

PRIM-PLAN SIDERURGIC GALĂȚEAN

Lină furnalele Galăților, cele mai noi și mai puternice din țară, se dezvoltă o lină generată de siderurgiști, crescută o dată cu gigantul de oțel de la Dunare și deprinsă, încă de la primii pași ai profesiei, să stăpânească tehnica cea mai modernă și metodele de lucru cele mai „la zi”.

Obiectivul fotoreportajului nostru a surprins, într-un prim-plan cu valoare simbolică, pe unul dintre reprezentanții tinerei generații de siderurgiști gălățeni: furnalistul utecist Jean Coman, care se mândrește, la cei 20 de ani ai săi, cu cinstea de a lucra la Furnalul nr. 2 (1700 m e), chiar din prima clipă a intrării în funcțiune... Un prim-plan al superbe confruntări între făcătura industrială și înflăcărea tinărului om al industriei, o secvență pentru un cine-verit desprins din cotidianul construcției noastre socialiste. (Foto: O. PLECAN)

Scînteia tineretului

ORGAN CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI COMUNIST

ANUL XXVI, SERIA II, Nr. 6506 | 4 PAGINI — 30 BANI | VINERI 17 APRILIE 1970

SUB MESAJUL TINEREȘC DE MUNCĂ

Iscăliturile primăverii!

Curierul uneia dintre aceste dimineți cînd, totuși, așa cum spune poetul, „timpul se face de vreme, nemîndu-se Primăvara”, ne-a adus pe masa redacțională următoarea epistolă:

„Pătruși de sentimentul legitim al dragostei de țară, noii, elevii clasei a IX-a A de băieți de la Liceul nr. 5 din Municipiul Brăila, dorim să ne aducem modesta contribuție prin muncă la marea operă de construire a socialismului în patria noastră.

Itată de ce cu toții ne-am hotărît ca în perioada iulie-august, timp de 2-3 săptămîni, să mergem însoțiți de tovarășul nostru diriginte și să lucrăm pe un șantier național al tineretului, sau orice alt șantier.

Vă încredințăm că hotărîrea noastră este fermă, justificată și definitivă, luată cu acordul deplin al părinților, fiind rodul educației primite în școală și în organizația de tineret.

Considerăm că în afară de eforturile ce le depunem la învățătură în scopul însușirii temeinice a cunoștințelor predate în cursul anului școlar, vacanța mare de vară ne oferă un minunat prilej de a ne odihni, prin muncă, îmbinînd timpul de odihnă cu efortul fizic fortifiant, aducînd un plus de aport la acest țel mareț.

Affîndu-ne la vîrsta marilor energii, vă asigurăm că nici bulvardul și nici perspectiva unei vacanțe lungi și plicticoase nu ne încîntă.

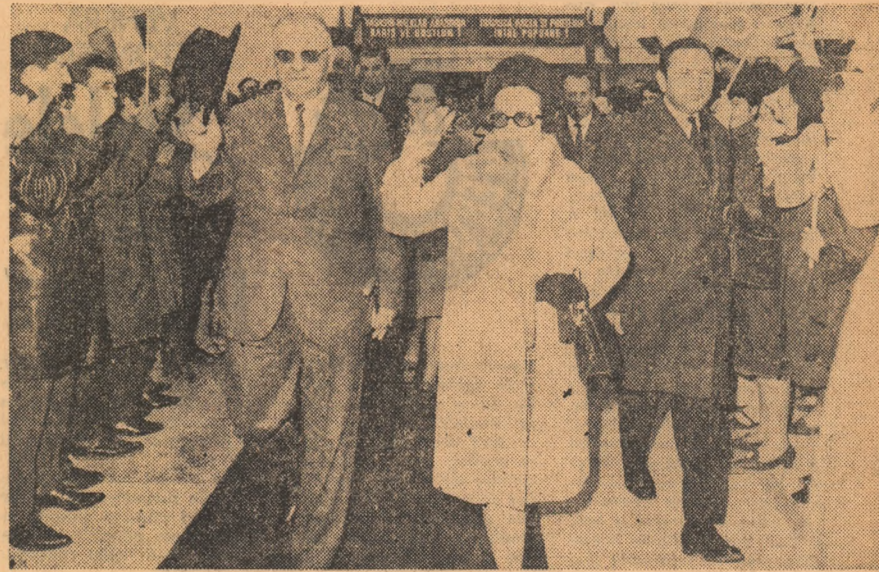
Calcan Anton, secretar U.T.C.; Avram Viorel, șeful clasei; Andrei Marian; Bucovăla Nicolae; Bucur Marian; Buncă Gheorghe; Buzes Constantin; Caragea Doru; Cernat Radu; Călin Stan; Cîrșoiu Gheorghe; Constantinescu Gabriel; Corciu Viorel; Cristea Gheorghe; Danciu Gică; Diaconu Ioan; Dumitrache Viorel; Floroiu Dan; Dima Nicolae; Dimache Aurel; Gheorghe Ștefan; Ghido Florin; Jalbă Mihail; Gherguș Florică; Lazăr Nicolae; Manta Constantin; Neacșu Octav; Nemeș Dorin; Paraschiv Gheorghe; Pavel Grigore; Popescu Nicu; Schwartz Adolf; Sima Florian; Spalber Ionel; Stoica Victor; Șerbu Adrian; Vasile Marian; Vîlsan Stoica; Vasile Ionel; Zaval Gheorghe.

...Scrisoarea cuprinde iscăliturile întregii clase, alături de un tabel ce respectă riguros ordinea alfabetică: Avram Viorel... Bucovăla Nicolae... Calcan Anton... Danciu Gică... Floroiu Dan... ș.a.m.d. pînă la împlinirea numărului de 40, cit iregultrează catalogul, încheiat în ultima lui filă prin: Vîlsan Stoica... Vasile Ionel... Zaval Gheorghe...

Asadar, 40 de flăcăi și învățăturii ne trimit, de la Brăila, un mesaj al donului de muncă, al considerării actului muncii ca un act de autoeducație, ca un mijloc de devenire cetățenească și general-umană... Avem de-a face, aici, cu un gest romantic? Cu acțiunea exemplară a unei organizații U.T.C. care și cunoaște rosturile, împlinindu-și-le? Cu materializarea unui impuls dictat de febra benignă a antomului tinăr? Cu o idee ivită fulgerător în mintea unui singur ins și apoi rodind generos în cernoziomul sufletesc al întregii clase? Avem de-a face, aici, cu expresia aceluia superb spirit

PETRE DRAGU (Continuare în pag. a III-a)

VIZITA PREȘEDINTELUI REPUBLICII TURCIA, CEVDET SUNAY



În timpul vizitei pe litoral

DINEU OFICIAL

Președintele Republicii Turcia, Cevdet Sunay, și soția, Atifet Sunay, au oferit, joi în saloanele Casei Centrale a Armatei, un dîneu oficial în onoarea președintelui Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, Nicolae Ceaușescu și a soției sale, Elena Ceaușescu.

și ai guvernului și alte persoane oficiale.

Au luat, de asemenea, parte Ihsan Sabri Caglayanlı, ministrul afacerilor externe al Republicii Turcia, și celelalte persoane oficiale care însoțesc pe șeful statului turc în vizita pe care o întreprinde în țara noastră.

Au fost întonate imnurile de stat ale celor două țări. În timpul dîneului președintele Republicii Turcia, Cevdet Sunay și președintele Consiliului de Stat, Nicolae Ceaușescu au rostit toasturi.

Citiți în pag. a 3-a toasturile rosite cu prilejul dîneului

Recepție oferită de președintele Republicii Turcia

Joi seara, președintele Republicii Turcia, Cevdet Sunay, cu soția sa, Atifet Sunay, a oferit o recepție în onoarea președintelui Consiliului de Stat, Nicolae Ceaușescu și a soției sale, Elena Ceaușescu.

Ion Gheorghe Maurer, cu soția, Elena Maurer, Emil Bodnaraș, Paul Niculescu-Mizil, Janos Fazekas, Manea Mănescu, Dumitru Popa, Gheorghe Stoica, Vasile Vilcu, Ștefan Voitec, Ioșif Banc, Miron Constantinescu, Ion Ioniță,

(Continuare în pag. a III-a)

Primirea de către președintele Consiliului de Stat, Nicolae Ceaușescu, a ambasadorului Elveției

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, a primit joi, 16 aprilie, pe ambasadorul extraordinar și plenipotențiar al Elveției la București, Charles-Albert Dubois, în legătură cu plecarea definitivă a acestuia din țara noastră.

