

Pag. 2

VA PREZENTAM AMANUNTE DESPRE...

- LICEELE CU PREDAREA IN LIMBI STRAINE.
- TURISMUL IN DELTA PRIN B.T.T.
- INITIATIVELE TINERILOR DIN ALIMENTAȚIA PUBLICA A MEDIAȘULUI.

ACTUALITATEA PENTRU TINERET

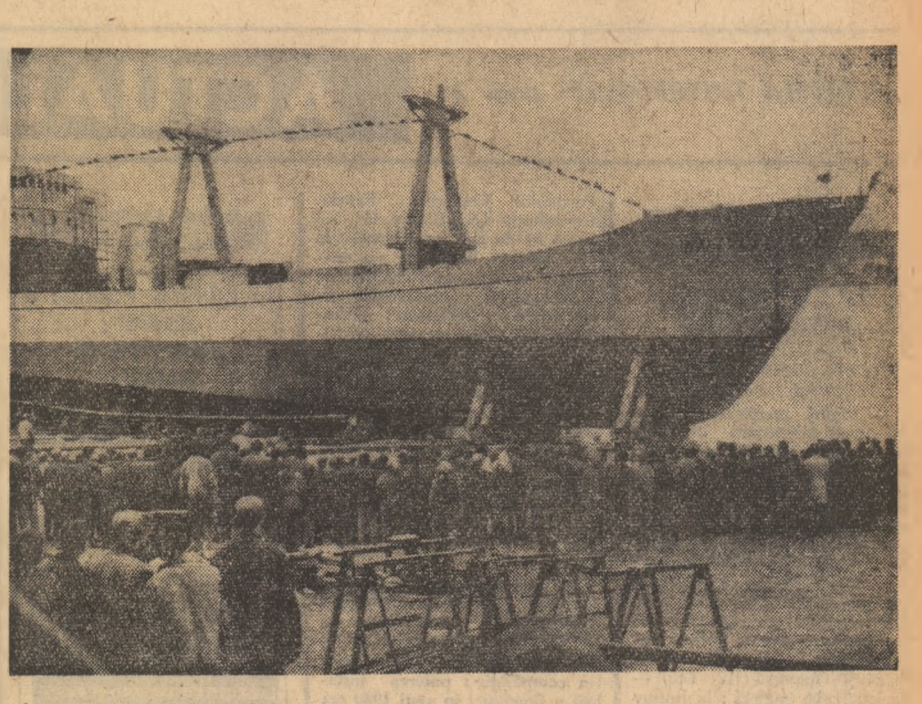
PAGINA A 3-A:

- Tinerii din două unități siderurgice își împărtășesc, prin intermediul ziarului, experiența privind REDUCEREA CONSUMULUI DE COCS.
- O întrebare pe adresa organizațiilor U.T.C. din licee: **DACA ÎNLOCUIM COPERTA, VA RECUNOAȘTEȚI REVISTA?**

TURNUL SEVERIN: Un moment de nenumărate ori repetat și tot de alina ori mediat: vasul „Karpat”, cea mai recentă lansare la apă a constructorilor navali, încununarea angajamentului lor în cinstea aniversării a 50 de ani de la crearea Partidului Comunist Român

PORTILE DE FIER — mărjele edificii al luminii de pe Dunăre se apropie de cotele finale. Îndrăznețul angajament în cinstea Semicentenarului Partidului Comunist Român se realizează cu eroism și tenacitate. Constructorii trăiesc sentimentul cînt al victoriei, al mîndriei și satisfacției, vînd în aceste ultime zile pe melașurile unde munții îmbrățișează fluviul, nostalgia începutului pe șantierul viitoare

Fotografiile: O. PLECAN



Scînteia tineretului

ORGAN CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI COMUNIST

ANUL XXVII, SERIA II. Nr. 6818 | 6 PAGINI — 30 BANI | MIERCURI 21 APRILIE 1971

BRIGADA „SCÎNTEII TINERETULUI“

D. MATALEA, T. GINIU și M. TACCIU

PROPUNE O DISCUȚIE PE TEMA:

Regulamentul școlar prevede că secretarul U.T.C. poate participa la consiliile profesionale

Cine-i deschide ușa?

Nol cel puțin așa ne-am închipuit: că semnificația participării secretarului U.T.C. al liceului la consiliile profesionale, ca reprezentant de drept al colegilor săi, nu mai comportă explicații suplimentare sau însușite; că nici de utilitatea ei nu se mai poate îndoi nimeni, o dată ce, în principiu, toată lumea e de acord cu ea și a devenit chiar o hotărîre ce s-a impus și în regulamentul de funcționare a liceelor. În mod firesc, o astfel de măsură se înscrie în climatul general existent în societatea noastră, acela de continuă lărgire a democrației, ilustrată între altele și de reprezentarea organizației de tineret în numeroase organisme de conducere socială — și de aici utilitatea și necesitatea sa incontestabilă.

Și cu toate acestea, am trăit surprinderă ca, vizitînd câteva licee, la Piatra Neamț și Tîrgu Mureș, să dăm peste cu totul altă situație: în locul unor relații despre modul de aplicare a măsurii — proiecte mai mult sau mai puțin depășite. Practic nu ni se putea oferi nimic în timpul prezent. Nici unul din secretarii U.T.C. nu fusese invitat la vreo ședință de consiliu.

Am bănuț imediat, gata să ne cerem scuze dacă ne dovedeam înduși în eroare, că intrarea în realitatea vieții școlare a procesului de reprezentare înfirzise nu din cauza elevilor, ci a profesorilor, deoarece, inevitabil, aceștia din urmă sînt cei ce hotărăsc în ultimă instanță, cei ce pot sau

nu să înlăture distanța respectuosă dintre banca întii și catedră. Am și fost tentați de aceea să nici nu apelăm pentru investigațiile noastre decît la opiniile cadrelor didactice, căci fără îndoială, dată fiind starea de fapt, elevii nici n-ar fi avut ce spune într-o asemenea discuție. Dacă nu am făcut-o însă total, acest lucru se datorește tot profesorilor care încercau, în explicațiile și expunerile lor de motive,

să aducă în convorbire merou alte argumente referitoare în permanență la secretarii U.T.C.

Unul din argumente, de exemplu, dacă nu cumva cel mai des invocat, a fost acela că un act de prezență la consiliul profesorilor nu poate rămîne un gest formal, că secretarul U.T.C. trebuie să se dovedească la înălțimea lui, să prezinte garanțiile

(Continuare în pag. a III-a)

PAG. 4

- Zilele dramaturgiei originale
- DIVERSITATEA TEATRULUI POLITIC
- PARTIDULUI — OMAGIUL ARTELOR

— lucrări muzicale dedicate semicentenarului P.C.R. —

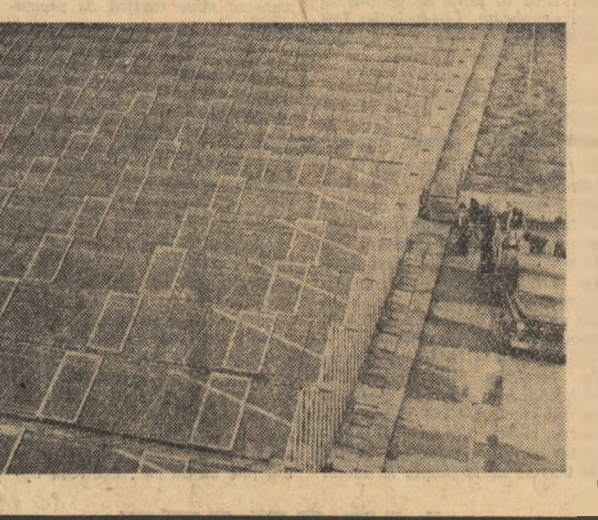
Un refren costisitor: „LIPSEȘTE POLIETILENA“

OAMENI CARE AU TRĂIT ISTORIA POVESTESC

„LA CHEMAREA PARTIDULUI VIBRAU TOATE INIMILE...“

Legumicultorii apreciază solarile ca mijloc deosebit de eficient în realizarea obiectivului propus, acela de a realiza cu cheltuieli minime o timpurietate de o lună și ceva pentru țepși, salată, ardei, conopidă și alte verdeturi — zarzavat. De aici, îndeeșelii — condițiile anului acesta cu vreme rece și brume în aprilie (prognoza anunță vreme asemănătoare și în mai) necesitatea realizării integrale a celor 2152 de hectare solarii propuse, folosirea cu maximă chibzuință a fiecărei metru pătrat de teren cuprins sub cupola de plastic. Și, eforturile depuse au permis multor unități agricole să realizeze la timp amenajările — solar, să planteze răsadurile devenite acum plante în care a apărut rodul. Pînă la jumătatea lunii aprilie, 1530 de hectare de solarii fuseseră deja plantate, în câteva județe: Prahova, Buzău, Vaslui, Alba și Tulcea, suprafețele planificate fiind în total acoperite. În limbajul valorificatorului ce înseamnă această suprafață? Peste douăzeci de mii de tone legume aduse pe piață înainte ca în cîmp să apară primul rod. Dar în calculul economiștilor? Venituri de peste 160.000 lei la hectar.

Calculule ne îndeamnă să primim cu și mai matură răspundere către cele 622 de hectare de solarii ce încă nu-și justifică demnitatea, deși în amenajarea lor s-au investit aproape o sută de milioane de lei. (92 hectare în județul Ilfov, 60 în Bihor, 50 în județul Arad, 68 în Timiș, 87 în Teleorman, 63 în Dolj și între 40 și 70 la sută din planificare în județele Vâlcea, Satu Mare, Olt, Mureș, Iași, Mehedinți și Argeș). Și, aproape peste tot se invocă același motiv: **lipsește folia de poli-etilenă.** Se reduce astfel în actualitate un fenomen asupra că-



Puncte de vedere pe marginea dezbaterii:

STATUTUL MORAL ȘI PROFESIONAL AL TINERULUI SCRITOR

Dintre toate orînduirile sociale pe care le cunoaște istoria, nici una nu a conferit tineretului demnitatea și rolul ce i le-a conferit orînduirea socialistă. Însăși filozofia ce stă la temelia societății noastre, materia-lismul dialectic și istoric, proclamînd ca motor al dezvoltării naturii și societății lupta dintre vechi și nou, dintre ceea ce ne conținut se destramă și pierie și

neconținut se naște, a postulat rolul esențial al factorului înnoitor, care, biologic vorbind, se traduce în inevitabila succesiune a generațiilor. Numai că, în planul uman, social, spiritual, spre deosebire de natură, „nou” are o accepțiune mult mai complexă și este vehiculat de generațiile cele mai recente nu-

mal în măsura în care ele sînt expresia direcției dezvoltării istorice. Există generații sterile, care se trec și trec asemenea milioanei de generații de frunze ale copacilor, fără a lăsa în urmă altceva decît materia ce, putrezind, îngrășă locul pentru creșterile viitoare. Căci, de fapt, „nou” nu înseamnă nemaivăzu-

(Continuare în pag. a II-a)

Forța de dăruire în slujba idealurilor socialismului

DAN ZAMFIRESCU

— Ce aspecte ale activității comuniste ilegale și legale ați cunoscut și cum au favorizat ele atragerea la luptă, alături de comunisti, a elementelor democratice, progresiste?

— Am cunoscut, ca participant, mișcarea comunistă încă la începutul carierei mele juridice, în deceniul a patrulea — într-o perioadă politică frământată, de gravă derută socială și decadență morală întreținute de diferitele partide ce se perindau la cirna țării. În această atmosferă, P.C.R., singura forță consecventă, conștientă de pericolul la care era expusă țara prin afirmarea insolentă a fascismului pe plan extern și a unor elemente de extremă dreaptă în interior și prin politica de trădare a guvernanților vre-

tul sau, cu un termen la modă, insolit, ci rezultatul împlinirii imperativelor unui moment din viața materială, politică, spirituală a unei comunități anume, sau a comunității umane în ansamblu ei. Noul înseamnă răspunsul la solicitarea vieții, dat în sensul ce convine cel mai bi-

(Continuare în pag. a IV-a)



ANGAJAMENTE INDEPLINITE

- **INTREPRINDERILE** industriale din județul Dimbovită au anunțat îndeplinirea angajamentelor luate în cinstea semicentenarului partidului. Calculele estimative arată că, pînă la 8 mai, industria dimbovită va realiza suplimentar instalații pentru prospecțiuni geologice, utilaje și armături industriale pentru șchelele de petrol, cărbune, țesături, ciment, becuri electrice și alte produse, în valoare de 14.000.000 lei.
- **INDEPLININD** angajamentele asumate în cinstea aniversării partidului, colectivele întreprinderii industriale ale județului Iași au realizat o producție marfă suplimentară în valoare de 61 milioane lei, iar unitățile cooperatiste meșteșugărești au depășit acești indicatori cu peste patru milioane lei. De asemenea, la export industria țeseană a livrat în plus mărfuri în valoare de 7,2 milioane lei valută.
- **ȘI-AU REALIZAT** angajamentul luat în cinstea semicentenarului P.C.R. și colectivul întreprinderii carbonifere Căpeni, județul Covasna. Minerii au dat peste plan 10.000 tone de cărbune energetic și aproape 3.000 tone brichete. Totodată, cheltuielile la mila de lei producție marfă au fost reduse cu 47 lei, obținîndu-se beneficii suplimentare de aproape 700.000 lei.
- **CA URMĂRE** a activității rodnice desfășurate în acest an, oamenii muncii din județul Iași au îndeplinit și depășit angajamentele luate în înțelegerea organizată în cinstea semicentenarului partidului. Pînă acum ei au realizat peste angajament o producție globală în valoare de 21,5 milioane lei, o producție marfă vîndută și încasată de 17,8 milioane lei, au livrat la export mărfuri în valoare de aproape 4 milioane lei. Întreprinderile din județ au dat peste sarcinile asumate în angajament 620 tone ulei, 119 tone fire bumbac, 23.900 tone nutrețuri combinate, confecții în valoare de 2,2 milioane lei și alte produse.
- **IN SITUAȚIILE** de producție ale Combinatului cărbunelui — Tg. Jiu a fost înregistrată marfă cea de-a 85.000-a tonă de lignit extrasă peste plan de la începutul anului. Astfel, toate unitățile combinate și-au depășit angajamentele luate în cinstea semicentenarului partidului. Concomitent cu depășirea sarcinilor cantitative de plan, la prelucrare au fost înregistrate economii suplimentare în valoare de 4.820.000 lei, iar volumul de beneficii a fost depășit cu 1.590.000 lei, sumă ce întrece de două ori angajamentul.
- **ȘI UNITĂȚILE** economice din județul Mehedinți au anunțat depășirea principalelor angajamente luate în cinstea marșului sărbătorii. De la începutul anului, ele au realizat o producție al cărei nivel întrece cu 36,9 la sută pe cel din perioada corespunzătoare a anului trecut, la producția globală, și cu 39,3 la sută la producția marfă. În acest interval au fost livrate în plus peste 100.000 kWh energie electrică, 18 vagoane de marfă pe două osii, 17 tone asbest, 122 mc. cherestea de răș, 100 mc. placaj, 28.000 kg pîcile fibro-limboase, și alte produse. Și la sud din sporul producției fiind obținut pe seama creșterii productivității muncii.

Din Hunedoara ION COMANESCU, prim secretar al Comitetului Municipal al U.T.C. ne comunică:

Pină la 8 Mai — se va realiza 45 la sută din planul anual al muncii voluntar patriotice

Făcînd un prim bilanț al rezultatelor obținute de organizația noastră municipală în domeniul muncii patriotice avem satisfacția de a constata că p-am greșit cu nimic atunci cînd ne-am angajat că pină la 8 Mai, ziua glorioasă semicentenar al partidului, să realizăm circa 45 la sută din nivelul planificat în acest sector de activitate.

Se înțelege că pentru noi, hunedoreni, capitalul cel mai important al activității voluntar-patriotice îl constituie colecțiile metalelor vechi. Prin trădărie, în fiecare an tinerii sînt mîna bine de trei sferturi din cantitatea de fier vechi colectată în județ. Pentru a onora cu atît mai mult în acest an această sarcină, încă în primul trimestru am expediat către tinerii hunedoreni aproape 6.000 tone metale vechi, ceea ce înseamnă că încărcîndu-le în vagoane de cite 10 tone fiecare, am avea în fața o garnitură lungă de aproape 6 km. Deși pe luna în curs nu avem date centralizate, putem afirma totuși, după amploarea pe care această acțiune o are, că pină la 8 Mai oțelăriile vor primi cel puțin 12.000 tone fier vechi, colecții la Hunedoara, adică aproape jumătate din cantitatea prevăzută pentru întregul an.

Considerăm potrivit să amintim aici faptul că în întreaga perioadă de pină acum mii de tineri hunedoreni au fost prezenți pe șantierele de înfrumusețare a orașului, la amenajarea unor obiective sportive și de muncă zilnică a învierilor. Hunedoara, a devenit un original oraș al parcurilor și florilor, extinzîndu-și zonele verzi cu peste 50 hectare, îmbogățindu-se cu un însemnat număr de arbori și arbuști ornamentali. La acest capitol, prevederile angajamentului anual au fost depășite de 5 ori. În incintele școlilor au amenajat 6 baze sportive, iar la locul de acumulare de la Cînci, a apărut o impunătoare bază nautică și de agrement care prezintă o mare atracție pentru hunedoreni.

Cu puțin timp în urmă, a fost definitivat planul pentru amenajarea unei baze de agrement pe dealul Chizid, aflat în apropierea orașului. Aici se va construi o cale ferată amplasată pe liziera pădurii pe care va circula un trenuleț pentru copii, se va amenaja un amfiteatru pentru spectacole în aer liber, jocuri distractive, terenuri de sport, precum și un colț zoologic. La stadionul Corvinul avem în proiect construirea unor terenuri de fotbal, volei, handbal, baschet și a unui bazin acoperit pentru înot.

GEORGETA RUȚA
(Continuare în pag. a IV-a)

PNOM PENH Consecință și reflectare a unei crize politice serioase cabinetul Lon Nol și-a prezentat demisia.

FREETOWN Primul ministru al statului Sierra Leone a anunțat proclamarea țării — republică.

BELGRAD Corespondență specială despre șantierele tineretului iugoslav.

de peste hotare

SCOLARE

LICEE CU PREDARE IN LIMBI STRAINE

Comorbire cu tovarășii ION RADU, director general in Ministerul Invatamintului

Printr-o premiere vitivillului an de invatamint 1971/1972 se inscrie o noitate de maxim interes pentru absolventii scolii generale: infiintarea liceelor cu predare in limbi straine. Unde se vor inaugura astfel de unitati si care va fi specificul lor reflectat in programele de invatamint?

