

IN NUMERELE NOASTRE DE VINERI ȘI SIMBĂTA VOM PUBLICA

CENTRELE ȘI COMISIILE DE BACALAUREAT, precum și președinții comisiilor

IN PAG. A 2-A:

Obișnuita ADDENDA la rubrica **DE LA OM LA OM** in care **relatăm două cazuri**



EXAMENELE STUDENȚEȘTI

IN ACESTE ZILE LUMEA UNIVERSITARĂ TRĂIEȘTE MOMENTE DE FEBRILITATE. SESIUNEA DE EXAMENE — ETAPA DE BILANȚ IN ACTIVITATEA STUDENȚILOR — FACE ACUM PROBA CONȘTIINȚIOZITĂȚII IN PREGĂTIREA PROFESIONALĂ. CITIȚI IN PAGINA A 4-A UN REPORTAJ CARE REDA ASPECTE DIN CENTRUL UNIVERSITAR IAȘI.

IN PAG. A 4-A:

EDUCAȚIA CINE-MATOGRAFICĂ A TINERETULUI

răspund: D. I. SUCHIANU și CALIN CALIMAN

CRONICA LITERARĂ: G. Călinescu și falimentul idolatriei.

PREȘEDINTELE CONSILIULUI DE STAT A PRIMIT DELEGAȚIA CONSILIULUI ORAȘULUI PARIS

Președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, Nicolae Ceaușescu, a primit miercuri după-amiază delegația Consiliului orașului Paris, condusă de Etienne de Vercourt, președintele Consiliului.

La primire a participat Dumitru Popa, președintele Comitetului Executiv al Consiliului popular al municipiului București, primarul general al Capitalei.

A luat parte Pierre Pelen, ambasadorul Franței la București. Președintele Consiliului de Stat s-a întâlnit cordial cu oaspeții francezi.

Scinteia tineretului

ORGAN CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI COMUNIST

ANUL XXVI, SERIA II, Nr. 6551 | 6 PAGINI — 30 BANI | JOI 11 Iunie 1970

LA C.E.I.L. FOCSANI

INTELIGENȚA TEHNICĂ

în avangardurile muncii de refacere

Numai în șapte zile, zile cuprinse în intervalul de timp 12-18 mai Combinatul de exploatare și industrializare a lemnului din Focșani a pierdut din cauza calamităților naturale abătute asupra județului Vrancea, hunuri materiale a căror valoare depășește suma de 28 milioane lei. Dintr-un total de 250,4 km drumuri publice de interes forestier, drumuri forestiere în funcțiune și execuție 86,4 km au fost făcuți practic inutilizabili pentru circulație. Parcurgând atunci cu pașii, pentru că altfel nu mai era posibil, drumul auto dintre Odobești și Andrieșu rețina și-ar fi fost brutal izbită de imaginea copacilor cu rădăcinile întoarse care îți interziceau trecerea de zidurile de sprijin sparte, de rupturile și surpările de teren. 15.000 m.c. de pământ blocat total accesul rutier, apa Zăbalei pe care de obicei treceai cu piciorul avea, chiar la 24 de ore după încetarea ploii, valuri de 1,5 metri. Siretul pătrunsesse în curtea Fabricii de cherestea din Comnești înundând secția bulane și lotul de cherestea pus la uscare. Din podul existent într-un punct al căii ferate forestiere Râșcuța rămăseseră doar șinele suspendate într-un ultim pilon deasupra hăului...

6,1 milioane lei, de a mări volumul livrărilor către partenerii străini de la 236 mii lei valută la 432 mii lei valută, apare drept un act de cetezanță. Dar o cetezanță bazată pe studierea atentă și exigentă a posibilităților interne, pe hotărârea unanimă de a contribui cu toate forțele la diminuarea daunelor provocate economiei naționale de valul furibund al stihțiilor naturale.