Primirea s-a desfășurat într-o atmosferă cordială.



SCRISOARE DE PE ȘANTIERUL NAȚIONAL AL TINERETULUI LOTRU

3500 DE METRI ÎN INIMA PIETREI

UN BILANȚ AL DÎRZENIEI LA GALERIA DE DEBUȘARE BRIGADIERII AU CONTRIBUIT, ÎN LUNA MARTIE, LA OBTINEREA UNUI AUTENTIC RECORD: PESTE 180 METRI REALIZAȚI LA BETONĂRI

„Mălaia, sînt Voineasa! Răspunde dacă mă auzi! Recepție”. Apelu-l s-a repetat, au urmat altele, apoi dispecerul a notat o cifră. Era una din operațiunile obișnuite pe șantier, acea permanentă legătură a oamenilor din adinecuri cu comandamentul, a acelor oameni care străbat pas cu pas, metru cu metru, întinerul rece al galeriilor spre a ajunge la LUMINA. Și tocmai pentru că ei sînt acolo, toți cei de la suprafață îi urmăresc, știu ce fac și nu-i lasă niciodată singuri. În singurătatea din adinecurile situate la zeci de kilometri de „sediu” ei nu rămîn niciodată singuri. Poate aceasta este cea mai fermă caracteristică pe care o are șantierul hidrocentralei de pe Lotru. Și poate, tot de aceea, tînărul I. Biciola de la serviciul producție, adunînd cifră lină cifră, va fi sesizat cel dintîi dintr-un grup de la suprafață poziția minerilor lotului Mălaia, ajuns, ieri, cu excavatoarele pe galeria de debușare la 3500 m.l.

inmormintate în acest tunel de piatră lung de 3500 metri. — Am avut și necazuri, nu am mers numai bine. La început a fost mai greu: utilajele nu erau chiar dintre cele mai moderne. Apoi au început lucrările de betonare, stația a intrat în funcțiune mai tîrziu; planul la acest obiectiv avînd de suferit... de la 1200 metri galeria s-a... înrăutățit. Roca slabă... Armarea a trebuit să se facă cu cîntre metalice sau sușneri în lemn. Dar inginerul Stîngă vorbește foarte puțin despre greutăți. În schimb, își cunoaște bine oamenii. Acești oameni care s-au încadrat de la început cu conștiințiozitate într-o disciplină de fier înțeleasă ca element esențial pentru reușita muncii lor. Și, într-adevăr, ei au reușit întotdeauna. La experiența minerilor C. Mihalache, C. Stroe, C. Burcă, a betoniștilor Dumitru Cîmpoi, Fănică Zaharia, I. Ceausu, a brigăzii de injecții condusă de Vasile Manoilă, la experiența înaltelor virtuți ale șantierelor de la Bicaz și Argeș s-a adăugat vigoarea celor tineri, care au crescut alături de aceștia. — Dar pe cine să evidențiez? Aici sînt foarte mulți tineri. Și toți sînt buni.

V. RAVESCU (Continuare în pag. a III-a)

SĂ DISCUTĂM DESPRE TINEREȚE, EDUCAȚIE, RĂSPUNDERI

Acum cîteva luni s-a prezentat la miliție o femeie cu temple ușor nîns. Purta de mîină un băiețel de-o schiopă, cu ochii rotunzi și negri ca două mărgele. — L-am găsit dormind sub scările blocului. Se ghemuise într-un colț. L-am luat acasă. Mi-era milă de el... — Cine sînt părinții copilului? — Mă întreb și eu. — Copilul are o ușoară tresărire. — Nu-i cunosoc. De aceea am venit la dvs. Copilul spune că-i din Roznov. Trebuie dus acasă. Părinții s-ar putea să fie îngrijorați. — Romare iar o tresărire la copil. Imi spune că se numește Gheorghe Bucur, că are 7 ani. Despre cauza pentru care a plecat de acasă vorbește cu durere în glas. — Am fugit. Mă țineau închis în cotetul gănilor. Nu vreau să mă mai duc acolo. Nu. — Și izbucni în hohote de plîns. Refuzam să cred că un părinte își poate exercita în acest fel drepturile pe care le are, că poate înlocui fucăria și soarele cu un cotet de găini... — Priveam chipul lui Gheorghidă. La 7 ani trăia o mare durere care avea să-și lase amprentele, pentru mai tîrziu. La vîrsta lui copiii învață, se joacă, mar-

„L-a m dat de suflet...”

doiăl cazul lui constituie o excepție. Dar tocmai pentru că este o excepție nu o puteam privi nepăsător. Gheorghidă are dreptul la copilărie. De ce și cine i-o răpește în modul acesta grosolan? — Comuna Roznov, județul Neamț. Comună frumoasă, cu oameni harnici și gospodari. Aici trăiește mama lui Gheorghidă, Bucur Ecaterina. Are 33 de ani și nici o ocupație. Concubinul ei, Constantin Obadă, are... 60 de ani. 5 copii sînt, fără voie, mar-

TINEREȚEA PALETEI ȘI EFORTUL DE INDIVIDUALIZARE

Este, desigur, lăudabilă inițiativa Cenuclurilor tineretului care funcționează pe lângă filialele Uniunii artiștilor plastici, în diferite orașe ale țării, de a da caracter de permanență unor manifestări menite să încurajeze talentele promițătoare, aflate la porțile afirmării. Ne referim, evident, la expozițiile colective, menite să prezinte publicului rodul căutărilor creatoare dintr-o perioadă de activitate a unor artiști care, în marea lor majoritate, nu au beneficiat de expoziții personale sau sînt în pragul unui atare eveniment. Despre utilitatea unei astfel de manifestări este aproape de prisos să mai vorbim. Pe lângă rolul lor

stimulator, legat implicit de sentimentul verificării propriei munci în fața exigențelor amatorului avizat de artă, ele mai au și rolul de a-l edifica pe tînărul creator asupra nivelului posibilităților și evoluției sale, de a-i oferi criterii de comparație (și implicit posibilități de delimitare) față de ceilalți creatori din mediul artistic din care face parte. Decurge de aici că aceste manifestări colective trebuie să aibă pentru exponenți un caracter net mobilizator căci prin situarea

GRIGORE ARBORE (Continuare în pag. a III-a)

O PARADĂ AMĂGITOARE?



Deși în dialogul dintre cei doi parteneri, comerț — industria ușoară, s-a conchis: „MODA RECEPTIVA LA GUSTURILE ȘI NECESITAȚILE TINERETULUI”.

DUPĂ 5 LUNI, GARDEROBA TINĂRULUI ÎNCĂ MAI AȘTEAPTĂ ONORAREA PROMISIUNILOR

În luna noiembrie 1969, Combinatul de confecții și tricotaie București a organizat o paradă a modei pentru tineret. Cu acest prilej, colectivul de direcție și Ministerul Comerțului Interior, prezentînd o gamă largă de 210 modele — au dorit să afle care sînt, în acest domeniu, preferințele tineretului, invitîndu-i în jurul unei mese rotunde, la un veritabil colochiu despre vestimentație. Opiniile tuturor s-au întrunit, în unanimitate, chiar în consensul anchetei publicate în ziarul nostru sub titlul: „Dialogul dintre cei doi parteneri, comerț — industria ușoară și modă receptivă la gusturile și necesitățile tineretului”. Au trecut de atunci șase luni, perioadă în care, „între cei doi parteneri” a avut loc parafarea contractelor ferme, urmată, desigur, de multiplicarea unicelelor la nivel de serie, și prezentarea lor în vitrinele magazinelor pentru tineret. În ce măsură faimoasele

ION MARCOVICI (Continuare în pag. a II-a)

Tînărul din imagine este vădit nemulțumit. Conștiențele pentru bărbați, nu-l satisfac Foto: IONEL BĂRBIERU

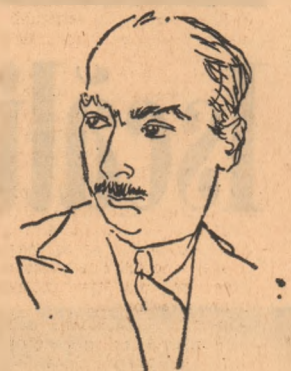
25 DE ANI DE LA MOARTEA LUI ION PILLAT

CONȘTIINȚA POEZIEI

I-o scurgă clepsidra. Calendarul / Să-și lasă vântul toamnei iar foile fosnăte / În drumul ei, Tic-tacul oceanicului bată / Cu înimă de-a valma, în pieptul meu. În sine / Viașcă valul-vaijia. Dar unde e? Să vie?...

