

In pagina a 3-a

COMITETUL JUDETEAN U.T.C. INAINTEA
CONFERINTEI DE ALEGERI.
- Cum va pregătiți pentru acest eveni-
ment?
ASTAZI NE RĂSPUND:
• IOAN DRAGOMIR, prim-secretar al Co-
mitetului județean Botoșani al U.T.C.
• ALEXANDRU MOCANU, prim-secretar
al Comitetului județean Vrancea al
U.T.C.

In pagina a 5-a

LUMEA IDEILOR
• Dialog cu tinerii: A FI OMUL EPOCI
IN CARE TRĂIEȘTI
• Anchetă nouă: PROFESIILE VI-
TORULUI, VIITORUL PROFESILOR
ȘTIINȚĂ • ȘTIINȚĂ
• REALIZĂRI TEHNICE IN PREMIERA
• Cronica ipotezelor: REZOLUȚIILE -
O VALOROASĂ MATERIE PRIMĂ



Proletari din toate țările, uniți-vă!

Scînteia tineretului

ORGAN CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI COMUNIST

ANUL XXVIII, SERIA II, Nr. 7329 | 8 PAGINI—30 BANI | SIMBĂȚĂ 9 DECEMBRIE 1972

PRIMIRI LA TOVARĂȘUL NICOLAE CEAUȘESCU

• Ministrul afacerilor externe
cehoslovac, Bohuslav Chnoupek

• Conducătorul delegației
de partid și guvernamentale
a Republicii Guineea

La 8 decembrie, tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, prezidentul Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, a primit pe ministrul afacerilor externe al Republicii Socialiste Cehoslovacie, Bohuslav Chnoupek, care face o vizită oficială de prezentare în țara noastră.
La întrevvedere au participat tovarășii George Macoveanu, ministrul afacerilor externe, Mircea Mălina, consilier al președintelui Consiliului de Stat, Nicolae Ghenea, secretar general în Ministerul Afacerilor Externe, Teodor Haș, ambasadorul României la Pragă.
Oaspetele a fost însoțit de Mircea Mălina, ambasadorul Cehoslovaciei în București, Jaroslav Haș, director în Ministerul Afacerilor Externe.
Ministrul afacerilor externe cehoslovac a înmănat tovarășului Nicolae Ceaușescu un cadou care salută din partea tovarășilor Gustav Husak, secretar general al Comitetului Central al Partidului Comunist din Cehoslovacia, Ludvík Svoboda, președintele R. S. Cehoslovacie și Lubomír Štrougal, președintele guvernului R. S. Cehoslovacie.
Mulțumind, tovarășul Nicolae Ceaușescu a adresat la rândul său, cele mai bune urări tovarășilor Gustav Husak, Ludvík Svoboda și Lubomír Štrougal.
Aprecindu-se cu satisfacție evoluția ascendentă a relațiilor tradiționale de prietenie româno-cehoslovace, în cursul convorbirii a avut loc un schimb de vederi privind dezvoltarea raporturilor de colaborare între partidele și țările noastre, de colaborare în diferite domenii de interes comun, posibilitățile de promovare, adăncire și diversificare a cooperării industriale și tehnico-științifice. În acest context, a fost relevat rolul deosebit de important pe care l-au avut inițiativa dintre tovarășii Nicolae Ceaușescu și Gustav Husak, contactul cordial de partid și de stat și celor două țări, hotărârea luată cu acest prilej, pentru intensificarea relațiilor bilaterale pe multiple planuri, în interesul ambelor popoare, și cauzei socialiste.
În cadrul discuțiilor au fost abordate, de asemenea, problemele internaționale actuale, îndemnul celor privind securitatea europeană.
După întrevedere, care s-a desfășurat într-o atmosferă cordială, prietenească, tovarășul Nicolae Ceaușescu a reținut pe oaspetii la deșeu.
Tovarășii Nicolae Ceaușescu și Bohuslav Chnoupek au rostit scurte toasturi.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, prezidentul Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, a primit, vineri, 8 decembrie, pe Diakité Moussa, membru al Biroului Politic Național al Partidului Democrat din Guineea, ministrul demnității interne și securității, conducătorul delegației de partid și guvernamentale a Republicii Guineea, care se află în vizită în țara noastră.
La întrevedere a participat tovarășul Ghedeon Bădulescu, membru al Comitetului Executiv și Prezidiului Politic al C.C. al P.C.R., vicepreședinte al Consiliului de Miniștri.
Oaspetele a fost însoțit de Ambasadorul Guineei în București, Ca uzat prilej, conducătorul delegației a transmis tovarășului Nicolae Ceaușescu, din partea lui Ahmed Sekou Touré, secretar general al Partidului Democrat din Guineea, președintelui Republicii Guineea, un mesaj de salut și călduroase urări de sănătate și fericire personală, de noi realizări în construirea socialismului popular român, împreună cu deșeu ca unele relații dintre cele două țări și partide să se dezvolte tot mai mult.
În numele președintelui Ahmed Sekou Touré, oaspetele a reînnoit invitația adresată tovarășului Nicolae Ceaușescu de a vizita Guineea.
Mulțumind, tovarășul Nicolae Ceaușescu n acceptat cu plăcere invitația de a vizita Guineea și a adresat lui Ahmed Sekou Touré cele mai cordiale urări de sănătate și fericire, de prosperitate și progres poporului guineez, exprimându-și convingerea că relațiile prietenești existente între România și Guineea, între Partidul Comunist Român și Partidul Democrat din Guineea vor cunoaște pe mai departe o evoluție ascendentă.
În cursul convorbirii s-a apreciat că există largi posibilități pentru adăncirea și extinderea raporturilor politice, economice, tehnico-științifice și culturale între cele două țări. În această ordine de idei, a fost reafirmată voința comună de a face totul pentru a imprima o dezvoltare continuă acestor relații de colaborare și cooperare, în interesul și avantajul reciproce al ambelor țări și popoare, al înțelegerii și cooperării internaționale.
Întrevedere s-a desfășurat într-o atmosferă prietenească.



ÎN CINSTEA CELEI DE A XXV-A ANIVERSĂRI A REPUBLICII

REALIZĂRI DE PRESTIGIU

SĂRBĂTOAREA MAJORATULUI MOMENT AL NEUITATELOR BUCURII

Sporul de producție prin creșterea produc- tivității muncii

Colectivul Uzinei de mecanică fină din Sinaia — unitate care furnizează economiei naționale întreaga gamă de pompe de injecție și piese de schimb — și-a îndeplinit sarcinile de plan pe anul în curs la toți indicatorii. Potrivit calculului, uzina va obține până la sfârșitul lunii decembrie o producție suplimentară în valoare de 30 milioane lei — sumă ce depășește substanțial angajamentul anual reînnoit în cinstea aniversării unui sfert de veac de la proclamarea Republicii. Întregul spor de producție se va obține pe seama creșterii productivității muncii, indicator care a atins de pe acum nivelul prevăzut la sfârșitul primului semestru al anului 1973.

Kilowatul oră cu numărul 180 000 000

Centrala hidroelectrică Porțile de Fier a furnizat vineri sistemului energetic național, peste prevederile planului la zi, kilowatul oră cu numărul 180 000 000. Potrivit precizărilor inginerului Arcadie Vreme, directorul tehnic al Sistemului hidroenergetic și de navigație „Porțile de Fier”, cantitatea respectivă depășește de cinci ori prevederea din angajamentul reconșiderat ce și l-au asumat energeticienii de aici în împlinirea Zilei Republicii.
Centrala hidroelectrică „Porțile de Fier” este cea de-a 12-a unitate economică din județul Mehedinți care a raportat îndeplinirea integrală a angajamentelor asumate în cinstea Zilei de 30 Decembrie.

Pentru folosirea intensivă a capaci- tății fiecărui utilaj

Cea mai tânără fabrică de pe platforma industrială a orașului Ig. Săcuiș (județul Covasna) — Fabrica de șuruburi — a asimilat anul acesta în producția de serie 300 de noi repere pentru autocamionul de mare tonaj — Roman și 50 de noi repere pentru autoturismul Dacia-1300.
În prezent, colectivul acestei fabrici se străduiește să pună la punct noi tehnologii de fabricație în vederea îmbunătățirii calității produselor, pentru folosirea intensivă a capacității fiecărui utilaj. Astfel, o serie de tipuri de puilte executate până acum numai prin așchiere au început să fie fabricate printr-un procedeu mixt: extrudarea la rece, care duce la obținerea de importante economii de metal. (Agerpres)

INSEMNĂRI

Ca matrice, VASILE MIHU de la Fabrica de mașini electrice București, la 26 de ani, avea deja categoria maximă, fiind recunoscut ca un meseriaș foarte bun. Pu-tea deci să încete și pe alții așa că a fost numit maestrul instructor. Noua situație l-a găsit pregătit deoarece între timp învățase matrice, din proprie inițiativă. Urmas, timp de 3 ani, la Universitatea populară din București un curs de psihologie-pedagogie destinat perfecționării cadrelor didactice. De ce a frecventat acest curs? Pen-

DIRIGIN- TELE UCENI- CILOR

tru că și s-a părut foarte interesant. E singura explicație pe care ne-o dă. Ca maestrul instructor este capabil acum să procedeze ca un adevărat pedagog în atit de complexa muncă de educație a viitorilor muncitori. Or, această latură a pregătirii maistrilor instructori, se manifestă tot mai mult ca o necesitate. Iată de ce considerăm nu numai interesant dar și foarte util să urmărim cum procedează un profesionist într-un domeniu unde majoritatea sint diletanți.

I. MORARU
(Continuare în pag. a II-a)



Tinara din fotografie, Ioana Bădulescu, elevă în clasa a XII-a la Liceul din Călugăreni-Ilfov, rostește în numele ei, în numele celor peste o sută de tineri care își sărbătoreau în această clipă trecerea peste pragul celor 18 ani, legământul de tinerete cu Republica.

Foto: AL. PRUNDEANU

Sint, în viața fiecăruia dintre noi, momente pe care nu le putem uita. Momente de mare răscruce și de înalt îndemn. La un asemenea moment — sărbătoresc în sine și plin de grație emoții în conștinț — am asistat în comuna Călugăreni, județul Ilfov.
Ora 8 seara. Sala clubului Stațiunii de mecanizare a agriculturii este plină. Se află aici peste o sută de tineri de la liceu și de la școala profesională de mecanici agricoli din comună, tineri care, în această seară sărbătoresc împreună împlinirea unei virste-cheie: 18 ani. Se află, de

asemenea, prezenți zeci de colegi care au venit să asiste la această aleasă sărbătorire. Vicepreședintele consiliului popular comunal, tovarășul Ion Dragoș, spunea:
— Vă aflați la pragul dintre două lumi. Copilăria, adolescența, rămân în urmă ca virste de plăcută amintire. Deveniți astăzi, prin majorat, cetățeni ai Republicii, oameni cu drepturi și obligații depline în societate. Întrați,

EMANUEL ISOPESCU
(Continuare în pag. a II-a)

TÎNĂRUL COMUNIST

de ACULIN CAZACU

„Partidul sint oamenii, istoria sa este istoria oamenilor, conștința lui este conștința oamenilor...”

(Din Proiectul de norme ale vieții și muncii comunistilor, ale eticii și echității socialiste).

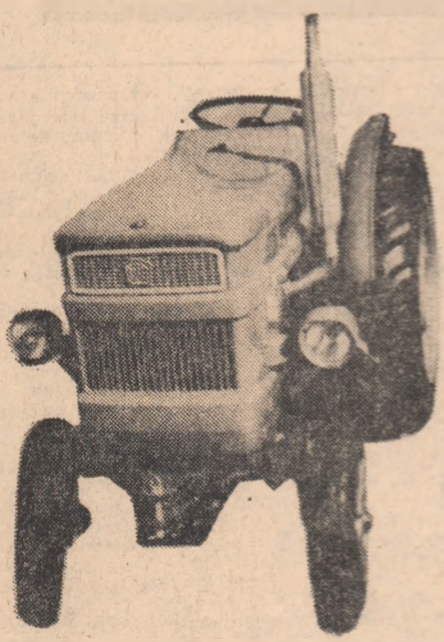
Sint inscrite, în motto-ul de mai sus, cuvinte cu litere de frontispiciu. Valoarea lor definitorie este dublată, în Proiect, de un sistem de norme în care referința tineret este omniprezentă. Sint, parcurgându-i paragrafele, că tinarul comunist — trup din trupul poporului nostru — este realitatea vitală a unui partid care își fortifică necontenit prezența. Tinarul nu este alături, ci în miezul dezbaterii despre substanța și menirea moral-politică a comunistului. El s-a integrat, recunoscut ca atare prin liniile de forță ale acțiunii de partid, în rindul factorilor propulsivi ai edificării socialismului multilateral dezvoltat.

Încerc, sintetizând din Proiect, să-mi reprezint structura de personalitate a tinarului comunist, a celui care se construiește coparticipând la facerea unei creșteri istorice fără precedent. El este, mai întâi, un deplin angajat politic, un partizan convins al comunismului, care pune datoria deasupra opțiunii de conjunctură și sentimentul patriotismlui deasupra apartenenței primare la un spațiu etnografic și neutral. Datoria patriotică presupune aderență la strategia unității de partid, activism social manifest, explozia gândului orăzător în acte creatoare nemiloctice. Proiectul aruncă o punte de legătură între generații, caismemează ca substanțialitatea de concepție a întregului popor, pe care o reprezentativă a căreia modelul comunistului se instituie ca produs suprem al unei îndelungi evoluții istorice.

Tinarul aduce, în configurația spirituală și atitudinală a poporului, instrumentele tracțiunii entuziaste, deschiderea

(Continuare în pag. a IV-a)

VIAȚA TRACTOARELOR POATE FI PRELUNGITĂ



Noi argumente în sprijinul inițiativei utecțiilor din stațiunile de mecanizare a agriculturii ale județului Olt, care câștigă adeziunea a tot mai mulți tineri mecanizatori.

ANGAJAMENTUL LOR:
„MAȘINILE AGRICOLE POPU-
SE PENTRU CASARE SĂ LUCREZE
CEL PUȚIN ÎNCĂ DOI ANI” a devenit program de acțiune și în ju-
dețele ALBA și VILCEA

In pagina a 3-a

PE AGENDA DE LUCRU A ORGANIZAȚIEI U. T. C. —

TINERETUL MUNCITORESC

BRIGĂZILE DE PRODUCȚIE ALE TINERETULUI SE RECOMANDĂ PRIN FAPTE

În secolia otelărie a Uzinei din Oțelul Roșu se vorbește frecvent despre „cuptorul tineretului”. De ce și se spune astfel? Pentru că acest agregat este deservit exclusiv de către utecții constituiți în 3 brigăzi de producție. De la adoptarea acestei măsură a trecut un an, timp suficient pentru a trage unele concluzii privind utilitatea și viabilitatea brigăzilor de fieret ca formă a paragrafării utecțiilor la îndeplinirea exemplară a sarcinilor de producție. Această a constituit tema interviului nostru cu ing. Otto Takacs, directorul uzinei.

— V-am ruga, tovarășe director, să ne prezentați motivele care au determinat constituirea celor 3 brigăzi de producție sic tineretului. Sau ele au fost organizate numai cu titlul experimental?

— La cupătorul 4 elaborăm oteluri calitate și din aliaje, care sint mai prețioase decit alte mări. Poate și aceasta a fost una din cauzele slabului randament pe care îl dădea: de obicei el nu-si realiza sarcinile de plan. Situația nu ne-a lăsat, desigur indiferenți. Am încercat mai multe soluții dar fără prea mare succes. Comitetul U.T.C. a venit însă în luna Ianuarie, cu o idee excelentă: să încredințăm cupătorul 4 unor brigăzi de tineret. Mărturisesc că propunerea mi-a suris. Existau în otelărie destul tineri capabili să preia destinele producției. În cel mai scurt timp am constituit 3 brigăzi.

— Cum apreciați rezultatele pe care le-au obținut pînă în prezent?

— Citrele sint mai grăitoare decit orice explicație. Spuneam

AL. BALGRĂDEAN

(Continuare în pag. a III-a)

CONVORBIRE CU

ing. OTTO TAKACS,
directorul Uzinei din Oțelul Roșu

LA CĂMIN, CU TARIF DE GRAND HOTEL

Dacă dintr-un venit lunar de 400 de lei, 130 de lei costă cazarea, 60 de lei transportul, 10 lei cotizații, rețineri etc., cit revine pe se perspectivă: Departele de noi intenții de a vă supune unor teste de perspicacitate: datele modestei noastre probleme — ca și problema în sine, de altfel sint absolut reale. „Beneficiarii” sint și ei de domeniul „palpabilului”: elevii ai școlii de calificare postliceală de pe lângă Combinatul chimic din Turmu Măgurele.

