

# Scinteia tineretului

ORGAN CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI COMUNIST

ANUL XXIX, SERIA II, Nr. 7408

6 PAGINI—30 BANI

MIERCURI 14 MARTIE 1973

SISTEMATIZAREA  
ȘI URBANIZAREA  
MEDIULUI RURAL  
— operă de mare  
importanță în viața  
statului nostru

Norma noastră de  
căpetenie: RESPON-  
SABILITATEA DE FIE-  
CARE ZI

## IN SPIRITUL PLENAREI PARTIDULUI —

### ACȚIUNE OPERATIVĂ, RESPONSABILĂ, EFICIENTĂ

**Brigadierii  
Lotrului  
pregătesc  
o nouă  
premieră  
industrială**

Tinerii brigadieri ai șantierului național al tineretului de la Lotru și-au intensificat eforturile în vederea atingerii obiectivului major pe care constructorii celei mai mari cetăți a lumii de pe apele interioare ale țării și-au propus pentru acest an: punerea în funcțiune înainte de termen a hidro-agregatului numărul 2. Astfel, schimbul tineretului de la stația de sortare Gura Ladovei au hotărât să realizeze o producție minimă zilnică de 750 tone agregate sortate necesare barajelor de la Jidoaia, Lotru-pompaj și Petrimanu. În fiecare lună cei 45 de tineri de la Hoteacu vor electua o zi de muncă patriotică în vederea străpungerii galeriilor Hoteacu-Dobruța și Hoteacu-Furnica. Operație pe care și-au propus să o încheie până la 25 mai. Inițiativa lor s-a adăugat augumentului schimbului de onoare al tinerilor brigadieri de la Fabrica de betoane al șantierului Petrimanu Sud de a asigura 70.000 mc beton pentru barajele Balneș și Petrimanu și pentru galeriile atecent acestor șantiere. Toate aceste acțiuni și altele asemănătoare vorbesc grațor despre abnegația și responsabilitatea tinerilor brigadieri ai șantierului național de la Lotru.

DORU MOTOC

Forța de muncă pentru  
noile capacități de producție

## PREGĂTITĂ DIN TIMP ȘI TEMEINIC

În acest an urmează să intre în funcțiune peste 700 de noi capacități de producție, între care 375 sunt obiective de însemnătate deosebită pentru economia națională. De felul cum își încep activitatea, de producția pe care o vor da încă de la debutul lor depinde în mare măsură însăși realizarea sarcinilor actualului cincinal. Hățele multora dintre ele sînt deja în stadiul finisărilor, constructorii aduc acum ultimele retoșuri, se grăbesc să termine cât mai repede instalarea utilajelor, astfel încît la termenele prevăzute să poată preda totuși beneficiarilor, spre exploatare. Dar cine vor fi oamenii care vor lua în primire aceste mașini și utilaje, cine vor fi cei chemați să asigure demararea eficientă a noilor unități economice, oamenii care vor asigura funcționarea și pregătirea forței de muncă pentru o serie de obiective noi planificate să intre în funcțiune pe parcursul actualului cincinal evidențind, desigur, de la caz la caz, măsurile concrete care s-au luat, sau se impun de urgență pentru o mai bună corelare între planurile de școlarizare și nevoile reale ale unităților productive.

Pentru început, să vedem cum s-a rezolvat această problemă la viltorea Uzină de utilaj terasier din Buzău.

**LA INTRAREA ÎN FUNCȚIUNE,  
UZINA VA AVEA DOAR  
MUNCITORI CU VECHIME  
ÎN MESERIE**

Conform planului de stat, uzina trebuia să intre în funcțiune la 31 iunie, dar ne-am angajat să începem activitatea de producție la 31 martie, cu trei luni mai devreme, ne spune Constantin Pirușcă, secretarul de partid pe unitate. Nici nu se mai vorbește acum de termenul inițial.

Înginerul Petre Vellou, șeful serviciului investiții, prezent la discuție se simte dator să adauge că „toate problemele de care depinde punerea în funcțiune a uzinei au fost rezolvate din timp, sîntem gata să începem treaba. Iar constructorul, dacă și menține ritmul

de lucru de pînă acum, va reuși să termine tot ce mai are de făcut pînă la 30 martie, așa cum a promis”.

— Dar forța de muncă, o veți avea asigurată tot înainte de termen?  
— La acest capitol stăm foarte bine, pentru că recrutarea și pregătirea oamenilor de care avem nevoie acum a început încă din 1970, imediat după aprobarea construcției uzinei, ne mai spune secretarul de partid, care definește și funcția de șef al biroului personal-învățămînt. Avem acum posibilitatea să asigurăm intrarea în funcțiune doar cu muncitori care nu deja o oarecare vechime în meserie.

IUSTIN MORARU

(Continuare în pag. a V-a)

**• SIDERURGISTII COM-  
BINATULUI DIN HUNE-  
DOARA, utilizînd la para-  
metri superiori agregatele  
și instalațiile de topire, au  
elaborat peste sarcinile ma-  
ximale de plan ce le-au reu-  
șit în perioada care a trecut  
de la începutul anului,  
15.000 tone de fontă și oțel.**

**• LAMINATORII DE LA  
UZINA DIN ROMAN au reu-  
șit în plus, față de preve-  
deri, 1.100 de tone țevi din  
oțel și 100 de prăjini grele  
de foraj, depășindu-și sar-  
cinile de export cu peste 200  
tone. Mai mult de 75 la sută  
din producția suplimentară a  
fost obținută din metalul re-  
economisit, ca rezultat al re-  
proiectării țevilor.**

**• COLECTIVUL ȘANTIE-  
RULUI ROVINARI AL  
TRUSTULUI ENERGO-  
MONTAJ BUCUREȘTI a reu-  
șit, pînă la sfîrșitul primei  
decade a lunii martie,  
un șef din sarcinile planu-  
lui anual. Atingerea acestui  
procent a fost posibilă în-  
trucît muncitorii și tehnici-  
enii șantierului amintit au  
intrat în lărmă bine pre-  
gătiți, asigurîndu-și un front  
de lucru corespunzător po-  
sibilităților de care dispun.**

(Agerpres)

## Prezentarea scrisorilor de acreditare președintelui Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, NICOLAE CEAUȘESCU

### • Ambasadorul statului Israel

În ziua de 13 martie a.c., președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, tovarășul Nicolae Ceaușescu, a primit pe Yochanan Cohen, care și-a prezentat scrisorile de acreditare în calitate de ambasador extraordinar și plenipotențiar al statului Israel în țara noastră.