— Condiția obligatorie a respectării noului angajament, ne spune tov. ing. Ion Munteanu, șeful serviciului plan și preț de cost al combinatului — este ca în paralel cu măsurile urgente luate pentru remedierea urmărilor calamității, în cadrul celorlalte locuri de producție neacționate direct, ritmul de fabricație să fie accelerat prin folosirea la maximum a timpului de lucru, prin mărirea gradului de încărcare a utilajelor, prin îmbunătățirea continuă a calității sortimentelor. Ca efect al eforturilor deosebite depuse pentru redarea în circulație a drumurilor avariate, în momentul de față secțiile de exploatare din Gugești, Zăbala, Năruja și Focșani pot da zilnic în lucru o producție de 2.500 m.c. lemn.

Oprindu-ne atenția asupra activității Fabricii de mobilă din Focșani remarcăm că, deja, con-

GH. GHIDRIGAN

(Continuare în pag. a V-a)

„AM CREZUT CU SUFLETUL ÎN TINERI”

ne mărturisește TEODOR HAȘ, primul secretar al Comitetului județean de partid, OMUL CARE A CONDUS BATALIA PENTRU APARAREA ORAȘULUI

Mă adresez primului secretar cu sentimentul că iau un interviu unui strateg care a dirijat, cu energie și calm, marea mobilizare de forță a orașului.

— Nu a fost noroc salvarea orașului. Pericolul a fost privit cu seriozitate. Cu luciditate. Am calculat, cu precizie, toate șansele. Și am spus oamenilor adevărul, înțelegând că într-un asemenea moment dramatic nimic nu are o mai mare putere de mobilizare decât prezentarea reală, lucidă a situației.

— Îi credeai pe tineri capabili de a asemenea încordare eroică?

— Am avut și am mare încredere în ei. Le-am mărturisit ei nu cu orice prilej, chiar dacă ei nu au avut totdeauna posibilitatea să-și afirme puterea, energia. Am crezut cu sufletul în tineri... Și iată, acum credința mea este confirmată. E greu de delimitat unde, cui și cum au muncit tinerii. Alături de comunisti, ei au fost peste tot și nu sint dornici în aprecieri dacă spun că au luptat eroic.

— Îi credeai pe tineri capabili de a asemenea încordare eroică?

— Am avut și am mare încredere în ei. Le-am mărturisit ei nu cu orice prilej, chiar dacă ei nu au avut totdeauna posibilitatea să-și afirme puterea, energia. Am crezut cu sufletul în tineri... Și iată, acum credința mea este confirmată. E greu de delimitat unde, cui și cum au muncit tinerii. Alături de comunisti, ei au fost peste tot și nu sint dornici în aprecieri dacă spun că au luptat eroic.

— Îi credeai pe tineri capabili de a asemenea încordare eroică?

— Am avut și am mare încredere în ei. Le-am mărturisit ei nu cu orice prilej, chiar dacă ei nu au avut totdeauna posibilitatea să-și afirme puterea, energia. Am crezut cu sufletul în tineri... Și iată, acum credința mea este confirmată. E greu de delimitat unde, cui și cum au muncit tinerii. Alături de comunisti, ei au fost peste tot și nu sint dornici în aprecieri dacă spun că au luptat eroic.

NOI DESPRE NOI... LA SFÎRȘIT DE AN ȘCOLAR

Întâ-n în ultima săptămână a anului școlar, încercând să onorăm promisiunea de a ne întâlni cu primii noștri coechipieri — elevii Liceului nr. 2 din Ploiești. Discuțăm cu ei într-o seară, după ore, nu în întreaga formație de atunci, din septembrie. Cei dintr-a XII-a lipseau, motivat; pentru ei anul școlar s-a sfârșit, deși mai au de învățat, îi așteaptă bacalaureatul.

