

Scinteia tineretului

ORGAN CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI COMUNIST

ANUL XXVI, SERIA II. Nr. 6471

8 PAGINI — 30 BANI

SÎMBĂTĂ 7 MARTIE 1970

ADUNAREA FESTIVĂ CU PRILEJUL CELEI DE-A 25-A ANIVERSĂRI A INSTAURĂRII GUVERNULUI DEMOCRATIC DE LA 6 MARTIE 1945

GRANDIOASA MANIFESTAȚIE A OAMENILOR MUNCII DIN CAPITALĂ

Cuvîntarea tovarășului NICOLAE CEAUȘESCU

O MARE DE GLASURI, O MARE DE INIMI

6 MARTIE 1970. Intreaga țară a sărbătorit împlinirea unui sfert de veac de la memorabila zi de 6 Martie 1945, care a marcat instaurarea guvernului democratic-revoluționar prezidat de dr. Petru Groza. Moment hotărîtor al procesului de profunde transformări revoluționare declanșat de insurecția armată din august 1944, victoria obținută de masele muncitoare conduse de Partidul Communist Român la 6 martie 1945 a deschis larg drumul marilor prefaceri economice, sociale și politice în țara noastră, drumul făturii societății socialiste. Întregul popor, angajat ferm în opera de edificare socialistă a patriei, omagiază astăzi victoria de la 6 martie 1945, pe cei care au înlăunțuit-o.

Acest eveniment istoric și generator de istorie permite o retrospectivă a drumului străbătut de poporul nostru, sub conducerea partidului communist, pentru înlăturarea dominației politice a claselor exploatare și făurirea societății socialiste pe pământul României. El marchează momentul cînd, pentru prima dată în zburcătura existentă a acestei națiuni, poporul muncitor a devenit, ca rezultat al unor lupte dirze și îndelungate, prin propria sa capacitate revoluționară și combativitate — adică înfrîdăcînată în tradiții glorioase seculare — deschizător de căi în făurirea viitorului, stăpînul vieții sale.

În capitala țării, importantul act de la 6 Martie 1945 a fost sărbătorit vineri la amiază în cadrul unei mari adunări populare. Marea piață freacăată. Ca de atîtea ori în anii marilor victorii ale poporului, creator al propriului său destin, masele populare sînt în Piața Palatului; au venit muncitori, ingineri, tehnicieni, ucenicii marilor uzine bucureștene; sînt aici oameni de știință și cultură, funcționari, militari, studenți, elevi, membri ai găzrilor patriotice, locuitori — ai Capitalei care, după un obiect devenit tradițional, manifestează aici pentru partid, pentru conducătorii lui, pentru marile izbînzii ale națiunii române. În același loc, unde, cu un sfert de veac în urmă, poporul a plătit tributul suprem al singelui, unde gloanțele reacțiunii au curmat vieți de luptători, astăzi, cetățenii României socialiste, re-memorînd drumul marilor bătălii, își salută conducătorii. Vibrează, în cea mai frumoasă zi de primăvară a acestui an, scîldate de soarele generos al amiezii, mari drapele tricolore și roșii, pancarte pe care sînt înscrise cuvinte de salut în cîntecul marii sărbători, a glorioșului nostru partid communist, a conducătorului său iubit, tovarășul Nicolae Ceaușescu. Răsună acordurile emoționante ale cîntecelor patriotice și revoluționare, reluate de mii și mii de glasuri.

Ca un singur om, cei peste o sută de mii de cetățeni aflați în piață izbucnesc în urale; în fața sediului Comitetului Central al partidului, tovarășul Nicolae Ceaușescu, ceilalți conducători de partid și de stat salută mulțimea, după care traversează piața spre Palatul Consiliului de Stat. „Ceaușescu”, „Ceaușescu — P.C.R.”, „Ceaușescu și poporul” — se aude glasul mulțimii. Trezînd printr-un devărat culoar viu, tovarășul Ceaușescu răspunde cu

gesturi largi aclamațiilor, urărilor pe care le adresează cetățenii. Sînt aici veteranii zilelor fierbinți ale bătăliei pentru cucerirea puterii din februarie-martie 1945, fiii și nepoții lor, legați, peste un pătrar de veac, prin conștiința unității populare în jurul partidului său communist, prin bucuria de a fi cetățeni liberi ai unei țări libere, prin sentimentul de mîndrie pentru marile izbînzii obținute sub conducerea partidului nostru.

Adunarea festivă. Scena Sălii Palatului este dominată de drapelul partidului și statului, încadrînd datele festive „6 Martie 1945 — 1970”. O furtună de aplauze și urale salută sosirea în sală a conducătorilor partidului și statului. În prezidiu iau loc tovarășii Nicolae Ceaușescu, Ion Gheorghe Maurer, Emil Bodnaruș, Paul Niculescu-Mizil, Gheorghe Pană, Gheorghe Rădulescu, Virgil Trofin, Ilie Verdet, Florian Dănilache, Dumitru Popa, Gheorghe Stoica, Ștefan Voitec, Ion Iliescu, Ion Ioniță. Au luat loc, de asemenea, tovarășii Chivu Stoica, Alexandru Sencovici, Ștefan Peterfi, președintele Consiliului oamenilor muncii de naționalitate maghiară, Eduard Eisenburger, președintele Consiliului oamenilor muncii de naționalitate germană, prof. univ. Anton Alexandrescu, prof. univ. Tudor Ionescu, acad. Iorgu Iordan, prof. univ. Gheorghe Vlădescu-Răcoasa, Suzana Gădea, președinta Consiliului Național al Femeilor, Zaharia Stancu, președintele Uniunii Scriitorilor, general de armată în rezervă C. Vasiliu-Rășcanu, general-colonel în rezervă Dumitru Dămăceanu, Elena Livezeanu, membră a Comitetului Executiv al C.N.F., Zoe Pirvu, controlor tehnic de calitate la întreprinderea „Industria bumbacului”, Ștefan Cazacu, forjor la Uzinele „23 August”, Mircea Mihalcea, cazangiu la Uzinele „Vulcan”.

În sală sînt prezenți membri și membri supleanți ai Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R., membri ai C.C. al P.C.R., ai Consiliului de Stat și ai guvernului, ai Consiliului Național al Frontului Unității Socialiste, activiști de partid și de stat, membri de partid din ilegalitate, participanți la evenimentele ce au avut loc cu 25 de ani în urmă la București și în alte localități din țară, conducători de instituții centrale și organizații obștești, generali activi și în rezervă, reprezentanți ai consiliilor naționalităților conlocuitoare, sefi ai cultelor, personalități ale vieții științifice și culturale, muncitori, ingineri și tehnicieni din uzinele și fabricile Capitalei, ofițeri și ostași, studenți.

Se aflau, de asemenea, sefi de misiuni diplomatice acreditate la București, alți membri ai corpului diplomatic, precum și corespondenți ai presei străine.

Se întonează Imnul de Stat al Republicii Socialiste România. Adunarea este deschisă de tovarășul Dumitru Popa, membru al Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R., prim-secretar al Comitetului municipal București al P.C.R. Primul cu îndelungi ovății, cu urale, la cuvîntul tovarășului NICOLAE CEAUȘESCU, secretar general al Partidului Communist

(Continuare în pag. a IV-a)

Stimați tovarășii și prieteni, cetățeni ai Republicii Socialiste România,

Întregul nostru popor aniversează astăzi împlinirea unui pătrar de veac de la instaurarea primului guvern revoluționar-democratic al României — eveniment care a marcat o nouă etapă în procesul revoluționar din patria noastră. Guvernul instaurat la 6 Martie 1945, sub președinția dr. Petru Groza, reprezenta forțele sociale și politice cele mai înaintate ale societății noastre din acea vreme; pentru prima dată în România, clasa muncitoare și țărănimea aveau rolul hotărîtor în conducerea țării. (Aplauze puternice).

Victoria istorică de la 6 Martie a fost rezultatul luptelor revoluționare ale maselor largi populare, desfășurate sub conducerea Partidului Communist Român, pentru lichidarea vechii puteri burghez-moșieresci și făurirea unei noi orînduiri sociale. Astfel, constituirea guvernului Groza nu a reprezentat o simplă schimbare de guvern, ci o schimbare a însuși regimului politic din țara noastră; instaurarea puterii revoluționar-democratice a muncitorilor și țărănilor. (Aplauze puternice, prelungite). O dată cu formarea guvernului Groza, România a pășit pe calea unor profunde transformări revoluționare-democratice care au cuprins întreaga viață economică și socială a țării.

Pentru a înțelege mai bine sensul evenimentelor de acum 25 de ani, este necesar să reamintim împrejurările interne și externe în care s-a desfășurat lupta pentru instaurarea puterii populare. După cum se știe, înlăturarea actului istoric de la 23 August 1944 a dus la răsturnarea dictaturii militarofasciste, la ieșirea României din războiul în care fusese aruncată de reacțiunea fascistă — alături de Germania hitleristă — împotriva Uniunii Sovietice. Insurecția armată din august 1944 a putut fi înlăturată datorită unirii clasei muncitoare și a tuturor forțelor democratice și patriotice. În desfășurarea acestor evenimente istorice, Partidul Communist Român și-a îndeplinit cu cinste misiunea de a organiza și conduce lupta întregului nostru popor pentru o viață mai bună, pentru socialism. (Aplauze puternice; se scandează P.C.R., P.C.R.).

Insurecția din 1944 a avut caracterul unei revoluții democratice și antifasciste; ea nu a afectat însă baza economico-socială a regimului burghez-moșieresc. După cum este cunoscut, în guvernul instaurat la 23 August, cit și în celelalte două guverne ce au urmat pînă la 6 Martie, burghezia și moșierimea dețineau poziții preponderente. Cu sprijinul activ al partidelor claselor exploatare — Partidul Na-

țional Liberal și Partidul Național Țărănesc — precum și al monarhiei, aceste guverne au făcut totul pentru a împiedica lupta maselor largi populare, a forțelor democratice-revoluționare; ele urmăreau menținerea și consolidarea regimului burghez-moșieresc și a dominației cercurilor imperialiste de peste hotare.

În toată această perioadă, reacțiunea s-a opus cu înverșunare oricăror reforme îndreptate spre satisfacerea revendicărilor maselor și spre democratizarea țării. Aparatul de stat se afla în cea mai mare parte în minile elementelor antonesciene; se reactivau cele mai reacționare organizații, inclusiv agenția Germaniei fasciste din România — legionarii. Sub oblăduirea cercurilor politice reacționare din guvern, care reprezentau clasele exploatare, se desfășurau acțiuni de sabotare a economiei și a frontului. În această activitate, reacțiunea se bucura și de sprijinul forțelor imperialiste străine, care urmăreau să-și redobîndească pozițiile, să-și mențină dominația în viața economică și politică a țării noastre.

Intr-un cuvînt, cercurile reacționare și monarhia considerau actul de la 23 August ca act final al luptei populare, urmînd ca, treptat — potrivit dorinței lor — lucrurile să reîntre pe făgașul anterior și totul să rămîna așa cum fusese în trecut. Dimpotrivă, pentru forțele democratice, revoluționare, pentru masele largi populare, 23 August constituia doar începutul luptei pentru înlăturarea unor adînci prefaceri sociale care să lichideze definitiv vechile stări de lucruri și să ducă la făurirea unei noi orînduiri sociale, orînduirea socialistă. (Aplauze puternice, prelungite).

O dovadă elocventă a schimbării rapide a raportului de forțe pe arena politică a țării o constituie faptul că, în numai cîteva luni, datorită luptei revoluționare a clasei muncitoare și a celorlalte forțe democratice, a presiunii exercitate de masele populare, în România au fost înlăturate trei guverne cu majoritate reacționară; forțele revoluționare cucerău noi și noi poziții politice, exercitînd o înfrîntură tot mai puternică asupra întregii vieți sociale.

În lunile care au urmat după 23 August, situația economică a țării era deosebit de grea. Datorită jafului hitlerist și războiului, producția industrială era de numai 50 la sută față de cea realizată în 1938; transporturile erau dezorganizate. Situația în agricultură era și mai grea: din lipsă de semințe, unele și brațe de muncă, lucrările de toamnă și de primăvară nu se puteau executa. Nivelul scăzut al producției din industrie și agricultură afecta grav aprovizionarea populației cu produse agro-alimentare,

„Partidul nostru nu și-a impus rolul de forță politică conducătoare în societatea noastră; el și-a cîștigat acest rol prin lupte grele, prin singele militanților săi vărsat în bătălii de clasă cu exploatare, prin dragostea și abnegația cu care comuniștii au servit și servesc interesele supreme ale întregului popor.”

Din cuvîntarea tovarășului NICOLAE CEAUȘESCU la Adunarea festivă consacrată aniversării instaurării guvernului democratic de la 6 Martie 1945

Imbrăcăminte și altele. La aceste greutăți trebuie adăugate sabotajul și specula. Mulți din cei prezenți la această adunare își reamintesc în ce situație complicată se găsea țara noastră la sfîrșitul anului 1944 și începutul anului 1945.

Consider necesar să menționez și cu acest prilej că înlăturarea cu succes a insurecției armate a fost posibilă și datorită împrejurărilor internaționale favorabile. Am în vedere, în primul rînd, victoriile strălucite ale armatei sovietice — care a dus greul războiului, — precum și ale celorlalte armate din coaliția antifascistă. Alăturîndu-se coaliției antihitleriste, România s-a angajat cu toate forțele sale în războiul antifascist. Immediat după 23 August, armata română, alături de Armata Roșie, s-a angajat — cu un efectiv de peste o jumătate de milion de ostași — în grele lupte pentru eliberarea definitivă a patriei, pentru eliberarea Ungariei și Cehoslovaciei, pentru înfrîngerea definitivă a Germaniei hitleriste. Situația impunea să se acționeze cu toată fermitatea împotriva reacțiunii interne, astfel încît armata să participe cu toate forțele la războiul antifascist, să nu slăbească cu nimic efortul țării noastre la zădărire definitivă a fascismului, la obținerea victoriei finale. (Vii aplauze).

Un factor extern pozitiv îl constituia în această perioadă avîntul revoluționar declanșat într-o serie de țări din Europa, intensificarea luptei popoarelor, care, în perspectiva apropiatei înfrîngeri a Germaniei hitleriste, militau pentru transformări democratice, progresiste în țările lor, pentru instaurarea unor regimuri politice care să nu mai facă posibilă reparația pericolului fascist, pentru promovarea unei politici de pace și colaborare liberă între state.

În aceste condiții complexe s-a desfășurat lupta revoluționară de masă care a dus la afirmarea tot mai puternică pe arena vieții sociale și politice din România a clasei muncitoare, a țărănilor și a altor categorii sociale. (Aplauze puternice).

Principalele obiective de luptă ale partidului și ale celorlalte forțe antifasciste, democratice și patriotice erau: mobilizarea tuturor forțelor populare în scopul ducerii războiului pentru eliberarea întregului teritoriu al patriei și participarea în cîntinuire, alături de Armata Sovietică, la lupta pentru victoria finală, împotriva fascismului; intensificarea luptei maselor largi populare, a tuturor forțelor democratice și patriotice pentru apărarea intereselor celor ce muncesc; înlăturarea unor reforme economice și, îndeosebi, a reformei agrare; democratizarea țării; instaurarea unui guvern care să garanteze realizarea tuturor acestor țeluri.

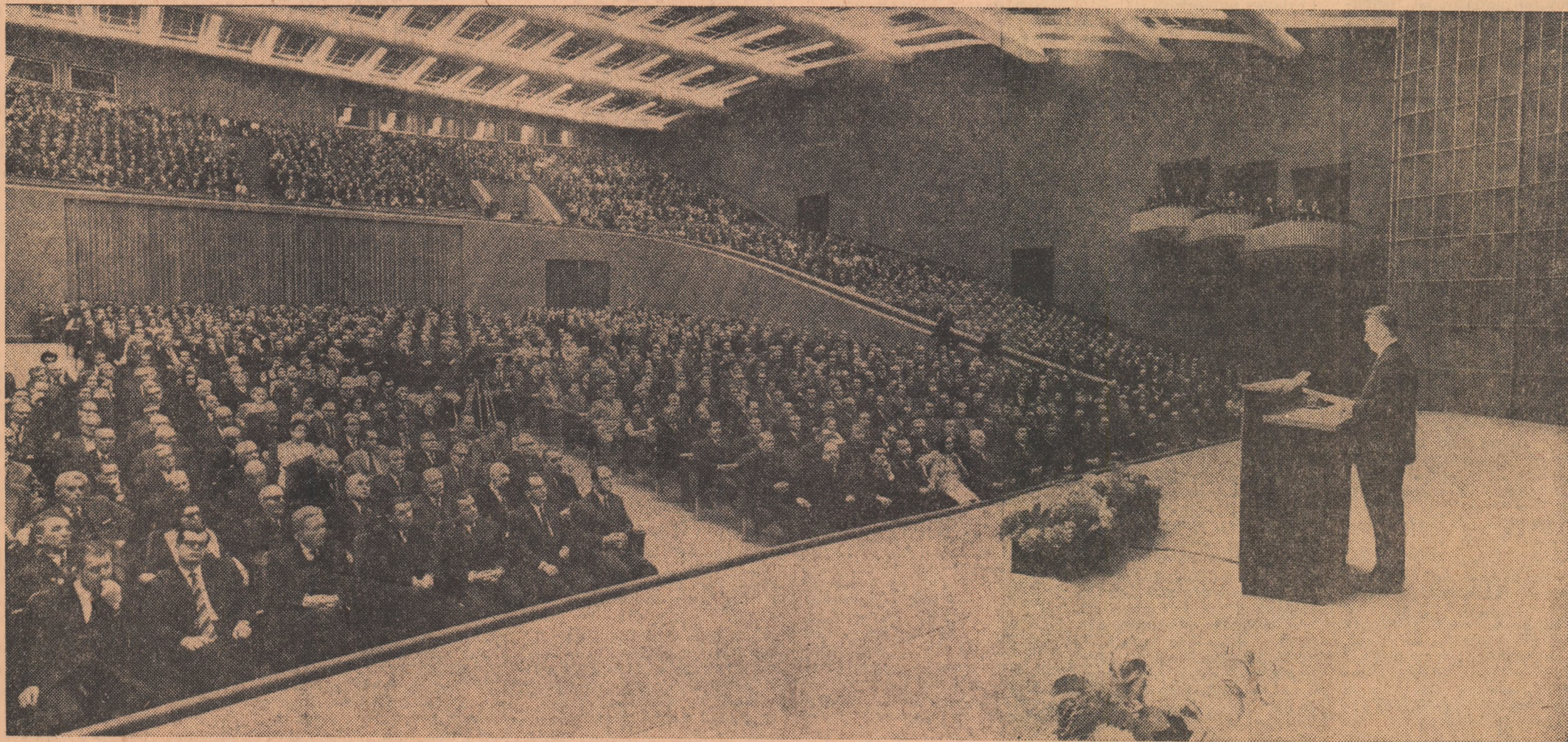
(Continuare în pag. a II-a)

Piața Palatului, ieri, 6 martie, la orele primăvarații ale amiezii; Piața Palatului Republicii Socialiste România — această imensă scenă din trima Capitalei de al cărei nume se leagă nenumărate momente memorabile din istoria țării, vibrează din nou, cu intensitate și entuziasm. Pe această scenă s-au scris multe din filele strălucite ale istoriei luptelor maselor populare pentru cucerirea puterii politice; s-au săvîrșit aici unele din cele mai semnificative fapte de abnegație și eroism din bătăliile ce-au dus la victoria de la 6 martie 1945 și, tată, acum, într-o impresionantă paralelă istorică, piața freacăată de o imensă mulțime. Peste o sută de mii de oameni, cit cuprînzi cu ochii, o vibrîntă demonstrație sărbătorească prilejuită de adunarea festivă — încununare a marilor manifestări ce s-au desfășurat în întreaga țară — consacrată aniversării a 25 de ani de la instaurarea la cîrma țării a primului guvern democratic.

