

CINCINALUL ÎN PATRU ANI ȘI JUMĂTATE!

Sub acest îndemn, noi brigăzi de mineri din Valea Jiului se înscriu în competiția productivității având ca obiectiv

10 tone de cărbune pe fiecare post

Șeful de brigadă, NICOLAE ENACHE de la mina Vulcan



Chipuri tineri pe șantierul Combinatului de Îngrijire chimică din Siblocia. Alături de întregul colectiv al constructorilor ei sînt hotărîți să împlinesc Conferința Națională a partidului cu noi succese în muncă
Foto: PAVEL TANJALĂ



Proletari din toate țările, uniți-vă!

ORGAN CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI COMUNIST

ANUL XXVIII, SERIA II Nr. 7196 | 6 PAGINI — 30 BANI | JOI 6 IULIE 1972

PE ȘANTIERUL DE IRIGAȚII DĂMIENEȘTI-OLĂREȘTI

ZILNIC, REALIZĂRI PESTE SARCINILE PLANIFICATE... ȘI APA VA CURGE MAI DEVREME!

Opus din membrii brigăzii la Bartha.
Foto: PAVEL TANJALĂ

RĂSPUNDE EROULUI MUNCII SOCIALISTE, PETRE CONSTANTIN, DAR LANSEAZĂ ȘI O PROVOCARE PENTRU SPECIALIȘTII SECTORULUI ÎN CARE LUCREAZĂ: CU TRANSPORTUL CE FACEM?
Correspondența pe care ne-a adresat-o o publicăm
ÎN PAG. III



„CĂRBUNELE PE CARE MINERII DIN VALE ÎL TRIMIT INDUSTRIEI SE ÎNTOARCE ȘI LA NOI. ȘI NOI ȘTIM ASTA...”

dialog cu DIONISIE BARTHA, șeful cunoscutei „brigăzi a recordurilor”
Despre Dionisie Bartha se mai spune că: ajuns în control, un inginer care-și frecașe pantalonii pe scări ani de zile a încercat să-și explice cum stă chestiunea cu întărirea disciplinei și organizarea științifică a celor opt ore de muncă. Șeful de brigadă l-a lăsat pe celălalt să-și spună lecția și iar îi zis: „E de știut, dar cum ești nou pe aici te sfătuiesc mai întâi să întreb și numai după aceea este, zic, de aflat că aici, la noi, sînt șase ore, cu două mal puțin”. „Auzisem eu ceva” zice inspectorul. „Ai auzit bine. Și chiar acum, în secunda asta cît nu mă uit eu la ce

DIONISIE BARTHA, 42 ani, miner, 24 de ani vechime în cîmpul muncii, a sîpat în Valea Jiului 13 puțuri, două de 550 m la Aninoasa Sud, la terminarea cărora a primit o telegramă de felicitare din partea tovarășului ministru. Bunul său miner, tatăl-miner, celălalt trei fraji ai lui Dionisie-mineri, fiul acestuia-elev la școala profesională de mineri.

soci democrația, e telefonat directorul: el nu trebuie să scrie dacă era „ști școlă”, și decizia imediat de importanță, de la înălțimea acestui decisebit sentiment, celălalt își dă drumul: „și așa cum spunea eu”, și se întimpla ceva în ochii celui care credea că stă de vorbă, nu știa ce l-a întepenit gîtlejul și din ziua aia nu l-a mai văzut nimeni.
Și se mai știe că șeful de brigadă nu „simpatizează” ziaristii.
NICOLAE ADAM
(Continuare în pag. a III-a)

Viata culturală a tineretului

- Stația-pilot „Podenii-Noi”
— Un experiment sociologic în județul Prahova
- Un debut prematur
- Pro și contra
— Spectacolul estival în viziunea „teatrelor de dramă”
— „Socialismul și cultura de masă”
— Emisiunile de folclor.
— „Scenarii de dans”.



PAGINA A IV-A

MONICA ZVIRJINSCHI
(Continuare în pag. a II-a)

SIGILIUL RĂSPUNDERII de NEAGU UDROIU

Am parcurs plin de umire filele acoperite cu cărării și sublinieri de nume, de date, de meserii, de locuri de muncă zicîndu-mi, cu fiecare nouă pagină, că mai bine decît așa nici că se putea. Numai la muncitori — 48 de cursuri, înglobînd 1120 de oameni, organizații pe ateliere, pe meserii, pe categorii de salarizare, Numele lectorilor, „inginerii noștri cei mai bine pregătiți, maistrii cu state vechi de servicii”. Colective de îndrumare pe compartimente; Un colectiv coordonator pe fabrică. Totul gîndit ca la carte. Planul organizatoric de pus în ramă, de luat și arătat la cei care n-au ajuns încă la stadiul de concepere rațională a lucrurilor. „Ziua de marți este la noi declarată zi de învățături”, mi se atrage atenția și nu pot decît să constat, încă odată, dacă mai era nevoie, că treburile sînt așezate sub zodia fericită a succesului.
Euforia n-a durat însă decît vreo câteva minute. Adică alit cît să parcurg distanța dintre locul unde aflăm și ouzeam cele de mai sus — biroul de învățămînt — și cel în care trebuia să aud restul: cum se resimte acum, la mai bine de un an de la punerea pe hîrtie a planurilor amintite. Adică în atelier. Pentru că ce aveam să ascult cu privire la cele 72 de ore prevăzute pentru perfecționarea profesională a salariaților Fabricii de mașini-unelte și agregate, locul investigației noastre? „Treaba a început bine dar...”, „Am înțeles câteva lecții, mai delimit”, „Oamenii se lasă greu”, „Oficial nu ne-a mai spus nimic ce avem de făcut.”
N-am făcut acest total dar am impresia că dacă cineva și-ar propune să însușească orele efective pe ansamblul fabricii consacrate reciclării, cu greu, cu mare greutate ar reuși să le încorporeze pe cele 72 prevăzute pentru fiecare grupă de meseriași separata. Încercînd să aflăm cauzele acestei intolerante discrepanțe între planul (pe hîrtie) al desfășurării programului de reciclare și realizarea lui practică, cuvîntul care-mi vine cel mai la îndemînă este unul singur: voluntarism. Statuată prin lege, reciclarea presupune în rîndu-i o seamă de obligații legale pentru toți cei la care se referă. Pentru cursanții în primul rînd și dacă ar fi să numim principalul vinovat la acest capitol ar trebui

NOMENCLATORUL PROFESIILOR ȘI CERINȚELE ACTUALITĂȚII

NU O RESTRUCTURARE LINGVISTICĂ, CI UNA DE CONȚINUT

Ing. MIRCEA VULPESCU, director adjunct al secției de învățămînt din M.E.F.M.C.
„Ministerul Economiei Forestiere și a Materialelor de Construcții are o rețea de 37 de unități școlare în care se pregătesc tinerii pentru meseriile specifice domeniului. Strădania atît a departamentului cît și a întreprinderilor de care depind

În corelație cu nevoile de perspectivă ale producției, școala profesională își propune să califice un muncitor capabil să răspundă realității, să minuiască în decursul vieții sale profesionale, al cărui debut este atelierul școlă, o zestre tehnică

aceste școli a fost să organizeze atelierele școlare pe principiul atelierelor de producție, cu plan de producție și cu proces complex menit să asigure învățarea cît mai largă, mai cuprinzătoare a meseriei. Atelierul de producție școlară permite rotația elevilor la utilajele diferite, obligîndu-i să deprindă aproape toate operațiile de muncă, de la cele mai simple pînă la finisajele cele mai dificile. Supus rigorilor unui plan de producție, munca elevilor crește atît din punct de vedere calitativ, cît și ca valoare etică, spiritul de răspundere avînd o rază concretă și imediată de manifestare. Totodată, elevii se deprind cu ritmul de muncă impus de cerințele producției și adaptarea lor ulterioară la locul de muncă va fi mult mai

că în plin proces evolutiv și în continuă modernizare. Deci, elevul de azi să se pregătească, în fapt, și pentru mîine, pentru viitor. Poate de aceea, interlocutorii noștri de azi au insistat îndeosebi asupra condițiilor de practică.

UN LOC MAI BINE PREGIZAT UCENICULUI LA LOCUL DE MUNCĂ!

Ing. MARINESCU CONSTANTIN, șeful Serviciului învățămînt de la I.O.R.
„Dezvoltarea rapidă a obiectivelor industriale pune uneori acut problema de urgență a calificării în anumite meserii, dar planurile de școlarizare nu sînt însă destul de operative înălțate și corelate cu necesitățile producției. În școala noastră

profesională pregătim tinerii în șase meserii de bază: montajul aparate optice, optician sculer-matrușer, lăcătuș mecanic construcții de mașini, frezori și strungari de precizie. Experiența și observațiile noastre ne spun că un impediment în asigurarea producției cu muncitori cu înaltă calificare profesională îl constituie și faptul că în perioada de practică elevii nu se bucură întotdeauna de sprînzorul celor mai calificați muncitori din producție — unora ei se califică pe lângă unii muncitori care abia au absolvit cursurile de scurtă durată avînd ei înșiși probleme în legătură cu specializarea. Sistemul de practică pe lângă muncitori nu este precizat decît de vagi instrucțiuni, în realitate lucrurile rezolvîndu-se la voia... posibilităților. Faptul că muncitorii pe lângă care se califică elevii nu au o răspundere directă face ca, în cele mai multe cazuri, preocuparea pentru calificarea elevilor să fie o preocupare „printre altele”, depinzînd de spiritul pedagogic înnăscut și omenia fiecărui muncitor în parte.
Preocuparea pentru lărgirea conținutului meseriilor învățate

Cînd mașina a părăsit goseana națională apucînd-o pe un drum lăptos, am deslușit la poartele muntelui învățat în ceață, o îngrămădire de case... Am tresărit. Aveam să văd ceva orășul, despre care, în primii ani de școală, aflasem cu umire că s-a născut odată cu noi, în 1948. Copiii fiind, ni se părea un lucru de-a dreptul miraculos ca un oraș să crească asemenea unui om. Cîntecul cu eveditate fotografică, date și cifre, dar nimic nu ne mulțumea, vroiam să vedem imaginea vie a a-oelui oraș pe care-l slăteam fratele, gemăniul nostru... La aniversarea mirărilor copilăriei, i-nima a tresărit, vechea curiozitate s-a redeschisă. Aveam să văd ceva orașul!

