

RIDICAREA CALITATIVĂ A ÎNTREGII ACTIVITĂȚI ECONOMICE

Proletari din toate țările, uniți-vă!

Obiectiv fundamental al entuziaștelor chemări la întrecerea socialistă

● UZINA „23 AUGUST” BUCUREȘTI

către toate colectivele întreprinderilor constructoare de mașini din țară

Adunarea generală a reprezentanților oamenilor muncii din Uzina „23 August” București, făcând bilanțul rezultatelor obținute în 1972 și analizând într-un spirit de înaltă exigență și responsabilitate prevederile de plan pe 1973, exprimă angajamentul ferm al întregului colectiv de muncă, de a spori contribuția la împlinirea hotărârilor Congresului al X-lea și ale Conferinței Naționale ale partidului, depășind sarcinile maxime ale planului.

Încadrată activ în ample acțiuni patriotice de îndeplinire a sarcinilor actualului plan cincinal în patru ani și jumătate, chemăm la întrecerea socialistă pe anul 1973 toate uzinele și întreprinderile constructoare de mașini angajându-ne să realizăm:

- 1. — Depășirea planului la producția marfă cu 3 la sută reprezentând:
 - 20 locomotive Diesel hidraulice de 250—1.250 CP;
 - 19 motoare de 350—700 CP;
 - 100 tone oțeluri înalt aliate pentru scule.
- 2. — Depășirea planului la producția marfă vîndută și încasată cu 1,1 la sută.
- 3. — Prin eforturile conjugate ale cadrelor din compartimentele de concepție și secțiile productive, se va reduce cu două luni durata de asimilare — fază prototip — la produse de importanță majoră pentru economia națională: locomotiva Diesel electrică de 1.000—1.500 CP și răcitorul grătar pentru linii de ciment de 3.000 tone în 24 ore. Vom desfășura o activitate permanentă pentru îmbunătățirea calității și ridicarea performanțelor tehnico-economice ale produselor noastre.

(Continuare în pag. a III-a)

● ÎNTEPRINDEREA DE INDUSTRIALIZAREA LAPTELUI DIN TG. MUREȘ

către toate întreprinderile de industrie alimentară din țară

Hotărâți să contribuie cu toată puterea de muncă la împlinirea prevederilor cincinalului înainte de termen, reprezentanții oamenilor muncii participanți la adunarea generală, cuprinzând voința unanimă a întregului colectiv, adresează tuturor întreprinderilor din ramura industriei alimentare de pe tot cuprinsul țării chemarea la întrecerea socialistă pentru îndeplinirea și depășirea sarcinilor maxime de plan pe anul 1973.

Lansînd această chemare, colectivul întreprinderii noastre are în vedere împlinirea următoarelor obiective:

- 1. — Depășirea planului producției marfă cu 5,6 milioane lei, concretizată în 100 tone unt, 100 tone lapte praf, 10 tone brînzetură, 1.000 hl produse lactate proaspete;
- 2. — Depășirea planului de aprovizionare al întreprinderii cu 1.500 hl lapte de vacă și 500 hl lapte de oaie, prelucrînd 750 litri lapte pe cap de vacă de la gospodăriile populatelor prin intensificarea activității de contractare, îmbunătățirea organizării preluării, sprijinirea concretă și eficientă a producătorilor furnizori de lapte.
- 3. — Îmbunătățirea a încă 37 puncte de preluarea laptelui de vacă și oaie. În acest fel întreprinderea va fi prezentă în toate localitățile în care există vaci cu lapte asigurînd preluarea organizată a acestuia pe tot teritoriul județului;

(Continuare în pag. a III-a)



ORGAN CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI COMUNIST

ANUL XXIX, SERIA II, Nr. 7381

8 PAGINI — 30 BANI

SÎMBĂTĂ 10 FEBRUARIE 1973

De ce pot fi invidiați ucenicii de la „Strungul” Arad



Anton Lang, ucenicul premiat ca muncitor al... ucenicului lui.

În fiecare dimineață pe poarta Uzinei de strunguri din Arad intră o dată cu muncitorii și aproape 500 de ucenici la locul de muncă. I-am așteptat, începînd de la ora 6,30 în fața porții, să-i vedem cum vin. Din spate, stadionul U.T.A., asvîlul larg al salariatilor inundă calea Victoriei. Între ei, cu pașii unei exacerate de întinși se arată niște băieți de 15—16 ani, imberbi și foarte minci. Sînt ucenicii din anul I, veniți abia de cîteva zile în uzină. Pe cei din anul II și III nu-i aflăm decît în momentul cînd pe la mijlocul curții se desprind din rînduri și intră în biroul cu fișele de pontaj ale ucenicilor, aranjate în ordine în panouri speciale pe secții și pe clase. Aici „învață să pondeze”, se desprind cu obligația ca între ora 6,30 și 6,50 să introducă fișa în-cașul de pontaj. Pontajul se încheie la ora 6,50, cînd dacă programul începe abia la 7. La această oră și ucenicii, la fel ca muncitorii, trebuie să fie la locurile lor de muncă pregătiți să înceapă lucrul. Îi vedem alergînd spre vestiar — au un vestiar amenajat anume pentru ei — preocupăți să se întrezire în timp.

(În pagina a 3-a)



Peisaj din Ciucas.

IERARHIE ȘI SPIRIT EGALITARIST ÎN ARTĂ

Opinii de GRIGORE ARBORE

Mai mult decît în oricare timpuri, în anii din urmă, în deceniile din urmă, problema funcționării adecvate a mecanismelor de recepționare corectă a valorilor, pe planul artei, s-a pus cu acuitate. Lumea noastră are nevoie de stabilitate, de repere ferme pe plan existențial. De la o asemenea tendință nici arta nu se poate sustrage deși orientarea în sine a tendințelor ce o animă devine, adeseori, anevoioasă chiar și pentru specialist. Esteticienii de seamă teoretizează actualmente „dialogul surzilor”, adică dificultatea de comunicare între artiști și creatori, născută în urma unei tendințe autocefale a artei care și-a devenit tot mai mult propriul obiect de cercetare. Dar dacă acest „dialog al surzilor” este specific pentru condițiile și relațiile unei anumite societăți, dacă el își are rădăcina și într-o anumite desprindere a artei de imperativul concret, sau într-o încercare de superspecializare a tehnicii creatorului care astfel este izolat de propriile mijloace, înseamnă oare că trebuie să renunțăm la niște criterii care să confere rezistență propriilor noastre opinii? Hotărît nu!

Am încercat, cîndva, să sondez opiniile unor tineri de profesie și nivele de pregătire variate în legătură cu înțelesul pe care îl dau expresiei „o carte bună”. Mă refeream exclusiv la literatură beletristică. Expresia o auzim adesea, vehiculant în convorbiri spontane, în fata unui stand de librărie, pe culoarele unei școli sau facultăți, într-o bibliotecă sau în recomandările pe care le fac — nu fără o anumită tentă de reclamă — vizitatorilor librării de la tonetele instalate pe arterele principale ale orașelor. O expresie concisă, ce ne populază limbajul, vînd să încheie în sine o judecată de valoare în care atributul „bună” are însă un spațiu de semnificații mult prea larg pentru a nu fi echivoc. De altfel răspunsurile primite mi-au relevat faptul că, de cele mai multe ori, cartea este socotită „bună” doar prin raportare la o caracteristică singulară a sa, nu întotdeauna de răspunsuri.

(Continuare în pag. a VI-a)

„O CARTE BUNĂ”

de ACULIN CAZACU

Am încercat, cîndva, să sondez opiniile unor tineri de profesie și nivele de pregătire variate în legătură cu înțelesul pe care îl dau expresiei „o carte bună”. Mă refeream exclusiv la literatură beletristică. Expresia o auzim adesea, vehiculant în convorbiri spontane, în fata unui stand de librărie, pe culoarele unei școli sau facultăți, într-o bibliotecă sau în recomandările pe care le fac — nu fără o anumită tentă de reclamă — vizitatorilor librării de la tonetele instalate pe arterele principale ale orașelor. O expresie concisă, ce ne populază limbajul, vînd să încheie în sine o judecată de valoare în care atributul „bună” are însă un spațiu de semnificații mult prea larg pentru a nu fi echivoc. De altfel răspunsurile primite mi-au relevat faptul că, de cele mai multe ori, cartea este socotită „bună” doar prin raportare la o caracteristică singulară a sa, nu întotdeauna de răspunsuri.

Asadar, prezentînd cîteva categorii de răspunsuri, așezate în ordine decrescînd a frecvenței lor, ajung la o scară apreciativă de felul următor, în care prin „carte bună” se înțelege cea care: 1. spune adevărul pe nume; 2. îi dezvăluie o altă față a vieții decît cea pe care o știi; 3. te captivează total; 4. ptrunde în zonele misterioase ale vieții; 5. aduce ceva nou; 6. te „deconectează”; 7. are succes de public, epuizîndu-se rapid; 8. descrie cazuri-limită ale existenței; 9. propune eroi viguroși; 10. ne face optimiști; 11. ne face să ne recunoaștem în personajele ei; 12. o recitești oriind cu aceeași plăcere; 13. revizitești cu plăcere și pitorescul; 14. are arătat și ceea ce este frumos și ceea ce este urît în viață; 17. este scrisă de un autor cu popularitate; 18. este scurtă.

(Continuare în pag. a II-a)

Între 13-19 februarie

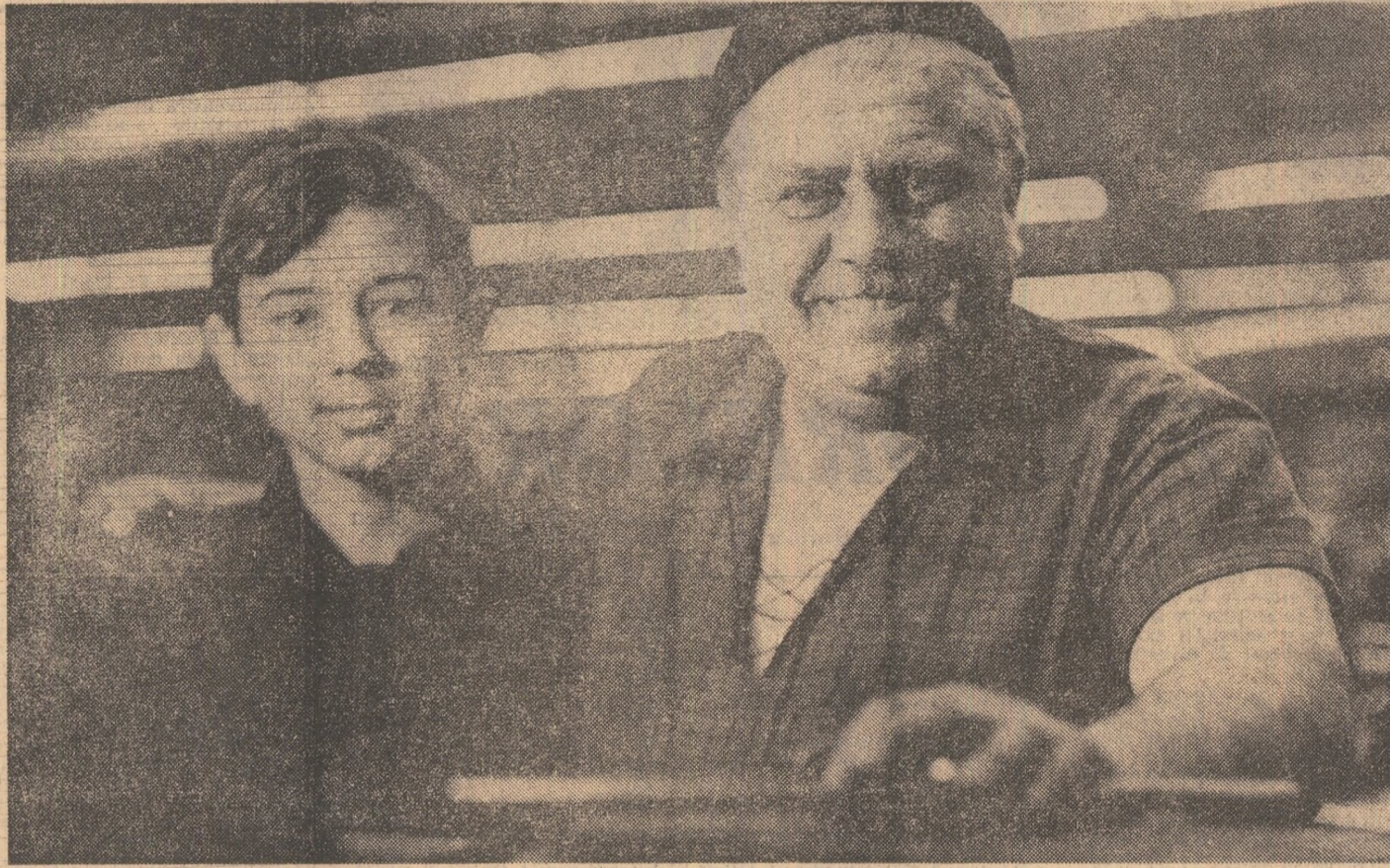
VACANȚA STUDENȚILOR

După eforturile cerute de examenele sesiunii de iarnă, studenții din țară se vor bucura, între 13 și 19 februarie, de bine-meritatele zile de odihnă ale vacanței. Mulți dintre ei se vor îndrepta spre taberele alpine. Amenajate din timp prin grija Ministerului Educației și Învățămîntului și Uniunii Asociațiilor Studențești din România, în pitorești localități de pe Valea Prahovei, în Munții Bucegi și Muntele Mic, ca și la Păltinș, Valea Simbetei, Vatra Dornei, Piatra Mare, Sînta de Vale, Babele, ele vor găzdui aproape 3.000 de studenți. Alte cîteva sute, dintre cei mai buni sportivi din rîndurile tineretului universitar, vor participa la competițiile programate la Predeal, pentru cîștigarea Cupei U.A.S.R. la schi.

Numeroși studenți vor întreprinde drumetii și excursii de scurtă durată pe virfurile Parîng, Moldoveanu, Ineu, pe itinerariile parcurse și în cursul vacanțelor anterioare, iar alții vor vizita zone care prezintă interes deosebit din punct de vedere etnografic.

Potrivit unei frumoase tradiții, casele de cultură și cluburile studențești din localitățile unde funcționează institutiile de învățămînt superior vor oferi pe toată durata vacanței programe artistice și culturale-educative: audiții muzicale, seri de filme, întâlniri cu personalități ale științei și culturii, expuneri pe teme de politică internă și externă, proiecte de diafilme și diapozitive etc.

(Agerpres)



Ludovic intii și Ludovic al doilea.

SĂ DISCUTĂM DESPRE TINEREȚE, EDUCAȚIE, RĂSPUNDERI

FILOFTEIA MIHAI ARE DREPTATE!

„Situația foarte disperată în care mă aflu, mă determină să aplez cu încredere la dv, pentru a supune dezbaterii publice un abuz datorită că-

rua aspirațiile și încrederea în viitorul meu au fost înfrînte. Mă numesc Mihai D. Filofteia și am vîrsta de 20 de ani...”

— Mai greșim și noi tovarășe, că oamenii sîntem... Iar în cazul Filofteii Mihai am greșit doar atunci cînd am încadrat-o. Încă o dată spun, încă și-a forțat mina... Eu am primit un telefon, cel ce suna, prezentîndu-se drept secretarul comitetului comunal de partid, îmi cerea să dau aviz favorabil. În urma unei discuții cu secretarul comitetului de partid, cînd de la altcineva.

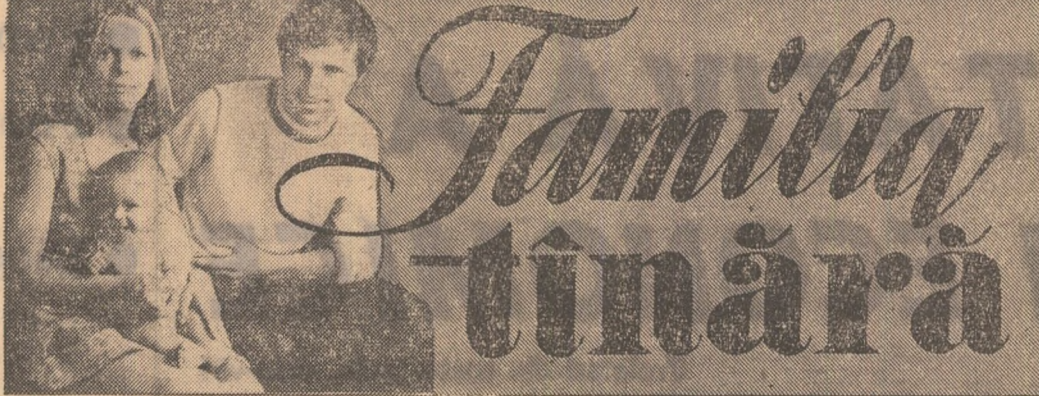
— O întrebare, nu vă supărați: telefonul acela a avut adresa: Filofteia Mihai, în cazul acesta dv. ați încălcat legile care guvernează în statul nostru.

GH. FECIORU

(Continuare în pag. a IV-a)

MUNCA, FAMILIA, MORALA- într-un proces unitar

de MIHAIL PIȘCOCI



Familia tinăra

Este un loc comun că omul, ca gen se produce prin muncă. Individul însă nu este un produs, ci, de o manieră universală, rezultatul unui proces social cu o multitudine de parametri, proces care a modelat în el potențialitățile înscăsuțate în el de la naștere. Familia este instituția dobândită. Familia în care, și prin care, generațiile adulte realizează sau nu realizează valoarea morală a muncii în procesul educării tinerilor generații.

Familia este și în socialism principala instituție în și prin care se realizează relațiile dintre generații pe direcția realizării valorilor morale a muncii. Este evident că familia pune bazele viitorului cetățean. Aici se realizează sau nu se realizează valoarea morală a muncii și aici se plămădește sau nu viitorul cetățean, care făcând din muncă scop moral de viață, va face din om scop suprem al fericiților sale.

