asumate în întrecere, rezultă că în 1969, pe ansamblul economiei, s-au obținut la principalii indicatori realizări importante.

ÎN INDUSTRIE planul producției globale a fost îndeplinit și depășit, obținându-se suplimentar o serie de produse importante pentru economia națională cum sînt: fontă, oțel, laminat, țevi din oțel, aluminiu, zinc, benzine, motorină, produse sodice, fibre melanșă și poliesterice, anvelope, mașini, utilaje, autoturisme de teren, rulmenți, furniri, mobilă, țesături tip bambac, lînă și mătase, tricotate, încălțăminte cu fete din piele ș.a. La livrările de mărfuri pentru fondul pieții planul a fost depășit cu 306 milioane lei; s-au livrat suplimentar importante cantități de mărfuri pentru export. Au fost asimilate în plus față de prevederi aproape 1.800 produse noi, s-au realizat economii la consumul de metal de peste 22.000 tone, a fost diminuat într-un sir de județe, consumul de combustibil și energie electrică.

ÎN AGRICULTURĂ, deși condițiile climatice au fost mai puțin favorabile, totuși în unele județe, datorită eforturilor depuse de oamenii muncii de la sate sub conducerea organizațiilor de partid, s-au depășit prevederile de plan la anumite produse principale, precum și efectivele de animale la unele specii; pe această bază, județele respective au livrat la fondul central al statului cantități suplimentare de produse agricole.

ÎN ÎNTECEREA DINTRE CONSILIILE POPULARE JUDEȚENE s-a realizat în industria locală și gospodăria comunală un volum de producție și prestații peste plan de 914 milioane lei; au fost livrate suplimentar la fondul pieței mărfuri în valoare de aproape 70 milioane lei, precum și diverse produse pentru export. Prin muncă

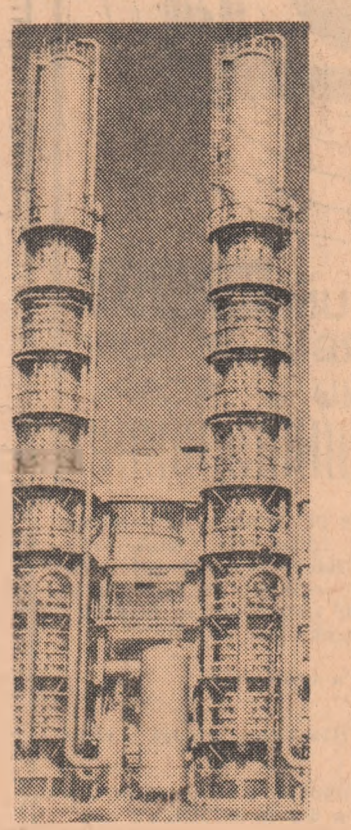


Combinatul chimic Craiova. Aflați în prezent în probe tehnologice, secția uree II, va intra în producție. Fotografia noastră îl înfățișează pe maestrul chimist Ion Rila, explicînd unui grup de tineri funcționarea utilajului la care vor lucra.

Foto: O. PLECAN

ÎN SECTORUL INVESTIȚIILOR CONSTRUCTII au fost reduse termenele de punere în funcțiune prevăzute în plan în număr de 220 obiective. De asemenea, au fost obținute, prin reducerea ponderii lucrărilor de construcții și prin alte măsuri, economii la fondul de investiții de 233 milioane lei. S-a redus consumul de metal cu peste 8.300 tone și cel de material lemnos cu peste 1.800 mc. La unele obiective noi s-au realizat înainte de termen indicatorii prevăzuți în proiecte.

(Continuare în pag. a III-a)



Turle argintii pe malul Mureșului

PIETRE care vorbesc

de GABRIELA MELINESCU

„Alergătorii” lui A. Boucher care pînă mai acum cîțiva ani erau plasați în fața Athenelor, parcă îndeplindu-și destinul, iată-i acum sprintînd, undeva, într-un pătrat verde din Calea Victoriei.

Mă întreb uneori cît le va mai trebui ca să ajungă, în fine, pe o alee a parcului Herăstrău unde cadrul natural li se cuvine cel mai mult. Dintre statuile Bucureștilor

„ALERGĂTORII”

„Alergătorii” — acest grup statuar polipod — este poate cel mai frumos profilat. Mai degrabă o schiță făcută cu penița muștată în tuș decît în bronz.

Grupul statuar reprezintă trei adolescenți sprintînd. Frumusețea lor de febe nu sugerează alt sursă greacă de inspirație cît și contemporaneitatea acută a sculptorului cu Rodin.

În ciuda neverosimilei situații în spațiu a celor trei alergători, în ciuda sfidării

(Continuare în pag. a IV-a)

CE LOC OCUPĂ EXERCITIUL FIZIC

Convorbire cu tov. NICOLAE MATEESCU șeful sectorului de pregătire a tineretului pentru apărarea patriei de la C.C. al U.T.C.

În activitățile de pregătire a tinerilor pentru apărarea patriei

Activitatea de pregătire a tineretului pentru apărarea patriei angrenează, într-o mare complexitate de forme, mii și mii de tineri pe tot cuprinsul țării. O pondere deosebită în cadrul acestei activități este rezervată pregătirii fizice. Pentru clarificarea unor aspecte legate de modul în care se efectuează pregătirea fizică, de conținutul efectiv al acesteia ne-am adresat tovarășului NICOLAE MATEESCU, șeful sectorului de pregătire a tineretului pentru apărarea patriei de la C.C. al U.T.C.

— Pentru început, v-am ruga să circumscrieți rolul pregătirii fizice și modalitățile în care ea se realizează în cadrul activității mai complexe, de pregătire a tineretului pentru apărarea patriei.

— Una dintre menirile activității de pregătire a tineretului pentru apărarea patriei este și aceea de a contribui la călăirea fizică și psihică a

OIDIU PAUN

(Continuare în pag. a V-a)

„Ne-am distrat și noi...” se justifică uneori tinerii ajunși în postura de „clienți” ai miliției dintr-un motiv sau altul.

„Distracția” aceasta înseamnă de fapt un joc periculos cu însăși viața lor, o mânășă aruncată în intimitate, celuilui mai viclean adversar cu putință — timpul.

„Eroii” rîndurilor de față nu sînt însă cei care „au pierdut” — deocamdată — trenul — în temerara călătorie prin viață.

„Eroii” rîndurilor de față sînt dintre cei mulți care au înțeles tineretea ca pe o armă și nu ca pe o justificare posibilă. Care au sfidat cavalereste timpul, respectîndu-l și întînuind în el un adversar redutabil. Sînt dintre cei pentru care „cajoul” luptei este însăși rațiunea lor de a exista.

Recunoașteți, puteam să-l găsim oriunde: la Cluj sau la Galați, în cel mai îndepărtat sat din Maramureș sau în orașele rispite de-a lungul Dunării; într-o fabrică de piclărie sau la o fermă cu profil zootehnic; într-o școală sau într-un mare combinat siderurgic.

De ce am preferat ca întîlnirea cu ei să se petreacă în Vrancea? Poate pentru că există niște similitudini între evoluția acestui județ tînar — învingător în bătălia cu timpul — și destinele pe care ne-am propus să le urmărim. Sau, poate, e de viclean subiectivitatea reporterului care a îndrăgîit îndeosebi oamenii și lucrurile acelea.

CUM ÎI ARUNCĂM TIMPULUI MĂNUȘA?

„TOTUL DEPINDE DE PERIOADA OPTIMĂ”

Stema fostului județ Putna, batută în urmă cu câteva sute de ani, reprezintă un Bacchus călăr pe o bute pîntecoasă, simbol al ocupației de bază a localnicilor. Și astăzi viticultura continuă să reprezinte una din ramurile de bază ale economiei

CONTRACTUL CU DISCIPLINA ȘCOLARĂ — VALABIL 12 ANI

Statutul nescris, dar unanim acceptat, al școlii cere elevului din prima zi, de la abecedar și pînă în clasa a XII-a, la bacalaureat, o unică și constantă disciplină. Ea merge de la onorarea tuturor rubricilor catalogului cu note mari și pînă la comportament ireproșabil. Teoretizările de genul „de cînd e școala școlară, au existat și repetenții și corigenți și indisciplinați”; „de aceea există note de la 1 la 10 ca să fie distribuite egal”; „ce fel de viață de elev este aceea fără un copiat, fără chiul, un punct, două, trei scizele la purtare” au încă adepți. Totul e să se minimizeze esafodajul teoretizărilor. Astfel, adepții vor rămîne descoțeri în fața ofensivei pentru disciplină integrală. Deconspirăm o asemenea strategie, aparținînd Liceului „Mihail Sadoveanu” din București. N-a fost impusă de o situație aparte. Ca și în alte licee, se petrec și aici „cotidienele” abateri de la disciplină. Școala, însă, avînd alături organizația U.T.C. și comitetul de părinți dă o replică ce nu admite jumătăți de măsură.

RAMIN IMPURITĂȚI PE „RUFEELE” SPĂLATE... ÎN CLASA?

Ofensiva pentru instaurarea disciplinei a pornit de la celula școlii — clasa. Consiliul pedagogic a hotărît așa. Și, bineînțeles, s-au pus speranțe în ora de dirigiență. Din toate clasele

LUCREȚIA LUSTIG MARIETA VIDRASCU

(Continuare în pag. a II-a)



Dialog în fața cabanei

MĂNUȘA?

de mult dincolo de granițele țării. Inginerul Florin Florișteanu a pășit pragul unei dintr-aceste veritabile școli ale viticulturii românești în toamna lui 1968. I.A.S. Cotești, întreprinderea cu pricina, număra

SOFIA SCORTĂRU

(Continuare în pag. a III-a)

ZILE FIERBINȚI ALE ISTORIEI

Sala de festivități a Liceului „Mihai Viteazul” din București. Din sute de glasuri tineresci s-au înălțat emoționant acordurile sonabile ale unui cîntec de slavă închinat patriei socialiste...

F.N.D.M. Despre cadrul socio-politic în țara noastră, masele populare, organizate și conduse de Partidul Comunist Român, au simțit puternic nevoia...

În încheiere, un grup de elevi și corul Liceului „Mihai Viteazul” au prezentat un scurt program de recitări și cîntece patriotice.

