

Scinteia tineretului

ORGAN CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI COMUNIST

ANUL XXVI, SERIA II, Nr. 6600

4 PAGINI — 30 BANI

VINERI 7 AUGUST 1970

Succese de prestigiu ale industriei hunedorene

În primele șapte luni ale acestui an industria județului Hunedoara a înscris în bilanțul său succese de prestigiu, toți indicatorii planului de stat cunoscând importante depășiri. Este semnificativ să arătăm că valoarea producției globale suplimentare realizată în industrie se cifrează la 143,6 milioane lei. Ca de obicei, o contribuție de frunte a adus-o în acest sens colectivul de muncă de la Combinatul siderurgic Hunedoara, care într-o singură lună — iulie — a livrat și încasat suplimentar față de plan o producție de aproape 52 de milioane lei. Ojelăria hunedoreană — surprinsă de obiectivul nostru fotografic — a livrat suplimentar economiei naționale peste 14.700 tone de oțel.

Foto: ION CUCU



CE, CÎT ȘI UNDE
LUCREAZĂ TINERII
DIN SATUL DVS.?

Orice, oricît și acolo unde este nevoie

O discuție la Obrșia de Cîmp. — La care oră din zi vi se pare satul mai frumos? Tot timpul, dar parcă mai mult seara cînd tineretea revine din cîmp în sat.

Președintele nu i se părea că ceea ce presupunem ar fi explicația cea mai bună. Sonda sem pareerea celor mai intelectuali ai satului și, într-un fel, ei mă conduseseră spre concluzia ce o strecurasem în discuție: tinerii înregistrează în cooperativa agricolă o prezență mai densă, pentru că prin poziția ei, comuna nu intră sub influența exodului de brațe de muncă. — Deși nici distanța nu e prea mare, rețeaua președintelui. Pînă la Calafat, o oră cu autobuzul, pînă la Severin, o oră și jumătate. Orașul șantierele — ca să nu mai vorbesc de Porțile de Fier — i-au atras și pe unii dintre ai noștri. Dar cei plecați s-au calificat și nu ne fac de ris, iar pe cei care au rămas putem conta. Eu știu cum să zic? Așa-i la noi obiceiul: cine rămîne în sat trebuie să muncească.

— Cînd am intrat la crescătoria de păsări, aceasta număra 770 de bucăți, găsește explicația N. COȘOVEANU

(Continuare în pag. a II-a)

Un tovarăș,
un prieten:
**SECRETARUL
U. T. C.**

Conștiința că ești unul din cei mulți

Înainte de a pleca din sat, era secretarul organizației U.T.C. din clasa a VII-a. S-a rătorât după mai mulți ani și tinerii l-au ales din nou secretar U.T.C. de data aceasta al comitetului comunal. Veni în comuna Nămolosa, județul Galați, ca profesor de limba și literatura română, repartizat la cerere, revenea în satul natal om matura, cu responsabilități sporite. Foștii profesori i-au devenit colegi, dar nu numai aceste raporturi s-au schimbat, ci, după cum e ușor de intuit, multe altele.

— Munca de secretar U.T.C. este frumoasă, dar cere mult efort, multă pricepere. Și mai ales continuitate. Cu tinerii fărăni cooperatori nu poți, astăzi, obține rezultate deosebite dacă mizezi numai pe descoperirea resurselor de entuziasm. Înțelegînd acest fapt, împreună cu membrii comitetului comunal U.T.C., am tins spre asigurarea unor asemenea condiții încît tînrul să se simtă în organizație legat prin zeci de fire de ceilalți uteciști, să-și îndrăgească locul în organizație, să fie receptiv la toate frământările din jur. Pe drumul creării unor asemenea condiții au apărut mai multe idei: construirea unei săli de dans, încheierea unor formații artistice, organizarea unor sezoane, deschiderea unui club al tineretului etc. Ideile organizării unor asemenea acțiuni au fost atât de repede îmbrățișate de toți tinerii încît acum autorii lor nici nu se mai cunosc. Sau, mai bine zis, aceste idei au ajuns să aparțină tuturor tinerilor din organizația noastră.

Deci în comuna Nămolosa, comună situată pe malul Siretului, tinerii au construit o sală de dans. Cum? Conștiința populară comunală și conducerile cooperativei agricole din comună, la solicitarea comitetului comunal U.T.C., au acordat materialele necesare. Apoi secretarul U.T.C., ca un adept al șef de șantier, a organizat întreaga activitate. Clădirea a fost construită prin muncă voluntar-patriotică.

— Acum cîteva zile, am organizat o reuinită pentru a stringe fondurile necesare tencuierii exterioare ale sălii de dans. Este a noastră și

ION CHIRIC

(Continuare în pag. a III-a)



OAMENII MUNCII RAPORTEAZĂ

COLECTIVUL ÎNTEPRINDERII INDUSTRIALE DE FABRICATE DE BETON celular autoclavizat din Doicești, județul Dimbovită, a nuntă realizarea planului cincinal cu cinc luni mai devreme. Pînă la sfîrșitul anului, întreprinderea dimbovitănească va obține peste prevederile actului cincinal o producție suplimentară în valoare de peste 55 000 000 lei.

COLECTIVUL FABRICII CHIMICE DIN ORAȘTIE a obținut în cîntea zilei de 23 August un remarcabil succes: îndeplinirea planului cincinal la producția industrială. De-a lungul a patru ani și șapte luni, muncitorii, inginerii și tehnicienii fabricii au desfășurat o activitate prodigioasă, concretizată în dezvoltarea producției, creșterea productivității muncii, și a eficienței economice. Astfel, producția de piese și bunuri de larg consum, fabricate din mase plastice, a crescut din 1965 pînă acum de 4,7 ori, iar numărul sortimentelor s-a dublat ajungînd la peste 400. A sportat simțitor producția de pigmenti metalici.

LA COMBINATUL TEXTIL DIN SIGHIȘOARA

„PULSUL” UTILAJELOR REVINE LA NORMAL

La două luni după ziua de „13” — 11 000 de bătăi pe minut • Un prim ajutor al statului, în valoare de 26 milioane lei • În numai două zile din luna august, textiliștii sighișoreni au produs peste plan 3 000 kg fire lînă, 2 281 mp țesături de lînă și 13 140 mp țesături din bumbac.

Am fost invitați să ascultăm cu atenție. Dar nici o stridență nu se desicfrea în concertul acestor uriașe orchestre ce cuprind peste 600 de „instrumente”, bătăile sînt ritmice și sacadate ca și ale unei inimi perfect sănătoase. Specialistii în materie, tovarășa inginer Maria David își aruncă pe rînd privirea pe cadranele ceasornicilor concomitent la fiecare utilaj și pe chipul ei citim satisfacția.

— Care e pulsul? — 11 000 de bătăi pe minut. — Dar înainte „de 13”? — Aproximativ același. Putem spune că toate „simptomele” au trecut. „Tratamentul” însă continuă.

ROMULUS LAL

(Continuare în pag. a III-a)



Foto: O. PLECAN

VARA FIERBINTE A ȘANTIERELOR LUPTA PENTRU DRAPEL

SCRISOARE DE LA ROGOJELU

Cu ultima poștă, pe masa redacției a poposit o scrisoare. Corespondentul nostru ne împărtășea ultimele noutăți și impresii de pe cel mai tînăr șantier național al tineretului — Rogojelu. O publicăm aici, în această pagină, ca pe un simbol al numeroșilor tineri care-și petrec o bună parte din vacanță prin muncă.

TITUS STOICHIȚOIU

(Continuare în pag. a II-a)



CONTRIBUȚIA TINERILOR CLUJENI

Tinerii din județul Cluj întîmpină ziua de 23 August cu succese importante în acțiunile de muncă patriotică. Peste 12 000 de elevi, studenți și alți tineri, constituiți în 333 de brigăzi, lucrează pe diferite șantiere, în agricultură, silvicultură, în industrie și la

refacerea localităților sinistrate. Contribuția lor s-a evaluat pînă acum la mai bine de 3 000 000 lei. Un număr de 950 studenți clujeni au lucrat în aceste luni pe 19 din șantierele din județ. Alți 5 000 de uteciști și-au adus contribuția la refacerea cartierelor distruse de inundații în orașul Dej. Tinerii, în special cei din unitățile de căi ferate, au colectat peste 2 900 tone fier vechi.

La sediul organizației județene U.T.C. au sosit numeroase scrisori de mulțumire pentru munca conștiințioasă prestată de brigadieri.

PREGĂTIREA TEHNOLOGICĂ A CERCETĂTORILOR ELECTRONIȘTI

În țara noastră se dezvoltă în prezent o puternică industrie electronică, capabilă să asigure în perspectivă dotarea economiei naționale cu o gamă variată de mașini de calcul. Realizarea acestui deziderat presupune însă ca cercetarea științifică autohtonă să valorifice toate posibilitățile existente în ceea ce privește colaborarea ei cu producția. Din păcate, însă, în momentul de față raportul dintre cei doi factori este încă neobișnuit de mic, datorită lipsei de experiență practică a tinerilor cerce-

tători electroniști. Așa cum ne-a arătat și ancheta noastră, întreprinsă în cîteva unități productive și științifice din București, se simte o nevoie acută de cercetători care să gîndească tehnologic, să cunoască în profunzime „secretele” de fabricație și, în consecință, să realizeze o serie de cercetări și proiecte pe măsura tehnologiilor industriale. Cum datorită ritmului de dezvoltare al tehnicii electronice profesionale apar mereu noi uzine și centre de cercetări, sute de oameni de

știință și de tehnicieni sînt absorbiți ca de un burete uriaș. Or, la o analiză atentă ritmului ridicat al cerințelor nu-i corespunde un ritm tot atât de ridicat al formării de cadre. „Învățămîntul superior, ne spune tov. ing. F. MUNTEANU, directorul Institutului de cercetări și proiectări utilaj electronic de calcul, nu reușește să pregătească în mod corespunzător, adică la nivelul

ION VĂDUVA-POENARU

(Continuare în pag. a III-a)

CULTURA ÎN STANIOL

de EUGEN BARBU

„Catharsis”, „Vertebra lui Yorick”, „Media luna”, „Athonor”, „Mineralia”, „Ultima Thule”, „Anacron”, „Întoarcerea Euridicei”, „Almar”, „Agonice”, „Threnos”, „Femios”, „Donna Sixtina”, „Ospățul din Trimalchio”, „Portretul din Fayum” etc. etc. Am luat la întîmplare titlurile cîtorva cărți de scriitori români publicate în ultima vreme, fără ca simpla lor însușire să marcheze vreo dezaprobare în ce-i privește pe autori și cele ce conțin cărțile cu titlul de mai sus. Despre volumul de poezii al lui Gelu Naum am și pronunțat la modul elogios, iar despre cartea lui Mircea Vaida pot să spun că e destul de interesantă, în ciuda strîmțburilor din nas ivite după apariția sa. Despre altceva este vorba... Iată am înregistrat saltul de la titlurile virtuozice: „Strungul, plugul și condeiul”, „Pentru fericierea poporului”, „Noaptea fără odihnă”, „Brigada lui Ionuț” etc. etc. ne-am subtilizat, și după ce vom epuiza muzele tuturor mitologiilor și toți termenii filosofici și alchimici unde ne vom oprî? Nu spun că termenii cei mai banali pot vinde o carte și că intrigarea cititorului nu ar fi o regulă a vinzării din raft. Există o știință în gazetărie care se plîtește bine și anume aceea a „găselnițelor”, adică a exprimirii unor adevăruri comune în termeni senzaționali și nu am nimic împotriva unei astfel de îndealniciri. Altceva mă deranjează...