Peste o sută de mii de oameni, muncitori, intelectuali, funcționari, elevi, studenți, militari, formații compacte ale găzrilor patriotice și ale tinerilor în uniforme albastre de brigadieri sau de participanți la activitățile de pregătire pentru apărarea patriei, bărbați și femei; încă zeci de mii se revărsă, ca niște fluvii, de pe principalele artere, aducînd aici întregii freacăată de viață și de muncă al Capitalei. Urleași piața se transformă într-o mare de glasuri, într-o mare de inimi, vibrînd la unison: „Trăiască Partidul Communist Român, conducăto-

NICOLAE ARSENE

(Continuare în pag. a IV-a)



În timpul cuvîntării roștite de tovarășul NICOLAE CEAUȘESCU

Cuvîntarea tovarășului NICOLAE CEAUȘESCU

(Urmaso din pag. 7)

Atingerea acestor obiective făcea necesară — ca o sarcină imediată — reorganizarea partidului și a activității sale în noile condiții legale. Încă în primele zile după 23 August, activul de partid din afară și cel eliberat din închisori și lagăre și-a unit forțele și a trecut la organizarea partidului. În septembrie erau deja constituite toate organizațiile județene de partid și se trecuse la constituirea organizațiilor de partid în întreprinderi, instituții și la sate. Munca de organizare a partidului a fost împiedicată cu o largă activitate politică de masă, cu puternice acțiuni și mari demonstrații desfășurate în țară, la care participau oameni ai muncii de toate categoriile. Aceasta a dus la sporirea puternică a influenței partidului în popor și la creșterea rapidă a numărului membrilor săi; în martie 1945 partidul număra 35.600 membri.

În același timp, s-a trecut la organizarea activității sindicatelor unice, a U.T.C., a Frontului Plugarilor, a Uniunii Patrioțice, a organizațiilor de femei, de mici meseriași, a Uniunii Populare Maghiare, a organizației preților democrați și a altor organizații democratice. În primăvara anului 1945, sindicatele din țara noastră cuprindeau peste 710.000 de membri, organizațiile Uniunii Tineretului Comunist — aproape 63.000 de membri, Frontul Plugarilor — aproape un milion, Uniunea Populară Maghiară — peste 255.000, Apărarea Patrioțică aproape 73.000, organizațiile micilor meseriași peste 142.000 de membri. Practic, nu au rămas categorii sociale interesate în dezvoltarea progresivă a țării, forțe democratice care să nu acționeze în strînsă colaborare cu Partidul Comunist Român în activitatea politică din perioada aceea.

O atenție deosebită a fost acordată întăririi Frontului Unic Muncitoresc, dezvoltării colaborării dintre Partidul Comunist și Partidul Social Democrat. Trebuie subliniat că înfăptuirea unității de acțiune a clasei muncitoare a avut o însemnătate deosebită, pentru desfășurarea cu succes a luptelor democratice și revoluționare din țara noastră. (Vii aplauze).

Partidul a acordat totodată o mare atenție organizării țării în muncitorești. În acest scop, în toamna anului 1944 Frontul Plugarilor — care activase pînă atunci numai în cîteva județe — a devenit organizația unică a țării muncitoare din România. (Aplauze).

Preocupîndu-se de unirea tuturor forțelor democratice și patriotice în efortul pentru rezolvarea marilor probleme care stăteau în acea perioadă în fața țării noastre, Partidul comunist a dezvoltat legăturile și cu alte partide politice, inclusiv cu grupările de stînga din cadrul Partidului Național Tărănesc și Partidului Național Liberal. Aceasta a permis o largă colaborare cu toate forțele interesate în dezvoltarea democrației și progresivă a României și-a găsit expresie în formarea Frontului Național Democrat la 12 octombrie 1944. (Aplauze puternice).

Proiectul de platformă a Frontului Național Democrat, elaborat de Comitetul Central al Partidului Comunist Român, insera ca obiective fundamentale de acțiune sprijinirea frontului muncitoresc, democratizarea țării și a vieții politice, exproprierea moșierilor și înfrîngerea unui complex de măsuri care să dea satisfacție maselor celor mai largi de la orașe și sate. „Acest program — se arăta în proiectul de platformă — poate fi înfăptuit numai de un guvern care reprezintă toate forțele naționale și democratice ale țării și care se bucură de sprijinul activ al păturilor largi ale poporului”. (Aplauze puternice).

Desfășurînd această uriașă muncă politică și organizatorică, partidul și-a concentrat în același timp atenția pe sprijinirea frontului antifascist sub lozincă „Totul pentru front, totul pentru victorie!” Un accent deosebit s-a pus pe asigurarea procesului de producție în întreprinderile care fabricau pentru aprovizionarea frontului, pe asigurarea transportului spre front, cît și a transportului normal de producție industrială și a aprovizionării populației.

În scopul asigurării capacității de luptă a unităților militare, la recomandarea partidului, Uniunea Tineretului Comunist a organizat trimiterile de voluntari pe front. Peste 1.500 de activiști ai U.T.C. au plecat voluntari împreună cu mii și mii de tineri în acea perioadă în războiul antifascist; în același timp, sute de mii de tineri luptau ca ostazi în unitățile armatei române. Prezența voluntarilor pe front, inclusiv dintre

membrii ai Comitetului Central al Uniunii Tineretului Comunist — din rîndurile căror a făcut parte și tînărul eroic Constantin Godeanu — a contribuit la ridicarea spiritului de luptă al armatei noastre.

Avînd în vedere că unii fabricanți părăsiseră întreprinderile, iar alții se dedau la acțiuni de sabotaj, partidul a luat măsuri pentru organizarea comitetelor de întreprindere; rolul acestora era acela de a asigura continuarea producției și de a exercita controlul asupra capitaliștilor. Într-un timp scurt, au fost create peste 500 de comitete muncitorești de întreprindere. Cu toată împotrivirea guvernelor din acea perioadă, practic, la sfîrșitul anului 1944, toate întreprinderile se aflau în mileniile comitetelor muncitorești. Putem spune că activitatea comitetelor de întreprindere a avut un rol hotărîtor în asigurarea continuității procesului de producție în întreprinderi, în împiedicarea acțiunilor de dezorganizare și de sabotaj organizate de reacțiunea capitalistă. În același timp, comitetele muncitorești de întreprindere au avut o deosebită importanță politică, ele reprezentînd în fapt o formă de manifestare a puterii clasei muncitoare. (Aplauze puternice).

După cum se știe, guvernul Sănătescu și Rădescu, cît și partidele național-tărănesc și național-liberal se organizau cu înverșunare reforme agrare; printre argumentele aduse de acestea împotriva reformei era și acela că împărțirea pămîntului moșieresc la țărani nu se poate face decît după terminarea războiului. Partidul comunist a lansat lozincă exproprierea imediată a moșierilor și împărțirea pămînturilor, fără plată, țărănilor fără pămînt sau cu pămînt puțin.

În acest scop, la sate s-a trecut la organizarea comitetelor țărănești. Zeci de mii de membri și activiști de partid, de muncitori fără de partid au fost trimiși la sate pentru a ajuta țărănimii să se organizeze, să treacă la înfăptuirea reformei agrare. Pînă la începutul lui martie 1945, acest act revoluționar de importanță istorică era practic înfăptuit. Ulterior, legea reformei agrare nu a făcut decît să consfințească realitatea creată în focul luptei de clasă. (Vii aplauze). Totodată, avînd în vedere că trebuiau începute lucrările agricole de primăvară, mii de echipe muncitorești au venit în ajutorul țărănilor, asigurînd repararea uneltelor. În lupta comună împotriva reacțiunii, pentru pămînt și pentru dezvoltarea democrației a țării, s-a încheiat și s-a dezvoltat alianța de nezdruștinat dintre clasa muncitoare și țărănimia muncitoare — uriașă forță revoluționară care avea să hotărască definitiv soarta luptei pentru cucerirea puterii de către popor. (Aplauze puternice).

O importanță forță socială în lupta împotriva reacțiunii, pentru revindicării democratice, s-a dovedit a fi tineretul țării, care și-a afirmat cu vigoare spiritul revoluționar, înaltul simț de răspundere, încrederea în politica Partidului comunist. Zeci și zeci de mii de tineri muncitori, țărani, elevi și studenți au răspuns chemării partidului, participînd cu ean la acțiunile revoluționare din această perioadă, aducîndu-și contribuția la marile victorii obținute de clasa muncitoare. (Aplauze puternice).

Morită, de asemenea, subliniată activitatea intensă desfășurată de organizațiile democratice ale femeilor care, pentru prima dată, bînduindu-se egalitate în drepturi, erau chemate să-și afirme interesele și aspirațiile, să participe la viața social-politică a țării. Femeile au adus un aport deosebit de prețios la luptele politice desfășurate în această perioadă, au jucat un rol activ în cucerirea revindicării democratice, în înfrîngerea greutăților mari în care se zbătea țara. (Aplauze puternice).

Avînd obiectivul strategic stabilit cu claritate, partidul nostru a acordat o atenție deosebită activității în rîndul armatei, atît în rîndul trupelor, cît și al ofițerilor și generalilor. Acest lucru era cu atît mai necesar cu cît reacțiunea, monarhia, în scopul realizării planurilor lor, își mai puneau speranțe în unele se știe însă, speranțele reacțiunii s-au dovedit iluzorii; cea mai mare parte a ofițerilor și generalilor s-au alăturat forțelor democratice, au urmat politica Partidului Comunist Român. (Aplauze puternice). Merită menționată în acest sens scrisoarea adresată regelui după represiunea din 24 februarie 1945 de un grup de ofițeri superiori în frunte cu generalii C. Vasiliu Răscanu, Ilie Crețulescu, Constantin Popescu, Dumitru Dămăceanu, Radu Rădescu și alții,



Conducătorii de partid și de stat sînt întîmpinați cu aclamații

de care s-au ridicat împotriva poliției guvernului Rădescu, cerînd instaurarea unui guvern democratic. (Vii aplauze). „Declaram că ne desolidarizăm de acțiunea și de declarațiile generalului Nicolae Rădescu, considerîndu-le pe amîndouă dăunătoare intereselor armatei și ale țării” — se arăta în această scrisoare în care era condamnată în termeniul cei mai hotărîți încercarea guvernului Rădescu de a folosi armata pentru înăbușirea luptei maselor populare. Această acțiune a avut un larg ecou în rîndurile soldaților și ofițerilor, care, refuzînd să execute ordinele lui Rădescu, s-au solidarizat cu poporul, au luat parte activă la marile acțiuni desfășurate de masele populare pentru cucerirea puterii. (Aplauze puternice).

Doresc să menționez cu acest prilej rolul important jucat în cadrul forțelor armate în acea perioadă de diviziile „Tudor Vladimirescu” și „Horia, Cloșca și Crișan”, precum și de aparatul de educație din armată, în rîndul căruia și-au desfășurat activitatea o serie de activiști veniți din emigrare și alți tovarăși trimiși de partid să lucreze în acest domeniu.

Ținînd seama de complexitatea și caracterul ascuțit al luptei de clasă ce se desfășura în întreaga țară, partidul a acordat o atenție deosebită înarmării maselor populare. În acest scop, gărzile patriotice și unitățile de partizană, care au avut un rol însemnat în înfăptuirea insurecției de la 23 August, nu numai că nu au fost dezarmate, așa cum cereau guvernele reacționare, ci, dimpotrivă, au fost reorganizate și întărite. Evenimentele au arătat că partidul a procedat just organizînd în acele condiții unități înarmate de luptă ale clasei muncitoare. Cu atît mai justă a fost această măsură cu cît reacțiunea a încercat să organizeze formații paramilitare, a alcătuit așa-zisele „gărzi Maniu”, care, îndeosebi în Transilvania, s-au datat la acțiuni teroriste, provocatoare, la represiuni. Existența gărzilor patriotice — care cuprîndu în rîndurile lor peste 70.000 de oameni ai muncii înarmați — a permis forțelor democratice și revoluționare să dea o serie de acțiuni represive ale reacțiunii și să asigure dezvoltarea cu succes a luptei pentru un guvern democratic. Din această reieșe, tovarășii, ce importanță are pentru un popor care și propune transformări revoluționare de a se înarma, de a-și avea propria sa armată, propriile forțe militare. (Aplauze puternice).

Tabloul activității tumultuoase desfășurate în aceste luni de partid, de celelalte forțe democratice, n-ar fi complet dacă nu aș aminti de lupta pentru izgonirea din aparatul de stat a elementelor reacționare și fasciste. În planurile de muncire, reacțiunea conta și pe faptul că preferențele și primăriile se aflau în mîinile sale. Nu o dată, în cursul acelor luni, prefectii și primarii au fost folosiți de reacțiunea împotriva forțelor democratice, îndeosebi pentru a împiedica înfăptuirea reformei agrare. De aceea, partidul a pus la ordine zilei izgonirea primarilor și prefectilor reacționari și instalarea în fruntea acestor instituții de stat a reprezentanților forțelor democratice. Cei mai mulți își reamintesc de asaltul asupra prefecturilor și primăriilor — unul din capitolul celei mai impresionante și ale marilor bătălii politice duse în acea perioadă. Este știut că încercarea reacțiunii de a folosi armata împotriva maselor populare a eșuat, militarii trecînd de partea po-

porului. Pînă la începutul lunii martie, în 52 de județe, din totalul de 58, fuseseră instalate prefectii și primarii din rîndul forțelor democratice. Peste capul guvernului Rădescu, masele populare, sub conducerea Partidului comunist, au pus astfel stăpînire pe primării și prefecturi.

În aceste condiții, în țară se crease o situație ce nu mai putea dăinui. Guvernul era de reacțiune; în preună cu monarhia, acesta se pregătea să treacă la represiuni împotriva forțelor democratice. În același timp, la orașe și sate, în întreprinderi și instituții situația era alta. Întreprinderile se aflau în mîinile comitetelor muncitorești, satele în mîinile comitetelor țărănești, primăriile și prefecturile în stăpînirea forțelor democratice. În țară, în fapt, puterea trecuse în mîinile maselor populare conduse de Partidul Comunist Român. (Aplauze puternice).

În aceste împrejurări, partidul a apreciat că sînt create condițiile pentru izgonirea guvernului Rădescu, pentru instaurarea unui guvern democratic care să corespundă noii situații politice. În cursul lunii februarie, au avut loc în întreaga țară mari manifestații populare — la care au participat milioane de cetățeni din toate categoriile sociale — cerînd plecarea guvernului Rădescu, încercînd cu disperare să împiedice desfășurarea procesului revoluționar, reacțiunea căuta ieșirea în soluția extremă — războiul civil. Într-o ședință a Consiliului de Miniștri, care a avut loc la jumătatea lunii februarie, generalul Rădescu declara că se va opune cu toate puterile presiunii populare și, dacă va fi nevoie, va declara războiul civil, oricare va fi rezultatul.

Punctul culminant al acțiunilor populare împotriva guvernului Rădescu l-a constituit manifestația populară din Capitală, de la 24 februarie, la care au luat parte sute de mii de cetățeni. Nesocotînd voința poporului, reacțiunea, grupată în jurul lui Rădescu și a palatului, a trecut la represiune, deschizînd focul împotriva manifestațiilor. Au fost uciși în Piața Palatului zeci de cetățeni. Mulți alții au fost răniți. Amenințările lui Rădescu cu dezlănțuirea războiului civil și atacul sințeros de la 24 februarie, nu numai că nu au întîmpinat masele populare, ci, dimpotrivă, au făcut să crească și mai mult hotărîrea lor de luptă pentru impunerea unui guvern popular. În zilele care au urmat evenimentelor din 24 februarie, au fost spulberate toate manevrele reacțiunii de a salva guvernul Rădescu, toate încercările acestuia de a forma un nou guvern în care să-și păstreze preponderența.

Reacțiunea nu a ezitat să recurgă — pentru a-și atinge acest țel — și la unii membri ai statelor capitaliste din Comisă. Aliații de Control din România. Doresc să menționez cu acest prilej poziția reprezentanților Uniunii Sovietice din Comisia Aliată de Control, care au luat atitudine hotărîtă împotriva uneltirilor reacțiunii. Trebuie subliniat că Uniunea Sovietică și-a făcut cunoscut punctul de vedere și în mod oficial, trimițînd în acest sens în România pe primul locțiitor al Comisarului Poporului pentru Afaceri Externe, Andrei Vișinski.

În aceste momente, Partidul comunist a desfășurat o intensă activitate organizatorică și politică pentru cîștigarea bătălii împotriva reacțiunii. Partidul pregătise puternice forțe de luptă — inclusiv formațiunile patriotice și alte unități și detașamente ale clasei muncitoare înarmate, orga-

nizate ținerea unor mari demonstrații populare. În vederea răsturnării prin forță, dacă ar fi fost nevoie, la guvernul Rădescu. Totodată, în această perioadă luau poziție publică împotriva guvernului, prin demersuri oficiale, reprezentanți de seamă ai armatei, ai intelectualității, ai cercurilor democratice. În fața acestui uriaș val al mișcărilor populare, cunoscînd amploarea forțelor democratice care se aflau antrenate la luptă, regele la somația delegației trimise de partid a fost obligat să-l destituie pe generalul Rădescu din funcția de prim-ministru, să desrînceze guvernul existent și să accepte formarea unui nou guvern, a guvernului prezidat de dr. Petru Groza. (Vii aplauze).

