

În cinstea celei de-a 25-a aniversări a Republicii

SUCCESE DE REZONANȚĂ IN NOUA ETAPĂ A INTRECERII



Primele rezultate ale inițiativei organizației

U.T.C. de la Uzina „Autobuzul”

FRUNTAȘUL SĂPTĂMÎNII

În cele patru zile lucrătoare secția a produs, peste prevederile planului, piese pentru patru autobuze și patru autoutilitare.

A crescut cu cincisprezece numărul celor care au depășit normele zilnice în condițiile în care treizeci de strungari sînt în prima lună de muncă.

Fruntașul acestei săptămîni este strungarul Ioan Șuhai, dar întrecerea continuă.

Prima săptămîină, așadar, în care cei 120 de tineri strungari din secția mecanică a Uzinei „Autobuzul” din Capitală și-au confruntat măiestria și disciplina profesională, răspunderea și spiritul de dăruire pentru ocuparea onorabilă a muncii...

Să revenim însă, mai întâi, la ideea de a pune în discuție inițiativa, de la scopul pe care și-l propune. El vizează în primul rînd — cum subliniam și în articolul precedent — dinamizarea activității tinerilor în pro-

ducție, creșterea contribuției lor la efortul general al colectivului pentru îndeplinirea sarcinilor și angajamentelor asumate, stimularea mai operativă, morală și materială, a celor ce se remarcă prin rezultatele zilnice în producție, prin comportarea și răspunderea lor muncitorească.

— După hotărîrea luată de biroul organizației, de a lansa această inițiativă — ne spune tovarășul Gheorghe Dumitrescu, secretarul U.T.C. — împreună cu maistrul am stabilit criteriile întrecerii, de fapt aceleași pe baza cărora se desfășoară întrecerea socialistă organizată de sindicat, dar mai bine precizate în ceea ce-i privește pe tineri, în ceea ce le revine lor. Apoi am trecut la popularizarea ei prin afișe, printr-o adunare generală U.T.C., prin șefii de echipă și maistrul. Ajuți de organizația de partid, și de conducerea secției, susținem permanent atmosfera de întrecere, astfel ca fiecare tînar să se simtă atras în competiția pentru un loc cît mai

ROMULUS LAL

(Continuare în pag. a 11-a)

Hunedoara

Întreprinderile industriale raportează îndeplinirea planului pe opt luni

Antrenați cu eforturi sporite în marea întrecere socialistă ce se desfășoară în cinstea aniversării unui sfert de veac de la proclamarea Republicii, oamenii muncii din industria județului Hunedoara au îndeplinit înainte de termen planul de producție pe 8 luni. În perioada care a trecut de la începutul anului, colectivele unităților industriale din acest județ au produs peste prevederile de plan

55 000 000 Kw h energie electrică, 17 000 tone fontă, peste 20 000 tone oțel martin și electric, 12 000 tone laminate fier, 6 000 mc. prefabricate din beton, 2 000 mc. cherestea, însemnate cantități de alte bunuri materiale. Producția industrială obținută de la începutul anului pe ansamblul județului reprezintă o creștere de peste 325 000 000 lei față de realizările din perioada corespunzătoare a anului trecut.

JOCURILE OLIMPICE DE VARĂ

PARADA CULORILOR

Prin telefon de la trimisul nostru

Este prima corespondență pe care o transmitem și de la începutul sezonului de vară, oricît ar fi de avizat cronica, orice cantitate de informații ar fi consumat înainte de debut, rămîne totuși uluit de ceea ce vede. La această ediție jubiliară, tehnica și ingenuitatea o mulțimi au făcut minuni. Măsurătorile întrecerilor se fac electronic. Pînă și startul în proba de pistă este electric, printr-un impuls electric pe care piciorul concurentului fi-

xat în bloc-start îl simte la comanda electronică. Impresionează efortul organizatorilor de a explica membrilor delegațiilor sportive și turiștilor ce să facă și cum să ajungă acolo unde doresc ca și drasticile măsuri de ordine. Pentru a pătrunde în Satul Olimpic, la bazele sportive, la centrul de presă, trebuie să ai

VASILE CĂBULEA

(Continuare în pag. a 11-a)



Primul succes românesc: DAN IUGA a cîștigat medalia de argint la proba de pistol liber

Secretarul U.T.C. in forul de conducere al întreprinderii

La Uzina II și Fabrica de șuruburi, ambele din Brașov, n-am fi putut aborda cu tinerii de aici un subiect mai actual decît cel legat de ultimele evenimente petrecute în viața colectivului, și anume desășurarea adunărilor generale ale salariaților menite să dezbate sarcinile noi ce le revin în spiritul hotărîrilor Conferinței Naționale a partidului. Și deoarece în întreprinderile respective numărul tinerilor este foarte mare, nimic mai firesc, decît, decît să dorim a cunoaște aportul pe care ei, organizația lor, și i-au adus la raedele cu care s-au încheiat adunările. Pentru a ne realiza intenția am optat pentru calea care ni s-a părut că duce direct la ceea ce doaream să aflăm, adică felul în care s-au prezentat secretarii U.T.C. în adunări, măsura în care luările lor de cuvînt au marcat contribuția pe care utoșii sînt hotărîți să și-o aducă la îndeplinirea obiectivelor aflate acum pe masa de lucru a colectivului din care fac parte. În acest sens, ne-am adresat citiva secretari U.T.C., cîera le-am solicitat să ne relateze, ei înșiși, conținutul îndemnuirilor pe care le-au făcut. Ne-am adresat, totodată, și altor tineri, cerîndu-le să și spună părerea despre modul în care reprezentanții lor, cu acel prilej, s-au achitat de mandatul pe care li l-au încredințat.

FOTO-ANCHETA „SCINTEII TINERETULUI”



MIHAI NICHITA, secretar al organizației U.T.C. 14, secția mecanică fină, Uzina II

Cînd am fost ales secretar, organizația era frunțașă. Mi s-a spus de la început că am obligația să mențin acest loc. Sîntem și acum frunțaș. Iar în adunare s-am asigurat pe toți că și în continuare vom rămîne pe poziția pe care ne găsim astăzi. Nu este doar o dorință, ci o certitudine. Ca dovadă, iată că secția și-a îndeplinit de pe acum planul anual la produsele de bază. Or, 70 la sută din efectivul de lucrători sînt tineri. Cu această reușită în minte ne-am angajat să mergem mai departe.



IVAN GHEVEC, secretar al comitetului U.T.C., Fabrica de șuruburi.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu spunea la Conferință că trebuie să facem totul pentru a stabili oamenii pe locurile de muncă. Despre asta am fiut să mă pronunț în mod deosebit în adunare, despre faptul că de la începutul anului au plecat din fabrică 145 de tineri. Această fluctuație masivă este provocată de neîndeplinirea normelor și, ca atare, de nerealizarea salariilor. Cauza adevărată este însă perioada scurtă de ac-

(Continuare în pag. a 11-a)



NICOLAE PĂDURE, secretar al organizației U.T.C. 3 C., secția sculeriei, Uzina II

Am venit în adunare cu gîndul de a sprijini soluționarea unei probleme pe care am văzut-o cu insistență amenințată în cuvîntarea roștă de tovarășul Nicolae Ceaușescu. La Conferință, aceea a unei mai bune valorificări a resurselor interne de care dispunem. În numele tinerilor, am propus și mi-am lupt între altele angajamentul să nu mai aruncăm, ca rebuturi, cutitele rupte în timpul lucrului. Tinerii de la forja secției s-au arătat gata să le prelucrez încît să devină din nou utilizabile. Această acțiune, care poate aduce însemnate economii întreprinderii, este primul nostru răspuns la chemarea secretarului general al partidului.

OVIDIU PAUN

(Continuare în pag. a 11-a)

REPORTAJUL NOSTRU

Avionul decolează la 7,55

— La concursul „Ex-Terra”, la București. Incepe poimîine. Le trimitem de azi cu trenul. — Cine concurează de aici? Aflu că e vorba de fata subțirică îmbrăcată bătește. — E cel mai bun pilot al nostru, Imi explică tînarul în cămașă galbenă. A cîștigat Cupa Moldovei. — De cînd lucreți la Casa Pionierilor? — De doi ani. Înainte am lucrat o vreme la atelierele Politehnicii. — Vă place aici, la pionieri? — Dacă nu-mi placea, nu rămînceam. În altă parte aș fi putut primi un salariu de două ori mai mare. E vorba că aici sînt tot printre motocicletele și motoarele. Fac schite, construiesc. Am în copil niște colaboratori pasionați. I-am învățat să muncesc. Motoarele nu mai au secrete pentru ei. I-am îndrăgit. Am primit propuneri de angajare avantajoase. Uneori imi fac reproșuri că n-am mai adus un salariu în casă de luni de zile. Totdeauna avem nevoie ba de un lanț, ba de o bujie, ba de un piston, care trebuie cumpărate. Mai e și benzina. Am noroc că soția mea e cel mai înțeleptul om din lume. Cînd am venit aici existau două carturi. Acum avem nouă carturi și două microautomobile de curse, scutere și motocicletele. — Am văzut și o șalupă metalică. — Asta e a doua. Avem și motorul pentru ea. Prima e pe lacul Cîrc, unde am avut tîhăra pînă acum cîteva zile. A-cea e din plastic. — Cum ați reușit să vă dotați atelierul? — Ne-au ajutat unele întreprinderi. Ne-au donat utilaje care trebuiau date la casare.