In anul scolar 1971/1972 se vor infiinta licee cu predare in limbi straine in urmatoarele localitati: Bucuresti — pentru limba engleza, rusa, franceza, germana si spaniola; la Cluj — pentru limba engleza; la Brasov — pentru limba rusa; la Iasi — pentru limba germana; la Craiova pentru limba franceza; la Timisoara — pentru limba engleza si la Constanta — pentru limba germana. In anul I, elevii vor beneficia de o programă largita pentru studierea intensiva a limbii de predare, urmind ca, din anul doi, disciplinele specifice ale liceului de cultura generala sa fie predate progresiv in limbile respective.

Ele vor avea mai multe sceli?

Fiecare liceu va avea si o sectie rula de una umanista, studiile fiindu-se dupa aceleasi planuri de invatamint ca si la celelalte licee, deosebirea constind numai in numarul sporit de ore afectate limbii straine in care se va preda.

Cum se va desfasura concursul de admitere in aceste licee?

Concursul de admitere consta in aceleasi probe ca si pentru admiterea in licee teoretice de cultura generala, cu exceptia unei probe de verificare a gradului de cunoastere a limbii straine cerute de programa de invatamint a liceului. Această verificare se face din programa predată in clasele 5-8 ale scolii generale. Proba de verificare a limbii straine este eliminatória și ea se desfasoara cu cteva zile inainte de celelalte probe, dându-se posibilitatea celor respinsi de a se înscrie la examenul de admitere pentru aceste licee se pot prezenta candidați, absolvenți ai scolii generale din toată țara. Liceele vor asigura, pentru candidații reuși din provincii, internate dotate corespunzător pentru pregătirea lor profesională.

Cind se va anunta numărul locurilor și liceele in care se va concretiza această nouă formă a învățămîntului liceal de cultură generală?

La sfirsitul lunii aprilie se vor anunta ați numărul locurilor pentru concursul de admitere. In aceste licee, datele la care vor avea loc examenele, cit și numele liceelor în care ele vor funcționa. Toate aceste informații vor fi comunicate in timp util candidaților pentru a putea pregăti examenul de admitere.

CALIN STĂNCULESCU

FESTIVAL

A început Festivalul formațiilor artistice studențesci gălățene, dedicat Semicentenarului. Timp de 5 zile sînt prezentate spectacolele formațiilor artistice gălățene de teatru cu „Arca lui Noe” de I. D. Sîrbu in regia actorului Eugen Popescu Cosmin de la Teatrul de stat din localitate, formația vocal instrumentală „Group 17” condusa de profesorul Puiu Crețu cu soliștii Florentina Mintuță lauzentă a Festivalului, artiști studențesci editia ’70 Timisoara și Vasile Seicaru la fel premiat la Festivalul artiștilor tineri Timisoara. În mai data concursului formația de teatru a Centrului universitar Brașov cu un trupe de piese intr-un act sub numele de „Pentru un final fericiți” și o formație a studenților crăioveni ce vor prezenta un spectacol de teatru, dans, muzică. În incheierea acestui festival, simbul, va avea loc vernisajul unei expoziții de fotografii a studenților Nicolae Șurlan și Lazăr Virgil.

NICOLAE ȘURLAN

Cea de a patra ediție aduce pe scena Festivalului de la Tirgu Mureș tot ceea ce studenții români și maghiari, au înregistrat din valoroasa și inepizabilă zestre spirituală moștenită de la înaintași, creații, talente și janteza lor. Reținem că pentru prima oară în țara noastră pe scena unui festival studențesc apare o nouă formație de instrumentiști, orchestra de diade, multitudine brezelor instrumentale amintit de către mimosul muzicolog țirgurean, profesorul pensionar Ioan Delu.

MIRCEA BORTA

Înscrisă din dragostea față de patrie și țară, actiunea manifestare se desfășoară în jurul cărora studenții țirgureni la dedica glorioasă aniversării a 50 de ani de la crearea P.C.R.

SESIUNEA DE COMUNICĂRI A I.S.P.E

Cea de a 8-a sesiune de comunicări tehnico-științifice a comisiunii de deschierea de acțiune a 50 de ani de la crearea P.C.R.

Partidului Comunist Român. Contribuția I.S.P.E.-ului în cei peste 22 de ani de existență la electrificarea României, s-a concretizat în elaborarea studiilor de fundamentare a programelor de electrificare a României; elaborarea proiectelor pentru principalele obiective ale sistemului energetic; în cadrul lor s-a realizat folosirea la hlocurile mari de condensare a cazanelor cu circulație forțată; introducerea calculatoarelor electronice în conducerea proceselor la centralele electrice; soluții tip pentru stațiile electrice de rețea pînă la tensiunea de 400 kV și a suporților pentru liniile electrice aeriene.

Au fost proiectate grupul de 330 MW, cazanul de 1050 t/oră și cazanul de apă fierbinte de 100 Gcal/h pentru centralele de condensare și termoficare (pentru comparație: puterea instalată a României în anul 1949 era de 720 MW); autotransformatoarele de 220 și 400 MVA și tensiunea de 220 și 110 kV, respectiv 400-220 kV, pentru instalațiile de înaltă tensiune.

Actuala sesiune de comunicări tehnico-științifice tratează probleme legate de: aspecte ale siguranței în funcționare în proiectare și exploatarea instalațiilor sistemului energetic; arătându-se modul în care este conceput — prin organizarea comenzii prin dispecer și automatizarea de sistem — asigurarea unei funcționări sigure pe ansamblul sistemului energetic.

Sînt prezentate cercetări privind soluții și materiale noi pentru construcția țărilor electrice aeriene, care au permis realizarea unor conductoare din aliaj aluminiu, denumite ALCORO, avind proprietăți mecanice mult îmbunătățite în raport cu alumiiniile rezistente la coroziune și aplicarea unei metode de simulare la prognoza dezvoltării energiei nucleare pentru condițiile specifice din România.

B.T.T.-1971

CUM NE VA ÎNTÎMPINA DELTA

Relatam, într-unul din numerele trecute ale ziarului, care sînt genurile de excursii organizate prin B.T.T. în Delta Dunării, oferind o serie de amănunțite și privilegiate trasee în condițiile de participare la excursii. De această dată aducem la cunoștința cititorilor o serie de noi trasee referitoare la înfrumusețirea bazei materiale a B.T.T. în Delta, la conținutul excursiilor organizate, noștii furnizate de președintele proaspăt înființatei Agenției județene Tulcea a B.T.T., Ion Bănilă.

Numărul vaselor care vor servi pe cel peste 6 600 de tineri programați să viziteze zona Gării Dunării în acest sezon este simțitor sporit față de anul trecut. Vor fi utilizate o serie de vase noi, cu echipaj superior. S-a luat legătura cu unitățile industriale posesoare de nave pentru a se asigura transportul evenimentelor solicitat neprevăzută.

In ce privește posibilitățile de cazare, este pe cale de a fi materializat proiectul construirii unor cabane moderne, confortabile, la Grindul Roșu și Grindul Carasorman (urmind ca, în anul viitor, o asemenea cabană să fie construită și la Matife). Va fi, de asemenea, reparată și adaptată cerințelor turistice baza pescărească de la Stipoc.

Cercurile de turism din comunele Letea, Mils 23, Carasorman, Niculițel și de la Liceul din Babadag și-au propus — și agenția B.T.T. le va acorda tot sprijinul necesar — să efectueze o serie de acțiuni pentru dezvoltarea bazei turistice din zona Deltei. Vor fi, astfel, amenajate adăposturi, căsuțe și popasuri în locurile frecvent vizitate de tineri, aflate în apropierea principalelor trasee turistice. Tot cercurile de turism au declanșat o campanie de descoperire și marcarea a unor noi trasee turistice, dintre care deosebit de interesant — prin poezia și accesibilitate — va fi cel din pădurea Babadagului, în apropierea lacului Razelm. În colaborare cu inspectoratul școlar și Consiliul județean al elevilor, agenția B.T.T. își propune amenajarea cabanei din pădurea Babadagului, care, în final, va putea adăposti 40 de excursioniști, dispunind și de un club bine dotat.

In afara tinerilor din alte județe, acțiunile turistice din Delta vor cuprinde, în actualul sezon, circa 4 700 de tineri din județ, 1 420 dintre ei vor petrece cite 3 zile în tabăra de la Stipoc, alți 800 fiind așteptați, tot în serii de cite 3 zile, în tabăra de la Sulina. 300 de excursioniști vor fi găzduiți în tabere de corturi la Sulina, Stipoc și Muzighiol, iar numărul celor ce vor vizita pădurea din zona Babadag-Ensalva vor depăși 500. În sfirsit, peste 2 000 de tineri din județul Tulcea vor vizita Delta

Actuala sesiune de comunicări tehnico-științifice a comisiunii de deschierea de acțiune a 50 de ani de la crearea P.C.R.

SESIUNEA DE COMUNICĂRI A I.S.P.E

Cea de a 8-a sesiune de comunicări tehnico-științifice a comisiunii de deschierea de acțiune a 50 de ani de la crearea P.C.R.

O. NEGRU

EDITORIAL

In Editura Politică a apărut: GHEORGHE BADRUS

Modernizarea economiei românești. Semnificații, rezultate, perspective. (Colecția „Prelegeri de marxism-leninism”)

Decada cărții românești (19-28 aprilie a.c.) ne oferă un prilej de retrospectivă și, în același timp, de incursiune în planurile de viitor ale editurii Enciclopedice. In afara dicționarilor, ca publică și cunoscută colecția „Enciclopedia de buzunar”, „Pe harta lumii” și „Orizonturi”. In 1972 este două colecții se vor adăuga celor existente: e vorba de „Lumina” și „Instrumente de lucru”.

„ORIZONTURI” IN RETROSPECTIVA SI IN PERSPECTIVA

Decada cărții românești (19-28 aprilie a.c.) ne oferă un prilej de retrospectivă și, în același timp, de incursiune în planurile de viitor ale editurii Enciclopedice. In afara dicționarilor, ca publică și cunoscută colecția „Enciclopedia de buzunar”, „Pe harta lumii” și „Orizonturi”. In 1972 este două colecții se vor adăuga celor existente: e vorba de „Lumina” și „Instrumente de lucru”.

Dintre acestea, colecția ORIZONTURI este cea care se adresează, cu precădere, cititorului tinar. Lucrările publicate in ORIZONTURI abordează o tematică extrem de variată: probleme de istorie a patriei, de is-

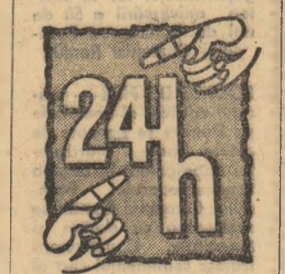
torie universală, de filozofie, psihologie, mitologie, matematică, fizică, chimie, biologie, medicină, cosmonautică etc.

Diversitatea tematică a cărților aparute anul trecut și în cursul acestui luni de început ale anului 1971 este ilustrată din plin dacă amintim titlurile: Procesele văzătoarelor de G. Brătescu, Vătru Rareș de P. S. Mișneșcu; Tudor Vladimirescu, de S. I. Gârleanu, Terra în flă-

cară de A. A. Roman, Căldările diavolului de V. Hilt, Crezud meu? Matematica de C. H. Hazedy, Ereditatea. Tipar și eroare de C. Maximilian. Ce știm despre univers de Bernard Lovell, Indoieli și certitudini de Gr. C. Moisil, Realizarea personalității, hazard sau știință de I. Holban, Geneza zeilor de A. Babes.

In planul de perspectivă pentru următorii cinci ani, în colecția „Orizonturi” figurează teme pe cite de variate, pe atit de interesante. Urmind aparițiile lucrărilor, tinerii cititori vor avea la dispoziție, în scurt timp, o adevărată enciclopedie. Icarul, titlu constituit dintr-o mică monografie cu privire la tema dezbătută. Din lucrările prevăzute să apară menționăm: Cruciatele de S. Columbeanu și R. Valentin, Sfinții. Mit, religie, adevăr de A. Babes, Istoria Vaticanului, Dragostea, Generație hibridă? (hippies, beats etc.), o serie de lucrări deosebite unor mari personalități istorice (Kutuzov, Bolivar, Lincoln, Ghândi etc.); Atentate celebre în istorie, Călători și exploratori români pe meleagurile îndepărtate; Cataclisme naturale pe glob; Controverse în biologia secolului XX; Ce știm despre cancer; Noi descoperiri în astronomie; Excursii în teoria multimilor; Mișcarea secretă „ALSOS” de S. Goudsmith — premiu Nobel.

Marți, 27 aprilie, la ora 19, cititorii se vor putea întâlni cu acad. Gr. C. Moisil, la bibliotecă „M. Sadoveanu” din Capitală. Cu această ocazie va fi prezentat noul volum din „Orizonturi” (nr. 20).



IN CURSE CLANDESTINE

Conducind camionul într-o cursă clandestină, Iosif Balcu (26 ani), avind în cabina alți doi soferi, ca pasageri, s-a răsturnat la ora 4.30 dimineata din cauza vitezei excesive, oprindu-se în șanțul din dreapta șoselei. Atit el cit și pasagerii au fost răniți grav, iar pagubele produse de deznădămint și fericit pe lângă ceea ce s-a întâmplat în cazul altei curse, efectuată fără aprobarea conducerii autobazel, de către Gheorghe Cernucan (24 de ani). Înărcind camionul cu 20 de oameni, fiind și în stare de ebrietate (analizele ulterioare au arătat că avea o concentrație de alcool în sânge de 0,93 la mie) Cernucan, care conducea cu viteză excesivă, cum se întâmplă deobicei în asemenea curse efectuate pe ascuns, a derapat pe marginea șoselei, pierzind controlul mașinii care s-a răsturnat într-o ripă de 5 metri. Camionul a revenit după tonou iarși pe cele patru roți. Trei pasageri, copii de 13—14 ani au fost răniți grav iar un tânăr de 21 de ani, I. Ilieș, a decedat.

IN PLIN TURNEU

Recidivii amindoi, Nicolae Mircea (25 de ani) și V. Crețu (19 ani) din comuna Chirașii, județul Ilfov, hotărîseră să viziteze, prin fracție, magazinele din Oltenița. La 9 aprilie le-a reușit o spargere la unitatea Gostat. Citeva zile mai tîrziu au încercat, fără succes, să pătrundă în biroul din localitate, au intrat apoi în fabrică, au mai furat ușa cofetăriei de unde au furat 2 800 de lei. Cînd să plece, au fost surprinși în flagrant de o patrulă a miliției.

La mișia orașului Fălceni s-a prezentat N. C. care a arătat că noaptea, pe la ora 24, s-a întîlnit pe o stradă lăunescă cu un cetățean necunoscut. Cum N. C. era într-o stare avansată de ebrietate, prea multe date ampute în cauză nu-și mai amintea dar știa foarte bine că respectivul a profitat de ocazie ca să-l jefuiescă luindu-i haina de piele și ceasul. In ciuda dintr-o vizită, Alexandru Relu (21 de ani), tîlharul de ocazie, a fost identificat în citeva ore de către miliția și arestat.

Unu putni dintre români care căldoresc în străinătate și-au exercitat perspectivele încercînd să localizeze o anumită fotografie care însoțeste indobște panoul publicitar pe care scrie „Vizitez la Roumanie”

Unde se află un asemenea loc? Turistul român trece mental în revistă toate unitățile „pe specific” din Capitală și din împrejurimile acesteia. Inutil însă! Pentru că localul cu pricina, scotit apt să reprezinte pe scena de publicitate internațională almanahului public românesc se află la... Medias. Se numește „Barul Piticilor” și s-a născut acum trei ani după o idee care aparține directorului Trustului de alimentație publică din localitate, Petru Porumbăceanu.

Tot ce vedeți în Barul piticilor a fost realizat prin munca patriotică a tineretului: m-am dus cu tinerii mei la pădure, am tăiat niște copaci, am curățat scoarța și am luat-o cu noi pentru căpșutul perșilor, crengile le-am folosit pentru candelabre, trunchiurile pentru mobilier.

Lîngă Barul piticilor observată că este o grădină de vară. Iarna trebuia să punem lacăt, bineînțeles. Ne-am gîndit să amenajăm în mijlocul ei un mic pationar pentru copii, iar pentru părinții lor am acoperit boxe grădini cu prefabricate și le-am creat un loc unde să poată lua o gustare, să bea ceva în timp ce feciori se dau pe gheață. Lucrările au fost realizate integral de către uteciții din organizațiile noastre.

Acem în proiect cinci alte construcții: în pădurea Green se construiește un han, „La căprioara” de 800 de locuri, o clădire din piatră cu acoperiș de șindrilă, care se realizează în proporție de 25 la sută tot prin munca tinerilor, iar restul din fonduri proprii. Tot aici se vor găsi două terenuri de tenis de cîmp, un bazin de înot, o pirle de schi. Pe drumul de la Medias la Agnita există o cabană a vînturilor unde am început să amenajăm un restaurant-terasă, care va beneficia de un eleșteu pentru pescari. Ne-am gîndit oa în locul orchestrei obișnuite să aducem aici o fanfară care să cînte muzică de promovadă.

In centrul orașului este în curs de finisare un cafe-bar de 120 de locuri al cărui mobilier va fi oferit în culoarea cea mai modernă: albul. Un restaurant-can-

tină numai pentru elevi va fi dat în folosință în luna septembrie. 80 de locuri, meniu la prețuri convenabile (5-7 lei). Și, în sfirsit, o cofetărie „Mama și copilul” cu personal feminin, unde singurii „bărbați” admisi nu vor avea mai mult decit 10 ani...

Cum asigurăm personalul acestor unități? — M-am deplasat în comunele apropiate, am recrutat tineri între 16 și 20 de ani, cu care am organizat cursuri de înțiere timp de citeva luni. Abia după aceste cursuri, îi trimitem la școlile profesionale pentru alimentația publică. Astfel am reușit să pregătăm niște oameni capabili să facă față celor mai exigente cerințe.

S. SOFIA

Dăieni a permis însumarea unei suprafețe de peste 10 hectare solarii în grădiniile membrilor cooperatori. Și, n-am reușit să numim decit o parte din canalele prin care cel mai solicitat produs în legumicultura — folia de poli-etenă — se strecoară în alăturarea acelor obiective pentru care a fost destinată. Pierderile sînt foarte mari. O dată prin greșirea făcută — pentru pregătirea terenului, procurarea stîlpilor din beton armat, a oțelului și a stimei de susținere — peste 150 000 lei la hectar și apoi, prin nerealizarea producției de timpuri pentru care s-ar fi încașat circa 100 000 lei la hectar în plus comparativ cu valorificarea aceleiași cantități din rodul suprafețelor neprotejate.