Monica Munteanu: Celelalte luni de școală pălesc în fața ultimei luni. Nu le reneșăm nici pe acelea, ne aparțin întru totul. Dar dacă n-ar fi fost această ultimă lună, ne-am fi simțit tentați să reluăm vechile și mereu noi probleme ale noastre, ale elevilor. Atunci, în septembrie, v-am spus în mod sigur o mulțime de copilării. Acum mi se pare lipsit de podoare să ne întoarcem la ele și să uităm dramatica lună

LUCREȚIA LUSTIG MARIETA VIDRĂSCU

(Continuare în pag. a IV-a)

In toate cooperativele agricole din Mehedinți, eforturi multiple, consecvente pentru

CREȘTEREA PRODUCȚIEI ZOOTEHNICE

Recenta Hotărâre a Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R. și a Consiliului de Miniștri privind îmbunătățirea preparării de cumpărare a unor produse zootehnice a stimulat în sens favorabil activitatea în acest important sector de producție al agri culturii județului Mehedinți. Numai sporul veniturilor ce le vom realiza la producția inițial contractată de către cooperativele agricole, ne spune tovarășul MARIAN PUFAN, vicepreședinte al U.I.C.A.P., ajunge la peste cinci milioane lei. În fapt, însă, un complex de măsuri tehnice și organizatorice vom asigura valorificarea suplimentară la contract a cel puțin o mie hectolitri lapte și a zece vagoane carne de vită și porc. În felul acesta, veniturile cu care se va inscrie zootehnia în bilanțul global, îi vor argumenta convingător rolul de principal sector de producție.

Trăsim, poate, în cea mai neliniștită, mai ciudată și mai brută epocă a istoriei. Datorită științei omul a ajuns să stăpânească puteri înfricoșătoare. Semeni de ai noștri au ajuns în Lună. Noi, așezați comod în fotolii, i-am urmărit clipă cu clipă, i-am văzut cum merg spre ținta lor cu o viteză uimitoare, le-am privit chipurile, le-am auzit vorbele pe care uneori le rostiau șoptind, le-am numărat pașii pe care îi făceau pe scoarța grădășă a Lunii și totuși, absolut totul ni s-a părut firesc. Ne-am spus cu mândrie: „Omul lăță că omul, cu mașini născocite de mințea lui isteată o cuceriți Luna și nimic nu ne împiedică să credem că în chiar acest deceniu va izbucni să exploreze planetele sistemului nostru solar.

Secolul în care trăim este nu numai al luptelor sângeroase pentru libertate și independență națională, nu numai al descoperirilor senzaționale în domeniul științelor și al tehnicii dar și al războaielor în care agresorii folosesc arme moderne cu uriașă putere de distrugere, războaie murdare în care bogății se bat cu săracii care își apără cu îndrăzneală pământurile străvechi, limba, tradițiile, libertatea.

Pe micile ecrane ale acelor televizoare care ne-au adus în casă imaginile luminoase ale oamenilor care au călătorit spre Lună și s-au plimbat pe Lună am văzut și vedem la câteva seri odată altele de imagini, — niște imagini care ne înfățișează cruzimile și jocosile unor oameni care și ei sint ca și marii savanți, ca și noi, oameni ai noului secol. Iată. Asupra unui sat de colibe umile navalesc pe neașteptate stoluri de mașini militare din care sar grăbiți și se răspesc pe uliți soldați bogat și frumos echipați. În general, sint tineri, băiețanți cărora abia le-a mii mustața. Ei incendiază colibe și impușcă fără nici o alegere populația. Atunci cad cu gura în țărână bărbați bătrâni și bărbați tineri, femei bătrâne și femei tinere. În același timp cad cu gura în țărână și copii dintre care unii abia au învățat să meargă. Reporterii unor mari posturi de Televiziune filmează totul cu cel mai desăvârșit singe rece. Telespectatorii trebuie să vadă... să vadă... Iar noi, așezați comod în fotolii primiv profund zguduți și tot atât de profund neputincioși. De multe ori nemai fiind în stare să îndurăm închiderea aparatului.