Desfășurarea evenimentelor de la începutul lui martie a fost hotărîtoare pentru înlăturarea guvernului Rădescu, pentru victoria forțelor democratice. Voința maselor largi populare a triumfat! La 6 Martie 1945 a fost instaurat, pentru prima dată în istoria modernă a României, un guvern cu adevărat democratic. (Aplauze puternice, prelungite). Aceasta izbîndă a forțelor democratice și revoluționare a fost sărbătorită prin mari manifestații populare. Astfel, demonstrațiile proiectate pentru 6 Martie în scopul prelucrării puterii s-au transformat într-o manifestare pentru sărbătorirea victoriei. (Aplauze). Victoria de la 6 Martie 1945 reprezintă înclinarea luptelor revoluționare democratice desfășurate de masele populare sub conducerea Partidului Comunist Român. (Aplauze puternice).

În fruntea guvernului instaurat la 6 Martie s-a aflat înălțatul patriot și militant progresist dr. Petru Groza, a cărui întreagă activitate a fost pusă în slujba cauzei populare, a înfloririi României. (Vii aplauze). În guvernul prezidat de dr. Petru Groza, clasa muncitoare și țărănimia deșteptă au rămas preponderente. Din cei 18 miniștri ai guvernului, 4 erau reprezentanți ai Partidului Comunist Român, 3 ai Partidului Social Democrat, 3 ai organizației Frontului Plugarilor, 1 al Uniunii Patrioțice, 1 al Confederației Generale a Muncii, 1 al Uniunii Preților Democrată, 3 ai Partidului Național Liberal (gruparea Național Tărănesc (gruparea An-ton Alexandrescu) și 1 al organizației „Școala Națională”, germană, sîrbă, precum și de alte naționalități, care, alături de oamenii muncii români, au luat parte la toate bătăliile împotriva reacțiunii, pentru un guvern democratic popular. În aceste mari acțiuni revoluționare, ca de atîtea ori în trecutul de luptă comun, unitatea oamenilor muncii, fără deosebire de naționalitate, s-a dovedit a fi o forță de neînșelabilă. (Aplauze puternice). Iată de ce am afirmat de atîtea ori și doresc să afirm și acum, la această mare sărbătoare, împrejurările istorice au făcut ca pe aceste meleaguri să viețuiască și să crească în comun români, maghiari, germani, sîrbi, ucraineni și alte naționalități; tot ce s-a înfăptuit pe acest pămînt este rodul muncii și luptei lor unite! Numai acțiunile și în viitor în strînsă unitate vom asigura făurirea comunismului în patria noastră comună — Republica Socialistă România. (Aplauze puternice).

Dați-mi voie ca de această înaltă tribună să adresez, în numele Comitetului Central, al Consiliului de Stat și al Consiliului de Miniștri, cele mai vii mulțumiri și calde felicitări muncitorilor, țărănilor, intelectualilor, tuturor categoriilor sociale, armatei, bărbatilor și femeilor, tineretului, tuturor cetățenilor patriei noastre, fără deosebire de

naționalitate, pentru contribuția pe care au adus-o la cucerirea puterii populare, la edificarea socialismului în România. (Aplauze puternice, prelungite).

Stimați tovarăși,

Triumful insurecției armate de la 23 August 1944 și desfășurarea victorioasă a luptelor de masă în lunile ce au urmat, pînă la 6 martie, constituie o puternică mărturie a justetei liniei politice marxist-leniniste a partidului nostru, a strategiei și tacticilor sale revoluționare. În toate aceste evenimente istorice, faptele atestă fără putință de tăgadă capacitatea organizatorică și rolul conducător al Partidului Comunist Român. (Aplauze puternice).

Unii își pun întrebarea cum a putut Partidul Comunist Român, care a ieșit din ilegalitate cu un număr relativ mic de membri, să conducă lupte de asemenea amploare? Cei care își pun o asemenea întrebare dovedesc că nu cunosc istoria Partidului Comunist Român, că nu-i cunosc pe comunistii români. (Vii aplauze). Partidul Comunist Român a putut să-și îndeplinească rolul istoric datorită, în primul rînd, faptului că în întreaga sa activitate s-a călăuzit după adevăratul concept marxist-leninist. În al doilea rînd, el a știut să aplice în mod creator adevăratele principii ale teoriei revoluționare a proletariatului, legățile obiective ale dezvoltării sociale, ale revoluției și construcției socialismului la condițiile concrete din țara noastră. Numai datorită capacității de a îmbina în mod armonios legățile generale cu condițiile concrete istorice, economice, sociale, naționale a fost posibil ca partidul nostru să elaboreze o linie politică justă și să acționeze în mod corespunzător pentru realizarea ei în practică. În al treilea rînd, partidul a putut să-și îndeplinească rolul datorită faptului că și-a identificat întreaga sa acțiune cu interesele maselor muncitoare, cu năzuințele poporului spre dreptate și libertate națională și socială. (Aplauze puternice).

Toate acestea au dus la înfăptuirea legăturii partidului cu masele largi populare, au făcut, ca prelungim, cuvîntul partidului să fie ascultat și urmat cu încredere și devotament. Consider necesar să arăt că elaborarea liniei politice, a strategiei și tacticilor revoluționare pe baza căreia a acționat partidul și forțele democratice în vederea instaurării guvernului de la 6 Martie este rezultatul gândirii colective a activului nostru, care, strîns unit în jurul conducerii în frunte cu Georgehe Gheorghiu-Dej, a trecut după 23 August, cu fermitate la înfăptuirea obiectivelor stabilite. (Aplauze puternice; se scandează „P.C.R.-P.C.R.”). O contribuție de seamă la îndeplinirea sarcinilor trasate de partid a avut-o, în această perioadă, Gheorghiu-Dej — fiu credincios al clasei muncitoare, al poporului român, militant revoluționar de seamă al partidului și poporului nostru. (Aplauze puternice). Un mare număr de activiști ai Partidului Comunist Român, călîți în lupta grea a ilegalității, în fruntarea cu închisorile și teroarea burgheză-moșierescă, și-au dat aportul la lupta revoluționară din acea vreme, îndeplinindu-și cu cinste misiunea de organizatori și conducători ai proletariatului, ai maselor muncitoare. (Aplauze prelungite). În cursul desfășurării evenimentelor, la amplă activitate revoluționară a partidului și-au adus, de asemenea, contribuția în perioada care a urmat eliberării țării, comunistii întorși între timp din emigrare. În bătăliile politice purtate în acest timp, paralel cu creșterea rîndurilor partidului și ale organizațiilor revoluționare și democratice, alături de militanții din ilegalitate s-a ridicat un puternic contingent de cadre noi de activiști de partid, profund deosebit de intereselor clasei muncitoare, aspirațiilor vitale ale poporului nostru. Luptînd împreună, într-o strînsă unitate, cadrele vechi și noi ale clasei muncitoare, ale partidului și-au dăruit întreaga energie, capacitate și putere de muncă idealurilor noble ale clasei muncitoare, ale partidului consacrin-du-și viața progresului și prosperității patriei, cauzei socialismului și comunismului. (Aplauze puternice, prelungite).

Consider necesar să subliniez contribuția adusă de activiștii Partidului Social-Democrat, ai celorlalte organizații politice democratice care au luptat în strînsă alianță cu partidul nostru pentru instaurarea guvernului și pentru transformarea democratică socialistă a țării. (Vii aplauze). Dați-mi voie, tovarăși, ca de această înaltă tribună să

exprim mulțumiri și să adresez, în numele conducerii de partid și de stat, calde felicitări tuturor militanților și membrilor partidului nostru, tuturor luptătorilor antifasciști și democrați pentru contribuția adusă la victoria noastră de acum 25 de ani și la făurirea socialismului. (Aplauze puternice). Partidul nostru nu și-a impus rolul de forță politică conducătoare în societatea noastră; el și-a cîștigat acest rol prin lupte grele, prin singele militanților săi vîrstă în bătălii de clasă cu exploatoarii, prin dragostea și abnegația cu care comunistii au servit și servesc interesele supreme ale întregului popor. Iată de ce doresc să afirm încă o dată: putem fi siguri, tovarăși, că atît timp cît partidul nostru se va călăuzi de adevăratul concept marxist-leninist, atît timp cît va ști să aplice în mod creator adevăratele legăți ale socialismului la condițiile țării noastre, atît timp cît va ști să aplice în mod creator interesele maselor largi, el va fi urmat de întregul popor și nimic nu va putea împiedica victoria comunismului în România. (Aplauze puternice, prelungite). Întreaga sa istorie de luptă revoluționară, glorioasele sale tradiții și dreptul să afirmăm că și în viitor Partidul Comunist Român se va călăuzi neabătut după învățătura marxist-leninistă, va veghea necontenit la întărirea rîndurilor sale, a unității sale, își va îndeplini cu fermitate misiunea istorică de conducător al națiunii noastre socialiste pe drumul luminos al comunismului. (Aplauze puternice).

Asa cum am arătat și cum dovedește desfășurarea evenimentelor de la 23 August pînă la 6 Martie, instaurarea puterii populare, a guvernului prezidat de dr. Petru Groza este rodul luptei duse de masele largi populare sub conducerea Partidului Comunist Român. Victoria de la 6 Martie nu a venit de sine și nici nu a fost adusă din afară: ea a fost cîștigată prin luptă, prin jertfe grele date de forțele revoluționare și democratice din România. Mulți dintre noi am fost participanți activi la aceste evenimente și cunoaștem — nu din auzite, nu din manuale — cum au luptat comunistii și oamenii muncii, jertfele date de poporul nostru pentru instaurarea puterii populare. (Aplauze puternice). Din cele relatate de mine nu se poate desprinde, desigur, decît o imagine generală asupra ariilor și măreției luptelor din această etapă. Este o lipsă a istoricilor, a lucrătorilor noștri din domeniul științelor sociale, a scriitorilor că nu au scris pînă acum epopea acestor vremuri de neuit. Sperăm că vor face acest lucru într-un viitor apropiat. (Aplauze).

Se poate pune întrebarea: oare subliniind cu atîta tărie rolul forțelor populare în terne nu se minimizează sau, chiar, se neagă influența situației internaționale și a factorului extern? Nu, tovarăși! Evocînd evenimentele și evidențînd rolul maselor populare în transformarea revoluționară a societății noastre, noi ne bazăm pe adevărul istoric, pe fapte, procedăm ca adevărați marxisti-leninisti. Se știe că nu o dată unele cercuri din țările capitaliste au încercat să prezinte puterea populară din România ca fiind adusă din afară. Or, adevărul este că poporul, în frunte cu clasa muncitoare, este fărîngitorul revoluției, al tuturor victoriilor dobîndite de România socialistă. Tocmai de aceea puterea populară este sprijinită de întregul popor, a devenit de neînșelabil. (Aplauze puternice, prelungite).

Desigur, așa cum am mai arătat de altfel, situația internațională, ajutorul Uniunii Sovietice au avut un rol de mare însemnătate în desfășurarea cu succes a luptelor revoluționare din țara noastră. Este meritul partidului nostru că a știut să folosească condițiile internaționale favorabile pentru organizarea și conducerea luptei în vederea cuceririi puterii. În istorie sînt însă destule cazuri cînd, cu toate condițiile internaționale favorabile, datorită slăbiciunilor sau greselilor săvîrșite de forțele progresiste interne, nu s-a putut asigura desfășurarea victorioasă a luptei pentru transformarea revoluționară a societății. Mă refer la toate acestea, tovarăși, pentru a înțelege mai bine că își păstrează pe deplin valabilitatea teza marxist-leninistă după care cucerirea puterii și făurirea noii ordini sociale, a comunismului, nu pot fi decît opera poporului înșelabil, a clasei muncitoare, care se transformă pe sine și întreaga societate. Este de aceea, necesar ca și în viitor să unim cît mai strîns eforturile întregului popor pentru

(Continuare în pag. a III-a)

Grandioasa manifestație a oamenilor mincii din Capitală

(Urmare din pag. 1)

Român, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România.

In aceste momente, ampla expunere a secretarului general al partidului este ascultată cu profund interes de cei prezenți în sala, de cei peste o sută de mii de cetățeni aflați în piață, de milioane de cetățeni din întreaga țară. Întreaga națiune aduce astfel un vibrant omagiu luptelor revoluționare din anii 1944-1945. În repetate rânduri cei prezenți în sală și în Piața Palatului au subliniat cu puternice aplauze și ovatii expunerea secretarului general al Partidului Comunist Român. Ultimele urări „Trăiască Partidul Comunist Român — conducătorul încercărilor noastre pentru dezvoltarea socialismului și comunismului”, „Trăiască scumpa noastră patrie România socialistă”, „Să se întarească unitatea fiilor socialiste, a partidelor comuniste și muncitorești, a întregii mișcări antimperialiste”, „Trăiască pacea și prietenia între popoare”, cu care tovarășii Nicolae Ceaușescu și ceilalți conducători entuziaști ale mulțimii.

Adresându-se celor de față, tovarășii NICOLAE CEAUȘESCU a spus: „Dragi tovarășii, cetățeni ai Capitalei. Doreșc să vă mulțumesc, în numele Comitetului nostru Central, că ați luat parte la această mare sărbătoare a victoriei de acum 25 de ani. Așa cum ați răspuns la chemarea partidului în luna din toamnă a lui 1944 și iarna lui 1945, așa cum ați știut chiar în această piață să înfrunțați gloanțele și să obțineți victoria, tot așa simțim siguri, că sub conducerea partidului comunist vom face să triumfe comunismul în România, vom asigura o viață demnă, fericită pentru întregul nostru popor. Manifestația dumneavoastră, cele care au avut loc în întreaga țară, sint o dovadă elocventă a unității de nezdruccinat a întregului nostru popor, fără deosebire de naționalitate, în jurul Partidului Comunist Român, sint o dovadă a hotărârii în șir, preamăresc nu numai

un act istoric deschizător de drumuri, dar mai ales înfăptuirea care au adevărat și adevăratez de zi de zi marile rol al comunistilor, al partidului lor. Tovarășii Nicolae Ceaușescu și ceilalți conducători de partid și de stat ies apoi în balconul Palatului Republicii pentru a răspunde aclamațiilor multilor din piață, caldele manifestații de dragoste, de devotament nefermuri față de partid și guvern. Ovații și urale puternice se răsună în ecouri ce răzbat din nou inima Capitalei. Ca flori roșii, deasupra mulțimii se zăresc pancarte pe care se află înscrise lozinci scumpe fiecare dintre noi: „Trăiască Partidul Comunist Român”, „Trăiască P.C.R.”, „Sub steagul marxism-leninismului înainte spre noi victorii în construirea societății socialiste multilaterale dezvoltate”. Se scandează îndelung „Ceaușescu-P.C.R.”, „Comitet Central iubit, împrejur-ti facem zid”, „Fericire tuturor — țelul comunistilor”.

Conducătorii de partid și de stat răspund prin semne prietenești aclamațiilor entuziaște ale mulțimii. Adresându-se celor de față, tovarășii NICOLAE CEAUȘESCU a spus: „Dragi tovarășii, cetățeni ai Capitalei. Doreșc să vă mulțumesc, în numele Comitetului nostru Central, că ați luat parte la această mare sărbătoare a victoriei de acum 25 de ani. Așa cum ați răspuns la chemarea partidului în luna din toamnă a lui 1944 și iarna lui 1945, așa cum ați știut chiar în această piață să înfrunțați gloanțele și să obțineți victoria, tot așa simțim siguri, că sub conducerea partidului comunist vom face să triumfe comunismul în România, vom asigura o viață demnă, fericită pentru întregul nostru popor. Manifestația dumneavoastră, cele care au avut loc în întreaga țară, sint o dovadă elocventă a unității de nezdruccinat a întregului nostru popor, fără deosebire de naționalitate, în jurul Partidului Comunist Român, sint o dovadă a hotărârii

sale de a înfăptui neabătut politica internă și externă a partidului, politica ce corespunde pe deplin aspirațiilor națiunii noastre socialiste, cauzel socializării și păcii în lume. Doreșc încă o dată să vă exprim cele mai vii mulțumiri și să vă urez, în numele conducătorii de partid și de stat, dumneavoastră, tuturor cetățenilor Capitalei, tuturor cetățenilor patriei noastre, noi și noi succese în munca pentru edificarea socialismului în România. Vă doreșc multă sănătate, multă fericire. Uriașă masă de oameni acclamă pe secretarul general al partidului, vasta piață și străzile care converg spre ea, devenind o mare care feamântă. Se ovaționează minute în șir pentru partid, pentru conducerea sa, se întonează cîntece patriotice și revoluționare. Astfel se încheie această mare manifestație populară care a sărbătorit nu numai un act istoric, ci a constituit o expresie a satisfacției față de realizarea celor mai îndrăznețe visuri cu care și pentru care poporul muncitor a pornit lupta pentru cucerirea puterii, un legământ de a înfăptui sarcinile trasate de Congresul al X-lea al P.C.R. Secretarul general al Partidului Comunist Român și ceilalți conducători de partid și de stat se reîntorc la sedul Comitetului Central, trecind din nou prin mijlocul mulțimii. Din culoarul viu de oameni prin care tovarășii Nicolae Ceaușescu și ceilalți conducători de partid și de stat pășesc, se întind miini prietenoase care flutură buchete de flori, stegulețe, eșarfe. Asistăm la o emoționantă imagine a indestructibilității coeziunii statornice între partid și popor, a unității morale-politice a întregii națiuni în jurul partidului, a dragostei profunde de care Partidul Comunist Român se bucură în rindul maselor, care văd în el, în conducerea sa, chezașii mersului neabătut al României socialiste spre cele mai înalte culmi ale progresului și civilizației.

(Agerpres)

ELEVII HUNEDORENI ÎN DIALOG CU PROFESIA DE METALURGIST

În sala casei de cultură din Hunedoara a avut loc o întâlnire a elevilor din clasele a XI-a și a XII-a ale liceului teoretic și a celor din anul al IV-lea al liceului industrial cu tovarășii Costache Troțuș, directorul general al Centralei siderurgice Hunedoara, care le-a vorbit despre dezvoltarea rapidă și armonioasă a combinatului hunedorean în anii puterii populare, pe fundalul progresului vertiginos al întregii industrii metalurgice românești. Vorbitorul a înfățișat, totodată, frumusețile, atracțiile și specificul meseriei de metalist, oțelar și laminator, pe care sint chemați să le îmbrățișeze cei mai mulți tineri. Întîlnirea, la care au participat peste 400 de elevi, face parte dintr-un program complex de acțiuni al Comitetului municipal Hunedoara al U.T.C. de popularizare în rîndul elevilor a diferitelor profesii, de informare a lor cu domeniile de activitate care le solicită în mod imperios prezența.