— După prezentarea scrisorilor de acreditare, președintele Consiliului de Stat, tovarășul Nicolae Ceaușescu, a avut o convorbire

cordială, prietenească cu ambasadorul statului Israel, Yochanan Cohen. La solemnitatea înmînării scrisorilor și la convorbire a participat Constantin Stătescu, secretarul Consiliului de Stat și George Macovescu, ministrul Afacerilor externe.

### • Ambasadorul Republicii Zambia

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, a primit în ziua de 13 martie a.c. pe Dunstan Weston Kamana, care și-a prezentat scrisorile de acreditare ca ambasador extraordinar și plenipotențiar al Republicii Zambia în țara noastră.

— După prezentarea scrisorilor de acreditare, președintele Consiliului de Stat, tovarășul Nicolae Ceaușescu, a avut o convorbire

cordială, prietenească cu noul ambasador al Republicii Zambia, Dunstan Weston Kamana. La solemnitatea înmînării scrisorilor și la convorbire a participat Constantin Stătescu, secretarul Consiliului de Stat și George Macovescu, ministrul Afacerilor externe.

### • Ambasadorul Republicii Tunisiene

În ziua de 13 martie a.c., tovarășul Nicolae Ceaușescu a primit, la Consiliul de Stat, pe Taieb Sambani care și-a prezentat scrisorile de acreditare în calitate de ambasador extraordinar și plenipotențiar al Republicii Tunisiene în țara noastră.

— După prezentarea scrisorilor de acreditare, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, tovarășul Nicolae Ceaușescu, a avut o convorbire

cordială, prietenească, cu ambasadorul Republicii Tunisiene, Taieb Sambani. La ceremonia prezentării scrisorilor și la convorbire a participat Constantin Stătescu, secretarul Consiliului de Stat și George Macovescu, ministrul Afacerilor externe.

## Mobilizare energică în vederea asigurării condițiilor de lucru și transport

### IN CAPITALĂ ACTIUNEA CONTINUĂ

În ultimele douăzeci și patru de ore acțiunile întreprinse în Capitală pentru deszăpezire au avut un caracter mult mai organizat și mai amplu. Un număr mai mare de utilaje și forță umană au fost repartizate judicios pe fiecare sector, în funcție de necesitățile urgente. Utilajele existente au fost suplimentate cu încă 140 de tractoare, cărora li s-au atașat pluguri, perii și remorci. Acțiunea mijloacelor mecanice cit și a celor peste 44.000 de oameni, care au participat în cursul acestei perioade la înlăturarea efectelor înzăpezirii, a făcut posibilă desfășurarea normală a activităților de transport, producție și aprovizionare. Nu au fost și, sperăm, nu vor fi probleme cu aprovizionarea cu apă potabilă. Cele peste 370 de mașini au asigurat fără dificultăți aprovizionarea cu pînie a bucureștenilor. De asemenea, s-a putut respecta graficul de livrări la carne, conserve din carne, lapte, lapte praf etc. Pe piașă s-au introdus 336 tone de cartofi, o cantitate îndestulătoare pentru populație. Pentru următoarele zile buna aprovi-



Asemenea elevilor Grupului școlar profesional „Iosif Ranghet” au acționat ieri mulți tineri din toate sectoarele Capitalei.

zionate este garantată ca urmare a unor noi măsuri adoptate în ședința de ieri a comandamentului, Marile complexe alimentare, cum sînt, Mihail Bravu, Favorit, Polar, Bitolia, Unic, Hălele Obor și Unirii și altele, pe care le-am vizitat ieri, oferă din belșug produsele solicitate. În ce privește alimentarea cu energie electrică, s-au înlăturat defectunile la instalațiile afectate. Ca urmare a intervenției unei echipe de ingineri Teodor Pilican și maistrul Florin Voicu, la stația de transformatoare de 110 KV. Nord, și cel de al-

doilea transformator de 40 MVA a fost pus în funcțiune. Cu priceperea și dăruirea tinerilor muncitori Alexandru Din, Constantin Maistă și Constantin Mărgărit, care au lucrat pînă la ora unu noaptea, avaria a putut fi înlăturată. Echipe de intervenție au acționat continuu și în zona Drumul Taberei, pînă la punctul cele 14 posturi de transformatoare, alimentînd normal cea mai mare parte a consumatorilor din acest cartier important al Capitalei. Sînt pregătite echipe — în cursul după-amiezii de ieri au rămas la lucru și cei care te-

șisă din schimb — pentru a interveni prompt la eventualele avarii.

Transportul în comun și-a reluat în cursul dimineții de ieri activitatea pe toate traseele, cu cîteva (puține) excepții. Dacă s-ar fi intervenit mai operativ, cetățenii din cartierul Berceni ar fi putut beneficia de dimineața de serviciile L.T.B. Linia tramvaiului 28 a fost deblocată abia azi-noapte.