CITITORUL
DECLAN-
ȘEAZĂ
ANCHETA

23 de tineri, dornici — și capabili, după cum a dovedit examenul de admitere — să se calibreze în meseria de operator chimist urmează cursurile sus-numite școli. Dintre acestea, o parte nu sint, încă, localnici. Veniți din Drăgănești-Vlasca, Giurgiu, Rostiori sint nevoiți, deocamdată să recurgă — pentru asigurarea unor elementare și justificate condiții de existență, casă și masă, la bună-

voință întreprinderii în cadrul căreia urmează să-și desfășoare activitatea. Iar aceasta le oferă — ne cerem scuze pentru insistență — o „rețetă” lunară de tipul: 130 de lei cazare, 60 de lei transport etc., etc.
Stabilită prin lege, indemnizația lunară de care beneficiază

SOFIA SCORTARU

(Continuare în pag. a IV-a)

FOILETON

GICĂ BETE- GUL

de ION BĂIEȘU

Seful ne cheamă într-o dimineață la el. Eram vreo patru oameni de nădejde, băieți, „de comitet”, gata oricînd să-l scoatem din neaz. Uite, ne zice seful, în cutare loc s-a întimplat cutare lucru grav, e nevoie de voi acolo ca să remediați situația în timp cit mai rapid. Vă știu

(Continuare în pag. a VII-a)

MANIFESTĂRI DEDICATE ANIVERSĂRII REPUBLICII



La București și-a început lucrările

Vineri, în amfiteatrul „Ion Ionescu de la Brad” al Institutului Agronomic din București a avut loc ședința festivă de deschidere a Seminarului Național „Contribuții științifice studentești la creșterea producției vegetale și animale”.

Organizat sub egida Ministerului Educației și Învățământului și a Consiliului Uniunii Asociațiilor Studențești din România sesiunea amintită se înscrie în cadrul manifestărilor științifice consacrate celei de a 25-a aniversări a Republicii.

OASPEȚI AI CLUBULUI DIN PETRILA

Zilnic numeroși mineri din Petrita se îndreaptă, în orele de răgaz, spre clubul muncitoresc al sindicatelor. Ei au aici la dispoziție un lăcas de cultură dotat cu cinematograful, bibliotecă, săli de sah, biliard, săli de repetiție pentru formațiile artistice de cântărire și cor, cercuri de speologie, foto, croitorie, artă plastică etc. În aceste zile premergătoare aniversării Republicii programul este deosebit de bogat și atractiv. Au loc simpozioane literare, recenzii, seri de basm, de poezie, se prezintă informații politice. Se organizează acțiuni pentru etno-folclor, prezentări de cărți. Formațiile artistice prezintă spectacole festive „Te slăvim patrie iubită”, dedicat aniversării Republicii (CONSTANTIN BĂDĂȚĂ).

ATLAS '72

De câteva zile, în cadrul Grupului școlar comercial din Cluj și-a început activitatea Asociația turistică „Atlas '72” care cuprinde peste 370 de membri. Profesori de specialitate îndrumă activitatea celor cinci cercuri, geografie turistică, orientare turistică, alpinism, drumeție, marșe turistice și speologie. Prin activitatea lor, bogată și diversificată, cercurile vor oferi tinerilor posibilități de perfecționare profesională, vor contribui la dezvoltarea dragostei pentru frumusețea patriei și față de tradițiile strămoșești, la cunoașterea realizărilor socialismului și a valorilor spirituale ale poporului român. (Prof. VICTOR MAN).

Seminarul național „Contribuții științifice studentești la creșterea producției vegetale și animale”



aplicabilitatea rezultatelor cercetărilor în efortul general de făurire a unei agriculturi moderne, intensive și de mare randament prin perfecționarea continuă a tehnicii și tehnologiei agricole.

Economie agrară, Seminarul Național Studențesc cuprinde și o serie de manifestări grupate într-un program comun: masa rotundă cu tema: „Orientări noi în activitatea studenților pe linia sarcinilor privind integrarea învățământului cu cercetarea și producția”, vizitarea Muzeului de istorie al Republicii Socialiste România, Spectacolu-

lul susținut de formațiile artistice ale casei de cultură a studenților „Grigore Preoteasa” din București. Duminică va avea loc ședința de închidere și festivitatea de premiere a lucrărilor.

ELENA MARINESCU RUBELE
Foto: O. PLECAN

UN CUVÎNT DIN BANCA ÎNȚII

Organizația pe clasă trebuie să aibă mai multă inițiativă

este de părere

TUDOR MĂRUNȚELU

elev la Liceul „Ion Minulescu” din Slatina



ma încercare de a dezbate tema numai pe baza studiului, fără un material citit înainte de discuții, de către propagandiștii.

— Aceasta ar fi o problemă pe care mi-am pus-o. Mai sînt și altele. Fiind-le utochizind o seamă de activități pe diferite teme, m-am convins ce place și ce nu place acestora. Noi sîntem o clasă reală și elevii își doresc mult mai multe activități tehnico-științifice, dincolo de orele de curs. Noi avem nevoie de activități care să fie inițiate și organizate de elevi, la care toți să fie activi, dar se vorbește mai mult despre acest principiu și se face mai puțin în practică. Sînt de acord

cu nu trebuie să așteptăm pe alții să intervină ca lucrurile să se desfășoare astfel și am să acționăm în sensul acesta. Mai inițiu, în membrii biroului U.T.C., pentru că anul trecut ei aveau, așa, niște sarcini generale, ceea ce n-a dus la nimic concret. Acum, ne-am stabilit sarcini foarte precise și nu numai pentru membrii biroului, ci și pentru utochizii s-au precizat responsabilități. Avem în școală o acțiune de înfăptuire a cîntecelor patriotice, din clasă, un utochiz este responsabil cu acțiunea respectivă, un altul răspunde de activitățile sportive, altul de cele turistice, un colectiv se ocupă de păstrarea curățeniei în clasă. Mai există și alte responsabilități, desigur, iar pe parcurs vor mai apărea altele.

— Toate acestea nu intră în obligațiile dumeavoastră de serviciu, ca maestrul instructor. Ce vă determină să vă ocupați totuși cu atîtă asiduitate de educația ucenicilor?

— Într-adevăr, dar cum aș putea alfel să fac meseria mea? Dacă unia nu-i place munca, degeaba-i corbesc de matrice, nu se prinde nimic de el, clădese pe nisip. Așa...

— Și reușiți întotdeauna?

— Nu chiar, dar ar trebui să reușesc întotdeauna. După mine, nu există copil rebuț ci doar educatori nepriștiti. Ne ridicăm să plecăm. Maistrul instructor deschide dîlpul piazat în mijlocul secției matrice pentru a și pune dosarele la loc. Este tîrziu de cîrți, dar nu atît tehnic cum ne-am fi așteptat ci mai ales beletristic. În mijlocul secției, între mașini, o adevărată bibliotecă! Observăm în treacăt un manual de psihologie și Dicționarul de maxime comentat de Tudor Vianu.

— Pentru gimnastica minții, vreau să-i deprind și cu cititul cărților de literatură. Un matrice trebuie să fie un om cult, cu fantezie. Eu le spun verde: dacă nu citești literatură, nu poți deveni un bun matrice. Și le dau exemple din fabrica de muncitori care n-au progresat în meserie nu că n’o fi talentați, dar pentru că nu citeau nimic, rămîni limitați. Asta îi stimulează.

Opiniile consemnate de LUCREȚIA LUSTIG

MÎNDRIE

Dragă redacție, săptămîna trecută am trăit clipe de emoții intense. Faptul că am fost primit în rîndurile organizației U.T.C. În aceste zile care preced marea sărbătoare a poporului nostru, aniversarea republicii, este pentru mine un motiv de mîndrie. Am așteptat acest eveniment, ca și colegii mei, cu multă bucurie. În de răspunderile ce-mi revin, închin primele mele rezultate bune la învătura și purtare aniversării patriei noastre dragi, Republica Socialistă România. (DANA COJOCARI, elevă clasa a VIII-a, — B Școala generală nr. 20, Sibiu).

ma îndrăgita de pionier. Sînt conștientă de răspunderile ce-mi revin, închin primele mele rezultate bune la învătura și purtare aniversării patriei noastre dragi, Republica Socialistă România. (DANA COJOCARI, elevă clasa a VIII-a, — B Școala generală nr. 20, Sibiu).

(Urmare din pag. 1)

de care imi organizez apoi activitatea didactică. De cum vin în fabrică mă interesez de situația lor familială și materială de mediu din care provin, pentru a găsi căi diferite de comunicare cu fiecare în parte. Apoi, cîteva săptămîni îmi studiez cu atenție în diferite situații pentru a mă lămurii ce-i în capul lor, pentru a face unde și cum trebuie să intervin. Pe urmă îi iau pe rînd lîngă mine și lucrăm împreună ceea. Așa imi dau seama dacă le place materia sau nu.

— De exemplu, E chemat VASILE RĂDULESCU din anul I.

— Îl vedeți cum vine? Și citi se serios! Nu trebuie să spun de două ori un lucru și face. Îl interesează meseria. De ager ce-i muncitorii din secție îl zic „scinteie”. Va ieși un meseriaș bun. Dar ia uitați-vă la bătuțul acela înalt, de la masa din fund. Pilește de parcă ar dormi. Se vede foarte ușor că numai la pilit nu-i stă gîndul. Pare plictisit. E tot frezor și tot în anul I. Cuminte, isteț, n-am ce zice, însă lenes. Dar îl schimb. E unul din oamenii pe care îi am acum „în lucru”.

— În cit timp credeți că o să-l schimbăm?

— Într-un trimestru, două, sau poate chiar mai mult. Nu pot să-l iau prea repede că-l pierd. Dar care este conținutul a celor ore? Drept răspuns nu se înfățișează un dosar voluminos cu referate prezentate

toate punțile de comunicare și nu mai pot să-l influențez. Or, eu aștept urmăresc. Vreau să-l fac să muncească din convingere, să-l ajut să descopere laturile pasionante ale meseriei. Știu cum trebuie să procedez cu el pentru că am mai avut un caz asemănător de „om în lucru”. Vreți să-l vedeți cum se prezintă acum? A ieși de curînd matrice. Se numește Toma Cost-

de ucenicii la orele de dirigiență.

— Mai sînt părinți, adu-gă maistrul Mihai, care îi învață pe copii să desconsidere munca fizică, îi trimit aici doar pentru a putea urma liceul seral, să se infunde apoi într-un post de funcționar. Eu încerc să-i vindec. Care interese necesitatea muncii, căpătîri. Core nu, se tirăse. Citim cîteva din referatele

DIRIGINTELE UCENICILOR

tache. Uitați-vă cum lucrează. Se poate spune că a ajuns deja un muncitor foarte bun.

S-AR MAI PUTEA VORBI DESPRE ORA DE DIRIGENȚĂ

Programa de învățămînt nu prevede așa ceva pentru ucenicii dar maistrii instructorii din cadrul fabricii de mașini electrice din București fin astfel de ore de dirigiență săptămînal. Inițiativa a pornit de la Vasile Mihai. Celălalt i-au urmat exemplul. Dar care este conținutul a celor ore? Drept răspuns nu se înfățișează un dosar voluminos cu referate prezentate

elevei, în care găsim exprimate stîngaci, dar sincere și de multe ori emoționant păreri ale copiilor despre muncă, despre prietenie, respect, etc., senn că maistrul instructor a reușit să și apropie, să discute deschis cu ei despre toate aceste teme.

Orele de dirigiență îmbogățindu-se mereu au devenit acum adevărate ore de educație politică și cetățenească a ucenicilor. În cadrul lor se dezbate cu regularitate cele mai noi documente de presă, se prezintă sistematic legile statului, se însușesc normele de conduită în familie și societate.

Neuitatele bucurii

(Urmare din pag. 1)

ca să spun așa, în rînd cu toți oamenii muncii din România socialistă. Știu fiind că mare importanță are entuziasmul și puterea de muncă a tineretului în marea luptă de construcție a socialismului, că vreau acum, la implinirea celor 18 ani, cit mai multe succese la învățătură și în viitoare noastre lucrări de muncă și, totodată, vă rog să nu uitați niciodată aceste mealeguri în care o-ați născut, ați crescut, ați devenit oameni, să nu le uitați pe noi — pe părinți și dascălii coștri — și, mai ales, să nu ne dați vreo dată de rușine.

În continuarea cuviințului său, cicepreședintele consiliului școlar comunal a făcut tinerilor sărbătorii cîteva recomandări în ceea ce privește obligația respectării legilor statutului nostru, respectarea roadelor muncii populului, a fiocării cetățean.

Apoi, din partea Comitetului județean Ilfoav al U.T.C., au fost înmăinate tinerilor majori frumoase felicitări și calde cuvinte de succes în viață.

În numele celor mai tineri cetățeni ai țării din comuna a luat cuvîntul cei mai buni elevi, viitorii șefi de promoție ai liceului și ai școlii profesionale de mecanici agricoli. Să-i numim: Ioana Bădălu, Ioana Vasilescu și Marin Spînu, de la liceu; Valeriu Frentescu și Ștefan Törbc de la școala profesională.

Vorbînd în numele lor, al colegilor de vîrstă și de generație, acești tineri de 18 ani s-au angajat să învețe și să muncească din toate puterile pentru a fi demni cetățeni ai patriei.

— Acum, în preajma aniversării celei de-a 25-a aniversări a Republicii, spunea un băiat, trăind acest moment al neuitatelor bucurii.

bucurii, ne angajăm în fața colegilor noștri, în fața republicii să muncim cu dăruire pentru a deveni utili societății în care trăim, cetățeni harnici ai unui popor traic.

O inimă teribil de emoționată, cu boabe de mărgăritar în ochi, a dus în prim-planul confesiunii sale alte imagini de mare putere sugestivă.

— Sîntem, aproape toți cei care implinim astăzi 18 ani, utochizi. Să ne amintim întotdeauna, să încercăm permanent să ne apropiem de calitățile, de marea puritate de caracter a eroilor țineretului. Așa vom deveni buni, demni și folositori.

Această sărbătoare — încheiată cu un program artistic, cu mici cadouri oferite de colegii celor sărbătoriti — a fost, va rămîne cu adevărat în amintirea acestor tineri ca un moment al neuitatelor bucurii.

SERIALUL „SCINTEII TINERETULUI”

SA JUCAM TENIS

Ion Tiriac

CUPON DE PARTICIPARE 16

ÎNTREBARE

— Vă propunem ca în lecția de astăzi a serialului nostru să revenim la joel propriu-zis, pentru că zilele de mai de cursanți ai lui Ion Tiriac abia așteaptă să ia racheta în mînă, după ce au abandonat, în sfîrșit, sala „Blau Grana” din Barcelona.

CUM AM PIERDUT DE LA 40-15...

Ca să fiu sincer, propunerea de astăzi a redacției este binevenită. În dorința de a mă dezmoții puțin, după „viața sedentară” pe care am petrecut-o în fața monitorului T.V. vă provoc la un joc adevărat. Și pentru a avea mai mult iluzia jocului, m-am strădui să fac și un mic desen, care încerc să reprezinte un teren de tenis. Cele două cifre, 1 și 2, vor să-i precizeze pe cei doi jucători. Cele patru litere sînt niște reperi, de care sper să nu am nevoie: asta depinde, bineînțeles, de calitatea unei expuneri mai clare.

Stimate partener de joc, te rog să fii gata. Eu m-am echipat, am făcut cîteva mișcări de acomodare și sînt pregătit să pornesc spre teren. Imi dau seama că am în față un jucător de vâloarea mea, ca pregătire fizică, care atacă mai bine decît mine, dar care nu se apără cu aceeași tenacitate. Cunoșcind aceste elemente, încerc să formez un plan de joc, care e foarte important chiar de la prima minge. O, de-ați ști cit de mult depinde de această primă minge chiar și o partidă care durează patru ore!

Așadar, voi servi. Să presupunem că eu sînt jucătorul nr. 1. Voi servi în careul D, spre linia mediană, în baza unei legi care spune că e de preferat să servești pe reverul adversarului.

Replica partenerului meu va fi, în 80 la sută din cazuri, un retur spre reverul meu, către colțul terenului, mult dincolo de B. Voi sprinta spre această minge și mă voi afla în fața dilemei: **incerto?** Fiind la prima minge, voi renunța la lungul de linie și voi încerca un cross lung. Partenerul meu, oscilînd între atac și apărare, va trimite un lung de linie, mult dincolo de A. Oarecum încolțit de execuția precisă a procedurii, voi recurge la un lob cam spre punctul unde am scris numărul partenerului meu, adică 2. Dacă lobul meu va fi reușit, avînd și puțin lift, eu pot considera câștigătorul punctului. Dar, cum acest procedeu este foarte greu de executat, să presupunem că jucătorul nr.2 a reușit un smash perfect, care mi-a tăiat orice replică.

Așadar, 0-15.

La 0-15, deci chiar numai la 0-15, creierul începe să lucreze. „Dacă-l las să atace, drumul spre înfrîngere e aproape sigur. Va trebui să atac mai hotărît”. Servesc, deci, prima minge. Dornic să realizez un as, dau afară. Servesc a doua, spre culoarul de dublu, în colț. Reușesc să lîftez mingea atît de bine, încît lungul de linie al adversarului e mai slab decît m-aș fi așteptat. Sînt pe minge, pun voința, fac o imperceptibilă fentă de cross și trimit tot pe lung de linie, spre careul C. Adversarul meu, prins pe contrapied, nu mai ajunge mînga. Am egalat: 15-15.

