

RAPORTĂM CONDUCERII PARTIDULUI

Telegrame adreseate Comitetului Central al Partidului Comunist Român, tovarășului NICOLAE CEAUȘESCU

Scinteia tineretului

ORGAN CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI COMUNIST

ANUL XXVII, SERIA II. Nr. 6752 | 6 PAGINI—30 BANI | JOI 4 FEBRUARIE 1971

EXPERIENȚA DOBÎNDITĂ ÎN PERIOADA

ULTIMULUI CINCINAL

SUPTOR TRAINIC PENTRU NOI PERFORMANȚE TEHNICE

- ANII ULTIMULUI CINCINAL — CEI MAI DENȘI, MAI EXPRESIVI, MAI BOGAȚI ÎN INVENTIVITATE, ÎN MATERIALIZAREA IDEILOR.
REZULTATUL CERCETĂRIILOR — ASIMILAREA A 30 TIPURI DE MASINI UNELE, SIMILARE CELOR MAI PERFECTIONATE PE PLAN MONDIAL.
ÎN FIECARE SECȚIE, SECTOR, ATELIER — UN UTILAJ, O INSTALAȚIE, UN AGREGAT REALIZAT PRIN MILOACE PROPRII. VALOAREA LOR ÎN ANUL TRECUT — 14 MILIOANE LEI.

Printre planșetele din atelierele de proiectări, printre utilajele din secțiile prelucrătoare, în atelierele de încercări și experimentări, în laboratoarele, prototipurile în compartimentul de fabricație a mașinilor unelte te ispășește dialogul cu tinerii. Cu tinerii în primul rând pentru că ei reprezintă în Uzina mecanică din Cugir, o prezență majoritară, activă, dinamică a căror semnătură apare cu majuscule pe toate produsele cu această prestigioasă marcă.

— Lucrați de mult aici?
— De cinci ani.
— Care credeți că este realizarea cea mai reprezentativă a uzinei în această perioadă, la care dv., inginerii din promoția dv., și-au adus contribuția?

Înainte de a răspunde, inginerul Gheorghe Băluțiu încearcă o rememorare. Trebuie să-și reamintească zeci de tipuri de mașini unelte, cite s-au conceput, proiectat și asimilat în această perioadă, să se oprească asupra caracteristicilor lor, să discearnă, să facă comparații.

— Consider că se poate vorbi în acest sens despre mașinile de frezat roți dințate din familia „F. D.”, adică FD-500 și FD-800. Și privește pentru confirmare parca, spre colegii săi de promoție, Cornel Tudor și Dorin Munteanu, martori și ei și participanți la toate succesele colectivelor din această perioadă.

Una dintre cele mai vechi întreprinderi industriale de pe teritoriul țării, — între copertele monografiei sale se adună cu înțelegerea lor încercările faptice — multe decenii — U.M. Cugir

semne că vor încerca și alții în afară de Ene Sandu nu se arătă. Cel puțin în anii care

(Continuare în pag. a V-a) CONSTANTIN STOICIU

ROMULUS LAL (Continuare în pag. a V-a)



Sesiune de examene la Institutul politehnic București — Facultatea electronică.

DESTINE CONTEMPORANE (II)

MIRAJUL MARILOR UZINE

Se știe că după sfârșitul războiului și îndeosebi în anii care au urmat — procesul continuând și azi și anunțându-și o permanență din ce în ce mai complexă, datorită ritmului intens de industrializare socialistă — s-a făcut resimțită în întreaga țară MIGRAȚIA către oraș a numeroși și numeroși „oameni ai pământului”. Sub egizma toți simplii și expiații modității demografice ce exprimă, dincolo de orice îndoielă, una din realitățile dominante și cu profunde implicații politice ale anilor ce-i trăim, se ascund însă, particularizând la nivelul fiecăruia dintre cei care au fost PRINȘI, îndelungi dezrădăcinări și nu mai puțin îndelungi integrări într-un alt spațiu uman.

Am ales, de aceea, pentru acest al doilea „destin contemporan”, destinul măistrului cazangiu la „Grivița Rosie”, în București, nu la altă uzină, și nu în alt oras, se datorează adevărul de unicat, superficialitatea de profunzime...

— Fiecare să-și vadă de ale lui, îmi spunea. Fiecare să trăiască cum vrea, cum îi convine...

— Cînd, abia întors de pe front, Ene Sandu a plecat la București, „sineur cu patru clase primare”, cum a spus odată bălutul cel mai mare, Miron, nu aluzese încă să fie elev la școala primară din comuna în care se născuse — Baldovinești, în Otlenia.

Nimeni din neamul lor nu mai trăise și muncise la oraș și

ÎN SPRIJINUL ORIENTĂRII PROFESIONALE A ELEVILOR

LABORATORUL UZINAL DE PSIHLOGIA MUNCII

Diversificarea profesilor, concentrarea producției industriale în mari întreprinderi, exigențele proceselor tehnologice sînt doar cîteva verigi dintr-un lanț de probleme care au determinat pe psihologi să întreprindă cercetări ample în scopul cunoașterii implicărilor profunde privind mutațiile ce s-au produs pe harta profesilor. Pentru aceasta, în întreprinderi au fost înființate laboratoare de psihologie și sociologie a muncii industriale. Dincolo de caracterul organizat în vederea desfășurării unor adevărate campanii pentru o mai reală cunoaștere a specificului unor profesii și a orientării și reorientării cadrelor existente spre acele sectoare de muncă unde tehnologia a intervenit în mod hotărîtor, laboratoarele nou înființate sînt tot mai mult preocupate pentru a corecta eventualele anomalii profesionale. Și deși experiența de pînă acum a laboratorului de psihosociologie din cadrul Combinatului siderurgic din Reșița nu este senzațională — vîrstă de numai 3 ani nu spune prea mult — poate oferi totuși cîteva puncte de reper pentru ceea ce a însemnat crearea unui climat de cercetări într-un mediu muncitoresc cu tradiții seculare. Bine înțelesat din punct de vedere tehnic, laboratorul a și efectuat deja o serie de studii. Anul trecut, de pildă, s-a lucrat la elaborarea unui studiu privind condițiile de muncă și microclimat, aspecte ale organizării locului de muncă, microclimatul de grup etc. Dar ceea ce s-a urmărit în permanență a fost verificarea aptitudinilor și deprinderilor practice ale unor categorii de muncitori care, angajați în combinat fără o verificare preliminară, nu constituiau garanție sigură pentru mînuirea tehnicilor moderne. De cele mai multe ori lipsa „omului potrivit la locul potrivit” creează serioase prejudecări procesului de producție.

După cum ne încredințează ZOLTAN BOGATI, șeful laboratorului, care a părăsit un institut de cercetare din Cluj pentru a se consacra unei munci de cunoaștere concretă a dinamicii și diversificării profesilor industriale, s-a pornit, de fapt, de la zero. Experiența acumulată pînă atunci la care se adăugau, treptat, și investigațiile de teren, au creat acea atmosferă

MIRCEA CRISTEA (Continuare în pag. a V-a)

SĂ DISCUTĂM DESPRE TINEREȚE, EDUCAȚIE, RĂSPUNDERI

„TRAIUL UȘOR” E VIAȚĂ GREĂ

Nu știu cînd și de ce filozofează oamenii. Și poate că balansul acela ciudat al gândului între realitate și iluzie, între dorință și realizare, între apreciere și auto-apreciere nici nu se numește filozofie.

— Fiecare să-și vadă de ale lui, îmi spunea. Fiecare să trăiască cum vrea, cum îi convine...
— Mircea Peteanu a făcut, în copilărie, o școală de reducere, a învățat apoi meseria de frizer, a practicat-o o vreme, s-a pictat, e greu să muncim mereu, spune el, se ocupă acum de „bisniz”, înleamnă afaceri, un soi de intermediar... Nu-l întreb de ce face asta, îmi explică tot el, de data asta „filozofind” vădit:
— Îmi place să trăiesc ușor, să nu fac eforturi prea mari...
— Și ești mulțumit?

N-am avut pretenția să-mi răspundă. Era, poate, o pătrundere prea îndrăzneață într-un teritoriu launtric, unde se decontează adevărul de impostura lui, falsul de unicat, superficialitatea de profunzime...
— Și unde, doar privit din afară, graficul unei existențe gratuite devine ridicol și dureros... Scuturat de cuvinte, un om rămîne, măsurîndu-și tralul cu unitățile neîndestulătoare ale acelei „vrea să trăiesc ușor”, gol și înulit, stingher și bătut de întimplare...

— Într-o recentă anchetă despre ideal, 100 de elevi ai Liceului nr. 4 din Timișoara încercaseră să sălăture verbului „a trăi” atributele unei perspective. „A trăi frumos” a fost cea mai des întâlnită aspirație. Adică, au explicat ei: a te simți un om adevărat, a te bucura de...
G. ENIȘTEANU (Continuare în pag. a II-a)

ÎN EDITURA POLITICĂ A APĂRUT:

NICOLAE CEAUȘESCU:

Cuvîntare la consfătuirea cu cadrele din agricultura județului Ialomița.

2 februarie 1971.

În prezența tovarășului NICOLAE CEAUȘESCU, ieri au început Lucrările consfătuirii consacrate activității comerțului exterior



Miercuri, 3 februarie, s-au deschis în Capitală, în prezența tovarășului Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, șeful Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, lucrările Consfătuirii privind activitatea de comerț exterior, convocată din inițiativa conducerii de partid și de stat.

La Consfătuire sînt prezenți tovarășii Paul Niculescu-Mizil, Gheorghe Rădulescu, Ilie Verdet, Emil Drăgănescu, Manea Mănescu, precum și Mihail Marinescu și Ion Păjan, vicepreședinți ai Consiliului de Miniștri, Cornelii Mănescu, ministrul afacerilor externe, Cornel Burtică, ministrul comerțului exterior. Iau parte miniștri, conducători ai organizațiilor economice centrale, șefii misiunilor diplomatice și ai agențiilor comerciale ale României în străinătate, conducători ai întreprinderilor de comerț exterior, ai centrelor economice și ai unor mari întreprinderi producătoare de mărfuri pentru export, secre-

tari ai comitetelor județene de partid, activiști de partid și de stat.
Lucrările Consfătuirii au fost deschise de tovarășul Ilie Verdet, prim-vicepreședinte al Consiliului de Miniștri.
Ministrul comerțului exterior, Cornel Burtică, a prezentat raportul privind realizarea planului de comerț exterior în perioada 1966—1970 și sarcinile ce revin activității de comerț exterior în cincinalul 1971—1975.
Lucrările Consfătuirii continuă.

JUDEȚUL CLUJ 1966 1970 LINILE DE FORȚĂ ALE CINCINALULUI PAG. III
• Fonduri de investiții: circa 8 milioane lei.
• În ultimii cinci ani au apărut noi și importante obiective economice:
— Poligonul de prefabricate-Cluj, cu o capacitate de 780 apartamente convenționale;
— Laminorul de la „Industria Sirmii”-Cimpia Turzii;
— Combinatul de celuloză și hîrtie-Dej;
— Fabrica de piine-Cluj.
• Numărul tractoarelor a crescut de la 2 509 la 2 828, iar cel al combinelor de la 863 la 1 055.
• Suprafața livezilor și pepinierele agricole a crescut de la 10 459 ha la 13 294 ha.
• Producția globală a fost cu 82 la sută mai mare decît cea obținută în cinci ani anteriori.
• Pentru dezvoltarea și modernizarea agriculturii au fost alocate fonduri în valoare de 695 milioane lei.

ACȚIUNEA CULTURALĂ ÎN MEDIUL SĂTESC

Interviu cu sociologul H. H. STAHL

REZISTENȚA OPEREI

de PETRU POPESCU

Tovarășe profesor, știm că în toate vacanțele merseși cu echipele studențești în sate unde fațeau observații, culegeți date. Ce ne puteți spune despre evoluția satului românesc, cum influențează modernizarea așezărilor și sătești mentalitatea oamenilor?
— Am avut pasiunea cercetării satelor noastre încă din tinerețe. Ca istoric și mai ales ca sociolog, care au fost în stare, în ciuda stării lor economice mizerabile, analfabetismului și a proastei lor stări sanitare, să creeze o „civilizație țărănească” de o frumusețe fără pereche în lume. Mi-au fost dragi acești oameni cărora li s-ar fi căzut o „lăudă” ceva mai concretă decît cea care li-a plasat, cîndva, într-un iluzoriu „spațiu micritic”.