În unele părți ale lumii cafeaua este aruncată în mare. Grilulii și se dă fac. Preturile nu trebuie să scadă. Căștiul umează să rămână ciștig. Televizorul, radioul, ziarul ne țin în curent cu tot ce se întâmplă pe pământ, frumos sau urit dar mai ales urit.

În alte părți ale aceluiași lumi, milioane și milioane de făpturi omenești se sting de foame, milioane și milioane de copii zac goi pe niște pământuri purpilate de flăcările războiului și se sting din lipsă de hrană.

Imagini de acest fel și încă și mai îngrozitoare pătrund seară de seară în casele noastre, iar noi le privim. Uneori ochii noștri rămân uscați, alteori sint năpădiți de lacrimi. Dar la ce ne pot sluji lacrimile? Lacrimile n-au slujit niciodată, lo nimic.

Așa cum se vede, problemele grave ale vieții s-au înmulțit și se înmulțesc iar rezolvarea lor devine din ce în ce mai anevoioasă pentru fiecare om și pentru fiecare popor.

Cum ne pregătim noi să întâmpinăm ziua de mine? Și cum ne pregătim să înălțăm din drumul nostru eventualele piedici ce se vor ivi? Și cum ne pregătim noi să ne folosim și să ne bucurăm de toate bunurile pe care ni le-a adus miracolul modernei noastre civilizații? Ce facem noi pentru ca puterea uriașă pe care oamenii au furiat-o și o au la îndemână să fie folosită spre binele omeniții ci nu spre pierrea ei?

Avioane care zboară continuu, gata să arunce la comandă bombe atomice Submarine în apele mărilor și oceanelor, gata și ele să împărășe, la comandă, moartea. Pe fundurile acelor mări și oceane alte arme atomice necunoscute

Ultima oră: PE FRONTUL APELOR

Comisia centrală de apărare împotriva inundațiilor a anunțat că în cursul zilei de miercuri, în județele Sălaj și Bihor au fost inundate unele localități, prin revărsarea unor cursuri de apă sau ca urmare a avelor de mare intensitate.

În județul Sălaj, Valea Zălăului a inundat parțial orașul Zălău și satele Crișeni,

Simplul „ÎMI PLACE” — un răspuns prea simplu în epoca orientării moderne

INTELECTUAL CU ORICE PREȚ?

ADERENȚA DOAR AFECTIVA. „Îmi place”: 75 la sută dintre elevii celor șase clase a VIII-a din două mari școli bucureștene au motivat astfel drumul viitor de pregătire școlară și direcționarea profesională. E adevărat că adolescenții acestei vârste aderă la realitate mai degrabă afectiv, preferențial. Dar acest „îmi place”, atât de preponderent în ancheta noastră, a dovedit — în urma singurilor sfătuitoari recunoscuți ai procentului de 70 la sută dintre elevi — că este echivalent cu ceea ce de fapt le place părinților. Adică, după cum arătam, profesii intelectuale într-o proporție covârșitoare. Cunoașterea reală, lucidă a personalității copiilor, observarea posibilităților lor autentice, interpretarea lor și a cerințelor societății, reflectarea și

VIORICA TĂNAȘESCU

(Continuare în pag. a II-a)

FAGURII

de ZAHARIA STANCU

Trăim, poate, în cea mai neliniștită, mai ciudată și mai brută epocă a istoriei. Datorită științei omul a ajuns să stăpânească puteri înfricoșătoare. Semeni de ai noștri au ajuns în Lună. Noi, așezați comod în fotolii, i-am urmărit clipă cu clipă, i-am văzut cum merg spre ținta lor cu o viteză uimitoare, le-am privit chipurile, le-am auzit vorbele pe care uneori le rostiau șoptind, le-am numărat pașii pe care îi făceau pe scoarța grădășă a Lunii și totuși, absolut totul ni s-a părut firesc. Ne-am spus cu mândrie: „Omul lăță că omul, cu mașini născocite de mințea lui isteată o cuceriți Luna și nimic nu ne împiedică să credem că în chiar acest deceniu va izbucni să exploreze planetele sistemului nostru solar.