V. RĂVESCU  
Foto: V. RANGA  
(Continuare în pag. a V-a)

### GALAȚI: Puternica ofensivă împotriva zăpezii

Pe principalele străzi din municipiul Galați s-a desfășurat ieri încă de la primele ore ale dimineții o puternică ofensivă împotriva zăpezii. Sute și mii de elevi, salariați din instituții cu ieșit cu unele pentru a debloca trotuarele, căile de acces spre intrăndari. Organizați operativ, muncind cu avînt, și au reușit ca în cîteva ore să

dea un alt aspect orașului. Acțiunea continuă și la ora cînd transmitem aceste rânduri și constă mai ales din îndărarea în camionae a zăpezii sigure și fierbe de intensă circulație. A-provizionarea populației cu cele necesare se desfășoară

I. CHIRIC  
(Continuare în pag. a V-a)

## MECANIZATORII — agricultori moderni ai satului contemporan

• UTECISTUL ERA UN OM CU LOGICĂ... ADICĂ TRACTORISTUL, NOI PLUGARI, SEMĂNATORII, SECERĂTORII ȘI VITICULTORII • DIN CAUZA I.R.E. IAȘI AM REPARAT TRACTOARELE LA LUMINARE • NU DOAR REDUCEREA CHELTUIELILOR CI RENTABILIZAREA UNITĂȚII S.M.A.

UN TOVARĂȘ,  
UN PRIETEN —  
SECRETARUL U.T.C.

Puterea de  
convingere  
a faptelor



Inginerul Rusalin Blăgutu — „Lănu”, cum îl cunoaște toată fabrica, e secretarul comitetului U.T.C. al întreprinderii de utilaj pentru

MARIAN GRIGORE  
(Continuare în pag. a IV-a)

O imagine exactă despre mecanizatorii de la S.M.A. Sipoș, județul Iași, o poți avea abia după ce ți-ai aruncat privirea peste întreaga suprafață de pământ ce li s-a încredințată. Lucru mai puțin lesne de făcut decât de la vîrfurile de sus ale dealurilor alcătuesc aproape un fel de labirint prin care singurul fir conducător rămîne apa Mîlînelului. Dealuri ferăstruile le-nes, prin urmare, și iar dealuri, întocmiți totuși, care recunoscându-și zgîrcenia în rodnicie emit pretenția de-a fi muncite înzecit.

„Vroo două sute de mii de ore ne spune inginerul Ovidiu Comăneanu — locțiitorul secretarului Comitetului comunal Sipoș al U.T.C., directorul S.M.A., — dărulim anual muncii noi, mecanizatorii, o sumă considerabilă de timp ce înglobează eforturi adesea incredibile, sacrificii chiar dacă avem în vedere forma locurilor, de la pisc pînă la mlaștină. Dar băieții... Ordinul Muncii clasă I pe care S.M.A.-ul l-a primit după ce trebuiau să fie încredințate directorului cel nou și recomandă fără îndoială pe băieți dar încă nu reușește să spună totul despre ei așa cum ar putea să spună bilanțul anului 1972 și, mai ales, cum stau și înșiși. Ei, „ăștia cu urechile căciulii legate peste ceafă” au fost tentați la început, aflîndu-se sus pe tractor să se întorcă nu știu cum cam cu roatele din spate în fața noii lor direcție. La un pahar de chieșcîreni curîntul utecistului care îl numeau era încărcat adesea mai mult decît cu neîncredere. Apoi, băiatul, utecistul „le-a căzut cu troncu”. Le mai spusese și alții că tractorul nu-l pentru dus în sat la mî-

ION CHIRIAC  
(Continuare în pag. a II-a)

## Deși mama băiatului e profesoară

— Aș vrea să știu ce a declarat băiatul în legătură cu mine, mama lui, gazetarilor!  
Cu acest scop deschisese usa cancelariei mama unui elev, D. M., de la Liceul Nr. 33. Replica, aruncată din pragul unei încăperi care găzduia tocmai atunci o discuție cu părinții, pe ideea muncii educative, ne-a șocat. Cu atât mai mult, cu cît convorbirea care ni se amintea tîntise cu totul altceva decît relevarea unor amănunte biogra-

fice: interlocutorului nostru i se cerea să justifice sloganul de conțințe cu care împodobește bilanțul primului trimestru de școală.

Nu ne-am grăbit să risipim temerile noi venite. Începuse să ne intereseze și pe noi ce-ar fi putut „declara” elevul despre mama lui.

— V-a spus de ce nu învăță? Sînt curios să știu și cu ce motive a invocat!

— De ce nu ai încercat să afluți direct de la el?  
— Mie nu-mi spune! Nu reușesc să mă înțeleg cu el în nici un chip! Nici cu frumosul, nici cu pedepșat! Am ajuns la concluzia că băiatul ăștia e nebun! I-am dus și la doctor, de altfel...  
— Nu i-a găsit nimic deosebit. Ne-a spus că nu (probabil să-l) enervăm, că vîrsta s-ar putea să fie de vină...

— Și ați început să-l menajați...  
— Ce să-l menajez? Parcă îi face cineva ceva? Dar nu vrea să învețe. I-a intrat în cap că orică-ar face, tot are să rămîie rezistent.