Volumele ulterioare de poezie (Umbră timpului, Împlinire, Cumpănă dreaptă) dezvăluie o față de acum cunoscută a poeziei lui Pillat, în care aplecarea spre mediativ este conștientă și conștientă...

Poezia lui Pillat nu introduce teme noi și nici nu înnozează. În



această ultimă privire poetul a fost chiar un conservator; este cunoscută lipsa sa de considerație pentru literatura de avangardă a acelor ani. Temele poeziilor sale rămân cele mai consacrate: succesele impului și a generațiilor. Împlinirea acestora se face într-un cadru oneriu de feerie cimpenească, unde voluptatea descripției pare a acoperi, cel puțin aparent, tensiunea afectivă. Muzicalitatea și lirismul vor constitui în această perioadă două trăsături caracteristice fundamentale ale poeziei lui Ion Pillat, indiferent dacă ele se realizează în cadrul rigorilor versului clasic sau ale celui liber (Căsuțul verde — 1932). Acest ultim volum citat este, de altfel, acela în care creația poetică a lui Ion Pillat atinge înălțimi sale maxime. Meditația poetică este aici mult mai profundă. Citeva elegii de o acuratețe și o tensiune a sentimentului deosebite te trimit imediat cu gândul la Elegiile vizeze ale lui Rilke: „Unde-i vreme? Unde e s-a dus? Să vie / Cenușa să

paraboli de intelectualul de întinșă cultură. O imagine a scriitorului ar fi neconcluzivă fără pomenirea activității sale de interpret al poeziei de pe diferite meridiane (Poetice Litice — 1936). Autor al unor cunoscute antologii de poezie (Antologia poezilor de azi — 2 vol — 1925 — 1928) el contribuie la editarea clasicii îngrijind la editura „Cartea românească” aparițiile din care colecțiile „Pagini alese din scriitorii români”.

Grigore Popescu

Venera Antonescu: „Stelele lui Filoctet”

Venera Antonescu: „Stelele lui Filoctet”

„Stelele lui Filoctet”

„Stelele lui Filoctet”

„Stelele lui Filoctet”

„Stelele lui Filoctet”

„Stelele lui Filoctet”

„Stelele lui Filoctet”

„Stelele lui Filoctet”

„Stelele lui Filoctet”

„Stelele lui Filoctet”

„Stelele lui Filoctet”

„Stelele lui Filoctet”

„Stelele lui Filoctet”

„Stelele lui Filoctet”

„Stelele lui Filoctet”

„Stelele lui Filoctet”

„Stelele lui Filoctet”

„Stelele lui Filoctet”

„Stelele lui Filoctet”

„Stelele lui Filoctet”

„Stelele lui Filoctet”

„Stelele lui Filoctet”

„Stelele lui Filoctet”

„Stelele lui Filoctet”

„Stelele lui Filoctet”

„Stelele lui Filoctet”

„Stelele lui Filoctet”

„Stelele lui Filoctet”

„Stelele lui Filoctet”

„Stelele lui Filoctet”

„Stelele lui Filoctet”

„Stelele lui Filoctet”

„Stelele lui Filoctet”

„Stelele lui Filoctet”

„Stelele lui Filoctet”

„Stelele lui Filoctet”

„Stelele lui Filoctet”

„Stelele lui Filoctet”

„Stelele lui Filoctet”

„Stelele lui Filoctet”

„Stelele lui Filoctet”

„Stelele lui Filoctet”

„Stelele lui Filoctet”

„Stelele lui Filoctet”

„Stelele lui Filoctet”

„Stelele lui Filoctet”

„Stelele lui Filoctet”

„Stelele lui Filoctet”

„Stelele lui Filoctet”

„Stelele lui Filoctet”

„Stelele lui Filoctet”



O poezie litescă, nu lipsită de suficiente note personale scrie Venera Antonescu. În volumul său de debut, poeta pare să sentimenteze realitatea gândită, înaintea de a o conștientiza în realitate expresivă, lingvistică. Rezultă, uneori, un hibrid liric, în transparența căruia poți distinge o imaginație născută, procuziană în tiparele unui vers de o surprinzătoare rigoare. Constrins la elementele esențiale, versul-propoziție se încarcă de un vag suflu energetic, dar pierde din discursul său cald. Monotonă nu îl ocolește, adesea, nici raturile. Ca de pildă în acest Detaliu de portret: „Cind grăia, clar cuvintu-i nitezoș — energic și cu — întruștea pe ape lumina și-n suflet pustiu, // De-a pururi tinăr surusul! Suspina când și cind, / De parcu aduc încâ și iar o rioră plingind. // Era stup de-nțelepciune și nespus avea iar: leuim easlocul era, cum iconă-n altar”. Rata, de asemenea, convenționalul și exteriorul „Omăgiu”, adresat lui Tudor Vianu, în ritmurile și sintaxele retorice: „Pe calea la mergem și întâ, acum, / Aducem prinău tineretii ce suse” / sfîntî-harur tău.

Venera Antonescu probează o reală apetență pentru mituri. Ea nu se mulțumește numai să verifică datele cunoscute, ci caută să extragă semnificații inedite, prin proiectarea conului de lumină asupra unor puncte mai puțin cercetate ale mitului. Remarcabil rămîne, în acest sens, poemul titular „Stelele lui Fi-

lactet”. În destulul nefecitului arcaș, abandonat de Odiseu pe insula Lemnos, poeta nu vede, asemenea lui Sofocle, numai drama viteazului părăsit și trădat în agonია sa nesfîrșită. Ci, mai ales, nostalgia fostului pretendent al Elenei, care își îndeplinește,

„Magazinul „Adolescentul” din Capitală, cel mai reprezentativ în acest sens, se prezintă, și drept în această primăvară cu o serie de noutăți vestimentare dar, ale altor furnizori; nici unul din cele 210 modele promise atunci tineretului de către fabrica nu a fost expus în standurile magazinului. Nu am întîlnit acele superbe costume din bumbac, pantalonii, sacourii, paradiese cășate, fuste, rochii, bluze etc. — alt de atrăgător prezentat la paradă. Gestionarii, tinerii cumpărători ridică din umeri,

„Magazinul „Adolescentul” din Capitală, cel mai reprezentativ în acest sens, se prezintă, și drept în această primăvară cu o serie de noutăți vestimentare dar, ale altor furnizori; nici unul din cele 210 modele promise atunci tineretului de către fabrica nu a fost expus în standurile magazinului. Nu am întîlnit acele superbe costume din bumbac, pantalonii, sacourii, paradiese cășate, fuste, rochii, bluze etc. — alt de atrăgător prezentat la paradă. Gestionarii, tinerii cumpărători ridică din umeri,



Se cercetează, în zadar, standurile de confecții. Promisiunile au rămas... promisiuni

Foto: IONEL BĂRBIERU



Foarte multă lume are impresia că nu poți fi călcat de cal. Spun că ei nu călca niciodată omul. În general e adevărat, dar am observat că un cal curajos călca pe orice. Politache era un cal micuș și tute. îl cheamă Cocoș. După părerea mea e cel mai bun cal din grajd. Mai sînt și alți cai buni: Cică al lui Codre sau Franca a lui Soby. Cică e foarte desplet, e tute, e agil; Franca e ascultătoare și mîncătoare, dar Cocoș e cel mai bun cal de cascador pentru că e curajos. Unde îl conduci — acolo se duce. Nu-l interesează că e gard, că e grupă, că e mocrilă sau joc.

„Un alt cal din grajd, cu care ne distram cind aveam timp liber — e Cine. Asta mîncă orice. Trebuie să fii foarte atent cînd stai pe lînga el, că-ți roade hainele. A mîncat o mînușă și începînd cu figurile aprise și terminînd cu brățării și ceasuri mîncînd orice gîșeste pe lînga el. Odată Rafael și-a pus ceasul lînga stînga lui. Cînd s-a întors și și-l ia nu l-a mai găsit și dîntre buzule lui Cine țesea capătul brățării. A încercat să-l scoată ceasul din gură dar n-a reușit să găsească decît niște suruburi și roși dîmtate printre dîntii lui. Mai are o netealănu — mușcă și se sune pe oameni. Se joacă, pentru că dacă nu arăta clar că vrei să te joci cu el, nu se sune pe nimeni; dar dacă începi să sari prin fața lui și fugi, începe să fugă după tine și se ridică în nouă picioare să-ți pună picioarele din fața pe tine. Se joacă, dar dacă-l pune o câmpie pe cap te ia salvează, așa că joacă asta ne-o permitem numai cînd sîntem foarte odîlnici și să ne putem feri ușor de picioarele și botul lui.