Secolul în care trăim este nu numai al luptelor sângeroase pentru libertate și independență națională, nu numai al descoperirilor senzaționale în domeniul științelor și al tehnicii dar și al războaielor în care agresorii folosesc arme moderne cu uriașă putere de distrugere, războaie murdare în care bogății se bat cu săracii care își apără cu îndrăzneală pământurile străvechi, limba, tradițiile, libertatea.

Pe micile ecrane ale acelor televizoare care ne-au adus în casă imaginile luminoase ale oamenilor care au călătorit spre Lună și s-au plimbat pe Lună am văzut și vedem la câteva seri odată altele de imagini, — niște imagini care ne înfățișează cruzimile și jocosile unor oameni care și ei sint ca și marii savanți, ca și noi, oameni ai noului secol. Iată. Asupra unui sat de colibe umile navalesc pe neașteptate stoluri de mașini militare din care sar grăbiți și se răspesc pe uliți soldați bogat și frumos echipați. În general, sint tineri, băiețanți cărora abia le-a mii mustața. Ei incendiază colibe și impușcă fără nici o alegere populația. Atunci cad cu gura în țărână bărbați bătrâni și bărbați tineri, femei bătrâne și femei tinere. În același timp cad cu gura în țărână și copii dintre care unii abia au învățat să meargă. Reporterii unor mari posturi de Televiziune filmează totul cu cel mai desăvârșit singe rece. Telespectatorii trebuie să vadă... să vadă... Iar noi, așezați comod în fotolii primiv profund zguduți și tot atât de profund neputincioși. De multe ori nemai fiind în stare să îndurăm închiderea aparatului.

În unele părți ale lumii cafeaua este aruncată în mare. Grilulii și se dă fac. Preturile nu trebuie să scadă. Căștiul umează să rămână ciștig. Televizorul, radioul, ziarul ne țin în curent cu tot ce se întâmplă pe pământ, frumos sau urit dar mai ales urit.

În alte părți ale aceluiași lumi, milioane și milioane de făpturi omenești se sting de foame, milioane și milioane de copii zac goi pe niște pământuri purpilate de flăcările războiului și se sting din lipsă de hrană.

Imagini de acest fel și încă și mai îngrozitoare pătrund seară de seară în casele noastre, iar noi le privim. Uneori ochii noștri rămân uscați, alteori sint năpădiți de lacrimi. Dar la ce ne pot sluji lacrimile? Lacrimile n-au slujit niciodată, lo nimic.

Așa cum se vede, problemele grave ale vieții s-au înmulțit și se înmulțesc iar rezolvarea lor devine din ce în ce mai anevoioasă pentru fiecare om și pentru fiecare popor.

Cum ne pregătim noi să întâmpinăm ziua de mine? Și cum ne pregătim să înălțăm din drumul nostru eventualele piedici ce se vor ivi? Și cum ne pregătim noi să ne folosim și să ne bucurăm de toate bunurile pe care ni le-a adus miracolul modernei noastre civilizații? Ce facem noi pentru ca puterea uriașă pe care oamenii au furiat-o și o au la îndemână să fie folosită spre binele omeniții ci nu spre pierrea ei?

Avioane care zboară continuu, gata să arunce la comandă bombe atomice Submarine în apele mărilor și oceanelor, gata și ele să împărășe, la comandă, moartea. Pe fundurile acelor mări și oceane alte arme atomice necunoscute

(Continuare în pag. a V-a)

GHICA SASU

(Continuare în pag. a V-a)

Heracleean, Bocșa, Sărmășag, Bobota, Rîul Crasna a inundat parțial localitățile Buciumi și Românaș, Rîul Almașul, localitățile Filu de Jos, Almaș, Simihaiul Almașului și Hida. Noua revărsare a Prutului din ultimele zile a inundat în

județul Iași 18.000 hectare teren agricol.