Neajunsul formulor celebre este acela că ele pot fi invocate oricînd, oricînd și de oricine, în sprijinul unor atitudini, teorii și acțiuni dintre cele mai contradictorii. Drapat ca într-o mantă în cine știe ce mare diction, orice fenomen îmbracă aparența adevărului. Adversarii cei mai declarati se pot reclama de la aceiași autori pot folosi aceleași maxime (vai, cuvîntul e încă polisemantic, încă interpretabil, încă ambiguu!), își pot arunca aceleași argumente așa cum sportivii își aruncă aceeași minge a tuturor și a nimînuia.
Celebra formulă „Scrieți, băieți, numai scrieți!”, arhicunoscută și arhicvitată, e oricînd valabilă firește într-o cultură tină. La dreptul vorbind, tinăra cultură română nu e decît din punctul de vedere al modernității (și cu adevărat nici din acela), însă prefacerile spirituale din secolul trecut au adus după sine conștiința noului și a ineditului, sau, în orice caz, a renascutului. Obiectiv și istoric, sintem o cultură străveche, și etajele ei încep de la nașterea omenirii. Subiectiv, sintem o cultură tină, pentru că formarea națiunii moderne a întîrziat la noi pînă în secolul trecut. Astfel, senzația că nu avem suficient corp de operă nu ne mai părăsește, și mereu ni se pare că a scrie doar, numai a scrie, e esențial și suficient.
Esențial, desigur. Suficient, nu. După o perioadă de relații sicitate, cunoscînd reflexe ale unei estetici dramatice, o mai mare descătușare de fonduri și forme, o febră de creștere, o frenetrie a creației s-a manifestat în ultimii ani. Foarte bine, am exclamat cu toții.

Convorbire realizată de ION MARCOVICI (Continuare în pag. a IV-a)

(Continuare în pag. a IV-a)

Astăzi se deschide la București

PRIMA SESIUNE NAȚIONALĂ DE COMUNICĂRI ȘTIINȚIFICE A TINERILOR DIN METALURGIE

Începând de astăzi, timp de trei zile, în localul Institutului politehnic București și desfășoară lucrările primei sesiune naționale de comunicări științifice a tinerilor din metalurgie organizată de Uniunea Tineretului Comunist, Ministerul Industriei Metalurgice și Institutul de Cercetări și Proiectări...

SEMICENTENAR

LUCRĂRI MUZICALE: DORU POPOVICI — Ce lucrări ai scris în cinstea Semicentenarului? — În primul rând cîntecul de masă „Poartă-mă gîndule” pe versuri de Domnica Filimon...

CARTEA

EDITURA UNIVER — Convorbirea pe care am avut-o cu tov. DUMITRU MAZILU, redactor-șef al editurii...

POSTALA

FRAGIL DAR... REZISTENT — Micile ciudățenii ale poștei ating dimensiuni neașteptate cînd e vorba de colete...

MUZICA

5 MINUTE CU NICOLAE COVACI — Nicolae Covaci este conducătorul formației timpoarene Phoenix-ul pe estradă...

MUZICA

SOARĂ — Va fi o „practică” serioasă, utilă dar și plăcută — în mijlocul naturii...

MUZICA

INCĂ UN PAS... — De mîrimea unui bob de mazăre, situată la baza creierului, glanda hipofiză controlează prin intermediul hormonilor funcționarea tuturor glandelor endocrine...

MUZICA

INCĂ UN PAS... — De mîrimea unui bob de mazăre, situată la baza creierului, glanda hipofiză controlează prin intermediul hormonilor funcționarea tuturor glandelor endocrine...

MUZICA

INCĂ UN PAS... — De mîrimea unui bob de mazăre, situată la baza creierului, glanda hipofiză controlează prin intermediul hormonilor funcționarea tuturor glandelor endocrine...

MUZICA

INCĂ UN PAS... — De mîrimea unui bob de mazăre, situată la baza creierului, glanda hipofiză controlează prin intermediul hormonilor funcționarea tuturor glandelor endocrine...

MUZICA

INCĂ UN PAS... — De mîrimea unui bob de mazăre, situată la baza creierului, glanda hipofiză controlează prin intermediul hormonilor funcționarea tuturor glandelor endocrine...

MUZICA

INCĂ UN PAS... — De mîrimea unui bob de mazăre, situată la baza creierului, glanda hipofiză controlează prin intermediul hormonilor funcționarea tuturor glandelor endocrine...

MUZICA

INCĂ UN PAS... — De mîrimea unui bob de mazăre, situată la baza creierului, glanda hipofiză controlează prin intermediul hormonilor funcționarea tuturor glandelor endocrine...

MUZICA

INCĂ UN PAS... — De mîrimea unui bob de mazăre, situată la baza creierului, glanda hipofiză controlează prin intermediul hormonilor funcționarea tuturor glandelor endocrine...

MUZICA

INCĂ UN PAS... — De mîrimea unui bob de mazăre, situată la baza creierului, glanda hipofiză controlează prin intermediul hormonilor funcționarea tuturor glandelor endocrine...

MUZICA

INCĂ UN PAS... — De mîrimea unui bob de mazăre, situată la baza creierului, glanda hipofiză controlează prin intermediul hormonilor funcționarea tuturor glandelor endocrine...

MUZICA

INCĂ UN PAS... — De mîrimea unui bob de mazăre, situată la baza creierului, glanda hipofiză controlează prin intermediul hormonilor funcționarea tuturor glandelor endocrine...

MUZICA

INCĂ UN PAS... — De mîrimea unui bob de mazăre, situată la baza creierului, glanda hipofiză controlează prin intermediul hormonilor funcționarea tuturor glandelor endocrine...

suferitor). Vom fi acompaniați de un cor de femei. În încheiere, aș vrea să precizez că, din cauza programului încărcat pe care l-am amînat (cuplat cu difuziunile școlare de examen), dar mai ales din cauza modificărilor recente survenite în grup, s-ar putea să nu putem pregăti ceva original, la nivelul pretențiilor noastre, pentru Festivalul formațiilor studentești (ediția a II-a) organizat de Institutul de Arhitectură...

STUDENTEȘTI

„ATELIER” PENTRU OAMENI CU IDEI — La inițiativa Comitetului A.S. în Institutul de arhitectură „Ion Mincu” din București a fost creat un atelier de proiectare al studenților...

STUDENTEȘTI

„ATELIER” PENTRU OAMENI CU IDEI — La inițiativa Comitetului A.S. în Institutul de arhitectură „Ion Mincu” din București a fost creat un atelier de proiectare al studenților...

STUDENTEȘTI

„ATELIER” PENTRU OAMENI CU IDEI — La inițiativa Comitetului A.S. în Institutul de arhitectură „Ion Mincu” din București a fost creat un atelier de proiectare al studenților...

STUDENTEȘTI

„ATELIER” PENTRU OAMENI CU IDEI — La inițiativa Comitetului A.S. în Institutul de arhitectură „Ion Mincu” din București a fost creat un atelier de proiectare al studenților...

STUDENTEȘTI

„ATELIER” PENTRU OAMENI CU IDEI — La inițiativa Comitetului A.S. în Institutul de arhitectură „Ion Mincu” din București a fost creat un atelier de proiectare al studenților...

STUDENTEȘTI

„ATELIER” PENTRU OAMENI CU IDEI — La inițiativa Comitetului A.S. în Institutul de arhitectură „Ion Mincu” din București a fost creat un atelier de proiectare al studenților...

STUDENTEȘTI

„ATELIER” PENTRU OAMENI CU IDEI — La inițiativa Comitetului A.S. în Institutul de arhitectură „Ion Mincu” din București a fost creat un atelier de proiectare al studenților...

STUDENTEȘTI

„ATELIER” PENTRU OAMENI CU IDEI — La inițiativa Comitetului A.S. în Institutul de arhitectură „Ion Mincu” din București a fost creat un atelier de proiectare al studenților...

STUDENTEȘTI

„ATELIER” PENTRU OAMENI CU IDEI — La inițiativa Comitetului A.S. în Institutul de arhitectură „Ion Mincu” din București a fost creat un atelier de proiectare al studenților...

STUDENTEȘTI

„ATELIER” PENTRU OAMENI CU IDEI — La inițiativa Comitetului A.S. în Institutul de arhitectură „Ion Mincu” din București a fost creat un atelier de proiectare al studenților...

STUDENTEȘTI

„ATELIER” PENTRU OAMENI CU IDEI — La inițiativa Comitetului A.S. în Institutul de arhitectură „Ion Mincu” din București a fost creat un atelier de proiectare al studenților...

domn, asociat la domnie. Pe vremea lui Ștefan, rîul Bistrița curgea chiar aici, pe lângă botul de deal. Complexul conținea palatul propriu-zis, dependințele gospodărești și biserică — rămasă așa cum se vede după trei restaurări...

STUDENTEȘTI

„ATELIER” PENTRU OAMENI CU IDEI — La inițiativa Comitetului A.S. în Institutul de arhitectură „Ion Mincu” din București a fost creat un atelier de proiectare al studenților...

STUDENTEȘTI

„ATELIER” PENTRU OAMENI CU IDEI — La inițiativa Comitetului A.S. în Institutul de arhitectură „Ion Mincu” din București a fost creat un atelier de proiectare al studenților...

STUDENTEȘTI

„ATELIER” PENTRU OAMENI CU IDEI — La inițiativa Comitetului A.S. în Institutul de arhitectură „Ion Mincu” din București a fost creat un atelier de proiectare al studenților...

STUDENTEȘTI

„ATELIER” PENTRU OAMENI CU IDEI — La inițiativa Comitetului A.S. în Institutul de arhitectură „Ion Mincu” din București a fost creat un atelier de proiectare al studenților...

STUDENTEȘTI

„ATELIER” PENTRU OAMENI CU IDEI — La inițiativa Comitetului A.S. în Institutul de arhitectură „Ion Mincu” din București a fost creat un atelier de proiectare al studenților...

STUDENTEȘTI

„ATELIER” PENTRU OAMENI CU IDEI — La inițiativa Comitetului A.S. în Institutul de arhitectură „Ion Mincu” din București a fost creat un atelier de proiectare al studenților...

STUDENTEȘTI

„ATELIER” PENTRU OAMENI CU IDEI — La inițiativa Comitetului A.S. în Institutul de arhitectură „Ion Mincu” din București a fost creat un atelier de proiectare al studenților...

STUDENTEȘTI

„ATELIER” PENTRU OAMENI CU IDEI — La inițiativa Comitetului A.S. în Institutul de arhitectură „Ion Mincu” din București a fost creat un atelier de proiectare al studenților...

STUDENTEȘTI

„ATELIER” PENTRU OAMENI CU IDEI — La inițiativa Comitetului A.S. în Institutul de arhitectură „Ion Mincu” din București a fost creat un atelier de proiectare al studenților...

STUDENTEȘTI

„ATELIER” PENTRU OAMENI CU IDEI — La inițiativa Comitetului A.S. în Institutul de arhitectură „Ion Mincu” din București a fost creat un atelier de proiectare al studenților...

STUDENTEȘTI

„ATELIER” PENTRU OAMENI CU IDEI — La inițiativa Comitetului A.S. în Institutul de arhitectură „Ion Mincu” din București a fost creat un atelier de proiectare al studenților...

vechii, o fracțiune de secundă, tinerii este compus din studenții A.S.E., fata este, desigur, și ea studentă. Alături, vine greș și mă desprind din ușa compartimentului, și spun ceva, un cuvînt care s-o trezească din penibila, din atmosfera indecentă, grosolană în care respiră, mi se pare dureros ca toată delicatetea și gingașia unui singur gest să moară, sufocată de vulgaritate... Și-mi vine greș să înțeleg, mi vine greș să accept, nici nu mă gîndesc cum poate arăta faza într-un amfiteatru, pe stradă sau oriunde altundeva unde contururile ei feminine, realitate, mult mai violente, poate ar putea să ridice dezlănțuit, cineva îi atinge, amical, o palmă pe partea corpului care a rămas în compartiment și deodată candoarea gestului cu care își plestea părul se suprapune peste adevăratul distih tipat, peste cuvintele, hotărîte și cîntece pornografice pe care le-am auzit pe parcursul drumului și mi înțeleg, nu zăbovesc de o clipă, spre sine. O alta, întinsă cu picioarele pe canapele, o femeie desenață, cu finețea trăsăturilor conturionate de o glumă penibilă.

STUDENTEȘTI

„ATELIER” PENTRU OAMENI CU IDEI — La inițiativa Comitetului A.S. în Institutul de arhitectură „Ion Mincu” din București a fost creat un atelier de proiectare al studenților...

STUDENTEȘTI

„ATELIER” PENTRU OAMENI CU IDEI — La inițiativa Comitetului A.S. în Institutul de arhitectură „Ion Mincu” din București a fost creat un atelier de proiectare al studenților...