Tot ieri, la „Tehnic-Club”, prof. dr. Mihai Fătu a conferențiat despre „6 Martie 1945” — instalarea primului guvern democrat din România...

FORAJ ATOMIC

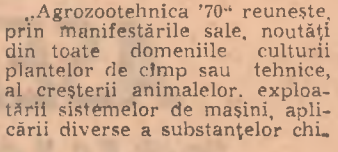
Sînt numeroase locurile în lume, unde datorită structurilor geologice „nefavorabile”, datorită unor straturi de rocă puțin permeabile, zăcăminte importante, unorii de dimensiuni fabuloase, sînt foarte greu accesibile omului...



Oamenii de știință au propus o soluție extrem de simplă și de îndrăzărnă. Sînt crusta dură, chiar în mijlocul straturilor de cuprindere zăcămintului, a fost plasată, la o adîncime de aproximativ 1500 de metri...

AGROZOOTECHEA '70

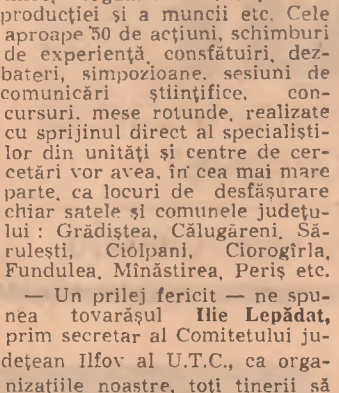
Ridicarea competenței tinerilor care lucrează în I.A.S., I.M.A., C.A.P., a pregătirii lor profesionale și politice, condiție primordială a soluționării corepunzătoare a problemelor...



Agrozotehnia '70' reunește, prin manifestările sale, noștrii din toate domeniile culturii plantelor de câmp sau tehnice, al creșterii animalelor, exploatarea sistemelor de mașini, aplicării diverse a substanțelor chimice...

Hors concours la „CERBUL DE AUR”

Marie Laforet



Pe adevăratul nume, Mailé Doumenach, s-a născut la 5 octombrie 1940, la Soulas sur Mer. Venită la Paris pentru a susține muzica surorii sale, care se prezenta la un concurs de teatru...

Hors concours la „CERBUL DE AUR”

Raphael



Pe drept cuvînt, cîntărețul spaniol Raphael se bucură în țara noastră de o deosebită popularitate, asigurată de către unul dintre cele trei filme în care a apărut pînă acum...

VERNISAJ

La Casa de cultura „Friedrich Schiller”



În saloanele Casei de cultură „Friedrich Schiller” din București (str. Băneasa nr. 15) a avut loc, sub auspiciile Uniunii artiștilor plastici, vernisajul unei interesante expoziții...

Într-un salon de „medicină artistică”

Organismul foarte complex. Muzeul de Artă al Republicii Socialiste România dispune din anul 1952 de un serviciu de cazare într-o așezare de tip instituție — secția de restaurare, Operaie de artă cu o „sălașuțică” mai subredă de a face fotografii, radiografii, băi cu diverse substanțe, injecții, consolidări, pentru a corectare apoi lucrările de expunere...

ION TRONAC

Marcel Roșca — o „stea” fără nume?

Medaliatul olimpic la tir de la Ciudad de Mexico, sportivul fruntas Marcel Roșca a sîrit în plin la concursul de muzică ușoară „Steaua fără nume”, pentru promovarea în etapa a II-a, la numai patru săptămîni de la prima sa apariție la televiziune.

NICOLAE TOKACEK

Pe lângă operații de acest fel, se pot efectua uneori și intervenții exacte de autori, în cazul unor lucrări considerate ca anonime sau ale altor pictori decît cei adevărați. Și, iată, un exemplu. În anul 1860 intră în colecția muzeului o lucrare „Charitas”, cu atribuția: „Anonim — secolul XVIII”.

VERNISAJ

La Ateneul tineretului

Lună de lună, tinerii care frecventează Casa de cultură din Aleea Alexandru, pot vizita și expozițiile de artă plastică ce se deschid aici. În prezent sînt găzduite în sălile Ateneului tineretului lucrările de pictură ale lui Marin Rădulescu și Constantin Platon...

A. B.

VERNISAJ

La Ateneul tineretului

Lună de lună, tinerii care frecventează Casa de cultură din Aleea Alexandru, pot vizita și expozițiile de artă plastică ce se deschid aici. În prezent sînt găzduite în sălile Ateneului tineretului lucrările de pictură ale lui Marin Rădulescu și Constantin Platon...

A. B.

VERNISAJ

La Casa de cultura „Friedrich Schiller”



Aspect de la vernisajul care a avut loc la Casa de cultură „Friedrich Schiller”

VERNISAJ

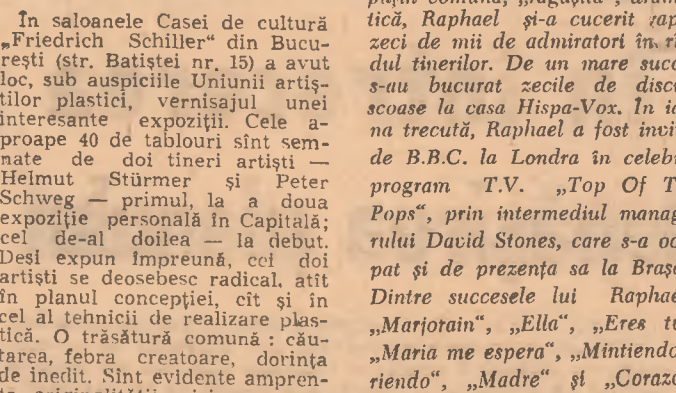
La Casa de cultura „Friedrich Schiller”



Aspect de la vernisajul care a avut loc la Casa de cultură „Friedrich Schiller”

VERNISAJ

La Casa de cultura „Friedrich Schiller”

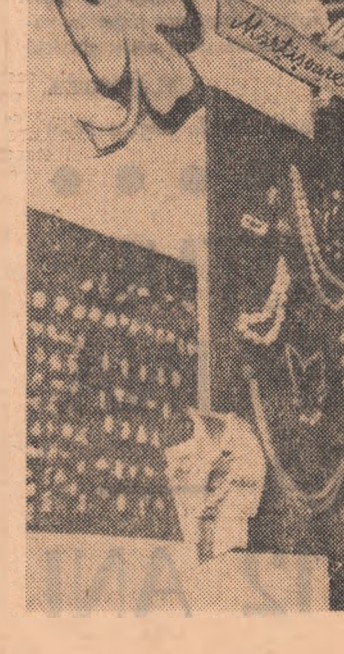


Aspect de la vernisajul care a avut loc la Casa de cultură „Friedrich Schiller”

REPORTAJ DE BUZUNAR

În urma unor cercetări amănunțite s-a stabilit că această pictură aparține unui important artist italian din secolul al XVIII-lea, Giovanni Battista Piazzetta, de la care muzeul mai posedă o lucrare „Cap de călugăr francez”. Cel care au întreprins investigațiile cred că aceste picturi ar fi două fragmente ale aceluiași operei. Cu cîteva ani în urmă, dintr-un tablou de Luchian — adus la atelierul de restaurare — au fost obținute două tablouri autentici: sub o „natură moartă” s-a observat la radiografiere existența unui petel în partea executat anterior de Luchian. Prin intervenții speciale, cele două picturi au fost delatate pe două tablouri. Pe baza acestuia gen de investigații, sub un portret de femeie, de Grigorescu s-a descoperit un autoportret al autorului. Un „anonim”, din școala franceză modernă, tot prin radiografie, s-a stabilit că aparține pictorului francez Millet. Și investigațiile continuă. Această specifică medicină artistică se practică zilnic în muzeu. În sălile subterane, neabunute de vizitatori, de oameni pricepuți și pasionați, „anonimii” care sînt scot din anonimat mari valori și ale căror eforturi se desfășoară în chip spectaculos și cu mari satisfacții.

ANA BĂRCĂ



Invitație pentru duminică

I Martie a constituit dintotdeauna tradiționalul prilej de a ne arăta afecțiunea pentru cei apropiați. Simbolicul gest de a oferi un măștișor este, desigur, expresia sentimentelor alee ce le păstrăm celor dragi, o dovadă sugestivă de a ne exterioriza dragostea, recunoștința, respectul pentru un om anume.

GHICI CINE VINDE LA CINĂ?

- rulează la Patria (orele 9: 12; 15; 18; 21)
VISUL DOMNULUI GENTIL: rulează la Republica (orele 9; 11:30; 14; 16:30; 19; 21:15)
RECONȘTITURILE: rulează la Libertatea (orele 9; 11:15; 13:30; 16; 18:15; 20:45)
TE IUBESC, TE IUBESC: rulează la Capitala (orele 9:30; 11:45; 14; 16:15; 18:45; 21)
COMISARUL X ȘI PANTERELE ALBASTRE: rulează la București (orele 9; 11:15; 13:30; 16:15; 18:30; 20:45)
MELODIA (orele 9; 11:15; 13:30; 16; 18:30; 20:45)
GLORIA (orele 9; 11:15; 13:30; 16; 18:15; 20:30)
MODERN (orele 9:15; 11:30; 13:45; 16; 18:15; 20:30)
VISUL DOMNULUI GENTIL: rulează la Festival (orele 9; 11; 13; 15; 17; 19; 21)
EXPLOZIE ÎN MUNTII: rulează la Favorit (orele 10; 13; 15:30; 18; 20:30)
NOAPTE CU CEATĂ: rulează la Victorie (orele 9; 11:15; 13:30; 16; 18:30; 20:45)
CASATORIE PRIN MICA PUBLICITATE: rulează la Centrala (orele 8:30; 10:30; 12:30; 14:30; 16; 18:45; 21)
LA NORD PRIN NORD VEST: rulează la Lumina (orele 9:15-16:45 în continuare; 18:45)
PRIETENI FĂRĂ GRĂD: rulează la Dolina (orele 9; 11; 13; 15; 17; 19; 21)
VĂ PLĂCE BRAHMS?: rulează la Dolina (orele 15; 18:30; 20:45)
UNTEA (orele 15:30; 18)
O NUNȚĂ CUM N-A MAI FOST: rulează la Timorul Noi (orele 9-21 în continuare)
LIBRETA STRICT OPRITĂ: rulează la Feroviar (orele 9; 11:45; 14:30; 17:15; 20:30)
AURORA (orele 9; 11:15; 13:30; 16; 18:15; 20:30)
dau de lucru școlii. Ei știu de ce sînt chemați și lucrul acesta se vede pe fața lor. Ei primiv și încercăm un sentiment de compasiune. Desi poate că nu este sentimentul pe care-l merităm, dar înțelegem și noi că sîntem cîștigați. Dar adolescenții care le produc amărăciunea prezintă o cită 7-8 corigențe, chiar în clasa a XII-a, cu zece și zece de absențe nemotivate. Cu atît de mult sîntem obligați să deosebim de calitate de elev — au fost odată copii și a stat în puterea lor, a părinților, să realizeze ca disciplina să le devină