AUREL GRUȘEVSCI (Va urma)

„L-AM DAT DE SUFLET...”

(Urmare din pag. 1) E prea puțin să spunem că eram revulți, înțelegem însă de ce fugise Gheorghita de acasă. Am revăzuit-o zilele acestea pe Bucur Ecaterina. Urma să ne dea relații în legătură cu un dosar penal împotriva Rodicăi, acuzată între timp de comiterea mai multor infracțiuni: furt, cazăbonda, prostituție. Nici un mușchi n-a trăsărit pe fața mamei. A început să strige ca-n codru: — L-au-o ar dracu de muieră (P)? Ea lura și pe mine mi tragea la răspundere... Nu știu nimic de ea... Nu mă interesează... Nu vreau s-o văd... O mamă odioasă singură de la acasă... Nu știu de ce răspundere. Există deci argumente sufi-

O PARADĂ AMĂGITOARE?

(Urmare din pag. 1) dele expuse în acea paradă pentru tineret au urmat drumul lor firesc spre garderia adolescenților? Pundind-ne această întrebare, i-am căutat răspunsul la rafturi. „Magazinul „Adolescentul” din Capitală, cel mai reprezentativ în acest sens, se prezintă, și drept în această primăvară cu o serie de noutăți vestimentare dar, ale altor furnizori; nici unul din cele 210 modele promise atunci tineretului de către fabrica nu a fost expus în standurile magazinului. Nu am întîlnit acele superbe costume din bumbac, pantalonii, sacourii, paradiese cășate, fuste, rochii, bluze etc. — alt de atrăgător prezentat la paradă. Gestionarii, tinerii cumpărători ridică din umeri,

PROFILUL ȘCOLILOR PROFESIONALE ÎNVĂȚĂMINTUL DE ZI JUDEȚUL BIHOR

SCOLA PROFESIONALĂ, ORADEA, str. Poiențel nr. 25. Telefon 1.84.26. (Pe lînga Uzina „Înfrățirea”—Oradea a Ministerului Industriei Construcțiilor de Mașini). — Frezor-abotor-mortozor și lăcătuș mecanic industria construcțiilor de mașini și strungar. SCOLA PROFESIONALĂ, ORADEA, b-dul Republicii nr. 48. Telefon C.F.R. 443. (Pe lînga Regionala C.F.R. Cluj a Ministerului Transporturilor). — Lăcătuș mecanic locomotivei; lăcătuș mecanic vagoanelor SCOLA PROFESIONALĂ, ORADEA, str. Barbu Delavrancea, nr. 4. Telefon 1.29.18. (Pe lînga Intreprinderea „Solidarittea” — Oradea a Ministerului Industriei Ușoare). — Confectionier încălțăminte din piele și tricoter; confectionier îmbrăcăminte din țesătură și țesător; tractor mașini rectilinii și operator la prelucrarea materialelor plastice și tăbăcar SCOLA PROFESIONALĂ, ORADEA, str. Porțile de Fier nr. 12. Telefon 1.28.52. Ministerul Poștelor și Telecomunicațiilor. — Electromecanic pentru rețele de telecomunicații SCOLA PROFESIONALĂ, ORADEA, str. Orșovilor nr. 5. Telefon 1.19.84. Uniunea Centrală a Cooperativelor de Consum — Merceolog pentru cooperarea de consum SCOLA PROFESIONALĂ, ORADEA, DR. PETRU GROZA, str. Frunțasilor nr. 16. Telefon 642. (Pe lînga Intreprinderea minieră-Bihor, Trăstul metale rare București). — Electrician de mîină; lăcătuș de mîină; mlaer și preparator de mineruri și sonder de mîină SCOLA PROFESIONALĂ, MARGHITA, Telefon 279. Ministerul Agriculturii și Silviculturii. — Mecanic agricol SCOLA PROFESIONALĂ, SABONTA, str. Sarcadului nr. 1. Telefon nr. 43. Ministerul Agriculturii și Silviculturii. — Mecanic agricol și strungar și sudor SCOLA PROFESIONALĂ, SĂCUIENI, str. Griviței nr. 11. Telefon 136. Ministerul Agriculturii și Silviculturii. — Mecanic agricol SCOLA PROFESIONALĂ, VALEA-LUI-MIHAİL, str. Bobliilor nr. 43. Ministerul Agriculturii și Silviculturii. — Mecanic agricol SCOLA PROFESIONALĂ, ORADEA, str. Pătinșului nr. 1. Telefon 1.25.19. Consiliul popular județean. — Zidar construcții și confectionier îmbrăcăminte din țesături; timplar mobile și articole tehnice; sudor și electrician centrale. Stații și rețele electrice și lăcătuș mecanic în industria chimică; operator la fabricarea medicamentelor și reactorilor; operator la producerea metalelor seferose SCOLA PROFESIONALĂ, BEIUȘ, str. Crișul Negru nr. 8. Telefon 150. Consiliul popular județean. — Electrician în construcții și instalații industriale; timplar mobile și articole tehnice SCOLA PROFESIONALĂ SANITARĂ, ORADEA, str. Beoștin Sălăjan nr. 13. Telefon 1.25.44. Ministerul Sănătății.

SPRE TÂMPUL DV. LIBER

Excelsior (orele 9; 11.15; 13.30; 15; 18.30; 21). Gloria (orele 9; 11.30; 14.30; 17.30; 20.30). Tomis (orele 9-15.45 în continuare; 18; 20.15). MOLL FLANDERS; rulază la Grivița (orele 15.30; 18; 20.30). Aurora (orele 15.30; 18; 20.30). Flămura (orele 15; 18.15; 20.30). ANCHETATORUL DIN UMBRĂ; rulază la Intrările (orele 15.30; 18; 20.30). Volga (orele 15.30; 18; 20.30). GHICI CINE VINE LA CINA?; rulază la Buzzești (orele 15.30; 18; 20.30). Volga (orele 15; 18.15; 20.30). TARZAN OMUL JUNGLEI; rulază la Dacia (orele 8.30-20.30 în continuare). MIREASA; ERA ÎN NEGRU; rulază la Bugici (orele 18; 18.15; 20.30). Guilești (orele 15.30; 18; 20.30). ARIA (orele 15.45; 18; 20.15). ULTIMA DRAGOSTE; rulază la Cotroceni (orele 15.30; 18.15). OMUL CARE L-A UCIS PE LEBERT WALLACE; rulază la Piața Roșie (orele 15; 17.30; 20). COMEDIANTII; rulază la Viltorilor (orele 15.30; 18; 20.30). AURORA; rulază la Dacia (orele 15.30; 18; 20.30). LA MUNCĂ; rulază la Muncă (orele 18; 18; 20). Crîngăși (orele 15; 18; 20). WINNETOU ÎN VALEA MOREȚII; rulază la Aurora (orele 9.15; 11.15; 13.30). DOI BĂRBAȚI PENTRU O MOARTE; rulază la Popular (orele 15.30; 18; 20.15). VIA MĂLĂ; rulază la Cosmos (orele 15.30; 18; 20.15). PROGRAM SPECIAL PENTRU COPII; rulază la Cinematul U. Nicolăești (orele 12; 14; — după amiaza program pentru abonatii clubului A.Ș.B.). TINEREȚE FĂRĂ BATINEȚE;

ZILELE ȘCOLARULUI ECONOM

Acțiunea întreprinsă de Direcția județeană C.E.C., în colaborare cu inspectoratul școlar județean Iflov, „ZILELE ȘCOLARULUI ECONOM” s-a încheiat cu un strălucit bilanț educativ: cei peste o sută de elevi din județ au realizat în această etapă peste 8.000 lirețe, timbre, foi de economii și ecouri școlare în valoare de 400.000 lei. Cu această ocazie, în școli au avut loc o serie de acțiuni cu caracter pedagogic, ore de dirigenție, avînd ca temă ideea economisirii, a bunei gospodă-

VIZITA PREȘEDINTELUI REPUBLICII TURCIA, CEVDET SUNAY

Toastul președintelui CEVDET SUNAY

Toastul președintelui NICOLAE CEAUȘESCU

Stimate domnule președinte, Stimate doamnă Ceaușescu, Doamnelor și domnilor,

Cu prilejul acestui dăru, la care sîntem onorați cu prezența distinșilor oameni de stat ai României, în frunte cu Excelența Voastră, sînt fericit să pot îndeplini, fie și numai pentru cîteva ore, oficiile de gazdă.