E timpul să-i dăm cuvîntul celui care a constituit „subiectul” conversației purtate:

SOFIA SCORTĂRU  
(Continuare în pag. a IV-a)

## REALISM de CONSTANTIN STOICIU

La cîteva zile după încheierea lucrărilor, Plenara Partidului a surs dezbaterii publice — în spiritul democrației socialiste care face din prezentul social spațiu tensionat de confluența a participării responsabile la viața țării a fiecărui cetățean tînor sau vîrstnic și de profesione diverse — o serie de proiecte de legi menite perfecționării structurilor noastre economice și sociale, și a adus la cunoștință în detaliu mai multe hotărîri izvorite din aceeași necesități care nu mai sufereau întîrzieri. Săptămînile următoare vor confirma din nou, neîndoiește, la dimensiunile întregii țări, dar nu mai puțin și din perspectiva clară și opoziționară a afirmării celor idei pe care însăși viola noastră supusă mișcării sigure și fierbe dintr-un echilibru vital certitudinilor viitoare le-a scos la iveală cu o concretețe turbulătoare și prezentă —, că politica Partidului nostru nu este numai adînc înnoitoare, ci și — sau mai ales — adînc realistă, adînc legată de materia istoriei pe care o trăim și înfăptuim, practic, cu consecințe firești în existența tuturor.

Socialismul este prin excelență societatea în care politicul părește pentru totdeauna cabinetele și sălile de adunări ale profesioniștilor (a fi politician, în sensul pur, dizlocat de peiorativ al cuvîntului, este totuși o profesie; activități noastre de partid sînt politice, politicieni ai Partidului, desigur; dar nu are rost să insist!) și coboară în stradă, în lumea covîșitoare a celor care prin adiezuarea faptelor lor dau substanță și perenitate unei ideologii în acțiune. Ca cetățean al societății socialiste a rămîne în afara politicului, a încerca această stratagemă a unei libertăți lipsită de acouri și a te situa din proprie voință într-o apatie contemplativă pînă la capăt — înseamnă a fi un muribund social. Asta nu are nimic de-a face cu nevoia de individualitate, care se cuvine judecăt în exclusivitate din punctul de vedere al integrării concrete (și nu abstracte) în social, al autenticii tății politice sociale a fiecăruia. Dar cum însă este evident că politicul, singur, nu va reuși să confere permanent noi semnificații individualității (oamenii au dus la bun sfîrșit sarcinile revoluției politice îndobîzite ca clasă), va trebui pentru aceasta — aceasta fiind chiar bogăția omenescă visată — ca întregu poziție a fiecărui față de societate să fie mo-

(Continuare în pag. a IV-a)



În actualitate

O PROPUNERE PRIVIND TRANSPORTUL VIITORULUI

După apariția — în practica anterioară — a ipotezei privind existența antimateriei în spațiul quadridimensional, ne-a vizitat la redacția inginerului Ștefan Sgândar, autorul ideii. Discuția cu acest pasionat cercetător al legilor fizicii, s-a desfășurat în jurul unei propuneri — cea mai interesantă dintre cele pe care ni le-a adus până acum la cunoștință. Ea se referă la ACȚIONAREA CIMPULUI GRAVITAȚIONAL. Dar, să redăm o parte din discuția purtată cu interlocutorul nostru.

— Se pleacă de la teoria cimpului unitar al lui Einstein. Acesta este un cimp constant, el păstrează unitatea și coeziunea materială a lumii, începând de la microcosmos și mergând până la macrocosmos.

— Dar, cimpul unitar al lui Einstein, după cum este cunoscut, acționează tensorial.

— Exact. Acest cimp unitar tensorial este format din cimp electrostatic, cimp magnetic și cimp gravitațional. Acționând asupra primelor două într-un anumit mod, pentru ca întregul cimp să rămână constant, este necesar ca cel gravitațional să devină variabil.

— Cum putem acționa — teoretic și practic — asupra primelor două?

— Ați auzit, sau poate chiar ați văzut, așa-numitele fulgere globulare. Ele au urcat pe munte de mai multe ori — profesia de geofizician îmi oferă des asemănări — prilejiuri și să-mi vădăți. Practic, fulgerul globular este o sferă luminoasă și care în deplasarea ei urmărește formele de relief. Ei bine, acest plasmoid natural reprezintă plasma rece. Matematic, el are o consistență energetică care, dacă nu s-ar pierde, ar putea fi în sfera terestră. Se pare că avem de-a face cu înșelăși forma naturală a electromagnetismului tensorial.

— Până aici totul este în concordanță cu legile fizicii, totul este — ca să spunem așa, observabil. Prevedem că de mai sus ați pornit la împușcare ipotezei?

— Exact. Plasma rece spre deosebire de cea fierbinte poate fi controlată și reținută prin cimpuri de forță mică, care nu necesită energii mari. Rezultă că ea ar putea fi conținută în recipiente. Posedând o masă energetică egală — sau aproape egală — cu cea a masei, de dizlocuit, se

Plecând de la premisa că orice ipoteză trebuie să conducă — mai devreme sau mai târziu — la o cerțițitudine științifică, am făcut loc în coloanetele ziarului, ideii pe care inginerul Ștefan Sgândar ne-a adus-o la cunoștință. Sigur, înainte de toate este necesar ca ipoteza să nu mai fie ipoteză! Or, la acest lucru se poate ajunge printr-un studiu atent al propunerii. Avem convingerea că specialiștii din mai multe domenii își vor spune cuvântul. Dincolo de doza de fantazie care ar putea să apară la prima vedere se află desigur și un simbur de adevăr, o idee în jurul căreia ar putea gravita, mai devreme sau mai târziu, sugestii concrete, de certă valoare. De aceea dăm cuvântul cititorilor!

IOAN VOICU

beneficia direct de transpunerea în practică a ideii?

— Aplicațiile ar fi multiple. Toate au însă un numitor comun: posibilitatea unei deplasări extrem de rapide. Mai rapide chiar și decât vitezele atinse la ora actuală de navele cosmice. Practic, nu ar fi domeniu în care în întregime sau parțial, sistemul să nu-și găsească aplicabilitatea.

— Și totuși, care sînt greutățile, motivele care determină în cadrul ideii în limitele ipotezei, din moment ce teoretic totul pare normal?