Or, în etapa actuală, dacă privim familia, se constată o paradoxală situație în ceea ce privește generațiile adulte care se realizează în muncă autentică și în activitatea productivă sau în creația artistică în familie se manifestă abstract, substituind creativitățile morale, regula de viață: „muncesc eu cu brațele, ca să te fac pe tine domn”. Că semnificațiile și înțelesurile sociale ale acestei situații care, fără a fi fenomen de masă, se înfăptuiesc totuși atât în mediul urban cât și în cel rural. Pentru această categorie, valoarea morală a muncii nu este realizată, deoarece părinții nu se recunosc pe ei prin copiii lor ca fiind morali și implinți prin muncă, rupând astfel lanțul de proces al muncii, care implică drept corelat imanență familia și în cadrul ei tinăra generație și pregătirea acesteia pentru viață, pentru muncă. Dacă aici urmarea, la fel de paradoxală, prin care elementele ale tinerei generații, provenite din chiar sîmul clasei muncitoare sau țărănimii, private fiind în procesul educației în familie de valoarea morală a muncii, refuză munca.

Iată cum psihologia infantilă, privată de dimensiunea morală a muncii, duce la invertirea acestor relații în copilul său. Părinții contribuie în asemenea cazuri la degradarea personalității infantile și relațiilor infantile. Tinărul nu și mai vede realizarea și fericierea prin muncă, deoarece educația la privat de valoarea morală a acesteia. Relația fundamentală precuperturbată — dragostea și preocuparea implinirii și într-o nouă familie — sînt învertite, degradate, spiritul infantil trece de la bravada abstractă — „babacii au bani, băiatul cravată și lăbniță” — la parazitism înfașat și înfostat.

Destig, nivelul dezvoltării bazei materiale a societății socialiste determină obiectiv cuantumul bunurilor și serviciilor către membrii săi, în virtutea legăturilor economice, prin acțiunea principaliilor repartiției după cantitatea și calitatea muncii depuse. Dar omul nu este un dat, ci permanent plămădit și facere. Omul nu este obiect, ci subiect în socialism, el trebuie, istoric, să în stăpînire și să-și subordoneze legitatea economică, ca mijloc, către scop. Din această perspectivă, a nu realiza valoarea morală a muncii în familie, prin relațiile dintre generații, ar fi un rău cu consecințe incalculabile pentru dezvoltarea viitoare. Dacă tinărul de 18 ani, re-

Actul constituirii familiei, punctul de plecare al unei tărășii de-o viață este, adesea, pregătii și sub alte semne decît cel al dragostei. Supuși unui tir încrucișat de mentalități, alimentați cu sfaturi de tot felul din sursele cele mai neașteptate, cei mai adesea oferite fără vreo ra intenție, unii tineri nu ajung totuși la cele mai bune rezultate.

Publicăm astăzi alte opinii la această temă :

Egalitatea intelectuală — o condiție pentru reușita căsătoriei?

Căsătoria e un eveniment de importanță majoră în viața unui tînăr și, după cum bine se știe, poate determina deseri evoluția lui ulterioară.

Iată de ce acest eveniment trebuie pregătii, trebuie priu cu luciditate de către viitorii parteneri. După părerea mea, viața, viața matură începe cu adevărat în clipa în care doi tineri se leagă prin căsătorie, unindu-și, astfel, multivalent, interesele și aspirațiile. Se poate vorbi de o căsătorie reușită atunci cînd fiecare din cei doi își realizează aceste interese și aspirații, devenite comune, ale familiei. Satisfacțiile pe care le oferă căsătoria sînt, cred, foarte diverse, dar după opinia mea cea mai mare bucurie o poate oferi unei familii tinere creșterea și educarea copiilor, a urmașilor. Și cit de mare va fi pentru părinți satisfacția de a-și vedea realizați acești copii!

Aș vrea să insist și asupra unei alte probleme care revine adesea în corespondența pe care am început-o pe teme de familie cu mai mulți tineri. Cineva mă întreba: Se mai poate pune azi problema unei diferențe importante între situația materială a doi tineri care se iubesc și vor să se căsătorească? Poate influența aceasta asupra relațiilor dintre ei?

Nu, evident că nu — acesta e punctul meu de vedere. Deosebirile materiale care mai pot exista nu mai au cum să influențeze dragostea dintre tineri, cred că concepțiile contrare sînt pe cale de dispariție definitivă. Cred însă că trebuie să se gînde în vedere dacă cei doi viitori soți sînt compatibili din punct de vedere al pregătirii intelectuale. Cineva își scria, relativdu-mi un exemplu autentic: „La mine în localitate un muncitor s-a căsătorit cu o profesoară și au o căsnicie admirabilă”. Posibil. Asem-

nea cazuri pot exista, dar, cred eu, în mod excepțional, cel puțin deocamdată. În viitor, cînd nu vor mai exista deosebiri accentuate în ce privește pregătirea intelectuală, asemenea condiții nu vor mai fi posibile. Personal nu cred că tînăra cred mi-a relatat acest exemplu (reproșându-mi că socotesc necesar să fie avut în vedere și criteriul „intelectual”) ar accepta o prietenie, fie și temporară, cu un tînăr muncitor necalificat. Ar gîndi că nu se cade, dat fiind că ea e elevă de liceu.

Spun asta pentru că cunosc din experiență asemenea atitudini.

Ideal ar fi ca ele să nu se producă. Dar, deocamdată, așa se gîndește în mod obișnuit.

A. GEORGE
elev, Breaza

Există „tipare” conjugale ?

Citind în „Scinteia tineretului”, în cadrul rubricii „Familia tinăra” articolul „Apel la statul bătrînesc”, semnat de elevul Gh. Milici m-am întrebat dacă acesta are dreptate apelînd la „statul bătrînilor” în problema conjugală. Bineînțeles că nu neg utilitatea statului celor cu experiență în acest domeniu.

Nu trebuie uitată însă continua evoluție a concepțiilor generată de continua evoluție a suportului material al acestora — societatea. Conceptul de familie, de familie ideală a progresat și el. Cum poate autorul respectivului articol să apeleze, de exemplu, la experiența conjugală a bunicului? Întrebarea nu-și pierde sensul chiar dacă în locul bunicului am pune reprezentanți ai generațiilor mai apropiate de noi. Vreau să spun că, oricum, trebuie făcută o selecție și preferințele trebuie să se orienteze spre persoanele mai apropiate nouă ca vîrstă, care au o concepție mai apropiată de a noastră, generată de condiții sociale asemănătoare cu cele ale noastre.

Consider că nu sînt prea numeroși aceia care intenționează să realizeze un cuplu conjugă după „tiparul” părintesc. Și aceasta se datorează nu numai „nonconformismului” ci și faptului că a ne ajusta concepțiile după cele deja existente, fără discernămint, înseamnă a opri timpul, nu cel obiectiv și ireversibil ci pe cel „social”. Nu se poate vorbi de un sincronism al concepțiilor despre viață și familie ci doar de anume idei și atitudini permanente, izvoite din lucrurile esențiale care nu se schimbă, în timp, de la o zi la alta. Însă felul în care ne apare căsătoria, condițiile vieții conjugale, alegerea, acestea sînt acele care ne revine o responsabilitate ce nu poate fi substituită nici măcar sub forma sfaturilor. Ea ne aparține în întregime.

Nu sînt de acord cu practica excesivă a „deschiderii ochilor” tinerilor, „neexperimentaților” de către cei vîrstnici, experimentați. Zic aceasta poate și de teama neconcordanței concepțiilor (cum se întîmplă aproape întotdeauna) dar îndeosebi pentru că știu că „bine” pentru sfătuirii nu se traduce întotdeauna prin „bine” în concepția celui sfătuit.

GH. POPESCU
elev — anul IV R,
Liceul Roznov
județul Neamț

TIMPUL LIBER AL ELEVILOR

Am înfăptuit cîndva un copil care, ghemul deasupra asfaltului imaginase un univers eterogen, cu contururi albe, de creație. Printre multe altele, în lumea aceea de candoare și joacă se găsea loc și pentru un ceasornic. Era un ceasornic ciudat, fără nimeni creator ce nu fusese încă deprins cu silueta cîntecului și preschimbarea șirului orelor într-un fagur circular.

Reprezentarea navă oferită deopritivă soarelui și oamenilor era de o tulburătoare prunzime deoarece te invita parcă să repeți gestul simplu al copilului ce dăruise deja fiecarei ore receptacol cîte un fragment de sticlă colorată.

As mai fi adăugat joaca însăși pe care fără s-o știe și-o învecinase astfel civilizației. Cu un asemenea gest a fost adunată treptat, între pereții de timp, istoria toată, iar în temelii săi mîline va fi posibil jocul adulților. Lumea lui homo ludens a depins cu alte cuvinte de aritmetică.

Cînd și cum deprindem această aritmetică a timpului? Iată o întrebare care-mi putea înlesni reținutarea cu amatorul involuntar al desenelor sugestive. De aceea ne-am dus la școală.

Știam înainte de a ajunge la Pitești că școala o construiesc părinții. Înaltă spre cer desenele copiilor.

Conversivna aceasta stîtută și păstrată doar de ani, alcătulește în fond biografia orelor școlii. Mai există însă un număr de ore — ce-i drept nu prea mare — a căror identitate urmează s-o străbatem singuri. Sînt orele pe care ne-am obișnuit să le denumim — poate impropriu — libere.

BIOGRAFIA ORELOR

mult mai evidentă prin prezența datelor rezultate din a doua întrebare (care este mărimea timpului dumneavoastră liber de care dispuneți în medie pe zi?).

Din cel 337 de subiecți care au răspuns la întrebare, 246 au indicat ca mărime a timpului liber intervalul 1-3 ore, 47 au arătat că dispun de 4-6 ore libere pe zi, iar 44 au reclamat lipsa de timp liber.

Poate fi remarcat în primul rînd procentul mare al programelor bugetului de timp în funcție de statutul social și mental. Să-i satisfac cerințele Dimesiunilor acestui procent confirmă în parte ipoteza anchetei conform căreia organizarea și utilizarea diversificată a timpului reprezintă o capacitate dobîndită la vîrstă școlară și rezultată al acțiunilor formative pe care instituția de învățămînt le exercită asupra individului.

În ceea ce privește estimările ce evaluează timpul liber între 4 și 6 ore, adică echivalent cu durata orarului școlar, ele sînt semnificativ distinct în funcție de specificul școlii:

anii	I		II		III		IV	
	ore libere	nr. ore	1-3	4-6	nr. ore	1-3	4-6	nr. ore
Liceul N. Bălcescu	7	16	7	8	12	13	12	10
Școala profesională	—	18	31	—	2	20	—	1
Liceul de specialitate	4	30	—	3	27	1	8	26

Trebuie remarcat cu această ocazie că programarea optimă a timpului liber la elevi depinde în ultimă instanță pe de o parte de judicioasa repartizare a sac-



Foto: O. PLECAN

liber o adevărată cultură. În ceea ce privește repartizarea feriențelor lor, subiecții le-au indicat în următoarea ordine:

televizor film	217	23,91	la sută
cărți beletristice	216	23,90	la sută
sport excursii	137	15,09	la sută
presă	121	13,30	la sută
cărți tehnice	55	6,10	la sută
activități ale organizației U.T.C.	371	4,10	la sută
plimbare	34	3,70	la sută
nu au o activitate anume	34	3,70	la sută
activități de amatori	23	2,50	la sută
altfel	22	2,40	la sută
club, casă de cultură	13	1,40	la sută

Mijloacele mass-media și activitățile sportive reprezintă 82,30 la sută dintr-un total de activități ale căror arie de cuprindere este extrem de restrînsă (11 activități).

Procentul de 23,91 la sută al celor care optează, printre altele pentru vizionarea programelor TV, și filme sau numai pe-trecute la TV poate fi explicat în parte prin puterea de acțiune a imaginii ca și prin accesibilitatea consumului.

*) prietenii 59 la sută, organizația U.T.C. 37 la sută, colegii 34 la sută, familia 34 la sută, alții 3 la sută.

**) cu prietenii în grup mic 28,8 la sută, cu familia 18 la sută, cu un prieten 15 la sută, cu colegii în grup mic 14,6 la sută,

ACCENTE POEZIA PATRIOTICĂ

S-a desfășurat, nu de mult, în județul Covasna, un festival de poezie patriotică. Inițiativa aparține în mare măsură comitetului județean al U.T.C. și este un lucru meritoriu acesta, demn de reținut. Și aceasta, cel puțin pentru simplul motiv că s-a putut asista acolo la o deosebit de sensibilă și calificată a publicului la poezie, la o opera de artă. Ceea ce mă determină să scriu aceste rânduri este însă și altceva, cred eu, cu mult mai semnificativ. Și anume, am putut constata direct, fiind prezent în jurul acestui festival, faptul că atunci cînd o inițiativă de o asemenea anvergură (au participat recitatori din cele mai diferite zone ale țării și de diverse categorii profesionale) este prezidată de la bun început și de comitativ organizatorice care în nu neapărat de protocol cit mai ales de o atenție cunoaștere, de o autentică pasiune — pentru artă, în cazul de față — atunci succesul, care este evident, se constituie într-o experiență asupra căreia nu e rău, din cînd în cînd, să revinim.

În primul rînd, ceea ce am remarcat acolo, nu e un aspect singular sau nu e numai atât. Poezia patriotică, poezia și tineretului — căci aceasta este raportul pe care-l stabilește un atare festival — nu-și revocă o circulație neapărat spectaculoasă, ocazională, festivă, ci una fi-

rească, necesară, dictată deopotrivă de nevoi instructiv-educative cât și de nevoi intime, de exprimare, am putea zice, a însuși sufletului nostru tinăr. Tinerii, sau aproape toți sîntem în felul nostru niște poeți, îmi declara unul dintre protagoniștii acestei prime ediții a întrecerii de la Covasna, Ion Șoaită, elev la grupul școlar comercial din Arad.

Și cînd cu cuvinte simple, dar nu cu înțelesuri obtuze, rudimentare, o poezie aduce în inimă și în mintea noastră acest lucru — cum să-i spun, adevăr, simțire, simțămînt? — atunci poezia aceea este a noastră. O spunem, ne-o spunem și altora iar alții o recităm.

Și iată și o altă remarcă: în școlile se predă literatura, matematica, dar nu se predă și nu se poate prelua dragostea pentru literatură, pentru matematică. Cel ce-mi spunea aceasta se numește Radu Marinescu și este tînăr inginer-chimist la Oradea. Un inginer — cîți vor mai fi? — iubitor de poezie.

I-am ascultat pe amîndoi acești tineri și i-am întrebat: vă place ceea ce ați recitat? Hm, parcă am simțit că vor să zică; sau: mda, da! O discuție pe această temă, în cadrul publicului cititor, cred că se poate poartă. Adică, nu cred, ci sînt sigur. Și ea nu a început de azi, de ieri și nu se va sfîrși mâine-poimîine. Am asis-

A. I. ZĂINESCU

O valoroasă invenție românească

Vobulatorul

Specialiști din patru țări cu tradiție în domeniul industriei electronice — S.U.A., Italia, Austria și R.F. a Germaniei — au recunoscut, de curînd, valoarea invenției românești „Procedeu și aparat pentru obținerea marșajelor de frecvență la generatoarele vobulate”. De altfel, primele două brevete au și sosit pe adresa Uzinelor „Electronica” din Capitală.

Ce se ascunde sub acest titlu? Pentru specialiștii o valoroasă invenție. Tradusă în limbajul cititorului neavizat, aceasta înseamnă primul aparat românesc folosit pentru reglajul imaginii televizoarelor în fabricile de specialitate. Aparatul, denumit pe scurt și vobulator, a fost realizat pe baza unei concepții originale, aparținînd inginerului Gheorghe Georgescu, și lucrează la parametri sensibili superiori aparatelor similare din străinătate.

Dar numele de vobulator tînde să desemneze nu numai un singur aparat în uzina bucureșteană, ci o adevărată familie. De curînd, un grup de ingineri ai întreprinderii au realizat, pe baza unui alt brevet de invenție, un vobulator pentru reglajul sunetului. Cele două aparate constituie partea principală a unei stații centralizate de reglaj care funcționează în cadrul uzinei, cu ajutorul căreia se obține o imagine mult mai clară și mai stabilă pe ecranele aparatelor de televiziune și care permite o reglare superioară a calității sunetului pe etaje. În același timp, această stație a determinat reducerea timpului de reglaj cu circa 25 la sută.

ELENA RUBELI

CABINET DE CONSULTAȚII TEHNICE

La Institutul politehnic din Cluj a luat tîmț un cabinet de consultații tehnice pentru construcții din Transilvania. Specialiștii care lucrează pe șantierele din Oradea, Zalău, Bistrița, Covasna, Maramureș se consultă cu cadrele didactice universitare asupra unor soluții tehnice economice, asupra unor metode constructive moderne. Într-un număr de profesori și foști studenți preluiesc rodnice schimburi de idei și informații tehnice. În numeroase situații cadrele universitare se deplasează pe șantiere pentru studierea concretă a unor metode care să permită scurtarea termenelor de execuție și depășirea atingerii parametrilor prevăzuți. Cunoscută personalități, ca prof. ing. Mircea Mihăilescu, prof. ing. Ioan Beiu, prof. ing. Viorel Pop și alții participă efectiv la rezolvarea, la fața locului, a unor probleme complexe ridicate de realizarea noilor construcții.

(Agerpres)



Nicolae Kaupert, anul II frezori: „Sint muncitor titular pe o mașină agregată de la „axe”. Eu fac canalele la toate axele de la toate tipurile de strunguri pe care le fabricăm”.

Ucenic premiat... ca muncitor

La fiecare mașină, aproape, sînt doi oameni: muncitorul și ucenicul. Purtînd aceeași salopetă, și fiind apropiați ca vîrstă nu o dată sîntem obligați să înțelegem care-i muncitorul și care-i ucenicul?

— Sîntem amîndoi ucenici, ni se răspunde la un moment dat. — Și muncitorul? — Eu am atribuții de muncitor, ne spune Anton Lanz, dar sînt ucenic în anul doi. El e primul meu ucenic. Se numește Ioan Gal. E în anul I, a venit doar de cîteva zile și a fost repartizat să-l învețe eu meserie.