STĂPIN PE SITUAȚIE

- rulează la Excelsior (orele 9; 11:15; 13:30; 16; 18:15; 20:30)
DRAGA BRIGITEI: rulează la Draga (orele 9; 11:15; 13:30; 16; 18:15; 20:30)
BECKET: rulează la Înfrățirea (orele 9:30; 11:45; 14; 16; 18:15; 20:30)
PREA MARE PENTRU UN RĂZBOI ATIT DE MARE: rulează la Buzzești (orele 9:30; 11:45; 14; 16; 18:15; 20:30)
SIMPATICUL DOMN R: rulează la Dacia (orele 8:30-20:30 în continuare)
VIA MALLA: rulează la București (orele 16; 18:15; 20:30)
TOMIS (orele 9-15 în continuare; 18; 20:15)
TOTUL DE VINZARE: rulează la Unirea (ora 20:15)
CRIMA ÎN STIL PERSONAL: rulează la Lira (ora 20:15)
DRUMUL ȘEFILOR: rulează la Drumul Șefilor (orele 15; 17:30; 20)
BATALIE PENTRU ROMA: rulează la Fenestri (orele 15:30; 18)
PĂCĂTUȘII DRAGOTEI: rulează la Giulești (orele 15:30; 18; 20:30)
VOLGA (orele 9-13:30 în continuare; 16; 18:15; 20:30)
PROGRESUL (orele 15:30; 18)
BERI ȘI COMISARUL SAN ANTONIO: rulează la Cotroceni (orele 15:30; 18)
ROȘU ȘI ALBU: rulează la Cotroceni (ora 20:30)
LIBRETA STRICT OPRITĂ: rulează la Floarea (orele 10:15:30; 13:30; 16:30)
MIOARA (orele 9:45; 13; 16:15; 19:30)
LIBRETA STRICT OPRITĂ: rulează la Mostor (orele 15:30; 18)
LINISTE ȘI STRIGĂT: rulează la Mostor (orele 20:30)
VALEA PĂȘILOR: rulează la Popular (orele 15:30; 18)
RAHOVA (orele 15:30; 18)
DIN PLICITISĂLA: rulează la Popular (ora 20:30)
WINNETOU ÎN VALEA MORȚII: rulează la Munca (orele 16; 18; 20)
PLĂCĂRA (orele 15:30; 18; 20:15)
ANCHETATORUL DIN UMBERA: rulează la Arta (orele 10-16 în continuare; 18:15; 20:15)
PROFESIONISTI: rulează la Vitan (orele 15:30; 18; 20:30)
REBUS MIRACULOS: rulează la Rahova (ora 20:30)
CU MINILE PE ORAS: rulează la Progresul (ora 20:15)
BLOW-UP: rulează la Vitorul (orele 15:30; 18; 20:30)
FEMEIA ÎNDRĂGĂRNICĂ: rulează la Cosmos (orele 15:30; 18; 20:15)
O FATA FERICITĂ: rulează la Cinemateca (Sala Union) (orele 10; 12; 14)
Stat: MIRAJUL CIRCULUI — ora 16 și 19,30

PROFESIONISTI

- rulează la Vitan (orele 15:30; 18; 20:30)
REBUS MIRACULOS: rulează la Rahova (ora 20:30)
CU MINILE PE ORAS: rulează la Progresul (ora 20:15)
BLOW-UP: rulează la Vitorul (orele 15:30; 18; 20:30)
FEMEIA ÎNDRĂGĂRNICĂ: rulează la Cosmos (orele 15:30; 18; 20:15)
O FATA FERICITĂ: rulează la Cinemateca (Sala Union) (orele 10; 12; 14)
Stat: MIRAJUL CIRCULUI — ora 16 și 19,30

REBUS MIRACULOS

- rulează la Rahova (ora 20:30)
CU MINILE PE ORAS: rulează la Progresul (ora 20:15)
BLOW-UP: rulează la Vitorul (orele 15:30; 18; 20:30)
FEMEIA ÎNDRĂGĂRNICĂ: rulează la Cosmos (orele 15:30; 18; 20:15)
O FATA FERICITĂ: rulează la Cinemateca (Sala Union) (orele 10; 12; 14)
Stat: MIRAJUL CIRCULUI — ora 16 și 19,30

Concurs „Panait Istrati”

Inițiativa Comitetului municipal Brăila al U.T.C. și a Comitetului municipal pentru cultură și artă de a organiza un concurs gen „Cine știe, câștigă” cu tema „Panait Istrati” a stîrnit un deosebit interes în rîndul participanților — elevii celor cîinci licee teoretice din Brăila. Disputa, deosebit de pasionată, a dat naștere la momente de tensiune, fiind nevoie și de un număr mare de întrebări de baraj. Elevii Nicolae Anton și Adrian Căldăraru (clasa a X-a de Liceul nr. 3) s-au dovedit a fi cei mai buni cunoscători ai vieții și operei lui Panait Istrati, reușind să stînească liceul lor pe primul loc în această interesantă competiție. Succesul de care s-a bucurat această acțiune în rîndul liceenilor brăileni solidifică din partea comitetului municipal U.T.C. organizarea și în viitor a unor asemenea concursuri, de data aceasta diversificate după profilul diferitelor școli din oraș.

DISCIPLINA ȘCOLARĂ

(Urmare din pag. 1) alegem o oră la clasa a XI-a G. Profesoara Constanța Niță, diriginta clasei, încearcă o oră de dirigenție fără referat. Are de-a face cu băieții și fete de 17 ani și vrea să le verifice capacitatea de gândire și responsabilitate. Începe cu o tentativă de definire a disciplinei, și întreabă: „CE ÎNȚELEGEȚI PRIN DISCIPLINĂ?” — Constantin Duchin: În general sau cum? Dacă ne referim la școala, elevul e obligat să respecte cadrele didactice la curs și după curs. Cred că înțeleg și ființa școlară. E părerea mea personală. — Aplici principiile enunțate? — C. D.: Primul îl aplic, al doilea nu. — Ruxandra Stănescu: Disciplina nu este o obligație ci o obișnuință. — Cîți colegi au această obișnuință? — R. S.: Cîm 10. — Corina Stănescu: Disciplina? O încadrate perfectă în regulamentul școlii. Mai ales să nu te încadrezi sînti. Indisciplina în ore nu trebuie tratată ca un divertisment. Ai la dispoziție recreația. — Noțiunile îți sînt clare, dar în ce măsură te integrezi? — C. S.: Mă încadrează într-o măsură mică. — Vlad Micoșdin: În școala trebuie să fim mai disciplinați decît în viața de zi cu zi. — Ce rost are adjectivul „mai disciplinați”? — V. S.: Nu, nu-mi permit prea multe (!) nici în afara școlii. Totuși, în școala ești mai constînt în disciplina vine din învățare. — Iona Ionescu: Disciplina e o obligație, ne-a fost

impusă din primii ani de școală. Unii și-au transformat-o într-o deprindere, alții — nu. În clasa noastră indisciplinați sînt mai numeroși și nu știu cum să lupăm împotriva lor. Eu mă așez de pasivitate și consider în act necolectiv și nu iau poziție. — Duțulescu: Școala are destule mijloace să-i înfricoșeze pe indisciplinați. — Bine, dar disciplina trece nu de la nimic bun, crează oameni inihabiti. — Anca Vasiliu: Trebuie să existe un resort interior care să

discute într-o oră de dirigenție despre ravagiile alcoolului și tutunului. V. Micoșdin: Bun. În școala trebuie să fim mai disciplinați decît în altă parte — declară el. Ce se întîmplă atunci cu cele 7 corigențe și de ce continuă tactica de a țesei voluntar să ude buretele? Cîții exact: să mai tragă un fum de țigară fără pericolul de a fi văzut. De fapt, clasa în întregime are probleme: 14 corigențe (sapte dintre ei cu 3 — 4 u-tecții) dintre care 12 urtești. Doi elevi au nota scăzută la

dau de lucru școlii. Ei știu de ce sînt chemați și lucrul acesta se vede pe fața lor. Ei primiv și încercăm un sentiment de compasiune. Desi poate că nu este sentimentul pe care-l merităm, dar înțelegem și noi că sîntem cîștigați. Dar adolescenții care le produc amărăciunea prezintă o cită 7-8 corigențe, chiar în clasa a XII-a, cu zece și zece de absențe nemotivate. Cu atît de mult sîntem obligați să deosebim de calitate de elev — au fost odată copii și a stat în puterea lor, a părinților, să realizeze ca disciplina să le devină

Depășit pentru că are prejudecăți dintr-un elev trebuie să învețe și nu să vadă 5 filme pe săptămîna, că nu bea un coniac la bar, chiulind de la lucru, că nu i se pare firesc să meargă în club, să iși mîșină pentru a avea bani de alte cheltuieli. Sîteau în băncile neîncăpătoare și cu toate că nimeni în clasa a XII-a nu rostii un nume, constînta lor de oameni senozii, i sî obligat să deosebească pentru faptele fililor și ficelelor lor între 16 și 19 ani. Era un spectacol greu de suportat. Nu dramatizăm, dar capetele a-

nării U.T.C. Asa, lipsiți de imaginea propriilor părinți, în momentul în care aveau de dat socoteală pentru ei, au avut tupeul de a ține capul sus și a explica, rîzînd, de ce sînt indisciplinați. Prototipul acestui atitudine a fost Radiana Niță, deținătoare a 5 corigențe și a 54 de absențe nemotivate. Era îmbrăcată cu un pulover cochet (desi venea de la clasă), toată numai dechib și explica cu detașare o poezie înclătă „cu o imbolnăvire”, „cu niște mici neglijențe”, de care „era vinovată și mama”. S-a așezat jos cu aerul satisfăcut: „gata, i-am dus!”. Eroare. N-a dus pe nimeni. Nici ea, nici ceilalți. Nimeni nu i-a crezut pe cuvînt. N-au fost sinceri și nici mișcări. Desi puteau fi. Doar nu-i puțin lucru să fi conștient dintr-o dată de colegii tăi, să iți răspunzi pentru faptele tale de elev indisciplinat.