— Mai întâi faptul că se cunoșc prea puține date chiar despre plasma rece. Lipsa unor studii aprofundate în acest domeniu implică înainte de toate, cercetări colaterale de strictă specialitate. Pe de altă parte, este vorba de dificultățile aplicabile de tehnologiile prin care ar urma să se obțină corpul propriu-zis al obiectului. Sigur, chiar dintr-un studiu preliminar s-a ajuns la concluzia că transpunerea în practică a acestei idei costă destul de mult. Dar, trebuie să avem în vedere faptul că ea costă atât, astăzi, dar că perfecționarea tehnologiilor va permite fără îndoială ca materializarea ideii să devină cit de cit accesibilă.



obține pe cale artificială, un plasmoid asemănător celui natural. Pentru a depăși nivelul de masă critică este necesar să se obțină un cimp electromagnetic suplimentar instantaneu.

— Și se poate obține un asemenea cimp?

— Da. Din motive lesne de înțeles, nu pot intra în detalii tehnice. Suficient să precizez că la ora aceasta dispun — în urma unor studii îndelungate, a unor calcule matematice — de toate detaliile privind obținerea unui cimp electromagnetic suplimentar instantaneu

— Este necesar ca obiectul care acționează asupra cimpului să posede anumite particularități?

— Ați atins o problemă esențială. Obiectul în cauză trebuie să aibă o anumită formă, anume cea ideală către care tind toate corpurile naturale: sferă sau disc. Așa vrea să precizez că am avut în vedere și considerentele privind materialul din care să se construiască obiectul. Calculele de rezistență făcute arată — cel puțin teoretic — că materialul este cor-spunzător.

— Care ar fi, după opinia dumneavoastră, domeniile de aplicare, sectoarele care ar putea



În șerele C.A.P.-ului Macea, județul Arad, primele trufandale ale anului sînt îngrijite în mod deosebit.

Foto: EM. TANJALA

PROPUNERI PENTRU PANOU DE ONOARE AL ȘCOLII

Portrete de elevi propuse de colegi (II)

CEI CARE NE EXPRESSĂ ÎN TOATE...

Viorela Petruț, secretară a comitetului U.T.C., Liceul „Gh. Lazăr”:

— Colegii mei de azi — cei cu care îmi petrec anii de liceu, ca și colegii mei de ieri, de la școala generală, se împart în mare în două categorii: „neliniștii”, oamenii aceia mereu fremătători, mereu în căutare, mereu nemulțumiți și mereu lăudați de la capăt, și ceilalți, ceilalți care învăță ușor, cit mai ușor și mai neobservat, ceilalți liniștiți de toate neliniștile anilor noștri. Pe primii îi știe toată lumea, pe ceilalți nu-i observă mai nimeni. Și totuși, la panoul de onoare sînt și unii și ceilalți, cei mai buni la carte și la purtare. Dar eu mă gândesc azi să punem un moment la panoul de onoare și pe cei care ne exprimă din toate, absolut toate punctele de vedere. Pe cei care caută mereu în ei și în afara lor, pe cei care se luptă pentru o idee și sînt capabili de un ideal. Pe oamenii generației care crește acum.

Am găsit-o pe Anca Vișdei (anul IV E. Liceul „Gh. Lazăr”) la biblioteca școlii. Știam despre ea, ce e drept, destule lucruri. Știam că este una dintre realele speranțe, ale „nouii val” de dramaturgi, aflați, e drept, încă pe băncile școlii, că este laureată a concursului republican de creație „Tiner condeie”, ediția 1972. Știam că piesele ei se joacă cu succes în toate teatrele pentru elevi. Și mai știam că în curînd îi va apărea Cartea românească un volum de teatru. Totuși...

— Ce probleme te frământă Anca Vișdei?

— Teatru pentru tineret. Ceea ce există acum e mult prea puțin. Teatru „Ion Creangă” din București, teatru profesionist, este pentru copii și tineret, dar mai mult pentru copii. Celelalte mi se exceptii pe care le-ar putea constitui Teatru cu stagiu permanent al elevilor din Timișoara și cercul dramatic din cadrul Societății literar artistice „George Călinescu” nu definesc întru totul potențele artistice-creative ale tinerilor. În primul rînd, aceste încercări mai mult decît merituoaase, aceste începuturi, cer o serie întregă de condiții și ele rămîn, cum se întîmplă

de cele mai multe ori, la stadiul de cerințe neîmplinite. Nu avem încă destule piese scrise de tineri — sau mă rog, de oricine poate! — pentru tineri, jucate de tineri, vizionate de tineri. Cu alte cuvinte nu judecăm încă destul de lucid situația tineretului sau a studenției în lumea contemporană.

— Și poate că aici și-a aflat izvorul Laboratorul de creație dramatică a elevilor? În liceul nostru, în toate aceste cerințe care nu se fac simțite numai printre tineri, în viața și munca lor și pe care, dacă nu le căutăm sau, din nefericire, nu le înțelegem, nu izbutim să le împlinim.

— Care este, totuși, mai în amănunt semnificația „Laboratorului...”? — Voină să reinventăm cercul dramatic din liceu a luat ființă acum nucleu dramatic, compus din citiva „dramaturgi” — elevi, de fapt, un cenzur de dramaturgie. Ignorînd parțial administrativ, bucurîndu-ne de directa supraveghere a Teatrului „I. S. Bănuț”, în plus de largul sprijin al școlii, am reușit să cîștigăm „cap de pod” în tentativa de a înființa un teatru pentru tineret.

— V-ați gândit, oare, ce s-ar înființa dacă toate cercurile dramatice din licee, Capitalei, împreună cu alți talenți tineri administrativi, bucurîndu-ne de directa supraveghere a Teatrului „I. S. Bănuț”, în plus de largul sprijin al școlii, am reușit să cîștigăm „cap de pod” în tentativa de a înființa un teatru pentru tineret.