Linuștea este, însă, doar aparentă. Imi dau seama că acest 15-15 pe serviciul meu este, de fapt, în avantajul adversarului. În această situație, mă decid să servesc și mai tare. Reușesc un fel de as, adversarul e nevoit să răspundă o u minge sovăielnică, pe mijloc. Îi atac pe rever, el îmi răspunde printr-un cross, interceptez, execut voința și... 30-15.

Acum imi dau seama că trebuie să atac pentru a exploata avantajul punctului în plus. Imi dau seama că e momentul să risc: „poate dau un as”. Din păcate, nu dau asul și încep să am probleme. Trimit mingea a doua tot pe reverul lui, spre culoarul lui C, dar mingea, fiind „a doua”, îi permite adversarului meu să mă atace, n-are importanță unde. Să presupunem că mă atacă pe forhand. Răspund în general spre punctul de unde pleacă adversarul, pentru a-i crea un moment de ezitare. Obsedat de nevoia siguranței procedurii, prefer passing-shot-ul pe lung de linie, deoarece cross-ul e mai greu. Totuși, urmează lmi „jugață” mînga. Din păcate pentru el, voința, trimite mingea doar în mijlocul terenului, pe linia mediană. Sînt „pe mînga”. În doi pași, și cîștig punctul, pe forhand, în cross: 40-15.

Am ajuns, așadar, într-un moment de cvasisiguranță. Chiar dacă sînt un jucător mai modest în jocul de atac, mă gîndesc că-mi pot permite luxul de a ataca oricum o mînga. (De fapt, situațiile de avantaj mai net sînt cele în care poți veni cu surpriza. La scorurile mai strîmte, majoritatea tenismanilor joacă standard, cu unele excepții, în frunte cu Ilie Năstase).

Riscînd, pierd fără drept de apel, în urma unui retur perfect, 40-30. Fără să vrei, ceva te îndeamnă să-ți lei unele măsuri de siguranță. Marea dilemă e că cifra de 40 îți amintese că ești la o singură mînga de game, și astfel, ceva te îndeamnă, cu o oarecare perfidie, să încerci un atac, mai ales dacă joci pe o suprafață repede.

Să presupunem că și acest atac a fost ratat. (Adopt această

variantă nu pentru a-i descuraja pe atacanți, ci pentru a vă oferi o picătură din acest ocean de incertitudini care este jocul de tenis, a cărui numărătoare a fost creată, sînt sigur, de un lezuit, într-o accelerare a bălărilor noastre de inimă).

— Trebuie să lupți. Încerci să stabilești de ripă. Ia să mă mai las eu de nu-i convine adversarului. În aceste momente, însă, dacă mizezi prea mult pe ideea de a juca ce nu-i convine adversarului, comiți o greșeală. În general, e mai bine să faci abstracție de ceea ce nu-i convine adversarului și să mizezi pe calitatea ta de bază.

Tot calculînd mijloacele necesare obținerii punctului, te simți surprins de aceste calcule și joci fără o concentrare necesară mînga următoare. În urma acestei erori, auzi vocea implacabilă a arbitrilor. „Avantaj afară!” În general, la acest scor, reflecțiile sînt aproape stereotipe: „Dacă de la 40-15 am ajuns la avantaj tactic! Ia să joc eu cîștit, la disperare.”

E un moment greu, fără îndoială. Jucătorii îl trăiesc în fel și chip. În această situație, Smith, de pildă, gîndește astfel: „E absolut necesar să fac un as. Absolut necesar!” Năstase e mai puțin operativ. El gîndește în perspectivă: „Ce aiureală! Să pierd break-ul de la primul serviciu! Trebuie să-l refac neapărat!...” În ceea ce mă privește, eu continui să am încredere, în elaborările tactice. Ca să fiu sincer, mă gîndesc la un singur lucru: „Cum aș face să-l păcălesc?”

La situația de avantaj afară, începe o mare bătaie psihologică. Cei mai mulți jucători nu mai bat mînga în pîmînt de trei ori, ca de obicei, ci recurg la cinci, șase bătuți, pentru enervarea partenerului. În momentul în care acesta face un singur gest de plictiseală sau de nerăbdare, urmează serviciul, pe neașteptate. Dar această bătaie a nervilor capătă mil și mil de aspecte. Cel care așteaptă serviciul are și el o mulțime de servicii la dispoziție. L-a-și văzut, desigur, pe Smith cum l-a „tăiat” pe Năstase de vreo patru cinci ori în cursul finalei. Variantele sînt neenunțate, ca nisipul zgurei. Dacă greșești, de pildă, prima mînga e serviciului, partenerul din față îți trimite această mînga în fileu, pentru ca alergarea copilului, în vederea eliberării terenului, să complice stereotipul celui de al doilea serviciu. Vă spun foarte cîștit că nu există în lume jucător care să nu apeleze la aceste mici trucuri, pentru deconcentrarea adversarului. Ați avut, sînt sigur, impresia, că Smith este în afara acestor trucuri. Dați-mi voie să mă îndoiesc. Politetea exagerată a lui Smith face parte și ea din arsenalul bălăilei psihologice. Și mai e ceva. L-a-și văzut uneori pe Smith cum, în timp ce așteaptă serviciul, își apleacă privirea în pîmînt. Mișcarea ce așteaptă serviciul, dar e suficientă pentru a-l deruta pe jucătorul de la serviciu. Aparentă intenție, de concentrare a lui Stan Smith, este doar o formă de „tăiere” a fluxului nervos pe care-l debitează omul de la serviciu.

Dar, văd că m-am luat cu vorba, și am pierdut primul game. Vom continua în lecția următoare. Vă rog doar să bătuți terenul și să nu stergeți literetele.

Cum descoperim FRUMOASA?

TINERETUL SI LITERATURA BELETRISTICA (III) CARTEA

categorye s-au regăsit: în romanul despre viața lui Jack London de Irving Stone, în personajele lui Drebreanu, în situațiile din romanul „Pe aripile vântului” de M. Mitchell (o funcționară și o absolventă de liceu) sau într-o situație din cărțile de aventuri ale lui H. Zinca (strungarul Al. B. de la Uzina „Independența”).

M.M., într-un actor care îl prefera pe Hamlet, se regăsește în Elegia a IV-a de Rilke, iar o studentă de la o facultate umanistă se regăsește (surprinzător) în poezia „I” de Ion Mircela. În poezie se regăsește și alți tineri. Astfel, C. B. muncitor la Casa de cultură din Sibiu se regăsește în poezia lui Bacovia; un licean de 16 ani în poezia lui Baudelaire, iar I. F., electrician, în poezia de dragoste ale lui Eminescu.

Alte personaje în care s-au regăsit tinerii: în Rhet Butler din „Pe aripile vântului” (un elev de liceu); în Cătălin al lui Eminescu (V. C., student); în Eva din „Fiul risipitor” (o studentă); în Vicentela de Bragelona (C. B., strungar); în Pascalopol din „Enigma Otiliei”; în Castelul și Metamorfozele lui Kafka (N. O., tehnician); în „Pădurea nebură” de Z. Stancu sau în situații din romanul „Între zi și noapte de H. Y. Sahl. Explicațiile au lipsit în general la toate răspunsurile la această întrebare (probabil subiecții nu au putut explica „pe scurt” identificările lor).

Un singur elev de la liceul agricol (O. G., 17 ani) se regăsește în situații din cărțile de aventuri.

ORIENTAREA IN ACTUL LECTURII

La întrebarea: „Cronicile în reviste, presă sau prezentate la radio și T.V. vă ajută în orientarea lecturii?” s-au obținut trei

categorye s-au regăsit: în romanul despre viața lui Jack London de Irving Stone, în personajele lui Drebreanu, în situațiile din romanul „Pe aripile vântului” de M. Mitchell (o funcționară și o absolventă de liceu) sau într-o situație din cărțile de aventuri ale lui H. Zinca (strungarul Al. B. de la Uzina „Independența”).

categorye s-au regăsit: în romanul despre viața lui Jack London de Irving Stone, în personajele lui Drebreanu, în situațiile din romanul „Pe aripile vântului” de M. Mitchell (o funcționară și o absolventă de liceu) sau într-o situație din cărțile de aventuri ale lui H. Zinca (strungarul Al. B. de la Uzina „Independența”).

categorye s-au regăsit: în romanul despre viața lui Jack London de Irving Stone, în personajele lui Drebreanu, în situațiile din romanul „Pe aripile vântului” de M. Mitchell (o funcționară și o absolventă de liceu) sau într-o situație din cărțile de aventuri ale lui H. Zinca (strungarul Al. B. de la Uzina „Independența”).

categorye s-au regăsit: în romanul despre viața lui Jack London de Irving Stone, în personajele lui Drebreanu, în situațiile din romanul „Pe aripile vântului” de M. Mitchell (o funcționară și o absolventă de liceu) sau într-o situație din cărțile de aventuri ale lui H. Zinca (strungarul Al. B. de la Uzina „Independența”).

categorye s-au regăsit: în romanul despre viața lui Jack London de Irving Stone, în personajele lui Drebreanu, în situațiile din romanul „Pe aripile vântului” de M. Mitchell (o funcționară și o absolventă de liceu) sau într-o situație din cărțile de aventuri ale lui H. Zinca (strungarul Al. B. de la Uzina „Independența”).

categorye s-au regăsit: în romanul despre viața lui Jack London de Irving Stone, în personajele lui Drebreanu, în situațiile din romanul „Pe aripile vântului” de M. Mitchell (o funcționară și o absolventă de liceu) sau într-o situație din cărțile de aventuri ale lui H. Zinca (strungarul Al. B. de la Uzina „Independența”).

categorye s-au regăsit: în romanul despre viața lui Jack London de Irving Stone, în personajele lui Drebreanu, în situațiile din romanul „Pe aripile vântului” de M. Mitchell (o funcționară și o absolventă de liceu) sau într-o situație din cărțile de aventuri ale lui H. Zinca (strungarul Al. B. de la Uzina „Independența”).

categorye s-au regăsit: în romanul despre viața lui Jack London de Irving Stone, în personajele lui Drebreanu, în situațiile din romanul „Pe aripile vântului” de M. Mitchell (o funcționară și o absolventă de liceu) sau într-o situație din cărțile de aventuri ale lui H. Zinca (strungarul Al. B. de la Uzina „Independența”).

categorye s-au regăsit: în romanul despre viața lui Jack London de Irving Stone, în personajele lui Drebreanu, în situațiile din romanul „Pe aripile vântului” de M. Mitchell (o funcționară și o absolventă de liceu) sau într-o situație din cărțile de aventuri ale lui H. Zinca (strungarul Al. B. de la Uzina „Independența”).

categorye s-au regăsit: în romanul despre viața lui Jack London de Irving Stone, în personajele lui Drebreanu, în situațiile din romanul „Pe aripile vântului” de M. Mitchell (o funcționară și o absolventă de liceu) sau într-o situație din cărțile de aventuri ale lui H. Zinca (strungarul Al. B. de la Uzina „Independența”).



Scenă din spectacolul cu „O noapte furtunoasă” de I. L. Caragiale, în interpretarea actorilor amatori ai Teatrului Popular din Rimnicu-Vilcea

Aici, pe malul Olteului vah, în anul 1921, tinerii muncitori și elevii ai școlii normale au semnat un contract de colaborare cu teatrul muncitoresc de lângă societatea culturală și ziarul „Muncitorul”. Primii actori amatori care s-au datru cu însuflețit și entuziasm s-au alăturat pe Thalia au fost legătorul de cărți Alexandru Bertuoli, tipograful Alexandru Oită, croitorul D. Dogăroiu, tipograful Gănculescu, T. Teacă, elev la școala normală, și croitorul Ion Serbănescu, suflerul trupei. Toți acești tineri sînt trecuți pe primul fiș al teatrului. În dreptul personajelor Dragomir — circiularul, Gheorghe — învățătorul satului, Ion Cenzul (nebulul), Anca — soția lui Dragomir, Primarul, Jandarmul din cunoscuta pleșă Năpasta de I. L. Caragiale.

Inceput bun și promițător, plin în 1924, când Partidul comunist a fost scos din legalitate. Societatea culturală „Muncitorul” cît și echipa de teatru împingă greutăți, fără să-și stingă suflarea. Își găsesc adăpost în cadrul Școlii normale și părăsesc sala teatrului „Adrean”. Elevii repetă și montează piese din dramaturgia noastră națională. „O noapte furtunoasă”, „Barbu Dăutaru”, „Ivan Turbincă” la care publicul spectator aduce vii aplauze.

După eliberare, echipa teatrului, animată de regișorul dr. Constantin Georgescu, revine la sediul, pe scena căminului cultural „Ștefan Gheorghiu”. Teatrul muncitoresc vîșează în al epepe drumul medaliilor și al premiilor. În acest sens, la primul concurs republican de piesă de teatru amator se prezintă cu piesa „Gălțele” de Al. Kirilșescu și obține premiul II și medalia de argint. La prima ediție a biennalei de teatru, obține premiul III pe țară și medalia de bronz cu comedia „Escu” de Tudor Mușatescu, iar la cea de a doua ediție a aceluiași concurs republican, cu piesa „Viața și fetele lui” de Lucia Demetrius, câștigă locul doi și medalia de argint.

Regizorul D. D. Neleanu, de la Teatrul Muzical din Capitală, primește invitația Teatrului popular vilcean și montează „Dincolo de zare” a dramaturgului american Eugen O'Neil, piesă cu care la cel de-al V-lea festival de teatru „I. L. Caragiale” 1965, trupa obține premiul I, medalia de aur și titlul de laureat. Și tot în regia lui D. D. Neleanu în cadrul celei de-a V-a biennale de teatru — 1965 — cu piesa „Oplina plimbă” de Aurel Brănză, Teatrul popular recîștigă premiul II și medalia de argint.

Paralel cu teatrul dramatic se desfășoară și secția de operetă. Același regișor amator, Dr. Constantin Georgescu, montează pentru prima dată pe scena teatrului opereta „Crai nou” de Ciprian Porumbescu. Cu opereta „Mam-zelle Nitouche” de Florimond Hervé la cel de-al IX-lea concurs republican al formațiilor artistice de amatori, obține premiul I, medalia de aur și titlul de laureat. În stagiunea următoare montează „Vînzătorul de pășări” de K. Zeller, operetă cu care în finala celui de-al X-lea concurs al formațiilor artistice de amatori recîștigă premiul I, medalia de aur și titlul de laureat.

Un teatru care încearcă să se afirme și mai mult în toate cele patru secții ale sale — dramă, operetă, revistă și păpușă — sprijinit de regișori profesioniști din București, Pitești și Sibiu.

EFORTURI DE CRISTALIZARE

• În pictura lui Ștefan Călbă, observația ce factură realistă se împletește neașteptat cu imaginarul. Florile de pildă, sînt reprezentate cu o acuratețe caracteristică plinșelor botanice, dar florile plutesc în aer, zboară... Asemeniilor lor, casele, oameții, peștii, copaci. Gustul accentuat pentru detalii nu distrugează o structură artistică, o predispoziție pentru naturalism, ci marchează posibilitatea de integrare a verosimilității în fantastic. Tehnica montajului real-fantastic pare de extracție romantică (ne gândim la gravurile lui Charles Mercur de exemplu) sau, mai aproape de un fond apreciativ tradițional, de extracție folclorică. Spațiul picturii sale este, ca și în basm, un spațiu exclusiv afectiv și simbolic. Un spațiu în care obiectul se întîlnesc cu miraculosul, pateticul și maiestuosul cu ironia, un spațiu în care fiecare persoană conține (sau ascunde) potențial o metamorfoză. Îl desparte de această vocație generalizată didactice, sensul gesturilor arhetipale. Pinzele sale sînt intricate bosome pentru sine, situații imaginare cu valoare individuală, cercetare a spiritului surprins în starea de veghe a somnului. Lărgirea posibilităților de cunoaștere, și autocunoaștere, comună unei generații literare și artistice, se reflectă în creația literară și artistică, în cazul școlii tinerești literaturizării, a impulsului de a face înainte de toate poezie. Sinceritatea notativă care ia de regulă tiparul formelor și vizionului artistic consacrat, e riguros și sacant regizat. O tehnică picturală tradițională, bazată pe studiu și mică galant în transpunere, opusă decii spontaneității, o formă și dimensiune a pinzelor, — plătite „obiecte de interior” converg,

credem, suplimentar către acești constatare.