— Nu-i nici o greșeală la mîncare, intervine maestrul Iosif Belko. L-aș angaja imediat ca muncitor, dacă s-ar putea pentru că e foarte bun. Execută ireproșabil orice piesă. Își face calibre, piese trapezoidale, cromoane pentru dispozitive, bușe excenatrice. Acum, după cum vedeți, execută matrițe pentru forjari roți dințate, lucrare de categoria V-a. I-am dat desenul și, ca de obicei, nu l-a mai trebuit nici o explicație suplimentară. — Și strungarii vechi ai a-juns deja să-l aprecieze. Adaugă Tihamer Săbădiș, șeful secției sculării. Toți au căzut de acord în ultimul trimestru al anului trecut că Lung s-a făcut pe lista celor mai buni muncitori din secție, pentru a căpăta și el primă. Căuțăm o modalitate de a-l angaja, pentru a primi și el un ban în plus, ca merită. Asta l-a stimulat să se califice.

— Rugăm pe Lung să se lămurească el cum a reușit să devină un strungar atît de bun în mai puțin de un an și jumătate. — La noi în curte era un atelier unde se confecționau uși și ferestre metalice. De mic am urcînd acolo, cum merg și ce se poate face la cele două strunguri din acest atelier. Pentru mine strungăria a început să însemne, încă de pe atunci, o artă. Vreau să o înveț, să o practic ca o artă. — Am venit la „Strungul” pentru că aici, poate mai mult ca în alte părți strungăria înseamnă finețe, măiestrie. Am avut și norocul să fiu repartizat la KER ALBERT, un muncitor foarte bun care s-a ocupat de mine cu multă răbdare. Acum lucrăm pe aceeași mașină, e în schimbul II. Mulți ucenici lucrăm deja singuri pe mașină, ca muncitori. Printr-o excepție, aveam să aflăm pe urmă, se numără în primul rînd cei care și-au făcut deja stagiul obligatoriu de minimum trei luni în atelierul de producție școlară. Au fost ucenicii Vasile Ferghete de la secția sculării, sau Cornel Nădășan de la secția mecanic sef. „Lucrează singuri pe mașini, orice piesă în se să se descurcă, ne asigură Remus Boariu, șeful atelierului de producție școlară. Pe Carol Reiter, un alt ucenic de la secția sculării l-am urmărit executînd conștient la domeniul de control, lucrare de categoria A de pe Nicolae Kaupert, ucenic frezor în anul II, l-am găsit ca muncitor titular pe o mașină agregată din secția axe.

— El face canalele la toate barele de la toate tipurile de strunguri pe care le fabricăm, ne spune maestrul Ion Făgăraș. E de aproape un an aici. Pot garanta pentru el de pe acum că poate depăși luna de lucru normală cu cel puțin 20 la sută.

Instruirea practică intensivă
La 10 ianuarie a intrat în atelierul de producție școlară al ucenicii o nouă serie de 40 ucenici strungari, anul II. Timp de trei luni vor fi supuși, aici, la un program riguros de instruire practică intensivă.

DE CE POT FI INVIDIAȚI UCENICII DE LA „STRUNGUL”

Din experienta cunoscutei uzine arădane în pregătirea și formarea noilor cadre de muncitori



Iosif Maldeț, din anul I, la prima piesă executată de el.

pregătit pentru expediție, și el știu asta. Dacă am face doar cîteva reperi de serie mare, atunci da, s-ar putea spune că punem accent doar pe producție. Dar noi executăm aici între 100 și 150 de reperi pe lună și nu doar lucruri simple, ci pe scara de pretenții, pentru a învăța, asta-i scopul. Le explicăm individual, pe desen, sau la toți o dată folosind tabla, și pe urmă le arătăm practic o dată și încă o dată pînă le fac singuri.

— Toți instructorii sîntem și controlori de calitate, ne spune Tiberiu Weker. Dar nu numai al pieselor ci și al lor, ai băieților. Tîm o evidență exactă, individuală a lucrului în fabrică, a ceea ce vede unde și în ce fel trebuie să intervenim. Pînă acum cel mai bun din clasă s-au dovedit a fi Aurel, Susan, Viorel Gheorga și Mircea Sălăjan. Dar și ceilalți sînt băieți buni. Sînt bucurosi că pot lucra singuri pe mașină.

— Dar transformarea ucenicului în muncitor presupune și formarea unor deprinderi de organizare a locului de muncă, familiarizarea lor cu întreaga gamă de probleme ale secției sau atelierului. În acest scop ucenicii fac pe rînd de serviciu cu aprovizionarea materială a întregului atelier. De asemenea în fiecare zi prin rotație cite un ucenic exercită funcția de ajutor de sef de atelier. Puși în această situație cu totul nouă pentru ei sînt obligați să caute soluții pentru rezolvarea trebuurilor curente ale atelierului. Astfel sînt obișnuiți să gîndească, să-și formeze un punct de vedere despre orice problemă, să-și impună, astfel de la atelierul școlară se educă spiritul de responsabilitate al ucenicilor, se creează premisele unei integrări active a lor în colectivele de muncă.

Cum își crește copiii o mare familie
Înainte de a citi rîndurile care urmează mai aruncăți o privire peste fotografiile din această pagină. Ele surprind cîteva momente din activitatea permanentului cuplu muncitor-

Cornel Ghender, locțiitorul secretarului U.T.C., își amintește pentru noi de primele săptămîni de după venirea lui în uzină ca ucenic să învețe strungăria, „cea mai frumoasă meserie, cred, dintre cîte sînt”. „Să ai ocazia să o înveți aici la „Strungul”, nu-i puțin lucru. Peste 90 la sută dintre strungurile cu care lucrăm sînt fabricate de noi. Cum să vă spun, cînd ești strungar la „Strungul”, simți că ești privit de alții din alte întreprinderi, ce mai, de toți, de parcă ai purta o medalie”.



Orecă Constantin, anul I, în pauza de masă.

care dată asupra problemelor de tehnologie care apar. Iar la sculării, împreună cu șeful secției și cu maistrul de acolo am început să le predăm și cunoștințele strict necesare despre materialele din care se fac sculele.

Cine se ocupă de educația ucenicilor

Marea familie a muncitorilor din uzină se ocupă de ucenicii doar 3 ore pe zi, cît durează un schimb. Restul de 16 ore din 24 ai cîl rîmîn, unde se duc, cu ce se ocupă?

— Treizeci și cinci dintre ei sînt cazați în cîmînul de nefamilii al uzinei împreună cu muncitorii, ne spune locțiitorul secretarului U.T.C. Mergem foarte des pe la ei. Au televiziune, bibliotecă, punct de informare politică. Ei sînt în atenția noastră 24 de ore din 24.

— Dar ceilalți? — Locțiitorul secretarului U.T.C. știe despre ei că locuiesc de cele mai multe ori în gazdă, că sînt văzuți prin cafenele sau holurile cinematografulor, dar ce fac, cu ce se ocupă ei în tot acest timp n-a putut să ne spună dect foarte vag. Nicî instructorii și maistrul din secția n-au avut ce să ne spună mai mult.

— Ne îngrijorează faptul că după ieșirea lor din uzină rîmîn de cele mai multe ori ai nimînu, ne spune Tihamer Săbădiș, șeful secției sculării. Ce reușim să clădim în cele 8 ore se surpă uneori în restul timpului cînd rîmîn singuri.

— Dați-mi voie să vă spun și eu ceva, intervine în discuție Iosif Rotărescu, lăcătuș la atelierul modele metalice. Eu am venit să mă calific, de la țară, în opincute, nu la cravată și cu pantalonii de porțelan cum se obișnuiesc acum. Pe vremea ala nici pomeneală de condițiile în care se califică ei acum. Dar aveam dascăli care ne arătau cum trebuie să ne purtăm în orice situație. Între ucenicii mei de acum am găsit copli care nu cunosc istoria poporului, nu-și cunosc țara în care trăiesc.

— Problema educării lor, a formării lor ca muncitori la nivelul exigențelor actuale impune ca ei să fie cuprinși într-un sistem de educație cel puțin de talia celui prevăzut pentru elevii școlilor profesionale — ne spune Dragutin Arsenov, șeful serviciului învățămînt. Adică să fie cazați în cîmine, să aibă pedagogi și diriginți pe clase care să-l formeze pentru viață, pentru producție și societate.

— Seful serviciului învățămînt mai speră că într-o dimineață, va găsi pe masă abia sosit cu posta de București un plic gros care să-l anunțe că toate anomaliile existente încă în organizarea și funcționarea ucenicii la locul de muncă au fost rezolvate de ministerele de resort printr-un nou act normativ, îmbrunțit.

— În fiecare secție a uzinei un mic atelier școlară în care ucenicii îndrumați de maistrul instructori să învețe meseria pe mașinile lor.

— Da, sînt maistrul instructor pentru ucenici. Cum n-ați auzit că de ieri și noi, maistrul instructori, sîntem numiți legal, conform noilor normative în vigoare, nu altfel... Poate chiar de milne instructorii ucenicilor nu vom mai fi în afara legii. De ce nu?

— Un bloc al ucenicilor, numai al lor (cum există de altfel pe lângă unele uzine), cu pedagogi, club, cantină pentru ca toți „copiii uzinei” să poată să fie cuprinși într-un sistem educațional bine pus la punct.

— Un laborator psihotehnic care să permită selecționarea candidaților la învățarea unei meserii pe bază de aptitudini. Fiecare din aceste servențe este de fapt o propunere, o necesitate. În viitor fiecare dintre ele va deveni, desigur, realitate. Dar nu poate să ne fie indiferent cît de apropiat ne este acest viitor.

IUSTIN MORARU
Foto: ION BĂRBIERU

CHEMĂRI LA ÎNTRECERE

COMBINATUL POLIGRAFIC „CASA ȘCINTEII”
către toate întreprinderile poligrafice din țară

Obiectivele principale în întrecerea patriotică la care chemăm colectivele întreprinderilor poligrafice din întreaga țară, constau în ridicarea pe o treaptă superioară a eficienței economice, a activității, creșterea calității producției prin îmbunătățirea aspectului grafic al cărților, revistelor și ziarelor pe care le tipărim, pentru a răspunde așa cum se cuvine exigențelor mereu sporite ale cititorilor.

I. În domeniul economic

- 1. Prin generalizarea schimbului III la utilajele de mare productivitate și extinderea acestuia la celelalte utilaje, prin aplicarea unui complex de măsuri organizatorice la nivelul sectoarelor de pregătire a formelor și folosirea intensivă a capacităților de producție, precum și prin îmbunătățirea gradului de utilizare a suprafețelor de imprimare și a grupurilor de culoare la mașinile rotative, vom obține o depășire a producției planificate de cărți, reviste și ziare, care va reprezenta valoric o producție globală și marfă suplimentară de 5.500.000 lei.
- 2. Vom realiza peste plan o producție de 600.000 cărți însumînd 10.000.000 colite.
- 3. De asemenea, ne propunem să obținem o producție pentru export cu 2 la sută peste prevederile planului.
- 4. Prin mai bună folosire a materialelor prime și materialelor vom reduce cheltuielile materiale de producție după cum urmează:
 - prin reducerea normelor de consum la hîrtie cu 1 la sută, vom realiza economii de 40 tone hîrtie, în valoare de 200.000 lei;
 - prin reducerea normelor de consum la cerneții, materiale foto și material de legătorie cu 3 la sută față de realizările obținute în 1972, vom economisi 700.000 lei;
 - vom asigura imprimarea a 1.000.000 exemplare de ziare cu hîrtie economisită.
- 5. Productivitatea muncii pe salariat va fi depășită cu 1 la sută prin:
 - reorganizarea sectorului de pregătire a formelor offset pentru a se asigura o folosire completă a noilor mașini Ultraset ce se vor da în exploatare în acest an;

- integrarea unor operațiuni de finisare la secțiile de imprimare în vederea descongestionării spațiilor de producție în secția legătorie, eliminarea transporturilor inercușate și a lipsurilor de tiraje;
- reducerea timpilor neproductivi în funcționarea utilajelor precum și îmbunătățirea cu 5 la sută a gradului de utilizare a fondului total de timp;
- policalificarea unui număr de 300 muncitori din secția legătorie pentru a putea executa cel puțin 2 operațiuni tehnologice la producția de carte;
- ridicarea calificării tinerilor muncitori lipsiți, obținîndu-se astfel o îmbunătățire a calității semnelor culuse și o creștere a productivității muncii cu 10 la sută.

- 6. Pentru creșterea gradului de mecanizare și automatizare a procesului de producție vom realiza prin autoutilare lucrări în valoare de 1.000.000 lei.
- 7. Prin aplicarea unor măsuri și procedee tehnologice noi, creșterea spiritului de răspundere și a exigenței față de muncă și lucrările executate, prin generalizarea pe toate locurile de muncă a metodei controlului și autocontrolului muncitorilor, ridicarea continuă a conștiinței socialiste a tuturor salariaților, ne propunem să creștem calitatea tiparului și rezistența finisării producției de carte.

II. În domeniul social, cultural, educativ

- Ne propunem să îmbunătățim condițiile de lucru ale tuturor salariaților prin:
 - îmbunătățirea condițiilor de microclimat;
 - îmbunătățirea condițiilor de lucru la rotativele de ziare;
 - inițierea unor activități care să contribuie la integrarea profesională într-un timp mai scurt a tinerilor și a noilor angajați și reducerea fluctuației cu 30 la sută față de 1972;
 - vom înfrumuseța locurile de muncă și spațiile sociale și cultural-sportive prin contribuția salariaților care vor presta un volum de peste 6.000 ore de muncă patriotică.

Secretarul Comitetului de partid
GRIGORE MUȘAT
Președintele comitetului oamenilor muncii
ING. CRISTEA VICTOR

Președintele comitetului sindicatului
NICOLAE NIȚESCU
Secretarul comitetului U.T.C.
VIORIEL ALEXANDRESCU

DIRECȚIA JUDEȚEANĂ DE POȘTĂ ȘI TELECOMUNICAȚII ARGES

către toate unitățile de poștă și telecomunicații din țară

Exprimînd hotărîrea unanimă a întregului colectiv din Direcția județeană de poștă și telecomunicații Argeș, adresăm tuturor unităților de poștă și telecomunicații din țară chemarea la întrecerea socialistă pentru îndeplinirea și depășirea sarcinilor prevăzute pentru anul 1973, concretizate în angajamentele luate la următoarele obiective:

- depășirea cu 3 la sută a veniturilor planificate;
- reducerea cheltuielilor la 1.000 lei venituri cu 3,2 la sută;
- creșterea cu 3 la sută a veniului mediu planificat pe salariat, prin instalarea de noi posturi telefonice și folosirea mai bună a capacităților de producție.

grafic aerian interurban și cu 7 la sută durata medie a acestora;

- se va reduce cu 6 la sută numărul de deranjamente la 100 posturi telefonice și cu 13 la sută durata medie a acestora;
- numărul de deranjamente la 100 căi echivalente în echipamentul telefonic interurban va fi redus cu 4 la sută, iar durata medie a acestora cu 7 la sută;
- îmbunătățirea cu 2 la sută a pătrunderii presei la 1.000 de locuitori;
- se vor reduce cu 11 la sută numărul reclamațiilor întemiate;

Se va acorda o atenție deosebită calității prestațiilor și serviciilor, prin îmbunătățirea față de anul 1972, a următorilor indicatori:

- reducerea cu 10 la sută a convorbirilor telefonice intrurbane înfrizate peste una oră;
- micșorarea cu 4,5 la sută a numărului de deranjamente la 100 posturi telegrafice și cu 5 la sută a duratei medii de restabilirea funcționării lor;
- vor fi reduse cu 6 la sută numărul deranjamentelor la 100 de km fir telefonic și tele-

Pentru anul acesta, indicele de utilizare a timpului de lucru va fi peste 96,7 la sută. Vor ocupa pe primul loc eforturile pentru eliminarea cauzurilor de îndrumări greșite de saci cu trimiteri postale, de legături de corespondență și pachete de ziare. Sub conducerea organizațiilor de partid din unități, comitetul oamenilor muncii, comitetele sindicatelor și ceilalți factori de răspundere vor ocupa pe primul loc eforturile pentru asigurarea condițiilor necesare îndeplinirii și depășirii calitative și cantitative a sarcinilor ce ne revin în acest an.

Secretarul Biroului organizației de bază P.C.R.
NICOLAE CALUGĂRESCU
Președintele comitetului sindicatului
ALEXANDRU NENCIULESCU
Președintele comitetului oamenilor muncii
ING. AUREL PETRE

Secretarul Biroului organizației U.T.C.
FLOREA NIȚU

UZINA „23 AUGUST” BUCUREȘTI

- 4. — Prin autoutilare se vor executa utilajele care nu se produc în țară făcînd astfel economii de 4 milioane lei valută;
- 5. — Prin intensificarea activității de reproiectare și modernizare a tehnologiilor de fabricație, introducerea și extinderea inițiativelor valoroase în ce privește reducerea consumurilor tehnologice și buna gospodărire a materialelor prime, materialelor și energiei, se vor realiza economii de:
 - 1.000 tone metal;
 - 1.000 tone combustibil convențional;
 - 3 milioane KWh energie electrică.
- 6. — Se vor aplica în secțiile de fabricație studii și măsuri privind raționalizarea consumului de muncă prin care se va reduce manopera cu 3 la sută;

- 7. — Sa va extinde forma de salarizare în acord global, astfel încît la finele anului 1973, în acest sistem de remunerare să fie incluși 15 la sută din totalul muncitorilor acordanți;
- 8. — Se vor executa în regie proprie lucrări de investiții în valoare de 13,5 milioane lei;
- 9. — Din fondurile de investiții necentralizate se vor executa 500 locuri în cîmine pentru nefamiliiști;
- 10. — Prin intensificarea activității politico-educative de masă, prin creșterea eficienței muncii comisiilor de disciplină, prin mai bună organizarea producției și a muncii, se va asigura îmbunătățirea indicelui de utilizare a fondului de timp disponibil al muncitorilor, astfel încît acesta să ajungă la minimum 97 la sută.