MIHAI ELIN

(Continuare în pag. a 11-a)

ORGOLIU

de NEAGU UDROIU

Nu e nevoie de un cit de mic efort, radiografiind paleta preocupărilor cu caracter formativ enunțate și angajate în ultimii ani, pentru a desprinde dominantă productivă a pregătirii școlare începînd cu limita cea mai de jos a registrului de vîrste posibilă a intra în discuție. Măsurile de extremă nouitate și de prezentă actualitate și-au găsit locul în angrenajul instituționalizat al învățămîntului și cine le urmărește în interdependența lor poate să și deosească cantitativ mai la stînga ori mai la dreapta situațiilor consacrate, mai sus sau mai jos de poziția tradițională a echilibrului cîi ne aflăm efectiv în fața unei răsturnări de optică privind pe cei aflați astăzi pe băncile școlii. Deci pe cei care vor prelua peste un număr de ani, mai tîrziu sau mai curînd, unii destul de curînd, mesajul plenar al răspunderii înfăptuirii planurilor stabilite de noi astăzi. Cine va trebui să fie acest om, ne dăm seama cu toții rîsînd, cu gestul încercat de răspunderea cuvenită, datele-etalon respîndî în fiecare frază a documentelor Conferinței Naționale. Renușcînd la metodele inutile, abandonînd orice tentativă de invenție hibridă în jurul modelului adevărat, va trebui să recunoaștem în omul de mine pe omul industriei în primul rînd, pe creatorul-gînditor ori, fiind același lucru, pe gînditorul-creator, emplatat în cîmpul tensional al celui mai important pion-pei-avem de mutat pe tabla de șah a societății viitorului, societatea socialistă multilateral dezvoltată: industrializarea. Știm bine ce trebuie făcut în acest sens, semnalele focalizatoare sînt dimensionate cu precizie microscopică și știm la fel de bine că o asemenea operație de calibru nu e posibilă decît cu oameni structural pregătii pentru a-i face față. Laboratorul de modelele al acestora se află în solul prezentului și eficiența investiției ca atare se leagă tocmai de măsurile la care ne referem în deschiderea rîndurilor de față. Dorința ca școala generală să pregătească tineri capabili a face o muncă utilă este o nevoie reală a societății conjugată cu ambiția de a asigura oricărui absolvent de liceu calificarea într-o meserie anume. O necesitate și nu o modă. Din acest unghi trebuie înțelese eforturile materiale ezante la fundația obiectivului în sine, acțiunea, deloc ușoară, pentru a răsturna o mentalitate. Trebuie să fim mindri că în cîteva locuri n-a fost nevoie nici de cea mai mică insistență pentru a pune pe picior o operă de durată, șocantă prin nouitatea ei, strălucitoare prin efect. Am devenit martori ai punților de legătură dintre fabrici și școli generale, am văzut în scurtul timp lăsat în

(Continuare în pag. a 11-a)



Scinteia tineretului

ORGAN CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI COMUNIST

ANUL XXVIII, SERIA II, Nr. 7240

4 PAGINI — 30 BANI

LUNI 28 AUGUST 1972

CULTUL DATORIEI

De la muncitorii mai bătrîni am deprins serozitatea, imi spune Serafim Drăcea, strungari în secția prelucrării prin așchiere. Eu am muncit de mic, de la 11 ani, dar la cîmp, unde sînt mai puțin aspre hornele disciplinei muncitorești. De aceea, în primele luni de lucru în uzină se întimplă să mai întîrzi, să mai lipsesc. M-a chemat un muncitor mai bătrîn... Măi băiete, mi-a zis, sa uită-te la nea Dinu Chirîță sau la nea Nicolae Chm-



garu, sînt oameni bătrîni, au familie, necazuri, greutăți. I-ai văzut tu vreedată să întîrzie sau să lipsesc de la muncă? La să te faci băiat serios, că-i păcat de meseria pe care o știi. Că nu-i de-ajuns să-ți meargă niunile și mintea, trebuie să-ți bată și inima pentru uzina asta, a noastră...

— Eu, drept să spun, n-am acut asenevna probleme, afirma lăcătușul mecanic Gheorghe Măgureanu din aceeași secție. Cînd am venit de la „profesională”, ca orice tînar nou în meserie eram numai ochii și urechii, voiam să le prind celorlalți „secretele”. Așa am remarcat că unii munciau mai mult, alții mai puțin, că unii lucrau din plin, alții se cam eschivau. Am mai remarcat că cei ce munciau mai cu sîrg erau și ca oamenii mai buni, sărăciți, gata să ne învețe pe noi, puștii, să ne ajute atunci cînd era ceva mai greu de făcut. Ceilalți cam aoleau asenevna gesturi. Fiecare fără eronă îndemn, am început să-i respect pe primii. Să-i respect și să-i urmez, să-mi propun să trăiesc totuși viața ca ei. De la Gheorghe Izbășoiu sau Gheorghe Ionescu, de la alții cum sînt maistrul Bucu Bădulescu și Virgil Enache am căpătat și statutul folositoare pentru viață.

— În primul rînd acestor oameni le dorim cînd sîntem și noi, astăzi, printre constructorii lui A.R.O. a adăuga strungarii Nicolae Țiru. Pentru că, așa cred



La „bătaie” — Teormanul, la „prindere” — Suceava.



NOTE DE LECTOR

EVOCAREA ANTIFASCISTE

Apredatul volum de evocări din zilele lui august 1944, cunoscut cititorilor sub titlul „Inimă de vitejie”...

Fii calm! Și într-adevăr nu l-a părăsit. Viteazul pilot angajat lupta cu păsările de pradă dușmane...

Scris pe baza unei miglioase minci de cercetare a documentelor vremii și a consemnării mărturiilor unor veterani...

Amintele constituie un insuflitor omagiu adus vitejiei și jertfelor luptătorilor români...

„In episodul „Sublocotenentul post-mortem”, de pildă, este evocată pildotoarea faptă de bravură a lui Constantin Godeanu...

Amintele constituie un insuflitor omagiu adus vitejiei și jertfelor luptătorilor români...

„Intr-unul din numeroasele episoade ce alcătuiesc primul volum, intitulat „Fii carterului”...

Amintele constituie un insuflitor omagiu adus vitejiei și jertfelor luptătorilor români...

„Intr-un alt episod, ce poartă semnificativ titlu „Strada copilăriei” este înfățișat minutul act de eroism al unui tânăr muncitor ploieștean...

Amintele constituie un insuflitor omagiu adus vitejiei și jertfelor luptătorilor români...

„Intr-un alt episod, ce poartă semnificativ titlu „Strada copilăriei” este înfățișat minutul act de eroism al unui tânăr muncitor ploieștean...

Amintele constituie un insuflitor omagiu adus vitejiei și jertfelor luptătorilor români...

„Răsfoind filele celui deal doilea volum amintit, aflăm o emoție desigur dăruitoare și a spiritului de jertfă al unui elev, pe nume Virgil Iovănaș...

Amintele constituie un insuflitor omagiu adus vitejiei și jertfelor luptătorilor români...

„Poate fi contestat titlul de frunză, odată acordat? — Nu, pentru că evidența realizării ficierii — precizează tovarășul Gheorghe Bungeț...

Amintele constituie un insuflitor omagiu adus vitejiei și jertfelor luptătorilor români...

„Sintem, în primul rând mulțumim de faptul că față de săptămâna cealaltă, numărul tinerilor care și-au realizat și depășit normele zilnice a crescut cu 15. Săltul este și mai elocvent dacă ținem seama că 30 de strungari nu au decît o lună în producție...

Amintele constituie un insuflitor omagiu adus vitejiei și jertfelor luptătorilor români...

„Ambele volume sînt semnate de col. A. Lupășteanu, col. L. Tarco și V. Birză.

Amintele constituie un insuflitor omagiu adus vitejiei și jertfelor luptătorilor români...

IN LUNA SEPTEMBRIE VA APARE

„ERA SOCIALISTĂ”

Revistă teoretică și social-politică a C.C. al P.C.R. Ținînd seama de etapa de dezvoltare a țării noastre...

Prețul de vânzare al publicației ERA SOCIALISTĂ este de 3 lei exemplarul. Abonamentele se fac la oficiile poștale...

CRONICA U.T.C.

Cultul datoriei

(Urmare din pag. 1)

Sîmbătă a părăsit Capitala, îndreptîndu-se spre patrie, delegația Tineretului Comunist din Peru (J.C.P.)...

Exemplul personal e hotărîtor, sustine la rîndul lui Gheorghe Ionescu. Întîi faptele, și apoi corbele...

Tot ieri a părăsit Capitala, îndreptîndu-se spre Manchester, tovarășul Axente Frîncu...

Majoritatea muncitorilor de la U.M.M. Cîmpulung sînt tineri și foarte tineri. A.R.O. — autoturismul care traversează jungla...

Amintele constituie un insuflitor omagiu adus vitejiei și jertfelor luptătorilor români...

Amintele constituie un insuflitor omagiu adus vitejiei și jertfelor luptătorilor români...

Secretarul U.T.C. in forul de conducere al întreprinderii

(Urmare din pag. 1)

madare a tinerilor nou veniți in întreprindere, doar 2 zăpătamini. In asemenea condiții ei nu reușesc să-și cunoască

utilitatile, să-și însușească documentația tehnică necesară unei munci coresponsabile.

in altă parte. Vina este nu a lor, ci a reglementărilor care hotărăsc perioada de acomodare, evident insuficientă.

fie prelungit la 3 luni, timp in care organizația își asumă sarcina de a-și pregăti pe tinerii nou angajați pentru cursurile de calificare.

Și cum îi văd tinerii



TRAIAN TUDOSE, membru al organizației U.T.C. 3 C., secția școlii U.T.C. Uzina II



TANASE FLOREA, membru al organizației U.T.C. din secția 3 forjă, Fabrica de suruburi



GHEORGHE ISTRATE, membru al organizației U.T.C. 14, secția mecanică fină, Uzina II

Știți ce va spune secretarul U.T.C. Încă înainte de a da curs se sfîrșite îndelung cu toți tinerii. Este adevărat, inițiativa o aparține lui, dar

Ce apreciez eu mai mult la tovarășul Gheorghe este că știe, întotdeauna, să colorifice puzerea noastră de muncă.

Vă voi spune părerea mea, relatîndu-vă un fapt petrecut nu de mult. La un reper tehnic, se ceruse unui grup de tineri să suplimenteze într-un termen scurt, cu 30 la sută, cantitatea de piese de schimb.

FRUNTAȘUL SĂPTĂMÎNII

(Urmare din pag. 1)

de cînto în bilanțul de la sfîrșitul săptămîinii. — Poate fi contestat titlul de frunză, odată acordat? — Nu, pentru că evidența realizării ficierii — precizează tovarășul Gheorghe Bungeț...

Ultima opinie poate fi considerată dacă nu concluzia așteptată, în orice caz ca un testat al terenului pe care organizația U.T.C. din care fac parte tinerii pe care ț-am înțeles la Uzina II și Fabrica de suruburi, secretarii lor, își desfășoară activitatea prezenta.