• Pictorul Sorin Ilfoveanu, expune de astă dată o suită de gravuri și desene. Gestul are semnificația unei clarificări a cizunilor, pornind tocmai de la compoziție și desen, implicit de la subiect, el anunțînd (și anticipînd) fie și prin aceste tonuri prudente o cîitoare etapă, o cîitoare experiență în pictură. Gravurile și desenele au, trebură să remarcăm, valoare autonomă, satisfăcîndu-se în sine, în această ordine de idei tactul cu care organizează suprafața suportului, marile spații albe, învestite cu un rol important în dramaturgia compoziției, iconismul reprezentării, linia sensibilă, ten-

• Tîndrul sculptorului Mihai Mihai imaginează odată, obșnuit, mai aproape de spectacolul pitoresc în ordinea zoologiei exacte decît de ideea de înaltare, de desprindere. Potențarea simbolică ar fi deci minimă. Expoziția surprinde sculptorul tocmai în etapa în care el descoperă că figurarea se poate atinge nu numai prin aluzii, lipsite de echivoac, ale fizionomiei modelului, ci și prin întreaga organizare a compoziției, prin sugestivitatea volumelor, prin forță sau fragilitatea maselor, că în general figurarea implică o polivalență a sensurilor. Cîmpirea frustă a lemnelor ori fasonarea sa industrială, imbinarea sa „mecanică” susțin în plan strict formal același lucru. Tot ceea ce putem reține acum este tocmai acest efort de înțelegere și definire, această armonie și (altfel) spectaculoasă desfășurare decorativă (bazată mai ales pe specularea ritmică de tălășiri). Articulația unui univers spiritual propriu, perfect încheiat, rămîne încă un deziderat. A face din acesta, o „scîdere” insolubilă însemnă a uita că ne aflăm în fața unei personalități artistice în formare, care prin lucrările prezentate, prin predispozițiile naturale astfel demonstrate se anunță totuși promițătoare (Galeria de artă „Apollo”, Calea Victoriei, nr. 56).

C. R. CONSTANTINESCU

(Urmare din pag. 1)

ză cursanții (H.C.M. 2105-1969) este de patru sute de lei lunar. Așadar, echivalentul aproximativ al unei burse pe care o primește un student merituos. Iată însă că în cazul lor, indemnizația se dovedește insuficientă. Explicația este dintre cele mai simple: regia oricărui cămin studențesc ajunge numai pînă la 50 de lei pe lună.

Care este explicația, aproape a triplării acesteia în Turnu Măgurele?

— Atita costă cazarea la „Căminul tineretului” și pe linia Întreprinderii — ne informază, uimii că nu înțelegem un adevăr atît de simplu, tovarășul Dumitru Vilăș, șef de birou la serviciul Învățămînt, omul care răspunde, practic, de școala postliceală.

— Nu vi se pare cam „pipărat” prețu’?

— Noi nu răspundem de aceasta. „Administrativu” se ocupă. Noi aplicăm legea, iar prin lege eu nu pot să le dau cămin gratuit...
— Nici nu susținem aceasta (trezind peste metamorfoza de la plural la singular a interlocutorului nostru), dar nu ne putem împiedica să gândim că o asemenea problemă merita oarecare atenție din partea forului în sarcina căruia intră — expres — urmărirea și soluționarea tuturor problemelor ivite pe parcursul desfășurării acestor cursuri?

— Din punct de vedere al legii, noi sîntem blîndiți — ne informează în continuare interlocutorul nostru. Numai dacă școala funcționa în altă localitate decît cea în care își are sediul Întreprinderea, am fi fost obligați să asigurăm, gratuit, cazarea și masa. Dar așa...
— Dar transportul? (e vorba, de costul drumului de la căminul cu chirie „generoasă” pînă la locul de muncă, respectiv 2 lei pe zi).

— Ne răspunde același interlocutor.

— În lege (s.n.) nu scrie să asigurăm transportul. Eu am înțeles centrala noastră dacă s-o facem și tovarășii mi-au răspuns: „Scrie în lege că este obligat să asigure transportul? Nu scrie! Atunci?”

ve să deranjeze pe nimeni, o transmitem celor în drept. Iar acum să ne întorcem la regia căminului: Într-adevăr de ce costă atît de scump patul în căminul tineretului din Turnu Măgurele? Înainte de a recurge încă o dată (și ultima) la aritmetica, ne simțim obligați să vă informăm că fiecare cameră a căminului are cîte 4 locatari, ceea ce face ca prețu’ nevoii destul de des să fie evidentă tentativă de speculă bucuresteană, ridicîndu-se pînă la 520 de lei pe lună.

Din ce se compune regia căminului? Ne răspunde tovarășa

ROMÂNIA-FILM PREZINTĂ UN NOU FILM ROMÂNESC

OCTAVIAN COTESCU
MIHAELA MIHAI
ION BESOIU
TOMA CARAGIU
MIRCEA ALBULESCU
DRAGA OLTEANU
GHEORGHE DINICĂ
GINA PATRICHI
DAN NUȚU
NUCU PAUNESCU
FLORIN SCARLĂTESCU
OLGA BUCATARU

regia : MIRCEA MUREȘAN
scenariul : TEODOR MAZILU
imaginea : GEORGE CORNEA
muzica : RADU ȘERBAN
decoruri : LIVIU POPA
costume : LIDIA LULUDIS



BARIERA

O PRODUȚIE A STUDIULUI CINEMATOGRAFIC „BUCUREȘTI”

LA CĂMIN...

— În primul rînd amortimentul, uzura mobilierului; 24 de lei; apoi chiria 21,30; spațiul lenjeriei de două ori pe lună (ne permitem o paranteză: singurii care ar putea susține că schimbarea lenjeriei se face de două ori pe lună sînt cei de la serviciul administrativ). Tinerii „fericiți” beneficiază la unii asemenea „reviriment” în semnalașă numai o dată pe lună, dar legea... nu are nici un cuvînt ferm de spus! 23,50. Apoi urmează un capitol „dreu” (din punct de vedere material): personalul și

UN TEATRU POPULAR

Aici, pe malul Olteului vah, în anul 1921, tinerii muncitori și elevii ai școlii normale au semnat un contract de colaborare cu teatrul muncitoresc de lângă societatea culturală și ziarul „Muncitorul”. Primii actori amatori care s-au datru cu însuflețit și entuziasm s-au alăturat pe Thalia au fost legătorul de cărți Alexandru Bertuoli, tipograful Alexandru Oită, croitorul D. Dogăroiu, tipograful Gănculescu, T. Teacă, elev la școala normală, și croitorul Ion Serbănescu, suflerul trupei. Toți acești tineri sînt trecuți pe primul fiș al teatrului. În dreptul personajelor Dragomir — circiularul, Gheorghe — învățătorul satului, Ion Cenzul (nebulul), Anca — soția lui Dragomir, Primarul, Jandarmul din cunoscuta pleșă Năpasta de I. L. Caragiale.

Inceput bun și promițător, plin în 1924, când Partidul comunist a fost scos din legalitate. Societatea culturală „Muncitorul” cît și echipa de teatru împingă greutăți, fără să-și stingă suflarea. Își găsesc adăpost în cadrul Școlii normale și părăsesc sala teatrului „Adrean”. Elevii repetă și montează piese din dramaturgia noastră națională. „O noapte furtunoasă”, „Barbu Dăutaru”, „Ivan Turbincă” la care publicul spectator aduce vii aplauze.

După eliberare, echipa teatrului, animată de regișorul dr. Constantin Georgescu, revine la sediul, pe scena căminului cultural „Ștefan Gheorghiu”. Teatrul muncitoresc vîșează în al epepe drumul medaliilor și al premiilor. În acest sens, la primul concurs republican de piesă de teatru amator se prezintă cu piesa „Gălțele” de Al. Kirilșescu și obține premiul II și medalia de argint. La prima ediție a biennalei de teatru, obține premiul III pe țară și medalia de bronz cu comedia „Escu” de Tudor Mușatescu, iar la cea de a doua ediție a aceluiași concurs republican, cu piesa „Viața și fetele lui” de Lucia Demetrius, câștigă locul doi și medalia de argint.

Regizorul D. D. Neleanu, de la Teatrul Muzical din Capitală, primește invitația Teatrului popular vilcean și montează „Dincolo de zare” a dramaturgului american Eugen O'Neil, piesă cu care la cel de-al V-lea festival de teatru „I. L. Caragiale” 1965, trupa obține premiul I, medalia de aur și titlul de laureat. Și tot în regia lui D. D. Neleanu în cadrul celei de-a V-a biennale de teatru — 1965 — cu piesa „Oplina plimbă” de Aurel Brănză, Teatrul popular recîștigă premiul II și medalia de argint.

Paralel cu teatrul dramatic se desfășoară și secția de operetă. Același regișor amator, Dr. Constantin Georgescu, montează pentru prima dată pe scena teatrului opereta „Crai nou” de Ciprian Porumbescu. Cu opereta „Mam-zelle Nitouche” de Florimond Hervé la cel de-al IX-lea concurs republican al formațiilor artistice de amatori, obține premiul I, medalia de aur și titlul de laureat. În stagiunea următoare montează „Vînzătorul de pășări” de K. Zeller, operetă cu care în finala celui de-al X-lea concurs al formațiilor artistice de amatori recîștigă premiul I, medalia de aur și titlul de laureat.

Un teatru care încearcă să se afirme și mai mult în toate cele patru secții ale sale — dramă, operetă, revistă și păpușă — sprijinit de regișori profesioniști din București, Pitești și Sibiu.

O LECTURĂ PENTRU TINERET : RADU ROSETTI : „Cu paloșul” (roman)

Ediția Junimea pune la îndemina cititorilor unul din romanele istorice care s-au bucurat de succes la vremea lui. Romanele cu haiducii ale lui N. D. Popescu formaseră un public avid de carte plină de peripeții istorice. Ele au format în bună parte și gustul lui Mihail Sadoveanu pentru universul romanului istoric. Contemporan cu Sadoveanu, gravitînd în jurul Vitei cucerite, a fost Radu Rosetti. Radu Rosetti are avantajul de a fi istoric de profesie, dar și dezavantajul de a-si fi publicat romanele istorice („Cu paloșul”, „Păcatele slugarului”) într-o vreme în care Sadoveanu își publicase, cu succes, povestirile istorice. Excelentele documentații și vizuina istoriei îl ajută însă pe Radu Rosetti să scrie romane interesante cu o înțelegere bine călădită. O lume nouă se deschide în paginile romanului „CU PALOȘUL”. Radu Rosetti închină această carte vînzătorilor de desecăleți și întemeiere a Moldovei. După titlu și usor de înțeles că romanul e din seria celor de vînzător și sabelor. Prin foc și sabie închină iubirii de neam și de țară scrisă de a-si bătrîn cunosător al istoriei patriei, o carte care se adresează în primul rînd tineretului.

DE VORBĂ CU TINERII

LUMEA IDEILOR

A FI OMUL EPOCII ÎN CARE TRĂIEȘTI

Fiecare tip de societate umană se exprimă într-un anumit model de om reprezentativ, sinteză a trăsăturilor specifice care îl definesc.

Socialismul nu face excepție de la această normă a procesului istoric: oriunde pe care o făurim își creează și se regăsește în tipul de om specific ei.

Un element absolut original al societății noastre este exercițiul unui efort constant de creștere a modelului de om capabil să reprezinte esența.

omul, să producă un om de tip nou, original, fără precedente în cele care l-au precedat.

Ca oriunde și oriundă afirmarea reprezentativă a omului este posibilă numai în condiții concrete, nu a fi și nu este o abstracție.

Partidului comunist, ca forță politică conducătoare, îi revine misiunea de a da curs practic acestei nevoi, de a mobiliza capacitățile sociale în vederea împlinirii ei.

Nimic mai clar, mai limpede, pentru a releva opțiunea definitivă pe care societatea noastră o are față de omul care să reprezinte.

funcționare multilaterală, ritmul susținut de dezvoltare ce presupune transformări fără precedent pe toate planurile activității sociale.

Angajarea fiecărui cetățean în procesul tehnologic de consolidare și modernizare a factorilor de producție, înțeles în sensul cel mai avansat din lume, o dinamică stimulată în ceea ce privește relațiile sociale de producție.

Societate modernă nu are numai omenia, dar și un gânditor înalt în știință și în artă în punct de referință prioritar. Pentru a fi omul de tip nou este necesar să se realizeze un efort practic.

Este în această afirmație o apăsătoare amărăciune față de omul care să reprezinte, dar și un îndemn adresat tinerilor de a se situa printre cei care îndeplinesc obiectivele trasate de partid.

TRAIAN GÂȘU

PERSONALITĂȚI DE PRETINDENȚI RĂSPUND LA ÎNTREBĂRILE „SCINTEII TINERETULUI”

- 1. Ce părere aveți despre acele opinii potrivit cărora viitorul ne va obliga să ne schimbăm profesia de câteva ori în cursul vieții?
2. Cum apreciați evoluția raportului dintre munca fizică și munca intelectuală prin prisma viitorului, ținând seamă de amplificarea revoluției științifico-tehnice?

Interlocutor: PAUL RADEMAKER

Centrul de cercetări „Philips” — Eindhoven, Olanda

PROFESIILE VIITORULUI, VIITORUL PROFESIILOR

Când spunem că viitorul a și început de gândim și la acest aspect al schimbării profesiei. Eu cred că trebuie să ne schimbăm într-un fel profesia, dar acum pot spune doar că și schimbarea este posibilă.

Nimeni, cred, nu se îndoaie astăzi să muncească în condiții de muncă fizică și să nu mai este om de acum 100 de ani. Nu se vrea să abuzeze de aceste trimiteri istorice, dar am senzația că de foarte multe ori lucrăm astăzi să nu mai fim omul de ieri.

Societatea modernă dezvoltată este omul în prezent care poate să se adapteze la schimbările care au loc în tehnologie și în viața socială.

gur foarte numeroase. În altă ordine de idei prezentul prin realitățile existente ne oferă multe puncte de reflecție.

Europa. Problema este deosebit de complexă și nu îmi propun să realizez judecăți de valoare determinate. Se știe că ma-

Interlocutor: PAUL RADEMAKER
Centrul de cercetări „Philips” — Eindhoven, Olanda

Europa. Problema este deosebit de complexă și nu îmi propun să realizez judecăți de valoare determinate. Se știe că ma-

BIBLIOTECA „INTRODUCERE ÎN PSIHLOGIE”

Lucrarea lui Mihai Golu și Aurel Dicu prezintă de la debutul și reinterpretării conceptelor și concepțiilor fundamentale a legăturii unei discipline științifice față de celelalte științe.

Sistemul public este prezentat în carte drept un sistem evoluat bazat pe autoorganizare, cărui îl este caracteristic faptul că poate trece de la o organizare inferioară la alta superioră pe măsură ce se stabilesc legături integrative în-

M. C.

ȘTIINȚĂ • ȘTIINȚĂ • ȘTIINȚĂ • ȘTIINȚĂ • ȘTIINȚĂ • ȘTIINȚĂ • ȘTIINȚĂ

DIALOGUL ȘTIINȚĂ-PRODUCȚIE LA UZINA „AUTOBUZUL”

REALIZĂRI TEHNICE ÎN PREMIERĂ

Importantele creșteri ale planului de producție în anul 1973 și, mai ales, în actualul cincinal au declanșat la Uzina „Autobuzul” o vastă acțiune vizând modernizarea fluxurilor tehnologice.



Tinerii ingineri Cristian Petcu și Des Mihaleche discută noile soluții constructive adoptate la cutiașul tinerilor de autoutilitare T.V. 12-S.

s-a montat un echipament de comandă a motorului de tracțiune cu trisoare.

Lucrările de cercetare, proiectare, execuție și experimentare a noului troleibuz au fost executate de către un colectiv de la Institutul de cercetări și proiectări electrotehnice în colaborare cu specialiștii de la uzina „Autobuzul”. Schema electrică, precum și echipamentul electric cu trisoare de 74 kW, reprezintă o noutate tehnică de prestigiu.

Problemele din ce în ce mai complexe ridicate de acumulare și distribuție a energiei electrice de mare putere, rezultă din construcția, metal și ceramice utilizabile.

Intr-adevăr, ca combustibil, gunoii încep deja să se impună. Primele centrale producătoare de abur și curent electric au intrat în faza experimentelor productive.

NOUȚĂȚI ÎN LABORATOARELE ROMÂNEȘTI

Azi, PETROCHIM - Ploiești

Activitatea cercetărilor Institutului de cercetări pentru chimia petrolului — Petrochim din Ploiești, în marea lor majoritate liniară — preocuparea pentru valorificarea superioară a fiecărui gram de materie primă ocupă un loc central.

În această direcție se încadrează cercetările pentru valorificarea fracțiilor arse de la obținerea, în rafinării, a benzinelor de piroliză.

Tot pe aceeași linie se înscrie și obținerea pe baza unor tehnologii noi, mult mai eficiente și economice, în actualul cincinal, la Combinatul Chimic Râmnicu Vilcea, a două substanțe: epichlorhidrina și reformarea catalitică a hietilului.

hăruri fermentabile, fărâmițat și debitat. Acestea pot fi folosite, după purificarea și furaie pentru animale sau, prin fermentare, la obținerea alcoolului etilic industrial.