Advertisement for 'MIRAJ' TV featuring a large image of a television set and text: 'CU UN MIRAJ „CERBUL DE AUR” NU VĂ SCAPĂ'. It lists features like 'ecran mare', 'imagini de calitate', and 'reproducere de bună calitate a sunetului'.

EFORTULUI GENERAL, TINERII ÎI ADAUGĂ ACȚIUNI PROPRII

La Vinga, diagrama acțiunilor organizațiilor U. T. C. — mereu ascendentă

Formele multiple de manifestare a democrației cooperatiste, în acest an li s-a adăugat una nouă — ea nefiind singura: prezentarea anuală, a angajamentului organizațiilor de tineret în fața adunărilor generale ale cooperativilor care, în această perioadă, analizează rezultatele anului trecut și dezbate cifrele de plan ale activității următorului an al actualului cincinal. Semnificativă este forma nouă de exprimare, mai pleneră, a bogăției de idei a tinerilor, de prezentare a angajamentelor proprii ale acestora, ca urmare a unor dezbateri prealabile de către organizațiile U.T.C. a problemelor curente și de perspectivă ale unităților, angajamente pe care le adaugă eforturilor generale pentru creșterea producțiilor agricole, pentru sporirea veniturilor țărănilor cooperativi.

- luarea în îngrijire a întregii suprafețe cu pășune naturală de 250 hectare și a lotului de 15 hectare cu porumb destinate lucrărilor practice ale învățămîntului agrozootehnic;
- prestarea a 4.000 ore de muncă voluntar-patriotică la diverse munci edilitare gospodărești pentru cooperativă, urmînd ca banii destinați inițial acestor lucrări unitate să-i investească în scopuri productive;
- defrișarea unui hectar de mărăcișuri și redarea lui agriculturii;
- recomandarea a încă 5 tineri care să lucreze permanent în sectorul semăncer și 5 în zootehnie;
- atragerea celor peste 100 liceeni ai satului pe timpul vacanței la munca în cooperativă.

Interesul pe care l-a manifestat adunarea generală la prezentarea angajamentului tinerilor, aprecierea de care s-a bucurat în rîndul cooperativilor inițiativa organizației U.T.C. pentru ca eforturile generale să-i adauge acțiuni proprii, întărește convingerea că prestigiul bun de care se bucură organizația U.T.C. în sat va fi mai mult consolidat, că anul 1970 va însemna pentru cooperativă agricolă „30 Decembrie” din Vinga o nouă treaptă în consolidarea ei economică.

N. COȘOVEANU



La una din benzile de montaj ale autoturismului românesc

Foto: O. PLECAN

Concursuri și manifestări profesionale

Cu mijloc principal de indicare a cunoștințelor profesionale, de realizare a unui schimb de experiență privind îngrijirea și folosirea rațională a tractoarelor și mașinilor agricole, „Olimpiada mecanicilor” s-a bucurat de o mare atenție și în județul Brăila. Faza finală pe județ a reunit la start pe cei mai buni 32 tineri mecanicizatori cîștigători ai fazelor pe I.M.A. și I.A.S. După o desfășurare palpabilă ce a ținut încredințată atenția auditoriului, primul s-a clasat ȘTAN PRAHOVEANU de la I.M.A. Făurel, iar pe locul următor COSȚICA ARSENIU de la IOAN CRETU, ambii de la I.M.A. Brăila.

Cu același prilej a avut loc concursul „Cine cunoaște circulația, cîștigă”. Primit clasat: Gheorghe Pleșă, I.M.A. Sîrbău; Ioan Cretu, I.M.A. Brăila; Vasile Preda, I.M.A. Dădești.

„Același dorință a contribui cât mai mult la creșterea producției o manifestă și tinerii cooperativiști din zootehnie. Din inițiativa Comitetului județean al U.T.C. Brăila recent a avut loc un schimb de experiență între tineri ce lucrează în sectorul zootehnic al cooperativelor agricole: Mircea Vodă, Berlescu, Găleşan, Filipci și Iancu. Scopul urmărit a fost generalizarea experienței tinerilor din cooperativa agricolă „Mircea Vodă” care, 60 de tineri au studiat la fața locului metodele de lucru ce au asigurarea obținerii unor succese autentice anul trecut, pro-

GHICA SASU



...La vară se vor întoarce cu plusul de recoltă.

Foto: C. NEGOIȚA

• Ce spun cele 419 perechi pantofi refuzate doar în luna ianuarie • Cum este posibil ca la distanță de două etaje preocuparea pentru destinele producției să difere esențial?

Anul trecut beneficiarii Fabricii de încălțăminte „Progresul” din Capitală au refuzat, pentru calitate necorespunzătoare „numai” 12.244 perechi de pantofi. Spunem „numai”, pentru că în 1968 au fost refuzate 36.156 perechi de pantofi. Creșterea calității produselor este vizibilă, dar nu și liniștitoare cum vor să creadă, după cum vom vedea în cele ce urmează, o parte din cei obligați prin natura funcției lor să facă tot ce este posibil pentru realizarea unor produse de cea mai bună calitate. Faptul că pe luna ianuarie au fost deja refuzate 419 perechi de pantofi arată că neglijența, insuficiența preocupării a maistrilor, a lucrătorilor dintr-o serie de ateliere, în rîndul cărora se numără destui tineri, n-au fost încă înlăturate. Că lucrurile stau așa și nu altfel ne-o demonstrează cu prisosință situația de fapt găsită la atelierul nr. 5, care nu întîmplător a avut în luna ianuarie peste o sută de perechi de pantofi respinși. Și tot nu întîmplător la 16 februarie, cînd am efectuat aceste investigații, controlorul de calitate — Alexandru Cornea a trebuit să respingă 50 perechi care l-au trecut prin mîna cu pretenția că ar merita să primească discretul medalion stampilat cu inițialele onorifice: C.T.C.

EXPERIENȚA POZITIVĂ SĂ CIRCULE!

Dacă nu asta, cel puțin o altă cifră ar fi trebuit să dea de gînd: atelierul 5 și-a îndeplinit planul pe luna ianuarie în proporție de numai 76 la sută. Îndeplinirea planului pe luna februarie rămîne încă sub semnul întrebării!

Totuși atelierul 5 a scăpat, cel puțin pentru un timp, aînt din atenția conducerii întreprinderii

lui C.T.C. a scăpat se pare din vedere astfel de amănunte... Dar adevăratele surprize încep să apară abia după ce vrem să stăm de vorbă cu secretara U.T.C.

La acest atelier, în care tinerii reprezintă 70 la sută din numărul muncitorilor, maistrul Mihai Turcanu nu o cunoaște încă pe secretara U.T.C., iar celestele Viorica Bobacea și Maria Vărășteanu o știu numai din vedere. Secretara U.T.C., Constanța Pastor pe care am găsit-o, acum, în luna ianuarie, a două etaje mai sus de atelier, ne spune cu o memorabilă calmă că este singură în comitet, iar alegerea pentru completarea comitetului U.T.C. sînt planificate abia în octombrie așa că nu poate să se descurce singură. Despre acțiuni menite să sprijine efortul de îmbunătățire a calității produselor, nu poate fi vorba, pentru că organizația U.T.C. de la atelierul 5 este în afara problemelor cheie ale producției. Nu putem spune cu nimic această lipsă totală de inter-

res din partea secretarei U.T.C., cu atât mai mult cu cît în aceeași fabrică la atelierul 1 datorită unei ingenioase inițiative a organizației U.T.C., s-a reușit ca în mai puțin de o săptămînă pantofii respinși de controlul de calitate interfazic să scadă de la 300 sub 10. Atelierul 1 se află într-o situație similară cu cea de la atelierul 5. După schimbarea unui model, controlorul de calitate interfazic a respins nu mai puțin de 300 de perechi de pantofi, din totalul de 400 cîte s-au realizat în acea zi. Organizația U.T.C. a intervenit prompt cu o inspirație propunere care avea să determine în mare măsură redresarea situației. Gheorghe Coman, secretarul grupei U.T.C. de la schimbul B, atelierul 1 a cerut sprijinul maistrilor, al organizației de partid pentru mobilizarea tinerilor în pauza de masă la o scurtă sedință operativă la care controlorii de calitate au prezentat ca „material didactic” pantofii respinși pînă la acea oră. S-a discutat la concret, pe operații, explicîndu-se celor în cauză în ce căntă greșeau și cum se poate evita. Rezultatul? În mai puțin de o săptămînă numărul perechilor de pantofi respinse de controlorul de calitate interfazic a scăzut de la cîteva sute sub zece. Cum e posibil ca la un atelier să existe o veritabilă atmosferă de lucru, iar la celălalt aflat în aceeași clădire, doar cu două etaje mai sus se mențină subreda preocuparea pentru destinele producției? Este de datorita comitetului coordonator al U.T.C. să intervină de urgență pentru consolidarea organizației U.T.C. de la atelierul 5 și pentru remedierea sistemului de circulație a experienței înaintate.

Ing. I. MORARU

CUM ÎI ARUNCĂM, TIMPULUI MĂNUȘA?