AL. BALGRĂDEAN TEMERARUL TIMIȘOREAN

Ieri, de pe platoul din preajma orașelului studentesc din Timișoara s-a înălțat pînă la altitudinea de 3-400 metri, cu ajutorul unui aerostat de construcție proprie, proaspătul absolvent al Facultății de filologie din localitate, Mircea Munteanu, reporter la Studiul de radio Timișoara. Cu puțin timp înainte am stat de vorbă cu el. Ne-a mărturisit că urmărește tentative mult mai îndrăznețe și că ceea ce a făcut pînă acum reprezintă doar un început de drum. Aerostatul său este realizat din masă plastică la Întreprinderea Guban și este umplut cu hidrogen. Cu sprijinul specialiștilor din la Universitate și a altor instituții, precum și al organelor miliției, al pompierilor și aviației, Mircea Munteanu — în vîrstă de numai 25 de ani — a realizat ieri un vis nutrit încă din copilărie.

I. DANCEA La Bistrița CASA UNDE A ADĂSTAT PETRU RAREȘ

A fost restaurat „Casa argintului” din Bistrița, unul din importante monumente de artă medievală transilvăneană. În prezent, clădirea adăpostește expoziții temporare de artă plastică decorativă și va deveni în curînd o secție permanentă de etnografie și folclor, a muzeiului județean. După cum se știe, această clădire, care datează de aproximativ 600 de ani, l-a adăpostit în 1542 pe Petru Rareș cînd domnitorul moldovean a vizitat Bistrița, pentru a întări drepturile de suzeranitate asupra cetății.

R. ION

Scena Fenomenul teatral se impune în această săptămîna printr-o abundență de premere. Teatrul Bulandra inaugurează seria de recitaluri „Poezie + Muzică 1970” aducînd la rampă, simbăta 14 martie, orele 21.30 pe tînărul menestrel al dorului, Tudor Gheorghiu. La același teatru, o premieră pe scena Studiului de miercuri 11 martie: dramaturgia născută în Truianu Capote, Harfa de Iarbă. În regia lui Crin Teodorescu și decorurile semnate de Liviu Ciulei și Dan Jilina evoluează o distribuție de prestigioși: Clody Botta, Eugenia Popovici, Emil Botea, Gina Patrîchi, Florian Pitîș și alții.

Numele răsărit al lui Tennessee Williams și a sa „Noapte a Iguanei” se bucură de semnătura regională a Soranei Coromăna și de scenografia lui Liviu Ciulei. În premiera Naționalului din Iași, de luni 9 martie, alături de Sergiu Todose, Liana Mărgineanu, Adina Popa, marcăm în istoria interpretării Domnița Mărculescu și Emil Coseru.

Duminică 15 martie la Naționalul bucureștean, o premieră destinată tineretului: „Sporea ultimului golan. Autor Virgil Stoescu, regizor Ion Fintescu și un colectiv actoricesc recrutat din cele mai tinere generații.

ECRAN

O nouă producție a Studiului București la cinematograful Republica: „Dol bărbăți pentru o moarte”. Regizorul Gh. Naghi și operatorul Nicu Stan ne oferă imagini filnice ale prozel, cu implicatîi rurale, a lui Sută Andras și întîlnirea cu actorii Matei Alexandru, Monica Ghiuță, Ilarion Ciobanu.

O prestigioasă realizare a cinematografului englez, prezentată



Fotografia: O. PLECAN

OMAGIUL

În prag de primăvară, cînd pulsările firii sint mai vii decît oricînd, strîngem din presapiul bucuriilor anului buchet de recunoștințe pentru tine, mamă și iubită, sau tovarășe de muncă, FEMEIE.

La sărbătoarea primăverii, sărbătoarea femeii este un omagiu datorat acestei prezențe permanente atît în viața noastră intimă cît și în viața noastră publică. Numai dacă ne-am gîndi la ipostaza ei maternă și ar fi suficient ca omagiul nostru la sărbătoarea ei să supere încălcarea unui suveran simbol de celebrare a minunilor existenței, a vieții.

Da, nu numai atît și cu atît mai puțin azi și aici. A-leasă ca zi sărbătorească, zi internațională a femeii, pentru emanciparea ei, pentru recunoașterea meritelor sale — egale cu ale bărbatului — în dezvoltarea civilizației umane, 8 martie a dobîndit cu totul alte semnificații în ceea ce privește societatea noastră socialistă și comunistă. Socialismul și-a dovedit și aici, în acest domeniu secular de închinăre, superioritatea față de oricare orînduire socială prin înfăptuirea egalității între bărbați și femei, prin descătușarea ei morale și sociale, prin asigurarea — fără discriminare — a locului social în care și poartă manifesta plină capacitatea și personalitatea.

8 MARTIE — ZIUA INTERNAȚIONALĂ A FEMEII

În istoria patriei noastre aprecierea modestiei, a hărniciei, a sensibilității ei n-a fost o consemnare a bunăvo-

luntii, unde trăiesc și muncesc oamenii, capacitatea și talentul femeii sint recunoscute, deși tot mai mult și mai profund își face loc ideea că realitatea acestei recunoașteri este o imagine concludentă asupra nivelului unei civilizații, asupra gradului de echitate și eficiență a acestei civilizații. „Manifestarea largă și spontană a creșterii general al partidului nostru, tovarășii NICOLAE CEAUȘESCU — a capacității milioanei de femei din țara noastră în sfera activității materiale și spirituale, în conducerea treburilor politice este o expresie a

superiorității democrației noastre socialiste în bilanțul realizărilor de pînă acum ale orînduirii noastre socialiste noua condiție socială a femeii (ilustrată atît prin aportul ei remarcabil în toate domeniile sferei producției bunurilor materiale și spirituale cît și prin participarea sa la rezolvarea treburilor publice) trebuie așezată la loc de frunte.

Conștiențe de condițiile materiale și morale mereu mai bune, femeile din țara noastră depun eforturi susținute pentru traducerea în viață a înaltului angajament asumat de întregul nostru popor o dată cu hotărîrea Congresului al X-lea, de a ridica România socialistă la nivelul unei națiuni multilaterale dezvoltate.

Este suficient să amintim aici cîte peste 47 la sută din populația activă a țării o reprezintă femeile, pentru a avea o imagine exactă de ceea ce va reprezenta rodul hărniciei, talentului și a entuziasmului lor constructiv la roadele materiale și de frumusețe din anii ce vin.

Sărbătorind, la capătul acestei săptămîni lucrătoare, ziua de 8 martie, ziua femeii, gîndul nostru bun, de primăvară a speranței și a certitudinii se îndreaptă spre tine mamă și soție, soră sau tovarăș de muncă, FEMEIE!

V. ARACHELIAN

În sfîrșit, din partea Institutului de energetică al Academiei RSR, sub semnătura dr. ing. Călin Adrian Vasilescu și a ing. I. Ștefan vom prezenta un procedeu și un dispozitiv pentru îmbunătățirea arderii și performanțelor motoarelor cu combustie internă în regim de altitudine. Procedul românesc îmbunătățește simțitor randamentul motoarelor în condiții de exploatare în regiuni montane. — Riscăți un pronostic? — Evident un răspuns precis la întrebarea dv. este foarte greu de dat. Totuși, datorită nivelului tehnic ridicat, datorită soluțiilor ingenioase propuse de inventivii românești, consider că ele se vor impune atenției juriului și al firmelor interesate. Desigur, participarea noastră la cel de al 19-lea Salon Internațional al Invențiilor de la Bruxelles va crea noi perspective în dezvoltarea comerțului românesc cu un produs alt de prețios cum este inteligența tehnică.

Săptămîna

SCENA Fenomenul teatral se impune în această săptămîna printr-o abundență de premere. Teatrul Bulandra inaugurează seria de recitaluri „Poezie + Muzică 1970” aducînd la rampă, simbăta 14 martie, orele 21.30 pe tînărul menestrel al dorului, Tudor Gheorghiu. La același teatru, o premieră pe scena Studiului de miercuri 11 martie: dramaturgia născută în Truianu Capote, Harfa de Iarbă. În regia lui Crin Teodorescu și decorurile semnate de Liviu Ciulei și Dan Jilina evoluează o distribuție de prestigioși: Clody Botta, Eugenia Popovici, Emil Botea, Gina Patrîchi, Florian Pitîș și alții.

Numele răsărit al lui Tennessee Williams și a sa „Noapte a Iguanei” se bucură de semnătura regională a Soranei Coromăna și de scenografia lui Liviu Ciulei. În premiera Naționalului din Iași, de luni 9 martie, alături de Sergiu Todose, Liana Mărgineanu, Adina Popa, marcăm în istoria interpretării Domnița Mărculescu și Emil Coseru.

Duminică 15 martie la Naționalul bucureștean, o premieră destinată tineretului: „Sporea ultimului golan. Autor Virgil Stoescu, regizor Ion Fintescu și un colectiv actoricesc recrutat din cele mai tinere generații.

ECRAN O nouă producție a Studiului București la cinematograful Republica: „Dol bărbăți pentru o moarte”. Regizorul Gh. Naghi și operatorul Nicu Stan ne oferă imagini filnice ale prozel, cu implicatîi rurale, a lui Sută Andras și întîlnirea cu actorii Matei Alexandru, Monica Ghiuță, Ilarion Ciobanu.

O prestigioasă realizare a cinematografului englez, prezentată

În sfîrșit, din partea Institutului de energetică al Academiei RSR, sub semnătura dr. ing. Călin Adrian Vasilescu și a ing. I. Ștefan vom prezenta un procedeu și un dispozitiv pentru îmbunătățirea arderii și performanțelor motoarelor cu combustie internă în regim de altitudine. Procedul românesc îmbunătățește simțitor randamentul motoarelor în condiții de exploatare în regiuni montane. — Riscăți un pronostic? — Evident un răspuns precis la întrebarea dv. este foarte greu de dat. Totuși, datorită nivelului tehnic ridicat, datorită soluțiilor ingenioase propuse de inventivii românești, consider că ele se vor impune atenției juriului și al firmelor interesate. Desigur, participarea noastră la cel de al 19-lea Salon Internațional al Invențiilor de la Bruxelles va crea noi perspective în dezvoltarea comerțului românesc cu un produs alt de prețios cum este inteligența tehnică.

CLUBUL Duminică ora 18, Modern-clubul oferă tinerilor fete un spectacol special, care va avea ca motto: „Deschideți larg porțile, să intre domnițele”. Din program: melodi de muzică ușoară în interpretarea solistilor Antonel Dumitrescu, Petre Geambașu și Liviu Marcovici.

Probleme ale romanului modern”, constituie tema unui nou et util schimb de opinii, cu participarea lectorului universitar Matei Călinescu și a criticilor Ion Negoițescu și Laurentiu Ultei. Întîlnirea va avea loc marți 10 mar-

PORTATIV Prin „săptămîna muzicală” care se deschide organizatorii vîetii concertistice au vrut, pare-se, să-și ia „revanșă” — întorcînd o a-

DUPĂ PATRU MEDALII CEURE RITE ANUL TRECUT, ALTE

CINCI INVENȚII ROMÂNEȘTI

VOR FI PREZENTE LA SALONUL INTERNAȚIONAL DE LA BRUXELLES

Intre 13 și 22 martie va avea loc la Bruxelles cel de al 19-lea Salon Internațional al Invențiilor. Despre participarea țării noastre la această importantă competiție internațională a inteligenței tehnice ne vorbește ing. GEORGHE BRASCU, șeful serviciului export brevete și licențe din cadrul întreprinderii „Industrialexport”. — Participarea inventatorilor români la saloanele de la Bruxelles are o frumoasă tradiție. Anul trecut de exemplu palma-reșul lor a înregistrat patru medalii de aur pentru cele patru invenții prezentate. Ca urmare a succesului obținut și a interesului atîrîrit de invențiile românești, sintem în prezent într-o fază avansată a tratărilor de valorificare a două dintre ele.

Anul acesta țara noastră va fi reprezentată de cinci invenții, selecționate dintr-un număr de aproximativ 150 propuse întreprinderii „Industrialexport” pentru valorificare în străinătate. Este vorba despre „Mășina de torcretat”, realizată de ing. IOAN TOMA, de la Centrala mineurilor neteroase Deva. Ea permite transportul materialului granular cu ajutorul aerului comprimat atît în plan orizontal cît și vertical. Mașina are aplicații în transportarea și sprijinirea cu beton a pereților galeriilor de mină.

O altă invenție este cea a prof. univ. TH. BURGHELE și a colaboratorilor săi de la Spitalul Panduri din București privind un procedeu și un aparat pentru neurostimulare a vezicii urinare. Invenția modernizează sistemul de tratament al bolilor aparatului urinar. Ing. IOAN BEIU, ing. D. COSTACHE, ing. N. DOBRE și N. RUCĂREANU de la Uzina de Utilaj Chimic „Grivița Roșie” sint autorii unui procedeu și a unei mașini pentru fabricarea țevilor rotunde cu aripioare, care au importanța aplicații în aparatele schimbătoare de căldură. Invenția va fi prezentată de asemenea în cadrul salonului.

Un colectiv de la Fabrica de ace din București format din ing. VLADIMIR SOLOANȘCOV și LAURENȚIU POPA, a elaborat invenția „Procedeu și mașină automată pentru confecționarea armăturilor la miezurile de radiator”. Sperăm că procedul modern elaborat de cel doi specialiști va stîrni interesul firmelor străine.

În sfîrșit, din partea Institutului de energetică al Academiei RSR, sub semnătura dr. ing. Călin Adrian Vasilescu și a ing. I. Ștefan vom prezenta un procedeu și un dispozitiv pentru îmbunătățirea arderii și performanțelor motoarelor cu combustie internă în regim de altitudine. Procedul românesc îmbunătățește simțitor randamentul motoarelor în condiții de exploatare în regiuni montane. — Riscăți un pronostic? — Evident un răspuns precis la întrebarea dv. este foarte greu de dat. Totuși, datorită nivelului tehnic ridicat, datorită soluțiilor ingenioase propuse de inventivii românești, consider că ele se vor impune atenției juriului și al firmelor interesate. Desigur, participarea noastră la cel de al 19-lea Salon Internațional al Invențiilor de la Bruxelles va crea noi perspective în dezvoltarea comerțului românesc cu un produs alt de prețios cum este inteligența tehnică.

P. J.

LA BRAȘOV: CERCUL DE ESTETICĂ INDUSTRIALĂ

CU CITEVA ZILE ÎNAINTE DE INAUGURARE

Intenția Comitetului județean Brașov al U.T.C. este de a grăbi procesul de intrare în drepturi a esteticii industriale, deosebi pentru produse realizate în întreprinderile industriale. Expunerile, pregătite de tînărul inginer Mihai Nadin, doctorand în estetică, au în vedere principiile teoretice ale esteticii industriale, avansatele sale, legîndu-le nemijlocit de aplicații practice, în deosebi pentru produse realizate în întreprinderile industriale. Ele vor fi însoțite de materiale grafice, planșe, diapozitive etc.

Ing. ION STATE, șeful secției economice a Comitetului județean Brașov al U.T.C.

CINE NE-A ADUS Luna pe cer?

Romantica și misterioasă Lună, care a inspirat atâtea poezii de dragoste și povestiri științifico-fantastice, nu și-a dezvăluit încă originea. Până acum s-au emis mai multe ipoteze în acest sens: • ar fi un „fragment” desprins din Pământ în urma rotației lui rapide • ar fi un corp format concomitent din același „nor” de materie cosmică • ar fi un alt corp ceresc ce a fost atras întâmplător de gravitația terestră. Dar iată acum și o nouă ipoteză: Luna ar fi o astronavă gigantică făcută de ființe inteligente? Deși ea ar putea provoca la unii doar zîmbete, noi o reproducem, așa cum a fost expusă în marele „Paese Seară” și „Borba”, pentru a informa pe cititorii noștri și asupra acestei ipoteze.



Ipo-teza este formulată cu multe argumente de astrofizicienii sovietici, M. VASIN și A. ȘCERBAKOV.

„N-avem intenția, subliniază cei doi oameni de știință, să născocim niște povestiri științifico-fantastice. Teoria noastră se bazează pe verificarea minuțioasă a întregului bagaj de date pe care le posedă omenirea despre satelitul planetei noastre. În cadrul noii ipoteze, multe din problemele considerate astăzi „enigme” ale Lunii își găsesc o explicație plauzibilă.”

După ce resping teoriile privind originea Lunii, formulate până acum, Vasin și Șcerbakov afirmă că explicația apariției formațiunii Pământ — Lună ar putea fi următoarea: „Cîndva, Luna s-a apropiat de Pământ la o distanță corespunzătoare și apoi viteza ei de deplasare s-a micșorat, datorită unui întreg șir de rachete de propulsie. Nu vrem să facem supoziții, adăugă doi astrofizicienii, asupra naturii ființelor care au făcut Luna, de unde au venit și în ce scop. Aici ne-am lăsat în domeniul planetei științifice. Dar, în baza datelor de care dispunem, putem presupune că Luna este în realitate o sferă cu învelișul subțire, făcută pentru călătorii de lungă durată în urmă cu miliarde de ani. Sub învelișul ei se află o parte din masa Lunii, cu rezerve de combustibil, piese de schimb, instalațiile de propulsie și instrumentele necesare pentru deplasarea ei.”

Cei doi savanți amintesc faptul că americanii au publicat știrea despre existența pe suprafața Lunii a cromului, fierului și titanului. Acestea sînt metale foarte rezistente la oxidare și combinare cu alte elemente.

În ceea ce privește enigma craterelor de pe Lună, precum și ipoteza despre originea lor meteorică, se pune întrebarea: de ce toate aceste cratere, indiferent de mărimea lor inițială și de viteza meteoritilor care au bombardat satelitul planetei noastre, au a-dincinea aproape egală — de 2-3 kilometri, dar lățimea foarte diferită?

„Se poate ajunge la concluzia că, străpungînd stratul exterior, meteoritii s-au izbit de o barieră de netrecut. În momentele respective se produce explozii puternice a căror energie smulge din stratul de protecție elemente constitutive, „mătură” suprafața și mu-delează pereții marginali ai craterelor.”

Pentru a demonstra acest lucru, afirmă cei doi oameni de știință, se poate face o experiență simplă. Dacă acoperim o placă metalică cu un strat de făină și o stropim apoi cu picături de apă, pe placă vor apărea niște cratere cu raza diferită, dar cu adîncimea egală.

Prin urmare, potrivit acestei ipoteze, Luna are scoarța constituită din două straturi: stratul exterior antitermic a cărui grosime medie este de 4 kilometri (fiind mai mică în regiunea mărilor selenare) și stratul de blindaj, care ar putea avea o grosime de 30 kilometri.

Măi există încă o enigmă a Lunii: atracția gravitațională, care crește în regiunea unor mări. Cei doi savanți sovietici formulează în această privință următoarea ipoteză:

„Cîndva, sub aceste regiuni de pe care meteoritii au smuls stratul de protecție, au fost instalate niște mecanisme uriașe, care asigurau protecția masei conținute în mările respective. Aceste mecanisme afectează gravitația.”