STUDENTEȘTI

„ATELIER” PENTRU OAMENI CU IDEI — La inițiativa Comitetului A.S. în Institutul de arhitectură „Ion Mincu” din București a fost creat un atelier de proiectare al studenților...

STUDENTEȘTI

„ATELIER” PENTRU OAMENI CU IDEI — La inițiativa Comitetului A.S. în Institutul de arhitectură „Ion Mincu” din București a fost creat un atelier de proiectare al studenților...

STUDENTEȘTI

„ATELIER” PENTRU OAMENI CU IDEI — La inițiativa Comitetului A.S. în Institutul de arhitectură „Ion Mincu” din București a fost creat un atelier de proiectare al studenților...

STUDENTEȘTI

„ATELIER” PENTRU OAMENI CU IDEI — La inițiativa Comitetului A.S. în Institutul de arhitectură „Ion Mincu” din București a fost creat un atelier de proiectare al studenților...

STUDENTEȘTI

„ATELIER” PENTRU OAMENI CU IDEI — La inițiativa Comitetului A.S. în Institutul de arhitectură „Ion Mincu” din București a fost creat un atelier de proiectare al studenților...

STUDENTEȘTI

„ATELIER” PENTRU OAMENI CU IDEI — La inițiativa Comitetului A.S. în Institutul de arhitectură „Ion Mincu” din București a fost creat un atelier de proiectare al studenților...

STUDENTEȘTI

„ATELIER” PENTRU OAMENI CU IDEI — La inițiativa Comitetului A.S. în Institutul de arhitectură „Ion Mincu” din București a fost creat un atelier de proiectare al studenților...

STUDENTEȘTI

„ATELIER” PENTRU OAMENI CU IDEI — La inițiativa Comitetului A.S. în Institutul de arhitectură „Ion Mincu” din București a fost creat un atelier de proiectare al studenților...

STUDENTEȘTI

„ATELIER” PENTRU OAMENI CU IDEI — La inițiativa Comitetului A.S. în Institutul de arhitectură „Ion Mincu” din București a fost creat un atelier de proiectare al studenților...

TARA NETELOR

DE CE SĂ MOARĂ GESTURILE CANDORII?

Mă aflu, la un sfîrșit de săpîlmîni, într-un tren care vine de pe Valea Pralovei. De pe culoarul intru-vag și o cântură așezată într-un echilibru indecis din cauza înghesușii — ascultă zgomotele, chiuliturile, glugmele care se aud dintr-un compartiment, bine închis, bine acoperit vederilor de storiuri. Se pare că dincolo de ușă se petrec lucruri ciudate, lipsite nefirite, hohote de ris exagerate, printre ele, versuri, cîntece indecente. Oamenii omonentează, ușor plicticiți, or fi beți, atîta bună dispoziție obosește, apoi strigătează asta goale... Aproape de București, deschid ușa compartimentului. Un grup de tineri. Surprind, ca un blitz fotografic, câteva imagini. O fată se piaptănă, în fața ogînzii își măsoară cu pictepențele părul lung, blond, gestul are delicioasă, teți și o cântură așezată într-un echilibru indecis din cauza înghesușii... Dar oamenii? Oamenii care fac totul pentru a obține numai ceea ce e ușor, facil, ceea ce le dă sentimentul că „trăiesc ușor”? Cum se țese viața acestora?...

UN ELEV EXPUNE

Szazs Mihai, elev la Liceul nr. 1 din municipiul Sighișoara, e un talentat pictor amator care și-a expus multe din creațiile lui în cadrul unor expoziții școlare de artă plastică. În timpul primăriei celui de-al IX-lea Congres al U.T.C. s-a hotărît să deschidă o expoziție personală pentru care a realizat 60 de picturi în ulei și grafică. Datorită sprijinului acordat de către comitetul municipal al U.T.C., tânărul pictor și-a deschis expoziția la Casa de cultură „Mihai Eminescu”.

C. POGĂCEANU

CONCURSURI

„CUNUNA DE PE SOMES” LA AGRIGENTO

Folclorul românesc va fi prezentat la ediția din acest an a prestigiosului concurs de la Agrigento (Sicilia) de ansamblul județului Bistrița-Năsăud: „Cununa de pe Somes”. La concursul folcloric „Migdalul Infiorat”, pe care îl găzduiește Sicilia între 7 și 15 februarie, vor participa formații din Bulgaria, Grecia, Italia, Brazilia, țările Africii etc. Ansamblul românesc, format din 10 perechi de dansatori și doi soliști vocali, va interpreta în cadrul concursului cîntece și dansuri populare din toate zonele (fără precum și tabloul folcloric „Nuntă pe Somes”. De remarcat este faptul că membrii juriului vor fi risipiți în mai multe orașe ale Italiei de unde vor urmări programul concursului la televiziune, iar notele vor fi comunicate prin telefon. Urm ansamblului românesc mult succes și trofeul cel mare: „Templul de aur”.

I. CIMPEANU

„TRAIUL UȘOR” E VIAȚĂ GREA

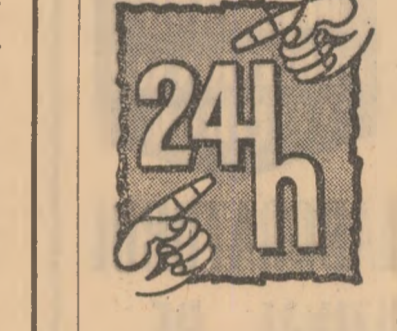
Imi explică sursa unor clișee, că sunt nevoie de bani, asta o recunoaște. Trei luni, în sezon, ospătar, apoi se mai angajează, prin bunăvoința cite unui cunoscut, ici și colo... Și ajunge, vrînd-nevrînd, la o concluzie: „E greu, cînd rîmîn fără bani și nu mai știu cum să-i câștig mă apuca disparerea, încep să-mi caut colegii să văd unde m-aș putea angaja... Pierd o groază de timp... E greu, cînd înțeleg că e greu să „trăiești ușor”. Paradox al cuvintelor, doar? Cînd, cum realizează unul că dintre toate alternativele existenței cea a „traiului ușor” este cea mai dificilă, cea mai obstacoloasă?...

PROGRAMUL II

- 20.00 Concertul orchestrelor simfonice a Radioteleviziunii • 20.50 Biblioteca pentru toti: Anton Pann • 21.30 Buletin de știri • 21.35 Film artistic: „Aventurile lui Salavin” — ecranizată după romanul lui Georges Duhamel. În rolul principal: Maurice Biraud • 23.15 Închiderea emisiunii programului II.

CE PĂZEAU EDUCAȚIONII?

La polul opus... La urma urzicilor, de fapt, la revizuirea este situat gestul a patru elevi din clasa a 8-a a Liceului nr. 43 din București. Datorită spiritului colectiv al clasei, la însoțirea lucrătorilor sectorului 4 milite au putut să descopere cu câteva zile mai devreme pe autorul unui accident de circulație: Nicolae Albu (29 ani), sofer la Uzina de pompe hidroelectrice, Poenari, Hîrmeș, Beraș, Adrian, Roșu Vasile, Lazăr Ioan, Buznea Nicolae, Blăneanu Vasile — iată numele celor 13... „pompe”.



versa reglementar, la locul marcat pentru pletoni, Alea Barajului Dunării. Pentru modul în care au acționat la identificarea infractorului, elevii Ursu Gheorghe, Botezatu Bogdan, Iovci Tudor și Ștefănescu Alexandru merită toate felicitările!

SCANDALAGHI AU FOST RETINUȚI

Murșu Alexandru Gheorghe (19 ani), fără ocupație, a provocat scandal la restaurantul „Cînaș” din Satu Mare, lovind și insultînd consumatorii, deteriorînd o serie de obiecte. Inspărat de aburii alcoolului, Sclheș Alina (17 ani), betonist la o întreprindere de construcții sălăruț, a comis un comportament în bugetul „Tic-Tac” din aceeași localitate, provocînd pagube însemnate inventariate în act. Ambii au fost reținuți cu sprijinul cîntecîrilor, urmînd să fie judecați pentru infracțiunile de ultraj contra bunelor moravuri și distrugere de bunuri în paguba avutului obștească.

Cinema and TV advertisement for February 4, 1971. Includes logos for Cinema, TV, and Teatre, and lists of programs for various channels and times.

CHIPUL NOU AL PATRIEI

1966

1970

Județul CLUJ

CIMP LARG PREGĂTIRII PENTRU MUNCA ȘI VIAȚĂ

CINCINALUL PENTRU JUDEȚUL DIN INIMA TRANSILVÂNIEI — CLUJ — A ÎNSEMNAT CEEA CE A ÎNSEMNAT EL PENTRU ÎNTREAGA ȚARĂ: ANI DE MUNCA DINAMICĂ, PE FUNDALUL UNOR REALIZĂRI TRĂINICE ADUSE AICI DE SOCIALISM, O ACTIVITATE EFERVESCENTĂ, SUB ÎMBOLDUL ÎNTELEPTELOR ÎNDRUMĂRI ALE PARTIDULUI, PENTRU PROPĂȘIREA ACESTUI COLT AL ROMÂNIEI, UNDE TRĂIESC, UNIȚI, ROMÂNI, MAGHIARI ȘI ALTE NAȚIONALITĂȚI.

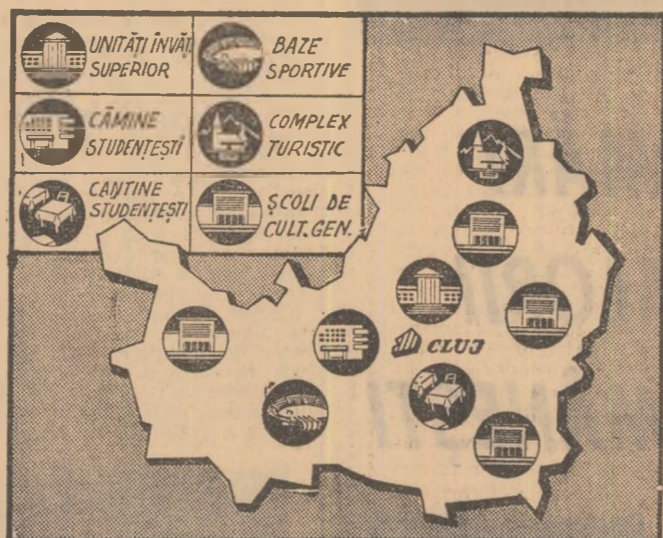
LA CAPATUL CELOR CINCI ANI, JUDEȚUL S-A CONSOLIDAT PE COORDONATELE-I CARACTERISTICE, DEZVOLTÂNDU-ȘI PUTERNIC ȘI CALITATIV PROFILUL INDUSTRIAL, ÎNCRISÎN ÎN INDUSTRIA ȚĂRII — PERFECTIONându-SE CA FACTOR DE ÎNVĂȚĂMÎNT, ȘTIINȚĂ ȘI CULTURĂ.

SUCCINCT, ACEASTA ÎNSEMNĂ A VORBI, ASTĂZI, DESPRE ORASELE JUDEȚULUI — CLUJ, CIMPĂ TURZII, DEJ, TURDA, GHERLA, HUEDIN — CA DESPRE CENTRE INDUSTRIALE, CU ÎNTRINDERI NOI ȘI ALTELE EXTINSE. O DOVEDEȘTE CHIAR ȘI NUMAI FAPTUL CĂ NUMĂRUL SALARIAȚILOR OCUPAȚI ÎN INDUSTRIE S-A MĂRIT ÎN CINCINAL CU 22 LA SUTA.

MAI ÎNSEMNĂ A VORBI DESPRE O AGRICULTURĂ DE-SERVITĂ DE 2.854 TRACTOARE FĂCĂ DE 2.254 LA ÎNCEPUTUL CINCINALULUI, ȘI BENEFICIIND DE ÎNGRĂȘĂMINTE CHIMICE CARE AU SPORIT DE LA 24.659 TONE LA 34.000 TONE — ORI DESPRE DEZVOLTAREA ZOOTEHNIEI ILUSTRĂ DE CREȘTEREA PRODUCȚIEI GLOBALE ANIMALE ÎN ANSAMBLUL PRODUCȚIEI AGRICOLE DE LA 43,6 LA SUTA LA 55 LA SUTA.

DUPĂ CUM ÎNSEMNĂ A VORBI DESPRE PERFECȚIONAREA ȘCOLII DE TOATE GRADELE PRIN CREAREA DE CATRE STAT A UNOR CONDIȚII MATERIALE PROPICE ACESTUI PROCES.

INTR-UN ASEMENEA CADRU GENEROS, TINERETUL JUDEȚULUI ÎȘI GĂSEȘTE PE DEPLIN POSIBILITATEA DE A SE PREGĂTI PENTRU MUNCA ȘI VIAȚĂ, DE A SE AFIRMA.