Evident că nu trăim într-o lume izolată, desprinsă de orice comunicare exterioară și că o tendință de integrare în marea cultură universală se presupune a exista chiar în asemenea provincii culturale, cum se exprima un tînr poet, mort de rîdică și nu fie uitat de cititorul de la Paris în această Gherlă a literelor, numită București. Strădaniile de a te semnala, înfrîngător este faptul că fenomenul tîndă să devină de masă, că nu mai putem spune pentru luptă sau întrecere decît agon, că unui bocet trebuie să-i zicem threnos, și așa mai departe. Creșterea vocabularului prin folosirea unor cuvinte, ce-i drept de rezonanță, dar a prestigiu inițial, are avantajele și dezavantajele ei, dar trebuie spus că nu haina cuvintelor face poezia însăși, ci împerecherea lor, starea de har a substantivului, și nu sunetele lui. Păcatul vine de la critică, subit bombastică după lepădarea limbajului proletar. Se caută sensurile eshatologice ale unei viziuni, se spune că pulsul îl irită pe o persoană, toate recenzile încep cu cuvîntul ontologic și se termină cu studiarea Wellanschung-ului romancierului Ycsulescu. Porcă prea e pe pădărește deși nu aș zice că folosirea neologismelor este totdeauna arbitrară. Și pentru că nu vreau să vă angossez cu pretențiile mele, am să vă retrag urgent din față această satura lanx, să nu vi se oplece.

Concurs de admitere

LOCURI VACANTE

ÎN ÎNVĂȚĂMÎNTUL SUPERIOR

- UNIVERSITATEA BUCUREȘTI
 - Facultatea de matematică-mecanică 43 locuri
 - INSTITUTUL DE LIMBI ȘI LITERATURĂ STRĂINE
 - Facultatea de limbi germanice
 - limba și literatura germană (secundar) 8 locuri
 - limba și literatura engleză 8 locuri
 - UNIVERSITATEA „ALEXANDRU IOAN CUZA” IAȘI
 - Facultatea de fizică 31 locuri
 - UNIVERSITATEA CRAIOVA
 - Facultatea de studii economice generale
 - medicină generală 34 locuri
 - Facultatea de electrotehnică
 - electrotehnică 17 locuri
 - UNIVERSITATEA TIMIȘOARA
 - Facultatea de științe economice
 - contabilitate 34 locuri
 - CURSURI SUPLE DE UNIVERSITATEA „BABEȘ-BOLYAI” — CLUJ
 - Facultatea de economie industrială
 - construcțiilor și transporturilor 13 locuri
 - contabilitate 24 locuri
 - UNIVERSITATEA „ALEXANDRU IOAN CUZA” IAȘI
 - Facultatea de studii economice
 - economie industrială
 - construcțiilor și transporturilor 13 locuri
 - contabilitate 27 locuri
 - UNIVERSITATEA PEDAGOGICĂ (CURSURI DE ZI) INSTITUTUL PEDAGOGIC BUCUREȘTI
 - Facultatea de filologie
 - limba și literatura română 23 locuri
 - limba și literatura engleză (secundar) 8 locuri
 - limba și literatura română 23 locuri
 - Facultatea de fizică-chimie
 - fizică-chimie 20 locuri
 - INSTITUTUL PEDAGOGIC TIMIȘOARA
 - Facultatea de matematică
 - matematică 12 locuri
 - Facultatea de fizică-chimie
 - fizică-chimie 24 locuri
 - INSTITUTUL PEDAGOGIC BRAȘOV
 - Facultatea de fizică-chimie
 - fizică-chimie 27 locuri
 - Facultatea de muzică
 - muzică 15 locuri
 - INSTITUTUL PEDAGOGIC BAIA MARE
 - Facultatea de matematică
 - matematică 44 locuri
 - INSTITUTUL PEDAGOGIC CONSTANȚA
 - Facultatea de fizică-chimie
 - fizică-chimie 31 locuri
 - Facultatea de matematică
 - matematică 21 locuri
 - INSTITUTUL PEDAGOGIC ORADEA
 - Facultatea de matematică
 - matematică 47 locuri
 - fizică-chimie 8 locuri
 - Facultatea de educație fizică
 - educație fizică 34 locuri
 - INSTITUTUL PEDAGOGIC PIȚEȘTI
 - Facultatea de filologie
 - limba și literatura franceză (secundar)
 - limba și literatura română 8 locuri

Facultatea de matematică — matematică 12 locuri

INSTITUTUL PEDAGOGIC SUCEAVA

Facultatea de matematică — matematică 20 locuri

INSTITUTUL PEDAGOGIC TG. MUREȘ

Facultatea de fizică-chimie — fizică-chimie 20 locuri

(In ziarul nostru de mine locurile vacante în învățămîntul superior de artă).

Initiativa

PROGRAM ARTISTIC

• După o lună de repetiții, pe scena căminului cultural din comuna, Teremia Mare, județul Timiș a avut loc de curînd, premiera spectacolului pe care organizatorii l-au subintitlat, nu fără îndreptățit te-

Lupta pentru drapel

(Urmare din pag. 1)

poate că îl interesa cum merg treburile în interiorul detașamentului din care face parte, poate că...

Cert este că, la Rogojelu, s-a statornicit o puternică „explozie de tinerețe”.

— Aproape 40 la sută din potențialul uman al șantierului nostru poartă cu cădăta mîndrie, dar și cu o răspundere gravă, ecusonul de „brigadier” — ne spunea inginerul Neculai Popescu — Draja, comandantul șantierului național. Asta, deocamdată. Pentru că, zilnic șosec noi „contingente” de tineri. Interesul fiecăruia este de a face dovada unor fapte eroice. E vorba doar de responsabilitate...

Venim spre amonte, unde, la clădirea principală, se remarcă în mod cu totul deosebit echipa de glșori condusă de Aurel Văduva. Sistem însoțit de Cezar Gheghea, secretarul comitetului coordonator U.T.C. În drum spre șirul A al clădirii principale aflăm că toate dorințele tinerilor sint canalizate spre cucuzina drapelului de detașament fruntos.

— Vom face orice pentru drapel! spun glșorii. Și cînd spui glșor, îi înțelegi pe Nicolae Ciubotaru, Augustin Farkas, Ihe Fătuș și alții, de-a căror coînză și putere de muncă nu se mai îndoieste nimeni aici.

— Îți vom apăra cum se cuvine! replică engomzontorii.

— Privesc de sus, de la cea mai înaltă cotă a clădirii principale și Rogojeli se arată ochilor ca o mare în care clocește „aconcentrii eroicilor creatore. Ni se spune că încadrarea în termenul prevăzut în grafice și efectuarea unor lucrări de maximă calitate constituie o biwiele esențiale ale întrecerii.

— Oricare din zilele săptămîinii o vei petrece la Rogojeli, amintirile rămîn aceleași, neșterse, despre cei 700 de brigadieri. Spun 700 — căci alții au fost la început — dar acum cifra depășește 800.

Cînd coboară soarele la orizont, spre cealaltă parte a pămîntului, aici, la Rogojelu, șantierul forțat încă. Glasul unui tînar, urcat la pupitrul de comandă al macaralei, prelînd „ștafeta” muncii de la colegii „de zi”, se pierde în noaptea:

„Cînd a răsunat apelu”,
Cu conța-ne de fier,
Lîngă Jiu, la Rogojelu,
Am deschis alt șantier...

Imnul tineretului de aici — imnul întregului, imensului șantier”.

mei. Al treilea program al căminului cultural”. Artiștii amatori, 80 la număr, au prezentat unei săli arhipline un program alcătuit din muzică populară română și germană, o suită de dansuri populare bănățene. Fiecîii de pe Somes, angajați sezonier la I.A.S. din localitate, s-au alăturat și ei tinerilor din comună, prezentînd dansuri și cîntece de pe meleagurile natale. N-au lipsit nici numerele de dans modern și muzică ușoară.

Consensem manifestarea nu atît pentru ineditul ei, cît mai ales pentru afirmarea organizațiilor U.T.C. comunale din județul Timiș care ar putea prelua acest exemplu. În prezent, tinerii din Teremia perfectăază un lung turneu prin localitățile județului.

• De mai multă vreme, între orășu! Reșița și localitatea Domna se afla abandonat un cablu electric subteran, scos din exploatare. Prezența lui a intrat în atenția tinerilor din orăș care au început deja operațiile de recuperare și o dată cu acestea, și realizarea implicită a unei sume de o sută mii lei — beneficii în fondurile organizației.

I. DANŢEA

Martor ocular

„Gheață la soare”



Întă de ce pe această caniculă unele cofetării nu se servesc un aburț pahar cu apă rece.

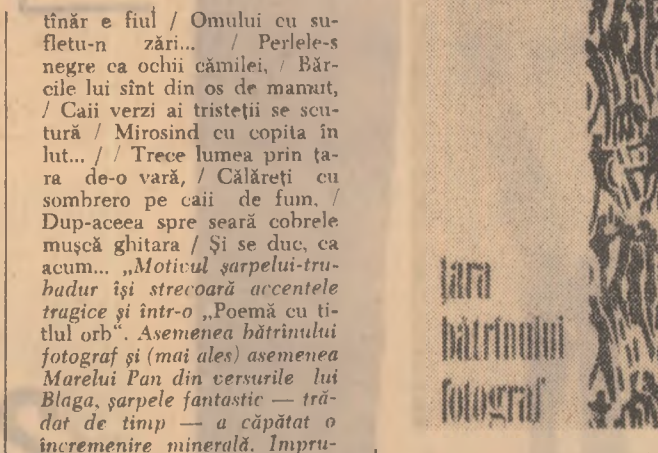


În condiții grafice deosebite, pe o hîrtie superbă, Editura „Eminescu” trimite, în sfîrșit, în haine de gală, poezia în librării. Să fi renunțat editorii la postura de simpli funcționari? Așa s-ar părea! Deschizi volumul lui Florin Muscalu și, închizînd ochii la unele versuri boante, îți vine să închini o odă de mîtase celuloze și... editurii. Dar, caîl fortuna labilis: abia schițată oda se convertește în satiră. Editura trăiește în alt ritm decît noi: mai birocratic, mai obosit. Căci versurile lui Muscalu — scrise între 1964 și 1968 — nu sînt de vîrstă autorului. A scrie acum o recenzie, care s-ar fi justificat în urmă cu doi sau șase ani, mi se pare — cu toată acesteia optică editorială de mele — un anacronism. La anii debutului, timpul este mai febril, iar evoluția posibilă — mult mai rapidă. Cu sentimentul că placheta, apărută azi, îl reprezintă pe autorul de ieri, rîndurile noastre privesc necontenit în urmă.