În încheiere, Vasin și Șcerbakov declară că „toate acestea sînt numai ipoteze. Urmează ca ele să fie demonstrate prin dovezi concrete.”



Urmelile pașilor omului pe Lună. Ele vor rămîne nealterate timp de 20.000 de ani, ca o mărturie a vizitei unor ființe inteligente prin aceste locuri. A fost vizitat Pământul acum 15-20.000 de ani, după cum se presupune, de cosmonauții din alte sisteme planetare? Urmelile pașilor lor dacă au fost — s-au șters... O serie de enigme arheologice și legendele biblice pun însă în incertătură oamenii de știință și alimentează fantezia scriitorilor.



SATELIȚII LUI MARTE SÎNT ARTIFICIALI?

Recent, a fost emisă ipoteza după care continentele pămîntului și-ar datorita existența coliziunii între cîteva plăci uriașe de rocă aflate deasupra suprafeței globului (pe care-i închid aproape ermetice).

Mijlocul prin care a apărut pămîntul la suprafața apelor, cu circa 3.000 milioane ani în urmă, pare să fi fost ridicarea materiei în linia de coliziune dintre două plăci.

Ipo-teza aparține lui J. F. DEWEY, de la Universitatea Cambridge și BRENDEN HORSFIELD, de la B.B.C. Ea încearcă să explice cum se nasc și cum evoluează continentele. Avoas-tă teorie se bazează pe o recentă descoperire: pătura inferioară a scoarței pămîntului, cunoscută sub numele de litosferă, este divizată într-o serie întreagă de plăci rigide. Plăciile, care sînt constituite din straturi de rocă groasă de cîțiva kilometri și lungi de cîteva mii de kilometri, sînt mișcate lateral de către forțele subterane (de pildă, de către curentii de convecție provocați de căldura internă a pămîntului).

Cele 6 mari plăci, și alte cîteva — mai mici, care capsulează interiorul globului, poartă pe ele masele de rocă continentală ca pe niște pasageri; în oceane, unde plăciile formează chiar fundul, ele suportă vaste cantități de se-

EVOLUȚIA MĂRILOR ȘI CONTINENTELOR

dimente depuse de ape. Acolo unde două asemenea plăci se mișcă una împotriva alteia, una din ele este înfundată în manta sau pămîntului. În același timp, marginea din față a celeilalte plăci este în-covoaiată în sus și formează un arc de insule, precum cele ale Japoniei, sau, dacă există un conti-nent în apropiere, formează un lanț de munți, precum Anzii din America de Sud,

locurile în care o nouă placă a fost scoasă din manta. Formarea de noi plăci de fiecare parte a creștii submarine din mijlocul Atlanticului a însoțit fisurarea Africii de America de Sud acum 200 milioane ani, precum și lărgirea Atlanticului între aceste două continente. Dewi și Horsfield consideră că liniile în lungul cărora unele plăci sînt scufundate ar fi cheia evoluției con-

tinentelor. Cufundarea unui asemenea strat al litosferei este însoțită de o căldură intensă și de erupții vulcanice care pot, cu timpul, să construiască un arc de insule deasupra locului în care placa este înmersă.

În perioada timpurie a evoluției pămîntului, cînd globul era probabil acoperit cu apă, multe arcuri de insule se vor fi format astfel, constituind apoi o bază pentru suprafețe tot mai mari — o dată cu schimbările suferite de sistemul de plăci. Unele din aceste mase de pămînt, conținută teoria, au format nucleele primelor continente. Altele vor fi fost erodate de către procesele climatice cunoscute, risipindu-și materia în oceane și depunînd-o ca sediment. Mari cantități de sediment au fost acumulate la marginea continentelor sau lîngă arcurile de insule.

Acolo unde margi-nile unei plăci se află sub un morman de sedimente, cădura intensă generată de scufundarea plăcii va „coace” sedimentul și-l va transforma în rocă, ridicîndu-l sub formă de munți sau ca o prelungire a continentului.

Continentele Lunii sînt alcătuite deci, ca urmare a acestei teorii, dintr-un mozaic de fragmente formate în epoci diferite, apoi redistribuite treptat în ceea ce cunoaștem a fi schimbarea formei, locului și mărimii continentelor. Intrucît plăciile sînt continuu degradate dedesubtul lanțurilor muntoase ori în marile canioane submarine, durata vieții lor este limitată.

Dar după cum se știe nu există

corpuri cosmice goale în interior. Și atunci? Si atunci, Phobos nu poate fi decît de origine artificială... Particularitățile lui Deimos, deși mai puțin flagante, permit să presupunem că nici el nu este un corp natural.

S-ar putea pune întrebarea: satelitul lui Marte nu sînt prea mari pentru a putea bănuți că au o origine artificială? Bineînțeles, ei au dimensiuni importante și masa lor poate fi de circa o sută de milioane de tone sau mai mult. Dar fabricarea unor astfel de satelți nu constituie o problemă tehnică pentru ființe inteligente. Să nu uităm că oamenii au construit acum trei mii de ani, sub domnia faraonului Keops o piramidă gigantică ce cîntărea aproape zece milioane de tone. Și aceasta într-o vreme cînd muncitorii dispuneau doar

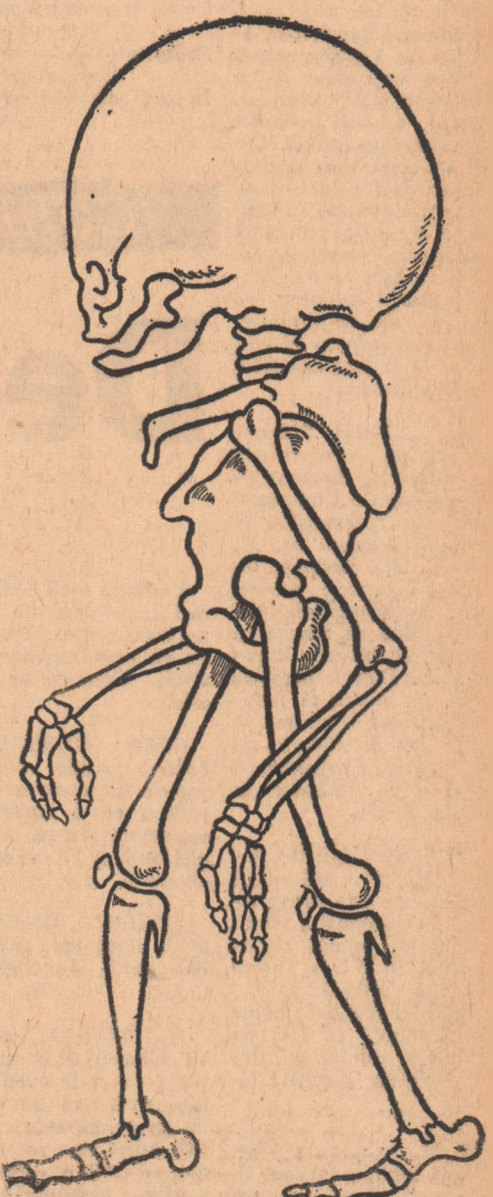
Argumentele demonstrației care urmează aparțin unui cunoscut savant sovietic, profesorul ȘKLOVSKI; sub forma unui interviu ele au fost publicate într-un volum tradit o serie de ipoteze științifice ce a fost tipărit la Moscova atît în limba rusă cît și în principalele limbi de circulație mondială.

În 1877, astronomul american Hall a descoperit cei doi satelți ai planetei Marte, denumiți apoi Phobos și Deimos (ceea ce înseamnă „teama” și „groaza”). Phobos are o orbită aproape circulară, cu raza de 9476 km. El evoluează adică la numai 6.000 km de suprafața lui Marte. Este singurul satelit în tot sistemul solar a cărei perioadă de revoluție este inferioară celei a „planetei-mamă”. (71,39 min.). Iată deci prima ciudățenie... Deimos are de asemenea o orbită circulară cu o rază de 23.500 km și o perioadă de revoluție de 30 h 18 min. Se estimează că diametrul lui Phobos este de circa 16 km, iar cel al lui Deimos de circa 8 km.

De la început impresionează dimensiunile cu totul insignifiante ale acestor satelți ca și apro-

HOMO

sapien-ti-ssi-mus



Care va fi, mai precis, înfățișarea „celor mai înțelepți oameni”? Încercăm, cu ajutorul antropologului HANS ROTH de la Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj, (care se ocupă de mai multă vreme cu asemenea cercetări să le schițăm portretul fizic.

IPOTEZELE

Materialele publicate în această pagină nu țin de domeniul literaturii de anticipație. Deși ipotezele pe care le conțin par poate hazardate, ele au toate girul unor oameni de știință. Fără îndoială că ele vor stîrni multe controverse în rîndurile cititorilor, așa după cum au stîrnit și în rîndurile oamenilor de știință. Dar aceasta e soarta tuturor ipotezelor... Departe de a rezolva problemele puse în discuție, ele au apărut ca o reacție la o serie de dificultăți pe care le întîmpină știința contemporană în explicarea unor fenomene. Meritul unor asemenea idei este acela de a trezi pasiuni în jurul unui subiect, de a stimula imaginația cercetătorilor, și chiar a amatorilor, sugerînd alte drumuri decît cele deja bătute.

Desigur, puteți să nu fiți de acord cu teoriile reproduse în această pagină. CARE ESTE ATUNCI IPOTEZA DUMNEAVOASTRĂ?

corpuri cosmice goale în interior. Și atunci? Si atunci, Phobos nu poate fi decît de origine artificială... Particularitățile lui Deimos, deși mai puțin flagante, permit să presupunem că nici el nu este un corp natural.

S-ar putea pune întrebarea: satelitul lui Marte nu sînt prea mari pentru a putea bănuți că au o origine artificială? Bineînțeles, ei au dimensiuni importante și masa lor poate fi de circa o sută de milioane de tone sau mai mult. Dar fabricarea unor astfel de satelți nu constituie o problemă tehnică pentru ființe inteligente. Să nu uităm că oamenii au construit acum trei mii de ani, sub domnia faraonului Keops o piramidă gigantică ce cîntărea aproape zece milioane de tone. Și aceasta într-o vreme cînd muncitorii dispuneau doar

În primul rînd capul va suferi transformări esențiale, determinate de dezvoltarea creierului, a părții inferioare a lobului frontal. De altfel aceasta este porțiunea cea mai nestabilizată, pasibilă de a înregistra (evident în legătură cu creșterea în continuare a ponderii funcției „rationale”) cea mai accentuată dezvoltare.

Lipsind stimulii naturali specifici medulii în care au trăit, la început, oamenii, simțurile (auz, văz, miros), care înregistrează deja o slăbire pronunțată, vor regresa, pînă la o limită greu de definit. Datorită perspectivei alimentației sintetice, aparatul bucal, dento-maxilar se va... miniaturiza. De pildă, un adult va ajunge să aibă o mărime de dento-maxilar asemănătoare cu cea pe care îl au astăzi copiii sau oamenii foarte bătrîni.

Volumul total al cutiei craniene va spori cu mult, ajungînd disproporțional față de al celorlalte segmente ale corpului. Trebuie menționat, de asemenea, faptul că proporționalitatea exteroară și interioară actuală a craniului va fi modificată substanțial și, după cît se pare, deloc în „spirit estetic”.

Cît privește scheletul, acesta își va pierde din masivitate. Dispariția, aproape generală, a muncii fizice în condițiile în care mașinile vor ajunge să efectueze majoritatea activităților va duce, în mod logic, la „subțierea” structurii osoase a corpului. O serie de vertebre din regiunea inferioară a coloanei vertebrale au tendința să se taseze, să dispară. Ca atare rezultă o modificare a dimensiunii trunchiului. Acesta va fi mai scurt și mai fragil. Mai fragile vor fi și membrele, atît cele inferioare cît și cele superioare. O mențiune specială pentru mîni care, deși vor fi mult mai puțin vizuoase, vor beneficia în schimb de o abilitate fără precedent. Degetele vor acționa cu precizia și rapiditatea unor pîrghii sau manete mecanice. Rezultă că aspectul exterior al omului se va modifica prin schimbarea dimensiunilor segmentelor corpului și mai ales, a raportului dintre ele.

Toate acestea nu sînt însă decît ipoteze care extrapolează o serie de tendințe care au apărut azi, în germene. Apariția unui om cu aspectul descris de noi, aici, presupune un proces evolutiv de mai multe sute de mii de ani. Este foarte probabil ca în această perioadă urmașii noștri, profitînd de... timpul liber, din ce în ce mai larg, pe care li-l va pune la dispoziție o civilizație industrială tot mai avansată, vor încerca, prin sport și alte activități, să devină nu numai mai inteligenți dar și cel puțin, tot atît de armonios dezvoltăți fizic ca și oamenii actuali.

ANDREI BÂRSAN

STAN FLOAREA, Florești: Dumneavoastră știți mama copiilor Marius și Silvia, care v-au trimis fotografia ziarului nostru, rugându-vă să reveniți acasă. În vechime scrioarea ce mi-ați expediat-o recent, contestați acest fapt, arătând că soțul dumneavoastră este un alcoolic înrât, care v-a maltratat în...

SPIRICĂ Ș., Pitești: V-a părăsit iubita și, cu acest prilej, ați scris poezia „În pragul despărțirii”, din care citez: „Ti-am fost atât de credincios, fetiță dragă, Te-am respectat și m-am ocrotit, Acum te recunosc mai bine, draga mea, Și îți știi caracteristica și tipul”.

MIHELE VASILE, pensionar, Orașul Petru Groza: Declarând solemn că și considerând un poet care „l-a întrecut pe Eminescu”, îmi trimiteți o replică la „Luceafărul”, în care celebrele personaje romantice Cătălin și Cătălina au devenit... Cornel și Cornelia.

LAVINIA, Brăila: Vreți să deveniți actriță de film și să considerați un poet care „l-a întrecut pe Eminescu”, îmi trimiteți o replică la „Luceafărul”, în care celebrele personaje romantice Cătălin și Cătălina au devenit... Cornel și Cornelia.

REȘTEA, Piatra Neamț: Ne aduceți la cunoștință că un tânăr de douăzeci de ani, cu numele Ungureanu Constantin, domiciliat în strada Cîrloman nr. 27, bețiv și fără ocupație, terorizează tineretea muncitoare din schimburile doi și trei, fără ca nimeni să ia măsurile cuvenite împotriva lui. Rugăm organele locale de miliție să intervină pentru linișirea acestor caz revoltători. Se va interesa îndeaproape de el și un redactor al ziarului nostru.

MUREȘAN MARIA, județul Mureș: Mă rugați să aflu care este soarta tatălui dumneavoastră plecat înainte de primul război mondial în S.U.A., acum în vîrstă de 86 de ani. Îmi pare rău, dar trebuie să vă anunț că raza de acțiune a rubricii noastre nu depășește granițele țării.

S. M., Giurgiu: Aveți 19 ani, iubiți o fată de 18 ani, vreți să vă căsătoriți cu ea, dar vă temeți de ironiile celor din jur, deoarece ați... preț ținar. O, domnule, ce complicată e viața!

ELENA C. Calan: Vreți adresa mea de acasă, ca să-mi faceți o surpriză. Nu pot să v-o dau din două motive foarte serioase: 1. Aștept să mă mut...

S. C., București: Vă plîngeți că fiul dumneavoastră în vîrstă de 17 ani, boxer amator, fiind într-o viață foarte nervoasă în urma unei observații ce l-ați făcut-o, v-a luat la bătaie.

ADRIAN DUMITRESCU, București: Schița e bine scrisă. Merită să continuați.

M. VIOREL, Brăila: Vă plîngeți de incurcătură pe care le aveți cu o fată, zicînd că „vrete de un an ne-am avut ca frații”. Adică cum „ca frații”, din moment ce respectiva a născut săptămînilor trecute? Sfatul meu e ca de acum încolo să vă aveți ca... soții!

S. C., București: Vă plîngeți că fiul dumneavoastră în vîrstă de 17 ani, boxer amator, fiind într-o viață foarte nervoasă în urma unei observații ce l-ați făcut-o, v-a luat la bătaie.

ELNA C. Calan: Vreți adresa mea de acasă, ca să-mi faceți o surpriză. Nu pot să v-o dau din două motive foarte serioase: 1. Aștept să mă mut...

Apoi, băiatul a prins curaj și a repetat fapta de mai multe ori.

Dacă așa l-ați crescut pînă la această vîrstă, cred că nu vă mai rămîne altceva de făcut decît să deveniți boxer profesionist.

MIHELE VASILE, pensionar, Orașul Petru Groza: Declarînd solemn că și considerînd un poet care „l-a întrecut pe Eminescu”, îmi trimiteți o replică la „Luceafărul”, în care celebrele personaje romantice Cătălin și Cătălina au devenit... Cornel și Cornelia.

CEEA CE MI SE PARE CAM MULT... LAVINIA, Brăila: Vreți să deveniți actriță de film și să considerați un poet care „l-a întrecut pe Eminescu”, îmi trimiteți o replică la „Luceafărul”, în care celebrele personaje romantice Cătălin și Cătălina au devenit... Cornel și Cornelia.

REȘTEA, Piatra Neamț: Ne aduceți la cunoștință că un tânăr de douăzeci de ani, cu numele Ungureanu Constantin, domiciliat în strada Cîrloman nr. 27, bețiv și fără ocupație, terorizează tineretea muncitoare din schimburile doi și trei, fără ca nimeni să ia măsurile cuvenite împotriva lui. Rugăm organele locale de miliție să intervină pentru linișirea acestor caz revoltători. Se va interesa îndeaproape de el și un redactor al ziarului nostru.

MUREȘAN MARIA, județul Mureș: Mă rugați să aflu care este soarta tatălui dumneavoastră plecat înainte de primul război mondial în S.U.A., acum în vîrstă de 86 de ani. Îmi pare rău, dar trebuie să vă anunț că raza de acțiune a rubricii noastre nu depășește granițele țării.

S. M., Giurgiu: Aveți 19 ani, iubiți o fată de 18 ani, vreți să vă căsătoriți cu ea, dar vă temeți de ironiile celor din jur, deoarece ați... preț ținar. O, domnule, ce complicată e viața!

ELENA C. Calan: Vreți adresa mea de acasă, ca să-mi faceți o surpriză. Nu pot să v-o dau din două motive foarte serioase: 1. Aștept să mă mut...

S. C., București: Vă plîngeți că fiul dumneavoastră în vîrstă de 17 ani, boxer amator, fiind într-o viață foarte nervoasă în urma unei observații ce l-ați făcut-o, v-a luat la bătaie.

ADRIAN DUMITRESCU, București: Schița e bine scrisă. Merită să continuați.