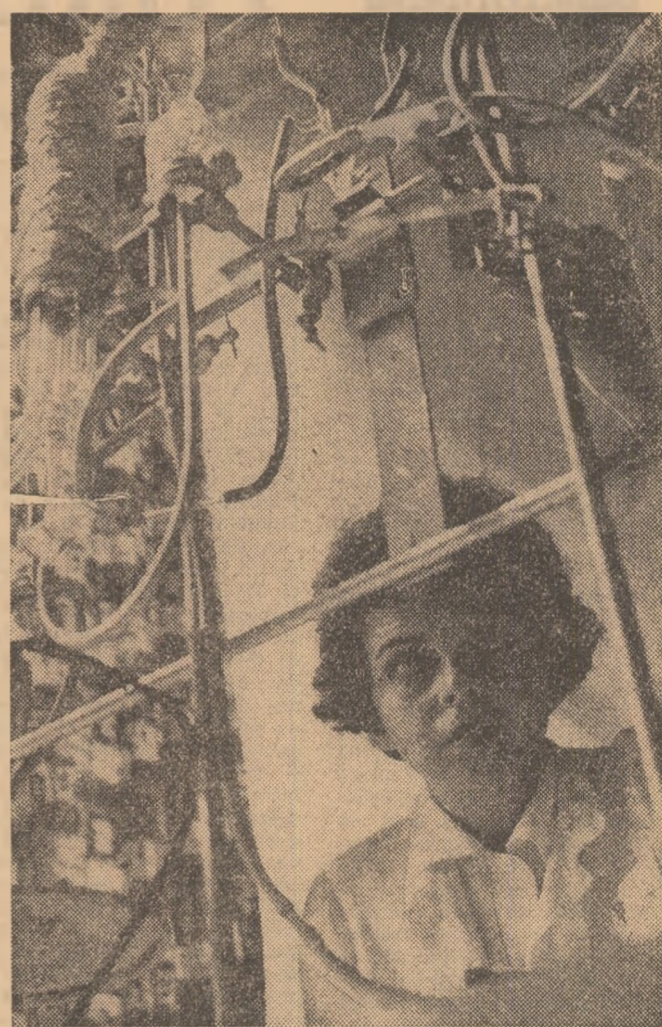
„Clujul — ne-a spus acad. CONSTANTIN DAICOVICIU — a fost din toate timpurile un oraș al meșteșugurilor, științei și culturii. Avem astăzi nenumărate unități școlare, licee, institute de învățămînt superior, care cuprind o tulburătoare multitudine de tineri, veniți din toate colțurile țării, însetați de învățătură, de formare și afirmare profesională. Unirea în muncă, în studiu, în manifestări culturale a tineretului român cu cel de alte naționalități se descoperă ca o trăsătură distinctă a vieții noastre de astăzi, o caracteristică edificatoare a României socialiste”.

● Ritmul anual de creștere a producției industriale a fost în cincinal de 12,4 la sută.

● Productivitatea muncii a crescut cu 42,3 la sută.

● Numărul mediu de salariați la mla de locuitori a crescut cu aproape 13 la sută.

● Cinci ani = 33 886 muncitori, tehnicieni, maștrii și specialiști în diferite domenii de activitate pe care învățămîntul de toate gradele din județ i-a trimis producției.



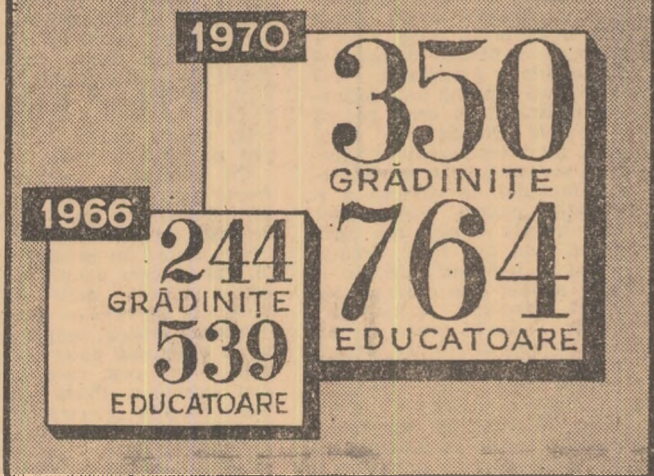
● ȘTIINȚA a fost reprezentată în cincinal, aici, la Cluj, prin 15 UNITĂȚI de cercetare, deservite de 500 DE SPECIALIȘTI, dintre care mulți sînt tineri, formați în școala superioară clujeană.

● În cei cinci ani, au apărut pe frontul științific al Clujului unități de cercetare științifică reprezentînd ramuri foarte moderne: Institutul de izotopi stabili; Institutul de cercetare pentru mașini electronice de calcul; Centrul de cercetări în metalurgia pulberilor de pe lângă Institutul politehnic etc.

● „Producția” cercetării științifice în perioada cincinalului se cifrează la 3 700 lucrări, dintre care aproape 2 000 au caracter aplicativ, slujind direct producția.

● Dacic-200 — calculatorul electronic, rod al creației specialiștilor de la Institutul de calcul, a intrat cu succes în competiția calculatoarelor de același tip.

ÎNVĂȚĂMÎNTUL PREȘCOLAR



PE HARTA ȘCOLARĂ

● PARALEL CU CREȘTEREA NUMĂRULUI DE ELEV ȘI AL CERINȚELOR IMPUSE DE UN ÎNVĂȚĂMÎNT AFLAT ÎN PLIN PROCES DE MODERNIZARE, A CRESCUT NUMĂRUL ȘCOLILOR CU 65, ACEASTA ÎNSEMNÎND ÎNCĂ 454 SALI DE CLASĂ NOI; ELEVII MAI BENEFICIAZĂ ACUM DE ÎNCĂ DOUĂ INTERNATE CU O CAPACITATE DE 592 DE LOCURI, 2 SALI DE GIMNASTICĂ ȘI O CANTINĂ CU 336 LOCURI.

● 50 MILIOANE LEI AU FOST ALOCAȚI CONSTRUCȚIILOR ȘCOLARE REALIZATE ÎN CINCINAL.

● 29 MILIOANE LEI AU FOST CHELTUIȚI ÎN ACEEAȘI PERIOADĂ, NUMAI PENTRU MANUALLE DĂRUITE ÎN FIECARE AN ELEVILOR.

● ÎN CINCINAL AU APĂRUT PE HARTA ȘCOLARĂ A JUDEȚULUI 8 LICEE DE SPECIALITATE, 4 INDUSTRIALE, 2 ECONOMICE, UNUL AGRICOL ȘI UNUL PEDAGOGIC, 3 363 ELEVII SE PREGĂTESC ÎN MESERIILE INCLUSE ÎN PROFILUL ACESTOR UNITĂȚI ȘCOLARE



AL TREILEA CENTRU ȘCOLAR PROFESIONAL DIN ȚARĂ

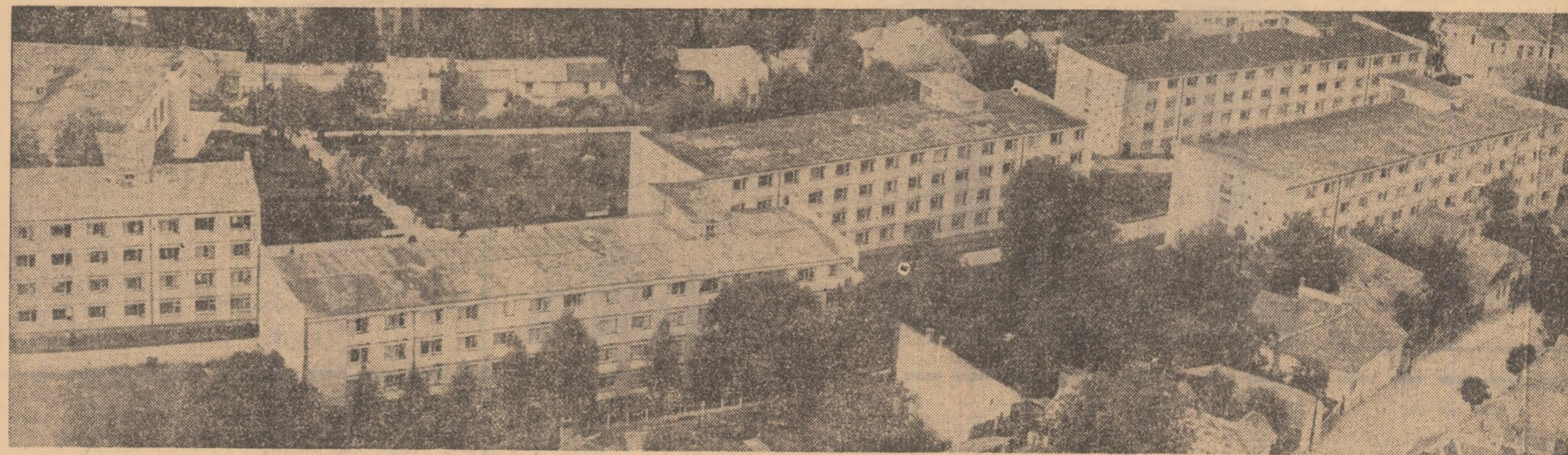
Județul Cluj s-a dezvoltat în continuare și ca un puternic centru școlar de profil profesional, care trimite producției clujene, dar și altor județe, muncitori bine pregătiți.

● În anul 1970 existau 17 ȘCOLI PROFESIONALE și grupuri școlare cu un TOTAL DE 10 879 ELEVII, cu 3 000 mai mulți decît în 1965.

● 75 — aceasta este CIFRA CARE INDICĂ NOMENCLATORUL MESERIILOR pe care le includ școlile profesionale de aici — din domeniul industriei construcțiilor de mașini, industriei chimice, industriei ușoare, industriei alimentare etc.

● 553 CADRE DIDACTICE se ocupă de formarea muncitorului de mîine, pregătindu-l din punct de vedere teoretic și practic.

● Școlile profesionale ale județului au pregătit în cincinal 15 259 de muncitori calificați.

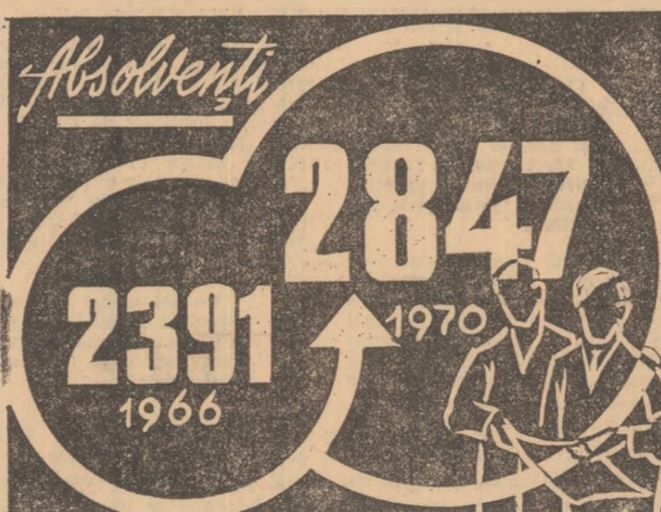
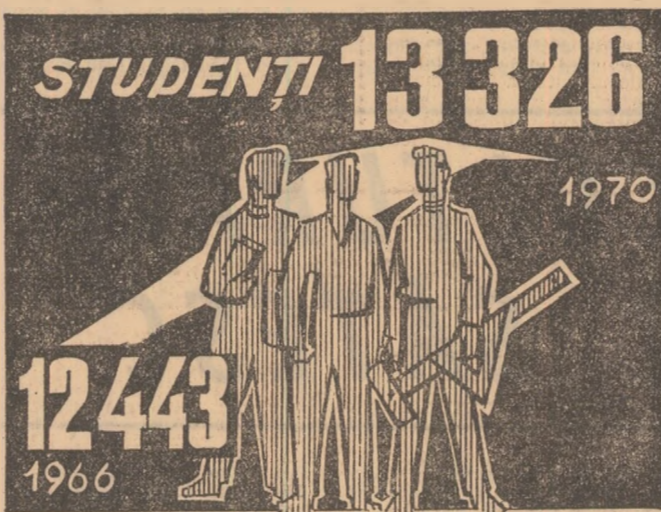


CLUJUL UNIVERSITAR

● CLUJUL — CEL DE-AL TREILEA CENTRU UNIVERSITAR AL ȚĂRII — ARE 6 INSTITUTE DE ÎNVĂȚĂMÎNT SUPERIOR, 24 FACULTĂȚI, 68 SECȚII ȘI 81 SPECIALITĂȚI.