Comitetul de partid
MARIN GHEORGHITA
Comitetul sindicatului
DUMITRU PĂDURE

Comitetul oamenilor muncii
ING. ALEXANDRU ROȘU
Comitetul U.T.C.
ION RUSU

ÎNTEPRINDEREA DE INDUSTRIALIZAREA LAPTELUI

- 4. — Pentru creșterea fondului de lapte din sursa gospodăriei populației vom organiza prelucrarea produselor lactate în piețele și tirgurile ce se vor organiza săptămînal în județ;
- 5. — În scopul diversificării produselor alimentare, în special a celor cu valoare nutritivă ridicată, vom lărgi numărul de sortimente prin introducerea în fabricație a cel puțin 5 produse:
 - 6. — Introducerea ambalajelor estetice la preambalarea unor produse;
 - 7. — Intensificînd preocuparea pentru gospodărire și manipularea materialelor prime, se vor reduce pierderile tehnologice cu 1 kg smîntînă pe tonă de unt, cu 0,5 litri lapte pe tonă de lapte praf fabricat, 50 litri lapte degresat pe tonă de caș slab;
 - 8. — Prin raționalizarea consumului de energie electrică și a combustibililor se vor economisi 223.000 kWh energie electrică și 122 tone combustibil convențional;
 - 9. — Reducerea cheltuielilor de transport cu parcul propriu de autovehicule cu 1,2 mil-

- lioane lei față de 1972, prin:
 - Organizarea mai judicioasă a rutelor de transport; reducerea consumului de carburanți și lubrefianți; îmbunătățirea indicatorilor de utilizare a parcului de autovehicule cu 1,5, realizîndu-se un coeficient anual de 79 la sută;
 - 10. — În scopul utilizării complete și eficiente a capacităților de producție vom dezvoltă producția proprie de piese de schimb. Pe această cale se vor executa în cursul anului, prin autoutilare, piese în valoare de 75.000 lei;
 - 11. — Depășirea sarcinii de creștere a productivității muncii cu 2.000 lei pe salariat față de prevederile pe 1973, realizîndu-se o productivitate anuală de 630.000 lei;
 - 12. — Îmbunătățirea indicelui de utilizare a timpului de lucru, ajungîndu-se la 95 la sută, față de 93,4 la sută, realizat în 1972;
 - 13. — Se va îmbunătăți calitatea produselor prin: întărirea exigenței la recepția materiilor prime; extinderea capacității frigorifice la fabrica din Tg. Mureș; îmbunătățirea tehnologiei de fabricație a smîntînei de consum; instruirea personalului tehnic care conduce și controlează procesul de producție.

Secretarul Comitetului de partid
IOAN ICLĂNZAN
Președintele comitetului sindicatului
IOAN FURNEA

Președintele comitetului oamenilor muncii
ING. FLORIAN RĂDUȚIU
Secretarul Organizației U.T.C.
ING. ALEXANDRU MOLDOVAN

CONFERINTELE ORGANIZAȚIILOR JUDEȚENE ALE U.T.C.

FLOAREA MIHAI ARE DREPTATE

(Urmare din pag. 1)

În cuvîntul rostit la conferința organizațiilor județene Vrancea a U.T.C., tovarășul Simion Dobrovici, prim-secretar al Comitetului județean de partid, aprecia în mod pozitiv contribuția activității de muncă a U.T.C. în realizarea sarcinilor economice ale județului, sublinia fermitatea cu care organele și organizațiile U.T.C., sub conducerea îndrumării organizațiilor de partid, s-au acordat la efortul general al oamenilor muncii pentru îndeplinirea și depășirea prevederilor planului. De la aceste reușite posibilități, cotidian exprimate prin fapte de tineri comunisti din județ, a pornit vorbitorul atunci cînd, arătînd că anul 1973 este un an hotărîtor pentru realizarea cîincinalului în materie de muncă, a indicat uteciștilor, activiștilor organizației să formuleze obiective precise, cu termene exacte. În așa fel încît fiecare tînar să știe ce anume are de făcut la locul de muncă, la contribuția sa să fie pe măsura capacităților și posibilităților de care dispune, a enunțat sarcinile specifice tineretului.

În discuțiile care au urmat, au fost prezentate și discutate, în cadrul lucrărilor conferinței, argumente și numeroase propuneri concrete majorității participanților la dezbateri. Iuliana Gurău, secretara comitetului U.T.C. al fabricii de țesături „Focșani”, Nicolae Androne, secretarul comitetului U.T.C. al fabricii chimice din Mărășești, Radu Enache, secretarul comitetului U.T.C. de la C.E.I.L. Focșani și numeroși alți vorbitori au insistat, în acest sens, asupra mijloacelor și metodelor prin care tinerii din organiza-

țiile pe care le reprezintă și-au propus să își sporească contribuția la realizarea și depășirea planului, la ridicarea calității produselor, la întărirea disciplinei în muncă. „În contextul efortului general al oamenilor muncii pentru realizarea operelor de faurire a societății socialiste multilaterale dezvoltate, aportul nostru, al tinerilor, trebuie să conste în primul rînd în prestarea unor lucrări de calitate superioară, competitive pe plan internațional, în ridicarea nive-

lelele integrării profesionale a tinerilor. Astfel, Ion Călinescu, secretarul comitetului U.T.C. de la Liceul „Unirea”, Văratec Bojoiacă, secretara comitetului U.T.C. de la Liceul „Al. I. Cuza” sau Sonia Rădu, secretara comitetului U.T.C. de la Liceul pedagogic, au relevat unele neajunsuri în domeniul efectuării orelor de practică productivă, au făcut cunoscute o serie de experiențe pozitive în această direcție, apărute și verificate Îndeeșii în ultima pe-

riștețile cit și lacunele din activitatea lor, de a propune soluții noi pentru îmbunătățirea stilului și metodelor de muncă. În acest spirit, au vorbit secretarii comitetelor comunale U.T.C. din Tătăranu (Ion Munteanu), Nănești (Lina Stoica), Sîrsoane (Ion Stoica), Homocia (Ion Panait), precum și Nicolae Saikau (membru în comitetul comunal U.T.C. Verșcoșu) și Nicolae Irim (secretarul comitetului U.T.C. al C.A.P. Odobești). Pătrunse de spirit cri-

ticilor complexe și a modului în care ea a fost abordată chiar în darea de seamă. Faptul că în materializarea frazei generale și-au găsit mai puțin loc, că au fost prezente prioritățile marile probleme ale tineretului, că au fost analizate în mod realist posibilitățile tinerilor de a-și spori contribuția la realizarea județului, că, în sfîrșit, atunci cînd a fost cazul au fost evidențiate cu mult curaj lipsurile, a contribuit efectiv la succesul conferinței.

dicioasă planificare și organizare a întregii activități. „Aș dori să vă felicităm pentru că ați găsit un control permanent al îndeplinirii sarcinilor — iată elementele care, alături de entuziasmul și dăruirea permanent prezente în activitatea uteciștilor, pot asigura îndeplinirea sarcinilor și angajamentelor asumate de organizațiile județene, a cerințelor impuse de perfecționarea întregii activități, așa cum ne îndeamnă secretarul general al partidului — a spus, în final, vorbitorul.

Acete angajamente la care, în repetate rînduri, s-au făcut referiri în decursul dezbaterilor, au constituit și esența telegrammei adresată de conferința Comitetului Central al P.C.R., personal tovarășului NICOLAE CEAUȘESCU, din care cităm: „Ne angajăm, mult stimat tovarășe secretar general, că vom urma neabătut exemplul pe care personalitatea dumneavoastră îl oferă în muncă, în respectarea principiilor de viață comunistă, în atasmamentul și fermitatea cu care știți interesele majore ale partidului și poporului nostru.

Vrancea

ANUL HOTĂRÎTOR AL CINCINALULUI ESTE ȘI PENTRU NOI HOTĂRÎTOR!

lului general de pregătire și cunoaștere, ține de ce ne propunem să milităm în mod consecvent pentru a spori responsabilitatea individuală a fiecărui tînar în vederea realizării sarcinilor încredințate, pentru a impulsiona spiritul de inițiativă al uteciștilor” — afirma, printre altele, delegatul Radu Enache.

Abordînd aceeași idee prin prisma pregătirii noulor delegați de tineri comunisti care urmează să se încadre în muncă, o parte dintre cei ce au luat cuvîntul au făcut multiple referiri la modul în care se realizează activitatea în producție a elevilor, la apropierea învățămîntului de producție, la pro-

ductivă, angajate, toate aceste lucruri de cuvînt au scos în evidență resursele majore de care dispun încă organizațiile U.T.C. din satele județului Vrancea, au trecut în revistă posibilitățile de creștere a nivelului, a calității tuturor activităților desfășurate în amintitele organizații.

De altfel, consemnînd acest succes, în cuvîntul rostit la închiderea lucrărilor, tovarășa Silvia Ilie, secretară a C.C. al U.T.C. a punctat, la rîndul său, calitățile și minusurile materialelor și dezbaterilor din conferință. Aprecînd la justa lor valoare rezultatele bune obținute în munca organizației județene a U.T.C., oprindu-se asupra unor deficiențe încă existente în viața și activitatea organelor și organizațiilor U.T.C., vorbitorul s-a ocupat pe larg de necesitatea stringentă a perfecționării stilului și metodelor de muncă, a insistat în mod deosebit asupra problemelor legate de a mai ju-

de altfel, consemnînd acest succes, în cuvîntul rostit la închiderea lucrărilor, tovarășa Silvia Ilie, secretară a C.C. al U.T.C. a punctat, la rîndul său, calitățile și minusurile materialelor și dezbaterilor din conferință. Aprecînd la justa lor valoare rezultatele bune obținute în munca organizației județene a U.T.C., oprindu-se asupra unor deficiențe încă existente în viața și activitatea organelor și organizațiilor U.T.C., vorbitorul s-a ocupat pe larg de necesitatea stringentă a perfecționării stilului și metodelor de muncă, a insistat în mod deosebit asupra problemelor legate de a mai ju-

de altfel, consemnînd acest succes, în cuvîntul rostit la închiderea lucrărilor, tovarășa Silvia Ilie, secretară a C.C. al U.T.C. a punctat, la rîndul său, calitățile și minusurile materialelor și dezbaterilor din conferință. Aprecînd la justa lor valoare rezultatele bune obținute în munca organizației județene a U.T.C., oprindu-se asupra unor deficiențe încă existente în viața și activitatea organelor și organizațiilor U.T.C., vorbitorul s-a ocupat pe larg de necesitatea stringentă a perfecționării stilului și metodelor de muncă, a insistat în mod deosebit asupra problemelor legate de a mai ju-

de altfel, consemnînd acest succes, în cuvîntul rostit la închiderea lucrărilor, tovarășa Silvia Ilie, secretară a C.C. al U.T.C. a punctat, la rîndul său, calitățile și minusurile materialelor și dezbaterilor din conferință. Aprecînd la justa lor valoare rezultatele bune obținute în munca organizației județene a U.T.C., oprindu-se asupra unor deficiențe încă existente în viața și activitatea organelor și organizațiilor U.T.C., vorbitorul s-a ocupat pe larg de necesitatea stringentă a perfecționării stilului și metodelor de muncă, a insistat în mod deosebit asupra problemelor legate de a mai ju-

Galați

de Georgeta Barău, secretara comitetului U.T.C. de la I.L.S. „Textila” din Galați, de Gheorghe Tenie, secretar al comitetului U.T.C. S.M.A. Căpârlă și de Aurel Onoș, secretarul comitetului U.T.C. de la Truștea de construcții Galați. Educația tinerilor, susținea vorbitorul, se poate realiza la nivelul exigențelor actuale numai acționînd simultan pe toate direcțiile, pentru întărirea disciplinei în producție, pentru ridicarea pregătirii profesionale, pentru cultivarea și formarea convingerilor politice și ideologice, pen-

de Georgeta Barău, secretara comitetului U.T.C. de la I.L.S. „Textila” din Galați, de Gheorghe Tenie, secretar al comitetului U.T.C. S.M.A. Căpârlă și de Aurel Onoș, secretarul comitetului U.T.C. de la Truștea de construcții Galați. Educația tinerilor, susținea vorbitorul, se poate realiza la nivelul exigențelor actuale numai acționînd simultan pe toate direcțiile, pentru întărirea disciplinei în producție, pentru ridicarea pregătirii profesionale, pentru cultivarea și formarea convingerilor politice și ideologice, pen-

de Georgeta Barău, secretara comitetului U.T.C. de la I.L.S. „Textila” din Galați, de Gheorghe Tenie, secretar al comitetului U.T.C. S.M.A. Căpârlă și de Aurel Onoș, secretarul comitetului U.T.C. de la Truștea de construcții Galați. Educația tinerilor, susținea vorbitorul, se poate realiza la nivelul exigențelor actuale numai acționînd simultan pe toate direcțiile, pentru întărirea disciplinei în producție, pentru ridicarea pregătirii profesionale, pentru cultivarea și formarea convingerilor politice și ideologice, pen-

de Georgeta Barău, secretara comitetului U.T.C. de la I.L.S. „Textila” din Galați, de Gheorghe Tenie, secretar al comitetului U.T.C. S.M.A. Căpârlă și de Aurel Onoș, secretarul comitetului U.T.C. de la Truștea de construcții Galați. Educația tinerilor, susținea vorbitorul, se poate realiza la nivelul exigențelor actuale numai acționînd simultan pe toate direcțiile, pentru întărirea disciplinei în producție, pentru ridicarea pregătirii profesionale, pentru cultivarea și formarea convingerilor politice și ideologice, pen-

Teleorman

Există necesitatea — spunea Becanu Alexandru — de a se introduce în toate formele de educație a tinerilor, problemele agriculturii. Contactele frecvente cu satul, ale tuturor tinerilor, aprecia vorbitorul, este o condiție necesară pentru perfecționarea stilului de muncă al fiecărei organizații U.T.C., inițierea unor acțiuni educative instructive pentru formarea la tineri a noului concept de muncă, pentru antrenarea lor la munca patriotică. Contactul cu producția, spuneau acești tineri, exercită o influență de-

Există necesitatea — spunea Becanu Alexandru — de a se introduce în toate formele de educație a tinerilor, problemele agriculturii. Contactele frecvente cu satul, ale tuturor tinerilor, aprecia vorbitorul, este o condiție necesară pentru perfecționarea stilului de muncă al fiecărei organizații U.T.C., inițierea unor acțiuni educative instructive pentru formarea la tineri a noului concept de muncă, pentru antrenarea lor la munca patriotică. Contactul cu producția, spuneau acești tineri, exercită o influență de-

Există necesitatea — spunea Becanu Alexandru — de a se introduce în toate formele de educație a tinerilor, problemele agriculturii. Contactele frecvente cu satul, ale tuturor tinerilor, aprecia vorbitorul, este o condiție necesară pentru perfecționarea stilului de muncă al fiecărei organizații U.T.C., inițierea unor acțiuni educative instructive pentru formarea la tineri a noului concept de muncă, pentru antrenarea lor la munca patriotică. Contactul cu producția, spuneau acești tineri, exercită o influență de-

Există necesitatea — spunea Becanu Alexandru — de a se introduce în toate formele de educație a tinerilor, problemele agriculturii. Contactele frecvente cu satul, ale tuturor tinerilor, aprecia vorbitorul, este o condiție necesară pentru perfecționarea stilului de muncă al fiecărei organizații U.T.C., inițierea unor acțiuni educative instructive pentru formarea la tineri a noului concept de muncă, pentru antrenarea lor la munca patriotică. Contactul cu producția, spuneau acești tineri, exercită o influență de-

Doina Topor

Există necesitatea — spunea Becanu Alexandru — de a se introduce în toate formele de educație a tinerilor, problemele agriculturii. Contactele frecvente cu satul, ale tuturor tinerilor, aprecia vorbitorul, este o condiție necesară pentru perfecționarea stilului de muncă al fiecărei organizații U.T.C., inițierea unor acțiuni educative instructive pentru formarea la tineri a noului concept de muncă, pentru antrenarea lor la munca patriotică. Contactul cu producția, spuneau acești tineri, exercită o influență de-

Există necesitatea — spunea Becanu Alexandru — de a se introduce în toate formele de educație a tinerilor, problemele agriculturii. Contactele frecvente cu satul, ale tuturor tinerilor, aprecia vorbitorul, este o condiție necesară pentru perfecționarea stilului de muncă al fiecărei organizații U.T.C., inițierea unor acțiuni educative instructive pentru formarea la tineri a noului concept de muncă, pentru antrenarea lor la munca patriotică. Contactul cu producția, spuneau acești tineri, exercită o influență de-

Există necesitatea — spunea Becanu Alexandru — de a se introduce în toate formele de educație a tinerilor, problemele agriculturii. Contactele frecvente cu satul, ale tuturor tinerilor, aprecia vorbitorul, este o condiție necesară pentru perfecționarea stilului de muncă al fiecărei organizații U.T.C., inițierea unor acțiuni educative instructive pentru formarea la tineri a noului concept de muncă, pentru antrenarea lor la munca patriotică. Contactul cu producția, spuneau acești tineri, exercită o influență de-

Există necesitatea — spunea Becanu Alexandru — de a se introduce în toate formele de educație a tinerilor, problemele agriculturii. Contactele frecvente cu satul, ale tuturor tinerilor, aprecia vorbitorul, este o condiție necesară pentru perfecționarea stilului de muncă al fiecărei organizații U.T.C., inițierea unor acțiuni educative instructive pentru formarea la tineri a noului concept de muncă, pentru antrenarea lor la munca patriotică. Contactul cu producția, spuneau acești tineri, exercită o influență de-

Teleorman

Există necesitatea — spunea Becanu Alexandru — de a se introduce în toate formele de educație a tinerilor, problemele agriculturii. Contactele frecvente cu satul, ale tuturor tinerilor, aprecia vorbitorul, este o condiție necesară pentru perfecționarea stilului de muncă al fiecărei organizații U.T.C., inițierea unor acțiuni educative instructive pentru formarea la tineri a noului concept de muncă, pentru antrenarea lor la munca patriotică. Contactul cu producția, spuneau acești tineri, exercită o influență de-