M. VIOREL, Brăila: Vă plîngeți de incurcătură pe care le aveți cu o fată, zicînd că „vrete de un an ne-am avut ca frații”. Adică cum „ca frații”, din moment ce respectiva a născut săptămînilor trecute? Sfatul meu e ca de acum încolo să vă aveți ca... soții!

S. C., București: Vă plîngeți că fiul dumneavoastră în vîrstă de 17 ani, boxer amator, fiind într-o viață foarte nervoasă în urma unei observații ce l-ați făcut-o, v-a luat la bătaie.

ELNA C. Calan: Vreți adresa mea de acasă, ca să-mi faceți o surpriză. Nu pot să v-o dau din două motive foarte serioase: 1. Aștept să mă mut...

S. C., București: Vă plîngeți că fiul dumneavoastră în vîrstă de 17 ani, boxer amator, fiind într-o viață foarte nervoasă în urma unei observații ce l-ați făcut-o, v-a luat la bătaie.

ELNA C. Calan: Vreți adresa mea de acasă, ca să-mi faceți o surpriză. Nu pot să v-o dau din două motive foarte serioase: 1. Aștept să mă mut...

MARIA MIHAELA T., Bistrița: Am primit romanul dumneavoastră intitulat „Cei patru” și am reținut finalul scrisorii: „...sper că dacă-mi publicați cartea o să-mi picie și mie ceva bănuți, care o să-mi prindă bine la cei 17 ani ai mei”.

IMI PARE RĂU CĂ VĂ DEZAMĂGESC. Așa cum arată opul respectiv, nu cred că vă lasă vreun beneficiu material de pe urma lui. De altfel, trebuie să vă reamintesc un adevăr cunoscut: literatura nu e cea mai bună afacere de pe lume.

D. TEODORESCU, București: Din fabula dumneavoastră „Furnica și bondarul” citez această strofă:

BEBE MUCENIC, Albești, Argeș: Am dolele simpatice, dar nu tocmai publicabile. Mai trimite-mi.

N. I. NUȚU, București: Nu cred că e cazul să publicăm poezia dumneavoastră „O, ce grea e așteptarea”, pentru că toată lumea e de acord cu chestia asta.

TIBULEAC ANDREI, Lipoveț, Vaslui: Procesul intentat grupului de bulgari care l-au asasinat pe fiul dumneavoastră se află în continuare în atenția redacției noastre și a mea. Nu am scris încă despre această tragică întâmplare pentru că vinovățiile nu au fost încă precis stabilite. Trebuie să așteptăm să fie îndeplinite toate procedurile legale.

STELUȚA T., Iași: Prima dragoste nu e obligatoriu să fie și cea mai mare, cea definitivă. De ce atunci atîta disperare?

M. C., Buzău: Personal nu știu cu ce să vă ajut. Vă sfătuiesc să vă adresați tovarășilor de la comitetul județean U.T.C., solicitîndu-le să vă sprijine pentru a ieși din acest impas.

AR. MARIAN, Brașov: Suferința și disperarea dumneavoastră sînt exagerate. S-ar putea ca diferența de vîrstă să nu convină respectivii persoane și atunci trebuie să fiți rezonabil și să vă resemnați. Nu vă faceți iluzii: o singură iubire în viață există doar în literatură.

MARGARETA din Zerihești, județul Timiș: Din poezia pe care mi-ați trimis-o mă mulțumesc cu acest vers în care ați spus, de fapt, totul: „Te-aștept cu suflet zdrențuit”.

SERG. POPOVICI D., toată subopiniile: În urma regretabilului fapt că un camarad cu numele de

gnon, ambasadorul Belgiei la Berlin, trimite o primă informație la Bruxelles despre planurile de invadare a celor două țări, planuri aflate în curs de pregătire: „V-am indicat în mai multe rânduri că eu apreciez situația ca fiind mult mai periculoasă pentru noi... Nu m-am încredințat că există un plan prevăzînd trecerea prin Belgia. Totul depinde în această privință de problema care se pune statului major german. Dacă el va fi întreprins în ce fel Reichul poate atinge cit mai rapid Franța, evident va răspunde: uitați-vă pe hartă — trebuie traversată Belgia”.

Ait în zilele precedente, cit și în cele ulterioare telegrama lui Davignon presa marșă în ceea ce s-a bată alarma că neutralitatea belgiană este amenințată de Franța și Anglia. Generalul Tipperskirch, unul dintre ofițerii superiori nazisti, îi declara chiar atașatului militar olandez: — Franța se va afla într-un impas evident. Și atunci ea nu va avea de ales altceva, decît trecerea prin Belgia.

Era doar prima idee emisă de generalul german. În conținutul ei a pus punctul pe: — Cele ce se petrec ne obligă să sporim numărul trupelor noastre la frontierele Belgiei și Olandei. Bineînțeles, din motive pur defensive... Asemenea explicații erau date și de diplomații hitleristi de la Bruxelles. Von Billow, ambasadorul german, îi declara ministrului de externe Spaak, două săptămîni după raportul lui Davignon, că singura explicație a concentrării de trupe germane în regiunea inferioară a Rinului rezidă în concentrările franco-engleze la frontierele celor două țări — Belgia și Olanda.

La 3 noiembrie 1940 von Billow oferă un dinu în cinstea unor înalți funcționari ai Ministerului de Externe. După plecarea invitațiilor, ambasadorul german îl reține pe baronul van Zuylen, directorul general al problemelor politice, și pe contele Capelle, secretarul regelui. Ambasadorul german, în dialogul avut cu cei doi, a fost din nou amenințat: — Dacă pacea nu va interveni repede, un război va fi teribil și nimeni nu va scăpa.

Ultimele cuvinte erau cu adresă, și încă explicită pentru țările nebeligerante. Davignon semnaleză din nou ministrului de externe Spaak iminența unui atac german! Spre jumătatea lui noiembrie, presa germană, ca la un semn, atmosferă de tensiune de așteptare a unor evenimente în fond ușor de prevăzut. 10 octombrie. Viconte de Davignon, ambasadorul Belgiei la Berlin, trimite o primă informație la Bruxelles despre planurile de invadare a celor două țări, planuri aflate în curs de pregătire: „V-am indicat în mai multe rânduri că eu apreciez situația ca fiind mult mai periculoasă pentru noi... Nu m-am încredințat că există un plan prevăzînd trecerea prin Belgia. Totul depinde în această privință de problema care se pune statului major german. Dacă el va fi întreprins în ce fel Reichul poate atinge cit mai rapid Franța, evident va răspunde: uitați-vă pe hartă — trebuie traversată Belgia”.

Așadar, am ajuns la cel mai important monument de pe platoul Marcahuasi... Cel mai important, cioplit în stîncă, descoperit în America! — Vorbiri-mi despre el. — Bătrîni din Casta își amintesc că era denumit „Peca Gasha”, ceea ce înseamnă „capul din culoar” și corespunde topografic locului. Apoi, în regiunea respectivă, se spune „La Cabeza de l'Inca”, deci „capul lui Inca”. Însă cum nu seamănă deloc cu un cap de incas, e probabil că acest nume l-a fost conferit pentru a-l situa în vremurile „celui mai vechi”.