Sîntem extrem de impresionati de solitudinea de care ne-am bucurat pretutindeni, din momentul sosirii noastre în frumoasa dv. țară.

În această ambianță călduroasă, care ne înconjoară, noi vedem reflectându-se sentimentele amicale, pe care popoarele noastre le nutresc unul față de celălalt.

Abseța oricăruia litigiu între cele două țări vecine ale noastre constituie trăsătura dominantă a relațiilor turco-române. O altă trăsătură care caracterizează relațiile noastre este dezvoltarea lor asigurată într-un mod reciproc și continuu. Contactele personale dintre oamenii de stat ai celor două țări, la diferite nivele, au jucat un rol important în extinderea și adîncirea acestei dezvoltări.

Aceste contacte au atins nivelul cel mai înalt prin vizita pe care Excelența Voastră a făcut-o, anul trecut, în Turcia. Tot astfel, îmi exprim convingerea că vizita pe care o efectuați noi înșine, la amabilitățile dv. invitație, va da un nou impuls relațiilor turco-române.

Stimate domnule președinte, Scurta noastră ședere în România ne-a permis să facem constatări foarte prețioase.

Încercăm o deosebită satisfacție pentru faptul de a fi constatată, în cursul convorbirilor noastre, purtate într-un spirit deschis, sincer, că relațiile noastre bilaterale se dezvoltă în mod pozitiv și că pozițiile noastre, în legătură cu unele probleme internaționale, sînt apropiate.

Doresc să folosesc această ocazie pentru a sublinia, o dată mai mult, importanța pe care Turcia o acordă problemei Ciprului, care este cauza noastră națională. În acest conflict, noi sîntem inspirați în același timp de bunăvoință pentru a se ajunge la o soluție echitabilă, pe căi pașnice și de o hotărîre neabătută, în ceea ce privește interesele noastre naționale.

În cursul călătoriei noastre în România, noi am văzut, pe lângă capitala dv., plină de realizări, care sînt rodul activității umane, orașele Craiova — centru agricol și industrial — și Constanța, care ne-a captivat prin frumusețile sale turistice. Am fost deosebit de impresionat de ceea ce am văzut în aceste orașe.

Puteți fi încredințați că vom păși România cu amintiri foarte bune și de neuitat.

Stimate domnule președinte, Permiteți-mi ca în numele meu, al soției mele și al colaboratorilor mei, să exprim Excelenței Voastre, Doamnei Ceaușescu și distinșilor oameni de stat români care, toți, ne-au copleșit cu amabilitățile lor, sincere mulțumiri pentru excelența primirei, care ne-a fost rezervată. Ridic paharul în cinstea dv. și pentru progresul și prosperitatea poporului român.

Stimate domnule președinte, Stimate doamnă Sunay, Domnilor și doamnelor, Permiteți-mi, înainte de toate, să vă mulțumesc cordial în numele meu și al soției, pentru frumoasele cuvinte pe care le-ați rostit despre țara noastră, pentru caldele sentimente exprimate la adresa poporului român.

În timpul vizitel în România ați putut să vă formați o imagine edificatoare asupra activității desfășurate de poporul nostru pentru fuziunea noii ordini sociale, pentru propășirea sa materială și spirituală; v-ați putut, de asemenea, convinge de dorința sa de a întări și dezvolta colaborarea româno-turcă, de a-și aduce contribuția la cauza păcii și securității internaționale.

Doresc, la rîndul meu, să apreciez atmosfera sinceră, prietenească în care au decurs convorbirile noastre. În cadrul acestor convorbiri am abordat probleme referitoare la dezvoltarea relațiilor dintre România și Turcia pe multiple planuri și relev cu satisfacție că ele au demonstrat dorința comună de a extinde aceste legături în interesul țărilor noastre, al prieteniei dintre cele două popoare. Credem că acordul intervenit în aceste zile între guvernele noastre cu privire la constituirea comisiei mixte economice româno-turce, va favoriza folosirea mai deplină a posibilităților existente în vederea sporirii schimburilor comerciale, intensificării cooperării economice, industriale și tehnice.

Sînt bucuros să constat, totodată, că schimbul de păreri cu privire la evoluția actuală a situației pe plan mondial a evidențiat hotărîrea noastră comună de a ne aduce contribuția la soluționarea problemelor vieții internaționale, la promovarea înțelegerii și cooperării între popoare. Un timp larg de activitate pentru cele două țări îl constituie înfăptuirea securității europene, pregătirea unei conferințe în acest sens, dezvoltarea relațiilor de încredere și bunăînțelegere în Balcani, precum și intensificarea eforturilor tuturor statelor în vederea realizării dezarmării generale, inclusiv a dezarmării nucleare.

Rezultatele vizitei dumneavoastră atestă, o dată în plus, oportunitatea și utilitatea contactelor directe între conducătorii de state, pentru mai buna cunoaștere și dezvoltarea colaborării reciproce avansate, pentru sporirea aportului fiecărui popor la opera de întărire a păcii și înflorirea civilizației umane.

ceastă cotă fiecare om al lotului Mălaia își va fi făcut pentru moment ceva simplă operație de scădere din care rezultă restul celor peste 1.100 m.l. rămășiță pînă la înlăturarea cu lotul G 100.

Dar pe cit de simplă, această operație se traduce în aritmetica marelui șantier într-o nemăpămintată dirigență a oamenilor de aici.

Guvernele de spiritul încrederii și respectului mutual, relațiile româno-turce constituite o dovadă a forței principiilor coexistenței pașnice între țări cu orînduri social-politice diferite, o expresie vie a posibilităților de destindere și pace existente în lumea de azi, posibilități care — așa cum arată însăși viața — pot fi puse în valoare pe deplin numai printr-o colaborare multilaterală între țări și popoare.

Pentru România, această reprezentă o preocupare constantă, care se materializează în activitatea sa externă îndreptată spre dezvoltarea unui climat de securitate și înțelegere internațională, spre înlăturarea obstacolelor din calea realizării aspirațiilor de progres și pace ale tuturor popoarelor.

Ne bucurăm stimate domnule președinte, că veți duce cu dumneavoastră amintiri trînzire despre un popor prieten și ospitalier, dorind să trăiască în bună înțelegere și cooperare cu toate popoarele, să-și sporească aportul la promovarea cauzei păcii în lume.

Încredințindu-vă din nou, în acest cadru, de plăcere pe care ne-o prilejulește vizita dumneavoastră în România, ridic paharul!

În onoarea dumneavoastră, stimate domnule președinte, a stimatei doamne Sunay; în sănătatea distinșilor personalități din țara prietenă; pentru fericirea și prosperitatea poporului turc; pentru dezvoltarea colaborării dintre România și Turcia; pentru pace în lumea întreagă.

AGENDA

Joi, 16 aprilie tovarășul Dumitru Popescu, membru al Comitetului Executiv, secretar al C.C. al P.C.R., a primit pe tovarășii Gosztonyi Janos, membru al C.C. al P.M.S.U., redactor șef al ziarului „Nepszabadsag”, care face o vizită în țara noastră la invitația ziarului „Scinteia”.

ASTĂZII Finala Olimpiadei de matematică

660 de elevi, aparținînd liceelor din întreaga țară, se întîlnesc astăzi la Liceul „Mihai Viteazul” din Capitală într-o competiție științifică de mare prestigiu în lumea școlii: etapa republicană a concursului de matematică.

Într-un fel, acești 660 de elevi pot fi numiți cei mai buni matematicieni dintre tinerii aflați la vîrsta studiilor liceale. Pentru că, pînă a putea figura în „Lotul” republican, ei au trecut prin filiera etapelor de concurs locale și județene — etape recunoscute pentru nivelul lor ridicat de cerințe, pentru exigența formulată față de concurenți. S-au întrecut, deci, în prima etapă cu peste 34.000 de colegi, iar în a doua cu aproape 9.000 și au izbucnit. Nu a fost un joc al întâmplării, ci rodul strădăniilor lor de a intra în „granițele” acestei „regine a științei”, cum este numită matematica. Adică, al unei activități susținute la clasă, în cercuri și acasă, al unui interes vecin, dacă nu sinuoz, cu pasiunea.

Pentru astăzi le urăm succes! Și le promitem să-i aducem din sala de concurs în paginile ziarului într-un viitor reportaj dedicat finalizării olimpiadei de matematică — ediția 1970.