— Cum crezi că ar putea deveni deschisă activitatea voastră?

— În măsura în care dăm multe spectacole și în măsura în care elevii vin la aceste spectacole. Îmi aduc aminte că după prima „ispăravă” în public a „colectivului nostru artistic” au venit foarte mulți la cercul dramatic.

— Proiecte?

— Un teatru scris de tineri, jucat de tineri, pentru tineri. — Să văd în asta o inițiativă concretă?

— Da, dar numai în măsura în care vom reuși să găsim sprijin.

VIORELA IONIȚA, elev, Liceul „I. Creangă”

Să cunoaștem legile, să le respectăm

ULTRAJUL CONTRA BUNELOR MORAVURI ȘI TULBURAREA LINIȘTII PUBLICE

Bunele moravuri și liniștea publică sînt valori sociale care stau la baza relațiilor de conviețuire socială. Lezarea lor sub orice formă tulbură clima de securitate indispensabilă vieții societății noastre, aflate în plin avînt creator. De aceea statul nostru manifestă o constantă preocupare pentru prevenirea și îndepărtarea oricăror atingeri a relațiilor sociale. Inclusiv prin măsuri pe plan legislativ și, în esență, prin ocrotire penală.

În această fel, este asigurată și liniștea publică, condiție fundamentală a desfășurării normale a vieții sociale, exercitării nestingherite a drepturilor garantate de lege tuturor cetățenilor.

Prin infracțiunea de ultraj contra bunelor moravuri și tulburarea liniștii publice, Codul penal pedepsește fapta persoanei care, în public, săvîrșește acte sau gesturi, proferează cuvînt sau exprimă, se dedă la orice alte manifestări prin care se aduce atingere bunelor moravuri, se produce scandal public sau se tulbură grav liniștea publică.

Se consideră „fapta săvîrșită în public, atunci cînd a fost comisă într-un loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibilă publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil publicului, cu intenția însă ca fapta să fie auzită sau văzută și dacă acest rezultat s-a produs față de două sau mai multe persoane: în orice loc care, prin natura sau destinația lui, este totdeauna accesibil publicului, chiar dacă nu este prezentă nici o persoană: în orice alt loc accesibil publicului dacă sînt făcute dovă sau mai multe persoane: în loc neaccesibil



Satele țării intră în alt timp. Sistematizarea și urbanizarea mediului rural este o operă de mare importanță în viața statului nostru și, deloc paradoxal — cum s-ar putea crede — țărani au înțeles din primul moment rosturile acestei istorice întreprinderi la scară națională.

Există planuri, schițe de sistematizare și de urbanizare; treaba a fost începută de câțiva ani și se desfășoară într-un ritm din ce în ce mai rapid deși știm că nu se schimbă nimic peste noapte ci numai în urma unor eforturi îndelung și judicioase mari.

„Case vechi și-au închis ușile și ferestrele pentru a lăsa locului altora durabile și mai primitoare. Nu-i chiar simplu să pleci din băutura unde ai crescut, au trăit și murit cei bătrâni desigur nu te duci la capătul lumii ci doar doi-trei kilometri mai încolo” — zice Ilie Buzatu despre care vom vorbi mai încolo. Sînt și regrete, unii spun că nu se cuvîne să-i arăți tu, autoritate, unde să-și facă el casa; și dacă nu vrea el cu etaj? Pînă la urmă realitatea celor care se mută în case „de al loc să te plimbi”, durate din cărămizi, pe temelii de beton, e mai puternică.

1400 DE CASE CONSTRUITE ÎN ULTIMII DOUAZECI ȘI CINCI DE ANI

Primarul comunei Amărăști de Jos, Ion Enache, nu e deloc mirat de mărimea noastră. Țărani cîștigă bine și e normal ca alții să fie faza comunei. Șaptezeci la sută din case au fost făcute în ultimii douăzeci și cinci de ani. Există o statistică exactă, procentul e calculat la fiecare zece case noi; puterea economică a comunei crește de la an la an. De exemplu, spune el, scoatem bani buni de la cele două ferme semănătoare; avem 400 ha cultivate cu tutun — alți bani buni; 900 vaci cu lapte, un complex pentru creșterea tineretului taurin cu 2500 capete; livrăm anul acesta 1600 porci de 100 kg bucata. Iată, deci, cu ce-și construiesc oamenii case.