Pricite dîntro-o singură perspectivă, aceea a afirmării reprezentanților utoctșilor ca lideri de opinie ai colecțiilor pe care le conduc, faptele și gîndurile relatele conturează tabloul cîtoroa condiții îndesabile îndepliniri și mai

ORGOLIU

(Urmare din pag. 1)

urmă deprînză vîcîa oteliere de producție școlare, ne-am înțeles dinja — citiva expoziții cu produse ieșite din mina elevilor. Avem, prin urmare, primele certificate de garanție ce țin de efectul imediat al lucrurilor, promițtor pentru ce rîmîne de făcut de acum încolo.

Cu privire la acest „de acum încolo” oș avea de zis două vorbe, pornind de la adevărul că dată fiind importanța leșită din comun (nu greșesc deloc) a devizei propuse, oricine poate să dea o mină de ajutor în această direcție este dator s-o facă în cel mai mare grabă, fără a gîsi cîndva cu cale o considera treaba încheiată.

(Urmare din pag. 1)

Motocicletele pe care le-ați văzut le-am obținut de la I.C.M. prin mari intervenții. A fost o alegătorie... Pe unele le reconștințăm în clasă teorie. Noi aici facem practica. Ținem și noi lecții, dar pe material concret. Copilul pe place să vadă el totul, să pună mîna, să mestecească ei. Am acum aproape două sute de elevi înscriși.

— Dacă te gîndești bine, mecanica și motoarele le înțelegi oriunde te duci. În uzine în agricultură, în transporturi auto, în aviație, în marină, peste tot. Chiar dacă ajungi medic, trebuie să știi să deschiți capota automobilului. Copilul învață în clasă teorie. Noi aici facem practica. Ținem și noi lecții, dar pe material concret. Copilul pe place să vadă el totul, să pună mîna, să mestecească ei.

— Ce-ai făcut în tabăra de la Cluj? — Casa Pionierilor a organizat șapte tabere de profil care

să continue activitățile cercurilor celor mai potrivite pentru lunile de vară. Cazarea s-a făcut în căștufe și corturi. Ne-am transportat acolo toată zestre noastră tehnică. Am amenajat un poligon pentru conducere, am instalat atelierul de întreținere, am lansat barca noastră la apă și totul a mers ca pe roate. Am construit și o remorcă la un cart pentru transportul apelor potabile. Fiecare dorea să aducă el apa. Am continuat cursurile de perfecționare în conducerea auto și motor. Avem cîțiva așii și volanului și ghidonului. Unii sînt așii de mici că nu ajung cu picioarele la pîmînt cînd sînt pe scuter dar fac adevărate acrobății. Ar putea ieși niște mari campioni de aici. Păcat că nu mai există nici o secție moto în oraș.

— În afară de asta, înțotm, me plimbam cu barca. Intr-o seară frumoașă pe lac, le-am spus hai, copii, să cîntăm ceva. Au început să lăile pe ici, pe colo, zai-zai-zai-zai și alte prostii de-astea. Si am aflat cu tristețe că acești copii nu știu să cînte. Oare în

FORME DE PARAZITISM ÎN CULTURĂ

MOTTO: „Dar cum putem juca asemenea piese?” — ne-a întrebato metotistul cu probleme de teatru al casei de cultură

TRAGEDII NUMAI ÎNTR-UN ACT

Centrul de îndrumare a creației populare din București și a mișcării artistice de masă, editează an de an un justificat rîvnă, în principiu, numeroase piese într-un act destinate formațiilor teatrale de amatori de pe lîngă casele de cultură și cluburile tineretului.

Temerară încercare! Prejurierea autorilor ne va însoți, sintem aproape siguri, ne va da puteri. O piesă, fie ea și într-un act, se joacă sub un cer. Dar nu n-o împiedică să vede teatru, să fie creație. Teatru și antiteatru par a fi niște cuvinte și încă niște cuvinte cu circulație extrem de redusă, ca logaritmi, impact, distrofie, cuvinte simbol fără de care activitatea (și gîndirea creatoare) a specialiștilor ar cădea în letargism.

Podul fără felinar

Indicații pentru tinerii regizori și interpreții amatori

Citîți, înțelegi și interpretezi piesa cît mai corect. Nu va lăsați seducii de formalism. Nu uitați că piesa are totuși și ceva simbolic. Dați-l în consecință, cu se poate, o tentă filozofică. Nu e vorba, nici de Dimbovița, nici de Podul Elefterie. C. nu este un plaișag iar T. nu este urmîrit pentru cîștig ilicit. Să fie clar! Nu să sperați, pe de altă parte, de ideea de conștință în replica regizorului Cineva: „Fac multă filozofie. Cred că ai comis o crimă mare”. E vorba doar de o metaforă și metafora e doar o noțiune. Noțiunile nu fac rîu nimînu. Nu interveniți sub nici un motiv în text, mai ales în final unde ați fi poate tentați să înlocuiți propozice versuri cu: „Du-mă acasă mai tranval...” Fii foarte atenți cum pronunți și trăiești replica ca i Cineva: „N-ai cumva o floare de vînzare?”

Teatrotorul: „Tacl! Am un cactus. Dar nu-l port la mine. Și vecina mea are un cactus, iar vecinul de jos are trei”. Pentru uzul personal (la petreceri în familie sau cu întimii) puteți reține pentru impresie monologul Teatrotorul: „Zîmbesc. De scribă. Vine un om la mine. Și te roagă. Să-l ajut. Să scape. De închisoare. Si tu începi să-l bați la cap. Cum și de ce. Pentru că ești moral. Și vrei să afle toată lumea. Și probabil că-ți înșeli nevastă”.

S-ar putea ca piesa să înțimpreț și mică rezervă. Nu va conservați în răspundere. Nu va lăsați provocați. Valoarea dacă e valoare, pînă la urmă răzbește sau nu răzbește. E numai o chestiune de timp, dar una, absolut numai una de timp. (Va urma)

T. STĂNESCU C. R. CONSTANTINESCU

De la 1 August 1972 se fac înscrieri la concursul de admitere anul I, curs de zi, ce se ține între 1-10 septembrie 1972 pentru meseriile:

ȘCOALA PROFESIONALĂ LUPENI

ANUNȚĂ

De la 1 August 1972 se fac înscrieri la concursul de admitere anul I, curs de zi, ce se ține între 1-10 septembrie 1972 pentru meseriile:

- Mecanicizator minier
Lăcătuș de mină
Electrician de mină
Sudor
Mecanic utilitaje de construcții și terasamente.

Se primesc absolvenții ai școlii generale pînă la vârsta de 18 ani din toate județele țării, iar pentru meseria de mecanizator minier pînă la vârsta de 20 ani. Informații suplimentare — zilnic la secretariatul școlii, str. Vîitorului nr. 27 Lupeni, telefon 210.

educație fizică și sport să ni se cedeze una din încăperile de sub tribuna stadionului, pentru a amenaja acolo un mic atelier de moto-carting pentru tinerii din oraș, mai ales pentru cei formați în școlile de refuzat tot timpul sub diferite pretexte. Ba că n-au fonduri, ba că au nevoie de absolut toate încăperile de acolo. Fonduri n-am cerut. Eu așa face acum muncitorii voluntari, iar scule aduce fiecare de la casa. Motoarele și motocicletele sînt personale. Am putea organiza și niște competiții de amatori. Asta se numește sport de masă, pe cel de la județ nu-l interesează însă sportul de masă, iar pentru cei de performanță într-adevăr n-au fonduri. Eu cer că performerii ies din amatori tineri iar desigur fonduri, dacă va fi cazul, care să poată acoperi toate cheltuielile. La primul anunt amatoriilor s-ar găsi în oraș cu zecile, dacă nu cu sutele. Anul trecut a făcut vilvă deschiderea unei „Case a tehnicilor” care a fost însă înmormîntată în grabă. Așa cum stau lucrurile acum, tinerii noștri bat străzile fără rost iar cînd îndrăgostiții de motoare care au reușit să-și cumpere o motocicletă, gonesc pe calea publică cu miliția pe urmele lor.

Afară a început să se întunece. Se au dat bății în usă. Sint cîțiva pionieri care vin să-l anunțe pe instructor că au făcut cu ei bani și au cumpărat bilete. Unii pentru tren, alții pentru avion.

Bun. Acum acasă și la culcare. Trebuie să vă treziți devreme. N-au stare, imi spunele-n apă și masini! Sint ate lor, ei le-au lucrat. Și deodată, cînd nu mai poartă cravata de pionier, li se închide usa în nas. Pe unii li mai țin un an, doi, iar cînd cererea mai închide ochii. Dar uite, de pildă astăzi, cartul pe care va concura eleva noastră la București „apartine” unui băiat din clasa a noua, care nu mai are dreptul să concureze. Tot el este cel care cu doi ani în urmă a inițiat-o pe fată în conștință. Merge și el la București să urmărească evoluția mașinii și a „elevii” lui.

Am cerut de nu știu cîte ori în Consiliul județean pentru

Avionul decolează la 7,55

să continue activitățile cercurilor celor mai potrivite pentru lunile de vară. Cazarea s-a făcut în căștufe și corturi. Ne-am transportat acolo toată zestre noastră tehnică. Am amenajat un poligon pentru conducere, am instalat atelierul de întreținere, am lansat barca noastră la apă și totul a mers ca pe roate. Am construit și o remorcă la un cart pentru transportul apelor potabile. Fiecare dorea să aducă el apa. Am continuat cursurile de perfecționare în conducerea auto și motor. Avem cîțiva așii și volanului și ghidonului. Unii sînt așii de mici că nu ajung cu picioarele la pîmînt cînd sînt pe scuter dar fac adevărate acrobății. Ar putea ieși niște mari campioni de aici. Păcat că nu mai există nici o secție moto în oraș.