Am cunoscut Victoria, cu vilele sale cochete, scăldate de un soare orbitor. Prima noastră vizită în Victoria — pe numele său adevărat — Victor Moraru, îmi arată cu nedismulată mîndrie ultimele blocuri de locuit, străzile lungi și drepte, a doua bază sportivă în construcție, îmi vorbește despre realizările combinatului chimic, în jurul căruia palpită viața orașului...
„E un oraș de tineri — conchide primarul. Eu ce-s mai bătrîn de aici! Încolo — judecați și dumneavoastră! Media de vîrstă e 25 de ani; pensionarii localnici avem doar de 3 ani. Copii se tot nasc — numai în 1971 s-au născut 286 și dacă mai ținem cont și de faptul că tot în 1971 s-au mai întemeiat alte 65 de familii!”
Victoria — orașul unde fiecare locuitor și revin nu mai puțin de 87 m² zonă verde — constituie o adevărată minune în era poluării atmosferice. Orașul arată ca o grădiniță de cum se încălzește și nu că ar exista oameni special angajați — tineretul n-ar tolera asta niciodată! — băieții și fetele muncesc pe întrecute pentru ca orașul să-și merite numele de „grădiniță”. Amenajări de drumuri și spații verzi, solarii, terenuri sportive — toate făcute numai și numai din munca entuziasată a tinerilor. O cifră poate spune, mai mult decît zeci de cuvinte: 4.000.000 lei economisiti prin muncă patriotică!

„OAMENII NU POT TRAI FĂRĂ COMBINAT!”

Că nici o fabrică, fie ea oricît de automatizată, nu poate trăi fără oameni, e un lucru atît de cunoscut, încît nimeni nu și-l mai amintește. La Victoria însă, localnicii, de la cei „bătrîni” pînă la copiii de școală își vor aminti neapărat această realitate, numai și numai de dragul de a se completa cu

MONICA ZVIRJINSCHI
(Continuare în pag. a II-a)

Cu privire la convocarea celei de-a XXVI-a sesiuni a Consiliului de Ajutor Economic Reciproc

La 10 iulie a. c. la Moscova vor începe lucrările celei de-a XXVI-a sesiuni a Consiliului de Ajutor Economic Reciproc. În conformitate cu înțelegerea intervenită, sesiunea se va desfășura la nivelul șefilor de guvern din țările membre ale C.A.E.R. (Agorpres)

(Continuare în pag. a III-a)

(Continuare în pag. a IV-a)

STAȚIA-PILOT „PODENII NOI”

Zecile zile o echipă de cercetători de la Consiliul culturii și educației socialiste, sub conducerea prof. dr. Octavian Neamtu, a întreprins la Podenii Noi, în Prahova, împreună cu localnicii din sat o minucioasă acțiune de cercetare socio-culturală urmărind să deșprindă mai clar care sînt cauzele și metodele celor mai eficiente pentru a da procesului cultural-educativ din sat o fundamentare științifică. La această acțiune au mai luat parte 16 inspectori ai comitetelor județene pentru cultură și educație socialistă din țară și 23 directori ai căminelor și promotorii satelor prahovene. De ce a fost necesar ca această mare acțiune culturală să fie înscrisă sub denumirea de stație-pilot? Cînd în economie apar metode științifice noi care determină noi tehnologii de fabricație, aceste metode trebuie să fie experimentate mai întîi în stațiile de încercare, stație-pilot, care vor generaliza la rîndul lor sistemele științifice și tehnice ramură economică. O analogie în domeniul vieții culturale-educative este nu numai posibilă dar și necesară. Documentele plenarei C.C. al P.C.R. din 3-5 noiembrie 1971 atrăgeau din nou atenția asupra necesității „de a studia științific fenomenele sociale, de a acționa și de a crea condiții corespunzătoare pentru afirmarea și promovarea nouilor Dezvoltarea economică multilaterală a satului a adus cu sine probleme sociale noi, de mare importanță în viața satului.

Unul din problemele noi pe care și le-a propus stația-pilot a fost cunoașterea deplină a realității satului. Toți componenții echipei de cercetare fixindu-și comandamentul la cîmîrul cultural din centru să și distribuie eficient și în deplină cunoștință de cauză toate actele culturale?

Un experiment sociologic în județul Prahova

economic, cultorii ar vrea să imprimăm cărți din biblioteca satului, dar era destul de greu să se descurce cineva în cele 7500 de volume cînd nici țînăra bibliotecară nu prea știe ce cărți să-i recomande, în cîmîrul cultural ar trebui să existe felurite cercuri de cercetare, de mecanică, de agrotehnică, zootehnică, legumicultură, mai bine organizate decît curțile agricole de iarnă ale C.A.P.-ului? Stația de amplificatoare concurează cu transistoarele din sat în reproducerea programului din posturile centrale radio, deci, a deventă inutilă și neinteresantă: înținerii nu au un loc de organizare horelor și un teren sportiv; fetele nu frecventează cîmîrul cultural pentru că unora aștia le scumbește unor tineri needucați; cooperativa agricolă ar avea nevoie, ca să inaugureze un nou sector economic foarte rentabil — apicultura — de pîrcepușii producători de albine, dar nu există un cerc apicol la școală sau la cîmîrul cultural. Și aici, ca oriunde, oamenii dispun de un timp planificat, bine ordonat, impus de ciclurile de muncă, activitate de la fabricașta culturală acțiunilor practice, potrivit nevoilor lor, conform cu sarcinile economice ale cooperativei, cu proiectele de

devotare ale comunei, cu cerințele ale căminelor, ale țînăreului, restul manifestărilor divertismentelor le pot prelua și singuri, de la televizor. Cîmîrul cultural, ca instituție locală trebuie să răspundă cerințelor lor locale și țînăreului, nu înscumbează cu distracția tineretului va fi necesitățile de cîmîrul cultural. Cercetătorii nu au venit însă în sat cu metode prestabilite, ei au pus seama de nevoile oamenilor, de structura comunei. În necesitatea sociologilor din stația-pilot, acțiunile culturale moderne nu trebuie să aștepte pasiv instructorii de la centru ci, ca factor politic de dezvoltare interesantă, în cunoștință de cauză și în cunoștință culturală. De aceea și instituția culturală a satului nu trebuie să fie „lectică, formalistă, programată sau ce are să fie dinamic în acord cu realitatea, cu transformările petrecute în sat. Totuși activitățile cîmîrului cultural nu pot oricît ar fi de dotate, să desfășoare singuri, fără ajutorul satului, un proces cultural-educativ complex. Sarcinile lor este să atragă în procesul desfășurării acțiunilor tineretului, localnicii. Activitățile pe microparticipație au avantajul că asigură trecerea de la acțiunea izolată la muncă în colectivitate, de la gîsirea și precuștirea cerințelor sociale, de la starea de așteptare pasivă, la inițiativa și organizarea. În această privință stația-pilot și-a îndeplinit cu succes rolul de a crea și promova forme variate de activitate culturală prin care participarea devin treptat organizatori și creatori ai acțiunilor comune (cineva răspunde de cercul apicol, un meșter conduce cercul de artă populară, un rapsod cercul de folclor etc.). Toți sînt în această măsură beneficiarii și executorii, se consolidează prin aceste activități de echipă, de acțiune în colectivitate, ceea ce permite abordarea dinamică și optimistă, într-un cadru social a tuturor dificultăților existente în activitatea culturală. Cu astfel de activități, în dublă postură, de beneficiari și producători — cîmîrul cultural poate să devină o forță politică, o adevărată instituție obștească.



COSTIN NEAMTU — „La cheana”

In intimpinarea Conferinței Naționale a partidului

In intimpinarea unei conferințe naționale a partidului, Comitetul Național de Cultură și Educație Socialistă a organizat o conferință națională a tineretului cultural, la care au participat reprezentanți din toate regiunile țării. Conferința a avut ca scop discutarea și aprobarea unor măsuri importante pentru dezvoltarea activității culturale în rândurile tineretului. În cadrul sesiunii științifice, organizată de Academia de Științe Sociale și Umane, s-a prezentat un raport privind activitatea culturală în sat. Raportul a fost prezentat de Ion Marcovici, secretar general al Comitetului Național de Cultură și Educație Socialistă. În cadrul sesiunii științifice, organizată de Academia de Științe Sociale și Umane, s-a prezentat un raport privind activitatea culturală în sat. Raportul a fost prezentat de Ion Marcovici, secretar general al Comitetului Național de Cultură și Educație Socialistă.



ION MARCOVICI

Cărțile mediocre, în special romanele și volumele de povestiri, au adesea un destin îndrăgitor. Ele sînt citite cu precădere de cititorii ocazionali, acei amatori de literatură bcare, categoric numită a consumatorilor de „cărți”. Diferența dintre un cititor informat și un consumator de literatură-divertisment constă în aceea că primul caută și citește autori, cărțile unui autor anume, pe cîtă vreme al doilea citește numai cărți, indiferent de autor. Astfel un cititor în cauză caută delicia unei ficțiuni elementare, în egală măsură proza proastă își caută și ea cititorul suficient; și de multe ori îl găsește! Trebuie să recunoaștem că o savantă ironie a aranjat astfel lucrurile în literatură.

Se întîmplă ca un asemenea autor să prolifereze ani în gir la adpostul unei explicabile indiferențe din partea criticii literare. În acest rîstimp el poate deveni un nume de o anumită renume. Dacă, tardiv, critica literară se sesizează cu severitate (cum se întîmplă adesea de sa-lutar în ultimul timp), faptul pare acum o nedreptate inutilă. Inutilă, pentru că semnatul aventurător al cercetării trebuie încopărit chiar psihologic la momentul debutului. Persistă ideea că în numele șanselor viitoare de afirmare ale debutului, critica literară ar fi mai îngăduțoasă.