Cifrele îndeamnă la meditare. In zilele următoare se impune corelarea eforturilor ce se depun pe toate planurile. Departamentul specializat în cadrul Ministerului Agriculturii, unitățile producătoare, direcția generală de aprovizionare și desfacere, cooperativele agricole trebuie să adopte astfel de măsuri încît în timpul cel mai scurt să se asigure rezolvarea acelor probleme de care depinde amenajarea celor 632 de hectare solarii în restanță. Plata trebuie aprovizionată ritmic și cu cantitățile necesare de legume nu numai în perioada exploziei de recoltă ci și în lunile premergătoare, iar amenajările deja existente se cer folosite pe măsura investițiilor făcute, a posibilităților. Cupola de justificări așezată acum deasupra acestei suprafețe se cere înlocuită cu cea adecvată — cupola de poli-etenă!

Acet calcul ne îndeamnă să înțelegem: care nu există nici o soluție prin care să se evite o atare situație? — O soluție simplă de aritmice, că trădează că între suprafața nemeajată pentru solarii și cea pentru care a fost însă asigurată folia de poli-etenă există o diferență de 282 de hectare. Cum se explică? Prin lipsa poli-etenă — vine răspunsul. Și, într-adevăr aceasta este realitatea: lipsește tocmai acel produs care a fost asigurat și nu oricum ci printr-o cheltuielă de 10 152 000 lei, bani pentru care există acte în regulă. Atunci, unde se află? „Înghițită de neglijență și de simțu foarte puțin gospodăresc” —

GRAFICA STUDENTEASCĂ

Flintează, de citeva zile, în holul Facultății de filologie din București EXPOZIȚIA DE GRAFICA a lui Liviu-Corneliu-Ichim. Inițiativa — salutară — reinvia o tradiție mai veche: încipătorul și elegantul bol al acestei facultăți a găzduit și în alte rânduri expoziții — individuale sau de grup — ale studenților de la Arte plastice, care s-au bucurat în partea publicului studențesc (și nu numai studențesc). De data aceasta, facultatea își oferă generozitatea de gazdă propriului student, Liviu-Corneliu-Ichim, fiind în anul al III-lea la limba și literatură română. Cele patru cicluri, bine încheiate, („Partidurile răului”; „Jelele Măcinului”; „Florile răului”; „Caractere”) propun două noi procedee tehnice, neutilizate încă, dar cu vădită putere de sugestie, cu do-

scrierea în stil. Rețin în mod deosebit atenția „Impotriva întinerului verde”. „Stațeta lumii” (ciclul „Partidurile răului”); „Chindile”, „Sufletul mîntului”; „Hăuții” (ciclul „Jelele Măcinului”); „Albatros”; „Splice”; „Mustrare postumă” (ciclul „Florile răului”).

LA MEDIAS — INITIATIVA COMERCIALĂ SI SPIRIJINUL TINERILOR

Na putni dintre români care căldoresc în străinătate și-au exercitat perspectivele încercînd să localizeze o anumită fotografie care însoțeste indobște panoul publicitar pe care scrie „Vizitez la Roumanie”

Unde se află un asemenea loc? Turistul român trece mental în revistă toate unitățile „pe specific” din Capitală și din împrejurimile acesteia. Inutil însă! Pentru că localul cu pricina, scotit apt să reprezinte pe scena de publicitate internațională almanahului public românesc se află la... Medias. Se numește „Barul Piticilor” și s-a născut acum trei ani după o idee care aparține directorului Trustului de alimentație publică din localitate, Petru Porumbăceanu.

Tot ce vedeți în Barul piticilor a fost realizat prin munca patriotică a tineretului: m-am dus cu tinerii mei la pădure, am tăiat niște copaci, am curățat scoarța și am luat-o cu noi pentru căpșutul perșilor, crengile le-am folosit pentru candelabre, trunchiurile pentru mobilier.

Lîngă Barul piticilor observată că este o grădină de vară. Iarna trebuia să punem lacăt, bineînțeles. Ne-am gîndit să amenajăm în mijlocul ei un mic pationar pentru copii, iar pentru părinții lor am acoperit boxe grădini cu prefabricate și le-am creat un loc unde să poată lua o gustare, să bea ceva în timp ce feciori se dau pe gheață. Lucrările au fost realizate integral de către uteciții din organizațiile noastre.

Acem în proiect cinci alte construcții: în pădurea Green se construiește un han, „La căprioara” de 800 de locuri, o clădire din piatră cu acoperiș de șindrilă, care se realizează în proporție de 25 la sută tot prin munca tinerilor, iar restul din fonduri proprii. Tot aici se vor găsi două terenuri de tenis de cîmp, un bazin de înot, o pirle de schi. Pe drumul de la Medias la Agnita există o cabană a vînturilor unde am început să amenajăm un restaurant-terasă, care va beneficia de un eleșteu pentru pescari. Ne-am gîndit oa în locul orchestrei obișnuite să aducem aici o fanfară care să cînte muzică de promovadă.

In centrul orașului este în curs de finisare un cafe-bar de 120 de locuri al cărui mobilier va fi oferit în culoarea cea mai modernă: albul. Un restaurant-can-

tină numai pentru elevi va fi dat în folosință în luna septembrie. 80 de locuri, meniu la prețuri convenabile (5-7 lei). Și, în sfirsit, o cofetărie „Mama și copilul” cu personal feminin, unde singurii „bărbați” admisi nu vor avea mai mult decit 10 ani...

Cum asigurăm personalul acestor unități? — M-am deplasat în comunele apropiate, am recrutat tineri între 16 și 20 de ani, cu care am organizat cursuri de înțiere timp de citeva luni. Abia după aceste cursuri, îi trimitem la școlile profesionale pentru alimentația publică. Astfel am reușit să pregătăm niște oameni capabili să facă față celor mai exigente cerințe.

Acem în proiect cinci alte construcții: în pădurea Green se construiește un han, „La căprioara” de 800 de locuri, o clădire din piatră cu acoperiș de șindrilă, care se realizează în proporție de 25 la sută tot prin munca tinerilor, iar restul din fonduri proprii. Tot aici se vor găsi două terenuri de tenis de cîmp, un bazin de înot, o pirle de schi. Pe drumul de la Medias la Agnita există o cabană a vînturilor unde am început să amenajăm un restaurant-terasă, care va beneficia de un eleșteu pentru pescari. Ne-am gîndit oa în locul orchestrei obișnuite să aducem aici o fanfară care să cînte muzică de promovadă.

In centrul orașului este în curs de finisare un cafe-bar de 120 de locuri al cărui mobilier va fi oferit în culoarea cea mai modernă: albul. Un restaurant-can-

tină numai pentru elevi va fi dat în folosință în luna septembrie. 80 de locuri, meniu la prețuri convenabile (5-7 lei). Și, în sfirsit, o cofetărie „Mama și copilul” cu personal feminin, unde singurii „bărbați” admisi nu vor avea mai mult decit 10 ani...

Cum asigurăm personalul acestor unități? — M-am deplasat în comunele apropiate, am recrutat tineri între 16 și 20 de ani, cu care am organizat cursuri de înțiere timp de citeva luni. Abia după aceste cursuri, îi trimitem la școlile profesionale pentru alimentația publică. Astfel am reușit să pregătăm niște oameni capabili să facă față celor mai exigente cerințe.

Acem în proiect cinci alte construcții: în pădurea Green se construiește un han, „La căprioara” de 800 de locuri, o clădire din piatră cu acoperiș de șindrilă, care se realizează în proporție de 25 la sută tot prin munca tinerilor, iar restul din fonduri proprii. Tot aici se vor găsi două terenuri de tenis de cîmp, un bazin de înot, o pirle de schi. Pe drumul de la Medias la Agnita există o cabană a vînturilor unde am început să amenajăm un restaurant-terasă, care va beneficia de un eleșteu pentru pescari. Ne-am gîndit oa în locul orchestrei obișnuite să aducem aici o fanfară care să cînte muzică de promovadă.

In centrul orașului este în curs de finisare un cafe-bar de 120 de locuri al cărui mobilier va fi oferit în culoarea cea mai modernă: albul. Un restaurant-can-

tină numai pentru elevi va fi dat în folosință în luna septembrie. 80 de locuri, meniu la prețuri convenabile (5-7 lei). Și, în sfirsit, o cofetărie „Mama și copilul” cu personal feminin, unde singurii „bărbați” admisi nu vor avea mai mult decit 10 ani...

Cum asigurăm personalul acestor unități? — M-am deplasat în comunele apropiate, am recrutat tineri între 16 și 20 de ani, cu care am organizat cursuri de înțiere timp de citeva luni. Abia după aceste cursuri, îi trimitem la școlile profesionale pentru alimentația publică. Astfel am reușit să pregătăm niște oameni capabili să facă față celor mai exigente cerințe.

Acem în proiect cinci alte construcții: în pădurea Green se construiește un han, „La căprioara” de 800 de locuri, o clădire din piatră cu acoperiș de șindrilă, care se realizează în proporție de 25 la sută tot prin munca tinerilor, iar restul din fonduri proprii. Tot aici se vor găsi două terenuri de tenis de cîmp, un bazin de înot, o pirle de schi. Pe drumul de la Medias la Agnita există o cabană a vînturilor unde am început să amenajăm un restaurant-terasă, care va beneficia de un eleșteu pentru pescari. Ne-am gîndit oa în locul orchestrei obișnuite să aducem aici o fanfară care să cînte muzică de promovadă.

In centrul orașului este în curs de finisare un cafe-bar de 120 de locuri al cărui mobilier va fi oferit în culoarea cea mai modernă: albul. Un restaurant-can-

tină numai pentru elevi va fi dat în folosință în luna septembrie. 80 de locuri, meniu la prețuri convenabile (5-7 lei). Și, în sfirsit, o cofetărie „Mama și copilul” cu personal feminin, unde singurii „bărbați” admisi nu vor avea mai mult decit 10 ani...

Cum asigurăm personalul acestor unități? — M-am deplasat în comunele apropiate, am recrutat tineri între 16 și 20 de ani, cu care am organizat cursuri de înțiere timp de citeva luni. Abia după aceste cursuri, îi trimitem la școlile profesionale pentru alimentația publică. Astfel am reușit să pregătăm niște oameni capabili să facă față celor mai exigente cerințe.

Acem în proiect cinci alte construcții: în pădurea Green se construiește un han, „La căprioara” de 800 de locuri, o clădire din piatră cu acoperiș de șindrilă, care se realizează în proporție de 25 la sută tot prin munca tinerilor, iar restul din fonduri proprii. Tot aici se vor găsi două terenuri de tenis de cîmp, un bazin de înot, o pirle de schi. Pe drumul de la Medias la Agnita există o cabană a vînturilor unde am început să amenajăm un restaurant-terasă, care va beneficia de un eleșteu pentru pescari. Ne-am gîndit oa în locul orchestrei obișnuite să aducem aici o fanfară care să cînte muzică de promovadă.

In centrul orașului este în curs de finisare un cafe-bar de 120 de locuri al cărui mobilier va fi oferit în culoarea cea mai modernă: albul. Un restaurant-can-

tină numai pentru elevi va fi dat în folosință în luna septembrie. 80 de locuri, meniu la prețuri convenabile (5-7 lei). Și, în sfirsit, o cofetărie „Mama și copilul” cu personal feminin, unde singurii „bărbați” admisi nu vor avea mai mult decit 10 ani...

Cum asigurăm personalul acestor unități? — M-am deplasat în comunele apropiate, am recrutat tineri între 16 și 20 de ani, cu care am organizat cursuri de înțiere timp de citeva luni. Abia după aceste cursuri, îi trimitem la școlile profesionale pentru alimentația publică. Astfel am reușit să pregătăm niște oameni capabili să facă față celor mai exigente cerințe.

Acem în proiect cinci alte construcții: în pădurea Green se construiește un han, „La căprioara” de 800 de locuri, o clădire din piatră cu acoperiș de șindrilă, care se realizează în proporție de 25 la sută tot prin munca tinerilor, iar restul din fonduri proprii. Tot aici se vor găsi două terenuri de tenis de cîmp, un bazin de înot, o pirle de schi. Pe drumul de la Medias la Agnita există o cabană a vînturilor unde am început să amenajăm un restaurant-terasă, care va beneficia de un eleșteu pentru pescari. Ne-am gîndit oa în locul orchestrei obișnuite să aducem aici o fanfară care să cînte muzică de promovadă.

In centrul orașului este în curs de finisare un cafe-bar de 120 de locuri al cărui mobilier va fi oferit în culoarea cea mai modernă: albul. Un restaurant-can-

tină numai pentru

NOI ÎN MUNCĂ, ÎN VIAȚA DE ORGANIZATĂRI



UZINA „VICTORIA” CĂLAN

Călanul nu se numără printre marile producători de fontă al țării. În schimb el are o importanță pe care nici un furnalștii cu care discutiți nu uită să o evidențieze: aprovizionează cu fontă un mare număr de turnătorii din țară.

Combinatul siderurgic Reșița

De cum intri pe poarta C.S. Reșița, îți atrag atenția câteva panouri. Ele sintetizează angajamentele pe care atelierii și furnalștii le-au luat în cinstea sărbătorii semicentenarului partidului.

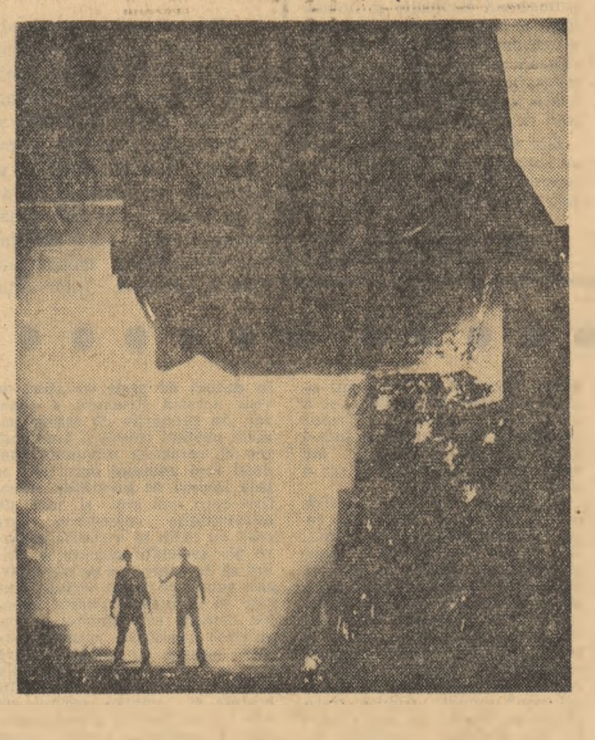
Citim pe unul dintre ele: „Economisim 2 kg. de coacălă de fontă, se realizează un milion lei economii”. Anul trecut, an a cărui activitate a fost de curând răspândită cu steagul de întreprindere frunțată pe ramură, printre alte realizări este citată și obținerea peste prevederile sarcinilor de plan a unei producții de peste 3 milioane lei. Din cite se vede, economiile încep de la kilograme. Anul acesta furnalștii s-au angajat să realizeze o economie de 670 tone coacălă și să producă 5 mii tone fontă peste plan. Rezultatele înregistrate în primul trimestru oferă suficiente argumente ca angajamentele vor fi îndeplinite: s-au economisit 600 tone coacălă, realizându-se în același timp o producție suplimentară de circa 2.000 tone fontă. Prețul unei tone de coacălă consumat este de 670 lei. Treceam peste calculul final și ne adresăm șefului de secție, tânărul inginer Anton Dîjmărescu care, își pregătește teza de doctorat tocmai în problema reducerii consumului de coacălă în furnale. „Drumul cel mai scurt spre reducerea consumului de coacălă la furnale, exprimat foarte sintetic, se realizează prin asigurarea unei cît mai lungi distanțe de lucru constant, cu alte cuvinte, eliminind pe cît posibil, schimbarea rețetelor de fabricație. Procedee folosite în acest scop sînt numeroase: circa 30 folosim numai noi. Unul din cele mai frecvente și pe care, cu toate greutățile întîmpinate, ne străduim să-l realizăm, este îmbunătățirea gradului de omogenizare a minerului la nivelul bunkerului, avind drept consecință uniformizarea rezilării termice la furnale, deci, utilizarea rațională a energiei calorice și concentrația mai mare a carbonului de metal din minerul, deci la creșterea consumului de coacălă pe tonă de fontă”. Oprim declarația aci, pentru a consemna modul în care este respectată această cerință tehnologică în mod deosebit de către tinerii, secretarul comitetului U.T.C. din secția furnale: „Ceea ce am întreprins noi au fost acțiuni menite să disciplinez munca. Într-o ședință operativă cu grana de

Tinerii din două unități siderurgice își împărtășesc, prin intermediul ziarului, experiența privind

REDUCEREA CONSUMULUI DE COACS

tineri din acest sector, am accentuat importanța realizării unei mase uniforme de mineriu atât în privința economisirii de coacălă cît și în privința calității propriu-zise a fontei”. Obținerea fontei, întrevine din nou ing. A. Dîjmărescu, are un specific aparte, fiindcă spre deosebire de celelalte secții ale combinatului, unde intervenția muncitorului poate surveni pe tot parcursul obținerii producției, corectarea eventuale abateri de la tehnologie la furnale este exclusiv. Comunicarea cu „interiorul” se realizează în exclusivitate prin intermediul aparatelor. Supravegherea lor și „lectura” sensurilor pe care le poate avea numai poziția acului pe cadran, reclamă o temeinică cunoaștere a tehnologiei și muncitorii noștri cunosc și au fost instruiți să respecte aceste prescripții. Explicațiile primite se cer a fi completate, consumul de coacălă direct proporțional cu constanta de funcționare: o abatere, cu alte cuvinte, de la această constantă, în sensul creșterii sau scăderii temperaturii în furnal duce automat la sporirea consumului de coacălă. O altă corectare a muncii furnalștilor în raport cu problema în discuție, menținem permanent a unui indice de mobilitate capabil să ajute în găsirea rapidă a soluției optime în situații critice. Se știe doar că orice dereglare în rețimul de funcționare a furnalului are consecințe asupra muncii. Aducerea de pildă, a unui furnal în fază de lucru reclamă pe puțin o lună de zile numai pentru încălzirea și demonstrarea acestei mobilități o face și în prezent faptul că unul din covornere se află în reparație canitală. În aceste condiții se reusește totuși menținerea unei temperaturi ridicate a aerului insuflat în furnal prin intensificarea încălzirii covornelor rămase în funcțiune. În acest fel temperatura necesară se realizează nu pe seama unui consum sporit de coacălă, ci prin surse.”