— În afară de asta, înțotm, me plimbam cu barca. Intr-o seară frumoașă pe lac, le-am spus hai, copii, să cîntăm ceva. Au început să lăile pe ici, pe colo, zai-zai-zai-zai și alte prostii de-astea. Si am aflat cu tristețe că acești copii nu știu să cînte. Oare în



# JOCURILE OLIMPICE DE VARĂ

(Urmare din pag. 1)

## DAN IUGA, vicecampion olimpic

Din München primim o veste plăcută. Dan Iuga — născut la 12 noiembrie 1945 în Tg. Ocna — obține medalia de argint la proba de pistol liber cu 562 puncte. Prima probă a avut loc, prima probă încheiată în cursul zilei de ieri, prima performanță a olimpiștilor noștri aflați în capitala bavareză. Așadar bilanțul primei zile este excelent. Cu atât mai mult cu cât înscrierea lui Dan Iuga în această probă a fost făcută cu intenția declarată de a-și menține forma sportivă până la disputarea probelor de pistol viteză la care este specialist.

Cu toate acestea succesul lui Dan Iuga nu este chiar atât de surprinzător. Antrenorul emerit Ștefan Petrescu, într-o convorbire avută înaintea plecării lui Dan Iuga spre München, ne vorbea despre debutul în arena olimpică. Dan Iuga, ca despre unul dintre punctele forte ale tinerilor români, și dinamovistul nu s-a descurtat. Palmareul a sădit sportiv și așa desuși de bogat — locul cinci la Campionatele mondiale din 1970, titlu suprem în Campionatele europene din acest an la proba de pistol cu aer comprimat — li adăugă această altă victorie și prețioasă medalie de argint, medalie a cărei strălucire vine să încununeze talentul și strălucirea de mic și voluta de a învinge, vine să răsplătească efortul depus pe standurile de antrenament.



D. ALEXANDRU

prinsă în piept câteva înșirări plus permisul cu fotografie. Nu ai unul din aceste înșirări, riști să crezi dubii militarii — 24 000 în total — care pășesc într-întrăle în așa fel încât nu pătrunde nici pasarea cerului. Day să revenim la evenimentul festivității de inaugurare a Jocurilor care suscită și acum aici cele mai intense comentarii. Ca de fiecare dată, fantastul spectacol oferit de ceremonia deschiderii este mereu altul și a fost și aici datorită atenției și solemnității înedite asigurată de țara gazdă. Cititorii au urmărit, desigur, desfășurarea deschiderii festive a Olimpiadei müncheneze la televizor, de aceea nu vom zăbovi reținând lucruri și aspecte cunoscute. Privind coloana de sportivi în marș, clar și cei aflați departe s-au emoționat recunoscând în purtătorii de stindard, în tinerii care treceau într-un unghi neîntrerupt pe unii dintre cei mai iubii sportivi ai lor. Au simțit în acele momente că viltătoarea impresionantă lupte, suferinșilor, bătălia cu distanțele și cu timpul a început.

Dar și alte amănunte pe subliniat uverturii ediției müncheneze a Olimpiadei, 800 de milioane de oameni din 90 de țări, deci un sfert din populația lumii, a urmărit ceremonia deschiderii Jocurilor, defilarea a 9 000 de sportivi — și n-au sosit încă toți — din 122 de țări. Cum se știe, au fost prezente înalte personalități politice, somități din lumea artei și culturii, împărați, prinți și regi încoronăți și nelucrați. Înșiși regina Angliei și-a anunțat sosirea pentru marți. München-ul va fi vizitat în cele 16 zile ale Olimpiadei de 2 milioane de turiști străini. Aici se consideră că prima medalie de aur a Olimpiadei a fost cucerită încă din ziua deschiderii de către... organizatori! O medalie de aur s-ar cuveni poate și compozitorului și dirijorului Kurt Edelhagen care a compus muzica marșului de intrare prin poartă maratonului a delegațiilor de sportivi. Această operă inedită, unică, a durat cît defilarea, 70 de minute. Ea s-ar putea intitula simbolic „Simfonia Universală”. Este operă muzicală cu cele mai multe instrumente intrucit autorul a prelucrat melodii populare specifice tuturor țărilor participante, înct de la primele acorduri recunoaștem Samba braziliană, Cearășul maghiar sau Hora românească. Delegații numeroase ca cele ale U.R.S.S., S.U.A., R.D. Germană, sau a țării gazde — alcătuite din sute de sportivi, sau restrinse ca cele din Mali și Somalia — formate dintr-un conducător și un sportiv — au fost primite la fel: cu aplauze și aclamații frenetice. Aceasta demonstrează că Jocurile sînt o o punte aruncată între oameni și popoare, un mijloc de concordie și conviețuire pașnică. Un moment inedit l-a oferit anulul că din delegația Angliei face parte cea mai vîrstnică concurentă: drezoarea de cal Nona Johnson, 70 de ani. In singura fată purtătoare de drapel, am recunoscut-o pe Olga Konolly din S.U.A., campioană olimpică. Sa-



Flacăra olimpică a fost aprinsă.

lutul tineretului a fost adus de 3200 de copii care au executat pe pista de atletism un dans feric. O orchestră de mariachi și un ansamblu de balet folcloric ne-au adus imaginea Mexicului cu soarele și cîntecul lui fierbinte, iar un ansamblu bavarez ne-a familiarizat cu atmosfera și culoarea locală. Cînd cei 5 000 de porumbel își iau zborul, o voce de oracol gălăuște patele: „Zburăți porumbel și vestiți lumii că s-au deschis J.O. de la München”.

Festivitatea se încheie, încep Jocurile pentru care se face urarea ca să fie dominate de o luptă dreaptă, de spirit cavale-

resc pentru cucerirea gloriei sportive așa cum spune legămintul antic. Intr-adevăr, festivitatea de deschidere s-a constituit într-un moment emoționant, grandios. Willy Brandt, prezent în tribuna oficială, a declarat unor reporteri: „M-a copleșit. Nu aș fi gândit niciodată că o ceremonie de deschidere a Olimpiadei să mă impresioneze atât de mult.” Bikila Abebe — omul care a cucerit titlul olimpic la Roma, alergînd maratonul decult, și a reeditat performanța la Tokio — a privit ceremonia dintr-un cărucior, unde îl țintulește paralizia: „O ceremonie fantasta-

tică”, a spus el. Iată ce spune Jesse Owens care la J.O. de la Berlin din 1936 a cucerit patru medalii de aur: „A fost cel mai mare spectacol de acest fel pe care l-am văzut vreodată”.

Iată alte recorduri înaintea de... sportive. Prețul cel mai mare care s-a plătit pentru un bilet la deschidere (el costă 80 de mărci) la bursa neagră a fost de 500 de mărci. Dar în cartanamentul unde se află turșii veniți cu B.T.T. a apărut un afiș prin care sîntem anunțați că găsim bilete la jumătate de preț pentru multe dintre disciplinele olimpice. Presa scrisă că este pentru prima dată cînd poștă n-a înregistrat într-o zi nici o spargere, nici un furt. Acest fapt s-a consemnat în preluarea deschiderii J.O. Sînt acreditați aici 4000 de ziariști dar peste 1000 așteaptă pe la porțile centrului de presă cu banii în mînă să fie acreditați. Imposibil — răspund conducătorii. Flacăra olimpică arde! Sportivii noștri așteaptă cu empie să încredere primele confruntări. De mare atracție și interes este să bucură boxul, natația, handbalul și gimnastica. Ieri primul dintre boxerii noștri care a urcat în ring a fost Pometcu care a înfrînt un adversar din Norvegia. Azi, luni, intră în focuri alți trei boxer: Turei. În reeditarea semifinalei de la Campionatele europene de tineret de la București, îl înfrînteste pe spaniolul Rodriguez. Silberman înfrînteste un boxer din Ghana, iar Culișneac un talianez. Antrenorul Ion Popa ne-a declarat că băieții nu au probleme deosebite și că se gîndesc la... turul dol. Speranțe, încredere în forțele proprii, dar să nu uităm că orice meci la Olimpiadă își are doze și de șansă și de... necunoscut.

## FOTBAL Etapa a II-a DIVIZIA A

Dinamo București—Universitatea Craiova	5-2
C.F.R. Cluj—Steaua București	1-0
A.S.A. Tg. Mureș—Sportul Stud. București	4-2
Steagul Roșu Brașov—Farul Constanța	5-0
Jiul Petroșani—Petrolul Ploiești	0-0
F.C. Argeș—U” Cluj	5-0
Sport Club Bacău—C.S.M. Reșița	2-0

## La Constanța a început „Cupa speranțelor” la mini-fotbal

În Parcul pionierilor din Constanța a început finala republicană a „Cupei speranțelor” la mini-fotbal, organiza-

să extindă popularitatea fotbalului în rîndul tineretului școlar, antrenează sute de reprezentanți ai disciplinei sportive respective din 20 de județe ale țării. Intrecerile se desfășoară pînă la sfîrșitul acestei luni.

(Agerpres)



## REZULTATELE DIN PRIMA ZI

Pînă la încheierea ediției rezultatele obținute în prima zi de sportivii români la marea confruntare olimpică sînt următoarele: **PISTOL LIBER** — Medalie de argint — DAN IUGA, 562 puncte. **LUPE** — Petre Coman, Dumitru Nicolae și Petre Cernău obțin victorii și se califică pentru turul următor. **HALTERE** — După trei probe Ion Hortopan se află pe locul trei, cu 310 kg. (cifra superioară cu 5 kg. celui mai bun rezultat obținut anul acesta de halterofilul român). **CANOTAJ ACADEMIC** — Echipajul de 4 f.c. cîștigă primul loc în serie calificîndu-se

pentru turul următor. Cel de 2 f.c. a venit în seria respectivă pe locul secund urmînd să rela disputa în recalificări. **SĂRITURI ÎN APĂ** — Sorana Prelpeanu, după două probe se află pe locul patru, dar proba următoare o coboară pe locul 25. **GIMNASTICA ECHEPE** — Fetele conduc seria după primele două probe de exerciții impuse (paralele și birne), dar evoluează slab la sărituri, astfel că se află pe locul 3 în seria respectivă, după echipele Ungariei și S.U.A. **TALERE ARUNCATE DIN ȘANT** — George Florescu și Ion Dumirescu ocupă locurile 11 și 12 cu 79 și, respectiv, 70 de puncte.