Deși picletoarele îi erau ca de plumb și simțea nevoia imperioasă de a se întinde la pămînt, indiferent unde, găsea mereu resurse pentru a continua drumul. (...) Dar perioada critică trecuse și acum redevenise stăpînul simțurilor sale, încercînd o ciudată senzație de voluptate născută din constanța victoriei sale prelungite asupra somnului, dar și o prudență cu care se suprapoveghea juglîndu-și fără milă cea mai mică slăbiciune, repetînd în gînd cuvintele de îmbărbătare. Cămasa scrobită cu o zi înainte făcuse cîteva cuto care frecau tegumentele axilelor sale, provocîndu-i la început o ușoară mîncînire, apoi fiecare atîngere devenea dureroasă și bălăuț își dădu seama că pielea îi fusese zgîrțiată. Și proza con-

terminologică și de simt al limbii: „Deși picletoarele îi erau ca de plumb și simțea nevoia imperioasă de a se întinde la pămînt, indiferent unde, găsea mereu resurse pentru a continua drumul. (...) Dar perioada critică trecuse și acum redevenise stăpînul simțurilor sale, încercînd o ciudată senzație de voluptate născută din constanța victoriei sale prelungite asupra somnului, dar și o prudență cu care se suprapoveghea juglîndu-și fără milă cea mai mică slăbiciune, repetînd în gînd cuvintele de îmbărbătare. Cămasa scrobită cu o zi înainte făcuse cîteva cuto care frecau tegumentele axilelor sale, provocîndu-i la început o ușoară mîncînire, apoi fiecare atîngere devenea dureroasă și bălăuț își dădu seama că pielea îi fusese zgîrțiată. Și proza con-

UN DEBUT PREMATUR

nușă pe alte cîteva pagini în aceeași gresită notă analitică. Am văzut ce aspre patimi îl încearcă pe protagonist, l-am văzut „juglîndu-și” slăbiciunile, înănturînd „imporioasă” nevoile de repaus, cu toate că o cămasă scrobită îl zgîrție „tegmentele axilelor”. Cauza acestei „prăbușiri” morale și fizice ne este suficient clar din titlu: Tîrîrul inițierei plăt în ziua a prima — lui serată, se întorcere ascasă, dar găsește poarta încuiată, drept care se hărăzeste să se refugieze în orașul vecin la o soră mai mare. Drumul străbătut pe jos, greutatea oboselii, sînt subiectul dramatic al compunerii!

Proza nu are, cum spuneam, nici o mișcă sau mai precis, are o mișcă de convingere. Autorul mizează pe o mitologie a adolescenței, pe efecte psihologice invadate. Daniel Costa scrie din lipsă de convingere, calculînd greșit anumite teme care „ar merge”, care s-ar preta la analiză sau exponențial. Nu mai că astfel de al automati în lozinci, în lozinci comune ale prozei infantile. Lăsa acest comentariu rețetei despre greutatea „răboub-

tențiile de umor, satira nelăprăvită, sarcinara insistență care încearcă să salveze prozele. În cel mai nefortat exemplu din volum, proza intitulată „Ochiul oamenilor” are o structură de gen în grotesc. Analiza detaliilor anatomice ale unei bețe fete face obiectul unor lungi descrieri veritate, de un umor dubios: „Cereții aproape cu apă-măștitul ei firav, plepții androgini, bratele slabe și pielea de o albeală bolnăvicioasă... Antebrațele fetei dețiau pe sub nasul lui și el ar fi putut Jura că seamănă cu ale unui robot folosit pentru manipularea unor izotopi radioactivi” etc.

Dintre multele concluzii pe care le aduce analiza acestei cărți, de bună seamă că una este mai importantă. Volumul lui Daniel Costa nu se întemeiază pe serioase convingeri despre rostul literaturii, fapt pentru care posibilele sale motivații intime care-l susțin nu pot fi crezute.

DINU FLAMIND
Daniel Costa — OCHIUL OAMENILOR

„CUPA EUROPEI” LA MUZICA UȘOARĂ

Zilele acestea va avea loc la Knokke (Belgia) cea de-a 14-a ediție a concursului internațional de muzică ușoară dotat cu „Cupa Europei”.

La ediția precedentă a cupelor echipe țării noastre alcătuită din Aura Urziceanu, Mihaela Mihai și Aurelian Andreescu (participând pentru prima dată la această competiție) a obținut individual trofeu. Mai mult, Aura Urziceanu a fost selecționată în echipa Europei aducîndu-și un substantțial aport (cel mai mare punctaj) obținut în istoria cupelor la câștigarea, din nou pentru prima oară, a tradiționalului titlului de cupă Americi. Anul acesta, în cadrul competiției, s-a apărut în trofeului și a menținerii prestigiului muzicii ușoare românești, revine unei echipe formate din trei cântăreți: Dida Drăgan, Marina Voica, Anda Cîlugăreanu.

„CUPA EUROPEI” LA MUZICA UȘOARĂ

Zilele acestea va avea loc la Knokke (Belgia) cea de-a 14-a ediție a concursului internațional de muzică ușoară dotat cu „Cupa Europei”.

La ediția precedentă a cupelor echipe țării noastre alcătuită din Aura Urziceanu, Mihaela Mihai și Aurelian Andreescu (participând pentru prima dată la această competiție) a obținut individual trofeu. Mai mult, Aura Urziceanu a fost selecționată în echipa Europei aducîndu-și un substantțial aport (cel mai mare punctaj) obținut în istoria cupelor la câștigarea, din nou pentru prima oară, a tradiționalului titlului de cupă Americi. Anul acesta, în cadrul competiției, s-a apărut în trofeului și a menținerii prestigiului muzicii ușoare românești, revine unei echipe formate din trei cântăreți: Dida Drăgan, Marina Voica, Anda Cîlugăreanu.

„CUPA EUROPEI” LA MUZICA UȘOARĂ

Zilele acestea va avea loc la Knokke (Belgia) cea de-a 14-a ediție a concursului internațional de muzică ușoară dotat cu „Cupa Europei”.

La ediția precedentă a cupelor echipe țării noastre alcătuită din Aura Urziceanu, Mihaela Mihai și Aurelian Andreescu (participând pentru prima dată la această competiție) a obținut individual trofeu. Mai mult, Aura Urziceanu a fost selecționată în echipa Europei aducîndu-și un substantțial aport (cel mai mare punctaj) obținut în istoria cupelor la câștigarea, din nou pentru prima oară, a tradiționalului titlului de cupă Americi. Anul acesta, în cadrul competiției, s-a apărut în trofeului și a menținerii prestigiului muzicii ușoare românești, revine unei echipe formate din trei cântăreți: Dida Drăgan, Marina Voica, Anda Cîlugăreanu.

„Socialismul și cultura de masă”

„Socialismul și cultura de masă” este o lucrare de mare interes științific și cultural, scrisă de Constantin Poniță. Lucrarea este împărțită în două volume, primul fiind dedicat teoriei și al doilea aplicării practice. Autorul abordează problemele deosebit de actuale în domeniul culturii de masă, analizînd evoluția acesteia în condițiile socialiste și propunînd măsuri pentru dezvoltarea ei în interesul societății.

„Socialismul și cultura de masă” este o lucrare de mare interes științific și cultural, scrisă de Constantin Poniță. Lucrarea este împărțită în două volume, primul fiind dedicat teoriei și al doilea aplicării practice. Autorul abordează problemele deosebit de actuale în domeniul culturii de masă, analizînd evoluția acesteia în condițiile socialiste și propunînd măsuri pentru dezvoltarea ei în interesul societății.

„Socialismul și cultura de masă” este o lucrare de mare interes științific și cultural, scrisă de Constantin Poniță. Lucrarea este împărțită în două volume, primul fiind dedicat teoriei și al doilea aplicării practice. Autorul abordează problemele deosebit de actuale în domeniul culturii de masă, analizînd evoluția acesteia în condițiile socialiste și propunînd măsuri pentru dezvoltarea ei în interesul societății.

„Socialismul și cultura de masă” este o lucrare de mare interes științific și cultural, scrisă de Constantin Poniță. Lucrarea este împărțită în două volume, primul fiind dedicat teoriei și al doilea aplicării practice. Autorul abordează problemele deosebit de actuale în domeniul culturii de masă, analizînd evoluția acesteia în condițiile socialiste și propunînd măsuri pentru dezvoltarea ei în interesul societății.

„Socialismul și cultura de masă” este o lucrare de mare interes științific și cultural, scrisă de Constantin Poniță. Lucrarea este împărțită în două volume, primul fiind dedicat teoriei și al doilea aplicării practice. Autorul abordează problemele deosebit de actuale în domeniul culturii de masă, analizînd evoluția acesteia în condițiile socialiste și propunînd măsuri pentru dezvoltarea ei în interesul societății.

„CUPA EUROPEI” LA MUZICA UȘOARĂ

Zilele acestea va avea loc la Knokke (Belgia) cea de-a 14-a ediție a concursului internațional de muzică ușoară dotat cu „Cupa Europei”.

La ediția precedentă a cupelor echipe țării noastre alcătuită din Aura Urziceanu, Mihaela Mihai și Aurelian Andreescu (participând pentru prima dată la această competiție) a obținut individual trofeu. Mai mult, Aura Urziceanu a fost selecționată în echipa Europei aducîndu-și un substantțial aport (cel mai mare punctaj) obținut în istoria cupelor la câștigarea, din nou pentru prima oară, a tradiționalului titlului de cupă Americi. Anul acesta, în cadrul competiției, s-a apărut în trofeului și a menținerii prestigiului muzicii ușoare românești, revine unei echipe formate din trei cântăreți: Dida Drăgan, Marina Voica, Anda Cîlugăreanu.

„CUPA EUROPEI” LA MUZICA UȘOARĂ

Zilele acestea va avea loc la Knokke (Belgia) cea de-a 14-a ediție a concursului internațional de muzică ușoară dotat cu „Cupa Europei”.