● DIN CEI 13 326 STUDENȚI LA CURSURILE DE ZI, 10 326 BENEFICIAZĂ DE CAZARE ÎN 13 CĂMINE; 7 554 IAU MASA LA 8 CANTINE, IAR 8 174 PRIMESC BURSE DE STAT.

● ÎN FACULTĂȚILE CLUJULUI ÎNVĂȚĂ, NUMAI LA CURSURILE DE ZI, ALĂTURI DE STUDENȚII ROMÂNI ORI ÎN SECȚII SPECIALE, 2 506 STUDENȚI



MAGHIARI ȘI 358 GERMANI.

● ÎN CINCINAL S-A CONSTRUIT PENTRU STUDENȚI: UN NOU GRUP SOCIAL CU O CAPACITATE DE 2 100 LOCURI; O CANTINĂ CARE POATE ASIGURA MASA PENTRU 3 000 STUDENȚI; UN SPITAL STUDENȚESC.

● UNIVERSITATEA-CLUJ, CEL MAI VECHI CLUB SPORTIV STUDENȚESC DIN ȚARĂ, A BENEFICIAT ÎN CINCINAL DE 10 000 000 LEI; ÎN AL 52-LEA AN DE EXISTENȚĂ, CLUBUL STUDENȚESC ARE 8 SECȚII DE SPORT DE PERFORMANȚĂ.

TELEGRAMA

Tovarășul ION GHEORGHE MAURER, președintele Consiliului de Miniștri al Republicii Socialiste România...

Cu prilejul celei de-a XXIII-a aniversări a zilei Independenței Ceylonului, am deosebit plăcere să adresez Excelenței Voastre...

INTILNIRE LA C.C. AL P.C.R.

Miercuri după-amiază, tovarășul Paul Niculescu-Mizil, membru al Comitetului Executiv, al Prezidiului Permanent...

Primire la Consiliul de Miniștri

Prim-vicepreședintele Consiliului de Miniștri, Ilie Verdeț, a primit miercuri la amiază pe Părdi Imre, președintele Oficiului Național de Planificare...

(Urmare din pag. 1)

de încredere în oamenii cu care lucra, în rezultatele studiilor întreprinse. La aceasta a contribuit, desigur, și înzestrarea laboratorului cu aparatură electronică...

LABORATORUL UZINAL

Profesii mai confortabile, ca de pildă, electrician, lăcătuș, strungar, selecționând numai pe acei candidați care au obținut notele cele mai mari...

(Urmare din pag. 1)

reînteresea totuși cu fiecare an. Iți conferă acest atribut spațiului nostru, mereu largite de produsele utilitare ultramoderne din dotare...

— În linii mari, ne spune tovarășul inginer Cornel Haneș, mașinile respective, destinate frezării prin roșogolire a roților dințate cilindrice cu dantură exterioară dreaptă și înclinată...

AGENDA

• IN ZILELE de 1-3 FEBRUARIE, au avut loc la București, convorbiri între președinții organelor centrale de planificare...

• MIERCURI LA AMIAZĂ, a sosit în Capitală, pentru a face o vizită de documentare în țara noastră...

Cu acest prilej, a fost încheiat protocolul privind coordonarea planurilor de dezvoltare a economiilor naționale ale României și Ungariei...

• Activul Comitetului județean Timiș al P.C.R., se spune într-o telegramă, dezbatând multilaterale probleme de dezvoltare agricolă...

procedul folosit la început de laboranți. În acest fel se economisea nu numai un timp prețios pentru alte cercetări dar se puteau înălța și cheltuielile inutile pentru pregătirea lor...

Increderea deplină a țăranilor cooperatori în justetea politicii partidului nostru — se spune în telegrama cadrelor de bază din agricultura județului Galați...

Ne propunem, se spune în telegrama cadrelor de bază din agricultura județului Vrancea, ca în anii următori să mărim suprafețele de vii și pomii fructiferi...

urmă a grupului de cercetători care cuprinde peste 70 la sută tineri și care are ca obiectiv cunoașterea și aplicarea mai accentuată a aporului nostru propriu...

— Nu te contrazic, intervine Dorin Munteanu, colegul său. Familia de freze F. D. sunt un succes deplin al uzinei noastre. Dar sub raportul investiției de muncă și inventivității s-a realizat mult mai mult și n-ar fi suficient să ne rezumăm în acest bilanț improvizat...

SUPPORT TRAINIC PENTRU NOI PERFORMANTE

hidraulic, iar comenzile, centralizate, pe un panou așezat comod față de poziția de lucru. Toate aceste particularități îi asigură un înalt grad de precizie și un randament superior...

„RAPORTĂM CONDUCERII PARTIDULUI“

Telegrame adresate Comitetului Central al Partidului Comunist Român, tovarășului NICOLAE CEAUȘESCU

Zilele acestea, în județele țării au loc constituiri de lucru ale cadrelor de bază din agricultură și ale activelor județene de partid...

În telegrama adresată Comitetului Central al Partidului Comunist Român, tovarășului Nicolae Ceaușescu, participanții exprimă hotărârea unanimă de a munci cu însușire pentru îndeplinirea sarcinilor...

Activul Comitetului județean Timiș al P.C.R., se spune într-o telegramă, dezbatând multilaterale probleme de dezvoltare agricolă...

Increderea deplină a țăranilor cooperatori în justetea politicii partidului nostru — se spune în telegrama cadrelor de bază din agricultura județului Galați...

Ne propunem, se spune în telegrama cadrelor de bază din agricultura județului Vrancea, ca în anii următori să mărim suprafețele de vii și pomii fructiferi...



...Coborînd de la Poiana Brașov. Foto: A. BALABAN

tatea și dezvoltarea în perspectivă a producției. Înaintarea fapturilor uzinelor în cîmpul trecut și care constituie pentru noi punctul de pornire în noul cîmp — intră în discuție cel de al treilea...

— Nu există sector sau atelier, adaugă inginerul Balușiu, în uzină care să nu fi fost înzestrat măcar cu un utilaj sau agregat conceput și realizat prin efortul propriu al colectivului...

lul cercetărilor, a căutărilor avizate, creatoare. Pentru că, fără îndoială, una dintre cele mai proeminente realizări în această uzină cu activitate îndelungată este formarea unui colectiv unitar și experimentat...

de hotărîrea lor ca pregătirea și desfășurarea lucrărilor campaniilor agricole din primăvara acestui an să constituie un factor de seamă în dezvoltarea multilaterală a fiecărei unități agricole...

În telegrama adresată Comitetului Central al Partidului Comunist Român, tovarășului Nicolae Ceaușescu, participanții exprimă hotărârea unanimă de a munci cu însușire pentru îndeplinirea sarcinilor...

Increderea deplină a țăranilor cooperatori în justetea politicii partidului nostru — se spune în telegrama cadrelor de bază din agricultura județului Galați...

Ne propunem, se spune în telegrama cadrelor de bază din agricultura județului Vrancea, ca în anii următori să mărim suprafețele de vii și pomii fructiferi...

urmă a grupului de cercetători care cuprinde peste 70 la sută tineri și care are ca obiectiv cunoașterea și aplicarea mai accentuată a aporului nostru propriu...

— Nu te contrazic, intervine Dorin Munteanu, colegul său. Familia de freze F. D. sunt un succes deplin al uzinei noastre. Dar sub raportul investiției de muncă și inventivității s-a realizat mult mai mult și n-ar fi suficient să ne rezumăm în acest bilanț improvizat...

prin amenajarea unor noi plantații, cit și prin completarea gorurilor în viile și livezile tinere, să producem materialul săditor și materialul de susținere în cadrul cooperativelor de producție...

În luna ianuarie a acestui an, combinata a realizat peste plan o producție globală în valoare de 2 milioane lei.

Prin valorificarea în continuare a rezervelor interne, adunarea generală a reprezentanților salariaților exprimă angajamentul de a realiza peste plan 20,7 milioane lei la producția globală...

La rîndul său, colectivul de muncitori, ingineri și tehnicieni de la Fabrica de țigă și cărămizi 7 Noiembrie din Sighișoara, județul Mureș...

Ca rezultat al U.A.S.R. în care o desfășură activități în cadrul F.I.S.U. (Federația internațională a sportului universitar)...

— Rezultatele bune obținute în anul trecut indică înțelegerea organizării, planificării și conducerii agriculturii, ne dau garanția că în acest an vom obține rezultate și mai bune la toți indicatorii de plan...

— Pentru că — adaugă fiul cel mare —, dacă dînsul plecase în noi vrea să renunțe la oraș și la serviciul din oraș, îi venea totuși greu să ne ia și pe noi, ceilalți, lingă el, cu serviciu și casă în oraș...

— Nu există sector sau atelier, adaugă inginerul Balușiu, în uzină care să nu fi fost înzestrat măcar cu un utilaj sau agregat conceput și realizat prin efortul propriu al colectivului...

— Nu te contrazic, intervine Dorin Munteanu, colegul său. Familia de freze F. D. sunt un succes deplin al uzinei noastre. Dar sub raportul investiției de muncă și inventivității s-a realizat mult mai mult și n-ar fi suficient să ne rezumăm în acest bilanț improvizat...

— În calitatea dv. de proiectant al acestor mașini sintetic, desigur, cel mai autorizat a vorbi despre ele. Ce credeți că trebuie reținut?

SPORT AZI

La Floreasca STEAUA-HELLAS STOCKHOLM

În sferturile „C.C.E.“ la handbal masculin

Handbalul, care ne oferă în sezonul fără fotbal cele mai multe satisfacții, e prezent în scenă cu o nouă întâlnire internațională: o întâlnire de atracție și de calitate se anunță partida de astăzi seară ce va avea loc în sala Floreasca...

dar tînem neapărat să oferim iubitorilor handbalului un meci bun, un spectacol handbalistic și implicit, să ne calificăm în semifinale „C.C.E.“ și de aici mai departe...

„Elevii mei au avut un sezon greu — ne-a declarat Cornel Oțelea, antrenorul Stelei — dar ne-am pregătit din toate punctele de vedere pentru acest meci: am făcut o pregătire tehnico-tactică paralel cu efortul de a recupera fizic și nervos echipa după epuizantele turnee de sală. Nu vrem să promitem prea mult nici să ne supraestimăm forțele, valoarea, în turul următor.

Deci, promisiuni pentru dușurii electrizante, de forță și finețe tehnică, între Grui și Eriksson, între Gațu și Kurtgron Kjell.

Advertisement for tennis: Incepend de miine Un autentic mini-campionat mondial universitar - Tenis de masă la București -

Ca rezultat al U.A.S.R. în care o desfășură activități în cadrul F.I.S.U. (Federația internațională a sportului universitar)...

MIRAJUL MARILOR UZINE

(Urmare din pag. 1)

Ene Sandu se angajă la C.F.R. cu controlul biletelor la intrarea în Gara de Nord și își găsi o cămaruță într-o casă-vagon prin apropierea locului unde se ridică...

un asa sacrificiu sau o asa Intelegera a resturilor de părinte, și că, probabil, dacă după ce-a lăsat muncitorul s-ar fi trezit singur în București, viața lui ar fi fost alta. De fapt, a înțeles mai apoi Miron Lunceanu...

— Pentru că — adaugă fiul cel mare —, dacă dînsul plecase în noi vrea să renunțe la oraș și la serviciul din oraș, îi venea totuși greu să ne ia și pe noi, ceilalți, lingă el, cu serviciu și casă în oraș...

— Nu există sector sau atelier, adaugă inginerul Balușiu, în uzină care să nu fi fost înzestrat măcar cu un utilaj sau agregat conceput și realizat prin efortul propriu al colectivului...

— Nu te contrazic, intervine Dorin Munteanu, colegul său. Familia de freze F. D. sunt un succes deplin al uzinei noastre. Dar sub raportul investiției de muncă și inventivității s-a realizat mult mai mult și n-ar fi suficient să ne rezumăm în acest bilanț improvizat...

— În calitatea dv. de proiectant al acestor mașini sintetic, desigur, cel mai autorizat a vorbi despre ele. Ce credeți că trebuie reținut?

S. U. A. escaladează războiul în Laos

Postul de radio Khaosan Pat-let Lao, citat de agenția V.N.A., anunță că „în ultimele zile S.U.A. și aliații săi au desfășurat importante forțe pentru a lansa o operație de mare amplitudine împotriva zonelor eliberate din partea de sud a Laosului Statele Unite au început prin a întreprinde raiduri aeriene masive, lansând zilnic cîte 3000 de tone de bombe, apoi au mobilizat toate avioanele strategice B-52 de care dispun în Pacific pentru a bombardă intens aceste regiuni timp de 115 zile (perioada 5 octombrie 1970-31 ianuarie 1971), răspîndind în același timp substanțe chimice toxice în vederea distrugerii vieții în zonele menționate, a ratat postul de radio citat.