Există necesitatea — spunea Becanu Alexandru — de a se introduce în toate formele de educație a tinerilor, problemele agriculturii. Contactele frecvente cu satul, ale tuturor tinerilor, aprecia vorbitorul, este o condiție necesară pentru perfecționarea stilului de muncă al fiecărei organizații U.T.C., inițierea unor acțiuni educative instructive pentru formarea la tineri a noului concept de muncă, pentru antrenarea lor la munca patriotică. Contactul cu producția, spuneau acești tineri, exercită o influență de-

Există necesitatea — spunea Becanu Alexandru — de a se introduce în toate formele de educație a tinerilor, problemele agriculturii. Contactele frecvente cu satul, ale tuturor tinerilor, aprecia vorbitorul, este o condiție necesară pentru perfecționarea stilului de muncă al fiecărei organizații U.T.C., inițierea unor acțiuni educative instructive pentru formarea la tineri a noului concept de muncă, pentru antrenarea lor la munca patriotică. Contactul cu producția, spuneau acești tineri, exercită o influență de-

Există necesitatea — spunea Becanu Alexandru — de a se introduce în toate formele de educație a tinerilor, problemele agriculturii. Contactele frecvente cu satul, ale tuturor tinerilor, aprecia vorbitorul, este o condiție necesară pentru perfecționarea stilului de muncă al fiecărei organizații U.T.C., inițierea unor acțiuni educative instructive pentru formarea la tineri a noului concept de muncă, pentru antrenarea lor la munca patriotică. Contactul cu producția, spuneau acești tineri, exercită o influență de-

Teleorman

Există necesitatea — spunea Becanu Alexandru — de a se introduce în toate formele de educație a tinerilor, problemele agriculturii. Contactele frecvente cu satul, ale tuturor tinerilor, aprecia vorbitorul, este o condiție necesară pentru perfecționarea stilului de muncă al fiecărei organizații U.T.C., inițierea unor acțiuni educative instructive pentru formarea la tineri a noului concept de muncă, pentru antrenarea lor la munca patriotică. Contactul cu producția, spuneau acești tineri, exercită o influență de-

Există necesitatea — spunea Becanu Alexandru — de a se introduce în toate formele de educație a tinerilor, problemele agriculturii. Contactele frecvente cu satul, ale tuturor tinerilor, aprecia vorbitorul, este o condiție necesară pentru perfecționarea stilului de muncă al fiecărei organizații U.T.C., inițierea unor acțiuni educative instructive pentru formarea la tineri a noului concept de muncă, pentru antrenarea lor la munca patriotică. Contactul cu producția, spuneau acești tineri, exercită o influență de-

Există necesitatea — spunea Becanu Alexandru — de a se introduce în toate formele de educație a tinerilor, problemele agriculturii. Contactele frecvente cu satul, ale tuturor tinerilor, aprecia vorbitorul, este o condiție necesară pentru perfecționarea stilului de muncă al fiecărei organizații U.T.C., inițierea unor acțiuni educative instructive pentru formarea la tineri a noului concept de muncă, pentru antrenarea lor la munca patriotică. Contactul cu producția, spuneau acești tineri, exercită o influență de-

Există necesitatea — spunea Becanu Alexandru — de a se introduce în toate formele de educație a tinerilor, problemele agriculturii. Contactele frecvente cu satul, ale tuturor tinerilor, aprecia vorbitorul, este o condiție necesară pentru perfecționarea stilului de muncă al fiecărei organizații U.T.C., inițierea unor acțiuni educative instructive pentru formarea la tineri a noului concept de muncă, pentru antrenarea lor la munca patriotică. Contactul cu producția, spuneau acești tineri, exercită o influență de-

LUMEA IDEILOR

ÎN SPRIJINUL PARTICIPANȚILOR LA ÎNVĂȚĂMÎNTUL POLITICO-IDEOLOGIC U. T. C.



● MIHAELA ROGOZ, elevă din Sibiu: „Am citit că planul de dezvoltare economică-socială a României pe anul 1973 a fost elaborat într-o concepție nouă. Despre ce este vorba?”

Si în acest an economia românească se caracterizează printr-un pronunțat dinamism. Ritmurile ridicate de dezvoltare pe care le înregistrează țara printr-o serie de schimbări din lume. Ele vor contribui în mod hotărâtor la accelerarea dezvoltării economice-sociale, la realizarea cincinalului înainte de termen, vor susține efortul oamenilor muncii de a depăși, într-o perioadă istorică scurtă, stadiul de țară în curs de dezvoltare și de a ajunge la nivelul țărilor dezvoltate din punct de vedere economic, de a asigura o înaltă bunăstare materială și spirituală pentru întregul popor.

În spiritul legii dezvoltării economice și sociale planificate a României, adoptată de Marea Adunare Națională la sfârșitul anului trecut, pot fi relevate însă aspecte calitative noi ale planului pe 1973, care asigură condiții mai bune pentru realizarea exemplară a tuturor indicatorilor.

Intregul conținut al planului pe acest an este subordonat ideii că producția materială, creșterea și susținută pe baza celor mai noi cuceriri ale științei și tehnicii, reprezintă factorul primordial al progresului economic și social. În această concepție au fost protejate principalele sarcini privind continuarea procesului de industrializare într-o etapă calitativ nouă, îmbunătățirea structurilor economice, creșterea

PLANUL DE STAT PE 1973

contribuției agriculturii la sprijinirea avuției sociale, orientarea activității de cercetare științifică spre soluționarea problemelor esențiale pentru societate.

La unul indicatorilor de bază, îndeosebi la producție, la export, planul cuprinde două nivele — minim, corespunzător sarcinilor inițiale înscrise în cincinal, și maxim, care reprezintă planul suplimentar, ce înglobează angajamentele comitetelor județene de partid, organizațiilor de partid ale in-

treprinderilor. Cel maxim este obligatoriu de realizat, acesta fiind luat în calcul în construcția și echilibrul planului. În același timp, îndeplinirea indicatorilor minimi asigură acordarea drepturilor bănești egale ale oamenilor muncii, iar pentru realizarea planului suplimentar colectivele de muncă vor beneficia de stimulente ca și pentru depășirea anului.

Dirigează la indicatorii calitativi — productivitatea muncii, cheltuielile la 1 000 lei produse, fonduri materiale, bănești și de forță de muncă, armonizând în mai mare măsură cerințele de construcție și echilibrul planului. În același timp, îndeplinirea indicatorilor minimi asigură acordarea drepturilor bănești egale ale oamenilor muncii, iar pentru realizarea planului suplimentar colectivele de muncă vor beneficia de stimulente ca și pentru depășirea anului.

În cadrul conceptului de plan au fost cuprinse programe speciale referitoare la diferite laturi calitative ale activității, menite să asigure fundamentarea mai temeinică a planului național unic și deci condiții sporite pentru îndeplinirea lor. Aceste programe de măsuri complete privesc asigurarea a-provizionării tehnico-materiale, reducerea consumurilor specifice de materiale, energie electrică și combustibil, creșterea productivității muncii și asigurarea necesarului de muncitori calificați, dezvoltarea cercetării științifice, introducerea tehnicii noi și îmbunătățirea calității produselor.

Legătura indisolubilă între progresul economic și cel social este relevată de conținutul venutului național, care asigură resurse sporite atât pentru dezvoltarea accelerată, în continuare, a economiei, cât și pentru ridicarea bunăstării materiale și spirituale a poporului, telul suprem al politicii partidului.

STERE POPESCU, diplomat în științe economice

PROFESIILE VIITORULUI ȘI VIITORUL PROFESIILOR

PERSONALITĂȚI DE PRETUTINDENI RĂSPUND LA ÎNTREBĂRILE „SCINTEII TINERETULUI“

Interlocutor: prof. dr. ing. VALTER ROMAN, președintele secției de științe politice a Academiei de Științe Sociale și Politice

- 1. În condițiile accelerării revoluției tehnico-științifice, cum credeți că va evolua în viitor raportul dintre rolul și poziția omului pe de o parte și a mașinilor electronice, pe de altă parte, în procesul de elaborare a deciziilor?
2. Este justificată ipoteza că munca intelectuală își va schimba într-un viitor mai îndepărtat conținutul și că se va micșora, până la dispariție, munca fizică — așa cum o cunoaștem astăzi?
3. Anthony Wiener definea viitorul, într-un recent interviu, ca fiind „restul vieții”. Dați și dumneavoastră o definiție metaforică a viitorului?

1 Cercetarea viitorului constituie astăzi un subiect deosebit de controversat, cu atât mai mult cu cât încă nu există o înțelegere univocă a ceea ce unii încearcă să definească a fi știința viitorului. Personal, n-aș folosi nici expresia de futurologie, nici expresia de vittorologie, întrucât la ora actuală nu cred că putem vorbi de o știință a viitorului. Această situație este însă posibilă în evoluția tehnicii în diferite ramuri ale științei. Dimpotrivă, cred că ramurile științei luate aparte trebuie să-și dezvolte preocupările în direcția realizării unor previziuni cât mai apropiate de viitoarea lor evoluție. Dar aceste cercetări sînt încă departe de ceea ce s-ar numi știința viitorului. Cred că voi fi mai aproape de concepția lui Marx dacă voi afirma că nu se poate vorbi, în știință, despre ceea ce nu există! Ceea ce nu înseamnă că viitorul nu trebuie prefigurată, studierea lui impunându-se ca o necesitate istorică. În această problemă sînt de acord cu poziția lui G. Lukacs și Bertrand de Jouvenel cu care am coincis în aceste aprecieri cu prilejul celei de a treia conferințe mondiale pentru cercetarea viitorului de la București. Cercetarea viitorului trebuie dezvoltată cu mijloacele științifice de care dispu-

nem, pentru a ști încotro mergem pentru a le acorda obiectivelor către care tindem în altă ordine de idei, revenind la întrebare, împlător tocmai zilele acestea mi-am schițat unele idei privind raportul dintre om și mașină în condițiile specifice revoluției științifice și tehnice. Introducerea tehnicii electronice în producție și în conducerea proceselor de producție reprezintă fără îndoială o treaptă calitativ superioară în evoluția tehnicii de producție și care duce la o situație cu totul nouă în ceea ce privește corelația dintre om și mașină. Așa cum aprecia Marx, are loc trecerea treptată a funcțiilor de producție asupra mijloacelor tehnice, omul încetează de a mai fi o simplă anexă a mașinii. Încetează deci ea dependență, care a făcut din om robul mașinii. Deopotrivă însă va trebui să analizăm cu o deosebită atenție o latură mai puțin cunoscută a corelației dialectice dintre om și mașină. Este vorba despre faptul că omul pus față în față cu mașinile tot mai perfecționate este supus unor tensiuni nervoase cu implicații insuficient cunoscute, și care poate duce la o nouă dependență, mai puternică decât cea pe care am cunoscut-o. În acest context problema participării mașinilor electronice la procesul de luare a deciziilor se pune cu deosebită acuitate. Marele semn de întrebare ce-și așteaptă răspunsul este: până la ce nivel poate să ajungă automatizarea proceselor decizionale? Partidul nostru a trasat deja sarcini precise privind creșterea sistemului național de informare și de conducere automatizată a proceselor de conducere în unitățile economice. Astfel de procese sînt posibile în limitele pe care le aminteam mai înainte, întrucât cu cât „urcăm” la nivelul unor sisteme sociale complexe, procesele decizionale nu vor putea fi lăsate niciodată în exclusivitate pe seama unor mașini cibernetice, oricît de perfecționate ar fi ele. De fapt apar două pericole cînd se analizează această problemă:

2 Este un fapt incontestabil că mașinile electronice de toate tipurile preiau din ce în ce mai mult atribuțiile omului — nu numai cele care necesită muncă fizică și o serie de activități intelectuale. Totuși este greu să vorbim în termeni deosebiți de precizie, fiind vorba mai mult de niste tendințe care trebuie analizate critic, pentru a le putea aprecia ca pozitve sau negative. Oricum, cred că în viitor munca intelectuală va deveni preponderantă, iar munca de creație va ocupa un loc mult mai important decât în prezent. Corelația dintre muncă și timpul liber va căpăta noi dimensiuni, ca efect mai ales al modificărilor ce se vor produce în structura populației ocupate.

Între timp însă a intervenit un alt proces revoluționar — revoluția științifică și tehnică. Din acest punct de vedere țara noastră a fost marcată de un proces înedit, rezultat al unei situații istorice concrete: fără a fi realizat total sarcinile revoluției industriale sau suprapuse sarcinile revoluției științifice și tehnice. S-a suprapus astfel două sarcini istorice diferite, ceea ce a ridicat probleme cu totul noi ce trebuiau rezolvate în această perioadă istorică. Țările capitaliste dezvoltate au trecut la revoluția științifică și tehnică avînd o bază industrială dezvoltată și o experiență industrială mai bogată. Partidul nostru a optat pentru îndeplinirea și dezvoltarea celor două procese amintite, evitînd o strategie a dezvoltării care să separe cronologic cele două momente, ceea ce ar fi dus la mărirea decalajului economic și tehnic dintre țara noastră și celelalte țări industriale dezvoltate. Meritul partidului nostru este de a fi analizat aceste probleme deosebit de complexe în contextul lor istoric, raportîndu-le la condițiile noastre naționale. În acest fel a rezultat sarcina de a termina industrializarea țării, dar totodată și de a rezolva sarcinile revoluției științifice și tehnice. Această explicație efortul suplimentar pe care trebuie să-l facem pentru a construi la nivelul celor mai înalte exigențe societatea socialistă multilateral dezvoltată.

3 Eu l-aș formula așa: viitorul viitorului este prezent! Nu putem renunța la prezent; fără acest prezent nu vom putea înainta spre viitor.

LIVIU TURCU

temeiurilor și sensurilor unor măsuri, de teama confruntării deschise cu alte opinii. Fără îndoială, pot fi găsite multe exemple concrete care să ilustreze relația dintre democrație și cunoaștere, suficiente pentru a ne determina să privim mai atent în noi, să dialogăm cu noi însine pentru a învăța să prețuim democrația și, în spiritul ei socialist, să ne formăm pentru muncă și viață.

IOSIF BODA

Democrație și cunoaștere

● MIHAELA APOSTOLULESCU — elevă din Cluj: „De ce se acordă o atît de mare importanță în cadrul eforturilor de perfecționare a democrației socialiste, lărgirii orizontului de cunoaștere? Există, într-adevăr, o legătură directă între democrație și cunoaștere?”

Democrația, ca stare de existență, este condiționată, în primul rînd, de crearea unor structuri politice, economice, juridice și administrative adecvate. Dar democratizarea reală nu se oprește numai la crearea de noi structuri — pe care socialismul le reclamă prin înșeși condițiile și principiile sale de dezvoltare. Societatea noastră socialistă a ajuns pe o asemenea treaptă a evoluției sale cînd democrația nu este un simplu privilegiu al exercitării ei eficientă a devenit o obligație socială, un instrument de primă importanță în parcursul drumului pe care ni l-am fixat drept țel. Un in-

strument de o deosebită complexitate și finețe, a cărui mînuire necesită pricepere profesională, cunoștințe științifice, un dezvoltat simț al responsabilității civice, al datoriei politice.

Noile structuri sociale creează premisele unei democrații veritabile. Dar posibilitățile rămîn pure posibilități: atîtă vreme cît nu intervine omul, individul competent, conștient de responsabilitățile și demnitățile sa, individul crescut, educat și format pentru a beneficia de dreptul său odată cucerit și pentru a-și îndeplini acest drept devenit, totodată, datorie. Schimbarea survenită nu este doar de optică, de viziune, ea afectează substanțial funcția civică a omului în noua societate, raportul său cu colectivitatea. Socialismul conferă astfel un alt statut și noi dimensiuni culturale — întregind aici și valorile tehnice — care nu mai este un lux al spiritului, ci un a-mănunt al răgazului, ci un instrument de lucru în cel mai propriu înțeles al cuvîntului.

Din această perspectivă se relevă noi și esențiale aspecte ale acțiunii constante sustinute de partid și statul nostru de a organiza și desfășura astfel de activități care să permită stăpînirea principiilor acțiunii sociale economice eficiente și a organizării optime a relațiilor interindividuale în toate colectivele de muncă, o instrucție școlară în care să dobindească și experiență și deprinderi necesare aplicării și valorificării rapide a informațiilor și potențelor creative acumulate, precum și dezvoltarea unei conștiințe politico-ideologice pe măsura cerințelor vremii în care trăim și ale societății pe care o formăm. Aceste elemente constituie condiția sine



Imagine din viitorul apropiat.

qua non a unei participări efective și nu doar formale, a maselor și a fiecărui cetățean, la conducerea vieții sociale, a treburilor de stat și obștești, element esențial al democratizării reale. Participarea la conducerea unei societăți ce se construiește în mod conștient, planificat, științific este de neconceput în lipsa unor cunoștințe adecvate. (Iată, prin urmare, că între democrație și cunoaștere există o legătură nemijlocită, adeseori de condiționare).