CRONICA IPOTEZELOR REZIDUURILE — o valoroasă materie primă?

lului nu epuizează nici pe departe posibilitățile de folosire a acestuia. Așa cum s-a constatat, în mod obișnuit el conține între 40 și 85 la sută hirtie.

este de fapt un complex macromolecular format din zahăruri polimerizate. Ruperea acestui polimer prin hidroliză, în prezența acizilor și la o temperatură de circa 200 de grade, duce la obținerea unor za-

Trenul spațial „Apollo-17”

ultimul din seria misiunilor secolare, își continuă drumul spre Lună: aselenizarea modulului „Challenger” este prevăzută pentru mine, ora 21,49, ora Bucureștiului.

artificial al Pământului de tip „Molnia 1”, destinat telecomunicațiilor. O firmă britanică a realizat un sistem format de preîntâmpinare a furcilor de cărliz valoroase din bibliotecile publice.

Redactorul rubricii PETRE JUNIE

OAMENI, EXPERIENȚE, PASIUNI

Cum stăpîniți „mașina timpului“?

Anchetă internațională de CAROL ROMAN

JULIUS AXELROD

Savantul american s-a născut la 30 mai 1912 la New York. A studiat la Universitatea din New York unde își ia licența în 1933. După 22 de ani obține diploma de doctor în științe la Universitatea din Washington iar în 1955 este numit doctor honoris causa al Universității din Chicago. El a lucrat, pe rând, în laboratorul de igienă industrială din New York, la Goldwater Memorial Institute, la Departamentul de

chimie farmaceutică, la National Institute of Heart și în sfârșit ca director al Laboratorului de științe chimice la National Institute of Mental-Health. Membru a numeroase societăți științifice, Julius Axelrod a primit mai multe premii pentru lucrările sale referitoare la metabolismul sistemului nervos și acțiunea medicamentelor. În anul 1970 a primit Premiul Nobel pentru medicină.



AVEM NEVOIE DE UN OPTIMISM ROBUST...

de JULIUS AXELROD

În ciuda unor sceptici care stăruie în a indica neputința omului în fața Timpului, îmi permit să-mi afirm chiar dintr-un început optimismul, speranța și încrederea în acest timp pozitiv pe cititorii ziarului românesc de tineret care mi-a solicitat un răspuns în cadrul acestei anchete. Cunoșc o categorie de oameni care aieargă și se zbat vesnic, cu rezultate nici pe departe proporționale cu aceste zbatări, dar care, de asemenea, veghează prin striviți de timp, în care — spune ei — încep. O întreagă activitate derondata, debordantă, uneori aproape disperată — deși fără rezultate palpabile — este însoțită de declararea publică a presiunii timpului. Aceștia sînt oameni grăbiți, neechilibrați, superficiali și fără apor real la viața cotidiană.

Ceea ce mă deranjează la acești oameni nu este în primul rând aporul lor redus în marea competiție cu timpul, ci, mai cu seamă, efectele nocive pe care le poate avea afirmarea de pe asemenea poziții a neputinței omului în fața timpului de care dispune, așa-zisa oprire a individului de către timp. Aceasta este o noie și înțelesă înțelegere a problemei timpului și spirituale ale unei societăți. Dacă ia 18-20 de ani ești de-acum blazat și fără a fi cunoscut cît de cît temeinic făgașul activității tale în cadrul căreia să-ți înscrii biografia te plasezi în postura omului doborât de multitudinea factorilor de mediu ori sociali cărora trebuie să le faci față pentru a putea încadra bine în circuitul social, ei bine, începînd din acel moment timpul nu-ți va mai fi favorabil, prieten și nu va mai lucra pentru tine. Și cît de bine se întreprinde în societate și pășesc hoarîr pe drumul vieții lor acei tineri, care, încadrîndu-se în legile firii și ale vrstei lor, își caută cu străduință și deplină folosire facultățile mintale și intelectuale, — terenul aplicării acestora, printr-o evaluare corectă, realistă a timpului lor, într-o viziune robustă și optimistă.

În să vă încredințez că această disociație pe care o fac între mentalitățile umane față de timp nu derivă din necesități didactice, de prezentare profesională a unui subiect mărimos prin însăși abordarea sa falsă, cît din necesitatea de a înțelege că și în această problemă fundamentală pentru omul modern, pe planul practicii ca și al teoriei, se înfruntă diverse opinii și mentalități. Iar această disociație o face un om care a studiat de mai multe zeci de ani comportarea timpului, tineri și vîrstnici, în fața factorilor externi și de mediu asupra personalității umane și care și-a putut da seama că multe din anomalii pe care le contractează oamenii — datorită condițiilor vieții moderne, însuși stress-ul pe care l-am studiat din punct de vedere biofizologic și chimic, pot fi atenuate și chiar eliminate numai printr-o încadrare lucidă și conștientă în timp, prin realizarea unei personalități active, încadrate susținut în lucrul personal și social, însă echilibrate. De aici derivă capacitatea de creativitate, eficiența, aporul concret și real.

La 20 de ani trudeam într-o întreprindere new-york-eză în condițiile marii recesiuni de prin 1932-1933. Și nu era muncă pe care să nu o îndeplineam pentru a putea câștiga, deoarece nu aveam nici un sprîjn material din partea nimănui, spre a mă putea întreține la Universitate. Cu greu am reușit să ajung la capătul studiilor mele. Îmi lipsea stabilitatea materială, asigurarea că a doua zi voi avea chiar ce mîncă. Și totuși, pot fi atenuate și chiar eliminate numai printr-o încadrare lucidă și conștientă în timp, prin realizarea unei personalități active, încadrate susținut în lucrul personal și social, însă echilibrate. De aici derivă capacitatea de creativitate, eficiența, aporul concret și real.

tatea de a reăși în același om o ființă lucrativă, vie, activă, cu eficiență și apor, dar în același timp echilibrată. Voi insista puțin asupra acestei idei. Pentru a ajunge să obșim rezultate care în cele din urmă mă-au adus la satisfacția Premiului Nobel, am studiat o multitudine de cazuri în legătură cu comportarea indivizilor în fața stress-ului, a acestor epurări abuzive exagerate asupra unui organism, traume fizice și psihice, — în vederea stabilirii eficienței unor medicamente în stăpînire și fiecare individ în parte. Evitînd descrierea strict fiziologică ori anatomo-patologică a acestora voi afirma că doar o viață activă, lucrativă, echilibrată însă, îl poate feri pe om de cele mai complicate urmări și care pot duce pînă la extrapolararea din mediul social. După cum este cunoscut, o întreprindere în stăpînire și factori care definesc viața modernă și, în vîdează pe oameni, în fiecare ceas, printr-o care excesul de lumină și zgomot și un număr de stări emoționale succesive extreme se află în cap de listă. Iar celula umana are o capacitate de rezistență biologică limitată. Se cunoaște că omul de azi, comparativ cu deceniile anterioare obșese din ce în ce mai mult. Efortul psihic în condițiile mai sus amintite epuizează nemilos. Și totuși un studiu atent, direcționat al unui grup de cercetători americani atestă că oamenii sînt obșosi și se macină mai repede pentru că nu-și creează o personalitate în desfășurare multilaterală și nu știu să folosească fiecare oră de viață cu maxim de înțelegere în vederea compensării eforturilor. Prin echilibru înțeleg acea capacitate umană de a acționa rațional față cu diferitele împrejurări ale vieții, de a folosi cît mai deplin momentul luării unor decizii personale ori cu implicații, a pășura prin comportare măsurată de obiectivitate în sens filosofic și social al termenului, a se integra, ca atare, factorilor noi, printr-un comportament adecvat de adaptare. Cu alte cuvinte dacă vrem să realizăm ceva în viață, avem nevoie de un optimism robust, de un spirit lucrativ permanent, de un program de viață ingenios întocmit, de un echilibru cît mai deplin în fiecare moment. Oricare din aceste elemente s-ar diminua apare posibilitatea unor defecțiuni de funcționalitate bio-psihologică individuală, datorită invaziei stress-ului, care acționează fie lent, insesizabil, fie brusc, brutal, devastator.

Aceste cuvinte vi le spune, dragi tineri, nu un om speriat de viață, ci, dimpotrivă, un om care, de pildă, abia după vîrsta de 45 de ani a abordat tarîmul cercetărilor științifice, după ce la această vîrstă și-a luat și diploma de doctor în științe. Am înaintat în viață gradat, încercînd să pășesc pe măsura posibilităților, a pregătirii și a afliării mediului ambiant propice. Apoi, în folosirea timpului lor, sunșese să unii oameni au idei preconcepționale, fără vrec bază ori vrec suport care se le potorma a-cesta. Așa îmi expic eu situația studiată a unor cercetători care în așez dinainte un subiect pe care, declară ei, li s-a sesădit: această, neavînd acumulate suficiente premise factologice ori metodologice, se hăzardează în van, se ambiționează pentru a în cele din urmă să rateze. Toate lucrurile din viață trebuie să se consume nu în incertitudinile supoziționale ci pe terenul practicii, al investigației palpabile, al experienței concrete.

Clăduș, mi-am propus, în mod ambicios, să studiez o anumită particularitate a glandei renale, cu care mi-am consumat multe luni. Neabordînd realist subiectul, dar înțelegînd în drumul cercetărilor mele o altă problemă — și anume cea a catecolaminelor de mare interes cum se știe astăzi, depînd cele mai întinse procese bio-fizico-chimice, psihici și reacțiile neuroase, — m-am dedicat acestuia din urmă, izbitînd. Studiul și practica, deopotrivă, mi-au permis aflarea unor medicamente care să poată elimina diferite anomalii psihice și numeroase boli viscerale produse prin intermediul sistemului nervos central.

Sau, un alt exemplu din familia mea. Am doi băieți de a căror educație m-am ocupat îndeaproape. Cîndva îmi propusese să le inoculez dragostea pentru biologie, pentru chimie. Într-un cuvînt așa fi dorit să mă urmeze. Odată cu înaintarea în ani mi-am putut da seama că mă ambiționasem inițial, inutil. Fiecare băiat își urmează drumul său, studînd domenii complet diferite de ceea ce aș fi vrut eu. N-am mai insistat deoarece am judecat că nu ar avea rost și nici eficiență să mă substituți voinei băieților mei: așa că m-am împacat cu gîndul. Alți citiva tineri colaboratori, cu aplicații și doritori de progres în domeniul meu de activitate vor continua, sînt sigur, cu succes lucrările mele. De aceea le acord întreaga mea căldură umară, cunoștințe și încurajare. Acum, de ei depinde. Nu de alta, dar omul este stăpînul timpului său!

GEORGETA VLĂSCĂANU, Pogoanele, Buzău: „Am douăzeci de ani și am terminat în vara aceasta cursurile liceului teoretic din comuna Pogoanele. De atunci caut un loc unde să lucrez. Am fost la Buzău, la forțele de muncă, dar tovarășii de acolo mă amînă din zi în zi. Vreau și eu să lucrez într-o uzină sau într-o fabrică, vreau să mă calific — dar unde? Citeș despre existența a numeroase locuri de muncă: de ce nu se poate găsi și pentru mine unul? De ce tovarășii de la forțele de muncă din Buzău nu binevoiesc să mă repartizeze și pe mine undeva? Vreau să lucrez, nu pot să mai fiu o povară pentru părinți. Mă chinuiesc zi și noapte întrebîndu-mă de ce sînt mereu și mereu amînăți. Aflu din ziare despre tineri care refuză să se încadreze. De ce nu se scrie și despre cei care doresc din tot sufletul lor să muncească și sînt duși cu vorba de la o zi la alta?“

Ba se scrie! Și se scrie chiar azi și chiar aici: tovarășii de la forțele de muncă din Buzău, de ce nu bateți joc de viața unei tinere, de ce o purtați pe drumuri? Georgeta Vlășcăanu din Pogoanele nu vă cere o favoare. Ea nu ricnește la nici unul din locurile ocupate de ea, nu dorește, adică, să stea la căldură, într-un birou, și să ducă oamenii cu vorba. Vrea să lucreze într-o uzină sau într-o fabrică, vrea să se calibreze într-o meserie. Este dreptul ei legitim — tot așa cum nu este deloc dreptul dc, de a o împiedica. Solicitîndu-vă să rezolvați de urgență acest caz, e util să aflați că ziarul nu apelează la mărîmnia dc, ci la faptul că aveți obligația s-o faceți. Și, amînîndu-vă că așteptați un răspuns în timpul cel mai scurt, ziarul nu la manierele dc, elegante apelează, ci tot la faptul că aveți obligația de a răspunde în timpul cel mai scurt la sesizările presei!

trouăcă la „Mica publicitate“ o rubrică matrimonială. N-am un răspuns pentru M.P., întreb doar la rîndul meu cum am reacționat în fața unor anunțuri de felul acestora: „Tînăr inginer caăt căsătorie cu tînără — eventual poate fi și mai pușîn tînără — indiferent studiile, indiferent aspectul fizic, paret, un om fără obraz, unul care confundă dragostea cu o pombilă ațacere, sînt un precupeț de cea mai joasă speță. Aceștea sînt zise, dă-mi, tată soarele, mina fîcei tale și toate celelalte pe lîngă mină!“ Ca să ne lămurim însă în legătură cu oportunitatea unei rubrici matrimoniale la „Mica publicitate“, să mai așteptăm, dragă Octavia, și alte scrisori.

„De ce sînt băieții mincinoși și tînșii ferale se ludogiosc de ei?“

„Chestiunea se mai află încă în studiu la I.P.R.L.I. (Institutul pentru Răspunsuri la Interbici Imposibile). Pînă la elucidare, sînt opinia mea: poate ființă deșub băieții nu-și încornă minșina și ferale se toate motivele și se îndreptărează de ei, sînt alții care au de frumoc lucit — ar fi pînă și mai subșcunșii nimîn!“

STEFAN CRISTEA, bloc A 12, ap. 15, Tîgăș III, Galați.

Sesize șporișl considerînd obșesia justificată. Eu, veger, nu mă pricep la drama cîrta mea nori de nu mă pricep, sînt, dar gînd, totuși pentru că nu mă pricep, Felicită de aporitate nu mă cerut încă nici un șfîr. E o leonă pe care sper să o rezolvă pînă la sfîrșit și să-mi revină la pînă și eu cîte ceva.

OCTAVIA SECĂREA, NU, economisă, București.

„Am citit — sîmbătă, 2 decembrie — scrisoarea lui M.P. din Băilești care se întrebă ce ar fi să se in-

„Dragă redacție, nu mi-e ușor să-mi povestesc viața, dar e bine să știe și cititorii ziarului ce-am pățit eu, ca să facă așa încît să nu mai pătească și ei la fel. Mă numesc T.L., sînt din Arad, am 20 de ani, lucrez la o uzină textilă unde toată luna, munceam într-o brigadă U.T.C. de calitate. În vara care a trecut am primit un bilet de odihnă la mare, în frumoasa stațiune Eforie-Sud. Pe plaja fierbinte a Mării Negre am văzut un băiat cu o privire ciudată, are 25 de ani și este din Mediaș. Din clipa în care ne-am înțîlnit privirile, eu cu ochi căprui și părul blond, el cu ochi albaștri și părul negru, am început să ne iubim și 21 de zile am fost pe plajă parcă numai noi doi, ne jucam în apă, ne sărutam și niciodată nu m-am gîndit la clipa despărțirii. Dar timpul a zburat ca vîntul și el a plecat la Mediaș iar eu la Arad. Am reînceput munca, deși eram departe unul de altul. Într-o zi mi-a scris scumpa mea, mi-e dor de tine și vin la tine. L-am așteptat și a venit și m-a propus să se căsătorim, că fără mine nu poate trăi. Mi-a spus să vin cu el la Mediaș, că n-o să-și bată joc de mine, o va iubi cu adevărat, o să-mi soția lui toată viața. Eu, iubindu-l cu adevărat, mi-am împachetat lucrurile, am lăsat munca și am plecat la Mediaș, ce urusatăcă am putut să fiu, să-mi las eu munca mea? La Mediaș, numai după 8 zile, el s-a arătat lipsit de suflet, mă lăsa singură, din cauza mișeriei pe care mi le făcea am slăbit 5 kg. Eu plîngeam și el spunea că nu-i pasă, spunea că așa merit, de ce te-am lăsatat în el. A trebuit să plec și să mă întorc la Arad. dar ce viață mă aștepta pe mine aici, dacă mi pierdusem locul de muncă, dacă îmi pierdusem cinștea, dacă tot mi priveau ca pe o urusatăcă? Vă scriu cu lacrimi în ochi, sînt disperată, dar nu vă scriu ca să-mi descarc eu sufletul chinuș, ci pentru ca să aște și alții, vreau ca nimănui să nu i se mai întîmple așa“.

GELU DĂSCĂLESCU, Sighișoara. Mă onorează, dar nu-mi mai trimite cerșurile pe care le scrii iubitei. E suficient o singură cutimă!