(Urmare din pag. 1)

pe atunci aproape două decenii de existență. „Emoționat și bucuros” acestuia sînt atribuțiile cu care tînarul inginer își caracterizează starea de spirit în care a luat contact cu primul loc de muncă. Atribute aparent banale, dar care își au tîlcul lor. — În anii studenției am cîștigat mai multe întreprinderi de acest fel din țară, dar vă rog să mă credeți, Coteștiul m-a impresionat în mod deosebit. Tîneretea I.A.S.-ului era cea mai serioasă garanție a posibilității de a fi angajat în această firmă. Fără să vreau mi-am amintit de o discuție, pe care am avut-o acum doi ani cu un inginer de la I.C.I.I.V. Odobesti, nerăbdător să se isprăvească formalitățile unui transfer care îl călătorea în București. Pleca într-un moment dificil pentru întreprindere, de altfel acesta era și rostul convorbirii noastre, dar își justifică hotărîrea prin largile posibilități pe care le oferea Capitala. Pe care le oțosea Capitala în creștea viața de vie, că nu între cel patru perechi ai unui birou care, care zăc acum, posibilitățile de afirmare, dar s-a mulțumit să ridice din umeri și dus a fost. Era firesc să mă arăt circumspect.

— Nu am înțeles niciodată afirmarea în sensul vedetismului, ci ca o justificare a posibilităților și a încrederii. De aceea poate m-a speriat că numai după cîteva luni de activitate, în primăvara anului 1969 am fost desemnat să conduc o fermă, mărturisesc inginerul.

— Ferma nr. 5, una dintre cele 12 ferme de producție ale I.A.S. Cotești, nu depășise în medie în ultimii trei ani cantitatea de 5.400 kg struguri la hectar, iar Florin Florișteanu se angajase să obțină cu 2.100 kg în plus la fiecare hectar.

— Nu era deloc ușor. Terenul accidentat, presărat cu vîgăuni și gropi reducea considerabil posibilitățile de mecanizare, iar din cauza ploilor își făcuse apariția cel mai teribil dușman al viței — mana.

Oamenii acestor locuri duc o bătălie înversunată cu flagelul care năpădeste adesea, la începutul primăverii, culturile. Adevărata pricoperă a podgoriei năvălește înaintea ei, în țușala cu care reușește să vină de la primejdie. Și tînarul șef de fermă a fost la înălțime.

Rezultatele au întrecut așteptările. În loc de 7.100 kg cît își propusese inițial, ferma a realizat 8.650 kg.

Primul „cîștig” la ferma 5 l-a făcut „millionar” pe proaspătul inginer. Într-adevăr, beneficiul datorat depășirii se cifra la 1.686.000 lei.

— Cum ați reușit, totuși? Decalajul între producția ultimilor ani și recolta lui '69 este destul de serios...

— Totul depinde de perioada optimă — ne-a explicat răbdător, M-am gândit, m-am răscuit și am găsit o soluție: am dat drumul coardelor să respire în aerul primăverii și am evitat astfel pierderile de „ochi”, care s-ar fi înregistrat prin cloșcie.

Primul an de meserie, prima veghe în așteptarea mugurilor și a florilor purtătoare de rod. Prima victorie serioasă smulșă timpului.

Totul este perioada optimă... „IMI VOI EXECUTA ARTA CU CONSTIINȚĂ ȘI DEMNITATE”

„Imi iau angajamentul solemn să-mi consacru viața în slujba umanității. Imi voi executa arta cu constință și demnitate.” Așa sună — sever și impresionant totodată — străvechiul jurămint hippocratic. El rostește, cu înflorată emoție, ge-

nerație după generație toți cei care părăsesc amfiteatrele facultăților de medicină. L-a rostit în urmă cu un deceniu și Tudor Mihăileanu, medicul din Timboești.

Satul, care aparține actual-niente de Vrancea, este unul dintre cele mai îndepărtate ale județului. De la soseala națională un drum de țară bate cîteva kilometri pînă la consiliul comunei. Dispensarul e și mai departe și mărturisesc că în timp ce mă felicitam pentru norocul unei „ocazi” care m-a transportat pînă în sat, m-a încercat vag un sentiment de compătimire pentru medicul care dispune de posibilități de transport atât de reduse. Foarte curînd am făcut de altfel cunoștință cu un unic vehicul al dispensarului: o sareta. O apariție pitorească pentru niste ochi obișnuiți cu o peisaj urban, misunînd de Dacia, Fiat-uri, Trabanturi și Renaulturi. Dar, ca să fim drepti, nu foarte colorată pentru cineva nevoit să se folosească zilnic, iarna și vara, pe drumurile destul de prost întreținute ale comunei.

Aflasem că medicii „nu fac prea mulți purici” în Timboești — cum se zice prin părțile acelea, — și eram curioasă să-l vedeam pe un medic bucurăstean care numără cîteva ani de muncă în sat.

Am așteptat să se termine forfota într-o odață alăturată sălii de consultații. Acolo a locuit doctorul de la soseira în Timboești.

Se spune că locuința împrumutată ceva din personalitatea celui pe care îl găzduiește. Camera medicului ne oferea din acest punct de vedere suficiente repere. Într-un colț, o etajeră tixită de cărți și reviste, cîteva becușoare colorate care se aprind în spațiile unei perdele și dau tîfonului destul de afumat o alură de tapiserie luminoasă, purtoarea aștin plastic transformată în vîlzoaie etc.

Toate acestea au influențat cursul pe care mă pregătisem să-l dau discuției noastre.

— Așa îți-ai vădit să arate locuința dumitale?

— Poate nu chiar așa, de fapt sigur că nu așa. Dar aici nu sînt deocamdată alte posibilități... — Și dacă îți s-ar oferi o prilej să pleci în altă parte unde condițiile de trai să fie mai generoase...?

— Vezi întrebarea vine prea tîrziu. Mi s-a oferit de cîteva ori ocazia să plec și n-am făcut-o. Nu era momentul. Mi-am ales deliberat o ucenicie mai dificilă. Pe vremea cînd am terminat cu facultatea existau destule porțile prin care să te strecoari la vreun spital din Capitală.

— Și atunci, pentru ce n-ai rămas?

— E mai greu de răspuns. Ar trebui să-ți povestesc că de cînd aveam abia cîteva ani, știam că o să mă fac medic. Poate ar trebui să pomenez „romantismul meseriei” despre care aveam o imagine complet deformată, ușor idilică... După primele luni de muncă îți mărturisesc că meseria nu mi s-a părut deloc romantică. Atunci ai fi putut să evaluez, dar, după cum vezi, n-am făcut-o. După cîteva ani i-am regăsit romantismul.

Romantismul — adăugăm noi — așa cum arată el de fapt: aspru, însoțit adesea de privațiuni, cu timp de odihnă întrecut la jumătate printr-o bătaie în usă, cu clipe nefirșite în care îți în minile tale un firșor de viață și te lupți să nu-ți aluneci printre degete. Romantismul care înseamnă de fapt înțelegere și dragoste pentru oameni.

★ Două destine, două victorii în confruntarea cu timpul. Oamenii care și-au înțeles „vîrsta de aur”, ca o etapă a împlînirilor, și nu și-au îngăduit s-o irosească zadarnic. Două dintre cei mulți pentru care mînașura aruncată timpului este însăși reușita în viață și muncă.

REZULTATELE ÎNDEPLINIRII ANGAJAMENTELOR

(Urmare din pag. 1)

patriotică s-au efectuat lucrări a căror valoare este apreciată la peste 3,1 miliarde lei.

ÎN DOMENIUL CERCETĂRII ȘTIINȚIFICE, prin rezolvarea unor probleme legate în principal de producția materială, care au fost prevăzute în angajamentele institutelor de cercetări, se obțin anual produse care înlocuiesc un import echivalent cu circa 600 milioane lei, se valorifică noi resurse naturale și materii prime în valoare de 215 milioane lei, se realizează un plus de producție evaluat la peste 500 milioane lei, economii suplimentare la prețul de cost de aproape 300 milioane lei.

O expresie a creșterii eficienței economice în majoritatea întreprinderilor din diferite ramuri o constituie realizarea în 1969 a unor beneficii peste plan care totalizează, pe ansamblul economiei naționale, 1,7 miliarde lei.

Examinînd pe baza unui mare număr de indicatori rezultatele obținute în îndeplinirea planului și a angajamentelor asumate, tînînd seama, totodată, de complexitatea și posibilitățile economice județelor, COMITETUL EXECUTIV AL COMITETULUI CENTRAL AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN, CONSILIUL DE STAT ȘI CONSILIUL DE MINISTRI ALE REPUBLICII SOCIALISTE ROMÂNIA, DECLARĂ FRUNTAȘURILE ÎN ANUL 1969, URMAȘOARELE JUDEȚE ȘI INSTITUȚIILE DE CERCETĂRI:

1. — În întrecerea pentru depășirea planului în industrie,

investiții-construcții și circulația mărfurilor:

Locul I — județul IAȘI; Locul II — județul PRAHOVA; Locul III — județul BRAȘOV; Locul IV — județul TIMIȘ; Locul V — județul CLUJ; Locul VI — municipiul BUCUREȘTI.

2. — În întrecerea pentru îndeplinirea și depășirea planului în agricultură:

Locul I — județul BRĂILA; Locul II — județul TIMIȘ; Locul III — județul BIHOR; Locul IV — județul BUZĂU; Locul V — județul PRAHOVA; Locul VI — județul COVASNA.

3. — În întrecerea dintre Consiliile populare județene:

Locul I — județul MUREȘ; Locul II — județul TIMIȘ; Locul III — județul CONSTANȚA; Locul IV — județul MARAMUREȘ; Locul V — județul DIMBOVIȚA; Locul VI — județul ILFOV.

4. — În întrecerea dintre unitățile de cercetare științifică:

Locul I — Institutul de cercetări chimice din București; Locul II — Institutul de cercetări foraj-extracție din Cimpina; Locul III — Institutul de cercetări pentru chimizarea petrolului din Ploiești; Locul IV — Institutul de cercetări chimico-farmaceutice din București; Locul V — Institutul de cercetări tehnologice și procese tehnologice specifice industriei construcției de mașini din București; Locul VI — Institutul de cercetări și proiectări pentru mașini-unelte și agregate din București.

AZI, ÎN FRANȚA:

START ÎN C.M. DE HANDBAL

Începând de azi se dă startul în cele 42 de întâlniri menite să stabilească, pentru încă 3 ani, ierarhia elitei mondiale a handbalului masculin. Într-o serie care anulează 16 echipe naționale...