Acidă de frumusețe, retina desprinde, mai întii, contururile alunecease, de o violență imblînzită, ale „Țării bătrînilui fotograf”. Țară muzicală, dar nu din epoca otelnică a flăcăetii, ci a ritualurilor magice: cu oameni — absenți și oameni — palmieri, cu cai de trîște și copite de fum, cu chitare agonice, muzicate de cohre trebind... „Pătrubă cobre au fost îmblînzite. / Limbile lor sînt strucele-acestei ghițărl... / Palmierul cel

FLORIN MUSCALU:

„Țara bătrînilui fotograf”



finăr e fiul / Omului cu sufletul-n zări... / Perlele negre ca ochii cămăiei, / Bărcele lui sînt din os de mamut, / Caii verzi ai trîșteții se scutură / Mirosind cu copita în lut... / Trece lumea prin țara de-o vară, / Călăreții cu sombrero pe caii de funn, / Dup-aceia spre seară cohrele mușcă ghițara / Și se duc, ca acum... „Motivul șarpelui-trubadur își strecoară accentele tragice și într-o „Poemă cu titlul orb”. Asemenea bătrînilui fotograf și (mai ales) asemenea Marelui Fan din versurile lui Blaga, șarpele fantastic — trădat de timp — a căpătat o încremenire minerală. Imprumutul din Blaga este contractat la lumina zilei, dar farmecul lui e transferat noștii: „În fiecare noapte se învîrte o stea. / Peste capul lui de voievod părăsit, / Plețele îi stăie orb, / Pășări necunoscute și-au făcut cubul în ele...” Potinute în cite un verb încald („se încirte”), neliniștile poetului tînar nu pierd aici, cu totul, grațiatele meditațiilor din „Pașii profetului”. La un moment dat, timbrul original se desprinde, cu rezultate de amănunt excelente, de cel original: „Auzi cum latră șarpele fantastic / În scorbura albastră a pămîntului...” Din păcate, expresia nu-și păstrează întotdeauna această arcuire zvelță, armonioasă. / Oa lectură atentă, aproape fiecare piesă își etalează, inestetic, cel puțin cite un vers imposibil. Verbe strănușnice plasate (mai bine sînt deplasate) într-un context care le repudiază, „dănuiesc spre pămînt a mister...” Acesta furti popularitate, autorul nu-și sustrage nici măcar chipul de mucenic al lui Bacovia: „Astă-seară dansează domnul George Bacovia, / Ca un git de lebkăd vie...” (Dans). „A mister” clipește spre cititor și „Elegia pentru mine” unde, după două strofe onorabile, urmează o treia de-a dreptul hazlie: Dacă nu-l vom prinde, ne vom scrie / Ultima dorință, fără să mă jur, / Vom semna sub cea mai tristă elegie / F. Muscalu și Rimbaud Arthur...” Desigur, postum și luat pe neșteptate, oricine poate semna, împreună cu F. Muscalu, „cea mai tristă elegie”. Dacă însă autorul nostru ca colabora la respectiva tragedie numai cu „fluturi” de genul „Arunc apoi genunchiul luminos, / De iepure lucid a vinătoare...” („Joc”), „Prea se ducea frumos a vesnicie („Un fel de Hamlet”), „Astru / Jurnuri de ciudat”, („Vizi-ta”), sau cu „spicitoare” (cezi „Dicționarul de terminologie literară” handaiate în metri-că „Elegiei metafizice”, „Trece un geniu tulburat / Pur-lînd păsări în loc de ochii de lemn”), mă tem că cumplit că însuși redactorul de carte ar declina onoarea. Deși n-ar avea, în nici un fel, dreptul s-o facă.

Acolo unde este nevoie

(Urmare din pag. 1)

și Florea Călinescu. Acum ea numără 6200. Asia nu e o satisfacție a muncii?

Matei Dina, un alt interlocutor, în urmă cu 6 ani lucra zădăric pe șantierele T.R.C. Craiova:

După doi ani nu a mai rezistat dorulul de viață. Se constituiseră și aici, în cooperativă, o brigadă de constructori și amțeam că printre cei din sat, cu calificarea pe care o dobîndisem, voi fi mai de folos.

De oameni care să lucreze cîmpul, satul nu ducea lipsă nici în anii din urmă. Dezvoltarea secției are, extinderea irigațiilor, trecerea la plantații cu vii și livezi de pomi intensive, aduceau însă nevoia de oameni calificați în meserii, noi, de topografi, mecanici, aspersoriști, viticultori. Problema recrutării lor nu a rămas numai problema consiliului de conducere. Organizația U.T.C., pe baza studiului cerințelor, cunoscînd înclinațiile fizice ale tînar, a trecut la recomandarea celor mai buni. Trimisii la cursuri sau școli de calificare, aceștia au devenit nucleele sectoarelor cheie ale producției. Cu o diplomă în buzunar, pentru ei, tentațiile puteau fi mai mari. În ei însă cooperativa investise bani și ei nu au demîniți încrederea pe care aceasta le-o acordase.

— Cînd eram în armată, îmi spunea mecanicul Constantin Bozgan, mă atrăsese Uzina de vagoane din Arad. Din familia noastră însă rămăsesse doar mama, iar pămîntul trebuia să aibă mai departe, mostenit, trebuia lucrat.

În cîmp, la fel, tinerii își vorbeșc despre muncă nu doar ca despre o necesitate de cîștig, deci și cîștigul e o măsură a muncii (numărul mediu de norme convenționale realizat pînă la sfîrșitul lunii iulie, de către fiecare tînar în parte, este de 165, cu 45 peste media înregistrată pe cooperativă).

Opiniile asemănătoare celor rediate am întîlnit la toți, de la cei mai în vîrstă pînă la cei mai tineri. Tinerii — numai în evidența organizației U.T.C. pe cooperativă sînt aproape 100 — mi-au vorbit despre muncă cu aceleași cuvîntele pe care le-aș numi de sfătogenie și înțelepciune bătrînească. Am înțeles că aici generația tînară crește, se formează, se dezvoltă într-un adevărat cult al muncii. Ei, desigur, nu fac prea multă teorie pe marginea nevoii de a munci: știu, înțeleg că trebuie să muncească, și o fac conștient, iar această atitudine este mai puternică decît orice cuvînt.

PENTRU TIMPUL DV. LIBER

cinema

SUNETUL MUZICII rulează la Patria (orele 9; 12,45; 16,30; 20,30).

DRAGOSTE ȘI VITEZĂ: rulează la Republica (orele 9; 11,15; 13,45; 16,15; 18,45; 21,15) Stadionul Dinamo (ora 20,15).

NOUL ANGAJAT: rulează la Victoria (orele 8,45; 11; 13,30; 16; 18,15; 20,45).

FRAȚII SAROYAN: rulează la Central (orele 9; 11,15; 13,15; 15,45; 18,15; 20,45).

PROGRAM DE FILME DOCUMENTARE rulează la Timpuiri Noi (orele 9-2) în continuare).

MONSTRII: rulează la Capitol (orele 9,15; 11,30; 14; 16,15; 18,30; 20,45). Savorit (orele 10; 13; 15,30; 18; 20,30).

TIFFANY MEMORANDUM: rulează la Sala Palatului (ora 19,30). Luceafărul (orele 9; 11; 13,15; 15,15; 17; 19; 21). București (orele 8,45; 10,45; 12,45; 14,45; 16,45; 18; 21). Grădina Doina (ora 20,15). Grădina Festival (ora 20,15).

CĂSĂTORIE ÎN STIL. GREG: rulează la Festival (orele 8,30; 11; 13,30; 16; 18,30; 21).

STRĂINII: rulează la Lumina (orele 9-16,15 în continuare; 18,30; 20,45).

AFURISITUL DE BUNIC: rulează la Doina (orele 11,30; 12,45; 16; 18,15; 20,30). La orele 10 Program pentru copil. Cosmos (orele 15,30; 18; 20,15).

JANDARMUL SE INȘOARĂ: rulează la Feroviar (orele 9; 11,15; 13,30; 16; 18,15; 20,30). Modern (orele 9; 11,15; 13,30; 16; 18,15; 20,30). Melodia (orele 9; 11,15; 13,30; 16; 18,30; 20,45). Arenele Romane (ora 20,30).

PEȚECEREA: rulează la Excelsior (orele 9; 11,15; 13,30; 16; 18,30; 21). Gloria (orele 9; 11,15; 13,30; 16; 18,15; 20,30). Flămura (orele 11; 16; 18,15; 20,30).

ARGOMAN SUPERDIBOLICUL: rulează la Grivita (orele 10,30; 16; 18,15; 20,30). Aurora (orele 9; 11,15; 13,30; 16; 18,15). Tomia (orele 9; 11,15; 13,30; 16,45; 18,15). Grădina Aurora (ora 20,30). Grădina Tomia (ora 20,15).

OMUL PE CARE-L IUREȘ: rulează la Intrările Iubesc (orele 17,30; 19).

SUB SEMNUL LUI MONTE CRISTO: rulează la Buzesți (orele 16,30; 18). Volga (orele 16; 18,15; 20,30). Grădina Buzesți (ora 20,15).

FREDDY ȘI CINTECUL PRELIEI: rulează la Dacia (orele 8,45; 10,30 în continuare).

ACEASTĂ FEMEIE: rulează la Bucești (orele 10; 16; 18,15; 20,30). Miorita (orele 11; 16; 17,30; 20). Lira (orele 16,30; 18). Grădina Bucești (ora 20,30). Grădina Lira (ora 20,15).

PAN WOLODYJOWSKI: rulează la Floreasca (orele 15,30; 19). Arta (orele 16). Grădina Arta (ora 20).

OMUL CARE NU POATE FI ACUZAT: rulează la Unirea (orele 15,30; 18).

RĂZBUNĂTORUL: rulează la Pocea (orele 15,30; 18; 20,15).

SECRET: rulează la Drumul Sării (orele 15,30; 17,45; 20).