UN GRUP DE TINERE FUNCȚIONARE. Filiala C.E.C., sectorul VI, București. „Am auzit că vă place să colecționați lucruri vechi și rare și de aceea

vă dăruim adresa prin care seful nostru ne interzice să venim la serviciu în pantaloni!“

„Am auzit că vă place să colecționați lucruri vechi și rare și de aceea

„Am auzit că vă place să colecționați lucruri vechi și rare și de aceea

„Am auzit că vă place să colecționați lucruri vechi și rare și de aceea

„Am auzit că vă place să colecționați lucruri vechi și rare și de aceea

moșe cărți românești conștative temporane. Ne-a venit ideea de a acorda un mic premiu — două sticle de șampanie din cunoscute poigerii arădene — autorului celei mai frumoase cărți, după părerea noastră, a anului. Ne sprijiniți ca să putem anunța prin ziar numele laureatului nostru pe 72?“

Din toată inima! Am însă și o rugăminte personală la entuziasții membri ai cercului. Dacă cumva, vreedată, se vor decide să răspundească și un autor pentru o carte destinată copililor, să nu înlocuiesc premiul cu două sticle de lapte, fie ele provenite din, de asemenea, cunoscutele C.I.L.-uri arădene.

N.N.A. IANCU, București. „Multumesc — de la inima la inimă“ — pentru îndurările de încurajare.

RADU STOIANOV, Oltenița, Ilfov: „Ați publicat scrisoarea elevului S.R., de 17 ani, din Oltenița prin care acesta declară că s-a îndrăgostit de o artistă de cinema. Ei bine, nu e acela deși mă numesc Stoianov Radu și am inițialele S.R. (prima coincidență!) sînt elev, am 17 ani (a doua coincidență!) și sînt din Oltenița (e prea de tot!!). Vreau să se știe că eu am gînduri ceva mai pămintene. În la o colegă care mi se pare și mult mai frumoasă și mult mai apropiată de vîsurile mele decît nu știu care Brigittă, Sofie sau Janna. Dacă nu-s eu cel care s-a semnat cu inițialele S.R. (și vîrsta că nu-s eu!) atunci a avut grijă un coleg sau o colegă să-mi facă o farsă — bună, poate, pentru ei, dureroasă însă pentru mine. În speranța că voi fi reabilitat etc.“

IOANA I., Dorohoi, Suceava.

„Confuzi — nu fi-o spun cu reproș — dragostea cu prietenia. Nu te lua după cîntecul aceluia plîngăreț care zice că o dragoste găsești, dar un prieten nu. Adevor, lucrurile stau tocmai pe dos. Prieteni — și încă prieteni buni — are sau poate avea orice om, ai și o să-mi ai destui și tu. Dar nu chiar peștele tot și oricînd îți descoperi dragostea. Nu ești singurul care faci această confuzie și, cu al priet, cred că pe tema asta s-ar mai putea discuta.

MARIA V., Brașov. Da, nu-i exclus ca cineva care fuge după doi iepuri să-i prîndă pe amîndoi. Dar vai de bieții iepuri!

C. MALVI, Panciu, Vrancea:

„Am 19 ani, sînt absolventă a 10 clase generale, dar de aproape 2 ani stau acasă fără să realizez nimic. Colegele mele lucrează, s-au calificat la locul de muncă, eu însă nu. De ce? Pentru că pînă în momentul acesta nu vor să mă lase să plec nicăieri, spun și stau acasă, că are cine-mi da de mîncare. Pur și simplu mi-e rușine cînd mă întîlnesc cu fostele mele colegi și cînd toată mă întrebă unde muncesc. Plîng în fața lor și ele mă cheamă să muncesc la fabrica unde s-au calificat ele sau la I.A.S. Sfîrșitu-mă ce să fac? Nu vreau să-i îndurerez pe părinți fugînd de acasă, dar nici să stau acasă și să nu fac nimic nu pot. Răspundeți-mi, ce credeți despre acest principiu al părinților mei?“

„Așu cum bănuiesc, n-am cum să fiu de acord cu „principiul“ părinților tăi. Dacă-mi dai numele și a-

„Am 19 ani, sînt absolventă a 10 clase generale, dar de aproape 2 ani stau acasă fără să realizez nimic. Colegele mele lucrează, s-au calificat la locul de muncă, eu însă nu. De ce? Pentru că pînă în momentul acesta nu vor să mă lase să plec nicăieri, spun și stau acasă, că are cine-mi da de mîncare. Pur și simplu mi-e rușine cînd mă întîlnesc cu fostele mele colegi și cînd toată mă întrebă unde muncesc. Plîng în fața lor și ele mă cheamă să muncesc la fabrica unde s-au calificat ele sau la I.A.S. Sfîrșitu-mă ce să fac? Nu vreau să-i îndurerez pe părinți fugînd de acasă, dar nici să stau acasă și să nu fac nimic nu pot. Răspundeți-mi, ce credeți despre acest principiu al părinților mei?“

ADRIANA D., Colibași, Argeș. Da, așa e: cine sapă groapa altuia trebuie să verifice în prealabil dacă are altul a murit cu adevărat. Altfel s-ar putea să aibe greuțăti...

ROMÂNIA-FILM PREZINTĂ: BĂRBATUL CARE VINE DUPĂ BUNICA. producție a studiourilor DEFA-Berlin regia: ROLAND OEHME cu: Winfried Glatzeder, Rolf Herricht, Marita Böhme. producție Mosfilm regia: LEONID GOLOVNNIA Cu: Mariana Vertinskaia, Albert Akciurin Tensiune dramatică — pasiuni arzătoare — personaje pitorești

UMOR. Leagăntul „copilăriei“ (Desene de V. TIMOC). Eu din firea mea sînt foarte politicos (Desen de M. OPROIU)

AGENDA

Dejun oferit de C. C. al P. C. R.

Vineri, Comitetul Central al Partidului Comunist Român a oferit un dejun în onoarea participanților la Conferința științifică „Structuri sociale și relații sociale în condițiile construirii socialismului”.

Au luat parte tovarășii Gheorghe Pană, membru al Comitetului Executiv, al Prezidiului Permanent, secretar al C.C. al P.C.R., Leonie Răutu, membru al Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R., președintele

Consiliului de conducere, rectorul Academiei „Stefan Gheorghiu”, Cornel Burtică, membru suplent al Comitetului Executiv, secretar al C.C. al P.C.R., Miron Constantin, membru suplent al Comitetului Executiv, secretar al C.C. al P.C.R., precum și membri ai C.C. al P.C.R., membri ai conducerii Academiei „Stefan Gheorghiu”.

Vineri s-au încheiat la București lucrările Conferinței științifice cu participare internațională cu tema „Structuri sociale și relații sociale în condițiile construirii socialismului”, organizată de Academia „Stefan Gheorghiu”, în cadrul manifestărilor consacrate celei de-a XXV-a aniversării a Republicii.

Programul reuniunii din această zi a cuprins expunerile prezentate de: prof. dr. Mihai Fătu, șef de sector la Institutul de studii istorice și social-politice de pe lângă C.C. al P.C.R., care a vorbit despre structura de clasă și raporturile dintre clase în preajma trecerii la revoluția socialistă din România; prof. dr. Mircea Bulgaru, profesor al Academiei de studii economice, despre unele pro-

bleme privind modificările în structura social-profesională a populației României; Ion Maier, director adjunct al Centrului de cercetări sociologice, despre contribuția științelor sociale în optimizarea structurilor urbane și rurale în cadrul activităților de sistematizare a teritoriilor și localităților; prof. dr. Tudorel Postolache, profesor al Academiei „Stefan Gheorghiu”, despre corelația dintre forțele de producție și relațiile de producție în economia mondială contemporană.

În încheierea lucrărilor a luat cuvântul tovarășul Leonie Răutu, membru al Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R., președintele Consiliului de conducere, rectorul Academiei „Stefan Gheorghiu”.

Vizita ministrului afacerilor externe al R. S. Cehoslovacie

Vineri dimineață, tovarășul Ilie Verdet, prim vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al Republicii Socialiste România, a primit pe Bohuslav Chroupek, ministrul afacerilor externe al Republicii Socialiste Cehoslovacie.

cu unele probleme internaționale actuale.

În timpul convorbirilor, care s-au desfășurat într-o atmosferă de prietenie și înțelegere reciprocă, s-a apreciat cu satisfacție dezvoltarea cu succes a relațiilor reciproce avantajoase dintre ambele țări.

La întrevvedere care s-a desfășurat într-o atmosferă cordială, prietenească, au luat parte George Macovescu, ministrul afacerilor externe, și Teodor Haș, ambasadorul României la Praga.

A fost de față Miroslav Sulek, ambasadorul Cehoslovaciei la București.

În timpul întrevederii, au fost abordate probleme privind întărirea continuă a relațiilor de prietenie și colaborare dintre cele două țări.

La 8 decembrie, la Ministerul Afacerilor Externe s-au încheiat convorbirile oficiale dintre George Macovescu, ministrul afacerilor externe al Republicii Socialiste România, și Bohuslav Chroupek, ministrul afacerilor externe al Republicii Socialiste Cehoslovacie.

Cu această ocazie, s-a efectuat un schimb larg de păreri cu privire la stadiul actual și perspectivele dezvoltării relațiilor bilaterale româno-cehoslovace, precum și în legătură

Ambasadorul Republicii Vietnamului de Sud la București, Lam Van Luu, a organizat, vineri la amiază, la sediul ambasadei, o conferință de presă în cadrul căreia a făcut o expunere asupra activității administrației saigoneze de intensificare a repressiunii și persecuțiilor împotriva patrioților din Vietnamul de sud.

La plecarea, la aeroportul București-Otopeni, au fost prezenți tovarășii Fuzstai Kalman, secretar al Consiliului U.A.S.R., activist al Comitetului Central al U.T.C. și Comitetului Executiv al U.A.S.R.

Într-o parăsit Capitala, îndreptându-se spre Măsoara o delegație a Uniunii Tineretului Comunist și Uniunii Asociațiilor Studențesci din România, formată din tovarășii: Roca Ana Maria, secretar al Consiliului U.A.S.R., Moresan Argihur, prim-secretar al Comitetului municipal Cluj al U.T.C. și Petrea Ustin, președintele Consiliului A. S. din Institutul de subinginerii Baia Mare, care urmează să efectueze o vizită în Liniunea Sovietică.

La plecarea, la aeroportul București-Otopeni, au fost prezenți tovarășii Fuzstai Kalman, secretar al Consiliului U.A.S.R., activist al Comitetului Central al U.T.C. și Comitetului Executiv al U.A.S.R.

Într-o parăsit Capitala, îndreptându-se spre Nicșina, tovarășii Gabor Csaka, membru suplent al Biroului C.C. al U.T.C., care va participa la lucrările celui de-al 6-lea Congres al Organizației Tineretului Democrat Unificat (E.D.O.N.) din Cipro.

La plecarea, la aeroportul București-Otopeni, au fost prezenți tovarășii Fuzstai Kalman, secretar al Consiliului U.A.S.R., activist al Comitetului Central al U.T.C. și Comitetului Executiv al U.A.S.R.

Cu această ocazie, s-a efectuat un schimb larg de păreri cu privire la stadiul actual și perspectivele dezvoltării relațiilor bilaterale româno-cehoslovace, precum și în legătură

La plecarea, la aeroportul București-Otopeni, au fost prezenți tovarășii Fuzstai Kalman, secretar al Consiliului U.A.S.R., activist al Comitetului Central al U.T.C. și Comitetului Executiv al U.A.S.R.

La plecarea, la aeroportul București-Otopeni, au fost prezenți tovarășii Fuzstai Kalman, secretar al Consiliului U.A.S.R., activist al Comitetului Central al U.T.C. și Comitetului Executiv al U.A.S.R.

La plecarea, la aeroportul București-Otopeni, au fost prezenți tovarășii Fuzstai Kalman, secretar al Consiliului U.A.S.R., activist al Comitetului Central al U.T.C. și Comitetului Executiv al U.A.S.R.

La plecarea, la aeroportul București-Otopeni, au fost prezenți tovarășii Fuzstai Kalman, secretar al Consiliului U.A.S.R., activist al Comitetului Central al U.T.C. și Comitetului Executiv al U.A.S.R.

La plecarea, la aeroportul București-Otopeni, au fost prezenți tovarășii Fuzstai Kalman, secretar al Consiliului U.A.S.R., activist al Comitetului Central al U.T.C. și Comitetului Executiv al U.A.S.R.

La plecarea, la aeroportul București-Otopeni, au fost prezenți tovarășii Fuzstai Kalman, secretar al Consiliului U.A.S.R., activist al Comitetului Central al U.T.C. și Comitetului Executiv al U.A.S.R.

La plecarea, la aeroportul București-Otopeni, au fost prezenți tovarășii Fuzstai Kalman, secretar al Consiliului U.A.S.R., activist al Comitetului Central al U.T.C. și Comitetului Executiv al U.A.S.R.

La plecarea, la aeroportul București-Otopeni, au fost prezenți tovarășii Fuzstai Kalman, secretar al Consiliului U.A.S.R., activist al Comitetului Central al U.T.C. și Comitetului Executiv al U.A.S.R.

La plecarea, la aeroportul București-Otopeni, au fost prezenți tovarășii Fuzstai Kalman, secretar al Consiliului U.A.S.R., activist al Comitetului Central al U.T.C. și Comitetului Executiv al U.A.S.R.

La plecarea, la aeroportul București-Otopeni, au fost prezenți tovarășii Fuzstai Kalman, secretar al Consiliului U.A.S.R., activist al Comitetului Central al U.T.C. și Comitetului Executiv al U.A.S.R.

La plecarea, la aeroportul București-Otopeni, au fost prezenți tovarășii Fuzstai Kalman, secretar al Consiliului U.A.S.R., activist al Comitetului Central al U.T.C. și Comitetului Executiv al U.A.S.R.

La plecarea, la aeroportul București-Otopeni, au fost prezenți tovarășii Fuzstai Kalman, secretar al Consiliului U.A.S.R., activist al Comitetului Central al U.T.C. și Comitetului Executiv al U.A.S.R.

La plecarea, la aeroportul București-Otopeni, au fost prezenți tovarășii Fuzstai Kalman, secretar al Consiliului U.A.S.R., activist al Comitetului Central al U.T.C. și Comitetului Executiv al U.A.S.R.

La plecarea, la aeroportul București-Otopeni, au fost prezenți tovarășii Fuzstai Kalman, secretar al Consiliului U.A.S.R., activist al Comitetului Central al U.T.C. și Comitetului Executiv al U.A.S.R.

La plecarea, la aeroportul București-Otopeni, au fost prezenți tovarășii Fuzstai Kalman, secretar al Consiliului U.A.S.R., activist al Comitetului Central al U.T.C. și Comitetului Executiv al U.A.S.R.

La plecarea, la aeroportul București-Otopeni, au fost prezenți tovarășii Fuzstai Kalman, secretar al Consiliului U.A.S.R., activist al Comitetului Central al U.T.C. și Comitetului Executiv al U.A.S.R.

La plecarea, la aeroportul București-Otopeni, au fost prezenți tovarășii Fuzstai Kalman, secretar al Consiliului U.A.S.R., activist al Comitetului Central al U.T.C. și Comitetului Executiv al U.A.S.R.

act alitate pentru TINERET.

RECORD

— aceasta este cifra însoțită de aplicații în acest an în producție la întreprinderea „Electromures” din Tg. Mures. Eficienta lor economică a creșterea trei milioane lei. Din catalogul nouăzeci și șapte de produse de montaj elemente de radiatoare electrice cu sursă tehnologică pentru realizarea în condiții mai bune a unor produse electrocasnice, reprezentarea a peste 25 produse de dimensiuni mici și funcționalitate ridicată, reducerea greutatea. Încalzirea materialelor defectare.



În centrul orașului Târgoviște — din inițiativa Comitetului municipal U.T.C. — a fost amplasat un mare panou de sticlă în fața unui grup de „Reflector în acțiune”. Sînt prezentate în diverse aspecte activitatea muncii plină de entuziasm, inițiativa muncitorilor îndreptată să contribuie la îndeplinirea sarcinilor de producție, a circulației înainte de termen. De asemenea, sînt prezentate în mod critic fapte și mentalități regăsite în societate, în special a producătorilor. Din nou, scrii o excelentă inițiativă — asemănătoare cu cea realizată de către tinerii din Oradea (prezentată în cadrul rubricii noastre) — pe care o recomandăm și altor organizații U.T.C.

LOCURI DE MUNCĂ

● UZINA DE UTILAJE ȘI PIESE DE SCĂME „BUCUREȘTI” (Sos. Banatului 2, telefon 61.16.6) angajează: tehnicieni constructori mașini, ingineri proiectanți, călători masini unelte, frezori, instalatori gaze, tîncișii, masiniști, sableri, muncitori auxiliari tarabari. Sînt ananșii tineri din București sau din comune situate la o distanță de pînă la 60 km. (Celor aflați cu domiciliul în afara acestor zone li se asigură cazare).

● I.L.L. „PRECIZIA” (str. Teofil Rudanu 13-14, sect. 5) angajează: turnatori, forjori, zidari, fâștari, sableri, vopșitori instalatori, muncitori necalificați.

● UZINA „METALICA” (str. Încălzit 129, telefon 23.746) angajează tineri în meseriile: feromator, polizator, vopșitor, presator matritier, sudor electric, macaragiu.