La ediția precedentă a cupelor echipe țării noastre alcătuită din Aura Urziceanu, Mihaela Mihai și Aurelian Andreescu (participând pentru prima dată la această competiție) a obținut individual trofeu. Mai mult, Aura Urziceanu a fost selecționată în echipa Europei aducîndu-și un substantțial aport (cel mai mare punctaj) obținut în istoria cupelor la câștigarea, din nou pentru prima oară, a tradiționalului titlului de cupă Americi. Anul acesta, în cadrul competiției, s-a apărut în trofeului și a menținerii prestigiului muzicii ușoare românești, revine unei echipe formate din trei cântăreți: Dida Drăgan, Marina Voica, Anda Cîlugăreanu.

„CUPA EUROPEI” LA MUZICA UȘOARĂ

Zilele acestea va avea loc la Knokke (Belgia) cea de-a 14-a ediție a concursului internațional de muzică ușoară dotat cu „Cupa Europei”.

La ediția precedentă a cupelor echipe țării noastre alcătuită din Aura Urziceanu, Mihaela Mihai și Aurelian Andreescu (participând pentru prima dată la această competiție) a obținut individual trofeu. Mai mult, Aura Urziceanu a fost selecționată în echipa Europei aducîndu-și un substantțial aport (cel mai mare punctaj) obținut în istoria cupelor la câștigarea, din nou pentru prima oară, a tradiționalului titlului de cupă Americi. Anul acesta, în cadrul competiției, s-a apărut în trofeului și a menținerii prestigiului muzicii ușoare românești, revine unei echipe formate din trei cântăreți: Dida Drăgan, Marina Voica, Anda Cîlugăreanu.

„CUPA EUROPEI” LA MUZICA UȘOARĂ

Zilele acestea va avea loc la Knokke (Belgia) cea de-a 14-a ediție a concursului internațional de muzică ușoară dotat cu „Cupa Europei”.

La ediția precedentă a cupelor echipe țării noastre alcătuită din Aura Urziceanu, Mihaela Mihai și Aurelian Andreescu (participând pentru prima dată la această competiție) a obținut individual trofeu. Mai mult, Aura Urziceanu a fost selecționată în echipa Europei aducîndu-și un substantțial aport (cel mai mare punctaj) obținut în istoria cupelor la câștigarea, din nou pentru prima oară, a tradiționalului titlului de cupă Americi. Anul acesta, în cadrul competiției, s-a apărut în trofeului și a menținerii prestigiului muzicii ușoare românești, revine unei echipe formate din trei cântăreți: Dida Drăgan, Marina Voica, Anda Cîlugăreanu.

„CUPA EUROPEI” LA MUZICA UȘOARĂ

Zilele acestea va avea loc la Knokke (Belgia) cea de-a 14-a ediție a concursului internațional de muzică ușoară dotat cu „Cupa Europei”.

La ediția precedentă a cupelor echipe țării noastre alcătuită din Aura Urziceanu, Mihaela Mihai și Aurelian Andreescu (participând pentru prima dată la această competiție) a obținut individual trofeu. Mai mult, Aura Urziceanu a fost selecționată în echipa Europei aducîndu-și un substantțial aport (cel mai mare punctaj) obținut în istoria cupelor la câștigarea, din nou pentru prima oară, a tradiționalului titlului de cupă Americi. Anul acesta, în cadrul competiției, s-a apărut în trofeului și a menținerii prestigiului muzicii ușoare românești, revine unei echipe formate din trei cântăreți: Dida Drăgan, Marina Voica, Anda Cîlugăreanu.

„CUPA EUROPEI” LA MUZICA UȘOARĂ

Zilele acestea va avea loc la Knokke (Belgia) cea de-a 14-a ediție a concursului internațional de muzică ușoară dotat cu „Cupa Europei”.

La ediția precedentă a cupelor echipe țării noastre alcătuită din Aura Urziceanu, Mihaela Mihai și Aurelian Andreescu (participând pentru prima dată la această competiție) a obținut individual trofeu. Mai mult, Aura Urziceanu a fost selecționată în echipa Europei aducîndu-și un substantțial aport (cel mai mare punctaj) obținut în istoria cupelor la câștigarea, din nou pentru prima oară, a tradiționalului titlului de cupă Americi. Anul acesta, în cadrul competiției, s-a apărut în trofeului și a menținerii prestigiului muzicii ușoare românești, revine unei echipe formate din trei cântăreți: Dida Drăgan, Marina Voica, Anda Cîlugăreanu.

„CUPA EUROPEI” LA MUZICA UȘOARĂ

Zilele acestea va avea loc la Knokke (Belgia) cea de-a 14-a ediție a concursului internațional de muzică ușoară dotat cu „Cupa Europei”.

La ediția precedentă a cupelor echipe țării noastre alcătuită din Aura Urziceanu, Mihaela Mihai și Aurelian Andreescu (participând pentru prima dată la această competiție) a obținut individual trofeu. Mai mult, Aura Urziceanu a fost selecționată în echipa Europei aducîndu-și un substantțial aport (cel mai mare punctaj) obținut în istoria cupelor la câștigarea, din nou pentru prima oară, a tradiționalului titlului de cupă Americi. Anul acesta, în cadrul competiției, s-a apărut în trofeului și a menținerii prestigiului muzicii ușoare românești, revine unei echipe formate din trei cântăreți: Dida Drăgan, Marina Voica, Anda Cîlugăreanu.

„CUPA EUROPEI” LA MUZICA UȘOARĂ

Zilele acestea va avea loc la Knokke (Belgia) cea de-a 14-a ediție a concursului internațional de muzică ușoară dotat cu „Cupa Europei”.

La ediția precedentă a cupelor echipe țării noastre alcătuită din Aura Urziceanu, Mihaela Mihai și Aurelian Andreescu (participând pentru prima dată la această competiție) a obținut individual trofeu. Mai mult, Aura Urziceanu a fost selecționată în echipa Europei aducîndu-și un substantțial aport (cel mai mare punctaj) obținut în istoria cupelor la câștigarea, din nou pentru prima oară, a tradiționalului titlului de cupă Americi. Anul acesta, în cadrul competiției, s-a apărut în trofeului și a menținerii prestigiului muzicii ușoare românești, revine unei echipe formate din trei cântăreți: Dida Drăgan, Marina Voica, Anda Cîlugăreanu.

„CUPA EUROPEI” LA MUZICA UȘOARĂ

Zilele acestea va avea loc la Knokke (Belgia) cea de-a 14-a ediție a concursului internațional de muzică ușoară dotat cu „Cupa Europei”.

La ediția precedentă a cupelor echipe țării noastre alcătuită din Aura Urziceanu, Mihaela Mihai și Aurelian Andreescu (participând pentru prima dată la această competiție) a obținut individual trofeu. Mai mult, Aura Urziceanu a fost selecționată în echipa Europei aducîndu-și un substantțial aport (cel mai mare punctaj) obținut în istoria cupelor la câștigarea, din nou pentru prima oară, a tradiționalului titlului de cupă Americi. Anul acesta, în cadrul competiției, s-a apărut în trofeului și a menținerii prestigiului muzicii ușoare românești, revine unei echipe formate din trei cântăreți: Dida Drăgan, Marina Voica, Anda Cîlugăreanu.

„CUPA EUROPEI” LA MUZICA UȘOARĂ

Zilele acestea va avea loc la Knokke (Belgia) cea de-a 14-a ediție a concursului internațional de muzică ușoară dotat cu „Cupa Europei”.

La ediția precedentă a cupelor echipe țării noastre alcătuită din Aura Urziceanu, Mihaela Mihai și Aurelian Andreescu (participând pentru prima dată la această competiție) a obținut individual trofeu. Mai mult, Aura Urziceanu a fost selecționată în echipa Europei aducîndu-și un substantțial aport (cel mai mare punctaj) obținut în istoria cupelor la câștigarea, din nou pentru prima oară, a tradiționalului titlului de cupă Americi. Anul acesta, în cadrul competiției, s-a apărut în trofeului și a menținerii prestigiului muzicii ușoare românești, revine unei echipe formate din trei cântăreți: Dida Drăgan, Marina Voica, Anda Cîlugăreanu.

„CUPA EUROPEI” LA MUZICA UȘOARĂ

Zilele acestea va avea loc la Knokke (Belgia) cea de-a 14-a ediție a concursului internațional de muzică ușoară dotat cu „Cupa Europei”.

La ediția precedentă a cupelor echipe țării noastre alcătuită din Aura Urziceanu, Mihaela Mihai și Aurelian Andreescu (participând pentru prima dată la această competiție) a obținut individual trofeu. Mai mult, Aura Urziceanu a fost selecționată în echipa Europei aducîndu-și un substantțial aport (cel mai mare punctaj) obținut în istoria cupelor la câștigarea, din nou pentru prima oară, a tradiționalului titlului de cupă Americi. Anul acesta, în cadrul competiției, s-a apărut în trofeului și a menținerii prestigiului muzicii ușoare românești, revine unei echipe formate din trei cântăreți: Dida Drăgan, Marina Voica, Anda Cîlugăreanu.

„CUPA EUROPEI” LA MUZICA UȘOARĂ

Zilele acestea va avea loc la Knokke (Belgia) cea de-a 14-a ediție a concursului internațional de muzică ușoară dotat cu „Cupa Europei”.

La ediția precedentă a cupelor echipe țării noastre alcătuită din Aura Urziceanu, Mihaela Mihai și Aurelian Andreescu (participând pentru prima dată la această competiție) a obținut individual trofeu. Mai mult, Aura Urziceanu a fost selecționată în echipa Europei aducîndu-și un substantțial aport (cel mai mare punctaj) obținut în istoria cupelor la câștigarea, din nou pentru prima oară, a tradiționalului titlului de cupă Americi. Anul acesta, în cadrul competiției, s-a apărut în trofeului și a menținerii prestigiului muzicii ușoare românești, revine unei echipe formate din trei cântăreți: Dida Drăgan, Marina Voica, Anda Cîlugăreanu.

„CUPA EUROPEI” LA MUZICA UȘOARĂ

Zilele acestea va avea loc la Knokke (Belgia) cea de-a 14-a ediție a concursului internațional de muzică ușoară dotat cu „Cupa Europei”.