Prin telefon de la trimisul nostru special VASILE CABULEA

Încă de ieri eunosintă cu tarbutul sălii, miraculosul material care a revoluționat atletismul, prezentă ce constituie o premisă în jocurile de handbal. Tricolorii au fost entuziasmați de calitatea lui...

robust. Există însă la ora actuală unele probleme de rezolvare în echipă care sînt de fapt apanajul doctorului Mănescu. Trei titulari. Grupa cu o entuziasmată pectorală stîncă...

terizat de prezența unor mari favoriți și stîrni ca altădată. Handbalul s-a dezvoltat enorm și sîntu dînzesc cu pretenții și senza reală, sensibili egale...

CAMPIONATUL MONDIAL DE HOCHETI — GRUPE B

Ziua a doua confirmă

REZULTATE TEHNICE

• R.F. a Germaniei—Japonia: 2-1 (1-0, 0-0, 1-1).

• S.U.A. — Bulgaria: 19-1 (6-1, 7-0, 6-0).

PROGRAMUL DE ASTAZI

Începînd de la ora 17:

• Elveția—Norvegia.

• România—Iugoslavia.

Încă după prima zi a competiției cunoaștem, grație unui program maraton, toate cele 8 competitori pentru un loc în grupa A sau, mă rog, pentru un loc în concursurile în grupa B. Le-am împărțit, după această primă vedere, în echipe tehnice și echipe ambițioase...



Moment dificil la poarta formației noastre în meciul de debut... Foto: VASILE RANGA

ECHIPA de ÎNGĂȘĂRI

„Crișul” Oradea (dacă i-aș fi suporter)

La încheierea turneului de baraj de la Timișoara, din v. l. 68, pentru „admiterea” în Divizia A, un orădean, furat de entuziasmul — foarte firesc de altfel — creat de împrejurare, supradimensiona într-ait forța și valoarea echipei nou promovate...

clipă ca simplul fapt de a avea o echipă în primul eșalon al fotbalului nostru are darul de a mă satisface; în al treilea rând, așa avea în vedere tineretea echipei mele — vîrstă experiență — și m-aș înarma cu răbdare, mai cu seamă în cazul de față cînd fondul tehnic al formației este, fără exagerare, la nivelul echipelor...

Am amintit de acest stadiu al relației suporter orădean — echipă pentru că în situația Crișului, pretențiile unuia dintre părți sînt evident exagerate, ceea ce a determinat în cele din urmă afectarea bunelor sentimente reciproce existente o-dinlăuri. Fără a intenționa nici pe departe o imixtiune în convingerile suporterului orădean, pe care-l stimez din toată inima pentru competența sa fotbalistică...

dar cum nu-mi pot permite să-l trimit un gând de bine și de succes, acum, în preajma noului sezon competițional. Un gând de bine și de succes foarte tinerilor fotbalști orădeni, pornit dintr-o inimă care, de-a lungul unui campionat și jumătate, s-a mai mișnat uneori pe ei, miștrindu-i, dar care întodeauna i-a păstrat aproape de ea, ca pe niște prieteni.

NICOLAE SOARE

MERIDIAN

• Fotbaliștii români nu sînt o bună impresie în recenții lor turnee întreprinși în Brazilia... • În primul tur al concursului de tenis de la Macon (Georgia), românul Ion Tiriac va juca împotriva lui Ingo Buding (R.F.G.)...

EXERCITIUL FIZIC

(Urmare din pag. 1)

tinerilor, la închegarea personalității lor și sub aceste aspecte. Ținînd seama de faptul că majoritatea formelor de realizare a pregătirii tineretului pentru apărarea patriei au un pronunțat caracter practic-aplicativ...

cifice, realizarea unei bune pregătiri fizice generale. — Ar fi interesant să arătați care sînt posibilitățile de perfecționare a modului de efectuare a pregătirii fizice? — Pe viitor intenționăm să ținem seama într-o măsură mult mai mare de condițiile de relief specifice fiecărui centru de pregătire a tineretului pentru apărarea patriei...

Suita de invitații adresată în exclusivitate tineretului studios are un scop riguros delimitat. Acțiunea se circumscrie unui deziderat major privind specificul turismului de tineret: diversificarea și diferențierea activităților în funcție de vîrstă, preocupările, pasiunea, gradul de pregătire al tinerilor. Elevii constituie, din acest punct de vedere, o categorie distinctă, ea însăși, la rîndul ei, diferențiată interior de preocupările, anii de studii, domeniul de învățămînt al celor ce-o alcătuiesc. De aceea, lansarea, pentru prim oară la acest mod, a excursiilor școlare și a fost precedată de o temeinică consultare cu elevii și foruri cu răspunderi în învățămînt, de sondaje de opinie, astfel încît invitațiile adresate acum vîrstei școlare se vor simți fizic unei cooperări și educații. Fiecare excursie constituie, în consecință, o veritabilă prelungire a diferitelor etape școlare, adăvîrate lecții „pe viu” privind istoria patriei, geografie, geologie, științele naturii, viața socială și politică. Totodată, o parte din excursiile inițiate ca scop ajutarea elevilor din ultimele clase de liceu pentru alegerea viitoarelor profesii. Dar să dăm curs acestor interesante invitații:

- URME ȘI CETĂȚI DACO-ROMANE DIN OLTENIA ȘI BANAT
Itinerariu: Tr. Severin — Orșova — Domașnea — Caransebeș — Sarmizegetusa romană — Hațeg — Huncdoara — Deva — Simeria — Orăștie — Sarmizegetusa dacă.
Durata: 5 zile; Punct inițial — și terminus: Tr. Severin și Orăștie; Deplasarea: cu autobuzul; Cazarea și masa: în bazele turistice ale B.T.T.; Pref: 186 lei.
Obiective de vizitat: Turul lui Sever; Podul Roman; cele două Sarmizegetuse; castelul Huniazilor; cetatea Devei; biserica intrită de la Densus; cetățile de la Costești, Blițdaru și Pietroasa.

B.T.T. — 1970

În exclusivitate PENTRU ELEVI!

- Petru Groza; Deplasarea: Cluj — Girda de Sus — cu autobuzul; Pref: 244 lei.
TRASEUL II — Pesterile din Carpații Meridionali.
Itinerariu: Reșița — peșterile Comanic, Topolnita, Cloșani, Cioaca cu Brebene, Gura Plaiului, Muierii — Rm. Vilcea.
Durata: 5 zile; Punct inițial — și terminus: Reșița și Rm. Vilcea; Deplasarea: cu autobuzul; Cazarea și masa: la bazele turistice ale B.T.T.; Pref: 230 lei.
La cerere se pot organiza excursii și pe alte trasee, B.T.T. întocmind programe speciale pe teme de geografie, istorie, literatură, etnografie etc., solicitate de colectivele de elevi.
Pentru elevii din ultimele clase de liceu, excursiile cizează 3 mari centre universitare — București, Cluj și Iași — cu bogată viață culturală și științifică. De pe agenda acestor călătorii nu

- Decembrie. Întîlniri cu: redactorii de la ziarul „Știința tineretului” și revistele „Viața studentescă”, „Tînarul leninist”, „Știință și tehnică”.
Programul ca fi completat cu: tur de oraș, vizite la Muzeul Satului și Muzeul de Istorie a Partidului Comunist, a Mișcării Revoluționare și Democratice din România, acțiuni distractive la baza studențească „Tei”, spectacole.
Durata: 5, 6, și 7 zile (la cerere); Pref: 182 lei — 5 zile; 203 lei — 6 zile; 230 lei — 7 zile.
CLUJ
Obiective de vizitat:
O mare întreprindere industrială — Fabrica de încălzimînt superior — Universitatea; Politehnica; Conservatorul; institutele agronomice și de medicină și farmacie. O școală tehnică postliceală — energetică, sanitară; pentru comerț. O unitate agricolă — Ferma de stat Copou.
Programul va fi completat cu: tur de oraș; vizite la Palatul Culturii, hojdecua lui Creangă, Turul Golia, biserică Trei Ierarhi, parcul Copou, excursie la Dealul Repedea și cabana Birnova.
Durata: 5 zile. Pref: 140 lei.

- Obiective de vizitat:
O mare întreprindere industrială — Fabrica de încălzimînt superior — Universitatea; Politehnica; Conservatorul; institutele agronomice și de medicină și farmacie și arte plastice. Un institut de cercetare științifică — Institutul de calcul al Academiei; Centrul de cercetări horticoale. O școală tehnică postliceală — pentru industria construcțiilor de mașini; industria usoră; comerț. O unitate agricolă — din împrejurimile Clujului.
Programul ca fi completat cu: tur de oraș; vizită la parcul sportiv „V. Babeș”; excursie la Cheile Turzii și cabana Buru.
Durata: 5 zile. Pref: 149 lei.
IASI
Obiective de vizitat:
O mare întreprindere industrială — Fabrica de antibiotice; uzi-