● UZINA „METALICA” (str. Încălzit 129, telefon 23.746) angajează tineri în meseriile: feromator, polizator, vopșitor, presator matritier, sudor electric, macaragiu.

● UZINA „METALICA” (str. Încălzit 129, telefon 23.746) angajează tineri în meseriile: feromator, polizator, vopșitor, presator matritier, sudor electric, macaragiu.

● UZINA „METALICA” (str. Încălzit 129, telefon 23.746) angajează tineri în meseriile: feromator, polizator, vopșitor, presator matritier, sudor electric, macaragiu.

● UZINA „METALICA” (str. Încălzit 129, telefon 23.746) angajează tineri în meseriile: feromator, polizator, vopșitor, presator matritier, sudor electric, macaragiu.

● UZINA „METALICA” (str. Încălzit 129, telefon 23.746) angajează tineri în meseriile: feromator, polizator, vopșitor, presator matritier, sudor electric, macaragiu.

● UZINA „METALICA” (str. Încălzit 129, telefon 23.746) angajează tineri în meseriile: feromator, polizator, vopșitor, presator matritier, sudor electric, macaragiu.

● UZINA „METALICA” (str. Încălzit 129, telefon 23.746) angajează tineri în meseriile: feromator, polizator, vopșitor, presator matritier, sudor electric, macaragiu.

● UZINA „METALICA” (str. Încălzit 129, telefon 23.746) angajează tineri în meseriile: feromator, polizator, vopșitor, presator matritier, sudor electric, macaragiu.

● UZINA „METALICA” (str. Încălzit 129, telefon 23.746) angajează tineri în meseriile: feromator, polizator, vopșitor, presator matritier, sudor electric, macaragiu.

● UZINA „METALICA” (str. Încălzit 129, telefon 23.746) angajează tineri în meseriile: feromator, polizator, vopșitor, presator matritier, sudor electric, macaragiu.

● UZINA „METALICA” (str. Încălzit 129, telefon 23.746) angajează tineri în meseriile: feromator, polizator, vopșitor, presator matritier, sudor electric, macaragiu.

● UZINA „METALICA” (str. Încălzit 129, telefon 23.746) angajează tineri în meseriile: feromator, polizator, vopșitor, presator matritier, sudor electric, macaragiu.

● UZINA „METALICA” (str. Încălzit 129, telefon 23.746) angajează tineri în meseriile: feromator, polizator, vopșitor, presator matritier, sudor electric, macaragiu.

● UZINA „METALICA” (str. Încălzit 129, telefon 23.746) angajează tineri în meseriile: feromator, polizator, vopșitor, presator matritier, sudor electric, macaragiu.

● UZINA „METALICA” (str. Încălzit 129, telefon 23.746) angajează tineri în meseriile: feromator, polizator, vopșitor, presator matritier, sudor electric, macaragiu.

● UZINA „METALICA” (str. Încălzit 129, telefon 23.746) angajează tineri în meseriile: feromator, polizator, vopșitor, presator matritier, sudor electric, macaragiu.

● UZINA „METALICA” (str. Încălzit 129, telefon 23.746) angajează tineri în meseriile: feromator, polizator, vopșitor, presator matritier, sudor electric, macaragiu.

● UZINA „METALICA” (str. Încălzit 129, telefon 23.746) angajează tineri în meseriile: feromator, polizator, vopșitor, presator matritier, sudor electric, macaragiu.

● UZINA „METALICA” (str. Încălzit 129, telefon 23.746) angajează tineri în meseriile: feromator, polizator, vopșitor, presator matritier, sudor electric, macaragiu.

● UZINA „METALICA” (str. Încălzit 129, telefon 23.746) angajează tineri în meseriile: feromator, polizator, vopșitor, presator matritier, sudor electric, macaragiu.

BLITZ

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

MAGNAȚI AI TÎMPULUI PIERDUT

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

MODA

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

„PUȘCULIȚA”

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

CE-I LIPSEA LUI T. DIBERNARDO ?

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

— V-am văzut eu să mai bine mergeam la film de dimineață.

CRONICA U. T. C.

Vineri a părăsit Capitala, îndreptându-se spre Măsoara o delegație a Uniunii Tineretului Comunist și Uniunii Asociațiilor Studențesci din România, formată din tovarășii: Roca Ana Maria, secretar al Consiliului U.A.S.R., Moresan Argihur, prim-secretar al Comitetului municipal Cluj al U.T.C. și Petrea Ustin, președintele Consiliului A. S. din Institutul de subinginerii Baia Mare, care urmează să efectueze o vizită în Liniunea Sovietică.

La plecarea, la aeroportul București-Otopeni, au fost prezenți tovarășii Fuzstai Kalman, secretar al Consiliului U.A.S.R., activist al Comitetului Central al U.T.C. și Comitetului Executiv al U.A.S.R.

Într-o parăsit Capitala, îndreptându-se spre Nicșina, tovarășii Gabor Csaka, membru suplent al Biroului C.C. al U.T.C., care va participa la lucrările celui de-al 6-lea Congres al Organizației Tineretului Democrat Unificat (E.D.O.N.) din Cipro.

La plecarea, la aeroportul București-Otopeni, au fost prezenți tovarășii Fuzstai Kalman, secretar al Consiliului U.A.S.R., activist al Comitetului Central al U.T.C. și Comitetului Executiv al U.A.S.R.

Cu această ocazie, s-a efectuat un schimb larg de păreri cu privire la stadiul actual și perspectivele dezvoltării relațiilor bilaterale româno-cehoslovace, precum și în legătură

Ambasadorul Republicii Vietnamului de Sud la București, Lam Van Luu, a organizat, vineri la amiază, la sediul ambasadei, o conferință de presă în cadrul căreia a făcut o expunere asupra activității administrației saigoneze de intensificare a repressiunii și persecuțiilor împotriva patrioților din Vietnamul de sud.

La plecarea, la aeroportul București-Otopeni, au fost prezenți tovarășii Fuzstai Kalman, secretar al Consiliului U.A.S.R., activist al Comitetului Central al U.T.C. și Comitetului Executiv al U.A.S.R.

La plecarea, la aeroportul București-Otopeni, au fost prezenți tovarășii Fuzstai Kalman, secretar al Consiliului U.A.S.R., activist al Comitetului Central al U.T.C. și Comitetului Executiv al U.A.S.R.

La plecarea, la aeroportul București-Otopeni, au fost prezenți tovarășii Fuzstai Kalman, secretar al Consiliului U.A.S.R., activist al Comitetului Central al U.T.C. și Comitetului Executiv al U.A.S.R.

La plecarea, la aeroportul București-Otopeni, au fost

de peste hotare

O. N. U.

Aprecieri unanime a inițiativelor românești privind tineretul

COMITETUL PENTRU PROBLEMELE SOCIALE ȘI UMANITARE A ADOPTAT CELE DOUĂ PROIECTE DE REZOLUȚIE ÎNITIAȚE DE ȚARA NOASTRĂ

In Comitetul pentru problemele sociale și umanitare al Adunării Generale a O.N.U. s-au încheiat dezbaterile asupra punctului înscris de România pe agenda sesiunii, intitulat „Tineretul, educarea sa în spiritul ideilor de pace, respect reciproc și înțelegere între popoare, problemele și nevoile sale, participarea sa activă la dezvoltarea națională și cooperarea internațională”.

La acest punct România a pregătit, împreună cu alte 33 de state coaliție, două proiecte de rezoluție. Prima rezoluție, intitulată „Transpunerea în viață a declarațiilor asupra promovării și rindurii tineretului și idealurilor de pace, respect reciproc și înțelegere între popoare”, a fost adoptată de comitet în unanimitate. Rezoluția reafirmă valabilitatea principiilor înscrise în declarația amintită și necesitatea de a se lua măsuri pentru încurajarea participării tineretului la activitatea statelor, în toate domeniile. Statelor membre, organismelor Națiunilor Unite și agențiilor specializate li se cere să acorde o mai mare atenție aplicării în practică a prevederilor declarației, în special în stabilirea politicii și programelor privitoare la tineret. Rezoluția adresează un apel solemn tuturor statelor, precum și organizațiilor internaționale, guvernamentale și neguvernamentale, de a lua măsuri adecvate pentru a sădi în rândurile tineretului respectul față de toate popoarele, considerată față de valorile umane și devotament față de idealurile de pace, libertate, progres și față de cauza drepturilor omului.

Încheierea rezoluției care examinează periodic de către Națiunile Unite a modulului în care sînt transpuse în viață principiile declarației. Cea de-a doua rezoluție, referitoare la „Multiplicarea canalelor de comunicație cu tineretul și organizațiile internaționale ale tineretului”, a fost adoptată de Comitetul pentru problemele sociale și umanitare cu 94 de voturi, nici unul contra și nouă abțineri.

Luna notă de fapt că metodele de comunicație și cooperarea dintre Națiunile Unite și organizațiile tineretului pot fi îmbunătățite pentru a veni în împlinirea nevoilor și aspirațiilor tineretului, rezoluția recomandă secretarului general să evalueze programele și proiectele în materie, pentru a permite tineretului să participe mai activ, în limita

nivelurilor adecvate, la formularea acestor proiecte și aplicarea lor în practică. Totodată, recomandă formarea unui grup consultativ pentru a ajuta secretarul general în elaborarea acelor acțiuni care trebuie înțelese în cadrul Națiunilor Unite, spre a răspunde necesităților și aspirațiilor tineretului, inclusiv în pregătirea de programe și proiecte care să asigure participarea tineretului la dezvoltarea națională, promovarea drepturilor omului, cu referință specială la aplicarea strategiei „Deceniului Națiunilor Unite pentru dezvoltare”, elaborarea de programe, convocarea de seminarii și simpozioane ale tineretului.

În încheierea rezoluției se subliniază că la viitoarea sesiune a Adunării Generale a O.N.U. se va examina din nou această problemă, cu ocazia prezentării de către secretarul general a unui raport asupra situației sociale a tineretului lumii.

În încheierea dezbaterilor asupra punctului înscris de România, au luat cuvîntul reprezentanții UNESCO, FAO, precum și ai Republicii Peru, Japoniei, Olandei, Tunisiei, Austriei, Greciei și Norvegiei. Vorbitorii au dat o înaltă apreciere inițiativei României și au relevat spiritul de colaborare de care a dat dovadă delegația noastră în elaborarea proiectelor de rezoluție.

PARIS 8 (Agerpres). — La 8 decembrie, la Paris, a avut loc o nouă convorbire confidențială între Le Duc Tho, consilierul special al delegației R.D. Vietnam la convorbirile de la Paris cu privire la Vietnam, și Henry Kissinger, consilierul special al președintelui S.U.A. pentru problemele securității naționale.

PARIS 8 (Agerpres). — La 8 decembrie, la Paris, a avut loc o nouă convorbire confidențială între Le Duc Tho, consilierul special al delegației R.D. Vietnam la convorbirile de la Paris cu privire la Vietnam, și Henry Kissinger, consilierul special al președintelui S.U.A. pentru problemele securității naționale.

ÎN CINSTEA ANIVERSĂRII REPUBLICII

In cadrul manifestărilor consacrate împlinirii a 25 de ani de la proclamarea Republicii, la Institutul de romanică al Universității din Viena a avut loc, în prezența cadrelor didactice și a studenților acestui institut, o seară culturală românească. Prof. Vasile Serban, de la lectoratul de limba română, din capitala Austriei, a vorbit despre lupta poporului român pentru instaurarea Republicii. Studentii au recitat apoi versuri de Mihai Eminescu, în limba română și germană. În continuare, a fost proiectat un film despre viața și preocupările studenților din România.

In cadrul manifestărilor consacrate celei de-a 25-a aniversări a proclamării Republicii, Ambasada României la Paris și Oficiul Național de Turism „Carpati” au organizat o seară românească. Cu acest prilej a avut loc o conferință de presă în cadrul căreia a luat cuvîntul Mihai Păvăliș, adjunct al ministrului turismului. Au participat ziștii, reprezentanți ai unor agenții de turism și un public numeros. Conferința de presă a fost urmată de prezentarea unor filme documentare.

A fost de față ambasadorul României la Paris, Constantin Filitan. În vechiul și renumitul lăcaș de cultă Gherasch din Kőnig-sa deschia la 6 decembrie, expoziția de fotografie „București, capitala României”, ardeșca se se înscris în cadrul manifestărilor culturale din strălucită dedicată celei de a XXV-a aniversări a Republicii.

PRIMUL MINISTRU al Republicii Islanda, Olafur Johansson, l-a primit pe ambasadorul Republicii Socialiste România, Vasile Pangun, ca prieten încheierea misiunii sale în Islanda. Cu ocazia primei, ambasadorul român a fost primit de președintele parlamentului, Eyestinn Jonsson, și de ministrul de externe, Eyvar Agasson. În cadrul convorbirilor care au avut loc și care s-au desfășurat într-o atmosferă cordială, prietenească, s-a exprimat dorința de a se dezvoltă în continuare, relațiile de colaborare și cooperare dintre cele două țări.

Rezultatele referendumului din Republica Irlanda

NUMĂRAREA VOTURILOR în cele 35 de circumscripții electorale din Republica Irlanda relevă că, în cadrul referendumului popular, de la 6 decembrie, covârșitoarea majoritate a cetățenilor prezenti la urne s-a pronunțat în favoarea amendamentului constituțional propus de guvernul Lynch, privind abrogarea prevederilor în vîrteala căreia Biserica catolică deținea în stat o „poziție specială”. Un vot favorabil masiv a fost acordat, cu același prilej, legislației privind reducerea limitei de vîrstă a majorității electorale de la 21 la 18 ani.



Franta: aspect de la demonstrațiile care au insotit greva muncitorilor de la minele de potasiu din Alsacia. Greva, care a durat o luna de zile a avut in centrul obiectivelor ei imbunatatirea conditiilor de viata ale minerilor.

Reuniunea de la Helsinki

La Helsinki continuă lucrările reuniunii multilaterale consacrate pregătirii conferinței pentru securitate și cooperare în Europa. Joi și vineri, ședințele la reuniune au tratat în examinare, în detaliu, în problemele avute în cadrul dezbaterilor generale.

Încheierea Conferinței U.C.I.

In sala Adunării federale din Belgrad a luat sfîrșit vineri, cea de-a treia Conferință a Uniunii Comunistilor din Iugoslavia care a examinat problemele spirituale și ideologice în rîndurile tineretului, pentru o mai largă și intensă angajare a generației tinere la înfăptuirea obiectivelor societății socialiste. Cuvîntul de încheiere a lui Titu a fost rostit de președintele Uniunii Comunistilor din Iugoslavia, Isip Broz Tito, care a scos în evidență însemnătatea deosebită a conferinței și înfrîngerea pozitivă pe care o va avea noțiunile adoptate în viața tinerei generații. El a apreciat faptul că tot mai mulți

tineri au devenit membri ai Uniunii Comunistilor și că dezbaterile conferinței au arătat că tinerii comunisti au o bună pregătire politică și ideologică. Președintele Tito a spus că Uniunea Comunistilor trebuie să adopte hotărîri clare cu privire la formele organizatorice ale tineretului, adăugînd că toate organizațiile de tineret studențesci, muncitorești, țărănești — trebuie să fie unite într-o singură organizație.

Delegația U.G.S.R. la Pekin

Delegația Uniunii Generale a Sindicatelor din România, condusă de Gheorghe Petrescu, membru al C.C. al P.C.R., vicepreședinte al Consiliului Central al U.G.S.R., aflată într-o vizită de prietenie și schimb de experiență în R.P. Chineză, a fost primită la Pekin de C. Ten-Zwei, membru supliment al Biroului Politic al C.C. al P.C. Chineză, Ken Piao, membru al C.C. al P.C.C., șeful Secției Relații externe a C.C., Ni Ci-fu, membru al C.C. al P.C.C., activiști cu munci de răspundere la C.C. al P.C.C. În cadrul convorbirilor care a avut loc cu acest prilej, desfășurate într-o atmosferă caldă, prietenească, Ci Ten-kuei a transmis din partea președintelui Mao Tzedun, a premierului Ciu En-lai și a celorlalți conducători de partid și de stat chinezi un salut cordial și urări de sănătate tovarășului Nicolae Ceaușescu și celorlalți conducători de partid și de stat români. La rîndul său, Gheorghe Petrescu a transmis din partea tovarășului Nicolae Ceaușescu și a tovarășei Elena Ceaușescu un cordial salut și urări de sănătate președintelui Mao Tzedun, premierului Ciu En-lai și celorlalți membri ai conducerii chineze de partid și de stat.

Noul guvern al Hondurasului

DUPĂ CÎM RELATEAZĂ AGENȚIA PRESĂ LATINĂ, la Tegucigalpa a fost anunțată componența noului guvern al Hondurasului, condus de președintele țării, generalul Oswaldo Lopez Arellano, care a preluat puterea în urma unei loviturii de stat de la 4 decembrie. Guvernul este alcătuit din 10 membri. Concomitent cu componența noului guvern, la Tegucigalpa au fost anunțate conducătorii celor șapte regiuni militare ale țării.