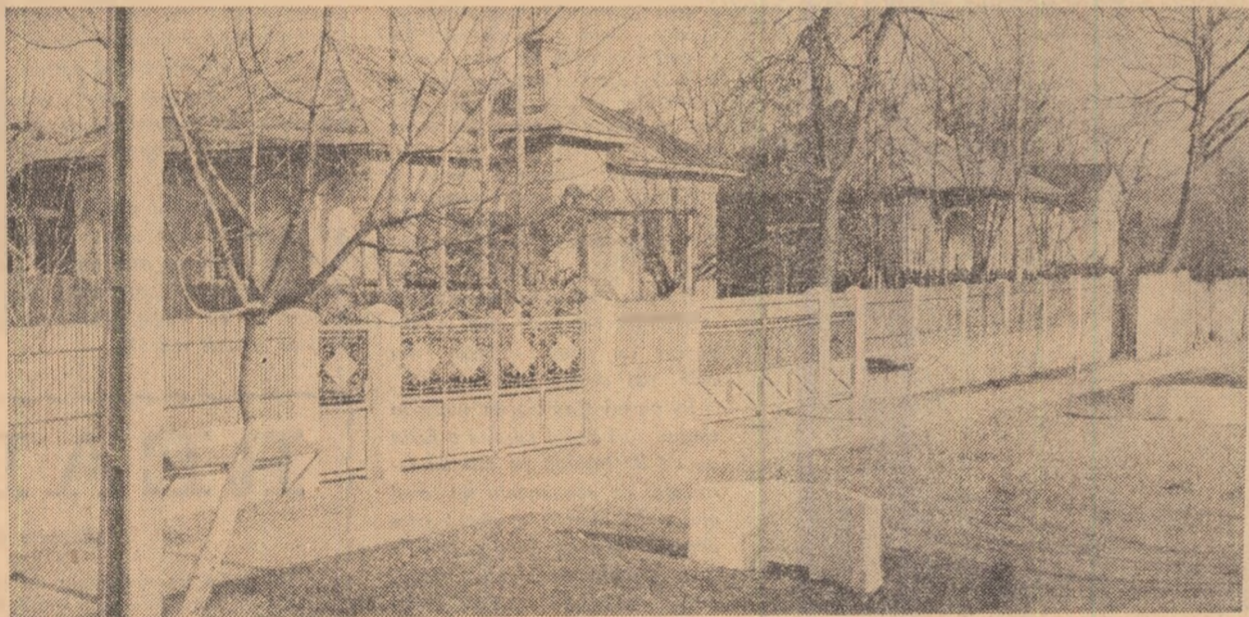
Străbătem comuna, drept ghid avîndu-l pe primar. Trei kilometri de case noi — așa arată strada principală a comunei. Un bulevard de vile cum înțelegi doar în cele mai cochete stațiuni montane; și imaginea nu este completă. „Erau și-nainte case mari pe la noi, nu ca astăzi, dar mari, ne explică unul din sătenii proaspăt mutați. Pe dinăuntru erau, însă, camere înguste, mici și nu prea dovedeam să le ulemplăm”.

Întrăm în citeva locuințe noi. Camere decornate, înalte, ferestre pentru mult soare, parchet, instalații sanitare. Celelalte străzi au case noi în proporție hotărîtoare. Facem poze, multe poze, oamenii s-au obișnuit, ne îndeamnă să ni se fotografieze numai strada principală: „peste tot este la fel, mergiți pe strada din spatele căminului cultural să vedeți și acolo”.

Pînă „acolo” admirăm construcția solidă și elegantă a căminului, altele și alte case noi ce depun mărturie pentru dezvoltarea comunei. Și încă: brutărie, complex de deservire, dispensar uman și staționar de copii — în aceeași clădire, o casă de naștere într-un local reamenajat, două ateliere-școli, sediul S.M.A.-ului. La Amărăști de Jos se vor construi și amenaja în următorii ani: trei grădinițe (la una din clădiri se lucrează, deja) cu 300 locuri, o școală cu 16 clase — parter și două etaje; centrală termică pentru încălzirea centrului civic; alimentarea acestuia cu apă — anul viitor; amenajarea profilului de stradă cu asfalt — circa 800 m; amenajarea unui parcu pentru care s-au procurat 3000 trandafiri

— arbuști. Comuna a fost propusă pentru urbanizare, mi se spune în continuare. În următorii ani vom avea: un centru administrativ, piață centrală, baie, două blocuri pentru locuitori, spital, două uscătoare de tutun, o mică fabrică pentru preparate din carne. Toate aceste obiective enumerate în câteva rânduri s-ar putea să nu spună prea mult cititorului obișnuit să vadă și să afle despre construcții mai mari, de obiective mult mai însemnate decît o uscătoare de tutun. Numai că, trebuie precizat, Amărăști de Jos e o comună cu 6400 de locuitori. Să raportăm, deci, aceste realități și cele ce vor veni, în scurt timp, la 6400 de locuitori. Și, cu riscul de a împinge demonstrația prea departe, să mai notăm că din 6400 de locuitori ai comunei peste 4000 s-au mutat în case ridicate din temelie în ultimele două decenii și că, așa cum afirma primarul, în următorii cincisprezece ani în Amărăști de Jos nu va mai exista nici o casă construită înainte de război.

Îi spunem vorbele astea lui Ilie al lui Stanca Buzatu din Tirnava, Comuna Radovanu. Omul acesta la care satul privește cu un respect greu de prins în vorbe este de părere că „prea ne lăudăm fără să pornim de la realitate! Nu-s eu bătrîn, da tineretului sinteză dumnezeoasă”, uită de-un război. Eu, da, că știu, am trăit; da parcă războiul asta a trecut în plîmbare pe la noi, ne-a stropit cu trandafiri. Eu am văzut sate și orașe ajunse cărămiză și moloz și de ieșit din încercarea asta n-am ieșit cît ai bate din palmă. Și-atunci, dacă ne lăudăm cu ale noastre, de acum, devine situația să știm de unde am plecat. Sau ne ferim, cumva? Ii e rușine lui fit-miu-cu-am umblat cu pantalonii rupți de l-am scos din foame? Că eu citesc colo un cuvînt, mai



Amărăști de Jos: „Bulevardul” vilelor

DEZBATEREA PROIECTULUI DE NORME ALE VIETII ȘI MUNCII COMUNISTILOR, ALE ETICII ȘI ECHITĂȚII SOCIALISTE

Norma noastră de căpetenie:

Responsabilitatea de fiecare zi

Dezbaterea proiectului de norme ale eticii și echității socialiste în organizația U.T.C. a serviciilor tehnice de la Uzina „Electronica” din Capitală a prilejuit înfățișarea unui mare număr de opinii, nu atât pentru faptul că organizația are 78 de membri, ci, în primul rînd, pentru că această dezbatere s-a suprapus în mod fericit cu preocupările întregului colectiv de a extinde sfera eticii comuniste în problemele producției, în problemele de fiecare zi ale uzinei. De fapt, discuțiile s-au concentrat de la sine pe această problematică, prilejindu-ne, cu fiecare înscriere la cuvînt, cu fiecare opinie, cu fiecare propunere, concluzia care a și reieșit la finele dezbaterii: etica individului, în diferențierii de sens am lăsat-o, este inseparabilă de etica colectivului, de etica profesiei, de problemele cotidiene ale locului de muncă.