MY FAIR LADY: rulează la Giulești (orele 15,30; 19).

PRITENII FĂRĂ GRAI: rulează la Cotroceni (orele 15,30; 17,45; 20).

DEPARTE ÎN APUS: rulează la Vitorul (ora 20).

MARILE VACANȚE: rulează la Vitorul (orele 16; 18). Grădina Rahova (ora 20,15).

CEI 1008 DE OCHI AI DOCTORULUI MARUSE: rulează la JOCUL CARE UCIDE: rulează la Popular (orele 15,30; 18; 20,15).

WARLOCK: rulează la Munca (orele 15,30; 18; 20,15).

STĂPIN PE SITUATIE: rulează la Vitan (orele 15,30; 18). Grădina Vitan (ora 20,15).

MISTERIUL X DIN COSMOS: rulează la Grădina Aurora (ora 20,30). Cîrîngăsi (orele 15,30; 18; 20,15).

DEȘTEPTUL DE A TE NASTE: rulează la Progresul Parc (ora 20,15).

CICLUL: MARI SUCESE DE ALTĂ DATĂ: rulează la Grădina Capitol (orele 20; 22).

MARELE SEMN ALBASTRU: rulează la Flacăra (orele 15,30; 18).

ASTEAPTA PÎNĂ SE ÎNTUNECĂ: rulează la Flacăra (orele 16; 20,15).

ANICICA: rulează la Rahova (orele 15,30; 18).

UN CUIB DE NORI: rulează la Progresul (orele 15,30; 18).

RĂZBUNĂTORUL: rulează la Pocea (orele 15,30; 18; 20,15).

teatre

VINERI, 7 AUGUST 1970

Teatrul „C. Tănase” (La Grădina Boema): **SONATA LUNII** — ora 20.

VINERI, 7 AUGUST 1970

16.00 Voile feminine: România — R.D.G. Transilvania directă de la Constanta. Comentarii: Călin Antonescu e 18.00 Turism-vacanță 70 • 18.10 Desene animate • 18.20 Căminul • 19.20 1001 de seri — emisiune pentru cei mici • 19.30 Telegiurnalul de seară • Film artistic: „Puteți fără griși”. Un film de aventuri, coproducție româno-candiană • 21.25 Mai aveti o întrebare? • Există o limită a recordurilor? • Este sportul numai un spectacol, o luptă pentru doborîrea recordurilor-sau și un prilej de relaxare și mentinere a sănătății? • Vom putea depăși recordurile considerate azi limită? • 22.25 o interpretă îndrăgita a cîntecului popular românesc: Mariaora Tănase e 22.45 Telegiurnalul de noapte.

atv

VINERI, 7 AUGUST 1970

16.00 Voile feminine: România — R.D.G. Transilvania directă de la Constanta. Comentarii: Călin Antonescu e 18.00 Turism-vacanță 70 • 18.10 Desene animate • 18.20 Căminul • 19.20 1001 de seri — emisiune pentru cei mici • 19.30 Telegiurnalul de seară • Film artistic: „Puteți fără griși”. Un film de aventuri, coproducție româno-candiană • 21.25 Mai aveti o întrebare? • Există o limită a recordurilor? • Este sportul numai un spectacol, o luptă pentru doborîrea recordurilor-sau și un prilej de relaxare și mentinere a sănătății? • Vom putea depăși recordurile considerate azi limită? • 22.25 o interpretă îndrăgita a cîntecului popular românesc: Mariaora Tănase e 22.45 Telegiurnalul de noapte.

steatre

VINERI, 7 AUGUST 1970

Teatrul „C. Tănase” (La Grădina Boema): **SONATA LUNII** — ora 20.

VINERI, 7 AUGUST 1970

16.00 Voile feminine: România — R.D.G. Transilvania directă de la Constanta. Comentarii: Călin Antonescu e 18.00 Turism-vacanță 70 • 18.10 Desene animate • 18.20 Căminul • 19.20 1001 de seri — emisiune pentru cei mici • 19.30 Telegiurnalul de seară • Film artistic: „Puteți fără griși”. Un film de aventuri, coproducție româno-candiană • 21.25 Mai aveti o întrebare? • Există o limită a recordurilor? • Este sportul numai un spectacol, o luptă pentru doborîrea recordurilor-sau și un prilej de relaxare și mentinere a sănătății? • Vom putea depăși recordurile considerate azi limită? • 22.25 o interpretă îndrăgita a cîntecului popular românesc: Mariaora Tănase e 22.45 Telegiurnalul de noapte.

— La care oră din zi vi se pare satul mai frumos?

Am adresat această întrebare nu numai preșcîntului, ci fiecărui interlocutor (cîții citeva zeci). Indiferent de care parte a zilei vorbeau, pentru fiecare din interlocutori satul este frumos, melegul natal e îndrăgît. I-am dat însă dreptate preșcîntului. Da, seara este satul mai frumos, cînd tîneretea revine din cîmp. Precîz înșă acum în final (pentru că numai la plecare am aflat și eu) : mai mult ca în oricare seară, în seara aceea. Pentru că în seara aceea se încheia compania de recolare.

SERIALUL „SCINTEII TINERETULUI” • SERIALUL „SCINTEII TINERETULUI” • SERIALUL „SCINTEII TINERETULUI”

ION BĂIEȘU

AVENTURILE ZETEI DE AUR

MEXIC '70

8. Pele nu cunoaște mila

noi am fi avut trei și speranța pentru locul doi. Mai circula, de asemenea, zvonul că brazilienii vor veni la stadion numai cu rezervele și că meciul va fi pentru ei o urecare distractivă.

Ei bine, nu mai născ decât o capră bătrînă fu spuma care se cățăra în spinarea noastră în clipa intrării echipelor pe teren. În fruntea cetei de brazilieni mergea însă regele Pele, legîndu-se pe mușchii lui magnifici, urma de cumplitii toreadori Jairzinho, Tostao, Paulo Cesar, Carlos Alberto și ceilalți. Speranța noastră copii căleau ca pe ace, cu frunțile leaură de sudorează spaimă, căci gardianul buturilor continua să fie, grație superbei încăpățînări a lui Angelo tot binefăcutul Adamache, uzurpatorul lui Răducanu.

Timp frumos, căldură mare, public fierbinte, sosit pe „Jalisco” în speranța unui spectacol de agrement sau circ. Mi-era frică, cîștită vă spun, de o catastrofă, singura speranță în calmarea situației acînd-o în arbitrul Marshall, născut prin Banat și bun orbitor al limbii române.

Imediat cum începe meciul, ochiul nostru vede o echipă ro-

mână cu oasele și mușchii sleite de emoție, spaimă, groază și incrinenare, ingenunchiată de primele curse ale fanaticului Jairzinho și de bombele lui Paulo Cesar. Asalturile braziliene vin unele după altele, ca valurile mării pe o plajă pustie, Lupescu mi-l poate scoate pe Tostao din tranșă, decît așezîndu-i piciorarele de-a curmezișul și bușîndu-l de pămînt, Adamache se repede în ultima clipă la piciorarele lui Paulo Cesar, Dinu se luptă corp la corp cu Pele, cine și Lupescu să pună un umăr la salvarea corabiei pe jumătate scufundată, face un fault și de aici încolo începe sarabanda brazilienilor. Pele execută lovitură de 18 metri, mingea trece pe alături, dar arbitrul cere repetarea loiturii. De ce? A doua zi, după meci, omul a explicat cuiva gestul cam în felul următor: din locul în care se afla el, căzușe mingea intrînd în plasă și atunci s-a grăbit să flutere cu o secundă mai devreme, ca să se salveze. Dar bunăvoînză lui ne-a costat un gol, căci a

Adamache și îngăduindu-i lui Răducanu să intre și el în poartă. Parcă ne mai vine ceva aer în piept, băieții se dezmeticesc, își dau seama că nu există altă soluție decît să lăsa la bătaie, căci rost de milă din partea lui Pele nici cit negru sub unghie. În minutul 34 Radu Nunceller face o scîldădere perfectă spre Dumitriche. Mopsul îi croșetează în marelui lui stil pe Brito și Fontana și șutează la colțior, lăsîndu-l pe Felix cu privirea în îrbă. Hei, băieți, clajă începe din nou, se poate încă discuta. Golul a plăcut multîmii, averse de aplauze pentru noi, fotografi încep să fugă și spre poarta lui Felix.

În repriza a doua începe să răsard un nou sear pentru noi. Intră în jocul lui obisnuit, de clasa mondială, Dembrovski; face niște fente cu să placă tribunei și apoi plează o lovitură de cap care de niel s-a dus pe deasupra. Dinu Cornel, erou a trei meciuri, se luptă citește cu Pele, îl mai faultează o dată, în minutul 51, căci nu exista altă soluție, acesta execută dîmnezește, dar tot la fel apără și Răducanu obligînd o mie de mexicance să-i trimită bezele. Și iată că brazilienii încep să obosească și să tragă de timp, iar spectatorii, care pînă atunci îi mînceau din ochi, flutără și-i rușinează. Ne mirăse tuturor a egalare, dar cine minutul 61. Pele se răsucește cu Dinu în spire, înscrie, arbitrul cu suflet cu piinea caldă îl aluntează și-i șoptește năbădăosului Mocanu să se calmeze, că alții țese cu bucluc. Nu trec decît două minute. Sătmăreanu (of, doamne!) greșete o interceptie, mingea ajunge tot la Pele și acesta înscrie de la cîștea metri. Tamango fiind absolut necinuat. Dar e bine că nu ne lășam, că pînem totu la bătaie, că lupăm pentru ceva, nici noi nu știm exact pentru ce. Dar ce pot face împotriva destinului nu poți face împotriva lui Angelo care, netam-nesam, îl scoate din teren pe Dumitriche, omul de gol, cînd putea să-l cheme la pieptu-i pe omul lui cel mai drag, Lupescu, care fusese mai mult decît nimic în tot meciul. Intră Tătrău și începi execută de pe dreapta două șuturi splendide: din nou sistem mîngîiaș cu aplauze. Apoi Sătmăreanu face și el o faptă creștinească, adică îl trimite o centrare bună lui Dembrovski și acesta o lungeste în colțul mort al lui Felix. Din păcate nu mai sînt decît opt minute, ne-ar mai fi trebuit măcar vreo treizeci ca să egalăm sau să învingem, dar arbitrul e și el obosit după atîta tecatură, flutără, iar Angelo se duce la centru și-i acoperă pe jucătorii învinși cu pupății. Acuma, dumnezeoasă, desigur, o să mă întrebati de ce n-a jucat Dobrin, ce era dacă juca el și unde am fi ajuns. Dar asta e altă poveste pe care, dacă o să fiți cumînți, am să v-o spun luni dimineață.