Miercuri, populația municipiului Dej a intrat din nou în

(Continuare în pag. a V-a)

„SPICUL DE AUR“ LA A TREIA EDIȚIE

ADDENDA DE LA OM LA OM

Doi scrisori, două întâmplări alese din bogata corespondență a acestor zile, s-au impus...

— prin semnificațiile pe care le cuprind — addendei noastre săptămânale. Opuse oarecum ele dex-

FLORILE DIN ZI DE DUMINICĂ

Scritorul Marin Iancu Nicolae ne semnala — și semnalul a fost recepționat la timpul convenit — Curierul nostru de sâmbătă...

afiă încă — pentru o nouă intervenție chirurgicală, în vederea asigurării mersului cu proteze...

Participăm la o conversație în care se discută despre orice, despre școală, despre poezie, despre viață...

Victor, tot elevi ai Liceului „Aurel Vlaicu”, despre mulți alții care, duminică de duminică, aduc două ceasuri de omenie...

șor a trecut cu curaj peste acest moment dificil, a avut un moral bun — iar aceasta, subliniază dinuș, se datorate și faptului că s-a simțit înconjurat în tot acest timp de căldura, dragostea și înțelegerea tinerilor care au fost alături de el...

Vă mulțumim anticipat și așteptăm răspunsul dv. Conducerea cadrelor didactice de la școala generală Ursi, com. Leleasca, Jud. Olt.

DUMNEA VOASTRĂ, CARE...

Aparent, termenii scrisorilor pe care o avem în față sunt mult mai blânzi decât șocul pe care-l produc, politicos și chiar, de o politețe pe care greu poți s-o denumești...

Conducerea școlii a făcut cunoscut la județ, dar i-a răspuns că în județul Olt nu există decât o singură Olt de copii, pentru fete, iar în alte județe nu sînt locuri decât pentru copiii din județul respectiv...

Și recităm scrisoarea cadrelor didactice din satul Ursi, strecurată parcă, printr-o eroare, în poșta aceluiași zile. Rece, distant, indiferentă.

MIRABELLE

Se află în curs de finalizare cea mai modernă cameră cu bulă din lume, produsă în Franța. Cum e și firesc, ea va fi montată la cel mai puternic accelerator de particule ce funcționează în prezent în lume...

CADRAN ȘTIINȚIFIC

idee asupra sarcinilor tehnologice în condițiile noastre de dezvoltare de rezolvat fizică atomică contemporană. Cu câteva milioane înainte ca fasciculul de particule accelerate să pătrundă în camera cu bulă...

PENTRU CONTUL OMENIEI

În incinta Liceului nr. 3 din Brăila, comitetul municipal U.T.C. a organizat o seară cultural-distractivă intitulată Seara licearului. Cei 800 de elevi din liceele municipiului...



Mangalia-Nord își așteaptă oaspeții

CU PRILEJUL ZILEI MILIȚIEI

Duminică, 14 Iunie s.e., orele 10.30, va avea loc, pe stadionul „DINAMIC” din șoseaua Ștefan cel Mare nr. 9, o manifestare cultural-sportivă...

„IMI PLACE”

precum și cel socio-cultural al fiecărui elev. Faptele de educație, afirmă acum specialiștii, trebuie neapărat interpretate științific...

DOMINANTĂ LUI „IMI PLACE”

școlară și profesională. Monografiile profesionale, atât de intens solicitate, n-au ajuns încă în școli. Ministerul Muncii oferă asigurări asupra studiului...

diversa structura și preocupările clasei. Dar toate strădaniile dirigintilor — acolo unde există asemenea strădani — se fac mai mult prin simț. Cunoștințele predate în cadrul disciplinei pedagogice din facultăți...

I. BELCIUGAN

REȚEAUA ȘI PROFILUL LICEELOR DE SPECIALITATE

Județul Buzău
LICEE AGRICOLE
Liceul agricol — Buzău, Str. Crizantemelor, nr. 17. Telefon 25 68.