## BREVIAR OLIMPIC

• La München a fost prezentată emblema Jocurilor Olimpice de la Montreal 1976. Emblema a fost realizată de graficianul canadian Georges Huel. • Cu prilejul lucrărilor Congresului federației internaționale de handbal s-a stabilit ca întrecerile campionatului mondial fe-

minin să aibă loc în noiembrie 1973, în Iugoslavia. Cel de-al 15-lea congres al acestui for va avea loc în 1974 în Italia. • Inotătorul american Steve Genter a fost internat la spital, suferind de un început de pneumonie. Medicii au declarat că, în mod sigur, Genter nu va parti-

cipa la întrecerile concursului olimpic de natație. • După cum se știe, atletul vest-german Günther Zahn a purtat flacăra olimpică pe pista stadionului olimpic. El a fost încadrat de 4 prestigioși atleți: Keino (Kenya), Jimmy Ryan (S.U.A.), Kamihara (Japonia) și Clayton (Australia).

## BASCHET JUNIORII

La Ploiești, în frumoasa saia „Victoria”, echipa națională de juniori a obținut, după cinci zile de furtunoase întreceri, lăuri de campionat balcanică cîștigînd toate cele cinci meciuri jucate. Lăuri pe care li mai dobindise cîndva, cam demult însă, în 1964 și 1965. Dacă însă atunci victoria se datoră în mare măsură slăbiciunii adversarilor, de această dată ea a fost cucerită în condițiile unei sensibile apropieri valorice teaurilor prezente la întrecere dovedindu-se excelent pregătite. Juniorii greci, iugoslavi, bulgari și chiar cei turci au arătat calități remarcabile, la nivelul bunilor jucători din echipele de divizia A.

Motiv pentru care ne îngăduim speranța că Osoencu, Uglia, Popa, Vidican, Fluturag, Mihălache și ceilalți colegi ai lor vor contribui, în curînd, la revirimentul de altă vreme așteptat al baschetului nostru, că vor întineri nu numai loturile de seniori ci și rezultatele atletice ridicate (în sfîrșit, o selec-

După trei etape de campionat, în clasament conduc cu același număr de puncte (gase) dar de partajate de osavera), Steaua, și proaspăt divizionară A. Vulcan, revelația noului campionat. Ieri, în Capitală, pe Ghencea a avut loc un cuplaj interesant. În primul meci STEAUA a înfrînt pe ȘTIINȚA PETROȘANI. Jucînd economic, întrebîndu-se atît cît trebuie să-și asigure un avantaj de puncte suficient pentru o victorie comodă, militarii au cîștigat cu 13-3. **DINAMO—GLORIA**, meciul al doilea al cuplajului a debutat vijelios, prin eșul lui Nica, care a înscris ieri nu mai puțin de 18 puncte. Metalurgiștii de la Gloria, au fost partererii de joc greu de trecut pentru dinamoviști, pentru că au dorit și au știut să se bată pentru fiecare balon. Dinamo a cîștigat cu 27-14, învingătorii ca și învinguții meritînd felicitări. Neconștient arbitrajul lui P. Niculescu, care însă nu a influențat scorul. **VULCAN**, pe teren propriu, a reușit a treia victorie consecutivă, învingînd tenaceca echipă din Sibiu, C.S.M. cu scorul de 4-0. În țară: **Precizia Săcele**—Sportul studențesc 0-4; **Constructorul Suceava**—Farul 0-3; **Politehnica Iași**—Universitatea Timișoara 4-3 și **Bulmentul Brlad**—Grivița Roșie 8-7 (griviștenii find la al treilea eșec în actualul campionat, ocupă ultimul loc în clasament!).

F. OVIDIU

GABRIEL FLOREA

## CUPA TINERETULUI DE LA SATE

# FINALA A ÎNCEPUT sub semnul echilibrului

Căpătîndu-și un prestigiu incontestabil în cadrul mișcării sportive din țara noastră, Cupa tineretului de la sate se impune de la an la an la atenția generală prin numărul mare al tinerilor antrenanți în competiție, prin posibilitatea pe care o oferă asociațiilor sportive de a-și face cunoscută activitatea, prin nivelul tehnic ce înregistrează, cu o constanță laudabilă, un curs ascendent. Actualele finale de la oină și handbal vin să confirme dezideratele de mai sus.

Jocurile programate sîmbătă și duminică pe terenurile de la

„Tineretului”, „Dinamo”, „Parcul copilului”, „C.P.B.”, „Institutul agronomic”, „Progresul”, „Voinea” și „Electra” au reținut atenția prin participarea masivă — 39 de echipe de oină și 80 de handbal (băieți și fete) —, prin caracterul direct al disputelor, prin nivelul tehnic ridicat ridicat al evoluției în teren.

Impărtășindu-ne impresiile despre meciurile echipelor de handbal, prof. Ion Sburian menționa: „Handbalul grațios, cat de tinerii sătenii este în creștere din punct de vedere tehnic — de la o ediție la alta. Progresul realizat în ansamblu este vizibil. Handbalul este un sport care prinde teren, este practicat de tot mai mulți tineri. Capacitatea sumularilor, în acest sens, a „Cupii tineretului de la sate”, este deosebită. Un element nou îl constituie apariția unor echipe despre care pînă acum nu se știa nimic. Iată, de pildă, echipa reprezentativă a județului Neamț. A cîștigat toate jocurile și încă la scoruri ce vorbesc de la sine: 9-2, 9-1, 10-1, 10-4. Este o echipă despre care nu se știa nimic. Abia acum am aștia că este antrenată de un tânăr profesor, specializat în handbal, pasionat și competent. Toți cei prezenți au fost impresionați de înalta îngrîșită a sportivelelor, de disciplina fetelor în terenul de joc și în afara lui, de faptul că profesorul, foarte atent, își nota greșelile handbalistelor sale pentru a le corecta la pauză sau în meciul următor”.

Iată, așadar, câteva observații de natură să situeze la locul cuvenit competiția la care ne referim. Cu atît mai mult cu cît similare sînt opiniile și asupra desfășurării întrecerilor la cealaltă disciplină, oină.

„Această finală”, ne spune prof. George Popa, este cea mai mare competiție de oină din țară. Nu cunosc vreun caz în istoria acestui joc ca la o finală pe țară să fi participat 39 echipe, cum se întîmplă acum. Este un adevărat festival al jocului de oină, festival ce strălucște nu numai prin recordul de participare, ci și prin nivelul tehnic, prin calitatea jocului prezent. Față de anii trecuți echipele s-au prezentat mai bine pregătite, realizînd execuții tehnice și tactice de mare finețe. Îmbucurător este și faptul că aceste calități tehnico-tactice sînt proprii tuturor echipelor, echilibrul valoric mărinind tensiunea disputelor, contribuind la calitatea spectacolului oferit de sportivi. În sfîrșit, aș menționa apariția pe teren a unor echipe, și încă foarte bune, din județe în care oină era foarte puțin practică: Vrancea, Tulcea, Constanța etc.”.

La ora cînd facem aceste adnotări cunoscînt deja și citeva dintre echipele ce-și vor disputa înfrîntele. La handbal fetele sînt la fost cîștigate de echipele județelor Bistrița-Năsăud, Neamț, Alba, Suceava, Tulcea, Olt, Buzău; iar la handbal băieții de echipele din Timiș, Suceava, Prahova și Buzău.

În urma jocurilor de departajare ultima parte a clasamentului competiției de oină arată astfel: locurile 11—15: Arad, Buzău, Dimbovița, Satu Mare, Tulcea; 16—20: Alba, Bacău, Botoșani, Sălaj, Vaslui; 21—25: Argeș, Bistrița-Năsăud, Iași, Maramureș, Sibiu; 26—30: Brăila, Cluj, Galați, Hunedoara, Prahova; 36—39: Bihor, Brașov, Covasna, Mehedinți. Pentru primele zece jocuri s-au calificat echipele județelor Teleorman, Neamț, Suceava, Mureș, Ilfov, Dolj, Gorj, Vrancea, Constanța, Ia-lomița.

Întrecerile continuă astăzi și miine. **AL. DOBRE**



În întrecere, echipele de handbal ale Teleormanului și Mureșului. Foto: PAVEL TÂNJALĂ

• **TENISMANUL ROMÂN ILIE NĂSTASE** s-a calificat în finala turneului internațional de la South Orange (New Jersey). După ce l-a eliminat cu 7-6, 6-4 pe americanul Roscoe Tanner, campionul român l-a înfrînt în semifinală pe australianul Ian Fletcher. La capătul unei partide spectaculoase de mingi, Ilie Năstase, a obținut o meritată victorie în trei seturi cu 6-3, 6-7, 7-5. În finală, Ilie Năstase va juca cu învingătorul partidei dintre spaniolul Manuel Orantes și americanul Bob McKinley, partidă care s-a întrerupt, din cauza ploii, la situația de 3-3 în primul set.

• **FINALA PROBEI DE SIMPLETE BARBATI DIN CADRUL TURNEULUI INTERNAȚIONAL DE TENIS DE LA HAVERFORD** (Pennsylvania) se va disputa între australianul Mal Anderson și englezul Roger Taylor. În semifinale, Anderson l-a înfrînt cu 3-6, 6-2, 6-2, 4-6, 6-0 pe Mark Cox (Anglia), iar Taylor a dispus cu 7-6, 6-1, 4-6, 1-6, 7-6 de Jimmy Connors (S.U.A.).

## MERIDIAN

gistrat următoarele rezultate: Iugoslavia—Turcia 5,5—0,5 puncte; Bulgaria—România 4,5—1,5 puncte. Turneul internațional feminin (desfășurat sistem tur-tur) a revenit marelui bulgare Gheorghieva cu 4,5 puncte, urmată de Elisabeta Polihroniade (România) — 3,5 puncte, Stadler (Iugoslavia) — 3,5 puncte și Czaky (Turcia) — 0,5 puncte. • **ÎN LOCALITATEA IUGOSLAVIA SVILAJNAC** au început

Intrecerile celei de-a 7-a ediții a Jocurilor Balcanice de baschet, rezervate echipelor de junioare. În primul meci s-au înfrînt selecționatele Bulgariei și României. Baschetbalistele bulgare au obținut victoria cu scorul de 88—80 (39—28).