SERIALUL „SCINTEII TINERETULUI” • SERIALUL „SCINTEII TINERETULUI” • SERIALUL „SCINTEII TINERETULUI”

AGENDA

Tovarășul NICOLAE CEAUȘESCU, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România și tovarășul ION GHEORGHE MAUREK, președintele Consiliului de Miniștri al Republicii Socialiste România...

Vă mulțumim dumneavoastră, precum și poporului frate român, pentru urările adresate cu prilejul sărbătorii Renașterii Poloniei.

Tovarășul NICOLAE CEAUȘESCU a primit din partea tovarășului N. PODGORNI, următoarea telegramă: Vă mulțumesc sincer pentru felicitările prietenești și bu-nelle urări transmise cu prilejul realegerii mele în funcția de Președinte al Prezidiului Sovietului Suprem al Uniunii Republicilor Sovietice Socialiste.

Folosesc acest prilej pentru a vă adresa urări de succese în activitatea dumneavoastră, spre binele poporului român, în interesul dezvoltării în continuare a prieteniei și colaborării multilaterale între țările noastre, al cauzei socialismului și păcii.

CRONICA U.T.C.

Joi dimineața s-a înalțat în Capitală, venind de la Sofia, o delegație a U.T.C. formată din tovarășii Ionesevici Daniel, membru al Biroului Consiliului pentru munca în rândul elevilor de pe lângă C.C. al U.T.C., secretar al Comitetului U.T.C. de la Liceul „Nicolae Bălcescu” din București, Barbu Tatiana, membră a Consiliului pentru munca în rândul elevilor de pe lângă C.C. al U.T.C., secretară a Comitetului U.T.C. de la Liceul din Găești, și Pincu Eugen, secretar al Comitetului U.T.C. de la Liceul Industrial Energetic din Craiova...

Joi la amiază a sosit în Capitală o delegație de activiști ai P.C.U.S., condusă de tovarășul I. I. Jemerov, prim-adjunct al șefului secției construcții a C.C. al P.C.U.S., care, la invitația C.C. al P.C.R., va face o vizită de schimb de experiență în țara noastră.

La sosire, pe aeroportul Otopeni, delegația a fost salutată de tovarășii Ion St. Ion, vicepreședinte al Consiliului Economic, Nicolae Ionescu, adjunct de șef de secție la C.C. al P.C.R., de activiști de partid.

Au fost prezenți A. V. Basso, ambasadorul Uniunii Sovietice la București, și membri ai ambasadelor.

La invitația Uniunii Scriitorilor, a sosit în țara noastră scriitorul sovietic Oles Goncar, secretar al Uniunii Scriitorilor din R.S.S. Ucraineană. În timpul șederii în România, oaspetele sovietic se va întâlni cu scriitorii români și va vizita instituții de cultură.



Finis într-una din probele de alergări. Foto: V. RANGA

DUPĂ UN SPECTACOL ATLETIC AGREABIL ÎN PRIMUL LOR MECI

România — S. U. A.: 65 — 68

Cu tot avantajul de 18 puncte acumulat în prima zi, reprezentativa noastră feminină a pierdut în final cu trei puncte înfrângerea cu reprezentativa S.U.A. A doua zi, victoria americanilor rămânând de sigur în amintirea celor prezenți, concurenții și spectatori.



CUPA „PRIETENIA”

Începând de astăzi, Cimpulung Muscel va trăi, timp de trei zile, momente mărețe în istoria sa sportivă. În plină atmosferă de sărbătoare, începând de astăzi, la Cimpulung Muscel, în

desfășurată în limitele unei înalte sportivități și dominată pe întreg parcursul de prietenia legată pe gazdii stadionului rămânând de sigur în amintirea celor prezenți, concurenții și spectatori.

În turul doi al turneului internațional de tenis de la München, jucătorul român Ilie Năstase 1-a învins cu 6-3, 6-0, 6-4 pe vest-germanul H. Plotz.

Cel de-al 17-lea campionat mondial de pentaton modern din țara noastră s-a desfășurat în zilele trecute la Warendorf (R.F.G.) cu o dublă victorie a sportivilor maghiari. La individual, pe primul loc s-a clasat Peter Kelemen (Ungaria) 5 220 puncte. Clasamentul pe echipe: 2. U.R.S.S. — 14 983 puncte; 3. R.F.A. — 14 314 puncte; 4. S.U.A. — 14 140 puncte; 5. Franța — 13 510 puncte; 6. Suedia — 13 446 puncte.

Unul din cei mulți

(Urmare din pag. 1)

vreem să fie cei mai frumoși, cei mai atraști. E în puterea noastră să împlinim ceea ce dorim cu forțele pe care le avem, tocmai de aceea cînd e vorba de unii din altele localități că nu dispun de oportunități pentru o anumită activitate sînt puțin contrariați. Și mă întreb dacă au făcut totul, ei, cu forțele lor, ca să dispună de baza materială înocată, sau dacă nu cumva folosesc această înocată pentru a motiva o anumite inactivitate.

Omul din fața mea, profesorul Dumitru PECHANU, secretarul comitetului comunal U.T.C. din Nămolosa, rămîne puțin pe gînduri. Ar dori să discutăm și despre altceva, de pildă despre tinăra Caterina Vlad, care a devenit una din cele mai bune tînetele din sat, sau despre Dragomir Oprisan care lucrează ca șofer în Galați și se întorcea duminică în comună pentru a tulbura liniștea concetățenilor, însă acum, de o săptămîni, eforturile pentru a-l atrage și pe el în activitatea cultural-sportivă duminică din Nămolosa a dat roade așa că... Dar

S. D.

deși am fost învinși în final, momentele mărețe în istoria sa sportivă, începând de astăzi, la Cimpulung Muscel, în

deși am fost învinși în final, momentele mărețe în istoria sa sportivă, începând de astăzi, la Cimpulung Muscel, în

deși am fost învinși în final, momentele mărețe în istoria sa sportivă, începând de astăzi, la Cimpulung Muscel, în

ORA DE AUDIENȚĂ Știința tineretului

CITITORII SESIZEAZĂ

• Ilegalități cu forme „legale”

Un accident de muncă, cu consecințe deosebit de grave, petrecut cu aproape doi ani în urmă, l-a imobilizat la pat pentru foarte multă vreme pe soțului Gheorghe Enache, salariat la I.A.S. Căzănești, județul Iași. Cum era de asemenea înrădit, victima a chemat în judecată pe soțului Gheorghe Drăgoi, vinovat de accident salariat la același I.A.S. ca și între-prietenii care răspund pentru faptele angajaților săi. Procesul, pus pe rol cu un an în urmă, nici până astăzi n-a primit o soluționare definitivă. De ce această tergiversare? Motivul este unul: necoresciența nu numai apului la omie al fostului său angajat (victima era în întreținere patru persoane, dintre care doi copii minori) dar și dispozițiilor legii. Solicitată să trimită judecătorului o adeverință din care să reiasă câștigul mediu realizat de Gheorghe Enache în anul 1968, pe baza căruia să i se poată calcula despăgubirile la care are dreptul conducerea I.A.S. Căzănești comunică suma de 1600 lei lunar. După cîva timp — o altă sumă: 1490 lei. Instanța a fost obligată să ceară conducerei I.A.S.-ului să precizeze exact situația reală. Ce a urmat, după aceea: cîinci adrese oficiale, toate parafate, prin care se certifică de fiecare dată o altă sumă. Și în tot acest timp, Enache Gheorghe, aflat încă în spital, adresează conducerei I.A.S.-ului repetate rugă-mînți pentru rezolvarea legală a cazului său.

dialogul ziar-cititor: lipsa de preocupare din partea organizațiilor U.T.C. comunale pentru organizarea și desfășurarea în sate a unor activități culturale, educative, instructive, care să răspundă solicitărilor tinerilor. „Averm un cîmîn cultural nou, mare și frumos, cu care s-ar putea desfășura orice cîmîn. Nu-cazul care ne-a determinat să vă scriem este acela că el stă în permanență închis. Cîmînul am avut un aparat de proiecție. Nu funcționa el prea bine, dar de trei ori pe săptămînă puteam să vedem totuși un film. A dispărut însă fără urmă. La fel s-a întîmplat și cu televizorul aflat în dotarea cîmînului. Cit despre activitățile culturale-artistice care ar trebui să nu lipsească, atunci cînd se organizează — cu totul întîmplător — trebuie să ne resemnăm. Această, din cauză unor nunți sau botezuri care se țin în localul cîmînului cultural. Nici acolo, care vor să împrumute o carte de la bibliotecă nu au oscarul mai bună. Fără program de funcționare, bibliotecile există „în sine”, dar nu pentru noi”. Incercările tinerilor de a se face auziți, menționează în con-tinuturile acestor scrisori, nu au trezit nici un ecou, iar solicita-țiile lor sînt tratate în comună cu o totală și senină indife-rență. Chiar să nu existe un remediu? Iată o întrebare care ar fi trebuit să preocupe pînă acum Comitetul județean Cluj al U.T.C. și Comitetul județean de cultură și artă de la care tinerii comunei Negrești vor să aibă răspunsul. Alături de tinerii, așteptăm de data aceasta și noi un răspuns.

• GHEORGHE GH. COMU-NA MIHAI BRĂVU, JUDEȚUL ILFOV: Cazul tînrului Cristea Botocanu din comuna Mihai Bravu, la data cînd ați trimis redacției scrisoarea, era cunoscut de toate autoritățile comu-nale. Proveniența dintr-o familie neorganizată, educația minorului a fost lăsată la voia întîmplării, fîcă ca cineva să se ocupe de soarta sa. Datorită lipsei de preocupare a părinților și a Consiliului popular comu-nal — adăugăm noi, care nu a intervenit cu hotărîre atunci cînd interesele minorului o cereau — Cristea a lăsat în plata domnului școala, după ce a re-petată de trei ori clasa a I-a și de cîte două ori clasa a II-a și a III-a. S-a apucat apoi să muncască „cu zîna” pe la oame-nii din comună. Anul acesta, cînd și-a manifestat singur dorința să continue școala n-a mai fost posibilă înscrierea lui deoarece depășea vîsta permisă de regulamentul școlar. Acum, în urma intervenției orga-nizului județean U.T.C., alți președintei Consiliului popular și al directorului școlii din comu-nă au dat asigurări că i-au fost create condiții bune de viață, care să-i permită să prag-ticeze pentru terminarea școlii generale la fără frecvență.

CURIER JURIDIC

• VIOREL DIACONU, COMU-NA BRĂSTOV, JUDEȚUL OLT. Iată răsunsul la cele două întrebări ale dv.:

• Angajații cu contract de muncă pe durată determinată au dreptul la ajutor social pentru motive de boală, potrivit H.C.M. nr. 880/1965 dacă au o vechime în muncă de cel puțin 4 luni în ultimele 12 luni pre-mediatoare concediului medical, sau de 10 luni în ultimele doi ani premergători concediului medical. Ajutoarele de maternitate, așa cum prezintă articolul 3 aliniatul 11 din același act nor-mativ, se acordă în condiții asemănătoare cu ajutorul social pentru caz de boală.