Guvernul Ghanei a preluat controlul asupra a 55 la sută din pachetul de acțiuni aparținînd companiilor miniere străine, care își desfășoară activitatea în țară. A anunțat președintele Consiliului Redestepărării Naționale, Ignatius Acheampong, într-o cuvîntare radiofonizată. Potrivit prevederilor decretului, toate companiile miniere respective vor fi transformate în întreprinderi ghaneze și vor funcționa conform legilor în vigoare în Ghana.

Tineretul lumii

• Inflația lovește universitățile britanice

„In prezent studenții sînt foarte îngrijorați de mărimea redusă a alocațiilor pe care le primesc și de cheltuielile cărora trebuie să le facă față. După părerea mea, aceste probleme sînt mai mult decît justificate”, declara corespondentul ziarului TIMES, dr. A. V. Symons, administratorul Universității din Manchester. Statisticile întocmite pentru perioada ultimilor zece ani prezintă cîteva date care concretizează observația, împărțită de altele nu numai de studenții și de întreaga conducere a Universității din Manchester, dar și de colegii lor din alte centre de învățămînt superior din Marea Britanie. În timp ce costul vieții a crescut cu 69 la sută și taxele pentru cîmine cu 46 la sută, alocațiile pe care le primesc unii studenți au înregistrat creșteri cu totul neînsemnate, cifrele turnizate de surse guvernamentale arătînd clar că alocațiile respective n-au putut ține pas cu inflația. Pretul meselor și al manualelor este în continuare susceptibil de creșteri substanțiale. În ce privește cîminele, administrația Universității din Manchester a anunțat că este nevoită să facă economii de 22 de lire pe cap de student (din servicii) în așteptarea subvențiilor de stat. Cum aceste fonduri nu vor acoperi creșterile, așa cum reiese din corespondența administrației cu subsecretarul de stat pentru învățămînt, studenții vor trebui să reziste inflației cit îi vor ține buzunarul. „Soluțiile preconizate să fie puse în aplicare afectează tot pe studenți. Situația de fapt descurajează încoacebi pe studenții care provin din familii cu venituri mici și mijlocii.

• Conservatorii și tineretul

Partidul conservator britanic încearcă să atragă în rîndurile lui cit mai mulți tineri, în speranța că astfel își va lărgi baza electorală la viitoare alegeri. Pe lângă intenția de a activa cele două organizații de tineret „Tinerii conservatori” și „Federația studenților conservatori”, președintele partidului, lordul Carrington a anunțat crearea peste puștin timp a unui nou departament în cadrul Oficiului central conservator. Departamentul va coordona activitatea celor două organizații de tineret și va încerca să facă cunoscut tinerilor britanici programul partidului conservator. Pînă la sfîrșitul lunii februarie vor fi numiți oameni de legătură în cele 11 provincii ale Angliei și Țării Galilor. În anulul oficial al înființării departamentului specializat se sublinia rolul important pe care îl joacă organizațiile de tineret. Inițiativa trebuie pusă și în legătură cu faptul că vîrsta de vot a tinerilor a scăzut la 18 ani.

DOINA TOPOR

FIȘIER TANZANIA

La 9 decembrie 1972 se împlinesc 11 ani de la proclamarea independenței Tanzaniei și 10 ani de la data cînd această țară a devenit republică. Realizarea celor două momente a fost rezultatul unor îndelungate lupte împotriva sistemului colonial britanic. Poporul tanzanian s-a ridicat de multe ori în diria luptă pentru înlăturarea colonialismului și pentru a trăi în libertate. În anul 1967 a izbucnit o mare răscoală, care a fost reprimată cu cruzime de către colonialiștii. După cel de al doilea război mondial, în întreaga Africă miscarea de eliberare națională cunoaște un avînt deosebit. În anul 1954 a luat ființă partidul Uniunea Națională Africană din Tanzania (T.A.N.U.), care și-a fixat ca obiective fundamentale lupta pentru obținerea independenței țării, abolirea oricărei forme de rasism, africanizarea aparatului administrativ, dezvoltarea învățămîntului general, etc. Politica promovată de Partidul T.A.N.U. s-a bucurat de o largă aderență în rîndul maselor. În alegerile care au avut loc în septembrie 1960, Partidul T.A.N.U. a obținut toate cele 70 de locuri, ceea ce a determinat guvernul britanic să acorde autonomia țării la 1 mai 1961. La Conferința constituțională din 9 decembrie 1961 a fost proclamată independența țării. Ceva mai tîrziu a fost adoptată o constituție de tip prezidențial, iar la 9 decembrie 1962 a fost proclamată republica. În anul 1964 la ființă Republica Unită Tanzania, prin uniunea dintre Tanzania și Zanzibar (din care face parte și insula Pemba). După cucerirea independenței și proclamarea republicii, în fața poporului tanzanian s-au pus noi probleme legate de dezvoltarea țării. Drumul parcurs de atunci a însemnat, în condițiile în care poporul tanzanian a devenit stăpîn pe propriile sale destine, înfăptuirea unor profunde transformări politico-economice și sociale. În cadrul Conferinței Partidului T.A.N.U. din februarie 1967 a fost adoptată „Declarația de la Arusha”, program de acțiune care definește linia politică și mijloacele de realizare a unei societăți noi în Tanzania, fiind seama de condițiile specifice ale țării și de aspirațiile fundamentale ale poporului tanzanian. Ca urmare a acestui program au fost realizate întreprinderile industriale și de comerț marile întreprinderi, băncile și societățile de asigurare, creîndu-se sectorul de stat. Din cei peste 12.500.000 de locuitori ai țării, 90 la sută sînt ocupați în agricultură. În dezvoltarea economică s-a înscris seama de acest lucru, astfel că agricultura s-a bucurat de o atenție deosebită. (Cele aproape 3.000 de sate „ujiamaa” (solidaritate) de tip cooperatist, grupate aproximativ un milion de țărani, care folosesc în comun mijloacele de muncă puse

la dispoziție de către stat. De o atenție din ce în ce mai mare s-a bucurat dezvoltarea industriei. În cadrul actualului plan cincinal (1969-1974), valorificarea maximă a resurselor interne și dezvoltarea capacităților de producție stau la baza industrializării țării. În acest sens, industria i-au fost repartizate 34 la sută din volumul total al investițiilor.

Dezvoltarea învățămîntului și formarea cadrelor necesare constituie o problemă de mare însemnătate pentru Tanzania. Este demn de remarcat faptul că peste o cincime din bugetul țării este destinat dezvoltării învățămîntului.

În tot ceea ce s-a realizat în Tanzania, pînă în prezent, o contribuție însemnată a avut-o tinăra generație. Tineretul tanzanian este grupat în cadrul Ligii tineretului T.A.N.U., creată în 1956, din inițiativa Partidului T.A.N.U. Înăra generație din Tanzania, alături de întregul popor, a participat la lupta pentru cucerirea independenței țării, iar după realizarea acestui obiectiv tineretul tanzanian la parte activă la îndeplinirea sarcinilor de construire a noului tîndur.

Liga Tineretului T.A.N.U. are peste 150.000 de membri, care provin din toate categoriile sociale. Numarul cel mai mare provine din rîndurile țărani. Organul suprem al organizației este Conferința, care se ține o dată la doi ani. Conferința alege președintele organizației și consiliul general. La nivelul local, organul suprem este conferința, care alege consiliul districțial și delegații la Congres.

Recent, secretarul general al Ligii Tineretului T.A.N.U. a efectuat o vizită în România, la invitația C.C. al U.T.C. Cu această ocazie s-a realizat un util schimb de informații asupra activității organizațiilor de tineret din cele două țări, s-a evidențiat dorința reciprocă de a continua relațiile de prietenie și colaborare dintre tineretul român și cel tanzanian.

Relațiile româno-tanzaniene au un curs ascendent, cunoscînd o continuă dezvoltare această ocazie s-a realizat un util schimb de informații asupra activității organizațiilor de tineret din cele două țări, s-a evidențiat dorința reciprocă de a continua relațiile de prietenie și colaborare dintre tineretul român și cel tanzanian. Recent, secretarul general al Ligii Tineretului T.A.N.U. a efectuat o vizită în România, la invitația C.C. al U.T.C. Cu această ocazie s-a realizat un util schimb de informații asupra activității organizațiilor de tineret din cele două țări, s-a evidențiat dorința reciprocă de a continua relațiile de prietenie și colaborare dintre tineretul român și cel tanzanian. Recent, secretarul general al Ligii Tineretului T.A.N.U. a efectuat o vizită în România, la invitația C.C. al U.T.C. Cu această ocazie s-a realizat un util schimb de informații asupra activității organizațiilor de tineret din cele două țări, s-a evidențiat dorința reciprocă de a continua relațiile de prietenie și colaborare dintre tineretul român și cel tanzanian.

TANZANIA: Noul complex universitar din Dar Es Salaam. IOAN BAR

Ziua drepturilor omului

Cu 24 de ani în urmă — la 10 decembrie 1948 — Adunarea Generală a O.N.U. adopta un document de mare însemnătate, „Declarația universală a drepturilor omului”, în care erau înscrise principiile solemne ale respectului și afirmării personalității umane. Doi ani mai tîrziu, organizația mondială invita statele membre și opinia publică internațională să celebreze în fiecare an data adoptării acestui document ca „zi a drepturilor omului”.

Expresie a aspirației popoarelor spre progres, libertate și democrație, Declarația proclama drepturile fundamentale ale omului, demnitatea și valoarea personalității umane, fără deosebire de rasă, sex, limbă sau religie, subliniind necesitatea respectării drepturilor sale: civile, politice și socio-economice — dreptul la viață și muncă, la salariu egal pentru muncă egală, la odihnă și asigurări sociale, la învățămînt și cultură etc. Adoptarea „Declarației universale a drepturilor omului” a constituit punctul de plecare pentru o serie de acțiuni ale O.N.U. în direcția eliminării formelor de discriminare care mai există încă în lume. În perioada următoare, O.N.U. a adoptat documente care au venit să completeze drepturile individului cu cele care trebuie garantate națiunilor — ca „Declarația privind acordarea independenței țărilor și popoarelor coloniale” (1960), prin care a fost reafirmat dreptul suveran al popoarelor de a-și decide ele însele destinele și de a dispune în mod liber de bogățiile și resursele lor, sau Declarația O.N.U. și Convenția internațională privind eliminarea tuturor formelor de discriminare rasială. Evoluția politică și socială contemporană atestă că pacea și securitatea internațională se află în strînsă conexiune cu respectarea drepturilor și libertăților fundamentale ale omului. Respectarea acestora reprezintă o premisă necesară pentru respectarea drepturilor națiunilor și ca atare pentru pacea și securitatea lumii, după cum numai într-o atmosferă de pace și securitate pot fi create condițiile pentru asigurarea în practică a drepturilor și libertăților omului. Din nefericire, în o serie de zone ale lumii dispresul față de condiții umane și suprimarea drepturilor omului se îmbină strîns cu încălcarea brutală a drepturilor națiunilor la existență liberă și independentă, cu politica de presiune și dictat, promovată de forțele imperialiste și colonialiste.

Unul din exemplele cele mai concludente în acest sens este colaborarea strînsă a colonialiștilor portughezi cu regimurile rasiste ultrareacionare de la Salisburg și Pretoria (unde apartheidul, formă extremă a discriminării rasiale, a fost rînduit la rangul de politică de stat) în încercarea, destinată eșecului, de a înalța lupta de eliberare națională din Angola, Mozambic și Guinea-Bissau și de a împiedica faptul ca autodeterminarea al popoarelor ămbian și zimbabwe dreptul ca dominația colonială continuă să se mențină asupra a milioane de oameni, iar într-un număr de state regimurile reacționare, antipopulare recurg la metodele cele mai brutale de reprimare și prigonă pentru a împiedica lupta forțelor democratice și progresiste, împune în continuare un efort perseverent pentru triumful principiilor solemne proclamate de comunitatea internațională în scopul respectării drepturilor omului și popoarelor.

Înlăturînd aspirația și exploatarea omului de către om, socialismul creează condiții depline respectării și demnității și valorii umane. Constituția României socialiste afirmă și garantează egalitatea în drepturi a tuturor cetățenilor fără deosebire de naționalitate, rasă, sex, limbă sau religie, asigură dezvoltarea multilaterală a personalității și demnității omului. Vasta activitate care se desfășoară pentru construirea societății socialiste multilaterale dezvoltate, are drept țel suprem, bunăstarea materială și spirituală a oamenilor muncii, manifestarea plină a personalității umane. Prin trăsături majore ale societății noastre de azi se numără procesul continuu de dezvoltare a democrației socialiste, de respectare a legalității, de creare a condițiilor pentru participarea efectivă la activitatea economică, socială și politică a tuturor oamenilor muncii. Un loc de seamă în cadrul acestor preocupări ale partidului și statului nostru revine instruirii, calificării, educării și integrării tineretului în efortul general al societății.

Militînd pentru triumful legalității în viața internațională, pentru respectarea strictă a principiilor suveranității și independenței naționale, egalității în drepturi, neamestecului în afacerile interne și avantajului reciproc, pentru dreptul fiecărui popor de a hotărî asupra dezvoltării sale — indivizibil legat de principiile drepturilor omului — România a prezentat la O.N.U. începînd din 1965, inițiative care s-au bucurat de o apreciere unanimă privind tineretul, educarea sa în spiritul idealurilor de pace, respect reciproc și înțelegere între popoare, problemele și nevoile sale, participarea sa activă la dezvoltarea națională și cooperarea internațională. Prin realizarea în prezent a unui efort perseverent și conjugat al popoarelor, aplicarea în întreaga lume a principiilor drepturilor omului proclamate în declarația de acum 24 de ani ar putea asigura în viitor cadrul dezvoltării libere și plene a tuturor oamenilor și națiunilor.

BAZIL ȘTEFAN

Evoluția misiunii „Apollo - 17”

• Pentru prima oară cosmonauții au recurs la... somnifer • Terra văzută din Cosmos și frumusețile care-i așteaptă pe poezii • Zborul decurge normal

Cei trei astronauți americani eflați la bordul navei spațiale „Apollo-17” — ultima misiune a programului „Apollo” — au început vineri dimineața, la ora 8,33 (ora Bucureștilor), cea de-a doua perioadă de somn, programată să dureze opt ore.

Un purtător de cuvînt al Centrului spațial de la Houston a anunțat că astronauții au luat, înainte de a se culca, cite o pastilă de „somalun”, un somnifer ușor. Este vorba de o doză dată, cînd astronauții unei misiuni „Apollo” iau un somnifer în cele 24 de ore de la lansarea navei spațiale. Astronauții nu au dormit suficient, joi, în timpul afectat odihnei, din cauza întârzierii lansării navei spațiale cu două ore și patruzeci de minute. Pe de altă parte, Jack Schmitt a indicat conștientul lui la sol că, datorită unor dureri de cap, a trebuit să ia joi două aspirine.

Vineri dimineața, la ora 9,10, Schmitt își exprima regretul că nu este poet pentru a putea descrie spectacolul pe care i-o oferă Terra, văzută ca un fragil glob albastru, de la bordul navei „Apollo-17”. „Sper în mod sincer, a spus astronauțul, ca, într-un viitor destul de apropiat, un poet va fi trimis în Cosmos și va putea împărtăși întregii omenii ceea ce vede și simte”. Programul celei de a doua zile petrecute în spațiul cosmic de astronauții Cernan, Evans și Schmitt a inclus opt ore de somn, care să recupereze energia și emoțiile încercate în ziua lansării. La ora 16 și 33 minute (ora Bucureștilor) ca, cînd s-a încheiat programul de odihnă — nava spațială se afla la 226.000 kilometri de Pămînt și se apropia de Lună cu o viteză de 4.766 de km pe oră.

La ora 13 și 36 minute (ora Bucureștilor), Apollo-17 parcurse 212.438 kilometri, respectiv punctul de echidistanță dintre Pămînt și Lună. Conform programului dinaintea stabilii, echipajul navei „Apollo 17” a efectuat, la ora 19 și 3 minute (ora Bucureștilor), o manevră de corectare a traiectoriei. Prin aprinderea timp de 1,58 secunde a unei rachete a cabinei spațiale, viteza navei a fost sporită cu 11 kilometri pe oră, modificînd, în același timp, ușor traiectoria, pentru a o înscris, astfel, dimineața, pe o orbită circumnara la o altitudine de 96 de kilometri.

Tratatative dintre delegațiile Ministerelor de externe ale R.D.G. și Suediei, începute la 29 noiembrie, la Stockholm, s-au încheiat cu parafarea acordului privind stabilirea de relații diplomatice între cele două țări. În acord se exprimă dorința ca relațiile bilaterale să se dezvolte pe baza principiilor Cartei O.N.U.

Guvernele R.D.G. și Republicii Burundi au hotărît să stabilească relații diplomatice pe baza principiului coexistenței pașnice și să procedeze la un schimb de ambasadori începînd cu data de 7 decembrie 1972.