A devenit un fapt cotidian dezbaterile publice a treburilor de stat, consultarea maselor în

toate problemele de importanță majoră, prezența, de exemplu, a reprezentanților tineretului în toate organele și organismele de conducere colectivă din diverse domenii. Într-un astfel de climat pierd orice suport real tendințele de burocratism și formalism, situațiile „așa-ziselor democrații” fără replică”. Încercările de mascare a competenței profesionale prin afișarea unei false exigențe și principialități. E drept, sînt cazuri cînd reprezentarea tinerilor în organele de conducere ale unor unități economice, instituții sco-

lăre etc. este îngrădită de anumite atitudini birocratice, conservatoare. Am înțeles secretarii de organizații U.T.C. că, deși era teamă să intre în biroul directorului întreprinderii sau a celorlalte organe de conducere erau pur formal, precum și cadre didactice care considerau prezența secretarului U.T.C. — elev la ședințele consiliilor profesionale drept o profundă lezare a prestigiului lor de dascăli. Desigur motivele sînt diverse. Ele se explică adeseori prin absența sa a unor cunoștințe de „înaltă ținută știin-

țifică”, ca a celor cotidiane, prin necunoașterea colectivelor de muncă, a fiecărui individ — cu capacitățile și forțele sale, cu dorințele, preocupările și nevoile sale, deci prin „reprezentarea” a ceva sau a cuiva necunoscut. Alteori dezbaterile franceze și nemijlocite, adoptarea democratică a unor decizii raționale de mai largă sau mai restrînsă sferă și importanță este împiedicată de obuzitatea și indiferența mai degrabă conservatoare decît de rea credință a unora, de greșita înțelegere a

„O CARTE BUNĂ” (Urmare din pag. 1) În grabă și fragmentar, se preferă literii imaginile urmele lăsate de umbrelor degelilor. Asta m-a făcut să cred că, cel puțin în ceea ce privește școlă, nu s-a făcut totuși pentru cultivarea tehnicii lecturii complexe și înculcarea în intelect a capacității de selecție multiplă. Sînt însă și alte exemple care pot proba ideea că există, la mulți tineri, tentația de a reține doar spectaculosul și ineditul din conținutul lecturii lor.

Plusul de accent care se pune acum în educație pe formativ nu poate oculti pregătirea tinerului pentru o se descurca metodic în lumea valorilor care îl inconjoară. „Cele mai bune cărți — scria Hossfeld — nu sînt tocmai cele care ne învătă, ci acelea care ne fac a cugeta peste cele cuprinse în ele”. Care ne fac — împingîndu-l pe om să se gîndească — să ne punem în mișcare întregul rațiune, operînd critic și sintetic, cu instrumente de gîndire variate, care blochează canalele însușirii exclusive a unor „învățămînte” înguste, soliciante cel mult în raport cu memoria sau cu imaginația combinatorie. Educația prin și pentru lectură este ea însăși un act cultural major. Între finalitățile ei se înscrie și traducerea respectului pentru cultură în obișnuința de apreciere scriboală, venită din ascultarea, a valorilor scrise, stocate prin litera de tipar. Efortul de concentrare și consumul de timp pe care le cere citirea efectivă și se știe, poate, mai mare într-o lume în care socolim că sîntem foarte grăbiți. Este însă un efort pe care merită să-l facem plin, cu dăruire și pasiune, dacă vrem să evităm iluzia că putem pătrunde în universul gîndirii și creației umane luîndu-ne drept sprijin miracolul informațiv-pilulă. Valențele formative ale lecturii nu-și pot găsi suplinire în afară.

Insoțitorul meu, inginerul Eugen Lovin, membru al C.C. al U.T.C., pare nedumerit. Ce întrebare o mai fi și asta. „Care-i meseria cea mai frumoasă în uzină?” „Nu știu” — răspunde. După cîteva clipe continuă: „poate că a fi subiect”. Am specializarea... Il privesc cu coada ochiului. „Mai ales că nu se poate vedea din afară, cum m-ați întrebat. Ce meserie se poate vedea din afară?” Nu-i răspund, poate că întrebarea și-o pusea doar sieși. „Dar cel mai formidabil lucru aici e să fii lăcătuș mecanic. Să-ți poți „face” singur mașina, să o știi conduce!” Ingerul Dumitru Popescu mă privește îngăduitor.

— La profuri? ! Încercări ale autocamionelor de lot, pe tipuri de construcție. Verificăm calitatea fabricației de serie, soluțiile noi, pe care le preconizează Constructorul și program de încercare. Cel mai important lucru? Aici toate sînt importante. În cadrul probei de frînare, cel mai important lucru este verificarea uzurii ferodourilor... Experimentăm posibilitățile reducerii consumului de combustibil, propunerile de inovații și invenții. Sînt soluții care trebuie verificate neapărat în practică înaintea intrării în producție.

Pentru Constantin Popescu, controlor tehnic, cel mai important lucru este verificarea desenului cu realitatea. Despre soferi s-au scris romane, s-au făcut filme. Să-l văd, cum m-ați întrebat. Vorbește, pe lângă altele și despre riscul profesiei, despre arta de a conduce. Ce trebuie să știe un sofer de încercare, pilotul la sol?

Alexandru Olah s-a născut la 24 iulie 1921 în București. Absolvent al școlii profesionale de patru ani și al unei școli medii, se angajează la atelierul auto Leonida. După satisfacerea stagiului militar lucrează ca maistru, șef de a-

telier, la Uzina de reparat locomotive și utilaj greu din Tirgu Mureș. Apoi, șapte ani lucrează în cadrul armatei. În 1962, începe producția autocamionului românesc. La intrarea în fabricația a Carpaților și Bucegilor, Al. Olah, venit la Brașov, a lucrat și la banda de montaj general, pentru darea ei în folosință mai devreme. În 1967, la înființarea Secției prototipuri, este mutat aici.

— Ce-ați zis cînd v-au mutat? — M-am bucurat. Pentru că aici se fac lucrări de înaltă calificare, se cere foarte multă imaginație, o pregătire multilaterală și o bună cunoaștere

sprezece tone și jumătate, punctul critic de înclinație transversală (răsturnare), la viteza de 85 kilometri, într-un viraj de 180 grade, cu raza de 30 metri. În cabină erau o droaie de aparate electronice. Noi eram legați în chinții de siguranță, cu căști. Trebuia să menșim viteza pînă în momentul cînd se desprind roțile pe partea sensului de viraj, pe axa longitudinală. Eram într-o încercare cu Vasile Panait. (Vasile Panait, sofer de încercare, în vîrstă de 35 ani, cu 15 ani vechime în profesie).

— Și s-au desprins roțile? — Bineînțeles! S-au desprins și au luat foc. Masa de greutate a fost preluată de

aveam curajul să încerc alt autoren. — Nu mai aveți curajul? — Nu-l aveam atunci, pe moment. Emoția mi-a trecut. Dacă va fi nevoie de experimentări mai grele, mai dificile, știu că le voi face. Asta-i profesunea mea. Sînt tehnician principal, șeful grupei de determinări-experimentări în Compartimentul de concepție.

— Dar insuccese n-ati avut? — Din păcate, am avut. Industria automobilului evoluează repede! Competitivitatea pe plan mondial e foarte mare. Nu cumva automobilul, mașina și o povară pentru

REPORTAJUL NOSTRU

de GEORGE BOITOR

PILOȚII LA SOL

roțile care aveau aderență la sol. Ne-am continuat cursa în echilibru, pînă la ieșirea din raza de viraj. Dar volanul s-a îngreunat brusc. Aveam senzația că vrea să se smulgă din mîini, senzația plutirii în vid, și sentimentul că greutatea autorenului apasă peste noi. Cînd s-au desprins roțile, Panait a strigat: „Ne răsturnăm!” „Nu-i nimic, l-am răsturnat”, noi să fim sănătoși”. Nu ne-am răsturnat. Dacă se întâmpla acest lucru ar fi trebuit să reludăm încercarea cu un alt autoren... După ce am coborît pe pămînt, ne-am privit mirați. Parcă ne-am fi văzut pentru prima dată. Abia atunci mi-am dat seama prin ce primejdie am trecut. Meseria noastră include riscul. Mi-am zis că e ultima dată. Nu mai

om? — Doar în momentul cînd ai necazuri cu ea. Cînd mașina nu corespunde necesităților tehnice, ori cînd ajunge pe mîna unui neprecizat care-î face de toate, numai ce trebuie — nu!

— Ce faturi ați da unui începător? — Să se respecte pe sine ca automobilist, să-și revizuiască mașina înainte de a urca la volan. Pentru indolenți, sfaturile-s inutile.

— Care a fost cea mai fericită zi de cînd lucrați aici? — Am avut mai multe zile fericite. Una din ele a fost aceea în care am văzut mașina românească alergînd pe șoselele Cehoslovaciei, Poloniei, Ungariei; le-am văzut în R.P. Chineză, Iran, Perșii, Egipt, Al-

geria. Am avut atunci o extraordinară satisfacție! — Ați avut un incident pe Timpa? — Alexandru Olah ride. — Nu, n-a fost un incident. Cu Ioan Roșca și cu un grup de tehnicieni, am încercat escaladarea Timpei prin Răcădău, pe un traseu periculos, pe care niciodată n-au circulat autovehicule. Într-o rampă de douăzeci și doi — douăzeci și opt la sută trebuia să demonștrăm unor beneficiari străini calitățile autocamionului nostru. Nu chiar un incident, rețeta Alexandru Olah. Beneficiarii care au asistat la testarea tehnică, surprinși de înclinația rampei și de viteza mașinii, au sărit din cabină în timpul mersului. Dar autocamionul și soferii de încercare și-au demonstrat calitățile și clasa din care fac parte! Încercările sînt deosebit de dure față de condițiile normale de exploatare. Dar testarea mașinilor e necesară, se face în scopul dobîndirii unor coeficienți de siguranță.

— Cum vedeți viitorul industriei noastre constructoare de mașini? — Față de experiența noastră și timpul foarte scurt, progresele sînt enorme. În special în ultimii 5-6 ani. Promovarea diverselor soluții tehnice noi se face cu mult curaj, cu foarte multă vigoare. Ar trebui să nu ne limităm la 1-2 tipuri de autocamioane. Diversificarea — asta este certinta pieței și a industriei moderne. Introducerea în fabricația de serie a 4-5 tipuri ar sporii exigența față de produs, față de calitatea lui. Am deveni competitivii nu numai cu alte firme, ci chiar față de propriile noastre realizări. Trebuie să devenim ceea ce poartă denumirea: uzine de renume mondial. Acesta e viitorul motorului și al industriei românești.

SFAT DE PACE

In Ardeal bunicul meu puse turme de oi pe ruinele cetăților dacice. Urc în Munții Orăștiei și cobor în istorie urc în urma mieilor albi drumul e anevoios azi vrea să mă așez pe bolovanii din drum dar bunicul meu mă oprește: nu atinge pietrele oricare dintre ele poate fi din altarul zeului Zamolxe. Curind vom ajunge în virtul Bîldaru și de acolo vei vedea toată istoria. Cînd am ajuns dacii tocmai țineau sfat de pace. Templul zeului Zamolxe se cutremurase. Vorbeau rar și grav despre liniștea de la hotare despre frumusețea holdelor de grâu jos în cîmpia Dunării la răsărit în luncile Prutului în Banat în Biharia și pe Mureș. Și mai departe dacii vorbeau despre alte izvoare de aur și argint despre rodul stupilor în miere și ceapă. Am ascultat sfatul de pace al bărbatilor daci.

Unul dintre ei Vinjos și scund la stat sorbea tăcut și trist o cupă de otravă un altul ținea pe frunte coroana înroșită patru cămile despicau în patru trupul frumos a lui Ion Mihai avea în inimă lancea trădării iar trei flăcăi ca brazii apăsuni aveau zbrobite oasele de roată lăncu doinea nebulin din fluier la umbra unui fag. Și o mulțime alții cu lanțuri la picioare vorbeau încet și grav în liniștea Doftanei despre ceea ce va mai fi să fie Oamenii cu lanțuri la picioare vorbeau despre besna Doftanei și crezul lor în lumină. Lasă-te acur în josul zorilor aprinse — ai văzut cit de adinci sint rădăcinile țării? Potrivite-ți pasul cu drumurile ei și vedea-vei implinirea crezului nostru în umbrelul oamenilor și-n privirea lor.

nu vor putea asoriza. Dar trec prin jară din hotar în hotar și soarele îmi luminează calea. La ceasurile-amezii îl găsec pe masă în felii de piine și miere curie îl simt în palmă cînd palme trudele mi se întind; și din poartă în poartă bat și întreb: care Prometeu a făcut minunea și-a adus din slavă belsugul de soare? și cei întrebajii într-un glas îmi răspund: sint douăzeci de milioane. Scrie în carte că apa nu arde Dar am urcat pe Argeș la Vidraru și Argeșul arde ca jarul pe Bistrita plutajii mă poartă cu ei și Bistrita arde în jerbe de scintei de la Porțile de Fier alii apolodori au făcut să răsără milioane de Sori

Scrie în carte că Soarele-i o stea pe care cosmonauții

Arde la mine în fereastră pînă noaptea tîrziu un strop de lumină cules dintr-un riu.

Se întimplă ceva

Merele cad și se zdrobesc de planete, cenusa cometelor moarte se-asteme pe iarb și zac în cimitirele siderale, în morminte neplînse, cometele moarte. Cruci răsturnate cu fata spre Mecca se-nșirue pe Calea Lactee; rădăcilor printre ele plutește palatul părăsit de fantomă; prunii sparg norii de plumb, se tulbură apele-n lună, cerbil scurcăm cu copitele-n soare. Se-nțimplă ceva dincolo de mine, cad merele lui Newton și se zdrobesc de planete.

Balada bradului albastru

Sufletul copacilor arși străbate purgatoriul hornului spre paradisul albastru limbile lui Hephaistos mistuiesc trupurile în care au sălășluit; aerul își unduiește dansul inserării fantasmale brazilor drepiți își pleacă capetele aureolate de nea; mă întreb unde se duc sufletele brazilor doborîți pe ce stea se află

portile paradisiului verde nu se poate să moară bradul albastru; văd judecata inchiziției în jarul trupurilor încercînd a stînge flăcările iadului cu apa luminii; din cenusa aruncată în univers iată, pe cer se nasc alte planete planete copaci cu alte universuri și alte paradisuri.

DAN R. LAL elev

IERARHIE ÎN ARTĂ

(Urmare din pag. 1)

ția expusă este ideală. Practica o infirmă în repetate rânduri și nu rareori nonvaloarea se maschează sub vnaul înșelător al rătăciții, căutăta cu lumina. Există bineînțeles și valoare fără aparent prea multă nouă, atunci cînd opera devine o sinteză a unor adevăruri afirmate și care s-au verificat de-a rezistența în fața timpului. A ignora valori rezemate pe experiență și a promova sub eticheta valorii o nouă iluzorie, iată abateri de la situația normală expusă mai sus. S-a încetăținit aproape ideea (acreditată). În presă, în special de scriitori) că pentru nasterea unor asemenea confuzii vinovatul principal ar fi critica literară și de artă, căreia i-ar lipsi criteriile. Adevărată, o asemenea observație mi se pare unilaterală și prea conformă unui vechi proverb despre ochi, pal și birnă. Critica, în ansamblu, nu poate fi responsabilă pentru un asemenea fenomen, pentru faptul, de pildă, că acordă egalitate de tratament, sub raportul spațiului, în reviste, să zicem, expoziției unui mare maestru și expoziției unui debutant. Ia o privire mai atentă observăm că cel pe care autoritatea profesională îl îndreptățește mai mult să emită o opinie despre opera maestrului au fost consultați pe spații mari în problema debutantului, sau n-au fost consultați în ambale cazuri. Nu vreau să insinuez nimic ci vreau să spun direct: critica noastră artistică a ajuns un fel de galimatias pe care îl practică de-a valma oameni cu mai puțină pregătire în domeniu sau aflați în fata confuziei datorită efortului de a înțelege prea repede un teritoriu al artei care are și el alfabetul său, nu doar filozofia sa. Filozofie ce, se știe, fără înțelegerea corectă a noțiunilor de bază devine grotescă. Din perspectiva unor atare practici termenii de referință pentru pictura lui Chagall și Ștefan Ciliția sint aceiași, între Breton și Daniel Turcea diferențele sint doar temporale, între Al. Piru și Al. Protopopescu, de la revista „Tomis”, diferența este doar de vîrstă. Să fim serioși! Nu e de mirare deci că publicul înșuși este în con-

talente noi în muzica românească, o recunoștea chiar revista „Muzica”, în vara trecută, prin cîndelul a doi excelenți muzicologi tineri. Personal în calitatea mea de ascultător mă simt păgubit. Din fecirire valorile autentice durează iar obstacolele de natură subiectivă nu sint de natură să le altereze afirmarea. Un tablou de Ciucurencu rămîne un tablou de Ciucurencu chiar dacă despre el se scriu și blîbblii. Recenzentul X. rămîne X. chiar dacă e comparat de confrăți cu Lovinescu. Pentru ca operele viabile să fie treze în mintea și inima noastră e necesar să le cultivăm făcără. Ele sint reperatele noastre, ferme, în timp.

Prof. D. N., Constanța: „Testind recent o clasă de băieți și fete, adolescenții aflați la vîrsta alegerii profesiei, m-a impresionat neplăcut „seriozitatea” cu care unul declară că vrea să devină cosmonaut, altul specialist în „refrigerări de oameni (un soi de medicină a viitorului), în sfîrșit, al treilea dorea să devină cercetător în domeniul studiilor unui limbaj care să facileze o eventuală întîlnire a pămîntului cu ființa de pe alte planete!... „Ce se va întîmpla cu ei dacă nu-și vor putea realiza visul? Nu cumva vor suferi grave traumatisme interioare?”