• Similitudinilor le subzistă contractul de muncă numai pînă la înlocuirea titularilor posturilor. De altfel, pentru acest motiv, contractul de muncă nu are un caracter permanent, ci numai pentru o perioadă precis determinată.

ADRIAN ZIDARU — OLTE-NITA, JUDEȚUL ILFOV: Exis-tă, într-adevăr, cîteva situații cînd desî activitatea angajațului se interzice pentru o anumită perioadă, vechimea în muncă se păstrează totuși. Frecvențarea cursurilor unei școli de specializare, cu recomandarea institutului sau întreprinderii, este una din aceste situații. Vechimea nelin-teruptă în muncă se păstrează numai dacă angajatul se reîn-ghează în muncă în cel mult 90 de zile de la data absolvirii cursurilor.

Rubrică redactată de MIRCEA NICOLAE

RĂSPUND FACTORII AVIZAȚI

• ION PREBEANU, COMU-NA LAZU, JUDEȚUL DOLOJ: Dv. ați primit într-adevăr recomandații de la I.M.A. — Plopor pentru a urma cursurile Școlii profesionale de mecanici agricoli din localitatea Sîntina — Arad. Recomanda-toria a fost dată așa cum am aflat apoi de la organele com-petente cu care am luat lega-tura între timp, pentru specia-litatea de mecanic agricol, cali-ficare pentru care există pos-turi neocupate în schema in-știții agricole. După absolvirea anului I, însă v-ați prezentat pentru practica la I.M.A. — Plopor cu specialitatea modifi-cată în aceea de electrician. Dar pentru această meserie in-știții care suportă cheltuielile de scolarizare nu și-a dat con-simțămîntul. Mai mult, după absolvire, înlocuirea în muncă nu va fi posibilă, întrucît I.M.A. nu are posturi libere de aceeași natură. Iesirea din impas nu o vedem decît prin resolu-rea din partea dv, a obligațiilor menționate în contractul închei-at, inclusiv specialitatea pen-tu care ați fost trimis la șco-larizare.

O întrebare deocamdată fără răspuns

Scrisoarea unui grup de tineri din comuna Negrești, județul Cluj, aduce din nou în discuție un fapt pe care-l înfîlțim, din păcate, destul de frecvent în

„Pulsul” utilajelor

(Urmare din pag. 1)

Prin expresia „înainte de 13” fiecare șiglișorean înțelege exact același lucru, 13 mai, ziua marilor inundații, ziua care se va mai păstra încă multă vreme în-păritărie ca o umbră pe zidurile orășului, și care nu se șterge niciodată în amintirea oame-nilor pînă cînd ea se va confunda cu legenda.

— Cum a fost?

Rememorarea readece parcă spaima pe chipul interlocutorului.

Am recepționat semnalul de alarmă transmis de la Odorhei — își aminteste directorul financiar, tovarășul Ion Costin, pe la orele 15. Aflate în alertă, forțele din unitățile combinatului au putut fi mobilizate imediat. Prima dispoziție pe care am dat-o: să fie demontate motoarele electrice și urcate la etaj, iar materia primă și producția de țesături să fie direc-tate pe platforma improvizată la 2,5 m. La ora 19 apa atînga 1,5 m, iar la miezul nopții tre-cea de 3 m. În cea mai mare parte munca noastră a fost zar-dărie. Rana a durat două zile și două nopți după care apele au început să se retragă.

Apele s-au retras într-adevăr lăsinîd însă în urma lor pagube imense. Combinatul a pierdut nu-mai în 13 și 14 mai, 20 000 000 lei. Apoi a urmat perioada de staționare a celor peste 600 uti-laje afectate, la probele inițiale adăugîndu-se alte 35 milioane.

Unitățile combinatului nu au fost parșite nici un moment — ne relaxează seful adjunct al fabricii țesături de lînă, tovarășul Ernest Botscher — dar lupta titanică pentru recuperarea ma-terialelor din nămol și de refa-ctarea secțiilor și utilajelor a în-căput cîteva zile mai tîrziu, cînd apele au revenit în matca lor. Prin 20 mai, la propriu vorbind, întreaga țară era alături de noi așa cum a fost alături de toate zonele lovită de calamități. Am simțit imediat umărul de nădejde al partidului și guvernului spir-ituinându-ne în toate chipurile pos-sibile: de la trimiterea cu umi-tore operative și alimentelor și medicamentelor distribuite gra-tuit sîntătorilor pînă la adre-sarea prin contul 281 a desebis imediat la bancă, a 26 000 000 lei pentru refacerea secțiilor dis-truse, de la trimiterea celor peste 300 de specialiști de înalt ca-lificare de la diverse întreprin-deri similare din țară, pînă la înlocuirea integrală a utilajelor care nu mai puteau fi recuperate.

— Cît au durat reparațiile?

— 1 440 de ore la fabrica de mătase, ceva mai puțin la cele de lînă și bumbac, ne răspunde imediat inginerul șef, tovarășul Maria David, avînd această cifră bine întipărită în memorie.

— De ce calculați în ore?

— Pentru că s-a muncit neîn-terrupt, 24 și noaptea ca într-un singur schimb neîntrerupt, timp în care cei 4 000 de sala-riați ai nostri, alături de spe-cialisții din țară, alături de cei 120 de elevi, care zilnic ne-au

venit în ajutor și au muncit mult, erolic, cu o conștiință pa-triotică care numai în astfel de împrejurări poate fi remarcată cu adevărat.

Dar fără ajutorul prompt și masiv al statului, de care vorbește tehnicianul Ernest, de care vorbește fiecare salariat al combi-natului, eroismul oamenilor n-ar fi fost deajuns.

Dimensiunile umane și mate-riale ale acestui ajutor au depășit orice închipuire. Dacă ar fi să ne referim doar la cel mai să-nămnat dintre ele, respectiv la valoarea apei minerale, dis-tribuită muncitorilor în mod gra-tuit în acele zile, această cifră e totuși impresionantă: 30 000 lei; sau dacă ar fi să ne referim doar la suma de 1 100 000 lei rep-rezintă salariile acordate muncito-rilor pentru zilele cînd aceștia n-au putut veni la muncă pen-tru că se luptau cu dezastrul în propriile lor gospodării acest gest umanitar al statului emoțio-neză profund: sau dacă ar fi să ne referim doar la cele 360 000 lei cît reprezintă piesele de schimb aduse urgent din import pentru reparațiile utilajelor, la cei peste 1 000 000 lei cît rep-rezintă valoarea lucrărilor execu-tate de cei 300 specialiști din țară

(Urmare din pag. 1)

cel mai ridicat al tehnicii și tehnologiei electronice, cadrele de specialiști. Inginerii e-lectroniști care les pe porțile Politehnicii nu numai că sînt insuficienți, dar sînt și necorespunzător pregătiți din punctul de vedere al produc-ției pentru a aborda imediat cercetarea”. Din această cau-ză, în momentul în care pă-trund în institut ei se găsesc în situația de a nu ști cum se rezolvă o serie de probleme elementare, ceea ce duce la realizarea unor cercetări, a unor proiecte, nesatisfăcătoare. „Exemple care să ilustre-ze acest lucru, ne spune tov. RADU DORDEA, inginerul șef al Fabricii de elemente de automatizare — există, spre regretul nostru, destul de mul-te. Cel mai elocvent mi se pare a fi documentația pentru mașinile de calcul electronic de birou, pregătită de I.C.P.U.E.C., care urmează să fie refăcută în întregul ei, deoarece nu-meroase cerințe de fabricație, cum ar fi condițiile tehnologi-ce de execuție, materialele necesare, instrucțiunile de reg-laj sau nomenclatorul, n-au fost rezolvate optim”.

De fapt, nici nu se putea întocmi un proiect optim în condițiile în care în cadrul institutului respectiv se simte mai mult decît în alte părți insuficiența tehnologică din pregătirea cercetătorilor. E drept, pentru remedierea a-

cestei deficiențe de cîteva ani se organizează aici, în mod sistematic, cursuri cu specia-lizări. De altfel, în ultimă in-stanță chiar și pregătirea pro-fectului „incriminat” — după cum arată conducerea institu-tului — a constituit o bună școală, care va permite tre-cerea la pregătirea calculato-rului de capacitate medie, pri-mul mare obiectiv al cercetării și proiectării electronice profesionale din țara noastră.

Lipsa unor cadre cu o com-

I.C.P.U.E.C., au trebuit să fie revizuite.

Intervenția a fost strict ne-cesară, deoarece F.E.A. lucrează pe bază de blocuri li-pizate. Or, documentația pre-zentată de I.P.A. n-a avut în-trutotul în vedere acest lu-cru, deșigur foarte important, aducînd la omologare o con-strucție care înmulțea numă-rul de blocuri existenți. „Evi-dent — ne spune inginerul Vasile Rizan, de la I.C.P.E., specialistul care a reprezentat

ditii optime în atelierelor pro-prii, ceea ce a făcut ca nu de puține ori unele prototipuri să nu funcționeze din cauza unor defecțiuni constructive simple.

Cu alte cuvînte, colabora-rea în raporturile dintre cer-cetare și producție nu trebuie să se măsoare în milimetri de către nici unul din cei doi factori. E necesară, așa cum arată și inginerul Toader Ste-lian de la I.P.A., o intercon-ditionare complexă în interesul dezvoltării industriei electronice. De asemenea, ar fi bine dacă în colectivele de cercetare ar exista un număr mai mare de ingineri cu o bogată experiență tehnologi-că, care să cunoască bine pro-ducția, orientînd astfel lucră-rile în direcția optimă.

PREGĂTIREA TEHNOLOGICĂ

organul ce execută omologă-rile în industria electrotehnică — ar fi fost în interesul producției dacă cercetarea s-ar fi apropiat mai mult de gîndirea tehnologică”.