M. V.

La bazele sportive studențești din Capitală:

Zilele frumoase de primăvară le îndeamnă să ieși din casă, măcar pentru o plimbare. Adevărații iubitori de mișcare însă nu se vor mulțumi numai cu atât. În dorința de a vedea ce posibilități li se oferă de acestora, am vizitat două săptămîni consecutiv, sîmbătă și duminică, bazele sportive universitare din București, știind că între studenți se găsesc mulți iubitori ai mișcării iar bazele amintite pot constitui suportul material al satisfacerii acestei pasiuni.

Terenurile Politehnicii au avantajul că se află în imediata vecinătate a cîminelor, așa că ele vor fi populate întotdeauna de amatori de minge, iar sîmbătă și duminică vom găsi aici 200-300 de studenți. Pe cit de reconfortantă e prezența lor în număr mare, pe atît de neplăcută e senzația de haos pe care îi dau zecile de partide de fotbal care se încrucișează în lungul și în lăutul terenurilor. Nimic organizat.

„Nu-mi amintesc să fi fost niciodată ceva organizat” ne asigură Nestor Boboc, student în anul V la Institutul Politehnic. Deși ne propusese să ne interesăm de activitatea în aer liber, intrăm și în sala Politehnicii din strada Ștefan Furtaună, fiindu-ne în drum. Aici găsim desfășurîndu-se în deplin anonim meciuri de volei și de baschet din cadrul „Politehnicii”, competiție între facultăți care cu ani în urmă sîntea mari pasiuni printre studenți și care din păcate, se află astăzi într-o stare avansată de

anemie. Faptul reclamă urgente măsuri de revitalizare fiind vorba de una dintre puținele inițiative meritorii din peisajul destul de sărac al activității sportive universitare de masă.

Ținta noastră a fost însă activitatea în aer liber, așa că mai

Stare avansată de anemie

departat am poposit alături, pe terenurile de la Medicină. Dacă în timpul săptămînilor aici au loc ore de educație fizică, duminică sînt notă de animație o dată eventual „miuță” înjehbată de cîteva copii din cartier. Pe malul lăcelat al Dimboviței, găsim fotodecena terenurile de tenis ale Politehnicii pline. Dar, potrivit unui vechi obicei al locului, studenții au acces mai greu, cei care joacă fiind în general cadre didactice.

O surpriză neplicată ne-au oferit-o binecunoscutele terenuri din strada Vasile Pirvan, loc de tradiție al sportului universitar care ne-au întîmpinat cu porțile ferecate cu lacete zdravene. Privite din stradă, terenurile nu păreau a fi ieșit încă din iarnă. În sfîrșit, ultimul popas l-am făcut la baza Universității de la Lacu Tei unde am găsit de fiecare dată cît puțin o sută de studenți jucînd fotbal și tenis. Amatorilor de tenis, administrația bazei li oferă încă un teren, recent amenajat și de bună calitate.

Cele relatate confirmă plăcerea studenților de a face sport, dar și cadrul dezorganizat în care și-o pot satisface. Timpul liber al studentului este drămuț cu zgrincenie și un cit de modest efort de organizare iar fi extrem de util. În acest sens, obligațiile cadrelor de educație fizică față de studentul de rînd, care nu face parte din secțiile de performanță ale cluburilor universitare nu se pot mărgini la cele două ore pe săptămîni cuprinse în programa anului I. Faptul că în drumul nostru am întîlnit numai „improvizații” de fotbal, iar sîntura competiție (ne referim evident la competițiile de masă) se desfășura în sală, în ciuda posibilităților oferite de vremea frumoasă, trădează o teribilă sărăcie de inițiativă.

Nădăjduim că la sfîrșitul săptămînilor viitoare cadrele de educație fizică și Consiliile A.S. vor oferi ceva mai mult miilor de studenți iubitori ai mișcării.

VALENTIN MĂNOIU

ASTĂZI, LA ORA 17,30, LA FLOREASCA:

„Internaționalele” de gimnastică ale României

Timp de trei zile, începînd de astăzi, Bucureștiul va fi... capitala gimnasticii europene. La Floreasca se vor întîlni reprezentanții ai „școlilor gimnastice” din circa zece țări europene, printre care: Uniunea Sovietică, Iugoslavia, R.G., Bulgaria, România. Cit prilej, „standardul calitatii” al campionatelor, o garanție în acest sens o constituie, desigur, prezența unor valori recunoscute pe plan internațional, ca: Liubov Burda și Victor Lisicki (Uniunea Sovietică), Drago Scoticari (Iugoslavia), Ivo Dunev, Jivko Pandorov (Bulgaria). Cu deosebit interes este așteptată și evoluția sportivilor români, Elena Ceampălea, Rodica Apăteanu, Alina Goreac, Anton Cadar, Nicolae Opreșcu, Gheorghe Păunescu.

conjurată, desigur, și apariția gimnasticii europene. La Floreasca se vor întîlni reprezentanții ai „școlilor gimnastice” din circa zece țări europene, printre care: Uniunea Sovietică, Iugoslavia, R.G., Bulgaria, România. Cit prilej, „standardul calitatii” al campionatelor, o garanție în acest sens o constituie, desigur, prezența unor valori recunoscute pe plan internațional, ca: Liubov Burda și Victor Lisicki (Uniunea Sovietică), Drago Scoticari (Iugoslavia), Ivo Dunev, Jivko Pandorov (Bulgaria). Cu deosebit interes este așteptată și evoluția sportivilor români, Elena Ceampălea, Rodica Apăteanu, Alina Goreac, Anton Cadar, Nicolae Opreșcu, Gheorghe Păunescu.

ANDREI BĂRSAN

FOTBAL: în vederea participării la „Cupa Balcanică”

Dunăi vor fi reuniți la București componenții echipei naționale de tineret care încep, astfel, pregătirile în vederea participării la cea de-a treia ediție a „Cupa Balcanică”. Antrenorul Con-

stantin Cernășanu a convocat printre alții pe Oprea (Universitatea Craiova), Velea, Bălan, Florian Dumitrescu, Bălteanu, Dudu Georgescu, Petreanu, Both.

Recepție

(Urmare din pag. 1)

Ion Pățan, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, Cornelii Mănescu, ministrul Afacerilor Externe, vicepreședinte al Marii Adunări Naționale, membri ai Consiliului de Stat și ai guvernului, conducători de instituții centrale, academicieni și alți oameni de știință și cultură, generali și ofițeri superiori, ziaristi români și străini.

Au participat Ihsan Sabri Cağlayanlı, ministrul Afacerilor Externe, Kâmaran Gürün, ambasadorul Turciei la București, și celelalte persoane oficiale care însoțesc pe președintele Republicii Turcia în vizita sa oficială în țara noastră.

Erau prezenți șefi ai misiunilor diplomatice acreditate la Bucu-

rești, atașai militari și alți membri ai corpului diplomatic.

În timpul recepției Ansamblul folcloric din Turcia, care întreprinde în aceste zile un turneu în țara noastră, a prezentat un scurt program artistic.

Recepția s-a desfășurat într-o atmosferă cordială, prietenească.

Vizita pe litoral

(Urmare din pag. 1)

Oaspeții fac, de asemenea, un popas la moscheea din centrul orașului.

Distinșii oaspeți vizitează în continuare portul, unde, potrivit tradiției marinărești, sînt salutați de vechii sirenelor navelor acostate la dane.

Vizita înalților demnitari turci pe litoral s-a încheiat la amiază.

s-o facem înainte de a suna două luni. Creuții mai mari nu o să avem. Încrederea a-aceasta are un suport material și moral bine consolidat în hărnicia acestor oameni care nu au cedat nicî o clipă îndărătniciei pietrei.

Pe o distanță de 3.500 m.l. în subteran, munții au fost împinși cu piepturile apăsate pe perforatoare. Și poate la a-

3500

(Urmare din pag. 1)

La ezitarea maestrului Ilie Ionită, secretarul organizației de partid a lotului, tînărul Aurel Cițpan, comandantul brigăzii patriotice de la Mălaia a intervenit:

— Notați în primul rînd, pe cei 36 de brigadierei, angajați în efortul de realizare și depășire a sarcinilor de plan. Cei care au cedat din odihna lor ore prețioase pentru a da un exemplu celor minunate spații verzi și alii, terenuri de sport, oferind pentru oamenii de aici și pentru familiile lor cele mai plăcute clipe de recreere și dispoziție prin gramole artistice prezentate. Nu uitați să notați numele minierilor Vasile Mîndruț, Ioan Puia, Maria Dobre, ale electriștilor Gh. Stoica, Ion Udoci, ale mecanicilor Ionel Mocanu și Ilie Sturzu, electricienilor V. Părășanu și N. Anghel, cei dinții angajați în eforturile zilnice ale colectivului și model de comportare și tinută morală.