Am fost tentat să vă răspund printr-un singur cuvînt: nu! Dacă n-o fac este pentru că mă amuză al naibii oameni în toată firea care sint ori se prefac mirați în fata celor mai firești lucruri din lume. Posesori ai unui stoc supranormativ de semne de exclamare, par sau miuncăză nu doar o simplă candoare, nu doar o simplă navitate, ci o stare foarte ușor confundabilă cu principialitate. Spre deosebire de dy, care afirmă: „m-am dormit toată noaptea în urma acestui test”, eu aș fi dormit excelent, pentru că nu pot vedea, ca dy, în aceste visuri ale unor adolescenți „o formă de evaziune din viața reală”. Să mă explic: printre multiplele drepturi ale adolescenților noștri se numără și dreptul la vis, un drept intangibil, garantat de constituția noastră etică — pentru că a visa nu înseamnă cituși de puțin a evada din lumea care te înconjoară, din orînduirea ta, ci a scruta timpul, a apropia de tine viitorul, ba chiar mai mult, a transforma viitorul într-o noțiune prezentă și în ostia prezentului. Avem obligația să respectăm dreptul la vis al fiecărui adolescent și, mai presus de orice, să nu ne mire că adolescenții visează. Va deveni sau nu cosmonaut, tînarul care visează pătîmas aceasta, se va pregăti temeinic la matematică, fizică, astronomie, meteorologie, etc. și va izbuti — societatea noastră îl va ajuta din rîspuțeri — să îmbrățișeze o meserie care necesită atari pregătiri. Pînă să ajungă să opereze oamenii refrigerării, tînarul care visează pătîmas aceasta va încerca să devină mai întîi medic, un bun medic, un foarte bun medic. Nu vom duce niciodată lipsă de brutari sau de strungari, de zidari și de profesori — și acești viitori brutari și strungari, zidari și profesori nu vor fi traumatizați din pricină că, la o vîrstă romantică au dorit să cucerească spații cosmice, să construiască sere de portocali pentru eschimoși, să transforme Sahara într-o grădină a Semiramidei veacului XX sau să demonstreze că, într-o nouă matematică, 1 plus 1 nu fac 2, ci altceva inimaginabil de frumos, poate înțelegere, poate fecirce, poate pace. A visa e departe de a fi sinonim cu a trăi cu capul în nori sau a nu trăi cu picioarele pe pămînt. Întîlnind cite un tînar parazit, niciodată nu l-a compătimit astfel: „Vai săracuțel de tine, nu muncești, trăiești pe spinarea părinților, fiindcă ești traumatizat de visul tău de a deveni astronaut și deocamdată, asta-i situația în care poți deveni așa ceva!”. Visul — o spun din viață, nu din cărți — conduce la muncă, la emulație, nu la lene. Ceea ce traumatizează este lenea, nu dorința de a face ceva, chiar ceva extraordinar, chiar ceva irealizabil. Vă urez un somn liniștit și, dacă dorți, sint gata să continui discuția pe această temă.

CURIERUL NOSTRU DE SÎMBĂȚĂ

De la OM la OM

GEORGETA NISTOR, Arad:

Stimate O.P.-I., am 22 de ani și sint muncitoare la o uzină din Arad. Termin anul acesta și liceul la seral. Orfană, muncesc de la 16 ani, dar nu mă plîng de asta. Poate că nimic nu-mi place pe lume decît să muncesc și orice s-ar întîmpla, o să muncesc toată viața. Poate că vă întrebăți de ce am scris „orice s-ar întîmpla”? Ce s-ar putea întîmpla rîu, o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Arad. Deși cu el am ce am — o să vedeți dy — o să spuneti dy, cu un om care vrea să muncescă, în țara asta a noastră, unde nu-mai cei care muncesc își găsesc un rost în viață? Cu mine e o poveste. Vă rog să aveți răbdare să v-o spun. Am întîlnit acum un an un băiat, Sandu, care este maistrul tu la o fabrică din Ar

AGENDA

Vineri după-amiază, s-au semnat la București Protocolul privind schimbul de bunuri de larg consum și Programul privind schimbul de experiență pe anul 1973 între ministerele comerțului interior din țara noastră și din Republica Populară Ungară.

Documentele au fost semnate din partea română de Virgil Trofin, vicepreședintele al Consiliului de Miniștri, ministrul comerțului interior, iar din partea ungară de Istvan Szardi, ministrul comerțului interior.

Vineri la amiază, tovarășul Emil Drăgănescu, vicepreședintele al Consiliului de Miniștri, ministrul transporturilor și telecomunicațiilor, a primit pe Taha Sherif Ben Amer, ministrul comunicațiilor, conducătorul delegației economice din Libia, care se află în vizită în țara noastră.

Vineri, 9 februarie a.c., a avut loc în Palatul Marii Adunări Naționale, în prezența președintelui M.A.N., tovarășul Ștefan

neri festivitatea înmărmării diplomelor de membri de onoare ai Societății Uniunea de Fiziologie „J. P. Pavlov” de pe lângă Academia de Științe a U.R.S.S. și medaliilor comemorative ale celui de-al XI-lea Congres al Societății, academicianului Oscar Sager și dr. Antoneta Benigro, pentru academicianul Grigore Benetato, decedat anul trecut.

In Capitală a avut loc vineri seara, în cadrul Intelegerii de colaborare pe anii 1973-1974 dintre Uniunile de tineret din Republica Socialistă România și Republica Democrată Germană. Documentul a fost semnat de Constantin Chirăță, secretar general al Uniunii Scriitorilor din țara noastră și Gerhard Henniger, prim-secretar al Uniunii Scriitorilor din R.D. Germană.

Vineri seara, a început la București, săpămîna filmului american „9-15 februarie”, manifestare organizată de Consiliul Culturii și Educației Socialiste în cadrul programului de schimburi culturale dintre România și Statele Unite ale Americii.

Cu acest prilej, la cinematograful „Capitol” a avut loc un spectacol de gală cu filmul „J.W. Coop”, realizat după un scenariu propriu, de regizorul Cliff Robertson.

Vineri seara, a început la București, săpămîna filmului american „9-15 februarie”, manifestare organizată de Consiliul Culturii și Educației Socialiste în cadrul programului de schimburi culturale dintre România și Statele Unite ale Americii.

Vineri seara, a început la București, săpămîna filmului american „9-15 februarie”, manifestare organizată de Consiliul Culturii și Educației Socialiste în cadrul programului de schimburi culturale dintre România și Statele Unite ale Americii.

Vineri seara, a început la București, săpămîna filmului american „9-15 februarie”, manifestare organizată de Consiliul Culturii și Educației Socialiste în cadrul programului de schimburi culturale dintre România și Statele Unite ale Americii.

Vineri seara, a început la București, săpămîna filmului american „9-15 februarie”, manifestare organizată de Consiliul Culturii și Educației Socialiste în cadrul programului de schimburi culturale dintre România și Statele Unite ale Americii.

CONCURSUL INOVATORILOR BUCUREȘTENI

Ieri după amiază a avut loc adunarea generală a reprezentanților cercurilor de inovatori și inventatori din unitățile industriale ale Capitalei, care a analizat activitatea desfășurată în anul 1972 în aplicat în producție 5.807 invenții și inovații care s-au soldat cu economii de 514.000.000 lei, ceea ce înseamnă o depășire de 14.000.000 lei față de angajamentele asumate.



Foto: GH. CUCU

Incheiere, brigăzile artistice din unitățile Capitalei și din cele din „Răscodari” au prezentat un spectacol.

ACTUALITATEA PENTRU TINERET

TELEX U.T.C.

In cadrul preocupărilor sale consecutive pentru formarea și dezvoltarea conștiinței socialiste a tineretului, Comitetul municipal Rm. Vlcea al U.T.C. a organizat la nivelul municipiului o școală politică U.T.C.

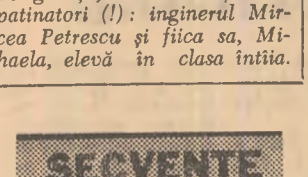
CARTE

Artă. Virgil Vătășianu: „Istoria artei europene — Artă în perioada Renașterii” contribu-

FOTOTECA ACTUALITĂȚII



PE GHEAȚĂ, UN NOU CPUL DE PATINATORI (1): INGINERUL MIRCEA PETRESCU ȘI FIICA SA, MIHAELA, ELEVA ÎN CLASA ÎNȚIĂ.



SECVENTE

Cu Grupul școlar energetic Ploiești la luat ființă un original laborator de testare a cunoștințelor. Laboratorul, care are o capacitate de 40 de locuri, a fost realizat din inițiativa inginerului Mircea Cosma, președintele comisiei de tineret muncitorească, a Comitetului județean U.T.C. Prahova, și a directorului școlii, Ion Șerban.

Sub îndrumarea Universității Babeș-Bolyai din Cluj, la Combinatul de îngrășăminte azotoase din Tirgu Mures, își desfășoară cunoștințele în domeniul chimiei anorganice numeroși muncitori, tehnicieni și ingineri de la combinatoarele de îngrășăminte din Piatra Neamț și Navodari.

munțiri abordând probleme ale comunității societății socialiste, probleme ale dezvoltării științei și legării ei de producție, probleme de cultură și educație.

mece de tablouri erau în muzeu, înseamnă că făceau ceva bun. Mai citisem într-un prospect de turism că astăzi pictura pe sticlă are căutarea așa că...

mece de tablouri erau în muzeu, înseamnă că făceau ceva bun. Mai citisem într-un prospect de turism că astăzi pictura pe sticlă are căutarea așa că...

mece de tablouri erau în muzeu, înseamnă că făceau ceva bun. Mai citisem într-un prospect de turism că astăzi pictura pe sticlă are căutarea așa că...

mece de tablouri erau în muzeu, înseamnă că făceau ceva bun. Mai citisem într-un prospect de turism că astăzi pictura pe sticlă are căutarea așa că...

mece de tablouri erau în muzeu, înseamnă că făceau ceva bun. Mai citisem într-un prospect de turism că astăzi pictura pe sticlă are căutarea așa că...

mece de tablouri erau în muzeu, înseamnă că făceau ceva bun. Mai citisem într-un prospect de turism că astăzi pictura pe sticlă are căutarea așa că...

mece de tablouri erau în muzeu, înseamnă că făceau ceva bun. Mai citisem într-un prospect de turism că astăzi pictura pe sticlă are căutarea așa că...

mece de tablouri erau în muzeu, înseamnă că făceau ceva bun. Mai citisem într-un prospect de turism că astăzi pictura pe sticlă are căutarea așa că...

mece de tablouri erau în muzeu, înseamnă că făceau ceva bun. Mai citisem într-un prospect de turism că astăzi pictura pe sticlă are căutarea așa că...

ACTUALITATEA PENTRU TINERET

mece de tablouri erau în muzeu, înseamnă că făceau ceva bun. Mai citisem într-un prospect de turism că astăzi pictura pe sticlă are căutarea așa că...

mece de tablouri erau în muzeu, înseamnă că făceau ceva bun. Mai citisem într-un prospect de turism că astăzi pictura pe sticlă are căutarea așa că...

mece de tablouri erau în muzeu, înseamnă că făceau ceva bun. Mai citisem într-un prospect de turism că astăzi pictura pe sticlă are căutarea așa că...

mece de tablouri erau în muzeu, înseamnă că făceau ceva bun. Mai citisem într-un prospect de turism că astăzi pictura pe sticlă are căutarea așa că...

mece de tablouri erau în muzeu, înseamnă că făceau ceva bun. Mai citisem într-un prospect de turism că astăzi pictura pe sticlă are căutarea așa că...

mece de tablouri erau în muzeu, înseamnă că făceau ceva bun. Mai citisem într-un prospect de turism că astăzi pictura pe sticlă are căutarea așa că...

mece de tablouri erau în muzeu, înseamnă că făceau ceva bun. Mai citisem într-un prospect de turism că astăzi pictura pe sticlă are căutarea așa că...

mece de tablouri erau în muzeu, înseamnă că făceau ceva bun. Mai citisem într-un prospect de turism că astăzi pictura pe sticlă are căutarea așa că...

mece de tablouri erau în muzeu, înseamnă că făceau ceva bun. Mai citisem într-un prospect de turism că astăzi pictura pe sticlă are căutarea așa că...

mece de tablouri erau în muzeu, înseamnă că făceau ceva bun. Mai citisem într-un prospect de turism că astăzi pictura pe sticlă are căutarea așa că...

MODA

„CHIMONO” PE ADRESA DVS. Vă propunem câteva modele având același tipar, linia „chimono”, care se bucură în prezent de o deosebită atenție din partea creatorilor de modă.

Rochele din stofă de culoare deschisă, roz, galben sau bleu cu guler mare: mătase — lungă, manșeta — închisă la doi

EXCURSII ȘI.. EXCURSIONIȘTI

Cine, la sfârșit de săptămână, dincolo de geamurile aburite ale troleibuzelor începe să ningă frumos, ca într-un basm cu stranie vizitii și troici de aur, când, alungată la marginea trotuarelor, zăpada marilor orașe se trece în lacrimi de sare galben-cenusii, ne lămurim răsucit în spațiul și pornim într-ocol unde lumina soarelui futur antonimpurilor, coborâtă în ninsori, ne cheamă pași.

Cine, la sfârșit de săptămână, dincolo de geamurile aburite ale troleibuzelor începe să ningă frumos, ca într-un basm cu stranie vizitii și troici de aur, când, alungată la marginea trotuarelor, zăpada marilor orașe se trece în lacrimi de sare galben-cenusii, ne lămurim răsucit în spațiul și pornim într-ocol unde lumina soarelui futur antonimpurilor, coborâtă în ninsori, ne cheamă pași.

Cine, la sfârșit de săptămână, dincolo de geamurile aburite ale troleibuzelor începe să ningă frumos, ca într-un basm cu stranie vizitii și troici de aur, când, alungată la marginea trotuarelor, zăpada marilor orașe se trece în lacrimi de sare galben-cenusii, ne lămurim răsucit în spațiul și pornim într-ocol unde lumina soarelui futur antonimpurilor, coborâtă în ninsori, ne cheamă pași.

Cine, la sfârșit de săptămână, dincolo de geamurile aburite ale troleibuzelor începe să ningă frumos, ca într-un basm cu stranie vizitii și troici de aur, când, alungată la marginea trotuarelor, zăpada marilor orașe se trece în lacrimi de sare galben-cenusii, ne lămurim răsucit în spațiul și pornim într-ocol unde lumina soarelui futur antonimpurilor, coborâtă în ninsori, ne cheamă pași.

Cine, la sfârșit de săptămână, dincolo de geamurile aburite ale troleibuzelor începe să ningă frumos, ca într-un basm cu stranie vizitii și troici de aur, când, alungată la marginea trotuarelor, zăpada marilor orașe se trece în lacrimi de sare galben-cenusii, ne lămurim răsucit în spațiul și pornim într-ocol unde lumina soarelui futur antonimpurilor, coborâtă în ninsori, ne cheamă pași.

Cine, la sfârșit de săptămână, dincolo de geamurile aburite ale troleibuzelor începe să ningă frumos, ca într-un basm cu stranie vizitii și troici de aur, când, alungată la marginea trotuarelor, zăpada marilor orașe se trece în lacrimi de sare galben-cenusii, ne lămurim răsucit în spațiul și pornim într-ocol unde lumina soarelui futur antonimpurilor, coborâtă în ninsori, ne cheamă pași.

Cine, la sfârșit de săptămână, dincolo de geamurile aburite ale troleibuzelor începe să ningă frumos, ca într-un basm cu stranie vizitii și troici de aur, când, alungată la marginea trotuarelor, zăpada marilor orașe se trece în lacrimi de sare galben-cenusii, ne lămurim răsucit în spațiul și pornim într-ocol unde lumina soarelui futur antonimpurilor, coborâtă în ninsori, ne cheamă pași.

Cine, la sfârșit de săptămână, dincolo de geamurile aburite ale troleibuzelor începe să ningă frumos, ca într-un basm cu stranie vizitii și troici de aur, când, alungată la marginea trotuarelor, zăpada marilor orașe se trece în lacrimi de sare galben-cenusii, ne lămurim răsucit în spațiul și pornim într-ocol unde lumina soarelui futur antonimpurilor, coborâtă în ninsori, ne cheamă pași.

SPORT • SPORT • SPORT • SPORT

Europenele de patinaj artistic

Confirmând pronosticurile, cehoslovacul Ondrej Nepela a terminat învingător în proba individuală masculină din cadrul campionatelor europene de patinaj artistic, care se desfășoară în aceste zile la Köln. El a totalizat 347,65 puncte, fiind urmat de Serghei Ceterveruhov (U.R.S.S.) — 344,54 puncte și Jan Hoffmann (R.D. Germană) — 344,44 puncte.

Este pentru a 5-a oară consecutiv când Ondrej Nepela cucereste medalia de aur la întrecerile continentale, fiind primul sportiv care, în ultimele trei decenii, reuseste această performanță. În vîrstă de 22 de ani, Nepela deține în bogatul său palmares sportiv și titlurile de campion olimpic (la Sapporo) și mondial în ultimii doi ani. După ce a acumulat un mare avans de puncte la exercițiile obligatorii și în programul „scurt”, campionul cehoslovac a fost nevoit să încline, la exercițiile liber alese, în fața concurenților sovietici Iuri Ovcinikov. Acesta a prezentat un excelent program, mult aplaudat de spectatori prezenți în tribunele de la „Eiss Stadion”. Ondrej Nepela a căzut în timp ce executa un dificil triplu Salchow, fapt care nu l-a împiedicat totuși să se situeze pe primul loc în clasamentul final.

Concurentul român G. Fazekas a ocupat locul 18 în clasamentul general cu 260,10 puncte. La întreceri au participat 20 de concurenți din 11 țări.

În proba de dansuri, după exercițiile impuse, conduc Ludmila Pahomova și Alexandr Gorskov (U.R.S.S.), cu 256,50 puncte, urmați de cuplul vest-german, compoziții de Erick Buckner 251,60 puncte.

După cum transmite comentatorul sportiv al agenției „France Presse”, jurii au avut de ales între Stan Smith și campionul român Ilie Năstase, cei doi tenismen care, prin performanțele lor, au dominat sezonul 1972.

Au continuat partidele turneele internaționale de tenis de la Santa Clara (Utah). Ilie Năstase l-a învins cu 3-6, 6-3, 7-5 pe argentinianul Modesto Vasquez. Americanul Paul Gerken a dispus cu scorul de 4-6, 6-2, 6-3 de Ion Tiță.

Pe prima Manliel Van Hoekenberg (în apăsătoare de Loake Placid) se vor desfășura astăzi și mingă în cadrul campionatelor mondiale de bob pentru două persoane.

La actuala ediție a competiției și-au anunțat participarea echipajele din 12 țări: Austria, Anglia, Canada, Cehoslovacia, R.F.G. Germaniei, Italia, Japonia, România, Spania, Suedia și S.U.A. Echipajul R.F. Germaniei, condus de Wolfgang Zimmerer, care a cucerit titlul european la prezentele întreceri din Cehoslovacia, este cotat ca mare favorit. Românii și reprezentativii de echipaj pilotat de Ion Panțuru.