• **CAMPIONATUL EUROPEAN DE AUTOMOBILISM** (viteză în coastă) a fost cîștigat în acest an de sportivul elvețian Xavier Perrot cu 150 puncte, urmat de Herve Bayard (Franța) — 42 puncte, Jean Claude Andruet (Franța) — 31 puncte etc.

În ultima cursă a competiției, desfășurată la Les Rangiers (Elveția), victoria a revenit lui Xavier Perrot, care a concurat pe o mașină „March-72”.

• **LA TORONTO** s-a disputat înfrîntea dintre selecționatele Mexicului și Canadei, conținînd pentru preliminarile campionatului mondial de fotbal. Fotbaliștii mexicani au terminat învingători cu scorul de 1-0 (0-0). Acest joc s-a desfășurat în cadrul grupelor nord-americane, din care mai face parte și formația S.U.A.



# de peste hotarele

## TINERII EUROPEI ÎN SPRIJINUL SECURITĂȚII CONTINENTULUI

**L**a Dipoli, în capitala Finlandei, domnește o atmosferă teneasă de lucru, specifică întâlnirilor internaționale. De simțită, aici cu începutul lucrărilor Conferinței tineretului pentru securitate și cooperare europeană, o importantă manifestare a tinerii generații de pe continent, în sprijinul convocării Conferinței generale-europene, al destinderii și colaborării între popoarele Europei. Am observat printre participanți — al căror număr, conform unei liste preliminare, depășește 300 — tineri proveniți din aproape toate statele europene, reprezentanți ai zecilor de organizații de diferite orientări, politice, ideologice, filozofice sau religioase. În primul rând, de o simțită contribuție la edificarea unui sistem de securitate în Europa, de a găsi — printr-un larg schimb de păreri — modalități eficiente prin care tinerii să-și poată intensifica eforturile în vederea stimulării acțiunilor menite să instaureze pe continent un climat de pace și cooperare.

Sînt prezente la lucrările Conferinței diferite organizații internaționale, reprezentanți ai unor organisme specializate ale O.N.U., tineri din Europa ca și din S.U.A. și Canada. La lucrări participă din partea Uniunii Tineretului Comunist din România o delegație condusă de tovarășul Vasile Nicoliciu, secretar al C.C. al U.T.C. Am vizitat cu câteva ore înainte de desfășurarea ceremoniei oficiale de deschidere a conferinței edificiul modern care găzduiește reuniunea, îmbinând în mod armonios elementele de construcție specifică Finlandei — granit, lemn, beton și metal — construcții au reușit să realizeze o

clădire impunătoare care exprimă tradiționalele trăsături ale arhitecturii finlandeze. Blocuri de granit, așezate parca pentru a adăposti pereții de vitregia viitorului din nord, întregesc imaginea peisajului specific capitalei finlandeze, cu lacuri, stînci și multă vegetație. Gazdele ne-au informat că în aceeași clădire în care se desfășoară întâlnirea tineretului vor avea loc și convorbirile multilaterale pregătitoare în vederea convocării Conferinței pentru securitate și cooperare a statelor europene.

### DE LA TRIMISUL NOSTRU IOAN TIMOFTĂ

În numele guvernului finlandez, participării au fost salutați de ministrul afacerilor externe Kalevi Sorsa. În cuvîntul său, șeful diplomației finlandeze s-a referit pe larg la actualul curs pozitiv de acțiune politică europeană, evidențind condițiile existente în prezent pentru crearea unui sistem de securitate și cooperare pașnică în Europa. „Pregătirile practice pentru conferința securității și cooperării din Europa sînt deja pe drumul cel bun” — a spus Kalevi Sorsa. El a avansat ideea că „prima întâlnire multilaterală în vederea pregătirii Conferinței la nivelul conducătorilor de misiuni diplomatice, poate avea loc la Helsinki la 22 noiembrie 1972”.

În sesiunea inaugurală au mai rostit cuvînturi de salut Erkki Liikanen, președintele Comitetului finlandez de organizare, membru al parlamentului, Hans Peter Weber, președintele Consiliului european al Comitetelor naționale de tineret (CENYC), și Roberto Viezzi, președintele

Federației Mondiale a Tineretului Democrat (F.M.T.D.). El a trecut în revistă evoluția pozitivă înregistrată pe continent ca urmare a eforturilor depuse de largi cercuri ale opiniei publice care pășuesc ca Europa să fie ferită de ororile războiului. Trezind în revistă acțiunile întreprinse pe linie de tineret, acțiuni care, fără îndoială, au contribuit la crearea climatului de destindere, la colaborarea între diferite organizații de tineret în sprijinul convocării Conferinței pentru securitate și cooperare europeană, vorbitorii au menționat „masa rotundă” organizată de Uniunea Tineretului Comunist la Smagov în 1969.

Duminică au început lucrările propriu-zise. În sesiunea plină de dinamism au luat cuvîntul reprezentanți ai unor organizații internaționale de tineret. Subliniind rolul care revine tinerii generații la promovarea destinerii și colaborării în Europa, vorbitorii au arătat că un sistem de securitate europeană trebuie să fie rezultatul consilierii egale, înțelegătoare a tuturor celor interesați, că pentru a atinge scopul propus la practica relațiilor internaționale trebuie să se instaureze principii bazate pe respect și stimă mutuală. Ei au exprimat opinia potrivit căreia desființarea blocurilor militare, a bazelor militare străine de pe teritoriul altor state, renunțarea la amenințarea cu forța sau folosirea forței ca mijloc de reglementare a diferendelor internaționale, indiferent de natura lor, ar constitui un important pas pozitiv în direcția securității și colaborării. Ei s-au pronunțat pentru abolirea tuturor barierelor care împiedică cunoașterea, apropierea și colaborarea între popoare, între tinerii de pe continent. Sesiunea a fost reluată după-amiază cînd au luat cuvîntul reprezentanții ai unor organizații naționale de tineret. La ora cînd transmițeam corespondența, lucrările în plină conferință continuă.

Helsinki, 27 august 1972

## BLOC notes Pînda recipientelor

**D**upă ce s-au strîns cu toți auto-mobiliile sint parșite, cu o plele moderată, la cimitirele de specialitate. Lăcșurizate cu pricina sint organizate în zone chibucit delimitate, oarecum la adăpost, deși vizibile de la distanță. Spre deosebire de un autocamion sau chiar un Fiat-500 care nu pot fi acuzate, după ce și-au dat ostescul sfîrșit, de sticlele goale te poți debarasa mai ușor într-un coș de hirtii. Asta în cazul cînd sint cîteva. Dacă depășesc mai multe sute de milioane chestiunea se schimbă și devine spînzura problemă a recipientelor de plastic (goale) care, fiind mai ușoare, mai elegante, mai igienice și în plus nesparșindu-se au luat locul, în proporție de masă, sticlelor de sticlă.

Dar, dacă odată cu moartea accelerată a cailor putere s-au găsit soluții rezonabile pentru a se scăpa de lăcșurizările-deșeu, recipientele de plastic par să aibă o longevitate care sfidează fără milă peisajul internațional. Normane de butelii de plastic de toate formele, culorile și mărimile somolează pe cheurile Senei, în poienele britanice, pe pîrmurile insulelor polineziene, pe străzile New-Yorkului și al altor aite mari cetăți de consum. Ba, culmea, în Pacific au fost reperate insule flotante, compuse din zeci de mii de sticle azirite de peste tot și înfrîșite în matca unică și implacabilă a curenturilor oceanice. Peste tot recipientele cu pricina dau năvală goale energic publicului și sîndind angose în creierile lucide ale statisticienilor. S-a calculat că numai în Franța creșterea anuală cu 25 la sută a producției de butelii de plastic va determina acumularea, în '75, a 850 000 tone de recipiente care, separate, sînt extrem de ușoare vor fi împănate deosebit de numeroase. Deocamdată în fața ofensivii „mareii de plastic” s-au tras primele salve de defenite. Oricum, modeste. Marile uzine franceze de incinerare a polimerilor de vinil au și reușit să polueze atmosfera pariziană cu 4 000 tone de acid clorhidric... (E drept un mizic pe lingă cele 250 000 tone de anhidridă sulfurată eliminată de curșurile caselor și centralelor termice...). Dar în 1975 și după?

Fiind economicose, acasă, sticlele de plastic devin un dușman înrîdit și mirandic cum au trecut, goale, de ușa bucătăriei. Fiind arse în loc să fie conservate în multicolore Everesturi, recipientele se întorc pe calea aerului și mărunț otrăvitoare în plămîni consumatorilor... De peste tot pîndește insidiosă regina-butelii-de-plastic al cărui mormînt avatajos nu a fost inventat încă...

RADU BUDEANU

## CHILE: Ripostă fermă împotriva provocărilor reacțiunii

Luînd cuvîntul la posturile de radio chilene, Jaime Suarez, ministrul afacerilor interne al Republicii Chile, a condamnat recentele tulburări provocate de elementele reacționare de

dreapta în capitală și în alte cîteva orașe. Autoritățile din Santiago de Chile au luat hotărîrea de a suspenda activitatea postului de radio „Agricoltura”, care în emisiunile sale a incitat la acțiunile antiguvernamentale. S-a instituit, totodată, un control mai sever asupra activității comercianților străini și a fost formată o comisie pentru anchetarea recentelor evenimente. O serie de comercianți străini, implicați în acțiuni ilegale, urmează să fie expulzați.

La Santiago de Chile a fost dată publicității declarația Comisiei Politice a C.C. al P.C. din Chile în care este indigenă indignarea față de activitatea instaurată la elementele reacționare. Declarația cheamă masele de oameni ai muncii să dea o ripostă hotărînd manevrările forțelor de dreapta, subliniind că uneltirile reacții se desfășoară potrivit unui plan bine gândit, al cărui scop constă în a opri procesul de transformări, de eliberare a poporului, inițiat de Guvernul Unității Populare.

### Elveția în O.N.U.?

PREȘEDINTELE CONFEDERAȚIEI HELVETICE, Nello Celio, a declarat în cadrul unei întruniri a persoanelor de origine elvețiană, care locuiesc în străinătate, că o dată cu restabilirea drepturilor legitime ale R.P. Chineze la O.N.U., această organizație tinde să devină universală. „De aceea, a relevat Nello Celio, noi trebuie să reînnoim poziția noastră și să punem relațiile cu O.N.U. în concordanță cu interesele noastre”. El a precizat, însă, că nu a fost adoptată încă o hotărîre guvernamentală în ceea ce privește o eventuală cerere a Elveției de a fi primită în O.N.U.