La ediția precedentă a cupelor echipe țării noastre alcătuită din Aura Urziceanu, Mihaela Mihai și Aurelian Andreescu (participând pentru prima dată la această competiție) a obținut individual trofeu. Mai mult, Aura Urziceanu a fost selecționată în echipa Europei aducîndu-și un substantțial aport (cel mai mare punctaj) obținut în istoria cupelor la câștigarea, din nou pentru prima oară, a tradiționalului titlului de cupă Americi. Anul acesta, în cadrul competiției, s-a apărut în trofeului și a menținerii prestigiului muzicii ușoare românești, revine unei echipe formate din trei cântăreți: Dida Drăgan, Marina Voica, Anda Cîlugăreanu.

„CUPA EUROPEI” LA MUZICA UȘOARĂ

Zilele acestea va avea loc la Knokke (Belgia) cea de-a 14-a ediție a concursului internațional de muzică ușoară dotat cu „Cupa Europei”.

La ediția precedentă a cupelor echipe țării noastre alcătuită din Aura Urziceanu, Mihaela Mihai și Aurelian Andreescu (participând pentru prima dată la această competiție) a obținut individual trofeu. Mai mult, Aura Urziceanu a fost selecționată în echipa Europei aducîndu-și un substantțial aport (cel mai mare punctaj) obținut în istoria cupelor la câștigarea, din nou pentru prima oară, a tradiționalului titlului de cupă Americi. Anul acesta, în cadrul competiției, s-a apărut în trofeului și a menținerii prestigiului muzicii ușoare românești, revine unei echipe formate din trei cântăreți: Dida Drăgan, Marina Voica, Anda Cîlugăreanu.

„CUPA EUROPEI” LA MUZICA UȘOARĂ

Zilele acestea va avea loc la Knokke (Belgia) cea de-a 14-a ediție a concursului internațional de muzică ușoară dotat cu „Cupa Europei”.

La ediția precedentă a cupelor echipe țării noastre alcătuită din Aura Urziceanu, Mihaela Mihai și Aurelian Andreescu (participând pentru prima dată la această competiție) a obținut individual trofeu. Mai mult, Aura Urziceanu a fost selecționată în echipa Europei aducîndu-și un substantțial aport (cel mai mare punctaj) obținut în istoria cupelor la câștigarea, din nou pentru prima oară, a tradiționalului titlului de cupă Americi. Anul acesta, în cadrul competiției, s-a apărut în trofeului și a menținerii prestigiului muzicii ușoare românești, revine unei echipe formate din trei cântăreți: Dida Drăgan, Marina Voica, Anda Cîlugăreanu.

„CUPA EUROPEI” LA MUZICA UȘOARĂ

Zilele acestea va avea loc la Knokke (Belgia) cea de-a 14-a ediție a concursului internațional de muzică ușoară dotat cu „Cupa Europei”.

La ediția precedentă a cupelor echipe țării noastre alcătuită din Aura Urziceanu, Mihaela Mihai și Aurelian Andreescu (participând pentru prima dată la această competiție) a obținut individual trofeu. Mai mult, Aura Urziceanu a fost selecționată în echipa Europei aducîndu-și un substantțial aport (cel mai mare punctaj) obținut în istoria cupelor la câștigarea, din nou pentru prima oară, a tradiționalului titlului de cupă Americi. Anul acesta, în cadrul competiției, s-a apărut în trofeului și a menținerii prestigiului muzicii ușoare românești, revine unei echipe formate din trei cântăreți: Dida Drăgan, Marina Voica, Anda Cîlugăreanu.

de peste hotare

Un mare succes al poporului coreean

Conferințele și convorbirile care au avut loc la Phenian și Seul și care s-au soldat cu un succes remarcabil se înscriu printre evenimentele majore ale vieții internaționale, cu implicații de cea mai mare însemnătate pentru aprofundarea procesului de desindere într-o zonă a planetei bintuită de tensiune. Prieten sincer, consecvent al poporului coreean, poporul nostru salută cu satisfacție bilanțul rodnic al acestor întâlniri — care reprezintă un mare succes al întregului popor coreean — apreciind că în acest mod a dat un contribuție de o valoare deosebită la cauza păcii în Asia și în lumea întreagă.

Acordul la care au ajuns reprezentanții Republicii Populare Democratice Coreene și Coreei de sud are o semnificație care depășește cadrul coreean: s-a demonstrat, încă o dată, că problemele cele mai complicate, aflate într-un prelungit impas, pot să-și găsească soluționarea atunci când sunt abordate la masa tratativelor, în condiții de deplină egalitate și respect reciproc. S-a dovedit în mod elocvent, că în condițiile în care sunt eliminate imixtiunile străine, când se acționează potrivit intereselor naționale, se poate ajunge la bune rezultate. Acordul dintre Republica Populară Democrată Coreeană și Coreea de sud notează că calea spre reunificarea pasnică a țării, pentru a se pune capăt diviziunii de 27 de ani a Coreei.

Istoria acestor ani, istorie punctată cu momente dramatice, a evidențiat urmările negative ale unei dezmembrări artificiale care a generat suferințe pentru milioane și milioane de coreeni și, în același timp, a reprezentat o sursă de conflict pe plan internațional. Apărind interesele vitale ale poporului coreean de 40 milioane de oameni, Partidul Muncii din Coreea și guvernul R.P.D. Coreean s-au pronunțat neabătut pentru reunificarea țării pe baza eforturilor poporului coreean însuși, fără sprijinirea pe forțe din exterior, precum și pe cale pasnică, excluzând calea războiului. În cuvântarea pe care a rostit-o la 6 august 1971, tovarășul Kim Ir Sen a subliniat că R.P.D. Coreeană este gata să inițieze oricând contacte cu toate partidele politice din Coreea de sud, cu reprezentanții ai organizațiilor de masă, cu personalități sud-coreene — propuneri care a deschis larg drumul către contacte, întâlniri și negocieri care să faciliteze împlinirea reunificării pasnice a țării. Numeroasele inițiative și propuneri ale R.P.D. Coreeană au găsit un puternic ecou în rindul întregului popor coreean și s-au bucurat de sprijinul și aprecierea opiniei publice mondiale. Eforturile neobosite au dat rezultate: prin convorbirile care au avut loc la Phenian și Seul oficialități autorizate din partea de nord și din partea de sud a Coreei au examinat probleme vitale pentru întregul popor și au realizat un acord complet în scopul înlăturării neînțelegerii și neîncrederii, pentru stabilirea încrederei în relațiile dintre cele două părți. După cum s-a subliniat în conferința de presă de la Phenian, acordul la care s-a ajuns constituie o cheie către soluționarea problemei reunificării, o piatră de hotar istorică a eforturilor depuse de poporul coreean pentru a înlătura suferințele generate de diviziunea țării.

Documentul comun relevă faptul că „unitatea națională trebuie promovată în primul rând în ideea unei națiuni, indiferent de deosebiri la nivel de ideologie și sistem”. În opera de reunificare a țării, cele două părți au pornit de la ideea fundamentală că precumpăniatoarea este națiunea poporului coreean de a se dezvolta în cadrul unui stat unitar, că există o singură națiune coreeană. Tovarășul Kim Ir Sen a subliniat că reunificarea Coreei trebuie să se realizeze în mod independent, pe baza principiului autodeterminării naționale, prin ridicarea ideii de unitate deasupra divergențelor de ideologie, scopuri și sisteme și prin renunțarea la forță în relațiile reciproce. Și în aceste împrejurări, de o complexitate deosebită, se relevă importanța pe care națiunea o are în epoca contemporană, rolul său esențial ca forță motrice de progres și pace. R.P.D. Coreeană și Coreea de sud au stabilit o serie de măsuri — enunțate în declarația comună — și care reflectă dorința de a se soluționa problemele din această parte a lumii în mod pasnic, pe calea tratativelor. Fără îndoială, succesul acestor convorbiri reflectă schimbările pozitive produse pe arena internațională, convingerea profundă a popoarelor că pacea poate fi dobândită prin eforturi consecvente, printr-o căutare răbdătoare, constructivă, realistă, a soluțiilor cele mai potrivite. Popoarele lumii nașuzesc să fie stăpâne pe soarta lor, să-și făurească viitorul potrivit propriilor interese și aspirații.

Poporul român, pe deplin solidar cu cauza dreaptă a poporului coreean, salută rezultatele contactelor și convorbirilor dintre reprezentanții nordului și sudului Coreei și își exprimă speranța că, aplicându-se neabătut prevederile înțelegerii realizate, mergându-se mai departe cu fermitate pe calea deschisă, se va ajunge la realizarea desideratului întregului popor al Coreei: reunificarea țării, făurirea unui stat unitar, pasnic și democratic.

M. RAVURA

Și-a încheiat lucrările cel de-al doilea congres al miniștrilor pentru problemele tineretului din țările arabe

Marș-a-a încheiat la Alger lucrările celui de-al doilea congres al miniștrilor pentru problemele tineretului din țările arabe, participând și reprezentanți ai organizațiilor de tineret din țările arabe. Printre altele, congresul a recomandat creșterea în cadrul Ligii Arabe a unui organism independent al tineretului, a unui centru de formare a cadrelor pentru tineret, precum și a unui ghid de acțiune a tineretului arab și de coordonare a organizațiilor de tineret din țările arabe.

Miniștrii participanți au hotărât, de asemenea, să sprijine guvernul iranian spre examinarea „un plan de acțiune comună în folosul tineretului arab” — proiect care va trebui aplicat în țările arabe, în vederea alegerii unei Carti a tineretului arab.

Cel de-al treilea congres al miniștrilor pentru problemele tineretului din țările arabe va avea loc în 1975, în Dibia.

Miercuri, a fost semnat la Bonn acordul pe termen lung între guvernele R. F. a Germaniei și Uniunii Sovietice cu privire la schimbările economice și colaborarea economică, în baza acordului R.F.G. — Uniunea Sovietică. Din partea sovietică, acordul a fost semnat de Nikolai P. Tolstoy, ministrul comerțului exterior, iar din partea germană, de Karl Schiller, ministrul economiei și finanțelor.