Cît privește acest deziderat, el ar fi fost împlinit cu mai multă promptitudine și com-petență, dacă și producția, respectiv F.E.A., ar fi acordat un sprijin mai substanțial cercetării, prin asistență teh-nică și materială în scopul construirii prototipurilor care urmau să fie omologate. Ace-asta pentru că la ora actua-lă I.P.A. nu dispune de con-

Advertisement for 'S-a redeschis' (It has reopened) in the complex exhibition market of science. It features a large illustration of a man in a suit holding a tray with a crown, standing in front of a building. The text promotes the reopening of the market and lists various products like 'Sărmăluțe mîntenești', 'mititei speciali', 'frîgărui asortate', etc. It also mentions 'GĂȘIȚI ÎN PERMANENȚĂ' and 'Orchestra și ring de dans'.

de peste hotare

Lucrările Comitetului pentru dezarmare

Intervenția reprezentantului României

GENEVA 6. — Corespondentul Agerpres, Horia Liman, transmite: În ședința de joi a Comitetului pentru dezarmare, șeful delegației române, ambasadorul Ion Datcu, a consacrat intervenția sa problemelor deceniului dezarmării (1970—1980) proclamat la cea de-a XXIV-a sesiune a Adunării Generale a O.N.U.

El a arătat că însemnătatea deosebită pe care România o atribuie programului deceniului derivă din poziția sa fermă în favoarea dezarmării generale și, înainte de toate, a dezarmării nucleare. Guvernul român consideră că este imperios necesar să se imprime un ritm nou tratativelor dezarmării, orientându-le asupra problemelor de fond, să fie angajate neîntrerupt negocierii intense, de natură să ducă, în cel mai scurt timp, la realizarea unor noi măsuri practice de sistare a curselor înarmărilor, a unor pași eficienți în direcția dezarmării. Programul deceniului, a spus ambasadorul Ion Datcu, trebuie să cuprindă un ansamblu coerent de măsuri egale în timp și circumstanțe, precum și înțelegerea de dezarmare generală. Este important ca deceniul să marcheze, chiar de la începutul său, pași efectivi pe calea reducerii și încetării curselor înarmărilor, a înfăptuirii dezarmării.

Este timpul ca, procedind cu toată răspunderea, să se pășească pe făgașul înfăptuirii practice, să se treacă la negocierea unor acorduri trănice și echitabile de dezarmare care să ofere fiecărei țări garanția păcii și securității sale, garanția de a nu fi nevoit să se dedice toate energile și resursele muncii pașnice și bunăstării, la adăpost de pericolul războiului, a celui atomic, în primul rând.

Programul deceniului va trebui să înscrie dezarmarea generală ca obiectiv fundamental, ca componenta sa principală, dezarmarea nucleară, precum și o suită de măsuri parțiale, să fie corelate cu ansamblul preocupărilor comunității internaționale pentru întărirea păcii și securității în lume, cu cel de-al doilea deceniu al Națiunilor Unite pentru dezvoltare. Este esențial să se creeze premise corespunzătoare pentru asigurarea participării la negocierile de dezarmare a tuturor statelor interesate.

Negocierile de dezarmare și orice instrument internațional în acest domeniu, a spus în continuare reprezentantul român, trebuie să se afle în strictă conformitate cu dreptul statelor la independență și suveranitate națională, la existența de sine stătătoare, fără nici un amestec din afară, precum și cu dreptul lor egal la pace și securitate în relațiile internaționale.

Între măsurile de încetare a curselor înarmărilor și de dezarmare o importanță deosebită o prezintă negocierea unui tratat de dezarmare generală, ca obiectiv fundamental în înghețarea și reducerea bugetelor militare ale tuturor statelor; acordarea unor garanții ferme de securitate statelor neputătoare de arme nucleare; asumarea, printr-un instrument internațional, a obligației de a nu fi utilizate arme nucleare în scopul războiului.

Încheierea, șeful delegației române a relevat datoria Comitetului pentru dezarmare ca, prin eforturile tuturor membrilor săi, să alcătuiască programul deceniului solicitat de Adunarea Generală a O.N.U., pentru a-l supune spre dezbateri și definitivare celei de-a XXV-a sesiuni a acesteia. După cuvântarea reprezentantului român, delegații Iugoslaviei, Canadei, Cehoslovaciei și Japoniei au prezentat Comitetului cite un document de lucru privind eventuala interzicere a producției și utilizării armelor chimice și bacteriologice.



S. U. A. — Aspect din timpul recentelor incidente rasiale din orașul Newark

● **STATELE UNITE ȘI SPANIA** au semnat joi acordul cu privire la prelucrarea termenului de utilizare a bazelor militare americane de pe teritoriul spaniol pe următorii 5 ani. Noul acord „de prietenie și cooperare” dintre cele două țări conține prevederi mai detaliate decât acordurile anterioare referitoare la prezența bazelor militare americane în Spania. Statele Unite vor putea utiliza conform stipulațiilor acordului bazele aeriene de la Torrejón și Saragosa, baza navală de la Rota și menține trupe americane cu un efectiv de 10.000, în schimbul acordării de către S.U.A. unor credite cu care Spania va achiziționa echipament militar american modern. Acordul a fost semnat de către secretarul de stat al S.U.A., William Rogers, și ministrul de externe al Spaniei, Gregorio Lopez Bravo, sosit la Washington în acest scop.

Succesul misiunii Colombo

Nou guvern cvadripartit în Italia

Criza de guvern din Italia, declarată la 6 iulie prin demisia cabinetului condus de Mariano Rumor, s-a încheiat.

Prezându-se joi după-amiază la Palatul Quirinale (sediu prezidențial republican), Emilio Colombo a declarat șeful statului că acceptă mandatul de a forma guvernul prezentându-i, la ora 17.00, lista noului cabinet. Președintele republicii, Giuseppe Saragat, a semnat apoi decretul de acceptare a demisiei guvernului Rumor și cel privind numirea cabinetului Colombo.

Noua echipă guvernamentală — cea de-a cincea din actuala legislație parlamentară începută după alegerile din mai 1968 — se deosebește de cea precedentă doar prin titularul ministerului trezoreriei, Mario Ferrari Aggradi, care precia ministrul deținut timp de șapte ani consecutiv de către Emilio Colombo, precum și prin numirea lui Matteo Matteotti ca titular al Ministerului Turismului și Spectacolelor, în locul lui Giuseppe Lupis. În noul guvern Partidul democrat-cristin deține 16 portofolii, P.S.I. — 6, P.S.U. — 4 și P.R.I. — unul.

Menținerea aproape integrală a structurii fostului guvern Mariano Rumor este interpretată în unele cercuri — care au în vedere și programul guvernamental schițat de Emilio Colombo — ca o confirmare a faptului că declanșarea crizei de guvern, cu o lună în urmă, nu a admis scopurile urmărite de inițiatorii ei.

Joi seara, guvernul a depus jurământul, iar vineri se va întruni în prima sa ședință pentru a numi pe subsecretarii de stat.

pe scurt

● **HEINZ KUHN**, primul ministru al guvernului landului Renania de Nord-Westalia, și-a încheiat miercuri vizita în Polonia, informând agenția P.A.P. în ultima zi a șederii sale. Heinz Kuhn a făcut o vizită lui Ta-

deusz Markowski, ministru adițional al industriei grele. Această agenție relatează că Marian Dmochowski, ministru adjunct al comerțului exterior al R. P. Polone, l-a primit pe Hermann Hoehner, deputat în Bundestagul vest-german din partea partidului de opoziție Uniunea Creștin-Socială, care se află în vizită în Polonia.

● **JAPONIA** a reușit să lanseze prima rachetă meteorologică. Prima tentativă de acest fel, care a avut loc la 15 iulie, s-a soldat cu un succes din cauza defectării sistemului de parșurire a sondei meteorologice.

Racheta lansată miercuri de la centrul din Ofunato, (nord-estul Japoniei), s-a ridicat până la o altitudine de 50,5 km în 100 de secunde. După atingerea acestei înălțimi, sonda meteorologică a fost parșurată spre sol. În timpul coborârii au fost efectuate măsurători ale temperaturii stratilor de aer, direcției și vitezei curenților etc. În urma succesului înregistrat miercuri, autoritățile japoneze au anunțat intenția de a lansa asemenea rachete în fiecare săptămână.

● **SECRETARUL GENERAL AL O.N.U.**, U Thant, a adresat o scrisoare tuturor țărilor membre ale Națiunilor Unite, în care le invită să participe la cea de-a 4-a conferință internațională asupra folosirii pașnice a energiei atomice, programată să aibă loc la Geneva între 6 și 11 septembrie 1971, s-a anunțat la sediul Agenției internaționale pentru energie atomică de la Viena. Primele trei conferințe de acest fel, organizate în 1955, 1958 și 1964, au fost consacrate, în special, studiilor aspectelor științifice și tehnice ale folosirii energiei atomice.

● **MEMBRII PARTIDULUI REVOLUȚIONAR DOMINICAN** care vor accepta să colaboreze cu actualul guvern vor fi excluși, a anunțat liderul P.R.D., Juan Bosch, în felul acesta. Bosch, care a deținut într-o perioadă în funcția de președinte al Republicii Dominicane, a pus capăt zvonurilor din Santo Domingo privitoare la o posibilă colaborare între Partidul Revoluționar Dominican și președintele actual al țării, Joaquin Balaguer.

● **SECRETARUL GENERAL AL Organizației Unității Africane**, Diallo Telli, a plecat miercuri în Cairo, cu destinația Khartoum, după o vizită de două zile în Republica Arabă Unită.

În capitala R.A.U., Diallo Telli a asistat la mai multe reuniuni ale șefilor misiunilor diplomatice din țările africane acreditate în Cairo. În cursul cărora au fost abordate probleme privind pregătirea conferinței africane la nivel înalt, programată la Addis Abeba la 23 septembrie a.c., precum și actuala evoluție a situației de pe continentul negru.

ORIENTUL APROPIAT

● Încheierea Conferinței de la Tripoli
● Consultările de la New York

Tripoli 6 (Agerpres). — Lucrările conferinței ministrilor apărării și de externe ai Libiei, Republicii Arabe Unite, Iordaniei, Sudanului și Siriei s-au încheiat joi la Tripoli.

Agencia Reuter precizează că delegațiile egipteană și iordaniană au salutat reluarea misiunii de mediere a reprezentantului secretarului general al O.N.U. în Orientul Apropiat, suspendată în luna martie a.c.

Comunicatul final al conferinței urmează să fie dat publicității ulterior, a anunțat ministrul iordanian de externe, Anton Attallah, într-o declarație făcută presei. El a precizat că dezbaterile ministrilor de externe și ai apărării din cele cinci țări arabe nu s-au referit la inițiativa americană de pace, deoarece această chestiune nu a fost inclusă pe ordinea de zi. „Problema care rămâne de rezolvat acum, a declarat ministrul de externe iordanian, este aceea a încetării focului”.

NEW YORK 6 (Agerpres). — La New York a avut loc ieri cea de-a 40-a reuniune a reprezentanților la O.N.U. ai Franței, Marii Britanii, S.U.A. și U.R.S.S. în problema crizei din Orientul Apropiat. Într-un comunicat prezentat presei la sfârșitul convorbirilor de ambasadador american, Charles Fos, se relevă, printre altele, că cei patru ambasadadori „au discutat ultimele evenimente, apreciind că ele sînt favorabile reluării de către Gunnar Jarring a misiunii sale”.