Am deservit câteva din aspectele „întime” ale elaborării fontei cu scopul de a demonstra necesitatea rigurii disciplinării ce trebuie să-l caracterizeze pe furnalștii. Orice abatere de la aceasta se reflectă negativ în prețul de cost al produsului fi-



felul în care tineretul respectă disciplina de producție, exploatarea judicioasă a agregatelor. Rezultatele înregistrate cu aceste prieri au constituit platforma de lucru pe care s-a pornit stabilirea acțiunilor, ele fiind aduse în același timp și la cunoștința conducerei. La furnale a fost inițiat un ciclu de întîlniri cu specialiștii secției, avind ca temă „Căile de reducere a consumului de coacălă”. În această direcție, sînt în prezent în curs de pregătire câteva simpozionuri privind importanța economică a organizării judicioase a locului de muncă a disciplinei, simpozionul în cuprinsul cărora vor fi incluse situații concrete „recoltate” din ancheta făcută de tovarășul secretar.

I. DANCEA

„No” pentru asemănările izbitoroare care există între aceasta și urlașă navă cosmică.

În jurul ei se găseau nu numai muncitorii secției ci și cei de la I.C.E.M. București care au conceput-o și de o săptămîină asistă la experimentarea ei. Dar amănunte ne oferă tânărul inginer Nicolae Paul, de la Institutul de cercetări metalurgice.

— Pînă acum gazul metan era insuflat în furnal la temperatură medie, înconjurător. O parte din căldura produsă era consumată pînă la încălzirea la 500—1.600 grade cît trebuie să aibă la gurile de vînt, unde arde coșul. Cu ajutorul instalației prelucrăm gazul, accelerînd astfel procesul de ardere și implicînd reducerea consumului de coacălă. După cum decurg probele se pare că cifra propusă va fi atinsă cu ușurință. Dacă instalația dă rezultatele scontate, sînt de părere furnalștii, într-o lună se vor economisi 18 tone de coacălă care se pot economisi în plus 72 tone de fontă. Înmulțim cu 12 luni și veți vedea ce producție suplimentară se va realiza pe această cale într-un an. Celelalte colective de furnalștii din țară așteaptă cu nerăbdare și interes rezultatele experiențelor de la Călan, căci asemenea instalații sînt prevăzute a mai fi construite la Reșița și Hunedoara. Specialiștii de la I.C.E.M. au rămas impresionați de rapiditatea cu care covornii secției au reușit să stăpînească instalația. Nu a trecut decît o săptămîină de la intrarea ei în funcțiune, dar o cunoașterea de bine, incit au impresia că lucrarea la ea de un an de zile.

Înginerul Gh. Atanasiu, autorul studiului teoretic, ne îndeamnă să-l privim pe tinerii covornii Ion Maier, Gratiua Iuga și Gh. Mărgău pe parcursul a cîteva zeci de minute, pentru a ne da seama de complexitatea operațiunilor și de dexteritatea cu care le execută.

La intervale foarte precise de timp, ei măsoară debitul, temperatura, presiunile și verifică starea tehnică a utilajelor precum și reglarea de funcționalitate a furnalului care reacționează vizibil la introducerea gazului metan. Primele cifre sînt consemnate prompt într-un registru special, căci trebuie să se găsească formula optimă de funcționare a instalației.

— Ca să-l ne acordă o asemenea încredere, afirmă covornii Daniel Radu, secretarul organizației U.T.C. a secției, ne-am pregătit cu asiduitate ani de zile, încă de cînd s-a pus problema construirii acestei instalații. Recrutarea și instruirea muncitorilor care s-o deservesc a constituit obiectivul de căpetenie al organizației noastre. Nu ne-a mulțumit faptul că toți covornii noștri sînt absolvenți ai școlii profesionale. I-am îndemnat la mai mult. Mulți au absolvit deja liceul secol sau școala tehnică de matrișă. Doar 5 la sută dintre tinerii nu urmează nici o școală. Completîndu-se studiile — mă gîndesc la Francisc Farago, Marin Frățica, Nicolae Chira, și alții — ei nu și-au abandonat posturile inițiale, convinși fiind că aici vor obține cele mai bune rezultate.

Un mers continuu și uniform înseamnă șarjă care se încadrează în grafice și în cerințele de calitate, reducerea consumului de coacălă, „nici o șarjă declasată” și chemarea pe care o poartă în urmă numai la lucrurile de muncă ale furnalștilor, ci și aici, la stația de sortare, unde preocuparea pentru a realiza o producție ritmică și de calitate corespunzătoare a la mare preț.

AL. BĂLGRĂDEAN

O ÎNTREBARE PE ADRESA ORGANIZAȚIILOR U. T. C. DIN LICEE:

Dacă înlocuim coperta, vă recunoașteți revista?

Nu ne propunem în cele ce urmează să întreprindem o analiză a valorii în sine a materialelor publicate în revistele liceelor din județul Bihor. Vom urmări, de aceea, numai în ce măsură aceste reviste reflectă în paginile lor interesele și preocupările multiple ale elevilor, în special, ale școlii în general. Ne-am oprit la județul Bihor pentru că numărul revistelor este aici destul de mare, iar materialele publicate se bucură, în cercul larg, de apreciere favorabilă. Amintim că în anul lor ar putea să apară învidia chiar a unor publicații ce se pretind „serioase”. Să dăm



urmă de așa ceva e vorba, nu găsește revista de un conținut mult mai variat, îndepărtîndu-se de cerințele colaboratorilor și cititorilor interesați, dornici să-și expună preocupările, căutările? Ne gîndim că revista ar putea fi în același timp, o adevărată tribună, și gradul de eficiență ar crește indubitat, pentru educația științifică, culturală și moral-cetățenească a elevilor. S-ar putea veni astfel în mod mai direct, chiar în sprînjul procesului de învățămînt. Dar ce ar fi pînă la o revistă pur literară este o cale nu tocmai scurtă. Experiența dovedește că acolo unde se mîlțează și acționează în direcția limitării sumarului numai la literatură, sansa de supraviețuire cu forțe proprii sînt reduse. Așa se explică de ce revistele liceelor din Oradea publică numeroase materiale, bineînțeles tot literatură, semnate de elevii din București, Hîrniceu Sărat, Arad, Turda, Strehaia, Cluj, Sibiu, Moreni, Breaza, materiale ale unor elevi de la alte licee din localitate și județ, cu sau fără reviste proprii. Toți cei cu care am discutat au motivat prezența unor colaboratori din afară, prin neputința acoperirii spațiului cu forțe proprii. Ni se pare și firesc, pentru că într-un liceu, indiferent cît de mare, și creația și cea ce pot să producă sînt un fapt limitat. Aceasta înseamnă că creșterea revistei înseamnă literatură. Practica dovedește că licee mai puțin „reumulate”, ca Liceul nr. 2 din Oradea sau Liceul din Mărgăreț, reușesc să-și editeze revista cu forțe proprii, dar dîndu-i un conținut care răspunde cerințelor și preocupărilor tuturor categoriilor de elevi din școlile respective. Avîndu-se unei asemenea orientări conștate de aceea în utilizarea tuturor a celor elevi interesați, în atragerea lor la colaborare cu materiale din cele mai diverse domenii. Va creștea în această măsură și interesul elevilor pentru revista lor, în ea găsind răspuns la toate întrebările pe care și le pun.

Un ultim aspect pe care ne propunem să-l abordăm și asupra căruia vom insistă mai mult, pentru că aici ni se pare a fi găsit una din principalele cauze ale lacunelor semnalate, este acela al contribuției făcătoare dintre factorii de realizare a revistelor: acțiunile de mare importanță a celor elevi interesați, în atragerea lor la colaborare cu materiale din cele mai diverse domenii. Va creștea în această măsură și interesul elevilor pentru revista lor, în ea găsind răspuns la toate întrebările pe care și le pun.

Răspunzătorii pentru apariția revistelor sînt profesorii îndrumători, toți dintre ei, cu rare excepții, profesori de limba și literatura română. Pe unii dintre ei, în acest sens, doar nume: prof. Atanasiu Tărbulescu și prof. Eugenia Groza.

Ne întrebăm însă, de ce toată această activitate este lăsată preteritului doar pe seama profesorilor de română. Oare celelalte cadre didactice, care și motivează refuzul de a participa la această activitate, marea majoritate a colectivului redacțional este alcătuită din elevii cu preocupări literar-artistice.

Răspunzătorii pentru apariția revistelor sînt profesorii îndrumători, toți dintre ei, cu rare excepții, profesori de limba și literatura română. Pe unii dintre ei, în acest sens, doar nume: prof. Atanasiu Tărbulescu și prof. Eugenia Groza.

(Urmare din pag. 1)

necesare pentru a-i imprima o maximă eficiență.

„Măsură adoptată ar fi goliță de conținut — subliniau profesoarele VICTORIA BUDA și ILEANA BÖITHE, directoarea și îndrumătoarea organizației U.T.C. de la liceul „Unirea” din Tg. Mureș — dacă secretarul U.T.C. n-ar da dovadă de curaj și maturitate în exprimarea punctului de vedere propriu, specific al organizației U.T.C.; secretarul trebuie să se impună în fața profesorilor ca un real reprezentant al satorilor de elevi din liceu.”

Asadar: curaj, maturitate, puncte de vedere proprii etc. Trăsături care, dacă ne uităm bine, nu sînt cerute secretarului numai de profesori, ci și de colegii săi, care în conferința de alegere i-au acordat mandatul, după toate probabilitățile, tocmai pentru că găsiseră întrupate în el calitățile amintite. Nedumerirea noastră era firească: să se fi înșelat oare colegii secretarilor despre care vorbeam? Să fie într-adevăr DOINA TOPILA, secretara U.T.C. de la „Unirea”, DORIN OLTEANU de la liceul „Papiu Ilarian” din Tg. Mureș, sau ALEXANDRU TRANȘILAVĂ, de la „Petru Rareș”

din Piatra Neamț, mai puțin sau de loc capabili să-și exercite mandatul încredințat, să-și reprezinte în toate împrejurările colegii? A, nu, ne-au asigurat din nou toți cadrele didactice, nici vorba de așa ceva! Dimpotrivă! Dar nici unul n-a observat, sau s-au făcut că nu observă, că între prima și a doua afirmație s-a strecurat o mică nepotrivire.

Am vrut atunci să aflăm un alt argument, sau măcar o explicație din ce e cît plauzibilă a fenomenului. Și am găsit-o:

„Condiția esențială a participării secretarului U.T.C. la consiliile noastre, considera prof. ION OLTEANU, îndrumătorul organizației U.T.C. de la liceul „Papiu Ilarian”, mi se pare aceea a realizării unui dialog perfect egal între profesori și elevi. Prin urmare, problemele discutate trebuie să-i intereseze în aceeași măsură și pe unii și pe alții — de aici convingerea mea că nu e necesar ca secre-

tarul să participe la toate ședințele, ci numai la cele ce îi preocupă direct pe elevi.”

Am stat în cumpănă dacă să acceptăm sau nu această opinie. Am și admis apoi selecția propusă, pîndu-ni-se întru totul justificată în contextul unor rezerve, sau s-au făcut că nu observă, că între prima și a doua afirmație s-a strecurat o mică nepotrivire.

Am vrut atunci să aflăm un alt argument, sau măcar o explicație din ce e cît plauzibilă a fenomenului. Și am găsit-o:

„Condiția esențială a participării secretarului U.T.C. la consiliile noastre, considera prof. ION OLTEANU, îndrumătorul organizației U.T.C. de la liceul „Papiu Ilarian”, mi se pare aceea a realizării unui dialog perfect egal între profesori și elevi. Prin urmare, problemele discutate trebuie să-i intereseze în aceeași măsură și pe unii și pe alții — de aici convingerea mea că nu e necesar ca secre-

intra-adevăr un dialog util cu profesorii pe marginea unor probleme de comun interes. Dar, bineînțeles, așa cum ne-am și așteptat, el nu fusese prezent la nici una din aceste discuții. Ideea reprodușă mai sus, atît de bine intenționată la prima vedere, cade deci cu vînet la prima confruntare cu realitatea, dacă nu cumva poate fi suspectată și de încercarea de a o escamota.

„La urma urmel, de ce trebuie să fie neapărat prezent acolo, dacă participă îndrumătorul organizației U.T.C.? Cred că acesta îi poate foarte bine comunica și secretarului U.T.C. se discută, cînd este cazul, fîrește, în consiliul profesorilor. Altfel se poate ajunge treptat la stîrbirea prestigiului de profesor.”

Afirmatia aparține profesorului GHEORGHE AFLĂOAREI de la liceul „Petru Rareș” din P. Neamț. Am reținut-o deoarece ea ne confirma impresia de escamotare a termenilor, de deplasare a terenului de discuție, pe care nu

o puteam însă verifica. Să trecem fără un interes deosebit peste prima parte a afirmației, fără să insistăm prea mult dacă înșuși preopinatul nostru, în calitate de îndrumător, comunicase vreodată cîte ceva din discuțiile profesorilor secretarului U.T.C. Am verificat și lucrul acesta, constatînd, fără să ne mai mire cît, bineînțeles, n-o făcuse niciodată. Partea a doua, referi-

toare la „stîrbirea prestigiului” ni se pare mult mai demnă de atenție. Ea trădează o anumită mentalitate, care poate fi foarte bine asimilată și punctului de vedere al celorlalți interlocutori. Înțelegem, desigur, că cele două noțiuni — profesor și prestigiu — sînt strîns legate una de alta, că o condiție de ne lipsit pentru fiecare cadru didactic este păstrarea unui prestigiu neîntinat. Dar fie-nu țert că nu înțelegem tema de a nu-ți pierde prestigiul dacă preluțuți contactul cu elevii dincolo de orele de clasă. Profesorul rămîne același

Cine-i deschide ușa?

ZILELE DRAMATURGIEI ORIGINALE” VERSITATEA TEATRULUI POLITIC

Remarcabila varietate a peisajului repertorial pe care ni-l înfățișează „Zilele dramaturgiei originale” invită la reflecții optimiste privind destinul actual al scrisului dramatic românesc. Îmbucurătoare este, mai ales, vizibila creștere în importanță a locului pe care-l ocupă, în acest peisaj, teatrul de meditație și de opțiune politică, teatrul al cărui program constă în afirmarea deschisă a unui ideal de viață, exprimat în împrejurările concrete ale istoriei mai vechi sau mai noi a poporului român. Ne place să vedem aici nu numai eoul direct al evenimentului pe care mișcarea noastră teatrală, alături de întreaga națiune, îl sărbătorește în această primăvară, dar și rezultatul — el însuși de durată — al unui lung proces de maturizare a dramaturgiei, de căutare înfrigurată a rostului ei fundamental. Teatrul își revendică tot mai mult calitatea de artă a creației.

Evident, marea de preocupări a lucrărilor pe care le denumim cu termenul generic de „teatrul politic” este deosebit de largă, cuprinzând nenumărate atitudini și de amplitudini diferite și, mai ales, unghiuri variate de examinare a istoriei și a oame-nilor. Pentru Mișcarea Gheorghiu (Zodia Taurului), la Teatrul Național din Cluj-Napoca sau pentru Paul Anghel (Săptămâna patriilor), la Teatrul Național „I. L. Caragiale” din București obiectul gândirii politice este istoria însăși, în două din momentele ei de răscruce. Eroul lor este, în primul caz, chintesența imaginii unui popor aflat într-o continuă luptă pentru ființa sa națională, pentru independența și demnitatea acestuia în această lume. În al doilea caz, este o condiție înconfortabilă — careia Paul Anghel îi surprinde rezonanțe grave, de tragedie, și pe care Mișcarea Gheorghiu o analizează cu deosebită luciditate și sensibilitate — supraieșirea este orăsteană, conștient de sine și de împrejurări, curajul de a înțelege exact legile implacabile ale istoriei, și de a li te supune, folosindu-le. Astfel se naște pe acest simț personalității, o personalitate politică, o personalitate clarvăzătoare, campionii perenității poporului și a spiritului românesc. Dilemele lor, născute din confruntarea cu limitele epocii, se lăcășuie sub zodia eternității și totodată rezolvă mai arzătoare contemporaneității. O contemporaneitate de substanță, deopotrivă de a se poate insera în viața funcțională ori mărunții alegorie ad-hoc.

La Teatrul Național „Vasile Alecsandri” din Iași, ideea de teatru politic a îmbrăcat forma unui spectacol-manifest, construit pe datele scenariului „Marele drum al înverii”, al lui Paul Cornel Chițic, dar purtând în primul rând semnătura regională a Cătălinei Buzoianu. Citeva din elementele esențiale ale drumului parcurs de poporul român, în frumusețe cu conștientă, de-a lungul ultimelor două decenii, sînt concentrate aici în imagini scenice expresive și convingătoare, a căror funcție este de a stabili o comunicare de un fel nou, de a crea o atmosferă de înțelegere și înțelegere, de a stabili un mod direct între spectatori și actul de creație teatrală.

La rândul lor, spectacolul-document (Dihlul de Vasile Nicorovic), la Teatrul din Arad, piesa politică „Căminul”, de Horla Lovinescu, la Teatrul „C. I. Nottara” și la Teatrul din Ploiești), drama moral-psiholo-

gică (Pisica în nopatea Anului Nou de D. R. Popescu sau Camera de alături de Paul Evreac, în diverse interpretări), comedia satirică (Acești nebuni făcârnici de Teodor Mazilu, la Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra”, parțial Lovitura de Sergiu Fărcașan, la Teatrul din Baia Mare) își dovedesc din nou capacitatea de a surprinde, în chipuri diverse, cite o latură a existenței politice a omului contemporan. Fiecare o face conform propriilor sale specificități: fie prin forța evocatoare a faptului trăit, fie prin dezvoltarea înălțimii de caracter și puterii de sacrificiu a comunistului care acționează în împrejurări excepționale, fie prin argumentarea nuanțată a ipotezei că orice cultură morală dobîndeste, în condițiile vieții noastre de astăzi și de aici, o extensie și o anumită noivitate socială, omul neexistînd izolat ci fiind strîns implicat în destinele colectivității. Privito global, aceste spectacole depun o eloventă măturare despre diversitatea posibilităților de expresie ale teatrului politic într-o mișcare teatrală de față și de avertură celei românești.

Altul este, după opinia mea, cazul piesei *Timp și adevăr* de Eugenia Buzulocanu, prezentată în finalul cu o impecabilă seriozitate profesională, de colectivul Teatrului Mic și de cel

suprapun alie trei nivele succesive, cu prea puține puncte de contact între ele: o firavă și rău scrisă dramă sentimentală, o încercare neizbutită de frescă socială, în nuanță „mizerabilistă”, și, în sfîrșit, o sumă de interludii folclorice, frumuse în sine, dar a căror funcție de contrapunct ideatic nu se realizează din pricina lipsei de unitate cu întregul. Rezultatul este hibrid și contradictoriu.