Acordul, precizează agenția TASS, prevede dezvoltarea în continuare a comerțului și o aprofundare a colaborării economice între cele două state.

Președintele Indiei a sosit la Belgrad

Președintele Indiei, Waraheri Venkata Giri, a sosit miercuri la Belgrad, într-o vizită oficială în Jugoslavia. La soare, pe aeroport, seful statului indian a fost întâmpinat de președintele R.S.F. Jugoslavia, Josip Broz Tito, președintele Adunării Federale, Mislko Todorović, vicepreședintele Prezidiului R.S.F. Jugoslavia, Krsto Tsvankovski și alte persoane oficiale.

Președintele Giri — însoțit de agenția Tanjug — va avea convorbiri cu președintele Tito. Vor fi abordate probleme privind stadiul actual și perspectivele relațiilor jugoslavo-indiene și se va proceda la un schimb de păreri în legătură cu o serie de probleme internaționale.

Cea de-a 21-a sesiune a convorbirilor preliminare între reprezentanții organizațiilor de Cruce Roșie din R.P.D. Coreeană și Coreea de Sud va avea loc la 10 iulie — anunță A.C.T.C. Pe ordinea de zi a întâlnirii va fi figura problema componenței delegațiilor la convorbirile de fond între cele două organizații — a precizat purtătorul de cuvânt al delegației R.P.D. Coreene.

PAVILIONULUI ROMÂNESC LA TIRGUL INTERNAȚIONAL „SABA SABA” DE LA DAR ES SALAAM I S-A ACORDAT PREMIUL I

Președinții Julius Nyerere și Gaafar El Numeiry au vizitat pavilionul României

Cu prilejul deschiderii oficiale a Tîrgului internațional „Saba Saba” din Dar Es Salaam, pavilionul României a fost vizitat de Julius Nyerere, președintele Republicii Unite Tanzania, Gaafar El Numeiry, președintele Sudanului, aflat într-o vizită oficială în Tanzania, Ahmed Jumbo, prim-vicepreședinte al R. U. Tanzania, Mafumaw Kawawa, al doilea vicepreședinte și prim-ministru al R. U. Tanzania, A. Jamal, ministrul comerțului și industriei, precum și de alte persoane oficiale, oameni de afaceri, zăritri.

La soare, au sosit în vizită președintele României în Tanzania. În pavilionul românesc sînt expuse o gamă variată de produse ale industriei constructoare de mașini, electrotehnice, chimice, meștere și alimentare. Înaltii oaspeți s-au interesat în mod special de instalația de forță puteri de apă, de tractoare și alte mașini și utilaje, de a căror calitate plăta tanzaniană a avut prilejul să se convingă și dintr-o expoziție ambulantă. Mesajul de organizare și de prezentare a producătorilor, calitatea acestora a determinat acordarea premiului I pavilionului românesc.

Festivitățile prilejuate de aniversarea independenței Algeriei

INAUGURAREA PRIMULUI FESTIVAL ARAB AL TINERETULUI

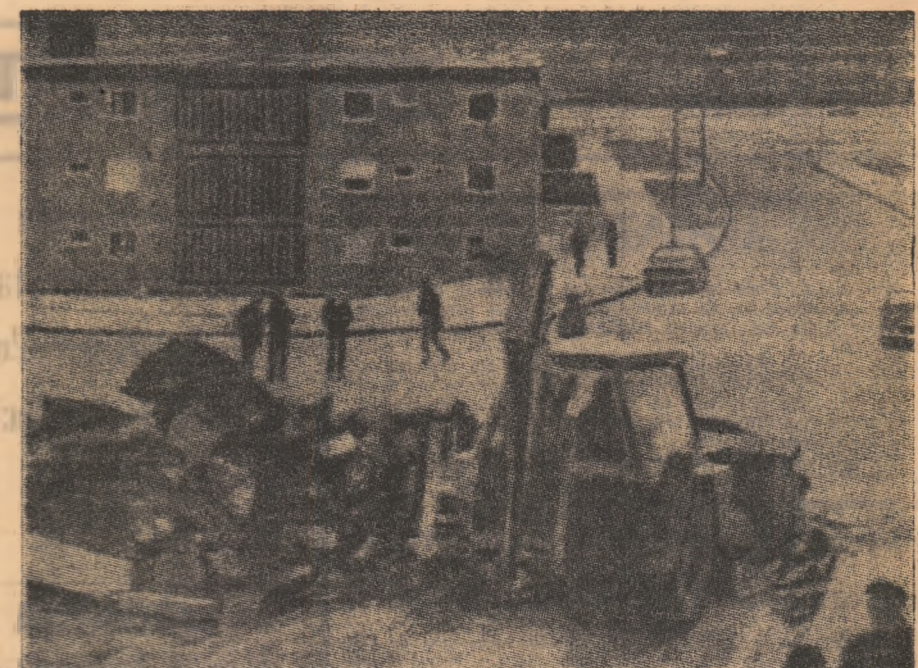
Festivitățile prilejuate de cea de-a X-a aniversare a proclamării independenței Algeriei au fost marcate, miercuri, de o demonstrație a oamenilor muncii din diferite sectoare ale economiei naționale, de o defilare a sportivilor și de o paradă militară.

La tribuna oficială se află președintele Houari Boumediene, Mokhtar Ould Daddah, președintele Mauritanei, prietenul Norodom Sihanouk, președintele Frontului Unit Național și Cambodgiei, care efectuează o vizită oficială în Algeria.

În tribuna oficială era prezentă, de asemenea, delegata de partid și guvernamentală a Republicii Socialiste România, condusă de tovarășul Nicolai Niculescu-Mizil, membru al Comitetului Executiv al Prezidiului Permanent al Consiliului Central al Partidului Comunist Român, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri și delegația militară condusă de general-oșcol Vasile Ionescu, adjunct al ministrului forțelor armate.

Tot în cadrul manifestărilor prilejuate de a X-a aniversare a independenței Algeriei, pe nou stadion din Alger „5 Iulie”, a fost inaugurat, în prezența președinților Houari Boumediene, a conducerii centrale a Algeriei și a delegațiilor de peste hotare, primul festival arab al tineretului, care se va încheia la 11 iulie.

Delegația de partid și guvernamentală a Republicii Socialiste România, condusă de tovarășul Paul Niculescu-Mizil, membru al Comitetului Executiv al Prezidiului Permanent al Consiliului Central al Partidului Comunist Român, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, a depus o coroană de flori la mormântul emirului Ab-



IRLANDA DE NORD. — Baricade în perimetrul cartierului locuit de catolici — Bogside — din Londonderry.

Otto Winzer despre poziția R.D.G. față de admiterea celor două state germane în O.N.U.

Luna cîvintul la a conferință de presă, ministrul afacerilor externe al R.D.G., Otto Winzer, și-a exprimat satisfacția în legătură cu convorbirea avută cu secretarul general al O.N.U., Kurt Waldheim, relevînd că ea a prilejuit un schimb de păreri nu numai ambalșat, ci și intens, foarte concret și foarte constructiv.

Da! fiind faptul că secretarul general al O.N.U. s-a interesat de tratativele dintre R.D.G. și R.F.G., a spus Otto Winzer, a fost necesar să fie expus punctul de vedere al guvernului R.D.G. potrivit căruia stabilirea unor relații normale, bazate pe dreptul internațional, între cele două state include, de asemenea, apartenența lor la Organizația Națională Unită.

„Nu am constatat cu satisfacție, a arătat el în continuare, că în cursul dezbaterilor generale la cea de-a 26-a sesiune a Adunării Generale a O.N.U., două treimi din vorbitori, s-au pronunțat direct sau indirect pentru primirea în Națiunile Unite a statelor care se află încă în afara acestei organizații. Spre deosebire de sesiunile anterioare ale Adunării Generale, nimeni nu a luat stîduine împotriva apartenenței, bazată pe egalitate în drepturi, a R.D.G. și R.F.G. ca două state suverane, independente unul de altul. Evident, pe plan internațional, se va considera tot mai mult ca un anacronism faptul că două state industriale dezvoltate, situate în centrul Europei, nu pot aduce o contribuție considerabilă la colaborarea internațională pentru asigurarea păcii și fac încă parte din organizația mondială. Multiplele declarații publice ale lui Kurt Waldheim arată că, în această „cruce” a Universității Naționale Unite, există o așchiță înțelegere între el și guvernul Republicii Democratice Germane.”

De ce această neînțelegere categorică? Să fie oare corbă de caracterul arbitrar al concluziilor ce se pot trage pe baza folosirii detectoarelor la interogatorii? Nicicum! Într-o informație din capitala lusitană revista vest-germană QUICK citează declarația unuia din cei trei „directori centrali” ai siguranței portugheze care s-a plîns că detectoarele „nu funcționează deosebit de bine” și că acestea sunt „deficiente tehnice” și „deficiente umane”.

Cursa solitaria transatlantică

CU RUSA SOLITARA transatlantică organizată de săptămînalul britanic „The Observer” are în frunte pe francezul Jean-Yves Terlain. Se apropie ziua de plecare a lui Terlain, în jurul lungime de 39 miva trece „Isla de Soire” — Neuport (Rhode Island) — spre sfîrșitul săptămîinii, ceea ce ar constitui un nou record pentru traversările de acest gen: 29 de zile, cu toate zilele mai puțin decît a reușit în 1968 Geoffrey Williamson, în cadrul aceleiași curse. Terlain este urmat de trimaranul americanului Tom Follert, „Three Cheers”. În cursă se mai află 45 de yachuri.

Guvernul argentinian a stabilit contacte cu Juan Peron

SEFUL statului argentinian, Alejandro Lanusse, a confirmat, în cadrul unei conferințe de presă, că guvernul său a stabilit contacte cu ex-președintele Juan Peron, în vederea aleggerii prezidențiale din martie anul viitor — informează agenția Asociației Press, El a menționat

birii cu primul ministru al Greciei, Giorgios Papadopoulos, care deține și funcția de ministru al afacerilor externe. După cum informează agenția U.P.I., într-o declarație făcută presei, William Rogers a afirmat că „între S.U.A. și Grecia există anumite deosebiri de vedere dar că acestea nu reprezintă o piedică în calea cooperării dintre cele două țări”, referindu-se la convorbirile purtate cu oficialitățile de la Atena, acceptarea de stat american a afirmării că acesta s-a referit, în principal, la relatiile Greciei în Organizația Statelor Aliate și în cadrul de Nord.