Datorită abnegației, entuziasmului și înțelegerii mature a rolului lor, tinerii brigadierei de la lotul Mălaia au un aport substanțial la realizarea înregistrate de acest colectiv. Lună de lună, la galeria de debarasare, excavările au depășit cifrele planificate. În cursul lunii martie ei au reușit o cifră record pe hidrocentrală la betonări: peste 180 m.l.. Primul trimestru al acestui an a adăugat la plan un plus de 45 m.l. devansările evidentîndu-se și în continuare. Acestea sînt suficiente argumente care îndreptăcesc calificativul de lot fruntas pe grupul de șantieri L.C.H.-Lotru. Și tot atît de serioase indicii pentru șeful lotului și comandantul brigăzii patriotice pentru o curbă ascendentă a realizărilor viitoare.

La noi nu se pune problema planului fizic și valoric. Spem că străpungerea galeriei

„promovarea” tinerilor plasticieni. Dar înainte de aceasta cîteva cuvinte despre expoziția respectivă.

Deschisă într-o frumoasă sală din str. 6 Martie, expoziția grupăază lucrările citorva zeci de tineri artiști, în mare parte debutanți. Un sector de GRAFICĂ mai puțin reprezentat, ne-a prilejuit o singură întîlnire mai revelatoare cu Arkosy Istvan, un fin și sensibil desenator, care în două foarte bune de lirism lucrări („Carmina Burana” și „Melodie”) dovedește știința organizării unei narațiuni plastice prin crearea unei perspective iluzioniste obișnuit în urma unei judicioase de-

(cu „Iminență tehnică”, „Memento”, „Mărul de aur”) desfășoară pe rînd, în organizarea spațiului, lecțiile lui Magritte, Christo, Ernst, într-o încercare de combinare a picturii metafizice a celui de-al doilea cu suprealismul colorat. Rezultatul este rudimentar, lăudabil însă față de alte încercări de același tip, aflate la un nivel mult mai coborît, din aceeași expoziție. Vasile Gheorghiuț, atras de universul chagallian, li caută o răspundere în viața rurală din „Mazamureș” (I, II) și rezultatul e grotesc. Vasile Pop imită cu pricepere din experiența cubiștilor

culoare deosebit de cenurio și marcată de trei proeminente dungi transversale!

Nu ni se pare de mirare faptul că, în mijlocul acestor lucrări de o calitate artistică destul de îndoielnică, ești tentat de „a șterge” doar cu privirea cîteva exponate interesante. Dar despre aceasta la sfîrșit. Căci și SCULPTURA expusă suferă în parte de aceeași neajunsuri ca cele semnalate pînă acum. Cu excepția citorva lucrări aparținînd lui Horia Flămîndu, în care respirația de factură populară („Cuplu” II, VII, IX) se înglobează doar parțial unei viziuni artistice mo-

simțul decorativului și știința organizării sugestive a spațiului. Doar o spaimă vizibilă de figurativ diminuează efectul coloristic de cea mai bună calitate de la Andrei Schiopu sau complica exagerat fanteziile lui Andonios Papadopoulos. Excelentă în această expoziție ni s-a părut prezența lui Octavian Gosman, artist lucid cu știe să speculeze savant efectele de lumină și umbră în pictură, în care predomină tonurile închise ale gama galbenului și roșului, creînd o atmosferă de ireală poezie.

Dar, în ansamblu, sînt aceste apariții, pierdute printre altele mult mai puțin interesante, nu reușesc să modifice impresia generală pe care o degajă expoziția: de îngrămădire fără discernămint la lucrărilor unor artiști plastici. A fi tînăr nu este o condiție suficientă pentru a fi prezent într-o expoziție de tineretului. Tineretea nu ni se pare a fi un criteriu atunci cînd ea nu este dublată de responsabilitate, de strădănie de a oferi iubitorului de frumos efortul creator implinit, cristalizat într-o lucrare care să excludă dilematismul, uneori chiar imitația, fără har a unor modele celebre. A fi modern nu înseamnă a fi ca alții. Experiența consumată de pictura mondială și cea românească acum 30-40 ani nu pot servi ca punct de plecare în creația unui artist decît atunci cînd există conștiința necesității depășirii lor printr-un efort de individualizare. Încurajarea imitației, a folclorizării false, a lipsei de talent în ultimă analiză, nu pot servi la afirmarea unor artiști aflați încă în fazele de început ale activității lor.

TINEREȚEA PALETEI

partajări a suprafețelor de alb și negru. În rest, Petru Măluțan (care inventează forme prin alăturarea unor decupațe geometrice din hîrtie — true vechi de cînd lumea), Dumitru Ioan (cu ale sale imagini — semn fără nici o trîmțire la ceva) și Vencel Ioan (care se mărginește la încercarea de a organiza decorativ, în trei culori, o suprafață) completează doar, prin încercările lor, un domeniu unde invitația la exigență ar fi putut fi mai acut resimțită.

PICTURA, mult mai bogat reprezentată, prezintă și o oarecare diversitate. Dar de ce tip? Eugen Patachi, de pildă, (în „Natură statică” și „Peisaj”) se face ecoul unui postimpresionism, vîlăguit însă. Maria Truță-Tasou expune contrafaceri destul de frivole după icoane. Tudor Ionescu

a lui Juan Gris („Medieval”), Kancsura Ștefan (în „Construcție cu diagonale optice” și „Structură direcțională”) are un bun exemplu în încercarea de a obține efecte optice, prin diferențierea unor valori înscrise în spații geometrice, în experiența foarte cunoscută a lui Vasarely. Nagy Ana este în tablourile sale cînd de un realism naiv cînd de un suprealism căzmit, fără spontaneitate imaginației și prospețimea culorii. Mai încolo, altcineva aplică pe pînza culori în pete concentrice, în maniera unui pictor care scrie frecvent în paginile unui săptămînal de cultură. Tresem peste „Templele” lui Mircea Mureșan în care (vai!) nu am putut descifra nici măcar influențele și ajungem în fine la „frumoasă” și „interesantă” pînă de s-a o lui Florin Masa, de o



O COLECȚIE MODERNĂ DE PANTALONI LUNGI CU JACHETĂ, DIN TESĂTURI DE BUMBAC ȘI BUMBAC CU POLIESTER VĂ AȘTEAPTĂ ÎN MAGAZINELE ȘI RAIANOANELE DE CONFECȚII CROIALA LOR TINEREASCĂ VĂ CONFERA O ALURĂ COCHETA.

ÎNSEMNĂRI DIN LENINGRAD

Leningradul, așa cum arată azi, n-a avut nimic din ceea ce l-a fost dat să trăiască de-a lungul istoriei...

aceștia erau în perfectă ordine, mecanic și tras repede mașina pompa de apă și a intrat acolo până când a trebuit să se grăbească...

CENTENARUL NASTERII LUI V. I. LENIN

na blindată, cu o mină arătând undeva departe, dincolo de noi. Îl vedeam aicea.

Nu departe de aici, în gară, se poate vedea și locomotiva fier forjat, înșeurată de vreme și de priverile trecătorilor.



V. I. LENIN robind un discurs în Piața Roșie în 1919

lele unei primăveri fierbinți, în aprilie 1917, de aici a roșit unul din acele discursuri care a înflăcărat o mulțime imensă de măturoși și soldați.

todeauna cel mai aproape de evenimentele care îl văzau în mijlocul lor și care aveau nevoie de prezența lui arzătoare pentru a transforma revoluția burgheză-democratică...

D. MATA

Tensiune în Republica Dominicană

Tensiunea domnește în Republica Dominicană după ce guvernul președintelui Joaquín Balaguer a împiedicat, în ultimul moment, însoțirea în țară a fostului președinte Juan Bosch...

Cotidianul „Ultima Hora” a anunțat că guvernul dominican a cerut autorității din Curaçao (Antilele Olandeze) să nu permită decolarea avionului la bordul căruia Juan Bosch urma să revină la Santo Domingo...



Compozitorul grec Mikis Teodorakis sosind pe aeroportul din Paris

Inaugurarea Centrului memorial „Lenin” de la Ulianovsk

La 16 aprilie, la Ulianovsk, orașul natal al lui V. I. Lenin, a avut loc inaugurarea festivă a Centrului memorial „Lenin”.

Centrul Memorial din Ulianovsk a fost construit de brigăzi formate din reprezentanți ai diferitelor naționalități din Uniunea Sovietică.