Și de cînd datează, după opinia dumneavoastră? De fapt, a venit momentul să vă întreb de cînd datează întreg ansamblul de pe platou. — Partea centrală a unui eșichier. Un cadrlaj analog celui gravat de egipteni pe capul zeilor lor. — Simbolizînd? — Cadrlajul general, adică spațiul cu două dimensiuni. — Observ că această importanță digresivă ne-a făcut să ometem un lucru elementar: descrierea monumentului. În fine, zoomorfe existau în diferite regiuni din Peru; ele erau atribuite unor oameni albi, bărbosi, aparținînd unei rase legendare; această veche rasă de sculptori a lăsat inscripții... — Iertați-mă că vă întrerup, dar ultima dumneavoastră afirmație s-ar cere exemplificată. Ce fel de inscripții? — Cea mai notabilă e plasată pe gîtul și la baza bărbiei figurii principale... Pe gît e vorba de o „petrografie”, la baza bărbiei de un procedeu special, pe care-l consider cu totul necunoscut. Imaginați-vă niște linii duble, făcute cu siruri de mici puncte negre, gravate în stîncă (fig. 1). Pare aproape de necrezut că aceste puncte au înfruntat timpul; poate că sînt gravate în profunzime... — Și ce reprezintă? — Partea centrală a unui eșichier. Un cadrlaj analog celui gravat de egipteni pe capul zeilor lor. — Simbolizînd? — Cadrlajul general, adică spațiul cu două dimensiuni. — Observ că această importanță digresivă ne-a făcut să ometem un lucru elementar: descrierea monumentului. În fine, zoomorfe existau în diferite regiuni din Peru; ele erau atribuite unor oameni albi, bărbosi, aparținînd unei rase legendare; această veche rasă de sculptori a lăsat inscripții... — Iertați-mă că vă întrerup, dar ultima dumneavoastră afirmație s-ar cere exemplificată. Ce fel de inscripții? — Cea mai notabilă e plasată pe gîtul și la baza bărbiei figurii principale... Pe gît e vorba de o „petrografie”, la baza bărbiei de un procedeu special, pe care-l consider cu totul necunoscut. Imaginați-vă niște linii duble, făcute cu siruri de mici puncte negre, gravate în stîncă (fig. 1). Pare aproape de necrezut că aceste puncte au înfruntat timpul; poate că sînt gravate în profunzime... — Și ce reprezintă? — Partea centrală a unui eșichier. Un cadrlaj analog celui gravat de egipteni pe capul zeilor lor. — Simbolizînd? — Cadrlajul general, adică spațiul cu două dimensiuni. — Observ că această importanță digresivă ne-a făcut să ometem un lucru elementar: descrierea monumentului. În fine, zoomorfe existau în diferite regiuni din Peru; ele erau atribuite unor oameni albi, bărbosi, aparținînd unei rase legendare; această veche rasă de sculptori a lăsat inscripții... — Iertați-mă că vă întrerup, dar ultima dumneavoastră afirmație s-ar cere exemplificată. Ce fel de inscripții? — Cea mai notabilă e plasată pe gîtul și la baza bărbiei figurii principale... Pe gît e vorba de o „petrografie”, la baza bărbiei de un procedeu special, pe care-l consider cu totul necunoscut. Imaginați-vă niște linii duble, făcute cu siruri de mici puncte negre, gravate în stîncă (fig. 1). Pare aproape de necrezut că aceste puncte au înfruntat timpul; poate că sînt gravate în profunzime... — Și ce reprezintă? — Partea centrală a unui eșichier. Un cadrlaj analog celui gravat de egipteni pe capul zeilor lor. — Simbolizînd? — Cadrlajul general, adică spațiul cu două dimensiuni. — Observ că această importanță digresivă ne-a făcut să ometem un lucru elementar: descrierea monumentului. În fine, zoomorfe existau în diferite regiuni din Peru; ele erau atribuite unor oameni albi, bărbosi, aparținînd unei rase legendare; această veche rasă de sculptori a lăsat inscripții... — Iertați-mă că vă întrerup, dar ultima dumneavoastră afirmație s-ar cere exemplificată. Ce fel de inscripții? — Cea mai notabilă e plasată pe gîtul și la baza bărbiei figurii principale... Pe gît e vorba de o „petrografie”, la baza bărbiei de un procedeu special, pe care-l consider cu totul necunoscut. Imaginați-vă niște linii duble, făcute cu siruri de mici puncte negre, gravate în stîncă (fig. 1). Pare aproape de necrezut că aceste puncte au înfruntat timpul; poate că sînt gravate în profunzime... — Și ce reprezintă? — Partea centrală a unui eșichier. Un cadrlaj analog celui gravat de egipteni pe capul zeilor lor. — Simbolizînd? — Cadrlajul general, adică spațiul cu două dimensiuni. — Observ că această importanță digresivă ne-a făcut să ometem un lucru elementar: descrierea monumentului. În fine, zoomorfe existau în diferite regiuni din Peru; ele erau atribuite unor oameni albi, bărbosi, aparținînd unei rase legendare; această veche rasă de sculptori a lăsat inscripții... — Iertați-mă că vă întrerup, dar ultima dumneavoastră afirmație s-ar cere exemplificată. Ce fel de inscripții? — Cea mai notabilă e plasată pe gîtul și la baza bărbiei figurii principale... Pe gît e vorba de o „petrografie”, la baza bărbiei de un procedeu special, pe care-l consider cu totul necunoscut. Imaginați-vă niște linii duble, făcute cu siruri de mici puncte negre, gravate în stîncă (fig. 1). Pare aproape de necrezut că aceste puncte au înfruntat timpul; poate că sînt gravate în profunzime... — Și ce reprezintă? — Partea centrală a unui eșichier. Un cadrlaj analog celui gravat de egipteni pe capul zeilor lor. — Simbolizînd? — Cadrlajul general, adică spațiul cu două dimensiuni. — Observ că această importanță digresivă ne-a făcut să ometem un lucru elementar: descrierea monumentului. În fine, zoomorfe existau în diferite regiuni din Peru; ele erau atribuite unor oameni albi, bărbosi, aparținînd unei rase legendare; această veche rasă de sculptori a lăsat inscripții... — Iertați-mă că vă întrerup, dar ultima dumneavoastră afirmație s-ar cere exemplificată. Ce fel de inscripții? — Cea mai notabilă e plasată pe gîtul și la baza bărbiei figurii principale... Pe gît e vorba de o „petrografie”, la baza bărbiei de un procedeu special, pe care-l consider cu totul necunoscut. Imaginați-vă niște linii duble, făcute cu siruri de mici puncte negre, gravate în stîncă (fig. 1). Pare aproape de necrezut că aceste puncte au înfruntat timpul; poate că sînt gravate în profunzime... — Și ce reprezintă? — Partea centrală a unui eșichier. Un cadrlaj analog celui gravat de egipteni pe capul zeilor lor. — Simbolizînd? — Cadrlajul general, adică spațiul cu două dimensiuni. — Observ că această importanță digresivă ne-a făcut să ometem un lucru elementar: descrierea monumentului. În fine, zoomorfe existau în diferite regiuni din Peru; ele erau atribuite unor oameni albi, bărbosi, aparținînd unei rase legendare; această veche rasă de sculptori a lăsat inscripții... — Iertați-mă că vă întrerup, dar ultima dumneavoastră afirmație s-ar cere exemplificată. Ce fel de inscripții? — Cea mai notabilă e plasată pe gîtul și la baza bărbiei figurii principale... Pe gît e vorba de o „petrografie”, la baza bărbiei de un procedeu special, pe care-l consider cu totul necunoscut. Imaginați-vă niște linii duble, făcute cu siruri de mici puncte negre, gravate în stîncă (fig. 1). Pare aproape de necrezut că aceste puncte au înfruntat timpul; poate că sînt gravate în profunzime... — Și ce reprezintă? — Partea centrală a unui eșichier. Un cadrlaj analog celui gravat de egipteni pe capul zeilor lor. — Simbolizînd? — Cadrlajul general, adică spațiul cu două dimensiuni. — Observ că această importanță digresivă ne-a făcut să ometem un lucru elementar: descrierea monumentului. În fine, zoomorfe existau în diferite regiuni din Peru; ele erau atribuite unor oameni albi, bărbosi, aparținînd unei rase legendare; această veche rasă de sculptori a lăsat inscripții... — Iertați-mă că vă întrerup, dar ultima dumneavoastră afirmație s-ar cere exemplificată. Ce fel de inscripții? — Cea mai notabilă e plasată pe gîtul și la baza bărbiei figurii principale... Pe gît e vorba de o „petrografie”, la baza bărbiei de un procedeu special, pe care-l consider cu totul necunoscut. Imaginați-vă niște linii duble, făcute cu siruri de mici puncte negre, gravate în stîncă (fig. 1). Pare aproape de necrezut că aceste puncte au înfruntat timpul; poate că sînt gravate în profunzime... — Și ce reprezintă? — Partea centrală a unui eșichier. Un cadrlaj analog celui gravat de egipteni pe capul zeilor lor. — Simbolizînd? — Cadrlajul general, adică spațiul cu două dimensiuni. — Observ că această importanță digresivă ne-a făcut să ometem un lucru elementar: descrierea monumentului. În fine, zoomorfe existau în diferite regiuni din Peru; ele erau atribuite unor oameni albi, bărbosi, aparținînd unei rase legendare; această veche rasă de sculptori a lăsat inscripții... — Iertați-mă că vă întrerup, dar ultima dumneavoastră afirmație s-ar cere exemplificată. Ce fel de inscripții? — Cea mai notabilă e plasată pe gîtul și la baza bărbiei figurii principale... Pe gît e vorba de o „petrografie”, la baza bărbiei de un procedeu special, pe care-l consider cu totul necunoscut. Imaginați-vă niște linii duble, făcute cu siruri de mici puncte negre, gravate în stîncă (fig. 1). Pare aproape de necrezut că aceste puncte au înfruntat timpul; poate că sînt gravate în profunzime... — Și ce reprezintă? — Partea centrală a unui eșichier. Un cadrlaj analog celui gravat de egipteni pe capul zeilor lor. — Simbolizînd? — Cadrlajul general, adică spațiul cu două dimensiuni. — Observ că această importanță digresivă ne-a făcut să ometem un lucru elementar: descrierea monumentului. În fine, zoomorfe existau în diferite regiuni din Peru; ele erau atribuite unor oameni albi, bărbosi, aparținînd unei rase legendare; această veche rasă de sculptori a lăsat inscripții... — Iertați-mă că vă întrerup, dar ultima dumneavoastră afirmație s-ar cere exemplificată. Ce fel de inscripții? — Cea mai notabilă e plasată pe gîtul și la baza bărbiei figurii principale... Pe gît e vorba de o „petrografie”, la baza bărbiei de un procedeu special, pe care-l consider cu totul necunoscut. Imaginați-vă niște linii duble, făcute cu siruri de mici puncte negre, gravate în stîncă (fig. 1). Pare aproape de necrezut că aceste puncte au înfruntat timpul; poate că sînt gravate în profunzime... — Și ce reprezintă? — Partea centrală a unui eșichier. Un cadrlaj analog celui gravat de egipteni pe capul zeilor lor. — Simbolizînd? — Cadrlajul general, adică spațiul cu două dimensiuni. — Observ că această importanță digresivă ne-a făcut să ometem un lucru elementar: descrierea monumentului. În fine, zoomorfe existau în diferite regiuni din Peru; ele erau atribuite unor oameni albi, bărbosi, aparținînd unei rase legendare; această veche rasă de sculptori a lăsat inscripții... — Iertați-mă că vă întrerup, dar ultima dumneavoastră afirmație s-ar cere exemplificată. Ce fel de inscripții? — Cea mai notabilă e plasată pe gîtul și la baza bărbiei figurii principale... Pe gît e vorba de o „petrografie”, la baza bărbiei de un procedeu special, pe care-l consider cu totul necunoscut. Imaginați-vă niște linii duble, făcute cu siruri de mici puncte negre, gravate în stîncă (fig. 1). Pare aproape de necrezut că aceste puncte au înfruntat timpul; poate că sînt gravate în profunzime... — Și ce reprezintă? — Partea centrală a unui eșichier. Un cadrlaj analog celui gravat de egipteni pe capul zeilor lor. — Simbolizînd? — Cadrlajul general, adică spațiul cu două dimensiuni. — Observ că această importanță digresivă ne-a făcut să ometem un lucru elementar: descrierea monumentului. În fine, zoomorfe existau în diferite regiuni din Peru; ele erau atribuite unor oameni albi, bărbosi, aparținînd unei rase legendare; această veche rasă de sculptori a lăsat inscripții... — Iertați-mă că vă întrerup, dar ultima dumneavoastră afirmație s-ar cere exemplificată. Ce fel de inscripții? — Cea mai notabilă e plasată pe gîtul și la baza bărbiei figurii principale... Pe gît e vorba de o „petrografie”, la baza bărbiei de un procedeu special, pe care-l consider cu totul necunoscut. Imaginați-vă niște linii duble, făcute cu siruri de mici puncte negre, gravate în stîncă (fig. 1). Pare aproape de necrezut că aceste puncte au înfruntat timpul; poate că sînt gravate în profunzime... — Și ce reprezintă? — Partea centrală a unui eșichier. Un cadrlaj analog celui gravat de egipteni pe capul zeilor lor. — Simbolizînd? — Cadrlajul general, adică spațiul cu două dimensiuni. — Observ că această importanță digresivă ne-a făcut să ometem un lucru elementar: descrierea monumentului. În fine, zoomorfe existau în diferite regiuni din Peru; ele erau atribuite unor oameni albi, bărbosi, aparținînd unei rase legendare; această veche rasă de sculptori a lăsat inscripții... — Iertați-mă că vă întrerup, dar ultima dumneavoastră afirmație s-ar cere exemplificată. Ce fel de inscripții? — Cea mai notabilă e plasată pe gîtul și la baza bărbiei figurii principale... Pe gît e vorba de o „petrografie”, la baza bărbiei de un procedeu special, pe care-l consider cu totul necunoscut. Imaginați-vă niște linii duble, făcute cu siruri de mici puncte negre, gravate în stîncă (fig. 1). Pare aproape de necrezut că aceste puncte au înfruntat timpul; poate că sînt gravate în profunzime... — Și ce reprezintă? — Partea centrală a unui eșichier. Un cadrlaj analog celui gravat de egipteni pe capul zeilor lor. — Simbolizînd? — Cadrlajul general, adică spațiul cu două dimensiuni. — Observ că această importanță digresivă ne-a făcut să ometem un lucru elementar: descrierea monumentului. În fine, zoomorfe existau în diferite regiuni din Peru; ele erau atribuite unor oameni albi, bărbosi, aparținînd unei rase legendare; această veche rasă de sculptori a lăsat inscripții... — Iertați-mă că vă întrerup, dar ultima dumneavoastră afirmație s-ar cere exemplificată. Ce fel de inscripții? — Cea mai notabilă e plasată pe gîtul și la baza bărbiei figurii principale... Pe gît e vorba de o „petrografie”, la baza bărbiei de un procedeu special, pe care-l consider cu totul necunoscut. Imaginați-vă niște linii duble, făcute cu siruri de mici puncte negre, gravate în stîncă (fig. 1). Pare aproape de necrezut că aceste puncte au înfruntat timpul; poate că sînt gravate în profunzime... — Și ce reprezintă? — Partea centrală a unui eșichier. Un cadrlaj analog celui gravat de egipteni pe capul zeilor lor. — Simbolizînd? — Cadrlajul general, adică spațiul cu două dimensiuni. — Observ că această importanță digresivă ne-a făcut să ometem un lucru elementar: descrierea monumentului. În fine, zoomorfe existau în diferite regiuni din Peru; ele erau atribuite unor oameni albi, bărbosi, aparținînd unei rase legendare; această veche rasă de sculptori a lăsat inscripții... — Iertați-mă că vă întrerup, dar ultima dumneavoastră afirmație s-ar cere exemplificată. Ce fel de inscripții? — Cea mai notabilă e plasată pe gîtul și la baza bărbiei figurii principale... Pe gît e vorba de o „petrografie”, la baza bărbiei de un procedeu special, pe care-l consider cu totul necunoscut. Imaginați-vă niște linii duble, făcute cu siruri de mici puncte negre, gravate în stîncă (fig. 1). Pare aproape de necrezut că aceste puncte au înfruntat timpul; poate că sînt gravate în profunzime... — Și ce reprezintă? — Partea centrală a unui eșichier. Un cadrlaj analog celui gravat de egipteni pe capul zeilor lor. — Simbolizînd? — Cadrlajul general, adică spațiul cu două dimensiuni. — Observ că această importanță digresivă ne-a făcut să ometem un lucru elementar: descrierea monumentului. În fine, zoomorfe existau în diferite regiuni din Peru; ele erau atribuite unor oameni albi, bărbosi, aparținînd unei rase legendare; această veche rasă de sculptori a lăsat inscripții... — Iertați-mă că vă întrerup, dar ultima dumneavoastră afirmație s-ar cere exemplificată. Ce fel de inscripții? — Cea mai notabilă e plasată pe gîtul și la baza bărbiei figurii principale... Pe gît e vorba de o „petrografie”, la baza bărbiei de un procedeu special, pe care-l consider cu totul necunoscut. Imaginați-vă niște linii duble, făcute cu siruri de mici puncte negre, gravate în stîncă (fig. 1). Pare aproape de necrezut că aceste puncte au înfruntat timpul; poate că sînt gravate în profunzime... — Și ce reprezintă? — Partea centrală a unui eșichier. Un cadrlaj analog celui gravat de egipteni pe capul zeilor lor. — Simbolizînd? — Cadrlajul general, adică spațiul cu două dimensiuni. — Observ că această importanță digresivă ne-a făcut să ometem un lucru elementar: descrierea monumentului. În fine, zoomorfe existau în diferite regiuni din Peru; ele erau atribuite unor oameni albi, bărbosi, aparținînd unei rase legendare; această veche rasă de sculptori a lăsat inscripții... — Iertați-mă că vă întrerup, dar ultima dumneavoastră afirmație s-ar cere exemplificată. Ce fel de inscripții? — Cea mai notabilă e plasată pe gîtul și la baza bărbiei figurii principale... Pe gît e vorba de o „petrografie”, la baza bărbiei de un procedeu special, pe care-l consider cu totul necunoscut. Imaginați-vă niște linii duble, făcute cu siruri de mici puncte negre, gravate în stîncă (fig. 1). Pare aproape de necrezut că aceste puncte au înfruntat timpul; poate că sînt gravate în profunzime... — Și ce reprezintă? — Partea centrală a unui eșichier. Un cadrlaj analog celui gravat de egipteni pe capul zeilor lor. — Simbolizînd? — Cadrlajul general, adică spațiul cu două dimensiuni. — Observ că această importanță digresivă ne-a făcut să ometem un lucru elementar: descrierea monumentului. În fine, zoomorfe existau în diferite regiuni din Peru; ele erau atribuite unor oameni albi, bărbosi, aparținînd unei rase legendare; această veche rasă de sculptori a lăsat inscripții... — Iertați-mă că vă întrerup, dar ultima dumneavoastră afirmație s-ar cere exemplificată. Ce fel de inscripții? — Cea mai notabilă e plasată pe gîtul și la baza bărbiei figurii principale... Pe gît e vorba de o „petrografie”, la baza bărbiei de un procedeu special, pe care-l consider cu totul necunoscut. Imaginați-vă niște linii duble, făcute cu siruri de mici puncte negre, gravate în stîncă (fig. 1). Pare aproape de necrezut că aceste puncte au înfruntat timpul; poate că sînt gravate în profunzime... — Și ce reprezintă? — Partea centrală a unui eșichier. Un cadrlaj analog celui gravat de egipteni pe capul zeilor lor. — Simbolizînd? — Cadrlajul general, adică spațiul cu două dimensiuni. — Observ că această importanță digresivă ne-a făcut să ometem un lucru elementar: descrierea monumentului. În fine, zoomorfe existau în diferite regiuni din Peru; ele erau atribuite unor oameni albi, bărbosi, aparținînd unei rase legendare; această veche rasă de sculptori a lăsat inscripții... — Iertați-mă că vă întrerup, dar ultima dumneavoastră afirmație s-ar cere exemplificată. Ce fel de inscripții? — Cea mai notabilă e plasată pe gîtul și la baza bărbiei figurii principale... Pe gît e vorba de o „petrografie”, la baza bărbiei de un procedeu special, pe care-l consider cu totul necunoscut. Imaginați-vă niște linii duble, făcute cu siruri de mici puncte negre, gravate în stîncă (fig. 1). Pare aproape de necrezut că aceste puncte au înfruntat timpul; poate că sînt gravate în profunzime... — Și ce reprezintă? — Partea centrală a unui eșichier. Un cadrlaj analog celui gravat de egipteni pe capul zeilor lor. — Simbolizînd? — Cadrlajul general, adică spațiul cu două dimensiuni. — Observ că această importanță digresivă ne-a făcut să ometem un lucru elementar: descrierea monumentului. În fine, zoomorfe existau în diferite regiuni din Peru; ele erau atribuite unor oameni albi, bărbosi, aparținînd unei rase legendare; această veche rasă de sculptori a lăsat inscripții... — Iertați-mă că vă întrerup, dar ultima dumneavoastră afirmație s-ar cere exemplificată. Ce fel de inscripții? — Cea mai notabilă e plasată pe gîtul și la baza bărbiei figurii principale... Pe gît e vorba de o „petrografie”, la baza bărbiei de un procedeu special, pe care-l consider cu totul necunoscut. Imaginați-vă niște linii duble, făcute cu siruri de mici puncte negre, gravate în stîncă (fig. 1). Pare aproape de necrezut că aceste puncte au înfruntat timpul; poate că sînt gravate în profunzime... — Și ce reprezintă? — Partea centrală a unui eșichier. Un cadrlaj analog celui gravat de egipteni pe capul zeilor lor. — Simbolizînd? — Cadrlajul general, adică spațiul cu două dimensiuni. — Observ că această importanță digresivă ne-a făcut să ometem un lucru elementar: descrierea monumentului. În fine, zoomorfe existau în diferite regiuni din Peru; ele erau atribuite unor oameni albi, bărbosi, aparținînd unei rase legendare; această veche rasă de sculptori a lăsat inscripții... — Iertați-mă că vă întrerup, dar ultima dumneavoastră afirmație s-ar cere exemplificată. Ce fel de inscripții? — Cea mai notabilă e plasată pe gîtul și la baza bărbiei figurii principale... Pe gît e vorba de o „petrografie”, la baza bărbiei de un procedeu special, pe care-l consider cu totul necunoscut. Imaginați-vă niște linii duble, făcute cu siruri de mici puncte negre, gravate în stîncă (fig. 1). Pare aproape de necrezut că aceste puncte au înfruntat timpul; poate că sînt gravate în profunzime... — Și ce reprezintă? — Partea centrală a unui eșichier. Un cadrlaj analog celui gravat de egipteni pe capul zeilor lor. — Simbolizînd? — Cadrlajul general, adică spațiul cu două dimensiuni. — Observ că această importanță digresivă ne-a făcut să ometem un lucru elementar: descrierea monumentului. În fine, zoomorfe existau în diferite regiuni din Peru; ele erau atribuite unor oameni albi, bărbosi, aparținînd unei rase legendare; această veche rasă de sculptori a lăsat inscripții... — Iertați-mă că vă întrerup, dar ultima dumneavoastră afirmație s-ar cere exemplificată. Ce fel de inscripții? — Cea mai notabilă e plasată pe gîtul și la baza bărbiei figurii principale... Pe gît e vorba de o „petrografie”, la baza bărbiei de un procedeu special, pe care-l consider cu totul necunoscut. Imaginați-vă niște linii duble, făcute cu siruri de mici puncte negre, gravate în stîncă (fig. 1). Pare aproape de necrezut că aceste puncte au înfruntat timpul; poate că sînt gravate în profunzime... — Și ce reprezintă? — Partea centrală a unui eșichier. Un cadrlaj analog celui gravat de egipteni pe capul zeilor lor. — Simbolizînd? — Cadrlajul general, adică spațiul cu două dimensiuni. — Observ că această importanță digresivă ne-a făcut să ometem un lucru elementar: descrierea monumentului. În fine, zoomorfe existau în diferite regiuni din Peru; ele erau atribuite unor oameni albi, bărbosi, aparținînd unei rase legendare; această veche rasă de sculptori a lăsat inscripții... — Iertați-mă că vă întrerup, dar ultima dumneavoastră afirmație s-ar cere exemplificată. Ce fel de inscripții? — Cea mai notabilă e plasată pe gîtul și la baza bărbiei figurii principale... Pe gît e vorba de o „petrografie”, la baza bărbiei de un procedeu special, pe care-l consider cu totul necunoscut. Imaginați-vă niște linii duble, făcute cu siruri de mici puncte negre, gravate în stîncă (fig. 1). Pare aproape de necrezut că aceste puncte au înfruntat timpul; poate că sînt gravate în profunzime... — Și ce reprezintă? — Partea centrală a unui eșichier. Un cadrlaj analog celui gravat de egipteni pe capul zeilor lor. — Simbolizînd? — Cadrlajul general, adică spațiul cu două dimensiuni. — Observ că această importanță digresivă ne-a făcut să ometem un lucru elementar: descrierea monumentului. În fine, zoomorfe existau în diferite regiuni din Peru; ele erau atribuite unor oameni albi, bărbosi, aparținînd unei rase legendare; această veche rasă de sculptori a l

peste hotarele

NOUL GUVERN TURC

Criza guvernamentală din Turcia, care durează de peste trei săptămâni pare să se apropie de faza sa finală. Vineri, premierul desemnat Süleyman Demirel a prezentat președintelui republicii lista celor 24 de membri ai noului guvern — care este identică cu cea a guvernului demisionar. Declarația-program a guvernului va fi prezentată luni, iar votul parlamentului ar urma să aibă loc vineri viitoare. Președintele Cevdet Sunay a aprobat lista noului guvern.

După cum se știe, criza actuală a fost declanșată la 14 februarie, după ce un grup de 41 de deputați, membri ai Partidului Dreptății — de guvernământ — au votat împotriva proiectului de buget pentru anul 1970.

Președintele R. A. U. a primit pe ministrul român al comerțului exterior

CAIRO 6. — Corespondentul Agerpres, C. Oprică, transmite: Președintele R.A.U., Gamal Abdel Nasser, a primit joi după-amiază pe ministrul român al comerțului exterior, Cornel Burtică, șeful delegației române la lucrările reuniunii Comisiei mixte guvernamentale a Republicii Socialiste România și Republicii Arabe Unite. În cursul întrevederii, care s-a desfășurat într-o atmosferă cordială, de sinceritate, au fost discutate o serie de probleme de interes comun, printre care relațiile bilaterale și perspectivele de dezvoltare a acestora. Au asistat, din partea română, Titus Sino, ambasadorul României la Cairo, iar din cea egipteană, Hassan

PROBLEMA RHODESIANĂ IN DEZBATEREA CONSILIULUI DE SECURITATE

Consiliul de securitate al O.N.U. s-a reunit vineri, la cererea Marii Britanii, pentru a examina măsurile ce se impun în urma proclamării „republicii” de către guvernul rasist din Rhodesia.

Reprezentantul britanic, lordul Caradon, a făcut apel ca nici o țară să nu recunoască actul unilateral al rasistilor de la Salisbury „nu numai acum, dar nici în viitor”. Prin proclamarea așa-ziselor „republici” în regiunile minoritare ale lui Ian Smith, a spus ambasadorul britanic, dorește „mult mai mult decât o recunoaștere”. „De fapt, el crede că dacă va obține recunoașterea va fi în stare să obțină și celelalte scopuri ale sale”. Lordul Caradon a introdus cu același prilej un proiect de rezoluție prin care cere Consiliului de Securitate să condamne „actele ilegale ale regimului rasist minoritar” și să hotărască „ca toate statele membre ale O.N.U. să se abțină de la recunoașterea regimului ilegal sau de la acordarea oricărui fel de asistență acestuia”. Proiectul de rezoluție britanic cere, de asemenea, Consiliului de Securitate să ia poziție împotriva „constituției” rasiste intrată în vigoare și în baza căreia în Rhodesia vor avea loc „alegeri” luna viitoare.

Austria Negocieri post- electorale

Joi, a început la Viena negocierile dintre delegațiile Partidului socialist și Partidului populist din Austria, în vederea formării unui guvern de coaliție.

Delegația socialistilor este condusă de cancelarul desemnat, Bruno Kreisky, președintele P.S.A., iar cea a populistilor de Hermann Withalm, secretar general al P.P.A.

Se amintește că, anterior, Hermann Withalm a avut o întrevedere cu Friedrich Peter, liderul Partidului liberal, în cadrul căreia a abordat eventualitatea formării unei „mici coaliții” între populistii și liberalii — cărora le-au revenit 84 de locuri în Parlament, față de 81 ale socialistilor. Observatorii politici remarcau totuși că o astfel de „coaliție a invidioșilor”, cum a numit-o Kreisky, este reținută doar pentru un eventual eșec al negocierilor dintre P.S.A. și P.P.A.

Withalm a declarat, de asemenea, că ar accepta postul de vicecancelar într-un guvern al „mari coaliții” condus de Kreisky.

Colaborarea economică dintre România și R.A.U.

CAIRO 6. — Corespondentul Agerpres, C. Oprică, transmite: Între 2 și 5 martie a avut loc la Cairo reuniunea Comisiei mixte guvernamentale a Republicii Socialiste România și a Republicii Arabe Unite. Cu acest prilej, părțile au examinat, într-un spirit de cordialitate și înțelegere reciprocă, desfășurarea schimburilor comerciale și a relațiilor economice dintre cele două țări și au convenit asupra măsurilor necesare în vederea sporirii și în viitor a acestora. Ca rezultat al convorbirilor, au fost semnate Acordul comercial și de plăți pe o nouă perioadă de cinci ani și Protocolul schimburilor de mărfuri pe perioada 1970—1971. Conform protocolului semnat, volumul schimburilor comerciale dintre Republica Socialistă România și Republica Arabă Unită se va cifra la aproximativ 27 milioane lire sterline, ceea ce reprezintă o creștere de peste 10 la sută la export și de 5 la sută la import în raport cu anul precedent.