Avem, în schimb, toată stima pentru admirabila devotivitate pusă în slujba textului de colectivul brăilean. Regizorul Yannis Veakis și scenograful Dan Jitianu au izbutit să-i comună o atmosferă unică, din care se naște, dacă nu unitatea de concepție, cel puțin o anumită coerență stilistică, iar cliva dintre actorii (Petre Simionescu, Ion Roxin, Eugenia Eftimie, Mariana Cerce) și-au înobilat personalitatea, mobilindu-le cu mișcări sufletești abia sugerate în text. Într-o discuție despre tratamentul acordat de teatrele noastre dramaturgiei originale, spectacolul brăilean ar putea fi găsit ca unul din cele dintîi argumente în favoarea teatrului. În sfîrșit, în spectacolul de aseră, Teatrul „G. Bacovia” din Bacău a jucat *Fără cascadori* de M. R. Jacobson, reprezentată asupra căreia am dat seama pe larg, la vremea premierii. În comunicarea în comentariul teatral ale ziarului.

S. C.

(Umorare din pag. 1)

primar comunist al Bacăului — ascultam emisiuni ilegale de radio. Îmi amintesc că, în mai multe rânduri, sub pretextul unor treburi de grădinarie, între altele să luam răsaduri pentru flori și legume, ne-am înfîlțit cu secretarul organizației noastre în casa unui grefier de la judecătoria urbană, simpatizant al partidului comunist. Destul de dificil era înfîlțirea pentru citirea presei ilegale, a manifestelor și broșurilor și pentru soluționarea difuzării lor. Pentru a le păstra, erau folosite toate mijloacele care prezentau garanție. Astfel, ele erau ascunse în poduri, în firide, închiuși-vă, este incredibil, la un moment dat chiar în camera unde era încartiruit un ofițer german, pentru că acolo nu l-ar fi venit nimănui ideea să percheziționeze.

Toate înfîlțirile conspirative erau pînă cu cea mai mare atenție. Deseori, cei care „partulară” erau detectați, a căror misiune conspirativă, noi, „beneficari” n-o cunoașteam. Mai tîrziu, unul dintre acești tineri, I. Stainbach — actualul director al Fabricii de reacții din București — reamintindu-ne de asemenea împrejurări, am avut surpriza să constatăm că în felul acesta ne-a înfîlțit de mult, fără a ne cunoaște însă, participînd împreună și cu alți comunisti la îndeplinirea unor sarcini de partid. Îmbinarea activităților

„LA CHEMAREA PARTIDULUI VIBRAU TOATE INIMILE...”

neau pentru „degustări”. În realitate, aveau loc acolo citirea unor materiale, informări în legătură cu situația internă și externă.

Îmi amintesc, de asemenea, că, în regiunea noastră aflîndu-se închisoarea Tg. Ocna, s-a organizat prin Ajutorul Roșu ajutorarea materială, morală și juridică a deținuților comunisti. Se colectau

pledam. Desigur, printre magistrați, procurori, judecători existau și oameni la care, uneori, se putea afla o oarecare audiență, chiar dacă era limitată, după cum erau unii ce puteau fi mituiți. Dar, în definență de pirghile ce le foloseam în favoarea celor arestați, deseori bara instanței judecătorești se transforma într-o tribună pentru demascarea prigoanei, a ororilor și torturilor îndreptate împotriva tovarășilor noștri arestați.

Unii dintre cei amintiți aici trăiesc, avînd bucuria să vadă împlinindu-se idealurile din tinerețe. Alții nu mai sînt în viață și n-au cunoscut decât începutul acestei împliniri. Dar momentele în care am evocat prezența lor sînt cîteva exemple, identice desigur cu multe alte cazuri, și mulți alți oameni. Ele dovedesc cît de umană, cît de necesară, de convingătoare a fost activitatea revoluționară a partidului nostru care, în virtutea unor idealuri politice, a unit oameni, a împletit destine și le-a condus la luptă. Fiecare eram, așa cum trebuia să fim, unul din cei mulți, dar fiecare știam că avem o datorie nu numai față de tovarășul de alături ci și față de toți, toți ceilalți. Acesta era, cred, unul dintre secretele coeziunii, ale unității care a făcut posibilă afirmarea P.C.R. în societatea românească încă înainte de eliberare.

— Cunoașteam că ași fosti primul prefect comunist al Bacăului. Vă rugăm să evocați pe scurt atmosfera politică și socială din acele locuri în primul ani după însoțirea din august.

— Momentul culminant al eliberării Bacăului l-a marcat apărarea eroică de către muncitorii, împotriva bandelor hit-

leriste în retragere, a celei mai mari fabrici, pe atunci, din regiunea aceasta — Fabrica de hîrtie Letea. Alte obiective au fost deteriorate. În acea primă săptămîni, jafului și distrugerilor ce fuseseră provocate de trupele germane se adăugau alte dificultăți materiale și bănești: cu mai multe luni înainte o parte din fabrică fuseseră demontate și trimise în sudul țării, moșierii își reuseseră inventarul agricol și vi-

tele, serviciile administrative și financiare erau dezorganizate. În această situație ne-am gândit la organizarea unei administrații; au fost percepute impozitele de la industriași și bancherii rămași pe loc și, începînd din a doua lună, s-au plătit salarii. La oraș s-au pus bazele unui serviciu de ordine democratic, la sate s-au creat grădile cetățenești. S-a stabilit legătura oficială cu conducerea de stat și cu P.C.R. A început reconstruirea, prin muncă voluntară, a căilor ferate, a fost reanimat comerțul și reorganizate spitalele unde erau trimiși răniții de pe frontul antifascist. Au fost pregătite școlile pentru începerea anului de învățămînt. În fața problemelor dificile a lucrătorilor agricole de toamnă, țărani au fost mobilizați să intre pe pămîntul moșieresc și, folosind rezervele de semințe existente, să înceapă arăturile și însămînțările. La sfîrșitul lui noiembrie, unei comisii care s-a prezentat pentru a exprima pretențiile moșierilor i s-a explicat că o parte din recolta va trebui să intre în beneficiul țărănilor. Era o primă fază a unor relații la sate care urmau să evolueze, după cum știți, potrivit lozincii lansate de P.C.R. în februarie anul următor, către împărțirea pămînturilor la țărani săraci. Acest fapt a avut o mare însemnătate întrucît P.C.R. și-a atras de partea sa, împotriva propagandei anticomuniste violente mai vechi și mai noi folosite de elementele reacționare, un număr mare de țărani. Sigur, dintre fruntașii acestor țărani au căzut și victime. La oraș, în aceeași perioadă a început, de asemenea, procesul de atragere la muncă și activitate cinstită a unui număr tot mai mare de intelectuali — cadre didactice, ingineri, medici, agronomi — în special cei care se ridicaseră prin eforturi proprii și care începuseră să capete încrederea în viitor.

— Din 1948, un mare număr de ani ați lucrat în diplomație. Puteți astfel descrie în deplină cunoștință de cauză explicația creșterii continue a prestigiului mondial al României?

— În primul rînd această ascensiune a poziției externe a țării noastre este o consecință firească a progresului permanent pe plan intern, între politica externă și internă a statului nostru existînd o concordanță, o unitate deplină. Este de asemenea de remarcă că mai ales în ultimii ani această poziție s-a consolidat tot mai mult datorită politicii chibzuite, realiste și consecvente pe care o promovează partidul nostru, activității neobosite pe care o desfășoară conducătorul partidului și statului, tovarășul Nicolae Ceaușescu. Activitate care este apreciată unanim ca o contribuție prețioasă la îmbunătățirea continuă a climatului internațional, la promovarea înțelegerii și păcii între popoare. În același timp, partidul și statul nostru apăsă cu dîrzenie independența și suveranitatea țării. Aceasta este o condiție de esență pentru înaintarea pe calea progresului socialist și împlinirea, pe mai departe, a vechiului deziderat al comunistilor — construirea societății socialiste și apoi comuniste. O altă condiție de prim ordin este întărirea continuă, în jurul partidului, a blocului monolit al tuturor conștiințelor poporului nostru. Și, în acest fel, corespundență între aspectele interne și externe ale politicii Partidului Comunist Român se păstrează și favorizează o evoluție ascendentă pe toate planurile.

PARTIDUL — OMAGIUL ARTELOR

TUDOR CIORTEA

Lucrarea pe care am dedicat-o Semicentenarului a fost executată la sfîrșitul lunii ianuarie, de către Orchestra Simfonică a Radio-Televiziunii, condusă de dirijorul jugoslav Anghel Șurev. Este vorba despre „Variațiunile pe o temă de colind pentru pian și orchestră”, a căror solist a fost pianistul Alexandru Hrisanide.

Este un ciclu de zece variațiuni, a căror temă nu apare de la început, ci este prefigurată de un prolog tematic, dezvoltat apoi fragmentar în zece curse dinamice și sintetizat în final, într-o „codă” în care apare pentru prima oară tema.

Lucrarea are, consider, un profund caracter românesc și prin timbrul ei frumos; am căutat să simbolizez evenimentul atât de important pe care ne pregătim cu toții să-l sărbătorim: aniversarea a 50 de ani de la crearea P.C.R. **LUDOVIC FELDMAN**

Întimplin marea sărbătoare a Semicentenarului cu o compoziție,

care sper că la sfîrșitul lunii va fi interpretată în primă audiere la Cluj.

Este vorba despre o „Simfonie pentru 15 instrumente și percuție” a cărei valoare am încercat să o ridic la nivelul însemnătății evenimentului.

Binețelurile această valoare își are rădăcinile în gama de sentimente pe care am înglobat-o în scriitura partiturii, sentimente ce alenează de la starea de vis, de contemplație, pînă la cel mai profund dramatism.

Este de fapt un simbol al sentimentelor care-l caracterizează pe omul de azi, constructor activ al societății noastre socialiste.

DORU POPOVICI

Am terminat recent sula corală „Dialog cu timpul” — ce cuprinde Madrigalele dramatice „Nicolae Iorga înaintea morții” (pe un text propriu), „Poartă-mă ghidule” (pe versuri de Doinica Filimon, recitat premiat la concursul „Un Vidu”) și „Imn muncii” (pe un text de Irina Toma).

Adaug „Simfonia a IV-a” în schiță de un „clar-obscure rembrandian” redind dualismul etern uman: „durere” și „bucurie” și baletul „Nunta” (libretul de Hero Lupescu), în care relev tema iubirii nobile și înălțătoare în ambianța păcii.

Sînt bucuros că a sîrnat după volumul „Încopturile muzicii culte românești și „Muzica românească contemporană” în care vorbesc cu dragoste și profundă emoție despre ce s-a scris și se scrie și se va crea în această țară.

Astfel întimplin evenimentul sărbătorii semicentenarului P.C.R. **MIHAI MOLDOVAN**

Piesa orchestrală „Tulnice”, dedicată aniversării Semicentenarului Partidului, dorește să sugereze (după cum arată și titlul) o atmosferă apropiată de calmul și liniștea rustică a peisajului românesc.

Sper că am reușit să evit cădere în ilustrativ prin lipsa oricăru programatism premeditat fău-

de o lucrare contemporană în sensul depășirii unui interes regional.

Formația este alcătuită din 23 de persoane din rîndul cărora se impun 8 cori cu rol de personaj central în economia dramaturgică a lucrării.

Forma „Tulnicelor” este permanentă variațiune.

Lucrarea camerală „Rubato, pentru vioară și pian” se doarește o încercare de a surprinde aspectul parlando-rubato al cîntecului popular românesc, acea permanentă fluctuație și instabilitate metrică ce atrage după sine o ineptizabilă diversitate expresivă. Să ne reamintim că Lucian Blaga își fundamenta întreaga sa teorie a spațiului mitotic, plecînd de la acest parlando-rubato.

Sînt fericit că ambele lucrări au obținut sufragiile juriului Concursului de creație muzicală inițiat în cinstea Semicentenarului.

Anchetă realizată de I. SAVA și L. T. SAMUILA

bani, medicamente, alimente, lenjerie. Toate acestea, împreună cu scrisori și mesaje către cei intermițați, prin intermediul unor medici comunisti de la spitalul din oraș, erau transmise de o soră medicală, a cărei comunistă, cantinierului închisorii și apoi unor paznici cîștigați de noi. Fiind avocat, am luat parte la apărarea juridică, înainte și în timpul procesului, a unor comunisti arestați.

— În asemenea cazuri, deseori, apărarea cerea eliberarea arestaților din lipsă de probe. Cum se dovedea inexistența sau lipsa de temeinicie a probelor?

— Erau situații în care, realitate, lipsa probelor era simplu de dovedit, întrucît unii dintre comunisti erau arestați în ajunul zilelor de 1 Mai și 7 Noiembrie — pentru a nu participa la manifestațiile și intrunirile muncitorești. În aceste cazuri, cele mai supărătoare fapte erau arestările și detenția îndelungată pînă la judecăt. Intervenția

la o vîrstă care, în vechime, era a bărbății depline. Acesta mentalitățile datorită și noțiunea de „tînar scriitor” de „tînar cercetător” de „tînar”. În genere, atunci cînd este aplicată cu subtextual ca definiție o situație încă nebulosă, un om neapăsărit înaintea așezării sale, locuri sau chiar titluri. Este una din cele mai subtile deghizări ale luptei dintre vechi și nou, ale încercării de a diminua valoarea forțelor noului și ale ovințelor de a păstra, în anumite cazuri, pozițiile celor ce încearcă să se mențină „făcînd vid” în jur.

Căci ce înseamnă, pe planul valorii, „tînar scriitor”? Ar fi acceptat Caragialele statului de „tînar scriitor”, acest minorat social și moral, orînd de avansat pentru unii care au găsit modalitatea de a exploata fructuos mitul „tînarului scriitor” — la 35 de ani, după ce

special americane, sînt tot altele exemple care se pot înmulți la nesfîrșit. Lumea contemporană a reușit, în anumite cazuri, să falsifice noțiunea de nou în artă creînd, prin translația de mentalitate de la concurența comercială capitalistică la concurența umană, goana după „insolită”. Însă mie de ani, nou în cultură a fost acel răspuns la nevoile vieții, care nu s-a preocupat niciodată de „insolită”, de „inovatie” ci doar de eficacitatea umană, de capacitatea de a nutri umanitatea din speța noastră bipedă, altfel prinsă în îngreunătura animală. Homer, Dante, Shakespeare, Cervantes, Goethe, Tolstoi, Dostoievski, Sădoianu, n-au scris pentru a inventa tehnici nemiavizate, șocante, ci pentru că au simțit că au ceva de spus și pentru că acea mare forță ce ridică sevele în trunchiurile copacilor înfloarea într-

de contradicții prin facilitățile și totodată dificultățile care îl însoțesc.

În acest larg context e necesar să ne întrebăm, ce șanse, ce destin, ce solicitări sînt lotul creatorului român în genere și a „tînarului” creator român în particular? Care este drumul marii creații, dacă există unul, pentru genul creator românesc în lumea contemporană? Ce avem de spus lumii? Ce capital intelectual am adunat în 50 de ani de cultură scrisă românească și în cîteva milenii de excepțională creație anonimă populară? Iată întrebări la care răspunsul așteaptă. El este însă esențial pentru ca o generație să-și descopere sensul existenței, să capete conștiința de sine care dă forță în acțiune și creație, să se poată organiza în vederea unui mare efort construc-

ției valori și superiorității o-rinduirii noastre socialiste și a virtuții genului creator românesc, vădit strălucit într-o veche și trairnică cultură, ale cărei lumini au răzbat, nu o dată, pînă departe.

Știu: nici în realitatea noastră nu sîntem scutiți de fapte ce pot stimula unora defetismul. Da, ele pot dezarma pe cei slabi și, mai ales, pe cei ce cred că dialectica vechi-nou funcționează fără nici un efort, preînscind totul în rai a doua și după înstaurarea relațiilor socialiste, cum credea creștinii primitivi că „omul cel vechi” se schimbă radical, se „îmbracă în omul cel nou” numai fiindcă trece printr-un hîrdiș cu apă sfințită. Nu. Relațiile socialiste — ne reamintea deunăzi tovarășul Nicolae Ceaușescu — nu transformă în mod magic o agricultură primitivă într-una modernă. Și, evident, nici o societate

în decurs de peste un sfert de veac această structură a generației noastre este imens, el reprezintă realitatea supremă, acești oameni au înălțat toate uzinele, fabricile și edificiile acestui sfert de veac. În brațele și mintea acestui om nou — cea mai de seamă realizare a partidului nostru — stă prezentul și viitorul patriei noastre socialiste. Cînd el își vor dobîndi un nume într-o operă de valoare, Mișcarea Muncitorilor Manole, Balgaului, lui Hamlet sau Faust, atunci o mare

de decurs de peste un sfert de veac această structură a generației noastre este imens, el reprezintă realitatea supremă, acești oameni au înălțat toate uzinele, fabricile și edificiile acestui sfert de veac. În brațele și mintea acestui om nou — cea mai de seamă realizare a partidului nostru — stă prezentul și viitorul patriei noastre socialiste. Cînd el își vor dobîndi un nume într-o operă de valoare, Mișcarea Muncitorilor Manole, Balgaului, lui Hamlet sau Faust, atunci o mare

Pe aștia îi prind în rețină cu exclusivitate și sînt în față de deciziții, defetisti și acritiți, toți eroii de zile bune, gata să-și schimbe pielea la greu. A nu simți și vedea însă, dincolo de ei, puțin, marea vulcan și lupta călăzită de partid de un sfert de veac printre meandrele unei excepționale de complexe istorii, a nu simți creșterea implecabilă a forței și ponderii acestor energii în dialectica perpetuă dintre vechi și nou, dintre valoare și impostură, dintre incompetența onorată și cocotață și modesta hîrnăcie precupeată, a nu vedea rapiditatea și fermietatea cu care cîntecul socialistic își făurește formele de organizare menite a decide lupta în favoarea celor buni, a nu trăi epopeea perfecționării unei orînduirii sociale care reprezintă, desi nu scutită de irosirile momentane, unica sansă de curăvîntură și restaurare a ființei umane, înseamnă a da răzultul supremă lui armă; abdicarea năroadă a binelui.