„Numeroase unități ale forțelor speciale au fost transferate de către americani din nordul în sudul Laosului. În același timp, Statele Unite au introdus trei batalioane tailandez în regiunea Platuului Boloven, în timp ce alte zeci de batalioane ale armatei tailandez au primit ordinul de a fi gata să se îndrepte spre Laos. Recent, S.U.A. au concentrat în mare grabă zeci de mii de soldați ai armatei saigoneze și infanteriști americani de-a lungul frontierei dintre Laos și Vietnamul de sud. Ei au fost grupauți în mai multe formații, înaintînd din direcții diferite pentru a ataca

„UN NOU ACT DE AGRESIUNE”

Un grup de parlamentari comunisti italieni între care Luigi Longo, Enrico Berlinguer, Gian Carlo Pajetta, Carlo Galluzzi, au adresat o interpelare primului ministru, Emilio Colombo și ministrului de externe, Aldo Moro, solicitîndu-le să precizeze „cum înțelege guvernul să adopte o poziție de disocieră clară și să exprime o condamnare fermă a intervenției în Laos a trupelor sud-vietnameze, transportate și susținute de forțele aeriene americane, în-tervenție care reprezintă un nou act de agresiune și o violare fățișă a acordurilor internaționale care reglementează „statutul” acestei țări.

Puternice proteste împotriva intervenției americane

● Agenția T.A.S.S. a dat publicității o declarație în care se arată că extinderea de către S.U.A. și aliații lor a războiului pe teritoriul Laosului constituie un act de agresiune, o nouă încălcare directă a cartei O.N.U., o violare flagrantă a principiilor dreptului internațional.

● „LA NATION” (Franța): „Poate că Departamentul de Stat va face cunoscut că nu este vorba decît de o „operație fulger”, care se încadrează în politica de „vietnamizare” a conflictului... Această intervenție în Laos este totuși foarte gravă. Zadrarnic va spune Washingtonul că politica de „vietnamizare” condiționează dezangajarea lui din sud-estul asiatic și că de succesul ei depinde rapiditatea retragerii trupelor din Vietnam. Această „strategie” devine din ce în ce mai îngrijorătoare.”

● Azi este neîndoielnic că americanii au declanșat o intervenție militară de mare anvergură împotriva Laosului — scrie, la rîndul său ziarul „L'HUMANITE”. Motivele acestei agresiuni? Ele sînt în mod vizibil de esențiale politice de numite de vietnamizare a războiului.



Caricaturistul ziarului „International Herald Tribune” îngrijorează declarațiile oficiale la Washington: „Nici un fel de trupe combătătoare ale S.U.A. în Cambodgia” și sugerează realitățile din mica țară asiatică care contrazic aceste afirmații.

PE SCURT

Expoziție spaniolă de mărfuri la Budapesta

● FIRMA „Global Trading” din Barcelona a deschis la Budapesta o expoziție de mărfuri ale industriei spaniole de bunuri de larg consum. La ceremonia deschiderii expoziției, prima manifestare spaniolă de acest gen în capitala Ungariei, a participat Carlos Gamir Pedro, ministru plenipotențiar, șeful reprezentanței comerciale și consulare a Spaniei la Budapesta. După cum informează agenția M.T.I., organizatorul expoziției a declarat că această primă expoziție este un preluș al unei expoziții mult mai reprezentative, ce se va deschide în toamna acestui an la Budapesta. Fiind interesat nu numai în plasarea unor mărfuri pe piața ungară, el și în împotriva mărfurilor ungarilor, organizatorul au precizat că va fi deschisă o expoziție similară ungară în Spania.

România la fîrgul internațional din Ghana

● IN CAPITALA GHANEI s-a deschis un fîrg internațional la care participă 32 de țări din Africa și Europa. România este prezentă pentru prima dată la acest fîrg cu un Birou de informații comerciale.

Ajutor reciproc cubano-chilian

● IN CAPITALA CHILIANĂ a fost semnat un acord privind acordarea de ajutor reciproc între Republica Chile și Republica Cuba pe timpul cîr a acestea se află în porturile celor două state.

Debut de februarie bogat în ninsori

● LUNA FEBRUARIE a debutat în Statele Unite cu puternice geruri, care au coborît mercurul termometrelor în 20 de state aparținîndu-se în zona zero grade. În Pennsylvania, New Jersey, Maryland și New York, furnizarea de curent electric a fost îngreunată ca urmare a caderilor mari de zăpadă și a fîrgurilor intense. La New York, numeroase școli au fost închise și șoselele blocate.

● REGIUNEA DE CENTRU A FRANȚEI este izolată de restul țării din cauza ninsorilor abundente căzute în această zonă. Aproximativ 500 de circuite telefonice sînt deranjate. Din cauza ninsorilor, în unele regiuni, numeroși locuitori suferă de frig. Majoritatea școlilor au fost închise, la fel ca și numeroșii elevi din districtele Cantal și Haute Loire, unde stratul de zăpadă atinge, în unele locuri, doi metri, ceea ce împiedică circulația și reparația rețelei de electricitate și cablurile telefonice.

„Un portret” foarte scump

● UNUL DINTRE CELE MAI SCUMPE TABLOURI DIN LUME „Portretul lui Juan de Pareja”, aparținînd pictorului spaniol Velasquez, urmează să părăsească Marea Britanie. Scos la licitație de către galeria londoneză Radnor, tabloul a fost achiziționat de către galeria newyorkeză „Wildenstein” cu suma de 2,1 milioane de lire sterline.

2,3 MILIOANE CUBANEZI CUPRIȘI ÎN PROCESUL DE ÎNVĂȚĂMÎNT

În 1970, numărul total al celor cupriși în procesul de învățămînt în Cuba s-a ridicat la 2,3 milioane persoane — de peste două ori mai mult decît în anul 1958. Succesul acestui proces de învățămînt înainte de revoluție era de numai 77 milioane pesos, în timp ce în prezent aceste fonduri depășesc 300 milioane pesos pe an. Paralel cu executat alte puncte de actualizare din program, Alan Shepard și Edgar Mitchell au intrat în modul în jurul orei 12.00 (ora Bucureștilui) raportînd că echipajul s-a odihnit timp de două ore în direcția dezvoltării lui s-a comunicat de pe Pămînt că a fost anulată corecția de trajectorie prevăzută. Stuart Roosa, care se dovedește a fi cel mai volubil dintre membrii echipajului, a exclamat entuziast: „Formidabil!” — după care a dorit să afle nouă zile și evenimentele petrecute în familie. În acest timp, Edgar Mitchell, privind Pămîntul care se îndepărta, medita nostalgic: „E o privilegiu atrăgătoare și magnifică. Ce fericit sint că Pămîntul este o planetă locuită de oameni. Sper că vor să se păstreze farmecul Lunii apare ca o bucată de stofă brun-cenușie.”

Alexei Kosighin despre situația din Orientul Apropiat și Indochina

Reprezentanța permanentă a U.R.S.S. la Națiunile Unite a difuzat ca document al O.N.U. cuvîntarea lui Alexei Kosighin, președintele Consiliului de Miniștri al Uniunii Sovietice, rostită la dejun oferit la Kremlin în cinstea delegației de partid și guvernamentale siriene, condusă de Hafez Assad, prim-ministru și ministru al apărării, care a făcut o vizită în U.R.S.S.

Referindu-se la situația din Orientul Apropiat, Alexei Kosighin a relevat că „Uniunea Sovietică este ferm convinsă că, în situația creată, calea cea mai realistă spre rezolvarea crizei din Orientul Apropiat constă în îndeplinirea rezoluției Consiliului de Securitate din 22 noiembrie 1967 și luarea în considerare a drepturilor legitime ale tuturor statelor Orientului Apropiat, inclusiv ale drepturilor poporului arab al Palestinei. Orice tergiversări și încercări de a negocia de pe poziții de forță nu vor duce la rezolvarea problemei, ci vor intensifica încordarea.”

Referindu-se la problema recunoașterii drepturilor R.P. Chineze la O.N.U., Caglayangil a spus că guvernul său se pronunță pentru principiul universalității acestor organizații, care nuna astfel poate deveni o forță efectivă de pace și securitate. „De aceea, Turcia se pronunță pentru reprezentarea la Națiunile Unite a fiecărui stat, mare sau mic”.

Ministru afacerilor externe al Turciei, İhsan Sabri Caglayangil, a declarat miercuri, într-o cuvîntare rostită în Senat, că guvernul țării sale examinează posibilitatea stabilirii de relații diplomatice cu R.P. Chineze. R.P. Chineze — a spus el — este o realitate politică internațională de care trebuie să se țină seama, întrucît, cu fiecare zi, ea cîștigă tot mai multă importanță și influență. Nu poate fi ignorată existența unor țări

La aniversarea Tratatului româno-sovietic Constructorii de pe Enisei

Se împlinesc 23 de ani de la semnarea, la 4 februarie 1948, a Tratatului de prietenie, colaborare și asistență mutuală dintre România și Uniunea Sovietică.

Relațiile de prietenie româno-sovietice, care au vechi tradiții, au căpătat un conținut nou și s-au ridicat la un nivel superior în anul socializării, găsindu-și puternice resurse în comunitatea orînduirii sociale, a aspirațiilor fundamentale și telurice frățești și avîndu-și ca scop

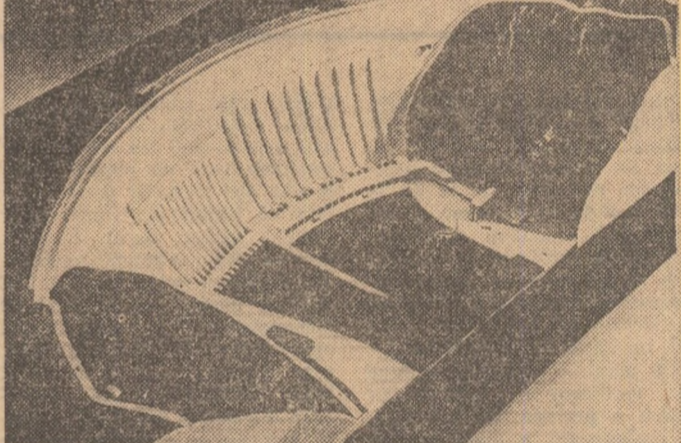
Tratatul încheiat în anul 1948 a avut o deosebită însemnătate pentru întărirea alianței și colaborării multilaterale româno-sovietice. Consiliul prietenesc de colaborare româno-sovietice noastre Tratatul a oferit acestor relații un cadru prielnic, care a putut fi folosit mereu mai bine în condițiile dezvoltării complexe și dinamice ale celor două țări. În același timp, deschisă perspectiva ca relațiile de colaborare multilaterale româno-sovietice să cunoască o nouă intensificare. Tovarășii Nicolae Ceaușescu subliniază: „Avînd la bază principiile marxism-leninismului și internaționalismului proletar, actualul a constituit temelia trînică a legăturilor rodnice de alianță și prietenie dintre România și Uniunea Sovietică — actualul tratat stabilește pe o lungă perioadă de timp, în deplină egalitate și în deplină încredere, respectul suveranității și independenței naționale, neamul în treburile interne, întruajutorii frățești și avîndu-și ca scop

Cu prilejul celei de a aniversări a Tratatului româno-sovietic, din 4 februarie 1971, poporul român, tineretul român socialist, transmit popo-ului și tineretului Uniunii Sovietice un cordial și urzător și mari succes în construirea comunismului.

rumul se așternea drept și net înaintea, mai aveau vreo 10-12 kilometri pînă să ajungem în podul pe care urma să treacă dîncul, cînd deodată mașina în care mă aflam s-a smulțit nevăzută din firul șoselei și a rămas pește, cîmpul acoperit de omăt, pentru ca, apoi, în bezna adîncă a nopții, să se prezinte în vînt un fel de bănuț alb atît de aproape și nicl nu băgasesm în seamă că de citeva minute Eniseul ne însoțea...

Eniseul, pe care-l-am cunoscut înflua oară în acea noapte și pe care-l aveam la picior, oferea o călătorie în trecut și în viitor, oameni ai santerului, lucrări pe diferite utilaje peblumă pescuiau în copcă, la lumina farurilor sau a unor felinare și această puzderie de luminie scăpînd pînă departe, au făcut ca întinsul de gheață al Eniseului să-mi apară ca un cer răsturnat.

În aceeași noapte am cunoscut



U.R.S.S. — Macheta barajului viitoare hidrocentrale de pe Enisei.