## Lupte violente în Vietnamul de Sud

- Zona Que Song sub focul patrioților
- Grele pierderi ale trupelor saigoneze

Lupte înverșunute continuă să se desfășoare între unitățile ale Frontului Național de Eliberare din Vietnamul de sud și trupele saigoneze, în zona Que Song. Patrioții sud-vietnamezi au ocupat poziții pe versanții munților ce străjuiesc Valea Que Song și efectuează un puternic baraj de artilerie asupra unităților saigoneze.

Lupte violente au loc și la nord de Saigon, unde patrioții atacă pozițiile inamicului de pe șoseaua nr. 13 și în orașul ferocit An Loc. Ca rezultat al unei acțiuni îndrăznețe la 55 km nord de Saigon, trupele saigoneze au suferit pierderi mari în oameni și tehnica de luptă. De asemenea, sînt semnalate acțiuni viguroase ale patrioților sud-vietnamezi în zona bazei militare Lam Khe și a bazei aeriene Da Nang.

Trupele saigoneze, care încearcă fără succes să reîntre în capitala provinciei eliberate Quang Tri, suferă pierderi mari în luptele pe care le angajează cu unitățile ale Frontului Național de Eliberare în împrejurimile acestui localităț. Potrivit agenției de presă „Eliberarea”, la 23 și 24 august, patrioții sud-vietnamezi au atacat pozițiile trupelor saigoneze, scoțînd din luptă 750 soldați și ofițeri. De asemenea, patru avioane au fost doborîte, iar zeci de tunuri au fost distruse. În timpul unui atac asupra bazei de la Bien Hoa, patrioții au scos din luptă 571 de soldați americani, 21 de consilieri și tehnicieni, 46 de ofițeri, 26 piloți și 103 tehnicieni militari de aviație. Totodată, 74 de avioane, 13 vehicule militare, o stație radar și un centru de alarmă au fost distruse. Un depozit de napalm, un altul de muniție, precum și două depozite de carburanți au fost aruncate în aer.

Agencia V.N.A. anunță că, la 26 august, avioane americane au efectuat raiduri asupra Hoșienului, așezării din districtul Hong Bang și în alte zone din suburbii localității. De asemenea, avioanele americane au bombardat suburbiile Hanouului și o serie de zone populate din provincia Ha Tay. La 25 august, forțele de aviație ale S.U.A. au efectuat raiduri asupra orașelor Nam Dinh și Vinh, asupra capitalei provinciale Ninh Binh și asupra altor zone din mai multe provincii ale R.D. Vietnam. Unele localități au fost bombardate de superbombardierele „B-52”. În urma acestor bombardamente, numeroase străzi, sate, fabrici, școli, diguri și pietre au fost distruse, iar mulți civili au fost uciși sau răniți. Porțiunile din digul care înconjură orașul Nam Dinh a fost distrusă.

### Negocierile de la Beit Mery

LA BEIT MERY, mica stațiune montană din apropierea capitalei libaneze, continuă negocierile dintre statele producătoare de petrol din zona Golfului Persic și companiile occidentale care acționează în această regiune. După cum s-a anunțat, statele respective — Arabia Saudită, Abu Dhabi, Irak, Kuwait și Qatar — solicită o ceață inițială de minimum 20 la sută din acțiunile companiilor, urmind că, în perspectivă, aceasta să ajungă la 51 la sută.

● IORDANIA ȘI-A ANUNȚAT PARTICIPAREA la reuniunea Ligii Arabe, ce urmează să aibă loc la Cairo în cursul lunii septembrie.

# masi pe Terra

O fierbințea epuiantă plutea în atmosfera. Simțea cum discul de foc — pironit pe cerul — gîrea o pînză albastră decolorată — te urmărește nemilos. Întinderea de pămînt strîns în centura unor ziduri bătrîne purta vizibile urmele năpraznicei iarbe. Sarba se sufocase sub dogoarea soarelui. Nici un strop de ploaie nu mai atînsese, de săptămîni, pămîntul uscat, sleit de o zădărnici așteptare.

Locurile acelea de la „Purana Quila”, hîntuite de tăceri ciudate, oferă privirii nu numai resturile unor monumente fastuoase, a căror măreție o percepai chiar din detaliu, ci și surpriza unei tulburătoare incursiuni în secole cu mult mai îndepărtate decît cele în care s-au înălțat zidurile din jur, mutilate de furtunile vremii. Însotitorul m-a purtat lîngă un șanț către care coboară o duzina de trepte de ciment. Am contemplat șanțul nedumedit. Pămîntul fusese săpat în panta iar rogojinile acoperă porțiuni întinse. În vecinătate — mici tăbițe cu inscripții greu descifrabile pentru vizitatorul venit din depărtare. „Enigma” lor am aflat-o imediat: săpăturile arheologice efectuate aici au dus la prețioase descoperiri. Pe măsură ce s-a înaintat în adîncime s-au obținut noi indicii privind trecutul orașului Delhi. Tabițele în strania lor suprafațare semnalează, fiecare, o epocă. Cei cîțiva centimetri care le despart înseamnă sute de ani, războaie, speranțe, înfrăuțiri și distrugerii. Panta aceea a devenit o fantastică măsurătoare a veacurilor.

La suprafață se află, fîrșite, secole mai apropiate. Straturile de jos — al patrulea sau al cincilea în unele locuri — le poartă în momente pierdute în negura timpului. Din pîntecele pămîntului au ieșit la iveală inestimabile relieve — veritabile comori care aduc mărturie esențiale pentru înțelegerea destinului acestei așezări. Rogojinile le feresc de cruzimea soarelui, în timp ce investigațiile continuă. Un lucru este cert: istoria mai are destule taine pe care oamenii în alb, cu mici unelte, care răscolesc răbdători pămîntul, își propun să le dezlege.

„Purana Quila” este „vechii fort”, vatra orașului Delhi. Pămîntul uscat, avid de mișcarea stropilor de ploaie, poartă în adîncurile sale dovezi ale unor așezări care sfidează memoria omenirii. Aici se presupune că a existat orașul Indraprastha despre care pomenește Mahabharata. Chiar ceea ce a rezistat distrugerilor și distrugerilor de tot felul aparține secolului XVI. O inscripție precizează cu exactitate data construcției lui Sher Shah Sur: 1538—1545.

Istoria te invită pe cărări ascunse. Dar ziua de ieri nu o descoperi doar lîngă zidurile roase de timp, mușcate de flăcări și schingiuite de proiectile, lîngă construcțiile ce evocă gloriile apuse și pe care ghidurile le descriu cu lux de amănunte. Delhi este un oraș în care epocile se învecinează, în care ultramodernul coexistă cu rămășițele unui mod de viață desăciți din secolele trecute. Imaginile sînt deseori șocante pentru că frontiera dintre ele — care nu poate fi confundată cu delimitarea administrativă — aparține imperceptibilului. Desigur, nu mai gîndesc în primul rînd la spectaculozitatea contrastelor de genul elefantului care se plîmbă agale printre biciclete și limuzine de ultim tip sau la vacile sacre dar costelive care se odihnesc, netulburate de agitația străzii, împreună cu pasagerii ce așteaptă în stația de autobuz. După cum nu doresc să subliniez distonanțele pe plan arhitectural — aglomerarea de tarabe subrede și de căsuțe pipernice din Old Delhi și construcțiile solide, moderne, cu linii avîntate din New Delhi. Vechiul Delhi izbutete, totuși, să reproducă legendarul tablou indian, cu străzile care se cheată, devenită scenă pe care se consumă toate întâmplările vieții, cu frenetica luptă pentru existență, cu zbuciumul dramatic care nu poate fi trecut în contul pitorescului. Paradoxal, neliniște perpetuă a străzii se contopește cu o moleșală cronică. Vechiul Delhi poate surprinde, poate tulbura, dar imaginile sale definesc o situație rezultată dintr-un trecut care înseamnă nu numai monumente încărcate de celebritate, ci și nefericirile dominației străine, moștenirea grea pe care ea a lăsat-o Indiani.

Nou Delhi este altceva. Bulevardele lui largi, cu vile pierdute în verdeț și cu ronduri îngrijite care ușurează circulația vehiculelor nu-ți divulgă o identitate precisă. Copacii puternici și gardurile înalte ocrotesc pe locatari. Vegetația luxuriantă ascunde privitorilor indiscrete vilele înalte. Strada este calmă, neobișnuit de calmă și doar graba autoturismelor ce se revarsă într-un fluviu neocitivist îți amintește ritmul marilor metropole. Bineînțeles, New Delhi nu se rezumă la cartierele rezidențiale cu liniștea lor derutantă. New Delhi a apărut pe

harta Indiei la începutul secolului XX. Stăpînit de ieri-l-au conceput ca o „rezervă” ruptă de lumea pestră din Old Delhi, o replică la supra-aglomerarea din vechiul oraș. De aceea, în New Delhi prima impresie este cea a risipei de spațiu. De altfel, perimetrul care cuprinde palatul prezidențial (fosta reședință a vice-regelui venit de pe malurile Tamisei), edificiul parlamentului și „India Gate” („Poarta Indiei” — un arc de triumf închinat indianilor căzuți în primul război mondial) însumează mulți kilometri în care monumentalele construcții se învecinează nu numai cu splendide amenajări verzi, ci și cu spații virane.