În cursul reuniunii, care s-a desfășurat într-un spirit constructiv, delegațiile au examinat, totodată, probleme de cooperare economică între cele două țări, în scopul gășirii unor noi posibilități de cooperare reciproc avantajoasă. O atenție specială a fost acordată celor două obiective industriale în curs de realizare în R.A.U., fabrica „de soadă de țesături” și complexul de fosfați Alexandria și complexul de fosfați de la Hamrawein — pentru care partea română furnizează echipamentul și utilajele necesare, părțile căzând de acord asupra măsurilor necesare în vederea accelerării lucrărilor de construcție. Au fost, de asemenea, examinate posibilitățile de realizare a altor proiecte industriale în cadrul Acordului de cooperare economică și tehnică existent între cele două țări.

La încheierea lucrărilor a fost semnat Protocolul celei de-a șasea reuniuni a Comisiei mixte guvernamentale.

PROTESTUL STUDENTILOR DIN PORTO RICO

● Autoritățile portoricane au hotărât joi să închidă cursurile Universității din San Juan pentru a contracara declanșarea unor noi manifestații ale studenților. După cum se știe, demonstrațiile studențești au izbucnit miercuri, fiind organizate în semn de protest împotriva prezenței în universitate a ofițerilor din corpul special de antrenament și pentru declararea independenței acestui stat asociat la S.U.A. Democrațiile au ținut până la miezul nopții, când a intervenit poliția, deschizând focul asupra participanților. O studență a fost ucisă și un student rănit. În cursul ciocnirilor alte 24 de persoane au fost rănite. Poliția a operat arestări.

Se relatează că, în ciuda hotărârilor de a se suspenda cursurile, situația rămâne încordată.

● DUPĂ CUM S-A ANUNȚAT LA BOGOTA, Universitatea El Quindio, din orașul Armenia, a fost ocupată de trupe, iar cursurile au fost suspendate pe termen nedefinit. Acesta este al doilea institut columbian de învățământ superior care trece sub controlul armatei. Pretextul oficial pentru această acțiune l-a constituit greva declarată de studenții acestei universități în semn de solidaritate cu colegii lor de la Universitatea națională din Bogota, care a fost ocupată de armată la 27 februarie.

pe scurt

● LA TIRGUL INTERNAȚIONAL DE LA LEIPZIG au fost acordate vineri medalia de aur celor mai bune expoziții de arce prezente, preventivilor de erupție, prezentate pentru prima oară de România la un tirg internațional, a fost distins cu medalia de aur.

● La Leipzig a fost semnată o convenție care prevede ca România să livreze R.D. Germane, în perioada 1970—1975, 3 000 de diferite tipuri de vagoane de cale ferată.

● DUMINICA ARE LOC IN FRANTA, primul tur al alegerilor cantonale. La 8 martie vor fi desemnați 1 609 consilieri generali, jumătate din numărul consilierilor generali din fiecare departament — cu excepția Parisului. La alegeri participă aproximativ 15 milioane de alegători. Printre cei 5 248 candidați, sînt 15 miniștri sau secretari de stat, 13 foști miniștri, 168 deputați în Parlament și 75 senatori. Partidul comunist este

Delegații țărilor africane s-au opus cererii lui Caradon ca Consiliul să ia în dezbateră proiectul de rezoluție propus spre examinare, releved că trebuie să se aștepte sosirea și a celor trei reprezentanți ai Organizației Unității Africane (O.U.A.), respectiv a miniștrilor de externe ai Algeriei, Senegalului și Zambiei.

Reprezentantul zambian a calificat proiectul de rezoluție britanic ca „extrem de inadecvat”. El a declarat că trebuie să se renunțe la „retorică” și să se treacă la acțiunile practice pentru înlăturarea guvernului rasist al lui Ian Smith. În același sens s-a pronunțat și reprezentantul statului Burundi.

Președintele Consiliului de Securitate pe luna în curs, Joaquin Vallejo Arbelaez (Columbia) a limitat ședința pentru marți la ora 20,00 GMT.

Festivitatea de la Viena Centenarul societăților culturale românești din capitala Austriei

În prezența unui numeros public, în capitala Austriei a avut loc joi seara festivitatea împlinirii a o sută de ani de la înființarea societăților culturale românești din Viena și inaugurarea noului sediu al grupului de cetățeni austrieci de origine română. Au luat cuvîntul ing. Virgil Similache, președintele grupului, conducătorii ai Bisericii ortodoxe române din Viena, precum și Ion Dodu Bălan, vicepreședintele al Comitetului de Stat pentru Cultură și Artă din România. Au fost, de asemenea, prezenți Wilfried Platzer, secretar general în Ministerul de Externe al Austriei, Bruno Marek, primarul Vienei, înalți funcționari de stat, reprezentanți ai vieții culturale și ai cultelor, precum și ambasadorul României în Austria, Dumitru Aninoiu.

pe scurt

singura formațiune politică care prezintă candidați în fiecare canton.

● LA BELGRAD a fost dat publicității comunicatul cu privire la vizita în Iugoslavia a ministrului economiei al R.F.G., Karl Schiller, în care se arată că, în cursul convorbirilor purtate cu Toma Granovici, membru al Vecei Executive Federale a R.S.F. Iugoslavia, au fost discutate probleme ale dezvoltării relațiilor economice dintre cele două țări. Constituțivul Comitetului mixt interguvernamental pentru colaborare economică, industrială și tehnică între R.S.F. Iugoslavia și R.F. Germaniei, se arată în comunicat, are o mare însemnătate pentru dezvoltarea și adâncirea cooperării dintre cele două țări.

● LOCALITATEA MEXICANĂ RUATINA, a fost învâdată de peste 282 astronomi veniți din 14 țări, pentru a urmări eclipsa de soare care se va produce

Va fi relinoit acordul hispano-american privind bazele militare ale S.U.A. pe teritoriul spaniol? Intrebarea aceasta își face loc cu persistență în precima apropiate vizite (7 martie) la Washington a șefului diplomației madriene, Lopez Bravo (vizită la carei agenda chestiunea bazezilor militare americane figurează pe loc de frunte).

Oficialitățile militare americane dezvăluie miercuri că la Saragosa a fost înființată o bază temporară a S.U.A. unde a fost mutată o parte a instalațiilor de la baza Wheeler din Libia, în curs de evacuare. La Madrid termenul „bază temporară” a fost și mai accentuat, avansându-se precizarea că o vorba de o „găzduire de maximum un an”. Precizările făcute în capitala spaniolă urmează unor luări de poziție oficiale care par să indice ceea ce corespondentul lui DIE WELT la Madrid definește drept „o extremă circumspecție și rezervă în problema prelungirii prezenței bazelor americane”. Cea mai recentă luare de poziție în acest sens este constituie declarația făcută de Lopez Bravo la întoarcerea din vizita făcută în Paris. După ce a afirmat că actuala politică externă a Madridului „urmărește o mai perseverență promovare a intereselor specifice spaniole și o mai largă

inițiativă” ministrul de externe spaniol a ținut să releve că „Incadranța în mecanismele care limitează suveranitatea nu poate fi acceptată în nici o formă”. Ceea ce sună ca o respingere implicită a prezenței unor baze militare străine și, mai ales, ca o respingere a unei recente propuneri americane privind o integrare treptată a Spaniei în N.A.T.O.

În cercul politic din capitala spaniolă

americană în Spania. (Se știe că mult disputata problemă a bazelor militare americane a mai fost negociată în cadrul reuniunii de la Madrid, datorită unor divergențe, acordul care urma să fie relinoit, a fost prelungit numai pe un an, urmînd să expire în toamna acestuia).

O reacție directă pe plan oficial a aceste insistențe americane nu a fost semnalată. Este, însă, interesant de notat că influența

Reinnoire incertă

circulă versiunea că insistențele Washingtonului pentru grabnică relinoire a acordului hispano-american au fost însoțite în ultimele luni de prezența unui „package deal” — plan pachet, elaborat de diplomații hispano-american, plan care ar implica aderarea Spaniei la N.A.T.O. și rezolvarea pe această bază evident, în favoarea N.A.T.O. În principal, a S.U.A.) a disputei Gibraltarului și a problemei viitorului bazelor militare aereo-navale

codidian catolic YA, legat de grupul „Opus Dei”, care și-a îndrărit ultima remaniere guvernamentală, scrie că „apare inacceptabil ca Spania să fie privită ca punct strategic, tezon de trecere sau hinterland european pentru dispozitivul N.A.T.O.”, adăugînd că „logica și interesele naționale cer ca țara să nu tolereze angajamente sau convenții care să sporească mai degrabă decît să diminueze pericolele pentru securitatea ei”.

Declarația Frontului Patriotic din Laos

În cursul unei conferințe de presă organizată vineri la Hanoi, Phao Phim Phanchan, membru al Comitetului Central al Frontului Patriotic din Laos și director al Biroului de informații al F.P.L. din capitala Republicii Democratice Vietnam, a prezentat o declarație în 5 puncte la Comitetul Central al Frontului Patriotic din Laos în legătură cu soluționarea politică a problemei laotiene.

În declarație se arată, printre altele:

1. Toate țările trebuie să respecte suveranitatea, neutralitatea, unitatea și integritatea teritorială a regatului Laos, potrivit spiritului și literii acordului de la Geneva din 1962. Statele Unite trebuie să pună capăt intervenției și agresiunii lor în Laos, să înceteze escaladarea războiului și bombardamentele împotriva locuitorilor laotieni, să-și retragă toți consilierii.
2. În conformitate cu acordurile de la Geneva din 1962, Re-

gatul Laosului se va abține de la participarea la alianțe militare cu alte țări și nu va autoriza nici unei țări străine să-și instaleze baze militare sau să introducă trupe și personal militar pe teritoriul său. El va aplica o politică externă de pace și neutralitate.- 3. Se prevede respectarea totală, organizarea de alegeri generale libere și democratice, pentru crearea unui guvern democratic de uniune națională, reprezentant adevărat al poporului și alizerile generale pentru edificarea Laosului pasnic, independent, neutru, democratic, unificat și prosper.
- 4. În timpul perioadei de tranziție, cuprinsă între înstaurarea păcii și alizerile generale pentru Aduanarea Națională, partidele interesate trebuie să organizeze într-o atmosferă de înțelegere națională, egalitate și respect mutual, o conferință politică consultativă, cu participarea reprezentanților tuturor partidelor, cu scopul de a analiza toate problemele Laosului și de a crea un guvern provizoriu de coaliție.
- 5. Unificarea Laosului trebuie să fie realizată prin cooperarea între partidele politice pe baza principiului egalității și înțelegerii naționale. În timpul acestor perioade de unificare, nici un partid nu va trebui să folosească forța pentru a impune influența asupra regiunilor controlate de către alți.

Referindu-se la îngrijorarea exprimată de numeroase cercuri politice americane față de participarea Statelor Unite la războiul din Laos, agenția U.P.I. arată că „pînă și senatorul Harry Byrd jr — un susținător consecvent al implicării în Vietnam, a declarat că „în nici un fel de condiții nu trebuie să devenim implicați într-un nou război terestru în Asia”. Senatorul George Aiken a subliniat că „așteaptă o declarație din partea administrației la începutul săptămînii viitoare”, arătînd că „speră ca raportul administrației să nu conțină nici o intenție de a se intensifica acest război”.

zași să corespundă cu familiile lor din Statele Unite. Aplicarea politica umanitară a guvernului R. D. Vietnam, serviciu poșterilor asigură legătura normală între piloții americani capturați și familiile lor din S.U.A., relevă agenția citată.

● LEGATURILE MULTIPLE — de ordina politică, economic și cultural — ale României cu popoarele Europei au constituit tema unui ciclu de conferințe ținute la Universitățile din Roma și Florența de prof. dr. Constantin C. Giurăscu, membru al Academiei de Științe Sociale și Politice din țara noastră.

● DUPĂ CITEVA ZILE PEOIOASE, asupra celei mai mari părți a Italiei s-a abătut din nou iarna. Un val de frig, însoțit de furtuni de zăpadă a cuprins ațiul centrul, cit și sudul peninsulei. Serioase perturbări în traficul rutier și feroviar sînt semnalate și în Austria unde de peste 12 ore ninge.

O situație asemănătoare cunoaște și R.F. a Germaniei. Ninsore abundentă, căzută în ultimele 48 de ore, a perturbat circulația rutieră și feroviară în multe regiuni ale țării. În prezent, 20 de localități sînt izolate de restul țării.

ORIENTUL APROPIAT

● Reunirea
cvadripartită
de la O. N. U.

NEW YORK. — La reședința ambasadorului Franței la O.N.U. a avut loc joi o nouă reuniune a reprezentanților permanenți la O.N.U. ai Franței, Marii Britanii, S.U.A. și U.R.S.S., consacrată gășirii căilor unei soluționări pasnice a conflictului din Orientul Apropiat. După terminarea ședinței, surse diplomatice au indicat că aceasta s-a desfășurat într-o atmosferă „încurajatoare”.

TEL AVIV — Comunicatoarele publicate la Tel Aviv anunță că aviația israeliană a intrat în cursul zilei de vineri în trei raiduri asupra unor obiective militare din sectoarele de sud și central ale Canalului de Suez și asupra unei regiuni situate la nord de Delta Nilului. Raidurile aviației israeliene au fost confirmate oficial la Cairo.

CAIRO. — La Cairo urmează să înceapă astăzi lucrările sesiunii ordinare a Ligii Arabe, cadrul căreia va fi prezentat un raport al secretarului general, Abdelkhalik Hassouna. Ordinea de zi a sesiunii cuprinde, de asemenea, examinarea unor probleme referitoare la situația din Orientul Apropiat.

Întîlniri cu tineretul maghiar

PRIN TELEFON DE LA TRIMISUL NOSTRU EUGEN FLORESCU

18 ziaristi reprezentînd publicității de tineret, reporteri radio și televiziune din opt țări socialiste, călătorim de aproape două săptămîni prin localități cunoscute ale Ungariei vecine și prietene. Sîntem invitați organizații de tineret din această țară care — o dată cu sărbătorirea celei de a XXV-a aniversări a eliberării — trece în revistă și succesele obținute în munca de educație comunistă a tineretului maghiar, viața și munca sa rodnică desfășurată pe tărîmul construcției socialiste.

Un tineret cuprinzînd localități cunoscute — Budapest, Miskolc, Dossyör, Kisköre, Szolnok — ne-au oferit deja bune prilejuri de a reînoi imagini convingătoare pentru activitatea celor peste 750 000 de membri ai organizației KISZ. Celelalte localități pe care urmează să le străbatem — Veszprem, Zanna, Balatonföldvár și altele — vor întregi, fără îndoială, aceste imagini.

„Iată-ne la combinatul petrolifer „Dunărea” din Szabolcsalmbata, aflat la cîteva zeci de kilometri de capitala Ungariei. Peisaj de modernă industrie chimică, coloane argintii și broderie metalică denotă într-un original motiiv tehnic de-asupra pustiului maghiar. Încă de la intrare ni s-a oferit un pliant cuprinzînd imagini din istoria celor 8 ani ai acestor unități, începînd cu perioada cînd locurile respective — așa cum avea să ne precizeze și directorul combinatului dr. Simon Pal — era un simplu lan de nou-născuți ce se legăna sub vîntul de toamnă frumosă, și pînă azi, cînd producția cunoaște peste 3 milioane tone ulei anual prelucrat. Pe coperta pliantului sînt scris „Construcție aflată sub patronajul organizației de tineret”. Într-adevăr, așa cum ne-a demonstrat gazdele, în această importantă unitate industrială a Ungariei noi se aplică cu mult succes una dintre principalele inițiative lansate de C. C. al organizației de tineret și anume sprijinirea îndeaproape a procesului de producție. Ni s-a făcut cunoștință, între altele, cu brigada condusă de Istef Varga, ale cărei eforturi au condus, cu prilejul punerii în funcțiune a uzinei a doua, la economii valoroase de 240 000 de forinți.

În prezent, principala atenție a organizației KISZ de la combinatul din Szabolcsalmbata este îndreptată spre aplicarea principiilor patronajului asupra efectelor investițiilor. Statul maghiar a alocat acestui combinat 4 miliarde de forinți, o adevărată avere la nivel național. Organizația de tineret și-a propus să facă cunoscut membrilor ei impor-

tanța acestor investiții, să educe în așa fel pe tinerii citi zi de zi, la locul de muncă, să așere, să gospodărească și să dezvolte valoarea fiecărui ban. Achiunța de patronaj în vederea bunelor utilizări a investițiilor, ne spune tov. Ludovic Mezei, secretar organizației KISZ din combinat, a început de fapt și trece în conceperea construcției și ea se desfășoară de atunci în toate cele 31 de organizații de bază. Iată cîteva fapte îndeplinite angajamentului de a realiza planul cu un trimestru mai devreme va duce la economii de cîteva milioane de forinți și, vara trecut, în cadrul unei tabere de construcții, tinerii au realizat economii de peste 900 000 de forinți.

Finalitatea preocupărilor organizației comuniste de tineret maghiar, este însă greu de redat doar printr-un asemenea exemplu. Într-una din serile trecute, la Budapest, am fost, de pildă, oșpeții casei de cultură a tineretului din capitală, unde se desfășoară o serată a „Clubului tinerilor călători”, care numără aproape 200 de membri — muncitori, elevi, studenți, funcționari. Majoritatea membrilor acestui club vorbesc și o altă limbă decît maghiara, învățată aici sau al prilej (am avut prilejul să auzim cum această ocazie din partea a patru dinții ei urarea „Bine ai venit!” rostită în românește).

Am stat de vorbă cu directorul casei de cultură, Drucker Tibor, ca și cu unii dintre „tinerii călători”. Printre aceștia din urmă, Munk Gizella Peterne, o tînără în vîrstă de 24 de ani, aceea care se poate numi „nașa” clubului tinerilor călători: ea este aceea care, cu un an în urmă, cu prilejul unui concurs, a oferit cea mai bună propunere de nume pentru noua inițiativă a casei de cultură. Și ea și soțul ei sînt azi membri ai clubului, participînd activ la programele acestuia.

Remarcabilă este în toate aceste acțiuni, ca și în numeroase altele, cunoscut prin bunăvoința prietenilor maghiari și despre care vom mai avea, fără îndoială, prilejul să scriem — strădania membrilor organizației comuniste de tineret de a răspunde în forme cit mai vii, atractive, numeroase probleme pe care le pune în fața întregului popor vechi realizarea planurilor de dezvoltare a principiilor patronajului asupra efectelor investițiilor. Statul maghiar a alocat acestui combinat 4 miliarde de forinți, o adevărată avere la nivel național. Organizația de tineret și-a propus să facă cunoscut membrilor ei impor-

Budapesta, 6 martie 1970