Înflua oară și santerul. Sau mai exact, o parte din santer. La stațiile de betoane, la nr. 1, sau nr. 2, nu ne-am oprit prea mult. Omului pe care-l însoțeam, Victor Ircuț, zbură în jurul Eniseului, în semena raiduri nocturne, îl era de ajuns o privire ca să fie satisfăcut: activitatea decurga precum întotdeauna. Discuțiile optrează însă mai mult. Aici, la două puncte de lucru, în imensul parterou care se rîpă, aproape două treimi din abla Eniseului, discutăm cu oamenii din schimbul de noapte, cu tinerii care lucrează la curățirea rocii în vederea turnării sau cu cei care alături turnau deja betonul, am reținut că un fel de baraj este un obiectiv energetic care se construiește aici, între munții Salan, al cărui nume îl poartă de altfel și hidrocentrale. Discuțiile optrează mai toate cu comparații, hidrocentralele de la Krasnarsk, localitate în preajma barajului, au o putere instalată de 6 milioane kw, de aproape șase ori adică capacitatea întregii centrale de la Enisei. Că de aici, de la Salan, a doua din salba de hidrocentrale vor for forma cascadele banelului, va fi însă și mai mare: 6 400 000 Kw, capacitate distribuită în cele 10 hidroagregate de care va dispune în final. Cu o zi mai înainte o telegramă din Leningrad, la filiala Institutului unional „Hidroproiect” anunța construcția despre aprobarea proiectului tehnic al viitoarelor turbine. Vestea îmbrăcătoare avea să însemne aici, la baraj, intensificarea eforturilor. Lucrările sînt decandată la început. La 17 octombrie 1970, s-a început construirea barajului Tljev Alexandru Stepanovici, — lui îi revineste această cinste în lucrul primului beton. Iar acum, cu transport pe cel în care culează în prezența mea, în aceas-