COMITETUL MINISTERIAL AL CONSILIULUI EUROPEI (OCIDENTALE) DESPRE: Relațiile Est-Vest și securitatea europeană

Unele probleme ale evoluției relațiilor Est-Vest și ale securității europene au făcut obiectul dezbaterilor din ultima zi a sesiunii Ministerial al Consiliului Europei...

Pe baza declarațiilor făcute de vicepremierul și ministrul de externe al Luxemburgului, Gaston Thorn, președintele în exercițiu al Comitetului Ministerial...

membru cu țările socialiste europene. Un comunicat dat publicității la sfârșitul lucrărilor prezintă că, în timpul lucrărilor...

Scrutinul din „țara cafelei”

Campația electorală din Columbia își derulează ultimele secvențe. Către portretele candidaților, atrinse în locuri cit mai vizibile...

Scrutinul de la 19 aprilie va reprezenta sfârșitul „frontului național”, creat în urmă cu 12 ani, în 1958, pentru a apăra interesele conservatorilor...

Belancourt și Sourdis au prezentat un program vast, fiecare din el prezinzând impulsivitatea reformei agrare (apreciată de nomenclatura de planificare)...

Partidul Comunist din Columbia beneficiază de o situație în care a fost dusă țara de partidele „alternanței”, a dat publicității o declarație în care...

Partidul Comunist din Columbia beneficiază de o situație în care a fost dusă țara de partidele „alternanței”, a dat publicității o declarație în care...

Partidul Comunist din Columbia beneficiază de o situație în care a fost dusă țara de partidele „alternanței”, a dat publicității o declarație în care...

Partidul Comunist din Columbia beneficiază de o situație în care a fost dusă țara de partidele „alternanței”, a dat publicității o declarație în care...

Partidul Comunist din Columbia beneficiază de o situație în care a fost dusă țara de partidele „alternanței”, a dat publicității o declarație în care...

Partidul Comunist din Columbia beneficiază de o situație în care a fost dusă țara de partidele „alternanței”, a dat publicității o declarație în care...

Partidul Comunist din Columbia beneficiază de o situație în care a fost dusă țara de partidele „alternanței”, a dat publicității o declarație în care...

Litigiu între S. U. A. și Canada

Ministrul afacerilor externe al Canadei, Mitchell Sharp, a declarat miercuri, în Camera Comunelor, că guvernul său...

Guvernul S.U.A. a cerut Canadei să amâne aplicarea noului regulament până după convocarea unei conferințe internaționale...

AGENZIA TASS informează că în conformitate cu planul pregătirii de luptă și operative a forțelor armate sovietice...

AGENZIA TASS informează că în conformitate cu planul pregătirii de luptă și operative a forțelor armate sovietice...

Atacuri ale patriotilor sud-vietnamezi asupra unor baze americane

Astronauții au efectuat astăzi, la ora 6,32 (ora Bucureștilui), manevra de reînscrisere pe traiectoria necesară revenirii în bune condiții pe Pământ.

SAIGON. — Informații transmise de agenția Associated Press menționează că, în noaptea trecută, forțele patriotice din Vietnamul de sud au lansat puternice atacuri asupra a două baze americane...

„DE CE SĂ NE RUGĂM pentru pace și să plătim pentru război?” — acesta a fost cuvântul de ordine al demonstrațiilor antirăzboinice...

AMERICAZA URMAȘĂ SA AIBĂ loc astăzi, la ora 19,36 (ora Bucureștilui), într-un punct din Oceanul Pacific...

PROGRAMUL FAZEI FINALE A ZBORULUI Vineri, la ora 13, Lovell, Haise și Swigert părăsesc în cabina de comandă...

ORIENTUL APROPIAT

REUNIUNEA AMBASADORILOR U.R.S.S., S.U.A., FRANȚEI ȘI MARIİ BRITANII

Ambasadorii la O.N.U. al U.R.S.S., S.U.A., Franței și Marii Britanii au ținut miercuri o nouă reuniune consacrată examinării câilor unei soluționări pașnice a conflictului din Orientul Apropiat.

PREOCUPĂRI SUEDEZE

Vizita premierului Olof Palme la Londra a avut loc într-un moment-cheie pentru relațiile Marii Britanii cu aliații ei din A.L.S.

Complexul de împrejurări externe l se adaugă, pe plan intern, fenomene negative care chiar dacă nu sînt generalizate afectează, într-o oarecare măsură, situația socială și economică a țării.

Complexul de împrejurări externe l se adaugă, pe plan intern, fenomene negative care chiar dacă nu sînt generalizate afectează, într-o oarecare măsură, situația socială și economică a țării.

Complexul de împrejurări externe l se adaugă, pe plan intern, fenomene negative care chiar dacă nu sînt generalizate afectează, într-o oarecare măsură, situația socială și economică a țării.

Complexul de împrejurări externe l se adaugă, pe plan intern, fenomene negative care chiar dacă nu sînt generalizate afectează, într-o oarecare măsură, situația socială și economică a țării.

Complexul de împrejurări externe l se adaugă, pe plan intern, fenomene negative care chiar dacă nu sînt generalizate afectează, într-o oarecare măsură, situația socială și economică a țării.

Complexul de împrejurări externe l se adaugă, pe plan intern, fenomene negative care chiar dacă nu sînt generalizate afectează, într-o oarecare măsură, situația socială și economică a țării.

Complexul de împrejurări externe l se adaugă, pe plan intern, fenomene negative care chiar dacă nu sînt generalizate afectează, într-o oarecare măsură, situația socială și economică a țării.

Complexul de împrejurări externe l se adaugă, pe plan intern, fenomene negative care chiar dacă nu sînt generalizate afectează, într-o oarecare măsură, situația socială și economică a țării.

„Apollo-13” în drum spre Terra

Astronauții au efectuat astăzi, la ora 6,32 (ora Bucureștilui), manevra de reînscrisere pe traiectoria necesară revenirii în bune condiții pe Pământ.

SAIGON. — Informații transmise de agenția Associated Press menționează că, în noaptea trecută, forțele patriotice din Vietnamul de sud au lansat puternice atacuri asupra a două baze americane...

„DE CE SĂ NE RUGĂM pentru pace și să plătim pentru război?” — acesta a fost cuvântul de ordine al demonstrațiilor antirăzboinice...

AMERICAZA URMAȘĂ SA AIBĂ loc astăzi, la ora 19,36 (ora Bucureștilui), într-un punct din Oceanul Pacific...

PROGRAMUL FAZEI FINALE A ZBORULUI Vineri, la ora 13, Lovell, Haise și Swigert părăsesc în cabina de comandă...

ORIENTUL APROPIAT

REUNIUNEA AMBASADORILOR U.R.S.S., S.U.A., FRANȚEI ȘI MARIİ BRITANII

Ambasadorii la O.N.U. al U.R.S.S., S.U.A., Franței și Marii Britanii au ținut miercuri o nouă reuniune consacrată examinării câilor unei soluționări pașnice a conflictului din Orientul Apropiat.

PREOCUPĂRI SUEDEZE

Vizita premierului Olof Palme la Londra a avut loc într-un moment-cheie pentru relațiile Marii Britanii cu aliații ei din A.L.S.

Complexul de împrejurări externe l se adaugă, pe plan intern, fenomene negative care chiar dacă nu sînt generalizate afectează, într-o oarecare măsură, situația socială și economică a țării.

Complexul de împrejurări externe l se adaugă, pe plan intern, fenomene negative care chiar dacă nu sînt generalizate afectează, într-o oarecare măsură, situația socială și economică a țării.

Complexul de împrejurări externe l se adaugă, pe plan intern, fenomene negative care chiar dacă nu sînt generalizate afectează, într-o oarecare măsură, situația socială și economică a țării.

Complexul de împrejurări externe l se adaugă, pe plan intern, fenomene negative care chiar dacă nu sînt generalizate afectează, într-o oarecare măsură, situația socială și economică a țării.

Complexul de împrejurări externe l se adaugă, pe plan intern, fenomene negative care chiar dacă nu sînt generalizate afectează, într-o oarecare măsură, situația socială și economică a țării.

Complexul de împrejurări externe l se adaugă, pe plan intern, fenomene negative care chiar dacă nu sînt generalizate afectează, într-o oarecare măsură, situația socială și economică a țării.

Complexul de împrejurări externe l se adaugă, pe plan intern, fenomene negative care chiar dacă nu sînt generalizate afectează, într-o oarecare măsură, situația socială și economică a țării.

Complexul de împrejurări externe l se adaugă, pe plan intern, fenomene negative care chiar dacă nu sînt generalizate afectează, într-o oarecare măsură, situația socială și economică a țării.