„A fi mare înseamnă a te dăruia unei mari dispute spunea Shakespeare, citat de un ilustru om politic al vremii noastre. Nu există decît un singur drum spre gloria trairnică și spre marea creație a „tînarului scriitor” — angajarea cu toată ființa în această mare realitate socialistă a țării, slujind cu abnegație și talent idealurile, aspirațiile și realitățile noastre.

dăduse la 27 Noaptea furtunoasă și la 32 Scrisoarea pierdută? Se potrivea noțiunea de „tînar scriitor” lui Rebreanu la 35 de ani cînd publica Ion, sau lui Eminescu? Se poate imagina formula „tînar istoric N. Iorga” aplicată cu același înțeles de azi autorului istoriei poporului român, al istoriei literaturii române și al istoriei imperiului otoman, opere scrise toate înainte de 35 de ani? „Tînar scriitor” sau „tînar istoric” sau „tînar cercetător” se aplică, azi, unor oameni sub 40 de ani, considerîndu-se probabil că abia de atunci omul devine întreg, deci s-a stabilit științific faptul că potența maximă a cercetării, spre a nu mai vorbi de creația artistică, este între 25 și 35 de ani? Și să nu credem că este vorba numai de genii. Ovid Densusianu, autor sub 30 de ani al operelor sale fundamentale, istoria literaturii române și istoria limbii române, Ioan Bogdan, membru corespondent al Academiei la 28 de ani, pleiada de profesori sub 30 de ani din universitățile străine de azi, în

înși și lega rod. Apocaliptica goană febrilă după „mereu altceva” n-a fost — se știe — niciodată trăsătură a genului, cea mai „tradițională” dintre structurile creației, și poate de aceea și cea mai revoluționară, căci a găsit întotdeauna adevăratele surse ale noului. În mod nostru de a trăi, valorificarea și conștientizarea universală, dintre care făurirea unei orînduirii noi este cea mai însemnată, dacă există la toate acestea o „matrice” a unei mari creații, a unei mari prezențe, nu de satisfacție a orgoliului și setei de notorietate, ci de eficiență în slujba destinului viitor al speței umane, atunci este obligativă noastră să luptăm din răspuseri pentru a valorifica aceste posibilități, este datorită noastră față de tot drumul de creație și clasării în societate. Contemporan al unui lumii mai mult decât complexe, el se confruntă zilnic cu realitatea pe zone mai largi sau mai înguste. Solicitări-le sînt, azi, pretutindeni, enorme, tradiția puțin cunoscută, condițiile de afirmare deosebit

care a cunoscut, între altele, și vechi moravuri fanariote, pe care orînduirea socialistă n-a putut-o arunca în aer fizicizat, într-o comunitate de îngeri curățată ca lacrima și dăruții jertelice, binelui general. Relațiile socialiste creează însă cadrul, structura în cuprînsul căreia să se poată edifica o umanitate generată de alte legi decît ale junglei capitaliste. Aceasta structură, prin însăși existența sa, dă impulsul acestei edificări, este capabilă să capteze, să focalizeze în ființa umană nu instinctele de fiară, ci acele trăsături ce conferă noblețea și demnitatea. Se creează convingerea că aceste trăsături nu sînt biete rămășițe din alte vremi, făcute să împledească reușita în sălbatică concurență universală, ci forțe ale vieții sociale de astăzi, născute în procesul revoluționar pe care îl trăim. Structura socialistă își are alt gen de eroi decît gangsterii, alte idealuri și alte voluptăți decît violența orărbă și cruzimea. Și este o realitate pe care numai orbi nu o văd, că

FORȚA DE DĂRUIRE

CU PRILEJUL ANIVERSĂRII A 101 ANI DE LA NAȘTEREA LUI V. I. LENIN ADUNAREA FESTIVĂ DIN CAPITALĂ

Cu prilejul celei de-a 101-a aniversări a nașterii lui V. I. Lenin, marți după-amiază a avut loc la Casa Prieteniei româno-sovietice din Capitală o adunare festivă organizată de Comitetul municipal București al P.C.R.

În prezidiul adunării au luat loc tovarășii Gheorghe Stoica, membru al Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R., Miron Constantinescu, membru suplent al Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R., președintele Academiei

de Științe Sociale și Politice, Ilie Rădulescu, membru al C.C. al P.C.R., șef de secție la C.C. al P.C.R., Ion Popescu-Puțur, membru al C.C. al P.C.R., directorul Institutului de Studii istorice și social-politice de pe lângă C.C. al P.C.R., Roman Moldovan, membru al C.C. al P.C.R., vicepreședinte al Academiei de Științe Sociale și Politice, Mihail Rogianu, membru al C.C. al P.C.R., președintele Consiliului General ARLUS, Paul Nagy, membru suplent al

Cuvintarea tovarășului ROMAN MOLDOVAN

Aniversăm 101 ani de la nașterea lui Vladimir Ilici Lenin, discipol credincios și continuator strălucit al lui Marx și Engels, conducător revoluționar al proletariatului, militant neobosit pentru eliberarea celor ce muncesc, de exploatare și aspirare, pentru libertate socială și națională, pentru triumful socialismului și comunismului.

Am cinstit anul trecut centenarul nașterii lui Vladimir Ilici Lenin, dată care a coincis cu un sfert de veac de când poporul nostru a ales o nouă cale de dezvoltare, calea socialismului. În cuvintarea înută cu prilejul Adunării festive consacrate centenarului nașterii lui V. I. Lenin, tovarășul Nicolae Ceaușescu a caracterizat importanța uriașă a învătării sale pentru mișcarea muncitorească, pentru lupta oamenilor muncii în vederea cuceririi puterii și construirii societății comuniste. „Victoria revoluțiilor proletare și edificarea socialismului în mai multe țări, demonstrează pe deplin justetea tezei leniniste cu privire la rolul istoric al partidului revoluționar de avangardă al clasei muncitoare. Viața arată, fără putință de tăgădat, că numai acolo unde proletariatul, masele largi populare, au avut în fruntea lor o forță politică organizată, un partid cu o linie politică clară, lupta revoluționară a putut fi încununată de succes”.

Activitatea de militant comunist și întreaga operă teoretică a lui V. I. Lenin reprezintă o ilustrare vie a spiritului creator al teoriei revoluționare a proletariatului. Adversar neînduplecat al oricărui osificat și gândirii, Lenin a demonstrat în mod magistral că teoria marxistă nu este o colecție de teze imuabile, ci o concepție și o metodă revoluționară de investigație a fenomenelor naturii și societății, o strălucită armă teoretică a partidului proletariatului în analiza condițiilor istorice concrete, în lupta pentru transformarea revoluționară a societății. Cu o pătrunzătoare clarviziune, studind profund relațiile social-politice ale epocii, valorificând în mod creator, pe plan teoretic cele mai avansate cuceriri ale științei și culturii, V. I. Lenin a dezvoltat și îmbogățit marxismul cu concluzii de o valoare inestimabilă.

Teoria revoluționară a proletariatului — marxism-leninismul — se dezvoltă și se îmbogățește continuu, exercită o înfruntare tot mai profundă asupra lumii contemporane. Lucrările lui V. I. Lenin sînt traduse în peste 100 de limbi și ocupă primul loc în lume în ce privește volumul tipăriturilor. În țara noastră încă anul trecut s-a încheiat tipărirea în românește a întregii ediții de 55 volume din operele complete ale lui Lenin, acestea adăugându-se tirajelor de mază în care au apărut alte lucrări leniniste.

Referindu-se în continuare la transformările petrecute în lume, în cei peste 50 de ani care au trecut de la victoria Marii Revoluții Socialiste din Octombrie, vorbitorul a arătat că în această perioadă Uniunea Sovietică a obținut realizări uriașe în toate sferele producției materiale, în știință, tehnică, cultură.

Oamenii muncii din România socialistă, întregul nostru popor urmăresc cu profund interes și solidaritate frățoasă realizările popoarelor Uniunii Sovietice, muncitorilor însușiți pentru fărâșirea societății comuniste, și le adresează cu acest prilej calde felicitări și urări din inimă de a realiza cu deplin succes programul adoptat de Congresul al XXIV-lea al Partidului Comunist al Uniunii Sovietice.

Vorbitorul a relevat în continuare rolul hotărâtor pe care îl au în lupta pentru pace și progresul lumii contemporane, țările socialiste, ca principala sursă de pace și stabilitate, prin politica lor de alianță cu țările imperiașismului, de asemenea, forța crescîndă, cu care se manifestă mișcarea antiimperialistă, democratică, în centrul căreia se află clasa muncitoare, în frunte cu detașamentele ei de avangardă

— partidele comuniste și muncitorești.

Ca o viguroasă forță progresistă a contemporaneității acționează mișcarea de eliberare națională a popoarelor, tinerele state din Africa, Asia și America Latină. Este de relevat influența pe care o exercită în politica internațională forțele democratice care se manifestă activ în toate țările.

Referindu-se la faptul că în țările capitaliste există numeroși gânditori, care fără să fie comunisti critica societatea burgheză, politica cerurilor imperialiste, afirmă ideile sociale progresiste, antiimperialiste, vorbitorul a arătat că atitudinea diferențiată în cadrul luptei ideologice contemporane este astăzi mai necesară ca oricînd, ea putînd să contribuie la încurajarea forțelor progresiste din lumea contemporană, la apropierea acestor gânditori de ideile marxism-leninismului. Este însă străină spiritului de parținitate comunistă orice încercare de armonizare ideologică între socialism și capitalism, de bunăvoință față de ideologia anticomunistă, dialogul presupunînd critica deschisă și fermă, argumentată și convingătoare, a ideilor reacționare, fideiste, anticomuniste, afirmarea puternică a pozițiilor ideologice marxist-leniniste.

Dezvoltarea teoriei și gândirii marxist-leniniste solicită aportul tuturor partidelor comuniste și muncitorești la generalizarea fenomenelor noi ale contemporaneității, la practici revoluționare a marilor cuceriri ale cunoașterii. Caracterul creator al marxism-leninismului constă în primul rând în receptivitatea față de tot ce este viu, nou și esențial în realitățile și practica socială, în știință, ideologie, cultură, desfășurarea unui larg schimb de informații, de idei, de părerii și experiența teoretică și practică.

Vorbitorul a arătat în continuare că aniversarea nașterii lui V. I. Lenin, are loc într-o perioadă cînd întregul nostru popor se pregătește să sărbătorească semicentenarul creației Partidului Comunist Român. Aniversarea a 80 de ani de viață a partidului nostru constituie un prilej pentru a face un bilanț al uriașelor realizări, a înfrinșii perspectivele largi ce ne sînt deschise, a analiza felul cum am muncit pînă acum și stabilim concluzii pentru îmbunătățirea activității în toate sferele muncii sociale. Tocmai datorită politicii marxist-leniniste a partidului nostru, a liniei sale generale juste, capacității lui organizatorice, a puterii și înstaurată în România puterea clasei muncitoare, în alianță cu țărănimea și intelectualitatea, a putut fi realizat cu succes edificarea societății socialiste.

Subliniind că în perioada planului cincinal 1968-1970, activitatea economică s-a ridicat pe o treaptă calitativ superioară, confirmînd justetea liniei generale a politicii Partidului Comunist Român, vorbitorul a înfrinșiat un amplu tablou al realizărilor obținute în dezvoltarea armonioasă a forțelor de producție, ridicarea tuturor județelor, întărirea bazelor tehnico-materiale a socialismului.

Rezultatul nemijlocit al tuturor realizărilor obținute în construcția socialistă este ridicarea nivelului de civilizație, satisfacerea tot mai largă a cerințelor materiale și spirituale ale oamenilor. Ridicarea nivelului de trai al poporului este țelul suprem al politicii partidului, idealul înscris pe steagul său de luptă.

Succesele pe care le obținem se datorează faptului că partidul nostru se călăuzește în elaborarea programului construcției socialiste după legile obiective ale dezvoltării sociale, după realitățile concrete ale țării, aplicînd în mod creator adevărurile generale ale socialismului la condițiile din România. Ele se datorează activității creatoare a clasei muncitoare, a țărănimei, intelectualității, a tuturor oamenilor mun-

cii din țara noastră, fără deosebire de naționalitate, conștienți de răspunderea ce le incumbă în calitatea lor de producători și proprietari ai mijloacelor de producție. Faptul că politica partidului exprimă în mod fidel interesele vitale ale poporului, asigură unitatea de granit dintre partid și popor, încrederea nemărginită a oamenilor muncii în partidul comunist, hotărîrea lor de a înfrinși neabătut politica sa internă și externă. În întreaga sa politică, partidul nostru îmbină armonios interesele naționale cu cele generale ale socialismului, pornind de la conducerea convingeră că datoria principală națională și internațională este construirea cu succes a orînduirii noi, socialiste în România, realizarea celor mai înalte aspirații ale poporului român — a da viață pe pămîntul țării comunistului — visul de aur al omenirii.

Pentru a conduce cu succes opera de transformare socialistă a societății, partidul comunist perfecționează metodele de muncă și conducere în funcție de cerințele vieții. O atenție deosebită se acordă perfecționării formelor de conducere a economiei, a întreprinderii sociale, adîncirii democrației socialiste. Partidul se preocupă de crearea tuturor condițiilor pentru ca poporul să poată exercita dreptul său suveran de a participa — așit prin reprezentanții săi cîți și în mod nemijlocit — la conducerea treburilor țării, la dezvoltarea și înflorirea societății socialiste.

Referindu-se la activitatea internațională — vorbitorul a arătat că țara noastră pune un accent deosebit pe dezvoltarea relațiilor multilaterale cu toate țările socialiste. Colaborarea economică, tehnico-științifică cu țările C.A.E.R., cu toate țările socialiste este menită să contribuie la prosperitatea și înflorirea fiecărei națiuni socialiste, la afirmarea statelor noastre, ca state libere și suverane, contribuind în acest fel la afirmarea superiorității socialismului în lume. În condițiile internaționale actuale, relațiile de tip nou între țările socialiste — prin natura lor opuse relațiilor din lumea capitalistă — colaborarea liber consimțită în spiritul independenței și suveranității naționale, egalității depline în drepturi și avantajului reciproc, neamestecului în treburile interne, internaționalismului socialist, sînt chemate să reprezinte o formă nouă și superioară de colaborare între state.

Ne exprimăm satisfacția pentru dezvoltarea continuă a relațiilor dintre Partidul Comunist Român și Partidul Comunist al Uniunii Sovietice, dintre Republica Socialistă România și Uniunea Sovietică, dintre poporul român și poporul sovietic. Semnarea în cursul anului trecut a unui nou Tratat de prietenie, colaborare și asistență mutuală între cele două țări deschide noi perspective de dezvoltare multilaterală a colaborării româno-sovietice, în interesul ambelor partide și popoare, în interesul cauzei unității mișcării comuniste internaționale, a sistemului socialist mondial.

Intărirea relațiilor de prietenie româno-sovietice este o trăsătură definitorie a politicii externe a partidului și statului nostru.

Vorbitorul a relevat că P.C.R. își largăște relațiile de solidaritate internaționalistă cu toate partidele comuniste și muncitorești, în spiritul încrederii și stimei reciproce, al recunoașterii dreptului fiecărui partid de a-și elabora de sine stătător linia politică potrivit condițiilor concrete ale țării sale.

Partidul și poporul nostru sprijină cauza dreaptă a poporului vietnamez, a celorlalte popoare din Indochina, consideră imperios necesar să se pună capăt războiului agresiv al Statelor Unite în Indochina; se pronunță pentru soluționarea conflictului din Orientul Mijlociu pe baza rezoluției din noiembrie 1967 a Consiliului de Securitate. România își extinde relațiile cu toate țările, fără deosebire de orînduire socială, con-

AGENDA

TELEGRAME

COMITETULUI CENTRAL AL PARTIDULUI SOCIALIST UNIT DIN GERMANIA BERLIN

Dragi tovarăși,

Cu prilejul celei de-a XXV-a aniversări a creării Partidului Socialist Unit din Germania, Comitetul Central al Partidului Comunist Român adresează Comitetului Central al partidului dv., tuturor comunistilor și oamenilor muncii din Republica Democrată Germană felicitări cordiale și un cald salut tovarășesc.

Continuator al tradițiilor revoluționare de luptă ale clasei muncitoare germane, Partidul Socialist Unit din Germania a organizat și condus, în anii de după eliberare, opera de fărîmire a orînduirii socialiste în Republica Democrată Germană, primul stat al muncitorilor și țărânilor din Istoria Germaniei.

Comunistii, întregul popor român urmăresc cu simpatie și se bucură din toată inima de succesele remarcabile obținute de oamenii muncii din R.D.G., sub conducerea Partidului Socialist Unit din Germania, în dezvoltarea economiei, științei și culturii, în ridicarea continuă a nivelului lor de trai material și cultural.

Partidul Comunist Român și guvernul Republicii Socialiste România vor acționa și în viitor cu consecvență pentru reînnoșterea Republicii Democrată Germane de către toate statele, pe baza dreptului internațional, pentru primirea R.D.G. în O.N.U. și participarea sa nestăvinită la soluționarea problemelor privind pacea și securitatea în Europa și în întreaga lume.

Ne exprimăm convingerea că relațiile de prietenie și colaborare tovarășească dintre Partidul Comunist Român și Partidul Socialist Unit din Germania, dintre Republica Socialistă România și Republica Democrată Germană vor cunoaște o dezvoltare rodnică, și în viitor, pe baza marxism-leninismului și internaționalismului socialist, egalității în drepturi, stimei și respectului reciproc, în interesul popoarelor noastre, al unității țărilor socialiste și a mișcării comuniste și muncitorești internaționale, a tuturor forțelor antiimperialiste, pentru triumful cauzei păcii și socialismului.

Cu ocazia acestui jubileu, vă urăm dv., dragi tovarăși, Partidului Socialist Unit din Germania, tuturor oamenilor muncii, noi succese în activitatea consacrată progresului multilateral al Republicii Democrată Germane, bunăstării și feteșirii celor ce muncesc, în lupta pentru consolidarea păcii și securității în Europa și în lume.

COMITETULUI CENTRAL AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN

Președintele Consiliului de Miniștri al Republicii Populare Polone, PIOTR JAROSZEWICZ, a trimis președintelui Consiliului de Miniștri al Republicii Socialiste România, ION GHEORGHE MAURER, o telegramă prin care mulțumește pentru sentimentele de compasiune transmise în legătură cu tragedia din mina „Rokitnica”.

A X-a aniversare a victoriei de la Playa Giron ADUNAREA FESTIVĂ DIN CAPITALĂ

În Aula Institutului de pe litoral, gaze și geologie din București, a avut loc marți după-amiază o adunare festivă a tineretului și studenților de solidaritate internațională, cu prilejul celei de-a X-a aniversări a victoriei de la Playa Giron, organizată de Uniunea Tineretului Comunist și Uniunea a sociailor studenților din România, cu prilejul celei de-a X-a aniversări a victoriei de la Playa Giron, moment important în viața poporului cubanez, care și-a apărut cu succes viața nouă, libertatea și independența.