Santerul s-a deschis în 1965, dar lucrările propriu-zise au început în 1959, cînd gîzda mea, un veteran din cite înțeleg, al marilor santer, care a lucrat și la hidrocentralele Kulușev, Bratsk, Irkutsk, zbură în jurul Eniseului, în sfîrșit, Oznacenie, în care constructorii fac ultimele finisaje necesare între stațiile de betoane și urșii care veneau aici să se adapde. Două mici așezări — Golubca și Sîzala — de fapt citeva căsuțe ale unor străvechi vinători și căutători de aur, ceva mai departe și atita tot. Și iată astăzi, Carabagh, în vînt, stația de betoane împundătoare cantină și clubul, Maina cu vilele sale cochete din prefabricate, cu hotelul, cinematograful, cu arcul de sport și, în sfîrșit, Oznacenie, în care constructorii fac ultimele finisaje necesare între stațiile de betoane și urșii care veneau aici să se adapde. Două mici așezări — Golubca și Sîzala — de fapt citeva căsuțe ale unor străvechi vinători și căutători de aur, ceva mai departe și atita tot. Și iată astăzi, Carabagh, în vînt, stația de betoane împundătoare cantină și clubul, Maina cu vilele sale cochete din prefabricate, cu hotelul, cinematograful, cu arcul de sport și, în sfîrșit, Oznacenie, în care constructorii fac ultimele finisaje necesare între stațiile de betoane și urșii care veneau aici să se adapde. Două mici așezări — Golubca și Sîzala — de fapt citeva căsuțe ale unor străvechi vinători și căutători de aur, ceva mai departe și atita tot. Și iată astăzi, Carabagh, în vînt, stația de betoane împundătoare cantină și clubul, Maina cu vilele sale cochete din prefabricate, cu hotelul, cinematograful, cu arcul de sport și, în sfîrșit, Oznacenie, în care constructorii fac ultimele finisaje necesare între stațiile de betoane și urșii care veneau aici să se adapde. Două mici așezări — Golubca și Sîzala — de fapt citeva căsuțe ale unor străvechi vinători și căutători de aur, ceva mai departe și atita tot. Și iată astăzi, Carabagh, în vînt, stația de betoane împundătoare cantină și clubul, Maina cu vilele sale cochete din prefabricate, cu hotelul, cinematograful, cu arcul de sport și, în sfîrșit, Oznacenie, în care constructorii fac ultimele finisaje necesare între stațiile de betoane și urșii care veneau aici să se adapde. Două mici așezări — Golubca și Sîzala — de fapt citeva căsuțe ale unor străvechi vinători și căutători de aur, ceva mai departe și atita tot. Și iată astăzi, Carabagh, în vînt, stația de betoane împundătoare cantină și clubul, Maina cu vilele sale cochete din prefabricate, cu hotelul, cinematograful, cu arcul de sport și, în sfîrșit, Oznacenie, în care constructorii fac ultimele finisaje necesare între stațiile de betoane și urșii care veneau aici să se adapde. Două mici așezări — Golubca și Sîzala — de fapt citeva căsuțe ale unor străvechi vinători și căutători de aur, ceva mai departe și atita tot. Și iată astăzi, Carabagh, în vînt, stația de betoane împundătoare cantină și clubul, Maina cu vilele sale cochete din prefabricate, cu hotelul, cinematograful, cu arcul de sport și, în sfîrșit, Oznacenie, în care constructorii fac ultimele finisaje necesare între stațiile de betoane și urșii care veneau aici să se adapde. Două mici așezări — Golubca și Sîzala — de fapt citeva căsuțe ale unor străvechi vinători și căutători de aur, ceva mai departe și atita tot. Și iată astăzi, Carabagh, în vînt, stația de betoane împundătoare cantină și clubul, Maina cu vilele sale cochete din prefabricate, cu hotelul, cinematograful, cu arcul de sport și, în sfîrșit, Oznacenie, în care constructorii fac ultimele finisaje necesare între stațiile de betoane și urșii care veneau aici să se adapde. Două mici așezări — Golubca și Sîzala — de fapt citeva căsuțe ale unor străvechi vinători și căutători de aur, ceva mai departe și atita tot. Și iată astăzi, Carabagh, în vînt, stația de betoane împundătoare cantină și clubul, Maina cu vilele sale cochete din prefabricate, cu hotelul, cinematograful, cu arcul de sport și, în sfîrșit, Oznacenie, în care constructorii fac ultimele finisaje necesare între stațiile de betoane și urșii care veneau aici să se adapde. Două mici așezări — Golubca și Sîzala — de fapt citeva căsuțe ale unor străvechi vinători și căutători de aur, ceva mai departe și atita tot. Și iată astăzi, Carabagh, în vînt, stația de betoane împundătoare cantină și clubul, Maina cu vilele sale cochete din prefabricate, cu hotelul, cinematograful, cu arcul de sport și, în sfîrșit, Oznacenie, în care constructorii fac ultimele finisaje necesare între stațiile de betoane și urșii care veneau aici să se adapde. Două mici așezări — Golubca și Sîzala — de fapt citeva căsuțe ale unor străvechi vinători și căutători de aur, ceva mai departe și atita tot. Și iată astăzi, Carabagh, în vînt, stația de betoane împundătoare cantină și clubul, Maina cu vilele sale cochete din prefabricate, cu hotelul, cinematograful, cu arcul de sport și, în sfîrșit, Oznacenie, în care constructorii fac ultimele finisaje necesare între stațiile de betoane și urșii care veneau aici să se adapde. Două mici așezări — Golubca și Sîzala — de fapt citeva căsuțe ale unor străvechi vinători și căutători de aur, ceva mai departe și atita tot. Și iată astăzi, Carabagh, în vînt, stația de betoane împundătoare cantină și clubul, Maina cu vilele sale cochete din prefabricate, cu hotelul, cinematograful, cu arcul de sport și, în sfîrșit, Oznacenie, în care constructorii fac ultimele finisaje necesare între stațiile de betoane și urșii care veneau aici să se adapde. Două mici așezări — Golubca și Sîzala — de fapt citeva căsuțe ale unor străvechi vinători și căutători de aur, ceva mai departe și atita tot. Și iată astăzi, Carabagh, în vînt, stația de betoane împundătoare cantină și clubul, Maina cu vilele sale cochete din prefabricate, cu hotelul, cinematograful, cu arcul de sport și, în sfîrșit, Oznacenie, în care constructorii fac ultimele finisaje necesare între stațiile de betoane și urșii care veneau aici să se adapde. Două mici așezări — Golubca și Sîzala — de fapt citeva căsuțe ale unor străvechi vinători și căutători de aur, ceva mai departe și atita tot. Și iată astăzi, Carabagh, în vînt, stația de betoane împundătoare cantină și clubul, Maina cu vilele sale cochete din prefabricate, cu hotelul, cinematograful, cu arcul de sport și, în sfîrșit, Oznacenie, în care constructorii fac ultimele finisaje necesare între stațiile de betoane și urșii care veneau aici să se adapde. Două mici așezări — Golubca și Sîzala — de fapt citeva căsuțe ale unor străvechi vinători și căutători de aur, ceva mai departe și atita tot. Și iată astăzi, Carabagh, în vînt, stația de betoane împundătoare cantină și clubul, Maina cu vilele sale cochete din prefabricate, cu hotelul, cinematograful, cu arcul de sport și, în sfîrșit, Oznacenie, în care constructorii fac ultimele finisaje necesare între stațiile de betoane și urșii care veneau aici să se adapde. Două mici așezări — Golubca și Sîzala — de fapt citeva căsuțe ale unor străvechi vinători și căutători de aur, ceva mai departe și atita tot. Și iată astăzi, Carabagh, în vînt, stația de betoane împundătoare cantină și clubul, Maina cu vilele sale cochete din prefabricate, cu hotelul, cinematograful, cu arcul de sport și, în sfîrșit, Oznacenie, în care constructorii fac ultimele finisaje necesare între stațiile de betoane și urșii care veneau aici să se adapde. Două mici așezări — Golubca și Sîzala — de fapt citeva căsuțe ale unor străvechi vinători și căutători de aur, ceva mai departe și atita tot. Și iată astăzi, Carabagh, în vînt, stația de betoane împundătoare cantină și clubul, Maina cu vilele sale cochete din prefabricate, cu hotelul, cinematograful, cu arcul de sport și, în sfîrșit, Oznacenie, în care constructorii fac ultimele finisaje necesare între stațiile de betoane și urșii care veneau aici să se adapde. Două mici așezări — Golubca și Sîzala — de fapt citeva căsuțe ale unor străvechi vinători și căutători de aur, ceva mai departe și atita tot. Și iată astăzi, Carabagh, în vînt, stația de betoane împundătoare cantină și clubul, Maina cu vilele sale cochete din prefabricate, cu hotelul, cinematograful, cu arcul de sport și, în sfîrșit, Oznacenie, în care constructorii fac ultimele finisaje necesare între stațiile de betoane și urșii care veneau aici să se adapde. Două mici așezări — Golubca și Sîzala — de fapt citeva căsuțe ale unor străvechi vinători și căutători de aur, ceva mai departe și atita tot. Și iată astăzi, Carabagh, în vînt, stația de betoane împundătoare cantină și clubul, Maina cu vilele sale cochete din prefabricate, cu hotelul, cinematograful, cu arcul de sport și, în sfîrșit, Oznacenie, în care constructorii fac ultimele finisaje necesare între stațiile de betoane și urșii care veneau aici să se adapde. Două mici așezări — Golubca și Sîzala — de fapt citeva căsuțe ale unor străvechi vinători și căutători de aur, ceva mai departe și atita tot. Și iată astăzi, Carabagh, în vînt, stația de betoane împundătoare cantină și clubul, Maina cu vilele sale cochete din prefabricate, cu hotelul, cinematograful, cu arcul de sport și, în sfîrșit, Oznacenie, în care constructorii fac ultimele finisaje necesare între stațiile de betoane și urșii care veneau aici să se adapde. Două mici așezări — Golubca și Sîzala — de fapt citeva căsuțe ale unor străvechi vinători și căutători de aur, ceva mai departe și atita tot. Și iată astăzi, Carabagh, în vînt, stația de betoane împundătoare cantină și clubul, Maina cu vilele sale cochete din prefabricate, cu hotelul, cinematograful, cu arcul de sport și, în sfîrșit, Oznacenie, în care constructorii fac ultimele finisaje necesare între stațiile de betoane și urșii care veneau aici să se adapde. Două mici așezări — Golubca și Sîzala — de fapt citeva căsuțe ale unor străvechi vinători și căutători de aur, ceva mai departe și atita tot. Și iată astăzi, Carabagh, în vînt, stația de betoane împundătoare cantină și clubul, Maina cu vilele sale cochete din prefabricate, cu hotelul, cinematograful, cu arcul de sport și, în sfîrșit, Oznacenie, în care constructorii fac ultimele finisaje necesare între stațiile de betoane și urșii care veneau aici să se adapde. Două mici așezări — Golubca și Sîzala — de fapt citeva căsuțe ale unor străvechi vinători și căutători de aur, ceva mai departe și atita tot. Și iată astăzi, Carabagh, în vînt, stația de betoane împundătoare cantină și clubul, Maina cu vilele sale cochete din prefabricate, cu hotelul, cinematograful, cu arcul de sport și, în sfîrșit, Oznacenie, în care constructorii fac ultimele finisaje necesare între stațiile de betoane și urșii care veneau aici să se adapde. Două mici așezări — Golubca și Sîzala — de fapt citeva căsuțe ale unor străvechi vinători și căutători de aur, ceva mai departe și atita tot. Și iată astăzi, Carabagh, în vînt, stația de betoane împundătoare cantină și clubul, Maina cu vilele sale cochete din prefabricate, cu hotelul, cinematograful, cu arcul de sport și, în sfîrșit, Oznacenie, în care constructorii fac ultimele finisaje necesare între stațiile de betoane și urșii care veneau aici să se adapde. Două mici așezări — Golubca și Sîzala — de fapt citeva căsuțe ale unor străvechi vinători și căutători de aur, ceva mai departe și atita tot. Și iată astăzi, Carabagh, în vînt, stația de betoane împundătoare cantină și clubul, Maina cu vilele sale cochete din prefabricate, cu hotelul, cinematograful, cu arcul de sport și, în sfîrșit, Oznacenie, în care constructorii fac ultimele finisaje necesare între stațiile de betoane și urșii care veneau aici să se adapde. Două mici așezări — Golubca și Sîzala — de fapt citeva căsuțe ale unor străvechi vinători și căutători de aur, ceva mai departe și atita tot. Și iată astăzi, Carabagh, în vînt, stația de betoane împundătoare cantină și clubul, Maina cu vilele sale cochete din prefabricate, cu hotelul, cinematograful, cu arcul de sport și, în sfîrșit, Oznacenie, în care constructorii fac ultimele finisaje necesare între stațiile de betoane și urșii care veneau aici să se adapde. Două mici așezări — Golubca și Sîzala — de fapt citeva căsuțe ale unor străvechi vinători și căutători de aur, ceva mai departe și atita tot. Și iată astăzi, Carabagh, în vînt, stația de betoane împundătoare cantină și clubul, Maina cu vilele sale cochete din prefabricate, cu hotelul, cinematograful, cu arcul de sport și, în sfîrșit, Oznacenie, în care constructorii fac ultimele finisaje necesare între stațiile de betoane și urșii care veneau aici să se adapde. Două mici așezări — Golubca și Sîzala — de fapt citeva căsuțe ale unor străvechi vinători și căutători de aur, ceva mai departe și atita tot. Și iată astăzi, Carabagh, în vînt, stația de betoane împundătoare cantină și clubul, Maina cu vilele sale cochete din prefabricate, cu hotelul, cinematograful, cu arcul de sport și, în sfîrșit, Oznacenie, în care constructorii fac ultimele finisaje necesare între stațiile de betoane și urșii care veneau aici să se adapde. Două mici așezări — Golubca și Sîzala — de fapt citeva căsuțe ale unor străvechi vinători și căutători de aur, ceva mai departe și atita tot. Și iată astăzi, Carabagh, în vînt, stația de betoane împundătoare cantină și clubul, Maina cu vilele sale cochete din prefabricate, cu hotelul, cinematograful, cu arcul de sport și, în sfîrșit, Oznacenie, în care constructorii fac ultimele finisaje necesare între stațiile de betoane și urșii care veneau aici să se adapde. Două mici așezări — Golubca și Sîzala — de fapt citeva căsuțe ale unor străvechi vinători și căutători de aur, ceva mai departe și atita tot. Și iată astăzi, Carabagh, în vînt, stația de betoane împundătoare cantină și clubul, Maina cu vilele sale cochete din prefabricate, cu hotelul, cinematograful, cu arcul de sport și, în sfîrșit, Oznacenie, în care constructorii fac ultimele finisaje necesare între stațiile de betoane și urșii care veneau aici să se adapde. Două mici așezări — Golubca și Sîzala — de fapt citeva căsuțe ale unor străvechi vinători și căutători de aur, ceva mai departe și atita tot. Și iată astăzi, Carabagh, în vînt, stația de betoane împundătoare cantină și clubul, Maina cu vilele sale cochete din prefabricate, cu hotelul, cinematograful, cu arcul de sport și, în sfîrșit, Oznacenie, în care constructorii fac ultimele finisaje necesare între stațiile de betoane și urșii care veneau aici să se adapde. Două mici așezări — Golubca și Sîzala — de fapt citeva căsuțe ale unor străvechi vinători și căutători de aur, ceva mai departe și atita tot. Și iată astăzi, Carabagh, în vînt, stația de betoane împundătoare cantină și clubul, Maina cu vilele sale cochete din prefabricate, cu hotelul, cinematograful, cu arcul de sport și, în sfîrșit, Oznacenie, în care constructorii fac ultimele finisaje necesare între stațiile de betoane și urșii care veneau aici să se adapde. Două mici așezări — Golubca și Sîzala — de fapt citeva căsuțe ale unor străvechi vinători și căutători de aur, ceva mai departe și atita tot. Și iată astăzi, Carabagh, în vînt, stația de betoane împundătoare cantină și clubul, Maina cu vilele sale cochete din prefabricate, cu hotelul, cinematograful, cu arcul de sport și, în sfîrșit, Oznacenie, în care constructorii fac ultimele finisaje necesare între stațiile de betoane și urșii care veneau aici să se adapde. Două mici așezări — Golubca și Sîzala — de fapt citeva căsuțe ale unor străvechi vinători și căutători de aur, ceva mai departe și atita tot. Și iată astăzi, Carabagh, în vînt, stația de betoane împundătoare cantină și clubul, Maina cu vilele sale cochete din prefabricate, cu hotelul, cinematograful, cu arcul de sport și, în sfîrșit, Oznacenie, în care constructorii fac ultimele finisaje necesare între stațiile de betoane și urșii care veneau aici să se adapde. Două mici așezări — Golubca și Sîzala — de fapt citeva căsuțe ale unor străvechi vinători și căutători de aur, ceva mai departe și atita tot. Și iată astăzi, Carabagh, în vînt, stația de betoane împundătoare cantină și clubul, Maina cu vilele sale cochete din prefabricate, cu hotelul, cinematograful, cu arcul de sport și, în sfîrșit, Oznacenie, în care constructorii fac ultimele finisaje necesare între stațiile de betoane și urșii care veneau aici să se adapde. Două mici așezări — Golubca și Sîzala — de fapt citeva căsuțe ale unor străvechi vinători și căutători de aur, ceva mai departe și atita tot. Și iată astăzi, Carabagh, în vînt, stația de betoane împundătoare cantină și clubul, Maina cu vilele sale cochete din prefabricate, cu hotelul, cinematograful, cu arcul de sport și, în sfîrșit, Oznacenie, în care constructorii fac ultimele finisaje necesare între stațiile de betoane și urșii care veneau aici să se adapde. Două mici așezări — Golubca și Sîzala — de fapt citeva căsuțe ale unor străvechi vinători și căutători de aur, ceva mai departe și atita tot. Și iată astăzi, Carabagh, în vînt, stația de betoane împundătoare cantină și clubul, Maina cu vilele sale cochete din prefabricate, cu hotelul, cinematograful, cu arcul de sport și, în sfîrșit, Oznacenie, în care constructorii fac ultimele finisaje necesare între stațiile de betoane și urșii care veneau aici să se adapde. Două mici așezări — Golubca și Sîzala — de fapt citeva căsuțe ale unor străvechi vinători și căutători de aur, ceva mai departe și atita tot. Și iată astăzi, Carabagh, în vînt, stația de betoane împundătoare cantină și clubul, Maina cu vilele sale cochete din prefabricate, cu hotelul, cinematograful, cu arcul de sport și, în sfîrșit, Oznacenie, în care constructorii fac ultimele finisaje necesare între stațiile de betoane și urșii care veneau aici să se adapde. Două mici așezări — Golubca și Sîzala — de fapt citeva căsuțe ale unor străvechi vinători și căutători de aur, ceva mai departe și atita tot. Și iată astăzi, Carabagh, în vînt, stația de betoane împundătoare cantină și clubul, Maina cu vilele sale cochete din prefabricate, cu hotelul, cinematograful, cu arcul de sport și, în sfîrșit, Oznacenie, în care constructorii fac ultimele finisaje necesare între stațiile de betoane și urșii care veneau aici să se adapde. Două mici așezări — Golubca și Sîzala — de fapt citeva căsuțe ale unor străvechi vinători și căutători de aur, ceva mai departe și atita tot. Și iată astăzi, Carabagh, în vînt, stația de betoane împundătoare cantină și clubul, Maina cu vilele sale cochete din prefabricate, cu hotelul, cinematograful, cu arcul de sport și, în sfîrșit, Oznacenie, în care constructorii fac ultimele finisaje necesare între stațiile de betoane și urșii care veneau aici să se adapde. Două mici așezări — Golubca și Sîzala — de fapt citeva căsuțe ale unor străvechi vinători și căutători de aur, ceva mai departe și atita tot. Și iată astăzi, Carabagh, în vînt, stația de betoane împundătoare cantină și clubul, Maina cu vilele sale cochete din prefabricate, cu hotelul, cinematograful, cu arcul de sport și, în sfîrșit, Oznacenie, în care constructorii fac ultimele finisaje necesare între stațiile de betoane și urșii care veneau aici să se adapde. Două mici așezări — Golubca și Sîzala — de fapt citeva căsuțe ale unor străvechi vinători și căutători de aur, ceva mai departe și atita tot. Și iată astăzi, Carabagh, în vînt, stația de betoane împundătoare cantină și clubul, Maina cu vilele sale cochete din prefabricate, cu hotelul, cinematograful, cu arcul de sport și, în sfîrșit, Oznacenie, în care constructorii fac ultimele finisaje necesare între stațiile de betoane și urșii care veneau aici să se adapde. Două mici așezări — Golubca și Sîzala — de fapt citeva căsuțe ale unor străvechi vinători și căutători de aur, ceva mai departe și atita tot. Și iată astăzi, Carabagh, în vînt, stația de betoane împundătoare cantină și clubul, Maina cu vilele sale cochete din prefabricate, cu hotelul, cinematograful, cu arcul de sport și, în sfîrșit, Oznacenie, în care constructorii fac ultimele finisaje necesare între stațiile de betoane și urșii care veneau aici să se adapde. Două mici așezări — Golubca și Sîzala — de fapt citeva căsuțe ale unor străvechi vinători și căutători de aur, ceva mai departe și atita tot. Și iată astăzi, Carabagh, în vînt, stația de betoane împundătoare cantină și clubul, Maina cu vilele sale cochete din prefabricate, cu hotelul, cinematograful, cu arcul de sport și, în sfîrșit, Oznacenie, în care constructorii fac ultimele finisaje necesare între stațiile de betoane și urșii care veneau aici să se adapde. Două mici așezări — Golubca și Sîzala — de fapt citeva căsuțe ale unor străvechi vinători și căutători de aur, ceva mai departe și atita tot. Și iată astăzi, Carabagh, în vînt, stația de betoane împundătoare cantină și clubul, Maina cu vilele sale cochete din prefabricate, cu hotelul, cinematograful, cu arcul de sport și, în sfîrșit, Oznacenie, în care constructorii fac ultimele finisaje necesare între stațiile de betoane și urșii care veneau aici să se adapde. Două mici așezări — Golubca și Sîzala — de fapt citeva căsuțe ale unor străvechi vinători și căutători de aur, ceva mai departe și atita tot. Și iată astăzi, Carabagh, în vînt, stația de betoane împundătoare cantină și clubul, Maina cu vilele sale cochete din prefabricate, cu hotelul, cinematograful, cu arcul de sport și, în sfîrșit, Oznacenie, în care constructorii fac ultimele finisaje necesare între stațiile de betoane și urșii care veneau aici să se adapde. Două mici așezări — Golubca și Sîzala — de fapt citeva căsuțe ale unor străvechi vinători și căutători de aur, ceva mai departe și atita tot. Și iată astăzi, Carabagh, în vînt, stația de betoane împundătoare cantină și clubul, Maina cu vilele sale cochete din prefabricate, cu hotelul, cinematograful, cu arcul de sport și, în sfîrșit, Oznacenie, în care constructorii fac ultimele finisaje necesare între stațiile de betoane și urșii care veneau aici să se adapde. Două mici așezări — Golubca și Sîzala — de fapt citeva căsuțe ale unor străvechi vinători și căutători de aur, ceva mai departe și at