În cercurile diplomatice de la Națiunile Unite se apreciază că secretarul general, U Thant, va anunța reactivarea misiunii diplomatice suedeze în cursul următoarelor zile.

Conferința asupra Vietnamului

Joi s-a desfășurat la Paris cea de-a 78-a ședință a Conferinței cvadripartite în problema vietnameză.

Pentru prima oară, delegația americană a fost condusă de noul ei șef, ambasadador David Bruce. Acesta a declarat ziștilor că prezenta sa „nu deschide o nouă fază” a tratativelor. După cum se știe, acestea se află în impas de vreme îndelungată ca urmare a poziției pe care se situează guvernul de la Washington. În cadrul ședinței el a făcut un istoric al convorbirilor fără să abordeze problemele de fond ale conferinței. Delegatul Republicii Democratice Vietnam, Nguyen Minh Vy, a subliniat că Statele Unite trebuie să pună capăt condiționat războiului lor din Vietnam și să accepte reglementarea pașnică a problemei vietnameze. Dacă S. U. A. persistă în prelungirea și extinderea războiului în Indochina, a spus vorbitorul, popoarele din această regiune sînt hotărâte să lupte cu toată fermitatea împotriva agresorului pentru a-și câștiga independența, libertatea și pașii. La rîndul său, delegatul Guvernului Revoluționar Provizoriu al Republicii Vietnamului de sud, Nguyen Van Tien, a exprimat părerea că pacea în Vietnam de sud poate fi realizată numai dacă Statele Unite își retrag necondiționat trupele. Totodată, el s-a pronunțat din nou în favoarea formării unui guvern de coaliție, „reprezentînd toate forțele politice care se pronunță pentru independență, pace și neutralitate”.

COASTA DE FILDEȘ UN DECENIU DE INDEPENDENȚĂ

Păduri imense, populate de elefanți, coastă pe alături mlăștinoasă. Acestea erau, în câteva cuvinte, însemnările din jurnalul de bord al primelor corăbii ce ancoraseră prin secolul al XV-lea, pe coasta occidentală a Africii, în apele golului Guineea, care mărginește azi-ași mai multe state independente. Mai tîrziu, o zonă a acestei regiuni africane a fost denumită Coasta de Fildeș — nume care reunea în întregul său nu numai prețioșii colți de elefant dar și frumoasele păduri de esențe rare. Secole de-a rîndul populația acestor meleaguri a fost supusă unei grele perioade de dominare colonială. Intensificarea luptei de eliberare, care a cuprins cea mai mare parte a Africii, s-a extins și asupra Coastei de Fildeș. Cu exploatarea un centru pentru extracția mineralelor de fier cu o mare concentrație în metal. Pentru anul următor se preconizează construirea unui al doilea mare centru economic (după Abidjan), în localitatea San Pedro. Orașul amintit va fi transformat într-un mare port al țării, prețioșii colți de elefant care în prezent aglomerează danele din zona capitală. În plus, se are în vedere extinderea zonelor de exploatare forestieră, situate în imediata apropiere a viitorului port, precum și viltorul unei căi ferate ce va lega exploatarea minieră de la San Pedro. Eforturi deosebite se întreprind și în domeniul producției energiei electrice. Pe fluviul Bandama, în impre-



Imagine din Abidjan

10 ani în urmă, la 7 august 1960, deasupra Abidjanului se înalță steagul portocaliu-alb-verde, răsunau salvele de tun festive. Era, astfel, marcat un moment memorabil în istoria țării, dobîndirea independenței.

Deceniul care s-a scurs de atunci a consemnat în istoria țării, în special, pe linia înfăptuirii consecințelor dominației străine. Pînă de curind, Coasta de Fildeș era recunoscută doar ca o țară producătoare de cafea (pe primul loc în Africa) și cacao. Cea mai mare parte a produselor alimentare de primă necesitate erau importate, în ciuda existenței unor condiții propice dezvoltării unei agriculturi multilaterale. Primele planuri economice s-au îndreptat atenția toamii în acest sector, urmînd ca alături de culturile tradiționale — cafea și cacao — să apară și altele. Într-adevăr, în ultima perioadă, folosind suprafețele deșerte de păduri au apărut plantații de orez, bumbac, banane și ananas. Paralel cu eforturile necesitate de dezvoltarea agriculturii, autoritățile se preocupă de crearea unei industrie naționale. Fabricile de prelucrare industrială și a produselor provenind din sectorul agricol li s-au alăturat noi exploatare miniere; în prezent manganul și diamantele ocupă un volum apreciabil în cadrul exporturilor țării. Urmare a unor intense cercetări geologice, în zona localității Man a fost dat recent în

jurimile orașului Kossou, la 280 km nord-vest de Abidjan, se ridică un mare baraj, cu o hidrocentrală care va avea în prima etapă o putere instalată evaluată la 174.000 kw, urmînd ca pînă în anul 1978 să ajungă la o putere de 535.000 kw, permițînd electrificarea totală a țării. În spatele barajului se va întinde un lac cu o suprafață de circa 1.700 km p — lac ce va oferi posibilități de irigație a unor regiuni ce suferă actualmente de o puternică secetă. Preocupările pe plan economic au început să dea rezultate, balanța comerțului exterior fiind de mai mulți ani excedentară. În prezent se manifestă, de asemenea, un larg interes pentru reducerea diferențelor din dezvoltarea regiunilor, pentru pregătirea cadrelor necesare industriei, agriculturii, administrației.

Pe planul politicii externe, Coasta de Fildeș se pronunță pentru întărirea unității africane, pentru cooperare cu toate statele lumii. În scopul facilitării schimburilor pe diverse planuri, al cunoașterii reciproce, în primăvara anului 1967, între România și Coasta de Fildeș au fost stabilite relații diplomatice la rang de ambasadă.

Cu prilejul celei de a X-a aniversări a independenței Coastei de Fildeș, poporul și tineretul român transmit poporului acestei țări felicitări, urări de prosperitate și pace.

I. TIMOFTE

TINERETUL LUMII • TINERETUL LUMII • TINERETUL LUMII

REVENDICĂRI ÎN „ȚARA CAFELEI”

În presa columbiană din ultima vreme, numeroase semnale de alarmă în legătură cu situația dificilă a învățămîntului în „țara cafelei”. Recentele demonstrații studențești care au culminat cu ciocnirile dintre studenți și poliție de la Bogotă și închiderea temporară a unor facultăți, au scos și mai puternic în evidență gravitatea acestei situații.

Cu o populație care crește foarte rapid (aproape 19 milioane de locuitori astăzi, față de 12 milioane în 1950), Columbia este o „țară tânără” (peste 60 la sută din cetățenii Columbiei au sub 18 ani). O problemă generatoare de acutizarea și agravarea faptului că mai mult de 70 la sută din locuitorii acestei țări tineri sînt analfaberi. Un recensămînt ale cărui rezultate nu au fost date pînă acum publicității în mod oficial, dar despre care a scris recent ziarul LA REPUBLICA, arată că în Columbia lipsesc actualmente

550.000 de locuri în școlile elementare și medii (jumătate din locurile necesare la numărul populației de vîrstă școlară respectiv). Potrivit aceluși recensămînt, lipsa de locuri și cadre didactice în universități face ca „țara cafelei” să se situeze pe unul din ultimele locuri la Sud de Rio Grande, ca număr de studenți la mia de locuitori. O comisie parlamentară de anchetă constată de altfel în urmă cu câteva luni că universitățile columbiene au „un număr extrem de mic de locuri pentru o societate modernă” și că ele „constituie, de fapt, una din instituțiile cele mai rămase în urmă din viața columbiană”.

O sursă serioasă de preocupări pentru autoritățile o constituie nemulțumirea acută din rîndurile studenților, în legătură cu menținerea unei structuri arhaice în învățămîntul superior. Această nemulțumire, alături de protestul împotriva insuficienței sălilor de cursuri și laboratoarelor, continuă să rămîna, de altfel, principala cauză a demonstrațiilor și grevelor studențești. Relativînd punctele de vedere exprimate de tineretul universitar, colidianul LA REPUBLICA enumeră revendicările în favoarea autonomei universități și pentru încetarea amestecului poliției în incinta facultăților. Studenții columbiensi protestează, de asemenea, împotriva „acordurilor universitare” încheiate cu Statele Unite, acorduri în virtutea cărora — așa cum susțin liderii asociațiilor studențești columbiene — S.U.A. au căpătat „posibilități de a controla și influența viața universitară columbiană”. Pe lîngă toate acestea (și nu în ultimul rînd) studenții columbiensi se plîng de faptul că trebuie să plătească taxe ridicabile (numai în ultimii cinci ani cuantumurile taxelor s-au dublat) ceea ce împiedică, în mod practic, accesul la învățămîntul superior al unei largi categorii de

lineri dotați care provin din familii cu venituri modeste. Ei critică, de asemenea, faptul că de ani de zile nu s-a întreprins decît foarte puțin pentru mărirea numărului de locuri în cîmine și la cantinele studențești care nu cuprind la ora actuală decît circa 15 la sută din totalul liniilor frecventate de universitățile. E semnificativ faptul că, potrivit unor statistici oficiale, aproape jumătate din numărul total al tinerilor columbiensi înscrși în universitate nu pot rezista povirilor materiale și abandonează studiile pe parcurs. Într-o scrisoare deschisă adresată forurilor de resort reprezentanților ai studenților din toate universitățile columbiene au atras atenția că „viața universitară columbiană cunoaște o criză gravă”, și au cerut „o inițiativă guvernamentală precisă” care să ducă într-un timp cât mai scurt la condiții mai bune de învățare și viață pentru tineri, la grătuitatea învățămîntu-

lui superior și la lichidarea piedicilor care opresc mii de tineri din drumul lor spre o pregătire adecvată.

În urmă cu cinci ani, în cadrul unei ceremonii, a fost pusă piatra fundamentală a unui nou „oraș studențesc” la periferia Bogotei, menit să contribuie la largirea spațiului pentru învățămînt și cazare a studenților. Lucrările de construcție nu au început însă în mod virtuos. Și, după cum remarcă în termeni amari LA REPUBLICA „într-un asemenea ritm s-ar putea ca noul oraș universitar să fie gata, în cel mai fericit caz, la sfîrșitul secolului nostru”.

În această lumină, descriția care poate fi văzută, obstinată, la toate demonstrațiile studenților columbiensi, „Mai multă atenție școlii”, are o rezonanță deosebită, evocînd cu adevărat problemele pe care le are de înfruntat și rezolvat învățămîntul în „țara cafelei”.

E. R.

R. D. G. — Combinatul siderurgic Est, una din sursele de oțel ale țării