Din partea studenților cubanezi care se pregătesc în instituțiile române de învățămînt superior a luat cuvîntul Benito Diaz, reprezentant Ministerului Educației din Cuba și al Comitetului Național al Tineretului Cubanez. El a subliniat semnificația acestei aniversări pentru poporul și tineretul din țara sa. Victoria de la Playa Giron — a spus vorbitorul — constituie o pagină glorioasă în istoria

România, el a adresat poporului și tineretului din Republica Cuba sincere felicitări și un caldăru salut prietenesc de solidaritate internațională, cu prilejul celei de-a X-a aniversări a victoriei de la Playa Giron, biruință care a relevat voiața și capacitatea poporului cubanez de a-și apăra cuceririle sale revoluționare.

Poporul cubanez aniversază 10 ani de la victoria obținută de la Playa Giron în condițiile avîntatei construcții pașnice, obținînd realizări de seamă în dezvoltarea economiei, științei și culturii, în ridicarea continuă a nivelului de trai al maseilor.

În încheiere, participanții la adunarea festivă au vizionat un film documentar cubanez.

(Agerpres)

La cinematograful „Patria”

„Cursa Munților”

un film de nicolae breban

PRINTE COLINELE VELEZE

Producție a studioului cinematografic București

Cu : Dan Nuțu, Ion Caramitu, Mircea Albu, Vasile Nițulescu, Ion Dichisceanu, Emilia Dobrin, Ion Besoiu

Imaginea : Aurel Kostrakiewicz. Muzica : Tiberiu Olah. Decoruri : V. Moise.

Plecarea tovarășului VIRGIL TROFIN la sesiunea biroului F.S.M.

Marți la amiază a plecat la Paris, delegația Uniunii Generale a Sindicatelor din România, condusă de tovarășul Virgil Trofin, președintele Consiliului Central al U.G.S.R., care va participa la sesiunea Biroului Federației Sindicale Mondiale.

Din delegație fac parte tovarășii Aurelian Nistor, membru al Comitetului Executiv al Consiliului Central, președintele Comitetului sindicalului de la Uzina de autocamioane „Steagul Roșu” din Brașov și Ion Tănă-

soiu, adjunct al șefului Comisiei pentru relațiile internaționale al Consiliului Central al U.G.S.R.

La plecarea, pe aeroportul internațional Otopeni, delegația a fost condusă de tovarășii Gheorghe Petrescu, Nicolae Gavrilescu, Oliviu Rusu, Gheorghe Stuparu, vicepreședinți ai Consiliului Central al U.G.S.R., Paul Nagy, Larisa Munteanu, secretari ai Consiliului Central, de membri ai Comitetului Executiv și ai Consiliului Central al U.G.S.R.

Delegația militară coreeană, condusă de general de armată O Gin U, membru al Biroului Politic, secretar al C.C. al Partidului Muncii din Coreea, șeful Marelui Stat Major al Armatei populare coreene, a plecat marți la Brașov. Delegația a fost însoțită de general-locotenent Vasile Ionel, adjunct al ministrului forțelor armate și Kang Iang Săp, ambasadorul R.P.D. Coreea la București.

La Uzina de autocamioane Brașov, oaspeți au fost întâmpinați de Constantin Cărnău, membru al Comitetului Central al P.C.R., prim-secretar al Comitetului municipal Brașov al P.C.R., primarul municipiului, general-maior Marin Dragu și Gheorghe Triță, director general al Centralei industriale de autocamioane și tractoare și al Uzinei de autocamioane. Colectivul uzinei a făcut o primire caldă, prietenească, militarilor coreeni. Generalul de armată O Gin U a semnat în Cartea de onoare a uzinei.

După-amiază, delegația a vizitat o unitate militară.

Seara, la Casa armatei din Brașov, general-locotenent Vasile Alexe, comandantul apărării anti-aeriene a teritoriului, a oferit un dineu în onoarea delegației militare a R.P.D. Coreea.

Delegația Partidului Socialist Francez, condusă de Alain Savary, prim-secretar al P.S.F., care, la invitația Comitetului Central al Partidului Comunist Român, a făcut o vizită de prietenie în țara noastră, a părăsit marți la amiază Capitala.

Din delegație au făcut parte Robert Verdier, membru al Comitetului Director, secretar al P.S.F., și Marcel Livian, consilier juridic, înscărcinat cu afaceri sociale al P.S.F.

Pe aeroportul Otopeni, delegația fost salutată la plecarea, de tovarășii Paul Niculescu-Mizil, membru al Comitetului Executiv, al Președintelui Permanent, secretar al C.C. al P.C.R., Ghizela Vass, șef de secție la C.C. al P.C.R., Ștefan Andrei, prim-adjunct de șef de secție la C.C. al P.C.R., activiști de partid.

Meciul de astă-seară dintre reprezentativele ROMÂNIEI ȘI IUGOSLAVIEI MAI MULT DECÎT UN „AMICAL”

NOVI SAD, de la trimisul nostru V. Căbulea.

Meciul al 30-lea, dacă nu socotim și întâlnirile dintre echipele olimpice, cum fac gazele, e într-un fel jubiliar, și egalitate și perfectă : 12 victorii de fiecare echipă, și 5 meciuri egale. Ce va fi ? Vom vedea. Aici se vădește un mare interes pentru această partidă, poate nu atât din partea publicului, cît mai ales a tehnicienilor, care consideră acest meci drept ultimul gest major dinaintea reluării asaltului din Cupa Europei ; noi avem cum se știe, meciul cu Cehoslovacia, la 16 mai, iar echipa gazdă, la 9 mai, la Leipzig cu R.D.G. Gazetarilor care i-au asaltat și la aeroportul din Belgrad, și la sosire aici la Novi Sad pe fotbalistii și antrenorii noștri, toți au cerut detalii despre forma jucătorilor, au sondat mai subtil sau mai direct intențiile „tricolorilor” cerînd în final un pronostic. Dumitrache, Dan, Dinu, Lucescu, Neagu etc., au optat în cor pentru meci egal. Le place băieților tradiția. Lui Răducanu care apără poarta noastră pentru prima dată într-o confruntare România-Iugoslavia, i s-a cerut să declare de cine și e friică cel mai mult. „De jucătorii care scapa singur cu mingea la picior și se află în fața mea”. Lui după-amiază, după ce ne-am instalat „labăra” la Hotel Park, situat într-un colț pitoresc la marginea orașului și la marginea unui parc răcoros, inverzit, cu magnolii și lilieci înfloriți pe Stadionul Vojvodina — despre care se spune că are cel mai bun gazon din țară, și care va găzdui pentru prima dată un meci interțări — deci o premieră — băieții au făcut un antrenament complet. Ieri dimineață, băieții s-au antrenat din nou pe un teren din apropierea hotelului, aparținînd unui centru de copii, iar după-amiază au făcut cu autoturul o vizită pe la obiectivele turistice ale orașului, pe care au încheiat-o cu un film de aventuri și suspansuri. Antrenorul Angelo Niculescu ne-a comunicat formația care va începe jocul : Răducanu, Sătmăreanu, Dinu, Dan, Mocanu, Anca, Dumitru, Neagu, Dembrowschi, Dumitrache, Lucescu. Și la întrebarea mea — Ce vrei de acest meci ? — mi-a declarat : „Echipa să joace bine și să obțină un rezultat bun ca să știm cum primim meciul cu Cehoslovacia. Sint convins că merge echipa chiar cu aceste modificări de ultimă oră, atît în componența ei cît și în așezarea pe teren”. Rădu Niculescu ne reprezentîndu-se în formă la ultimele jocuri și lipsind de la antrenamente, va trebui să privească meciul de pe banca rezervelor. Antrenorul e sever și consecvent cu principiile și cu elevii săi. Pe gazele nu le-am văzut, nu le-am întîlnit decît prin intermediul ziarelor și a transmisiilor radio-televiziunii. Ei se află la ferma agricolă Crvenka, situată la vreo 30 km de Novi Sad. Directorul tehnic al naționalei iugoslave, Vujadin Boskov — un mit pentru orașul Novi Sad încă de cînd juca în echipa Vojvodina, ulterior antrenor al acesteia, fapt ce explică de altfel fixarea locului de disputare a meciului în acest frumos și liniștit oraș de pe Dunăre — se pare că are probleme cu alcătuirea echipei. Zilnic formația sa suferă modificări. O parte dintre jucătorii între care și stelele de primă mărime Petković și Achmović, nu s-au prezentat la lot motivînd că sînt bolnavi. Așa că ultima formulă a echipei gazde e aceasta : Vukeyvic, Pavlović, Stepanović, Antonović, Paunović, Hojter, Oblak, Jerković, Bukal, Georgević, Djedac. În aceste condiții Boskov e destul de rezervat în declarațiile pe care le face : „Orînd un meci cu România e greu. Deși echipa mea e în formă, nu îndrăznesc să dau nici un pronostic”. E tot ce s-a putut scoate de la circumspectul antrenor.

Stajile noastre de radio vor transmite astăzi de la Novi Sad desfășurarea meciului amical de fotbal dintre echipele

(Agerpres)

Meciul de astă-seară dintre reprezentativele ROMÂNIEI ȘI IUGOSLAVIEI MAI MULT DECÎT UN „AMICAL”

NOVI SAD, de la trimisul nostru V. Căbulea.

Meciul al 30-lea, dacă nu socotim și întâlnirile dintre echipele olimpice, cum fac gazele, e într-un fel jubiliar, și egalitate și perfectă : 12 victorii de fiecare echipă, și 5 meciuri egale. Ce va fi ? Vom vedea. Aici se vădește un mare interes pentru această partidă, poate nu atât din partea publicului, cît mai ales a tehnicienilor, care consideră acest meci drept ultimul gest major dinaintea reluării asaltului din Cupa Europei ; noi avem cum se știe, meciul cu Cehoslovacia, la 16 mai, iar echipa gazdă, la 9 mai, la Leipzig cu R.D.G. Gazetarilor care i-au asaltat și la aeroportul din Belgrad, și la sosire aici la Novi Sad pe fotbalistii și antrenorii noștri, toți au cerut detalii despre forma jucătorilor, au sondat mai subtil sau mai direct intențiile „tricolorilor” cerînd în final un pronostic. Dumitrache, Dan, Dinu, Lucescu, Neagu etc., au optat în cor pentru meci egal. Le place băieților tradiția. Lui Răducanu care apără poarta noastră pentru prima dată într-o confruntare România-Iugoslavia, i s-a cerut să declare de cine și e friică cel mai mult. „De jucătorii care scapa singur cu mingea la picior și se află în fața mea”. Lui după-amiază, după ce ne-am instalat „labăra” la Hotel Park, situat într-un colț pitoresc la marginea orașului și la marginea unui parc răcoros, inverzit, cu magnolii și lilieci înfloriți pe Stadionul Vojvodina — despre care se spune că are cel mai bun gazon din țară, și care va găzdui pentru prima dată un meci interțări — deci o premieră — băieții au făcut un antrenament complet. Ieri dimineață, băieții s-au antrenat din nou pe un teren din apropierea hotelului, aparținînd unui centru de copii, iar după-amiază au făcut cu autoturul o vizită pe la obiectivele turistice ale orașului, pe care au încheiat-o cu un film de aventuri și suspansuri. Antrenorul Angelo Niculescu ne-a comunicat formația care va începe jocul : Răducanu, Sătmăreanu, Dinu, Dan, Mocanu, Anca, Dumitru, Neagu, Dembrowschi, Dumitrache, Lucescu. Și la întrebarea mea — Ce vrei de acest meci ? — mi-a declarat : „Echipa să joace bine și să obțină un rezultat bun ca să știm cum primim meciul cu Cehoslovacia. Sint convins că merge echipa chiar cu aceste modificări de ultimă oră, atît în componența ei cît și în așezarea pe teren”. Rădu Niculescu ne reprezentîndu-se în formă la ultimele jocuri și lipsind de la antrenamente, va trebui să privească meciul de pe banca rezervelor. Antrenorul e sever și consecvent cu principiile și cu elevii săi. Pe gazele nu le-am văzut, nu le-am întîlnit decît prin intermediul ziarelor și a transmisiilor radio-televiziunii. Ei se află la ferma agricolă Crvenka, situată la vreo 30 km de Novi Sad. Directorul tehnic al naționalei iugoslave, Vujadin Boskov — un mit pentru orașul Novi Sad încă de cînd juca în echipa Vojvodina, ulterior antrenor al acesteia, fapt ce explică de altfel fixarea locului de disputare a meciului în acest frumos și liniștit oraș de pe Dunăre — se pare că are probleme cu alcătuirea echipei. Zilnic formația sa suferă modificări. O parte dintre jucătorii între care și stelele de primă mărime Petković și Achmović, nu s-au prezentat la lot motivînd că sînt bolnavi. Așa că ultima formulă a echipei gazde e aceasta : Vukeyvic, Pavlović, Stepanović, Antonović, Paunović, Hojter, Oblak, Jerković, Bukal, Georgević, Djedac. În aceste condiții Boskov e destul de rezervat în declarațiile pe care le face : „Orînd un meci cu România e greu. Deși echipa mea e în formă, nu îndrăznesc să dau nici un pronostic”. E tot ce s-a putut scoate de la circumspectul antrenor.

Stajile noastre de radio vor transmite astăzi de la Novi Sad desfășurarea meciului amical de fotbal dintre echipele

(Agerpres)

Criză politică la Pnom Penh

Demisia cabinetului Lon Nol

Șeful administrației de la Pnom Penh, generalul Lon Nol, și cabinetul său și-au prezentat demisia, anunțată un comunicat oficial reluat de agențiile ASSOCIATED PRESS și FRANCE PRESSE.

Criza politică de la Pnom Penh urmează unor puternice disensiuni între principalii exponenți ai administrației. Știrile difuzate de agențiile de presă anunțau marți dimineața o reuniune a autorităților, pentru examinarea crizei politice declanșată de am-

placarea nemulțumirilor în rândul populației și de intensificarea rezistenței populare împotriva regimului și a intervențiilor americano-saigoneze.

În perioada 13-15 aprilie, înformază agenția V.N.A., avioane americane, inclusiv bombardiere B-52, au întreprins raiduri asupra localității Huong Lap. Bateria de artilerie americane amplasată în partea de sud a zonei demilitarizate au bombardat localități situate în partea de nord a acestei zone, pe teritoriul R.D. Vietnam.

Senatorii republicani Clifford Case, McMathias, Edward Brooke și Mark Hatfield au cerut președintelui Nixon să stabilească o dată limită de mai apropiată pentru retragerea totală a trupelor americane din Indochina. Senatorul republican Hatfield și colegul său democrat, George McGovern, au anunțat că au întocmit un proiect de lege care fixează termenul de 31 decembrie 1971 pentru încheierea retragerii trupelor S.U.A. din Indochina.

Idei noi la sesiunea O. S. A.

Atenția participanților la lucrările Adunării Generale a O.S.A. a fost reținută de ideile exprimate de ministrul chilian de externe, Clodomiro Almeyda, în cadrul unei conferințe de presă ținută în ajunul plecării spre patrie. Șeful diplomației chiliane a afirmat hotărârea guvernului președintelui Allende de a obține abolirea așa-zisei „Comisii speciale de consultanță asupra securității”, creată de O.S.A. în scopul reprizării mișcărilor progresiste din statele membre. Guvernul chilian, a declarat Almeyda, este conștient de faptul că această problemă nu poate să fie rezolvată în cadrul dezbaterilor Adunării Generale demersurile necesare în cadrul Consiliului permanent al O.S.A. de la Washington. Subliniind că Chile dorește să promoveze în cadrul O.S.A. o orientare care să corespundă necesităților țărilor latino-americane, Almeyda a precizat că țara sa nu va ezita să-și revizuiască atitudinea față de organizație, în caz că cererile privind adaptarea ei la realitățile politice prezente vor rămâne fără efect.

ORIENTUL APROPIAT

● Poziția Sudanului față de „Federația Republicilor Arabe” ● Vicepremierul israelian în S. U. A.

Într-o cuvântare rostită cu ocazia unei vizite în provincia Nilul Albastru, președintele Consiliului comandamentului revoluției sudaneze, generalul Gaafar el Numeiry, a precizat că „Sudanul se va alătura Federației Republicilor Arabe când în țară vor fi înlăturate condițiile politice necesare”, relatează agenția M.E.N. În legătură cu aceasta, șeful statului sudanez a relevat că se impune ca „Sudanul să-și elaboreze mai întâi propria sa constituție și să creeze o infrastructură politică solidă”.

Vicepremierul israelian, Yigal Alon, a sosit luni seara la Washington pentru convorbiri cu secretarul de stat William Rogers și alte oficialități americane. Potrivit purtătorului de cuvânt al Departamentului de Stat, Robert McCloskey, în cursul întrevederii dintre Rogers și Alon, programată pentru astăzi, vor fi examinate „toate aspectele situației actuale din Orientul Apropiat”, o atenție specială urmând a fi acordată problemei deschiderii canalului Suez.

CORESPONDENȚĂ TELEFONICĂ PENTRU „SCÎNTEIA TINERETULUI”

„ACȚIUNEA BELGRAD 1971”

„Zi însoțită belgradeană. Peștele marilor parcuri în curs de amenajare de pe terasela Autostrăzii sau carlierele aflate în construcție cunosc activitatea fabricii de pregătire pentru lucrările care urmează să înceapă în noul sezon. În curând, în toate aceste locuri vor răzbate și frământările miilor de tineri care, în fiecare vară, își aduc contribuția la înfrumusețarea și îmbogățirea urbanistică a Capitalei țării lor.

Parcurgem itinerariul șantiierelor tineretului care se vor deschide în curând. Ca în fiecare an, și de astă dată, apropierea lunilor de vară găsește organizațiile Uniunii Tineretului Iugoslav în plin efort de pregătire a viitoarelor acțiuni de muncă patriotică ce au devenit o frumoasă tradiție în ultimul sfert de veac.

Toate acestea ne-au fost evocate de interlocutorul nostru, Lavro Gulija, care are în însuși un bogat palmares de activitate pe câmpurile din marile șantiere ale tineretului iugoslav. Lavro Gulija, secretarul Comisiei pentru acțiuni de masă al Uniunii Tineretului Iugoslav, ne vorbește despre cele 7 mari șantiere ale brigăzilor de muncă patriotică care vor funcționa în acest an urmând traseele pe harta Iugoslaviei, ca un veritabil șef de stat major.