La Budapesta a apărut într-un tiraj de 6.000 de exemplare, o carte care descrie meciul pentru titlul mondial de șah disputat la Reykjavik între marii maeștri Boris Spasski și Robert Fischer.

ATLETISM. Săptămîna „23 August” din Capitală găzduiește azi de la ora 16 și duminică, de la ora 9, o interesantă reuniune atletică din seria campionatelor naționale de la sală, la care și-au anunțat participarea, atleți și atlete fruntași din Capitală și provincie. La prînzină va sări și atletul grec Papanicolaou.

Duminică pe un traseu în jurul Stadionului tineretului din Capitală, începînd de la ora 9, are loc un cros la care vor participa toate categoriile de sportivi: fotbalisti, baschetbalisti, voleibaliști, boxeri și cluburilor și sportivii amatori.

BOX. Astăzi de la ora 18, are loc în sala Giulești o gală de box cu participarea unor pugiliști renumiți din cluburile și asociațiile bucureștene printre care: Pometcu, Hodut, Hodorcu și alții.

TENIS. Azi continuă în sălile Floreasca (ora 13) și Steaua (ora 9) partidele din finalurile tenismenilor români și maghiari.

RUGBI. În cadrul primei etape a Cupei de Iarnă sînt programate următoarele partide de Lot A (juniori): A.S.E. (ora 9,30 — stadionul Tineretului), urmat de la ora 11 de meciul dintre Lotul B (juniori) — Sportul studentesc. Iar pe Constructorul (ora 9,30), Dinamo — Constructorul.

SCHI. În Poiana Brașov, azi și mâine are loc un concurs internațional de probe alpine, dotat cu „Cupa Dinamo”. Și-au anunțat participarea schiori austrieci, polonezi și cei mai buni sportivi români. Dan Cristea, Gh. Vulpes și alții.

HOCHEI. Azi au loc pe patinoarul artificial „23 August” din Capitală ultimele partide din cadrul campionatului național de hochei — ora 16,30: Dunărea Galați — S.C. Mercurea Cluj; ora 18,30: Dinamo — Steaua.

DOMNITA VĂDUVA GABRIEL FLOREA

Cinema 2. PENTRU TIMPUL DV. LIBER. SIMBĂTĂ, 10 FEBRUARIE 1973. NUNTA DE PIATRĂ, rulașă la Vintre (orele 16; 18; 20). J. W. COOP: rulașă la Capitol (orele 8; 10,15; 12,30; 14,45; 17,15; 21,30). DRUMUL SPRE VEST: rulașă la Întâlnirea între popoare (orele 15,30; 17,45; 20), Flamura (orele 9; 11,15; 13,30; 15; 18,15; 20,30). DRUMUL SPRE VEST: rulașă la Scala (orele 9; 11,45; 14,30; 17,30; 20), București (orele 8,30; 11; 13,30; 15; 18,30; 21). MAREA STUART: rulașă la Luceafărul (orele 8,30; 11; 13,30; 15; 18,30; 21), Favoritul (orele 10; 12,30; 15,30; 18; 20,30). PE ARIPILE VINTULUI: rulașă la Patria (orele 10; 14,30; 19,15). ANUL CARBONARIILOR: rulașă la Patria (orele 8,30; 11; 13,30; 15; 18,30; 21), Grivita (orele 9; 11,30; 13,30; 15,30; 17,30; 19,30). GROZAVIA DINTR-Ă VĂ B: rulașă la Doina (orele 11,15; 14; 16; 18; 20). Program de desene animate pentru copii — ora 9,30. POLITIA MULTUMESTE: rulașă la Melocita (orele 8,45; 11; 13,30; 15; 18,30; 20,45), Moderna (orele 9; 11,15; 13,30; 15; 18,15; 20,30). RAZBOIUL LUI MURPHY: rulașă la Feroviar (orele 8,30; 11; 13,30; 15; 18,30; 21). EXPLOZIA: rulașă la Dacia (orele 9; 11,15; 13,30; 15; 18,15; 20,30), Flacăra (orele 15,30; 18; 20,30).

Incheierea cele de a doua runde a convorbirilor de la Helsinki

La Helsinki s-a incheiat a doua runda a convorbirilor multilaterale consacrate pregatirii conferintei pentru securitate si cooperare in Europa. Potrivit consensului celor 34 de parti-

Comitetul britanic pentru securitate si cooperare in Europa a anuntat ca Apelul lansat in sprijinul convocării fără intarziere a unei conferințe general-europene a fost semnat până în prezent de organizații politice și sindicale din Anglia, numărând 4.250.000 membri. Comitetul a declarat că apelul respectiv va fi trimis și guvernului britanic.

cipanti, ședințele plenare urmează să fie reluate luni, 26 februarie.

În ședința de vineri, au luat cuvântul reprezentanții Spaniei, Uniunii Sovietice, Finlandei, Ciprului, Irlandei și Elveției.

Dezbaterile din etapa a doua a consultărilor multilaterale au fost consacrate examinării problemelor ordinii de zi a viitoareii conferințe general-europene. Participanții au făcut un larg schimb de vederi cu privire la problemele securității, colaborării în domeniile economic, tehnico-științific, protejeții și ameliorării mediului înconjurător, schimburilor culturale, de informații, a schimburilor turistice și sportive și cu privire la urmările instituționale ale conferinței.

FORȚELE PATRIOTICE LAOTIENE AU OCUPAT ORAȘUL PAKSONG

În urma unor operațiuni desfășurate cu succes timp de două săptămâni, forțele patriotice laotiene au ocupat importantul oraș Paksong, din sudul țării.

Patrioții laotieni exercită, în continuare, o puternică presiune asupra forțelor guvernamentale în zona a celor 12 localități din sudul Laosului.

H. Kissinger a sosit la Vientiane

Henry Kissinger, consilier special al președintelui S.U.A. pentru problemele securității naționale, a sosit, vineri, la Vientiane, unde a avut consultări cu premierul laotian Suvanna Fuma, anunțând agenția United Press International. Anterior, Henry Kissinger a făcut o vizită de 24 de ore la Bangkok, unde a discutat cu conducătorii thailandezi probleme legate de situația din Indocina în urma semnării acordului de încetare a războiului și restabilirea a păcii în Vietnam.

BOMBARDAMENTE ALE AVIAȚIEI S.U.A. ÎN LAOS

Aviația Statelor Unite a continuat, joi, bombardamentele în Laos, a anunțat la Honolulu comandantul forțelor S.U.A. din Pacific, amiralul Noel Gaylor. La raiduri au participat și bombardiere „B-52”.

de peste hotare



JAPONIA: Miting în portul pescăresc Koto-Ward din Tokio, pentru interzicerea totală a armelor nucleare

Semnarea înțelegerii de colaborare între Universitatea din București și Universitatea „K. Ohridski” din Sofia

La Sofia s-a semnat, vineri, înțelegerea de colaborare între Universitatea din București și Universitatea „Kliment Ohridski” din Sofia. Documentul a fost semnat de prof. dr. G. Ciucu, rectorul Universității din

LICEE ȘI FACULTĂȚI DIN SPANIA ȘI-AU INCHIS PORȚILE

Ultimele zile au cunoscut o extindere a mișcării greviste în Spania. 19 licee și-au închis porțile la Madrid, iar cursurile au fost întrerupte în mai multe facultăți, unde profesorii au încetat lucrul. La Barcelona, greva paralizează cele 30 de licee ale orașului, universitatea și 100 de școli particulare.

Regina Elisabeta a II-a l-a primit pe ambasadorul român

La 9 februarie, ambasadorul extraordinar și plenipotențiar al Republicii Socialiste România la Londra, Petru Popa, a prezentat scrisorile de acreditare Majestații Sale Regina Elisabeta a II-a a Marii Britanii și Irlandei de Nord.

Un infringere a dreptei

200.000 de oameni au salutat pe bărbatul în suană, în vârstă de 60 de ani, care dovedește un dinamism deosebit și un pronunțat simț al realității. În fond, problema candidaturilor avea o amplă semnificație politică. Elemente de ciză încercară să împingă înșula pe drumul unor periculoase aventuri. Ele aplică tactica terorii, se străduiesc să ridice tensiunea la cote înalte și să modifice orientarea Ciprului. Makarios simbolizează o politică de independență și neutralitate, o politică care ține înșula departe de jocul intereselor străine, desigur, dar și de influențele de mediterană se găsește într-o zonă nevralgică. Prelungirea mandatului lui Makarios înseamnă continuarea acestei politici, garanțată stabilitatea cipriotă și creșterea premise favorabile desfășurării dialogului intercomunitar (la suita din locuitorii înșulei sunt de origine turcă, iar restul aparțin comunității grecești).

Criză politică în Uruguay

Guvernul uruguayan a demisionat vineri, în urma crizei intervenite între președintele Juan Maria Bordaberry și anumiți lideri militari.

Un comunicat oficial anunță, în legătură cu aceasta, că membrii cabinetului au hotărât să demisioneze „pentru a oferi președintelui, în numele celor două armate, un ultimatum, cerind demiterea noului ministru al apărării. Ultimatumul a fost respins de președintele Bordaberry.

După cum transmisiți agențiile de presă, unități ale armatei terestre și ale aviației și-au instituit controlul asupra a zece posturi de radio și au început să ridice bariade și să instaleze mitraliere pe străzile alinate în apropierea Palatului prezidențial. În același timp, forțele infanteriei marine, fidele președintelui Bordaberry, au ocupat și înconjurat orașul vechi din Montevideo, care cuprinde zona portuară, situată, de asemenea, în vecinătatea Palatului prezidențial.

„Somnambului mascați” au greșit calculele

200.000 de locuitori ai petelului de pământ din Mediterană, pe care Homer l-a denumit „insula înmăsmată a florilor” dar pe care reporterii ultimului deceniu au preferat să-l considere drept „insula neliniștită”, au aclamat pe Makarios. 200.000 de locuitori într-o țară a cărei populație este de 633.000 oameni i Era joi și Nicosia — orașul acesta cu grădini și case calme, în care plămăzura sosește atunci când continentul european mai luptă încă cu rigurile iernii — a trăit o zi puțin obișnuită

glementsarea. Dar Important este faptul că negocierea se poartă într-un climat deschis, că există o dorință reciprocă de înțelegere că atmosfera din insulă se îmbunătățește. „Linia verde” — frontieră artificială care desparte insula — nu mai este invăluia de încordare, zvonurile nu mai zboară peste bidoanele de benzină vopsite în negru.

Grivas intră în acțiune

Grivas a condus E.O.K.A. — organizație clandestină care în anul 1955-1959 a combătut pe onizic. Dar când Ciprul și-a dobândit independența, ambițiile politice de dreapta ale lui Grivas nu și-au găsit realizare. Comandamentul armatei noului stat nu mai satisfăcea orzollul. Dorea mai mult. Ostimlitate față de Makarios a devenit fâziș, brutală. Grivas nu are decît o singură lozincă: cea a „Enosisului” (uniunea cu Grecia). Evoluția generală a fost simpatizată de la ceea ce, inițial, reprezenta „relații reci” cu președintele a

• Dreapta cipriotă s-a temut de o competiție electorală • Prelungirea mandatului președintelui Makarios — biruința unei politici realiste

Un succes pentru Makarios

Cu câteva ore înainte ca Mulțimea să se adune în Nicosia, dreapta încerca să dea o ultimă lovitură. Spera să infiricsoze, să obțină în ceasul al 12-lea o reușită. „Somnambului mascați” au atacat din nou. Ei au efectuat raiduri împotriva a 20 de posturi de poliție. S-au înregistrat schimburi de focuri între apărătorii ordinii și partizanii lui Grivas. Trei posturi de poliție au fost aruncate în aer. Dinamica le-amputat zidurile.

Comandourile lui Grivas au salutat. 200.000 de oameni i-au eşuat pe Makarios — descendent al unor țărani săraci de lângă Paphos — președinte al republicii. „Faptul că a putut organiza fără incidente o demonstrație de masă a partizanilor săi — constată „France Presse” — este o dovadă în plus că Grivas „preferă anonimul care îi asigură o forță psihologică importantă”.

De ce Grivas nu și-a prezentat candidatura? „Journal de Geneve” apreciază că el nu avea nici o șansă în fața lui Makarios. Ziarul elvețian constată că Grivas „preferă anonimul care îi asigură o forță psihologică importantă”.

Există o coincidență care nu poate să scape observatorilor avizați. Progresele pe care le-a înregistrat Grivas în timpul celei două comunități din insulă sunt însoțite frecvent de re- crudescența violenței declanșate de forțele de dreapta. Re- luarea dialogului intercomunitar nu a dus la soluționarea tuturor problemelor aflate în suspensie. Mai rămân multe de- sare ce abia își așteaptă re-

Autostrada interamericană

Să străbâți cele două Americi — glei sau străpun- gerii unor masive forțe autostrăzii. Partea de nord a autostrăzii este terminată în toam- na lui 1968 iar drumul de peste 10.000 de kilometri din Alaska până la sud de Canalul Pan- ma a fost deschis pentru circulație în primele zile ale lui 1969. Construc- tia părții sudice a autostrăzii dinul mai mult și în- lămpinat dificultăți, mai ales pe ul- timele porțiuni. Este vorba de 500 de kilometri de traseu care străbate o zonă extrem de accidentată și mlaș- tinosă a Columbiei (Darlen Gap). Necesitatea închi- derii unor bariere naturale în jungla deasă, evitarea și ocolirea unor cas- cade primejdioase, au pus probleme deosebite construc- torilor autostrăzii. Ultimii kilometri ai autostrăzii sînt a- mplinați în curs de ni- nisare și se presu- pune că în cursul verii acestui an în- treaga bandă as- falțată între A- laska și Tara de Foc va fi dată cir- culației. Importanța eveni- mentului depășește cu mult, desigur, împlinirea visurilor aratorilor de turism la volan. Este vorba — o dată cu intrarea în exploatare a uria- șei autostrăzi de circa 20.000 kilo- metri de drum modern — de deschi- derea spre circui- tur economic a unor regiuni întin- se mai ales din America de Sud.

Nouă supozitie în legătură cu cazul Bormann

Martin Bormann, adjunctul principal al lui Adolf Hitler, despre care se credea că ar trăi sub nume fals în America Latină, a murit cu puțin timp înainte de a lua sfârșit cel de-al doilea război mondial. Această afirmație a făcut-o la Frankfurt pe Main magistratul vest-german, Wilhelm Metzner, însărcinat să ancheteze cazul Bormann, după ce a primit un raport din Berlinul occidental în legătură cu soarta acestuia. Metzner a precizat că, po- din Berlinul occidental, unul din cele două schelete recent descoperite în zona vestică a Berlinului occidental este al lui Martin Bormann. Celălalt aparține doctorului Ludwig Stumpfegger, medicul personal al lui Hitler. Metzner a adăugat că experții vor proceda la noi examinări asupra celor două schelete, precum și asupra zonei unde au fost descoperite.

Anglia și Franța vor stabilii relații diploma- tice cu R.D. Germană

În urma schimbului de tele- gramme dintre ministrul afacerilor externe al R.D.G., Otto Winer, și ministrul afacerilor externe al Marii Britanii, Alec Douglas-Home, și în urma trativelor dintre reprezentanții guvernului celor două țări, des- fășurate între 23 ianuarie și 8 februarie la Londra, Republica Democrată Germană și Marea Britanie au căzut de acord să stabilizeze relații diplomatice la nivel de ambasadă, anunțând agenția A.D.N.

Agencia A.D.N. anunță că la Paris au luat sfârșit, vineri, tratativele dintre reprezentanți ai Republicii Democratice Ger- mane și Franței, începute la 17 ianuarie. Într-un comunicat com- mun dat publicității în capitala Franței, se arată că guvernul celor două țări a căzut de acord să stabilizeze relații diplo- matice la nivel de amba- sadă.

„Lunohod - 2” a început o nouă zi selenară

Pe Lună, în zona Mării Seninătății, unde se află staționat laboratorul automat sovietic „Lunohod-2”, a început o nouă zi selenară. La 9 februarie, cu ajutorul aparatelor de la bordul laboratorului a început exploa- rarea zonei unde se află stațio- namentul, anunțând agenția TASS. În compartimentul cu aparate al lunobobilului temperatura este de plus 22 grade Celsius, iar presiunea atmosferică de 780 mm coloană de mercur. Potrivit programului, în timpul nopții au fost realizate legături radio cu „Luno- hod-2”, obținându-se date privitoare la funcționarea aparate- lor. S-a constatat, astfel, că toate instalațiile au suportat bine condițiile aspre ale nopții selenare.

● Criza dolarului

Băncile și corporațiile internaționale (aflate în primele linii ale speculațiilor) au vârsat vineri, în R. F. a Germaniei aproximativ 2 miliarde dolari. Într-un efort de ultimă oră de a se debarasa de moneda S.U.A. înaintea unui sfârșit de săptămână, despre care unii experți declară că ar putea aduce o nouă devalorizare a acesteia.

Alte cantități importante de dolari au fost îndreptate vineri spre Japonia și Olanda, ale căror bănci centrale, ca și cea a R.F.G., accepta în continuare, la cursul minim oficial fixat în decembrie 1971, la Washington, toate sumele oferite în devisa S.U.A.

În cercurile financiare din Frankfurt pe Main, Amsterdam, Zürich, Bruxelles și Paris se exprimă în mod unanim opinia, potrivit agenției United Press International, că actuala criză nu poate fi rezolvată de „ex- perți monetari”, fiind absolut necesară acțiunea politică a guvernelor.

Scrutin la Assuncion Jocurile sint făcute...

Alfredo Stroessner nu-și face griji. Scrutinul de la 11 februarie nu va putea, prin rezultatele sale, să-i schimbe cu ceva prerogativele puterii pe care le menține de circa 19 ani. De-a lungul ultimelor mandate și-a putut construi un edificiu instituțional menit să-l ferosească de emoții. Un sistem politic în care partidul de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția sa „rezultate” confruntării electorale, un regim poli- tist care garantează continuitatea celei mai îndelungate dicta- ture de pe continent, o slabă opoziție legală (necesară totuși pentru a da o spoliță de guvernământ, „colorado”, stăpânește prin poziția