În vreme ce baza sportivă „Progresul” își așteaptă oaspeții, elevii așteaptă... profesorul!
Simbătă după amiază un grup de copii își consuma (în loc de terenuri) pe străzile și străduțele aflate în vecinătatea complexului sportiv Progresul, din str. Dr. Staicovici, în fel de fel de jocuri, ce se doreau cît mai „sportive”, energia vîrstei și a... sfîrșitul de săptămîna. Majoritatea apartineau liceelor și școlilor din sectorul 6. Duminică dimineața și după amiază — aceeași situație: transpirații leonarcă, nînd deci toate „gansele” să înregistreze, în săptămîna care urma, absența de la școală, expunși accidentelor de circulație, lipsiți de o îndrumare sportivă de calitate, numeroși copii se îndreptau cu... sporturile „da strada”.
La cîțiva pași, numeroasele terenuri ale complexului Progresul, aflate simbătă și duminică — pe gratis, — la dispoziția școlilor din sector, pustii...
Reproducem, spre lămurirea acestui paradox, un scurt dialog, elevocentred, cu cîțiva elevi aparținînd școlii nr. 150, care băteau mingea în drum:
— Terenurile de la Progresul cîte așteaptă simbătă și duminică: sînt așa?
— Știm.
— Atunci de ce nu jucați acolo? Aveți la dispoziție și vestiare, echipament sportiv...
— Am crea să mergem, dar...
— Dar?
— Nu ne primește la poartă, decît în grup organizat și sub conducerea unui tovarăș profesor; și tovarășul profesor de sport a spus să amînăm de data asta fiindcă s-ar putea... să plouă. (?).
— Într-adevăr — ne-a relatat tov. Ion Sfetcu, președintele clubului Progresul — în urma unei ședințe coram, conducerea clubului, împreună cu reprezentanții ai comisiilor sportive, inspectoratului școlar și catedrelor de educație fizică din școlile sectorului 6 au stabilit ca simbătă și duminică bazele clubului să se afle la dispoziția elevilor, cu condiția ca aceștia să se prezinte în grupuri organizate și, mai ales, sub conducerea cadrelor didactice. Constat cu regret și nedumerire că pînă acum conducerea școlilor nu se prea decid să-și trimită în mod organizat, metodic, conform programării stabilite, elevii. E vorba nu numai de școlile din sectorul nostru ci de pildă numărul 124, 150, Liceul 22, dar și din alte sectoare. Poate că pînă acum a fost de vină și vremea. În orice caz, așteptăm”.
Adăugăm la cele spuse de conducătorul clubului bucureștean, cîteva cuvinte pe adresa școlilor vizate, o catedrelor și profesorilor de educație fizică: ce ar fi să se realizeze în această privință o mobilizare adevărată, să se sacrifice din timpul liber, un ceas, două, pentru a da posibilitatea elevilor să păstreze, în timpul săptămîinii, amintirea unei duminici la stadion. Poate, cine știe, „joaca de pe stadionul cel mare” se va transforma și într-un stimulente pedagogic...
ANDREI BĂRSAN

de peste hotare

ORIENTUL APROPIAT

● Declarațiile președintelui G. Pompidou

Miercuri, în cea de-a doua zi a vizitei sale oficiale în Statele Unite, președintele Franței, Georges Pompidou, a primit la reședința sa pe ministrul apărării al S.U.A., Melvin Laird, și pe ministrul finanțelor, David Kennedy.

Georges Pompidou s-a deplasat apoi la Capitol Hill, unde a luat cuvântul în fața Camerelor reunite ale Congresului american, expunând principalele aspecte ale politicii externe franceze. Referindu-se la situația din Orientul Apropiat, Pompidou s-a pronunțat pentru renunțarea reciprocă la forța a amelor partii. Subliniind că Franța reafirmă „dreptul statului Israel în condițiile existenței ei și în securitate și la exercitarea liberă a tuturor drepturilor lui stat independent și suveran”, el a ținut să precizeze că nu va pune existența „un viitor sigur pentru Israel în afara unei înțelegeri durabile cu lumea care îl înconjoară, înțelegere care implică renunțarea la cucerirea militară și soluționarea problemei palestinene”. El și-a exprimat părerea că pentru a se ajunge la un asemenea rezultat în momentul de față, când situația a devenit atât de explozivă, ar fi necesar efortul țărilor membre ale O.N.U. și în special al celor patru mari care să „definiască și să propună condițiile generale ale unei reglementări și să pună la punct garanțiile”.

Abordând problema războiului din Vietnam Pompidou a subliniat necesitatea ca S.U.A. să pună capăt acestui conflict. „Permiteți-mi, ca prieten, a declara el, să vă spun că sfârșitul războiului din Vietnam va fi pentru Statele Unite cea mai prețioasă victorie, aceea obținută asupra lor însele”.

avea mai multe. Se știe că bomba care a explodat în avionul amintit (care, deși avariat, a reușit totuși să aterizeze după explozie) a fost reglată cu ajutorul unui altmetru. Anchozorii încearcă acum să stabilească dacă cei doi au putut cumpăra celălalt altmetru într-un alt magazin și în caz că da, ce au făcut cu el. Totodată, s-a anunțat că atentorii nu au putut fi arestați și se pare că ei au părăsit Republica Federală. Căutarea lor se desfășoară la cererea poliției vest-germane, și în străinătate.

Ministrul de interne vest-german, Dietrich Genscher, a anunțat că prevederile legale cu privire la înregistrarea cetățenilor străini vor fi aplicate cu cea mai mare severitate. S-au dat, de asemenea, instrucțiuni pentru intensificarea controlului pasagerilor, bagajelor și coletelor pe aeroporturile R.F. a Germaniei.

La Viena, s-a anunțat că șizeze Comisia drepturilor omului a O.N.U. asupra problemei atentatelor aeriene.

ANCHETA PRIVIND ATENTATUL ASUPRA AVIONULUI AUSTRIAC

Continuând ancheta asupra atentatului de simbadă trecut împotriva unui avion „Caravelle” al companiei „Austrian Airlines”, autoritățile vest-germane au stabilit că cei doi presupuși autori ai atentatului — cetățeni iordanieni Noussa Jawher și Soufian Kassoumi, care au deșus coletul ce conținea bomba — s-au prezentat înainte la un magazin din Frankfurt pentru a cumpăra două altmetre. Ei nu au reușit, însă, să achiziționeze decât unul singur, pentru că magazinul nu



VIETNAMUL DE SUD. O subunitate de artilerie a forțelor patriotice îndeplinind o misiune de luptă în regiunea Quang Tri.

PERIPETIILE LUI FIRESTONE

● Rapire eșuată la Beverly Hills ● Efervescența în „imperiul de cauciuc”

Un Ford negru venind din direcția bulevardului Sunset s-a oprit în fața unei vile luxuase. Din el au coborât doi bărbați cu fețele mascate, purtând arme automate în mîini. Soneria a sîrjit prelung.

— Cine este acolo? a întrebat o voce de femeie.

— Factorul postal.

— Ușa s-a deschis, dar cei doi nu au fost întîmpinați, așa cum se așteptau, de o femeie de serviciu, ci de agenți ai poliției.

Poliștii au deschis fucul. Gangsterii au ripostat și, după un schimb de focuri, au reușit să dispară cu mașina care-i adusese. Astfel, poliția din Beverly Hills (California) a salvat de la răpire pe Artie, fiul în vîrstă de 17 ani, multumit narului american Leonard Firestone împiedicînd ceea ce putea deveni una din cele mai spectaculoase afaceri de șantaj.

Leonard Firestone conduce societatea Firestone Tire and Rubber Co., unul din cele mai mari monopoluri ale capitalismului din Statele Unite. Compania sa face parte din cele 50 de consorții industriale considerate a fi cele mai puternice din lumea capitalistă. Din fiecare cinci automobile care ies pe porțile uzinelor americane, unul are „cauciucuri Firestone”. Publicitatea nu încetează să repete acest lucru consumatorilor americani. Dar marele public este prea puțin informat despre mecanismul prin care monopolul „Firestone” își asigură supremația și profiturile uriașe.

„Firestone Tire and Rubber Co.” își aduce materia primă, cauciucul natural, din Liberia. Situată în vestul Africii, Republica Liberia ocupă locul al 9-lea în lume și al doilea pe continentul african, în ce privește producția și exportul de cauciuc. Ziarele americane o acușuiesc să denușească uneori Liberia „plantația de cauciuc a lui Firestone”. Ele sînt însă foarte zgîrcite cu amănuntele despre această „plantație”. Ziaristul elvețian Alfred Schittli care a vizitat foarte recent Liberia și-a publicat însemnările sale în cotidianul NEUE ZÜRCHER ZEITUNG.

„După ce am părăsit aeroportul din Monrovia — scrie el — am văzut plantațiile de hevea, arborii al căror suc, latex-ul, servește la producerea cauciucului. L-am întrebat pe șofer

EM. RUCĂR

Întîlnirea reprezentanților partidelor comuniste și muncitorești de la Sofia

SOFIA 25 (Agerpres). — În zilele de 24—25 februarie 1970 a avut loc la Sofia o întîlnire a reprezentanților partidelor comuniste și muncitorești din țări socialiste.

La această întîlnire au participat: din partea Comitetului Central al Partidului Comunist Bulgar, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, ministrul la construcții și arhitecturii al R. P. Bulgaria, la întîlnire, care s-a desfășurat într-o atmosferă caldă, tovarășească, a participat și Nicolae Blejan, ambasadorul României la Sofia.

membru supleant al Biroului Politic, secretar al C.C. al P.P.R.M.; din partea Comitetului Central al Partidului Muncitoresc Unit Polonez, J. Szydłak, membru supleant al Biroului Politic, secretar al C.C. al P.M.U.P.; din partea Comitetului Central al Partidului Comunist Român, Paul Niculescu-Mizil, membru al Comitetului Executiv, al Prezidiului Permanent, secretar al C.C. al P.C. din Cehoslovacia; din partea Comitetului Central al Partidului Muncitoresc Socialist Ungar, A. Pallai, secretar al C.C. al P.M.S.U.; din partea Comitetului Central al Partidului Comunist al Uniunii Sovietice, P. Demicov, membru supleant al Biroului Politic, secretar al C.C. al P.C.U.S.

Participanții la întîlnire au făcut un schimb de experiență în problemele muncii ideologice și de propagandă, un schimb de păreri cu privire la problemele actuale ale construcției socialiste și comunismului și s-au informat reciproc despre măsurile întreprinse în țările lor în cinstea aniversării a 100 de ani de la nașterea lui V. I. Lenin.

Întîlnirea s-a desfășurat într-o atmosferă de prietenie și colaborare tovarășească.

Întrevederile lui A. Gromiko la Berlin

Walter Ulbricht, prim-secretar al C.C. al P.S.U.G., președintele Consiliului de Stat al R.D. Germaniei și Willi Stoph, președintele Consiliului de Miniștri, au primit la Berlin, pe Andrei Gromiko, ministrul afacerilor externe al Uniunii Sovietice care se află într-o vizită oficială în această țară.

Din partea R.D.G. la convorbiri au luat parte Erich Honecker și Albert Norden, membri ai Biroului Politic, secretari ai C.C. al P.S.U.G., Hermann Axen, membru supleant al Biroului Politic, secretar al C.C. al P.S.U.G., Otto Winzer, ministrul afacerilor externe, dr. Michael Kohl, secretar de stat pe lângă Consiliul de Miniștri, precum și ambasadorul R.D.G. în U.R.S.S., Horst Bittner. Din partea Uniunii Sovietice au participat P. A. Abramov, ambasadorul U.R.S.S. în R.D.G. și V. M. Falin, membru în Colegiul M.A.E. al Uniunii Sovietice.