Sub genericul „Acțiunea Belgrad 1971”, sau „Acțiunea Marava 1971”, sau „Acțiunea Sava 1971” — așa cum sînt intitulată cele 7 mari proiecte de activitate ale brigăzilor de muncă patriotică ale tineretului din Iugoslavia — vom regăsi secvențe pline de patos ce amintesc lupta eroică a primelor brigăzi care au contribuit în anii de după cel de al doilea război mondial la refacerea orașelor, a drumurilor, a căilor

ferate, a fabricilor sau hidrocentralelor.

— Anul acesta — mi-a spus Lavro Gulija — mai bine de 30.000 de tineri vor lucra pe cele 7 șantiere principale. Desigur, care nu cuprind și pe tinerii care vor participa la înfrumusețarea și modernizarea propriilor localități. Dacă primim planurile acestora de activitate în perspectivă istorică putem spune că ele marchează de fapt continuitatea unei bune tradiții.

— În fiecare an —, explică

● 7 mari șantiere ale tineretului iugoslav ● 30.000 de tineri participanți la brigăzile de muncă voluntară organizate pentru perioada de vară

în continuare interlocutorul nostru —, prin brigăzile de muncă voluntară trec aproape două sau trei milioane de tineri. Străbătând cu diferite prieteni țara prietenă, oriunde întâlnim un șantier de lucru, brigăzile de muncă voluntară ale tineretului erau prezente alături de muncitorii cu calificare. I-am văzut pe tineri lucrând pe autostrada Belgrad-Zagreb sau amenajând campinguri de-a lungul panglicii de astalt ce serpuește pe malul Adriaticii, i-am văzut în cartiere noi de locuințe, amenajând terenuri virane, plantând copaci sau flori.

— Viața în brigadă ne spunea Lavro Gulija, nu e numai o școală a deprinderilor de muncă și de viață colectivă. În

CONGRESUL UNIUNII TINERETULUI SUDANEZ

Participarea delegației U.T.C.

La Khartoum au început lucrările celui de-al III-lea Congres al Uniunii Tineretului Sudanese. Pe ordinea de zi sînt înscrise probleme privind dezvoltarea mișcării tineretului din această țară, precum și întărirea solidarității cu organizațiile progresiste de tineret din întreaga lume.

La Congres participă reprezentanți ai Federației Mondiale a Tineretului Democrat, precum și delegații ai organizațiilor de tineret din diverse țări din Europa, Asia și Africa.

Din România participă o delegație a C.C. al U.T.C., condusă de Vasile Nicoloiu, secretar al C.C. al U.T.C.

Deschiderea Congresului P. C. Bulgar

SOFIA 20 (Agerpres). — Corespundență de la C. Amariței și Georgehe Ieva: La 20 aprilie, în Sala „Universiada” din Sofia, și-a început lucrările al X-lea Congres al Partidului Comunist Bulgar.

La lucrări iau parte 1.553 de delegați — muncitori, țărani, operatori, intelectuali — reprezentanți a peste 700.000 de comunisti bulgari, precum și delegații ale partidelor comuniste și muncitorești, ale unor partide socialiste de stînga și democratice, ale mișcărilor de eliberare națională.

Alături de conducătorii altor delegații invitate la Congres, în președinție au luat conducătorii delegației Partidului Comunist Român, tovarășul Georgehe Pană, membru al Comitetului Executiv, al Prezidiului Permanent, secretar al C.C. al P.C.R.

Lucrările Congresului au fost deschise de Todor Pavlov, membru al Biroului Politic al C.C. al P.C. Bulgar.

Delegații au ales în continuare organele de lucru ale congresului și au adoptat următoarea ordine de zi: Raportul C.C. al

P.C.B., raportor Todor Jivkov, prim-secretar al C.C. al P.C.B.; Raportul Comisiei Centrale de Control și Revizie a P.C.B., raportor Stoian Karadžov, președinte Comisiei; adoptarea programului partidului; aprobarea directivelor privind dezvoltarea socială și economică a R.P. Bulgariei în perioada 1971—1975; alegerea organelor centrale ale partidului.

Stanko Todorov, membru al Biroului Politic, secretar al C.C. al P.C.B., a salutat, în numele C.C. al P.C.B., delegațiile străine participante la Congres.

La primul punct al ordinii de zi a luat cuvîntul Todor Jivkov, prim-secretar al Comitetului Central al Partidului Comunist Bulgar, care a prezentat tabloul realizărilor din perioada dintre cele două congrese în domeniul economic și social, al științei, tehnicii și culturii și al înfrunțării sarcinilor de perspectivă ale dezvoltării Bulgariei socialiste.

În continuarea lucrărilor, a fost prezentat raportul Comisiei Centrale de Control și Revizie a P.C. Bulgar.



● DE O JUMĂTATE DE ZI mă află la Berlin. Oraș al bulevardelor largi și al parcurilor, al pietonului grăbit, al șantiierului și al coșurilor fumegînde ale uzinelor, al muzeelor, galeriilor încărcate și al bibliotecilor universitare, al lucrurilor și al locurilor pe care voiu să împui să nu le uiți. Să nu uiți, de pildă, o recentă realizare: turnul televiziunii, înalt de peste 360 de metri ce a înghițit într-o altă modelare cam tot atîta oțel cît Turnul Eiffel... Să nu uiți Under den Linden-ul („Sub tei”), străda cu multiple rezonanțe în istorie, ce începe la poarta brandenburgheză și se încheie după mai mulți kilometri în Marx-Engels-Platz, pe care o străbău în zig-zag pentru a-ți purta pașii și în foaierul Operei de stat și sub cupola încă în ruină (să nu se uite!) după război a Catedralei Sf. Hedvig, pentru ca apoi să-ți odihnești la „Kommode” — celebra cafenea a Operei. Și, în continuare, să cutreieri galeriile fostului „Zeughaus”, acum muzeu de istorie germană, Neue Wache, monument în memoria victimelor fascismului și militarismului (iarăși, să nu se uite!). În arhitectura curte, pe culoarele și în aulele universității Humboldt și la Biblioteca de stat germană în rafturile căreia sînt adunate peste un milion și jumătate de cărți. Să nu uiți „muntele” orașului, unde Hitler își construise două dintre monstruoasele sale bunkere peste ale căror ruine s-au adunat în primul an de după eliberare rămășițele a mil de case distruse. Au cărat locuitorii Berlinului pămînt pentru a nivela totul, au plantat arbori și flori, au semănat iarba pentru a-l reda „muntele” înfrățit și gălăgiosă colină a tineretului — iarăși pîrtie de schi și joacă de sănătate, vara punct de atracție și odihnă.

● LEIPZIG. Urmăresc cu bucuria unei descoperiri vitrinele mari ale librăriilor de specialitate. Cărți de medicină, de muzică, de tehnică... Nu înfăptuitor, Leipzig-ul 1 se spune „Die Stadt des Buches”, orașul cărții. Aici se tipăresc jumătate din cărțile ce se înfăptuiesc în librărie în țară. Aici învață o treime din studenții Republicii Democrate

mil? Ceea ce am notat pe o fișă a bloc-notesului mi se pare că se detașează de ceea ce am parcurs... Se spune că fiecare fără trebuie vizitată într-un anumit anume, care îi este propriu. Eu am văzut această țară de 17 milioane de constructori și tot atîția poeți și tîrșii în octombrie, cînd la amiază soarele dogore, iar seara și dimineața frigul îi pătrundea în oase, cînd seninul devenea fulgerător furtună, cînd de-a lungul a numai cîțiva zeci de kilometri, admirai reflexele de curcubeu ale pădurii arămiilor sub cupola soarelui, treceai prin pinza deasă a ploii, sau opreai pentru o bătaie bună cu bulgări de zăpadă.

Vizităm Uzina de transformare și aparate electronice, „stea” de primă mărime a industriei electrotehnice din R.D.G. Este producătoare de

de peste hotare

Lucrările Comisiei Economice a O.N.U. pentru Europa

ROMANIA SUSȚINE FERM PARTICIPAREA R.D.G. LA LUCRĂRILE COMISIEI

În ședința de marți a Comisiei Economice a O.N.U. pentru Europa au început dezbaterile asupra punctului de pe ordinea de zi intitulat Participarea oficială a Republicii Democrate Germane la cea de-a 26-a sesiune a Comisiei Economice pentru Europa.

Delegații care au luat cuvîntul au relevat preocuparea crescută a țărilor membre pentru a se asigura participarea R. D. Germane la activitatea Comisiei Economice a O.N.U. pentru Europa — organism a cărui menire este aceea de a promova colaborarea între toate statele europene.

În cadrul dezbaterilor, șeful delegației române, Nicolae Ecobescu, adjunct al ministrului Afacerilor Externe, a expus poziția de principiu a țării noastre, de susținere fermă a participării depline a R.D. Germane la activitatea comisiei, ca și la toate celelalte organisme internaționale.

„În abordarea acestor probleme, a arătat reprezentantul țării noastre, România pornește de la principii esențiale, potrivit cărora toate statele europene au dreptul să fie reprezentate, pe picior de egalitate, în Comisia Economică O.N.U. pentru Europa.”

Vorbitorul a arătat că România consideră că atitudinea discriminatorie față de R.D.G. constituie un anacronism în activitatea comisiei, în dezacord vădit cu realitățile Europei contemporane, cu interesul general de promovare a destinderii, cooperării și înțelegerii pe continent.

Subliniind că țara noastră se declară neabătută pentru participarea R.D.G. la activitatea Comisiei Economice a O.N.U. pentru Europa, Nicolae Ecobescu a arătat că poziția României se întemeiază pe necesitatea lucrării în considerare a unei realități peremptorii, aceea a existenței, ca rezultat al unor împrejurări istorice cunoscute, a celor două state germane. Din această realitate, decurg cerința imperioasă a recunoașterii ambelor state germane, nevoia de a se crea condiții pentru participarea lor normală la viața internațională, inclusiv la activitatea Comisiei Economice O.N.U. pentru Europa și a altor organisme internaționale.

În încheierea intervenției sale, șeful delegației române a subliniat că participarea R.D.G. la activitatea comisiei ar reprezenta un act de realism și echitate, o contribuție însemnată la însănătoșirea climatului în Europa, la promovarea cooperării și securității pe continent.

PROCLAMAREA REPUBLICII SIERRA LEONE

● PRIMUL MINISTRU AL STATULUI SIERRA LEONE, Siaka Stevens, a anunțat proclamarea țării republică, după ce Parlamentul a aprobat această schimbare constituțională cu o majoritate covârșitoare de voturi, transmite agenția Reuter.

● CU OCAZIA ANIVERSĂRII a 10 ani de la victoria de la Playa Giron, la Havana a avut loc o adunare festivă. Fidel Castro, prim-secretar al C.C. al P.C. din Cuba, prim-ministru al Guvernului Revoluționar, a rostit cu această ocazie o amplă cuvîntare.

CEL MAI MARE VAS DIN LUME

● MARTI, LA SANTIERELE NAVALE DIN KURE, în vestul Japoniei, a fost lansat la apă cel mai mare vas din lume — tancul petrolier „Nisseki Maru”, cu o capacitate de 375.400 tone. Vasul-mamut măsoară 374 metri lungime și 54 metri lățime. Puntea sa are o suprafață de circa 16.700 m pătrați, echivalentă cu aria a două terenuri de fotbal.

PE SCURT

● MINISTERUL COMERTULUI AL S.U.A. a anunțat ridicarea parțială a restricțiilor la exporturile de produse americane din cupru către țările socialiste din Europa. Potrivit unui comunicat oficial, ministrul nu va mai cere exportatorilor să solicite licențe pentru livrarea unei serii de produse de cupru către aceste țări. Documentul include o listă în care sînt enumerate aceste produse.

● LA CLUBUL URBIS DIN MADRID a avut loc vernisajul unei expoziții de artă populară românească. La inaugurare au participat academicienii și scriitorii spanioli, reprezentanții ai unor instituții culturale, critici de artă, ziariști, membri ai corpului diplomatic. După vernisaj, poetul Gerardo Diego, membru al Academiei spaniole, a prezentat conferința „Impresii din Republica Socialistă Română”.

ACORD SOVIETO-FINLANDEZ

● ALEXEI KOSIGHIN, președintele Consiliului de Miniștri al U.R.S.S., și Ahti Karjalainen, primul ministru al Finlandei, au semnat marți la Moscova un acord cu privire la dezvoltarea colaborării economice, tehnice și industriale dintre cele două țări.

● ÎN SALA DE CONFERINȚE de la „Club des Pins” de lângă Alger s-a deschis un colochiu internațional, consacrat învățămîntului științelor sociale și contribuției sale la dezvoltarea economică. La colochiu iau parte profesori și cercetători din numeroase țări. Din Republica Socialistă România participă prof. dr. doceni Vasile Năchita, decanul Facultății de Filozofie din București.

Delegație parlamentară română în S.U.A.

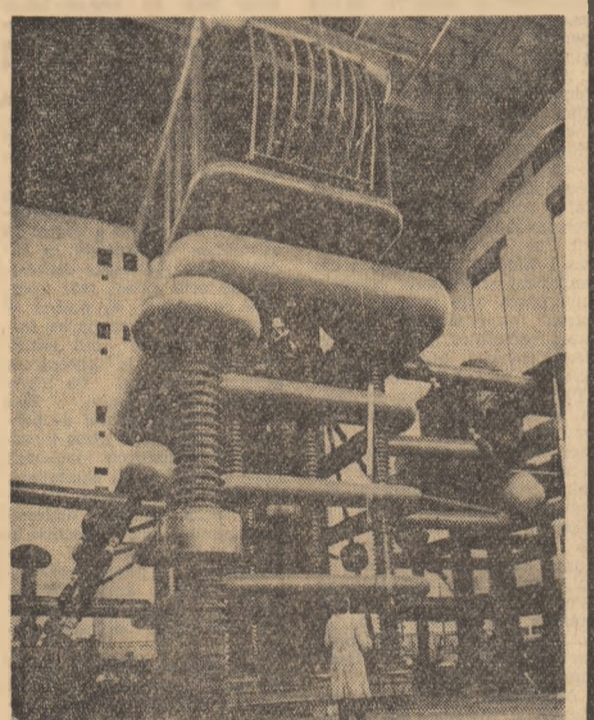
La invitația grupului american al Uniunii Interparlamentare, delegația de parlamentari români care a participat la sesiunea de primăvară a organismelor de conducere ale Uniunii Interparlamentare de la Caracas a sosit marți la Washington într-o vizită oficială de două zile. Din delegație fac parte Mihail Levente, președintele grupului român al Uniunii Interparlamentare, Tudor Ojaganu, vicepreședinte și Mircea Angelescu, membru al Comitetului de conducere. În prima zi a vizitei, delegația română a avut întrevedere cu ministrul Afacerilor al S.U.A., Clifford Hardin, cu asistentul secretarului de stat pentru problemele europene, Roger Davies, cu P. Frelinghuysen, președinte al subcomitetului Camerei Reprezentanților pentru Europa și cu kongresmenii W. R. Poage și C. Pell. De asemenea, membrii delegației române au participat la o ședință a unui comitet al Camerei Reprezentanților.

Aniversarea P.S.U.G.

La Berlin, transmite agenția A.D.N., a avut loc marți, în prezența lui Walter Ulbricht, Willi Stoph și a altor conducători de partid și de stat, o adunare festivă consacrată aniversării unui sfert de veac de la crearea Partidului Socialist Unit din Germania.

Cu acest prilej, a făcut o expunere Friedrich Ebert, membru al Biroului Politic al Comitetului Central al Partidului Socialist Unit din Germania.

DE LA BERLIN



LA DRESDA

Insemnări de GH. FECIORU

Germane. Aici, de două ori pe an — în marile și în septembrie, oameni de afaceri de pe cinci continente își dau întâlnire la cele două ediții ale Turgului. În cele două zile ori cite nouă zile, un bilet de tren pentru Leipzig se obține cu greutatea unui loc în sală la cea mai așteptată premieră, iar locurile la hotel sînt programate cu săptămîni înainte. Efortul însă e răsplătit... Cu toată istoria sa de peste opt secole, Leipzig-ul e cel mai modern dintre orașele Republicii Democrate Germane.

● MAȘINA aleargă pe o imensă fișie de beton. Trei ore de mers și... Dresda. Bulevardele largi încărcate de verfețe, apele Elbei care-și conturează pe câlătorie în țara lui Bach, Goethe, Luther, Schiller.

Răsfoind, acum, însemnările scrise în fuga mașinii sau pe cele făcute în scurtul popas dintr-o uzină sau dintr-un muzeu, la o întâlnire cu activiști ai F.D.J. sau la o instituție centrală, în altă parte, îmi dau seama că îmi este imposibil să transcriu aici cit și domă. Spațiul tipografic e matematic și nimic altceva! La ce să renunț? La ce să ră-

lora mai mari intrerupătoare electrice din țară, cu tensiuni de 400 kilovolți, a transformatoarelor de forță și tablourilor de comandă și — lucru amintit aici cu deosebită mîndrie — un unic largi game de aparatură electronică folosită în medicină. Peste 90 la sută din operații sînt automatizate, cea mai mare parte a utilităților fiind realizate în sectorul de concepție și autoutilare al uzinei — sector prin tradiție încredințat tinerilor muncitori, maistrilor și ingineri. Despre gradul ridicat de tehnicitate și competitivitate al produselor vorbese de la sine cele peste o sută de medalii de aur obținute în ultimul deceniu la diferite țări și expoziții internaționale, confirmarea întinșii pașnică lor curgere, întreprinderii de patru ori fruntaș în întrecerea socialistă pe ramură, decorația cu ordine și medalii ale R.D.G. a mai bine de cinci sute de salariați ai uzinei. Realizatorii? A-proapie 3.000 de muncitori cu înaltă calificare pregătiți la școala întreprinderii, maistrilor și ingineri, un colectiv a cărui vîrstă medie nu depășește 27 de ani.

Răsfoiesc bloc-notesul. Revăd Meissen-ul, cetatea porțelanului și cetatea regiilor saxoni, Erfurt-ul sau „mica Veneție” — centrul medieval puternic subliniat prin podul negustorilor de mărnașuri, casele patricienilor, muzeul Anger, oraș al expoziției horticoale internaționale, (I.G.A.) unde florile stăpînesc nu mai puțin de 100 de hectare. Potsdam-ul cu palatul Sanssouci și castelul Cecilienhof, Eisenach-ul cu casa natală a lui J. S. Bach, ce adăpostește într-un splendid muzeu instrumente muzicale și amintiri din viața familiei muzicianului și cu uzinele de automobile, Weimar-ul, orașul lui Goethe și Schiller.

Peste tot, țara te întîmpină cu ospitalitate. Frumusețea ei, istoria ei, bogăția ei, hărnicia oamenilor dovădită în produsele uzinelor și în rodul cimpii își rămîn gravate în memorie.



Imagine din Leipzig.