New Delhi nu cunoaște sufocarea străzilor strîmte, contorsionate. Construcțiile se pot desfășura în voie, au la dispoziție terenuri pe care pot să zidească la îndemnul fantaziei. Să încercăm, unorii, în noile construcții o sinteză între tradiția indiană și exigențele modernității. Rezultă

## DELHI: TREPTELE TIMPULUI



Insemnări de EUGENIU OBREA

tele sint remarcabile. Dar de multe ori, tradiția este silită să se retragă lîngă loc doar pentru exercițiile de virtuozitate modernistă. Unele străzi nu-și relevă apartenența la New Delhi, par decupate dintr-o metropolă europeană. Pentru că după numai cîteva sute de metri să plonjezi într-un decor răscolitor prin deștudinile lui, prin ciudăniile pe care le etalează. Imaginile acestea nu pot fi separate, după cum între Old Delhi și New Delhi nu se poate trage o linie de demarcație. Delhi trebuie privit ca un singur oraș iar tablourile străzii — diferite, contrastante — trebuie împreunate și examinate ca un tot unitar. Connaught Place — punctul „fierbinte” al comerțului local — sau Rashtrapathi Bhavan, reședința președintelui, sau Qutab Minar sint inseparabile dese, într-un fel, contrastate. Strada este împinzită de prăvălioare. Dughenele sint, de fapt, niște tarabe și deseori marfa se vinde direct pe pămîntul uscat de dogoarea soarelui. Fiecare vinde ceea — două borcane, cînci banane, o sticlă cu soda și gata un negoț. Cele mai surprinzătoare ateliere înfloresc pe trotuar — al meșterului care, săptămîni în șir, se chinuie să finiseze o dantelărie în fildeş, al reparaturilor de biciclete care nu duc lipsă de clienți în acest oraș în care se circula, mai ales, pe două roți, al frizerului care te poate bărbierii imperturbabil așezîndu-te direct pe pămînt. Dar în același Delhi am trecut pragul unor magazine care rivalizează cu cele de pe malurile Senei — cu aer condiționat, un rafinat aranjament al mărfurilor și cu vizitatorele înveșmîntate în elegante saruri, învîluind pe cumpărători cu un zîmbet blajin, tulburător.

Pentru unii New Delhi înseamnă doar ministerele și funcționarii lor. Aceștia — este adevărat — sint numeroși. Ei recunoști după îmbrăcămintea lor, după felul de a vorbi și de a se purta. Orașul arc, în-

bătrînite, mărunte, cu pereți puțuri de lemn pentru a face loc unor edificii impunătoare. Noile cartiere de locuințe (plafonul anual al construcțiilor din fondurile statului atinge 25 000 apartamente) se îmulțesc, adăugînd peisajului urban imagini noi caracterizate prin sobrietate. Construcțiile nu se reduc la locuințe. Zona industrială a orașului se extinde într-un ritm care depășește cel înregistrat pe ansamblul Indiei. Delhi, care în momentul independenței avea abia cîteva coșuri de fabrică, consemnează un bilanț concludent al progreselor pe acest plan: valoarea producției industriale reprezintă aproape trei miliarde și jumătate de rupii, cifră de dimensiuni impresionante la care trebuie să adăugăm diversificarea pe ramuri a noilor întreprinderi, faptul că unele din acestea sint modern utilizate și au perspectiva amplificării.

„Qutab Minar” are 70 metri înălțime și trebuie să urci pe o scară în spirală 376 trepte pentru a ajunge în vârful lui. Turnul acesta a fost plantat aici cu aproape o mie de ani în urmă. Calculele constructorilor săi s-au dovedit de o exactitate desăvîrșită. S-au scurs secolele cu uraganele lor devastatoare, de șapte ori Delhi a devenit ruină și de tot atîtea ori a renăscut din pustirile lăsată de cataclisme dar „Qutab Minar” a înfruntat vicisitudinile și s-a înfățișat generațiilor ca martor ocular al unei istorii zbuciumate. „Qutab Minar” sintetizează puterea de creație a oamenilor acestui pămînt, capacitatea lor de a făuri opere durabile, capabile să se adreseze viitorului. Șantierul prezentului din Delhi mărturisează aceeași vocație constructivă, chiar dacă un „Qutab Minar” nu poate să se ivească în fiecare deceniu. Construcțiile pe care indienii le înalță pe această treaptă a istoriei lor sint cele menite să aproprie condițiile de viață a 545 000 000 de oameni de exigențele secolului.

## Cinema

LUNI, 28 AUGUST 1972

SATUL CARE MOARE: rulează la Central (orele 9.15; 11.30; 13.45; 15.15; 18.30)

CĂLĂREȘII: rulează la Scala (orele 8.30; 11; 13.30; 16; 18.30; 21)

București (orele 8.30; 11; 13.30; 16; 18.30; 21)

Grădina Select (ora 20)

Grădina Tomis (ora 20)

PROVINCIALII: rulează la Sala Palatului (ora 19.30)

Patru (orele 9.30; 12; 14.30; 17.30; 20.30)

Favoriz (orele 9.15; 11.30; 13.45; 16; 18.15; 20.30)

Lucaș (orele 9; 11.15; 13.30; 15; 18.15; 20.30)

Grădina Doina (ora 19.30)

BINECUVÎNTAȚII ANIMALE: COPILII: rulează la Capitol (orele 9.30; 11.45; 14; 16.15; 18.30; 20.45)

Tomis (orele 8.45; 11; 13.15; 15.30; 18)

Grădina Capitol (ora 19.45)

Grădina Tomis (ora 20)

EXPLOZIA ALBA: rulează la Rahova (orele 15.30; 18; 20.15)

PROCESUL UNEI STELE: rulează la Festival (orele 9; 11.15; 13.30; 16; 18.30; 21)

Melodia (orele 9; 11.15; 13.30; 16; 18.30; 20.45)

## TEATRU

DIRECTORUL: rulează la Drumul Sării (orele 16; 19)

NAUFRAGIATII ÎN SPAȚIU: rulează la Victoria (orele 8.45; 11.30; 14.15; 17.15; 20.15)

BĂRBĂȚII COMSECADE: rulează la Buzeușii (orele 15.30; 18)

CREIERUL: rulează la Feroviar (orele 8.45; 11; 13.15; 15.45; 18.15; 20.45)

Gloria (orele 8.30; 11; 13.30; 16; 18.30; 20.45)

Modern (orele 9; 11.15; 13.30; 16; 18.15; 20.30)

Grădina Modern (ora 19.30)

FIOARELE SOARELUI: rulează la Dacia (orele 9; 11.15; 13.30; 16; 18.30; 20.45)

ULTIMUL TREN DIN GUN HILL: rulează la Lumina (orele 9; 11.15; 13.30; 16; 18.15; 20.30)

MIHAIL STROGOFF: rulează la Unirea (orele 15.30; 18)

Grădina Unirea (ora 20.15)

FERMA DIN ARIZONA: rulează la Grivita (orele 9; 12.15; 16; 19.30)

Floresca (orele 15.30; 19)

Artă (ora 19.30)

Grădina Artă (ora 19.30)

DACA E MARTI E BELGIA: rulează la Excelsior (orele 9; 11.15; 13.30; 16; 18.15; 20.30)

Aurora (orele 9; 11.15; 13.30; 16; 18.30; 20.45)

## TEATRU

le 9; 11.15; 13.30; 15.45; 18)

Grădina Aurora (ora 20.15)

FUGA DE LINISTE: rulează la Lira (orele 15.30; 18)

BALADA LUI GABE HOGUE: rulează la București (orele 15.30; 18)

Grădina București (ora 20.15)

Micrița (orele 10; 12.30; 15; 17.30; 20)

APA VIE: rulează la Paces (orele 15; 18; 20)

ROBIN HOOD: rulează la Dolina (orele 11; 13.30; 16; 18.15; 20.30)

Program de desene animate pentru copii ora 9.40)

FARMACIUL TINUTORILOR ALBASTRE: rulează la Timpușor Noi (orele 9.45—20.15 în continuare)

TINTIN ȘI TEMPLUL SOARELUI: rulează la Cotroceni (orele 15.30; 18; 20.15)

Flamura (orele 9; 11.15; 13.30; 16; 18.15; 20.30)

LUPUL NEGRU: rulează la Moșilor (orele 15.30; 18)

Grădina Moșilor (ora 20.15)

O AFACERE: rulează la Flacăra (orele 15.30; 18; 20.15)

JOCUL DE-A MOARTEA: rulează la Ferentari (orele 15.30; 17.45; 20)

## TEATRU

NIKOLETINA BURSAC: rulează la Voiești (orele 8.45; 12.30; 11.15; 18; 20.45)

20 000 DE LEGHE SUR MĂRI: rulează la Giulești (orele 15.30; 18; 20.30)

DESPRE DRAGOSTE: rulează la Popular (orele 15.30; 18; 20.15)

CASA DE SUB ARBORI: rulează la Crîngari (orele 15.30; 18; 20.15)

WATERLOO: rulează la Vîitorul (orele 15.45; 19)

AVENTURI LA MAREA NEAGRĂ: rulează la Munca (orele 16; 19)

RAZBOIUL MINELOR: rulează la Cosmos (orele 15.30; 17.45; 20)

VEDERE DE PE POD: rulează la Progresul (orele 15.30; 18; 20.15)

DRAGOSTE ȘI AMENZI: rulează la Vitan (orele 15.30; 18)

DACI: rulează la Laromet (orele 15.30; 17.30; 19.30)

DARCLE: rulează la Grădina București (ora 20.15)

FANFAN LA TULIPE: rulează la Grădina Vitan (ora 20)

## televiziune

PROGRAMUL 1

15.00 Jocurile Olimpice de vară — 1972. Gimnastică — exerciții libere, echipe femei și Box — eliminatarii. Transmisie directă de la München, 18.00 Al 7-lea Congres internațional de estetică București 1972. Dezertari — conferință, 18.30 Săptămîna în imagini, 19.00 1001 de serii, 19.00 Jocurile Olimpice de vară — 1972. Natație — finale — transmisie directă de la München, 20.00 Telesalon, 20.30 Reflector, 20.45 Roman folclor: RĂDĂCINE ȘI SENSIBILITATE. Seria a II-a. „O DESPĂRTARE ȘI O CALĂTORIE”, 21.35 Reportaj „TV. Împreună”, 21.55 Selecțiuni din Festivalul de muzică ușoară „Lira” din Bratislava — 1972, 22.10 24 de ore. Contraste în lumea capitalului, 22.30 Jocurile Olimpice de vară — 1972. Gimnastică — exerciții libere, Haltere — categoria 55 kg. Sărituri de la trambulină — femei. Înregistrări de la München.

PROGRAMUL 2

20.30 Vin nădrăvăn — cu Iurie Darie și Mihaela Istrate, 21.00 Romantic-club, 22.15 Chișinău, 22.35 Cronica literară.