PE SCURT

birii cu primul ministru al Greciei, Giorgios Papadopoulos, care deține și funcția de ministru al afacerilor externe. După cum informează agenția U.P.I., într-o declarație făcută presei, William Rogers a afirmat că „între S.U.A. și Grecia există anumite deosebiri de vedere dar că acestea nu reprezintă o piedică în calea cooperării dintre cele două țări”, referindu-se la convorbirile purtate cu oficialitățile de la Atena, acceptarea de stat american a afirmării că acesta s-a referit, în principal, la relatiile Greciei în Organizația Statelor Aliate și în cadrul de Nord.

birii cu primul ministru al Greciei, Giorgios Papadopoulos, care deține și funcția de ministru al afacerilor externe. După cum informează agenția U.P.I., într-o declarație făcută presei, William Rogers a afirmat că „între S.U.A. și Grecia există anumite deosebiri de vedere dar că acestea nu reprezintă o piedică în calea cooperării dintre cele două țări”, referindu-se la convorbirile purtate cu oficialitățile de la Atena, acceptarea de stat american a afirmării că acesta s-a referit, în principal, la relatiile Greciei în Organizația Statelor Aliate și în cadrul de Nord.

birii cu primul ministru al Greciei, Giorgios Papadopoulos, care deține și funcția de ministru al afacerilor externe. După cum informează agenția U.P.I., într-o declarație făcută presei, William Rogers a afirmat că „între S.U.A. și Grecia există anumite deosebiri de vedere dar că acestea nu reprezintă o piedică în calea cooperării dintre cele două țări”, referindu-se la convorbirile purtate cu oficialitățile de la Atena, acceptarea de stat american a afirmării că acesta s-a referit, în principal, la relatiile Greciei în Organizația Statelor Aliate și în cadrul de Nord.

birii cu primul ministru al Greciei, Giorgios Papadopoulos, care deține și funcția de ministru al afacerilor externe. După cum informează agenția U.P.I., într-o declarație făcută presei, William Rogers a afirmat că „între S.U.A. și Grecia există anumite deosebiri de vedere dar că acestea nu reprezintă o piedică în calea cooperării dintre cele două țări”, referindu-se la convorbirile purtate cu oficialitățile de la Atena, acceptarea de stat american a afirmării că acesta s-a referit, în principal, la relatiile Greciei în Organizația Statelor Aliate și în cadrul de Nord.

birii cu primul ministru al Greciei, Giorgios Papadopoulos, care deține și funcția de ministru al afacerilor externe. După cum informează agenția U.P.I., într-o declarație făcută presei, William Rogers a afirmat că „între S.U.A. și Grecia există anumite deosebiri de vedere dar că acestea nu reprezintă o piedică în calea cooperării dintre cele două țări”, referindu-se la convorbirile purtate cu oficialitățile de la Atena, acceptarea de stat american a afirmării că acesta s-a referit, în principal, la relatiile Greciei în Organizația Statelor Aliate și în cadrul de Nord.

birii cu primul ministru al Greciei, Giorgios Papadopoulos, care deține și funcția de ministru al afacerilor externe. După cum informează agenția U.P.I., într-o declarație făcută presei, William Rogers a afirmat că „între S.U.A. și Grecia există anumite deosebiri de vedere dar că acestea nu reprezintă o piedică în calea cooperării dintre cele două țări”, referindu-se la convorbirile purtate cu oficialitățile de la Atena, acceptarea de stat american a afirmării că acesta s-a referit, în principal, la relatiile Greciei în Organizația Statelor Aliate și în cadrul de Nord.

birii cu primul ministru al Greciei, Giorgios Papadopoulos, care deține și funcția de ministru al afacerilor externe. După cum informează agenția U.P.I., într-o declarație făcută presei, William Rogers a afirmat că „între S.U.A. și Grecia există anumite deosebiri de vedere dar că acestea nu reprezintă o piedică în calea cooperării dintre cele două țări”, referindu-se la convorbirile purtate cu oficialitățile de la Atena, acceptarea de stat american a afirmării că acesta s-a referit, în principal, la relatiile Greciei în Organizația Statelor Aliate și în cadrul de Nord.

birii cu primul ministru al Greciei, Giorgios Papadopoulos, care deține și funcția de ministru al afacerilor externe. După cum informează agenția U.P.I., într-o declarație făcută presei, William Rogers a afirmat că „între S.U.A. și Grecia există anumite deosebiri de vedere dar că acestea nu reprezintă o piedică în calea cooperării dintre cele două țări”, referindu-se la convorbirile purtate cu oficialitățile de la Atena, acceptarea de stat american a afirmării că acesta s-a referit, în principal, la relatiile Greciei în Organizația Statelor Aliate și în cadrul de Nord.

birii cu primul ministru al Greciei, Giorgios Papadopoulos, care deține și funcția de ministru al afacerilor externe. După cum informează agenția U.P.I., într-o declarație făcută presei, William Rogers a afirmat că „între S.U.A. și Grecia există anumite deosebiri de vedere dar că acestea nu reprezintă o piedică în calea cooperării dintre cele două țări”, referindu-se la convorbirile purtate cu oficialitățile de la Atena, acceptarea de stat american a afirmării că acesta s-a referit, în principal, la relatiile Greciei în Organizația Statelor Aliate și în cadrul de Nord.

birii cu primul ministru al Greciei, Giorgios Papadopoulos, care deține și funcția de ministru al afacerilor externe. După cum informează agenția U.P.I., într-o declarație făcută presei, William Rogers a afirmat că „între S.U.A. și Grecia există anumite deosebiri de vedere dar că acestea nu reprezintă o piedică în calea cooperării dintre cele două țări”, referindu-se la convorbirile purtate cu oficialitățile de la Atena, acceptarea de stat american a afirmării că acesta s-a referit, în principal, la relatiile Greciei în Organizația Statelor Aliate și în cadrul de Nord.

birii cu primul ministru al Greciei, Giorgios Papadopoulos, care deține și funcția de ministru al afacerilor externe. După cum informează agenția U.P.I., într-o declarație făcută presei, William Rogers a afirmat că „între S.U.A. și Grecia există anumite deosebiri de vedere dar că acestea nu reprezintă o piedică în calea cooperării dintre cele două țări”, referindu-se la convorbirile purtate cu oficialitățile de la Atena, acceptarea de stat american a afirmării că acesta s-a referit, în principal, la relatiile Greciei în Organizația Statelor Aliate și în cadrul de Nord.

birii cu primul ministru al Greciei, Giorgios Papadopoulos, care deține și funcția de ministru al afacerilor externe. După cum informează agenția U.P.I., într-o declarație făcută presei, William Rogers a afirmat că „între S.U.A. și Grecia există anumite deosebiri de vedere dar că acestea nu reprezintă o piedică în calea cooperării dintre cele două țări”, referindu-se la convorbirile purtate cu oficialitățile de la Atena, acceptarea de stat american a afirmării că acesta s-a referit, în principal, la relatiile Greciei în Organizația Statelor Aliate și în cadrul de Nord.

birii cu primul ministru al Greciei, Giorgios Papadopoulos, care deține și funcția de ministru al afacerilor externe. După cum informează agenția U.P.I., într-o declarație făcută presei, William Rogers a afirmat că „între S.U.A. și Grecia există anumite deosebiri de vedere dar că acestea nu reprezintă o piedică în calea cooperării dintre cele două țări”, referindu-se la convorbirile purtate cu oficialitățile de la Atena, acceptarea de stat american a afirmării că acesta s-a referit, în principal, la relatiile Greciei în Organizația Statelor Aliate și în cadrul de Nord.

birii cu primul ministru al Greciei, Giorgios Papadopoulos, care deține și funcția de ministru al afacerilor externe. După cum informează agenția U.P.I., într-o declarație făcută presei, William Rogers a afirmat că „între S.U.A. și Grecia există anumite deosebiri de vedere dar că acestea nu reprezintă o piedică în calea cooperării dintre cele două țări”, referindu-se la convorbirile purtate cu oficialitățile de la Atena, acceptarea de stat american a afirmării că acesta s-a referit, în principal, la relatiile Greciei în Organizația Statelor Aliate și în cadrul de Nord.

birii cu primul ministru al Greciei, Giorgios Papadopoulos, care deține și funcția de ministru al afacerilor externe. După cum informează agenția U.P.I., într-o declarație făcută presei, William Rogers a afirmat că „între S.U.A. și Grecia există anumite deosebiri de vedere dar că acestea nu reprezintă o piedică în calea cooperării dintre cele două țări”, referindu-se la convorbirile purtate cu oficialitățile de la Atena, acceptarea de stat american a afirmării că acesta s-a referit, în principal, la relatiile Greciei în Organizația Statelor Aliate și în cadrul de Nord.

birii cu primul ministru al Greciei, Giorgios Papadopoulos, care deține și funcția de ministru al afacerilor externe. După cum informează agenția U.P.I., într-o declarație făcută presei, William Rogers a afirmat că „între S.U.A. și Grecia există anumite deosebiri de vedere dar că acestea nu reprezintă o piedică în calea cooperării dintre cele două țări”, referindu-se la convorbirile purtate cu oficialitățile de la Atena, acceptarea de stat american a afirmării că acesta s-a referit, în principal, la relatiile Greciei în Organizația Statelor Aliate și în cadrul de Nord.

Inchiziție și inovație

Într-o pornire spre modernitate, politica portugheză de tristă celebritate a împiedicat în urmă cu doi ani din Statele Unite cîteva din faimosoasele detectoare de minuscule electronice. După această perioadă — relativ scurtă — de utilizare, respectivele detectoare sînt amenințate cu aruncarea în depozitele de fier vechi. Autoritățile portugheze din Lisabona se arată extrem de nemulțumite de acesti „cavalari” electronici caracterizați a fi „întru totul și ineficace”.