Județul Constanța
LICEE INDUSTRIALE
Liceul industrial energetic — Constanța, B-dul Lenin, nr. 284. Telefon 2 33 84.

IN EDITURA POLITICA a apărut:

DIPLOMAȚI ILUȘTRI (vol. II)
(Armand-Jean de Richelieu, Constantin Cantacuzino, James Monroe, Camillo Cavour, Vasile Alecsandri, Otto Bismarck, Fridrihof Nansen).

Vitrina B.T.T.

S-a deschis Complexul turistic pentru tineret — COSTINEȘTI

Recent s-a deschis modernul complex turistic pentru tineret — Costinești de pe litoralul Mării Negre. Tinerii veniți la odihnă se bucură de condiții deosebit de bune...

PARTE INTEGRANTĂ A INSTRUCȚIEI ȘI EDUCAȚIEI

În țările socialiste, mai ales în ultimii ani, pregătirea pentru alegerea profesiei începe să devină parte integrantă a procesului instructiv-educativ. Aici se urmărește crearea unei atitudini favorabile descoperirii de sine, autoeducației elevului...

ALTE ABSENTE:

de pildă, cabinetele de consultație în școlile pentru orientarea elevilor și a părinților. Alături de eventualele cabinete psihologice sau un profesor al școlii cu studii de specialitate, un medic invizibil periodic în acest scop, director, diriginte și chiar un reprezentant al consiliului clasei...

CE RERINTĂ MODERNĂ — DIVERSIFICAREA

Școala trebuie să devină un vast laborator, unde aptitudinile copilului, apoi ale adolescentului, să se poată dezvăli de timpuriu și chiar cristaliza până la terminarea școlii. Aceasta presupune o structură a studiului adaptată conținutului și formelor de învățământ care să vină în întâmpinarea necesităților noastre contemporane și viitoare.

SPRE TINDEREA TAMPULUI DV. LIBER

AFURISITUL DE BUNIC: rulează la Pârâu (orele 9:15; 11:30; 14:15; 16:30; 18:15; 21:15). Sala Palatului (orele 17:15; 20:15).

GRĂDINA BUCEGI (ora 20:30). MIORLA (orele 11; 15; 18:15; 20:30). ASTERIX ȘI CLOPATRA: rulează la Timuri Noi (orele 9-21 în continuare).

GRĂDINA BUCEGI (ora 20:30). MIORLA (orele 11; 15; 18:15; 20:30). ASTERIX ȘI CLOPATRA: rulează la Timuri Noi (orele 9-21 în continuare).

GRĂDINA BUCEGI (ora 20:30). MIORLA (orele 11; 15; 18:15; 20:30). ASTERIX ȘI CLOPATRA: rulează la Timuri Noi (orele 9-21 în continuare).

GRĂDINA BUCEGI (ora 20:30). MIORLA (orele 11; 15; 18:15; 20:30). ASTERIX ȘI CLOPATRA: rulează la Timuri Noi (orele 9-21 în continuare).

GRĂDINA BUCEGI (ora 20:30). MIORLA (orele 11; 15; 18:15; 20:30). ASTERIX ȘI CLOPATRA: rulează la Timuri Noi (orele 9-21 în continuare).

GRĂDINA BUCEGI (ora 20:30). MIORLA (orele 11; 15; 18:15; 20:30). ASTERIX ȘI CLOPATRA: rulează la Timuri Noi (orele 9-21 în continuare).

GRĂDINA BUCEGI (ora 20:30). MIORLA (orele 11; 15; 18:15; 20:30). ASTERIX ȘI CLOPATRA: rulează la Timuri Noi (orele 9-21 în continuare).

CONTRA- ZICERI SEMNIFICATIVE

D. I. SUCHIANU

A semenea anchete, cînd au o arie destul de largă, sînt interesante și utile, chiar dacă ancheta-tul se contrazice sau spu-ne lucruri de neacceptat.