În cursul convorbirilor — a anunțat Agenția A.D.N. — a avut loc un larg schimb de păreri și s-a constatat o deplină înțelegere în toate problemele discutate.

La Ministerul Afacerilor Externe al R.D.G. au avut loc apoi convorbiri între Andrei Gromiko și Otto Winzer, în cadrul cărora au fost abordate probleme privind dezvoltarea relațiilor dintre cele două țări și unele aspecte ale situației internaționale actuale.

BONN: Vizita lui Cornel Burtică

BONN 25. — Corespondentul Agerpres, Mircea Moacăș, transmite: Ministrul comerțului exterior al României, Cornel Burtică, însoțit de ambasadorul României la Bonn, Constantin Oancea și de consilierul economic al ambasadei, Bogdan Butoi, au făcut miercuri o vizită la sediul Comitetului pentru promovarea relațiilor economice cu țările socialiste.

Ministrul comerțului exterior, Cornel Burtică, a făcut o expunere cu privire la evoluția schimburilor economice ale României cu străinătatea. După ce a subliniat succesele importante înregistrate în creșterea potențialului industrial al României, vorbitorul a scos în evidență largile posibilități existente în domeniul dezvoltării continue a colaborării și cooperării economice între România și R. F. a Germaniei pe baze reciproc avantajoase.

În continuare, ministrul comerțului exterior al României, Cornel Burtică, a avut convorbiri, în cadrul unei mese rotunde, cu conducătorii ai unor mari firme industriale vest-germane.

În cursul după-amiezii ministrul comerțului exterior al României, însoțit de ambasadorul României la Bonn, a plecat într-o scurtă călătorie în Bavaria.

Școli noi în Algeria

MINISTRUL algerian al educației naționale, Ahmed Taleb, a inaugurat la Saida, orașul situat în sud-vestul Algeriei, un liceu cu 1.500 de locuri. Acesta este primul așezămînt școlar dintr-o serie care va fi construită în regiunile cele mai slab dezvoltate din Algeria. În întreg departamentul Saida, numărul elevilor a sporit de la 14.565 în 1962 (anul obținerii independenței), la 24.415.

pe scurt

În aceeași zi, ambasadorul României a avut o întîlnire cu tocolul și cu primarul orașului Wellington.

● DUPĂ șase zile de dezbateri secrete, șefii armatei boliviene au dat publicității un comunicat în care își anunță loialitatea față de guvernul generalului Ovando Candia.

Tăcerea din jurul acestor dezbateri, la care au participat aproximativ 40 de generali și coloneli, a provocat diverse afirmații din partea observatorilor. Se apreciază astfel că un grup de ofițeri, care se opune ministrilor civili, ar fi preconizat formarea unui guvern exclusiv militar. Ultimele date indică faptul că generalul Ovando Candia, cu sprijinul armatei, a comunicat în care își anunță loialitatea față de guvernul generalului Ovando Candia.

● DUPĂ șase zile de dezbateri secrete, șefii armatei boliviene au dat publicității un comunicat în care își anunță loialitatea față de guvernul generalului Ovando Candia.

● DUPĂ șase zile de dezbateri secrete, șefii armatei boliviene au dat publicității un comunicat în care își anunță loialitatea față de guvernul generalului Ovando Candia.

O. N. U. ȘI DECOLOMIZAREA

Orice lector al Cortei O.N.U. va remarca că acest document fundamental al Comunității internaționale dedicat capitolului IX, „Declarația privind teritoriile neautonome”, Evident, citit cu ochii lectorului din anii 1970, capitolul în cauză va părea poate depășit sau în orice caz incomplet. El a reprezentat însă, dacă-l comparăm cu un alt text fundamental, acela al Societății Națiunilor de la Geneva, o colitură spre dezvoltarea și consolidarea dreptului inalienabil, imprescriptibil, al popoarelor, al națiunilor, de a-și decide singure soarta, fără amestec sau presiuni din afară.

În procesul implacabil, accelerat, al decolonizării care a caracterizat anii „60”, în care țările socialiste au jucat un rol de seamă, cotitura realizată în capitolul IX al Cartei, în felul de a gîndi și a acționa, atunci cînd este vorba de soarta popoarelor, justiția și legalitatea internațională, nu poate fi ignorată, ca fiind începutul codificării progresive a dreptului internațional în materie. Această cotitură a constituit una din acumulările care au făcut posibil saltul realizat în 1960 la Adunarea Generală O.N.U. a adoptat „Declarația cu privire la acordarea independenței țărilor și popoarelor coloniale”.

De la această Declarație, Adunarea Generală și-a făcut o obligație de a analiza, anual, rapoartele pe care Comitetul special, instituit să vegheze asupra realizării o au cele referitoare la investițiile și interesele economice străine în actualele colonii și implicațiile lor directe asupra procesului decolonizării.

Tocmai avînd în vedere caracterul demascator al unor asemenea rapoarte, s-a hotărît de către Adunarea Generală să li se dea o circulație adecvată. Rezultatul acestei hotărîri îl constituie, printre altele, broșura „Forțele Economice Interesate în Decolonization”, editată de Oficiul de Informații al O.N.U.

Minusculele la prima vedere (are numai 32 pagini), ca cuprind bogate date și informații și constituie un rechizitoriu la adresa practicilor și intereselor imperialiste, rechizitoriu sancționat de altele de foruri internaționale care este Adunarea Generală O.N.U.

Chiar din primul paragraf al

broșurii se stigmatizează fără menajamente prezențele rapace ale monopolurilor internaționale. Vom cita în întregime paragraful pentru că el rezumă foarte elocvent acest lucru: „Principala scop al monopolurilor internaționale în colonii este acela al profiturilor maxime. Acest lucru este posibil, mai întâi, prin exploatarea rapace a resurselor naturale (ale coloniilor), prin exploatarea fără milă a forțelor de muncă ieftină a populației indigene... și, în sfîrșit, prin faptul că puterile coloniale au laborat la decolonizării pentru a promova interesele monopolurilor internaționale” (Op. cit., pag. 7).

Este reliefat în mod convingător faptul că investițiile de capital străin sînt făcute cu prevederi în interesul extractiv, care produc cele mai înalte profituri fără ca populația locală să beneficieze, practic, de acest lucru. Peste 5 miliarde de dolari au fost investite de marile monopoluri în coloniile respective (din cadrul Africii). Cu toate acestea, principalele mijloace de producție și cele mai bune sînt în proprietatea acestor monopoluri și în mîna minorității albe locale.

La exproprierea materialelor se adaugă cea politică. Populația indigenă este privată de drepturi politice și libertăți cetățenești. Salarizarea este esențialmente discriminatorie. Muncitorii indigeni primesc salariu mic și muncă grea și în condiții de muncă abuzive. Nu există pentru acești muncitori legislație care să-i protejeze, nici asistență socială, pensii. Analfabetismul face ravagii ca și lipsa de îngrijire medicală.

Concluziile de mai sus sînt fundamentate de date și cifre concrete. Dacă ne raportăm la Angola, de exemplu, compania „Angola Diamond Co” (Compania portugheză cu interese stră-

W. SCHEEL DESPRE POLITICA EXTERNĂ A R. F. A GERMANIEI

În Bundestag vest-german au început miercuri dezbaterile generale asupra politicii externe.

Ministrul de externe Walter Scheel a prezentat, la începutul dezbaterilor, un bilanț al activității guvernului în domeniul politicii externe și a precizat poziția acestuia față de unele probleme internaționale.

Vorbind despre Conferința la nivel înalt de la Haga a statelor membre ale Pieței comune, Scheel a apreciat că stagnarea în C.E.E. a fost depășită, creîndu-se astfel buzele pentru tratative privind aderarea la Piața comună a statelor care și-au exprimat această dorință.

Referindu-se la convorbirile dintre R.F. a Germaniei și Uniunea Sovietică, Walter Scheel a scos în evidență „sinceritatea și seriozitatea” celor două părți. Ministrul vest-german al afacerilor externe a arătat că recentele convorbiri cu reprezentanții Uniunii Sovietice au permis guvernului federal să aprecieze mai bine o serie de probleme ale situației internaționale contemporane. El a menționat însă că interesele „două părți” persistă divergente de păreri, dar că ele nu constituie un obstacol insurmontabil pentru acorduri care sînt acum posibile”. Walter Scheel a subliniat în continuare că tratativele cu Uniunea Sovietică, cu privire la o colaborare în domeniul tehnologic și economic „ser-

RAVAGILE INUNDAȚILOR

inundațiilor, 11 persoane și-au pierdut viața. Nivelul apelor Dunării și Rinului continuă să crească. În cursul nopții de marți șerpi mîercuri, apele Rinului au atins cota de 11 metri, cu 6,5 metri mai mult decât nivelul normal. Miercuri dimineața, cartierele marginase ale orașului Köln se aflau sub apă. În numeroase comune din Bavaria și Franconia a fost decretată stare de

Dezbaterile din parlamentul belgian

CAMERA deputaților din Belgia a început dezbaterile asupra propunerilor făcute săptămîna trecută de guvern pentru a încerca să rezolve conflictul lingvistic dintre flamanzi și valoni. Textul prezentat de primul ministru Gaston Eyskens preconizează revizuirea constituției în sensul acordării unei autonomii culturale, administrative și economice mai mari diferitelor regiuni ale țării.

În ansamblu primele aprecieri ale parlamentarilor sînt favorabile proiectului prezentat. Flamanzii și valonii au primit cu un sentiment de ușurare compromul care le-a fost supus. Cîteva grupări mai mici din parlament au criticat însă proiectul guvernamental.

● SENATUL S.U.A. a adoptat marți un proiect de lege privind întărirea măsurilor de asigurare a securității Casei Albe și a personalului diplomatic aflat în capitala americană. Proiectul prevede, printre altele, mărirea efectivelor forțelor polițienești de asigurare a protecției Casei Albe și a misiunilor diplomatice de la Washington.