De ce această neînțelegere categorică? Să fie oare corbă de caracterul arbitrar al concluziilor ce se pot trage pe baza folosirii detectoarelor la interogatorii? Nicicum! Într-o informație din capitala lusitană revista vest-germană QUICK citează declarația unuia din cei trei „directori centrali” ai siguranței portugheze care s-a plîns că detectoarele „nu funcționează deosebit de bine” și că acestea sunt „deficiente tehnice” și „deficiente umane”.

Converbirile de la Nicosia

Marș-a-a avut loc la Nicosia o nouă sesiune din cadrul actualii runde de convorbiri dintre reprezentanții comunităților grecești și turcești din Cipru. În urma discuțiilor avute la sediul președinției Camerei Reprezentanților cu Rauf Denktaş, liderul turco-cipriot, reprezentanții părții greco-cipriote, Glafkos Clerides, a declarat că acestea au constituit „un început încurajător”, fiind abordată problema principilor care să stea la baza reglementării problemei cipriote. Reamintim că la convorbiri participă și un reprezentant special al O.N.U., Bibiano Osorio Tafall (Mexic), precum și cîte un consilier constituțional din partea guvernelor de la Atena și Ankara.

JAPONIA KAKUEI TANAKA — NOUL PREȘEDINTE AL P. L. D. DE GUVERNĂMINT

Kakuei Tanaka, ministrul comerțului internațional și al industriei în guvernul Eisaku Sato, a fost ales, miercuri, președinte al Partidului Liberal-Democrat, de guvernămînt, din Japonia urmînd astfel să devină și prim-ministru. La Convenția extror-dinară a P.L.D., Tanaka a obținut, în cel de-al doilea tur de scrutin, majoritatea absolută necesară — cu 282 voturi, față de 190 ale principalului contracandidat, actualul ministru de externe, Takeo Fukuda (4 buline de vot au fost anulate). În primul tur de scrutin al alicerii, Tanaka s-a aflat în frunte cu 156 voturi, precedîndu-l pe Fukuda (150 voturi), Masayoshi Ohira, fost ministru de externe

(110 voturi), și Takeo Miki (60 voturi). La cel de-al doilea tur de scrutin, Tanaka a fost sprijinit de Ohira și Miki.

Kakuei Tanaka va prelua funcția de prim-ministru al Japoniei în cadrul reuniunii de joi a Dietei. El succede, astfel, lui Eisaku Sato, care, după ce a condus guvernul nipon timp de șapte ani și jumătate, și-a anunțat retragerea din această funcție la 17 iunie a.c.

Kakuei Tanaka s-a născut în 1918, în prefectura Niigata. După ce a urmat o școală tehnică, el a început să activeze, încă de tînră, în domeniul politic. În 1947 a devenit membru al Ca-

meriei Reprezentanților, unde a fost reales de nouă ori. Ministrul al finanțelor timp de patru ani în cabinetele Ikeda și Sato, plîn în 1969, Tanaka și-a concentrat activitatea asupra problemelor P.L.D., făcînd parte dintre liderii partidului. Cu prietenii remanierii ministeriilor, din luna iulie anul trecut, el a fost numit ministru al comerțului internațional și al industriei. În cercurile politice japoneze se apreciază că Tanaka are o mare experiență în problemele administrative și financiare, experiență căpătată atît în activitatea sa de ministru, cît și în cea deșăfurată în cadrul partidului.

În legătură cu situația monetară occidentală, părțile și-au reafirmat sprijinul pentru prevederile acordului monetar realizat la Washington, în decembrie anul trecut, amînd în ideea generală că preconizată uniune economică monetară constituie și pe viitor obiectul fundamental al celor două state care, în acordurile încheiate între ele în acest domeniu rămîne directiva lor. Dar, precum sublinia președintele Pompidou, măsurile luate la Londra, dovedesc că temelele unității monetare a Europei apusene se dovedesc subrede.

Dialogul franco-vest-german asupra problemelor monetare cuprinde trei aspecte esențiale și anume: țările europene trebuie să aibă o altitudine comună în materie monetară; accelerarea eforturilor în vederea creării unității economice și monetare; Comunitatea Economică Europeană trebuie să con-

Dialogul franco-vest-german

tribuire la reforma necesară sistemului monetar occidental. S-a realizat, astfel, așa cum apreciază și o serie de ziare franceze, o apropiere în politica monetară a celor două țări, care ar putea să instaurace „frontul comun monetar franco-german”. Desi înțelegerea franco-vest-germană în această problemă este considerată ca fiind un element esențial, ea este, însă, insuficientă pentru progresul „constructiv”

tribuire la reforma necesară sistemului monetar occidental. S-a realizat, astfel, așa cum apreciază și o serie de ziare franceze, o apropiere în politica monetară a celor două țări, care ar putea să instaurace „frontul comun monetar franco-german”. Desi înțelegerea franco-vest-germană în această problemă este considerată ca fiind un element esențial, ea este, însă, insuficientă pentru progresul „constructiv”

tribuire la reforma necesară sistemului monetar occidental. S-a realizat, astfel, așa cum apreciază și o serie de ziare franceze, o apropiere în politica monetară a celor două țări, care ar putea să instaurace „frontul comun monetar franco-german”. Desi înțelegerea franco-vest-germană în această problemă este considerată ca fiind un element esențial, ea este, însă, insuficientă pentru progresul „constructiv”

tribuire la reforma necesară sistemului monetar occidental. S-a realizat, astfel, așa cum apreciază și o serie de ziare franceze, o apropiere în politica monetară a celor două țări, care ar putea să instaurace „frontul comun monetar franco-german”. Desi înțelegerea franco-vest-germană în această problemă este considerată ca fiind un element esențial, ea este, însă, insuficientă pentru progresul „constructiv”

tribuire la reforma necesară sistemului monetar occidental. S-a realizat, astfel, așa cum apreciază și o serie de ziare franceze, o apropiere în politica monetară a celor două țări, care ar putea să instaurace „frontul comun monetar franco-german”. Desi înțelegerea franco-vest-germană în această problemă este considerată ca fiind un element esențial, ea este, însă, insuficientă pentru progresul „constructiv”

tribuire la reforma necesară sistemului monetar occidental. S-a realizat, astfel, așa cum apreciază și o serie de ziare franceze, o apropiere în politica monetară a celor două țări, care ar putea să instaurace „frontul comun monetar franco-german”. Desi înțelegerea franco-vest-germană în această problemă este considerată ca fiind un element esențial, ea este, însă, insuficientă pentru progresul „constructiv”

tribuire la reforma necesară sistemului monetar occidental. S-a realizat, astfel, așa cum apreciază și o serie de ziare franceze, o apropiere în politica monetară a celor două țări, care ar putea să instaurace „frontul comun monetar franco-german”. Desi înțelegerea franco-vest-germană în această problemă este considerată ca fiind un element esențial, ea este, însă, insuficientă pentru progresul „constructiv”

tribuire la reforma necesară sistemului monetar occidental. S-a realizat, astfel, așa cum apreciază și o serie de ziare franceze, o apropiere în politica monetară a celor două țări, care ar putea să instaurace „frontul comun monetar franco-german”. Desi înțelegerea franco-vest-germană în această problemă este considerată ca fiind un element esențial, ea este, însă, insuficientă pentru progresul „constructiv”

tribuire la reforma necesară sistemului monetar occidental. S-a realizat, astfel, așa cum apreciază și o serie de ziare franceze, o apropiere în politica monetară a celor două țări, care ar putea să instaurace „frontul comun monetar franco-german”. Desi înțelegerea franco-vest-germană în această problemă este considerată ca fiind un element esențial, ea este, însă, insuficientă pentru progresul „constructiv”

tribuire la reforma necesară sistemului monetar occidental. S-a realizat, astfel, așa cum apreciază și o serie de ziare franceze, o apropiere în politica monetară a celor două țări, care ar putea să instaurace „frontul comun monetar franco-german”. Desi înțelegerea franco-vest-germană în această problemă este considerată ca fiind un element esențial, ea este, însă, insuficientă pentru progresul „constructiv”

tribuire la reforma necesară sistemului monetar occidental. S-a realizat, astfel, așa cum apreciază și o serie de ziare franceze, o apropiere în politica monetară a celor două țări, care ar putea să instaurace „frontul comun monetar franco-german”. Desi înțelegerea franco-vest-germană în această problemă este considerată ca fiind un element esențial, ea este, însă, insuficientă pentru progresul „constructiv”

tribuire la reforma necesară sistemului monetar occidental. S-a realizat, astfel, așa cum apreciază și o serie de ziare franceze, o apropiere în politica monetară a celor două țări, care ar putea să instaurace „frontul comun monetar franco-german”. Desi înțelegerea franco-vest-germană în această problemă este considerată ca fiind un element esențial, ea este, însă, insuficientă pentru progresul „constructiv”

tribuire la reforma necesară sistemului monetar occidental. S-a realizat, astfel, așa cum apreciază și o serie de ziare franceze, o apropiere în politica monetară a celor două țări, care ar putea să instaurace „frontul comun monetar franco-german”. Desi înțelegerea franco-vest-germană în această problemă este considerată ca fiind un element esențial, ea este, însă, insuficientă pentru progresul „constructiv”

tribuire la reforma necesară sistemului monetar occidental. S-a realizat, astfel, așa cum apreciază și o serie de ziare franceze, o apropiere în politica monetară a celor două țări, care ar putea să instaurace „frontul comun monetar franco-german”. Desi înțelegerea franco-vest-germană în această problemă este considerată ca fiind un element esențial, ea este, însă, insuficientă pentru progresul „constructiv”

tribuire la reforma necesară sistemului monetar occidental. S-a realizat, astfel, așa cum apreciază și o serie de ziare franceze, o apropiere în politica monetară a celor două țări, care ar putea să instaurace „frontul comun monetar franco-german”. Desi înțelegerea franco-vest-germană în această problemă este considerată ca fiind un element esențial, ea este, însă, insuficientă pentru progresul „constructiv”