Atît mai frapante cu cît sint mai rare: „Balul de sim-bătă seara” și „Post Restant”.

Explicația acestor con-tradicții nu constă în incoerența gîndirii, ci în faptul foarte simplu că și istoria universală și actualitatea românească in-teresează deopotrivă pe ado-lescentul român.

Personajele feminine alese ne dau și ele de gîndit. Tată-le în ordinea „succesului electo-ral” Vitoria Lipan din „Baltagul”, apoi Sara Montiel din „Păcatul dragostei” și eroína din filmul „Călugărița”.

EDUCAȚIA CINEMATOGRAFICĂ A TINERETULUI

IN ABSENȚA CRITERIILOR

CĂLIN CĂLIMAN

Am parcurs aproape 200 de răspunsuri ale unei anchete cinematografice a „Științei tineretului” printre elevii ultimelor clase de la cîteva licee din București și Buzău.

Asadar, anchetații votează pentru: contemporaneitate, viață contemporană și tînet. Totuși, spre surprinderea noastră, anchetații acordă pre-miul I, adică cele mai multe sufragii lui Decabal!

reamintim faptul că arta a șap-tea a influențat substanțial, în ultimele decenii, însuși modul de a gândi.

Argumente în favoarea con-siderațiilor de mai sus aflăm și în motivarea pe care elevii o aduc în sprijinul filmelor pre-fetate.

văratul spirit critic. Cel mai periculos se dovedește a fi cul-tul, idolatria deformatoare: print-o exagerare de cul... Violentă (Eminescu devine prototipul tuturor insusirilor și virtuților umane).

Atît mai frapante cu cît sint mai rare: „Balul de sim-bătă seara” și „Post Restant”.

Explicația acestor con-tradicții nu constă în incoerența gîndirii, ci în faptul foarte simplu că și istoria universală și actualitatea românească in-teresează deopotrivă pe ado-lescentul român.

EXAMENE STUDENȚEȘTI

IAȘI: CE SE ÎNTÂMPLĂ CU ANUL AL II-lea?

MIRCEA CRISTEA

Nu intenționăm să reluăm aici cele care au făcut ca anul II să crească un „statut” aparte în facultăți, deși unele condi-ti-dactice au subliniat insuficien-ța selecției a candidaților la con-cur-sul de admitere.

G. CĂLINESCU ȘI FALIMENTUL IDOLATRIZĂRII

Ideea critică fundamentală a Operei lui Mihai Eminescu este dovedirea unui scheme or-ganice a acesteia, demonstrarea faptului că „poetul tîndea să creze un univers în semicerc.

medii. Doar că această medie era ea însăși foarte sus... E. prîvit în acest fel „realist”, Eminescu mai puțin „mare” și mai puțin „ai nostru”?

cultura poetului, vaste în-tr-adevăr și de aspect enciclopedic, se încadrează într-o exem-plară altitudine de curiozitate pentru toți și toate, de unde și eclecticismul fertil.

trebul să vadă în acest singur individ doi oameni cu totul deosebiți: unul modest, în-gă-duitor, plin de bun simț; celălalt, suficient, învidios, trînd în stînga și în dreapta de orice bun simț.

Profet, Aristot medievalizat concluzia e aceasta: foarte cul-tivat ca poet, Eminescu n-a putut să fie și n-a fost un mon-strum eruditiv.

Reorganizîndu-și prima ediție, critica va recunoaște în domeniul spiritului critic) că era necesar să adopte un ton mai potrivit cu scopul său.

cred la fel (Mihai Tatu). Sintem așa cum se spune, un burete care absorbă cu aviditate, dar nu totu-l, fără discernimînt.

LA SFÎRSIT DE AN ȘCOLAR

Si au trecut la cadru vieții lor de fiecare zi — școala. Pentru că acei „întotdeauna” înseamnă, pentru ei, servicia ireproșabilă și obligatorie de elev. Sînt la sfîrșit de an școlar și sînt în simț tenați să vorbescă despre tot.