— La noi, ca și în alte întreprinderi, produsul fabricii au căpătat un anumit prestigiu, marca „Electronica” a devenit într-adevăr marcă, o marcă ce nu obligă — spunea inginerul Cornelia Mărcuță. Domeniul nostru, al electronicii, fiind deosebit de dinamic, aflat în continuă perfec-

ționare, pe de o parte, iar pe de altă parte și beneficiarii fiind din ce în ce mai exigenți, e firesc ca aceste imperative să ne oblighe și pe noi la un spor de exigență. Or, exigența e o componentă a eticii profesionale. E adeverat, am obținut succese apreciate de cumpărătorii radio-receptoarelor și televizoarelor noastre, dar cred că n-am făcut tot ce se putea face. M-aș referi de pildă la fitează. Aici mai trebuie lucrat, mai trebuie găsite soluții, mai trebuie luate măsuri. Cît privește atribuțiile noastre, ale celor care lucrăm în serviciile de concepție, ne simțim cu toții obligați la sporească conștiințiozitate. Dacă în proiect se strecoară o greșală cît de mică, ea se repercutază asupra unei întregi serii de aparate, trăgînd aprecieri defavorabile nu atât la adresa proiectantului respectiv, al cărui nume cumpărătorul cutare nici n-are cum să-l afle, cît la adresa întregului colectiv al uzinei. Așadar, produsul trebuie să fie de cea mai bună calitate încă din faza de proiect. În felul acesta ne dovedim nu numai capacitatea profesională, hîna stăpînire a meseriei, ci și atașamentul afectiv la prestigiul întreprinderii, care în fond, este

unul și același cu propriul nostru prestigiu. A fi părtaş cu colectivul, cu întreprinderea, mi se pare a fi una din dominantele obligatorii din conduita fiecărui salariat.

— Pentru aceasta, însă, trebuie să fim permanent în pas cu evoluția tehnicii și a exigențelor celor care beneficiază de ea. S-a exprimat Radu Jugureanu. Dacă e să ne respectăm, apoi trebuie să studiem intens chiar și după absolvirea unui curs de ridicare a calificării, a unei școli tehnice sau a unei facultăți. Tehnica, și mai cu seamă electronica, nu stă pe loc. Iar dacă noi, cei care o slujim și ne stătim de ea, ignorăm această evoluție, atunci dăm dovadă de miopie și irresponsabilitate.

— Sînt de aceeași părere — a declarat tînrul muncitor Ion Stănilă. Tocmai de aceea, eu personal mi sînt luat inițiativa de a mă ocupa de citirea dintr-o noie angajați, de a le urmări pas cu pas încadrarea în ritm, de a-i ajuta cînd se simte nevoia, pentru că de fapt atașamentul față de întreprindere se formează din primele zile la noul loc de muncă. De asemenea, și responsabilitatea. Sînt fericiți să observ că și alți tîncești cu vechime în u-

zina au preluat inițiativa și mă bucură dacă ea ar deveni cu adeverat un fenomen de masă. Ar trebui să milităm și pentru aceasta.

— De altfel, acesta este și unul dintre obiectivele organizației noastre, a spus tovarășul Mircea Gavrilu, secretarul organizației U.T.C. din serviciile tehnice. Acțiunea „Prietenii noului angajat”, în care sîntem antrenat de o bună bucată de vreme, este edificatoare. E adeverat, însă, că trebuie s-o extindem mai mult, să găsim noi metode și forme de lucru cu proaspeții angajați, să ne apropiem de ei și de problemele lor specifice, să-i înțelegem mai bine și să acționăm ca atare. Posibilitățile n-au fost epuizate nici în acest domeniu și, să fim drepti, nu se vor epuiza niciodată. Numai să le cauți, că de găsi, nu se poate să nu le găsești. Astfel, oare reușim să evităm dezorientarea tinerilor, fenomen general al zilei, în momentul cînd cîm într-un nou loc de muncă, și să le imprimăm un anumit mod de a fi, de a lucra, de a gândi, în conformitate cu interesele întregului colectiv. Prin urmare, o conduită corectă în întreprindere trebuie înțeleasă nu numai raportîndu-ne strict la

mine, de exemplu, ca persoană, ci și ca o atitudine față de cei din jur, pe care să-i determinăm să fie ca mine. Bineînțeles, cu condiția ca purtarea mea, profilul meu etic și profesional să poată fi un exemplu bun.

Inginerul Filip Sevastiano, aflat încă în perioada de stagiu, a pus în intervenția sa un mare accent pe datoria fiecărui cadru tehnic de a se autoperfecționa, reținînd de la un punct de vedere de la sine o opinie colegului său, Radu Jugureanu. După părerea sa, autoperfecționarea continuă este explicația numeroaselor invenții, inovații și raționalizări elaborate de muncitorii și tehnicienii Uzinei „Electronica”, prin care în ultimii ani s-au economisit zeci de milioane de lei și, de asemenea, a fost micșorat efortul valutar al țării. În anul 1972, de pildă, un grup de 29 tineri muncitori, ingineri și tehnicieni au realizat prin invenții, inovații și raționalizări economii postcalculate de 1,5 milioane lei. Pentru anul în curs, economiile ce se vor obține pe această cale sînt prevăzute a fi considerabil mai mari, datorită și inițiativelor organizației U.T.C. ca fiecare tînr inginer să realizeze cel puțin o inovație pe an.

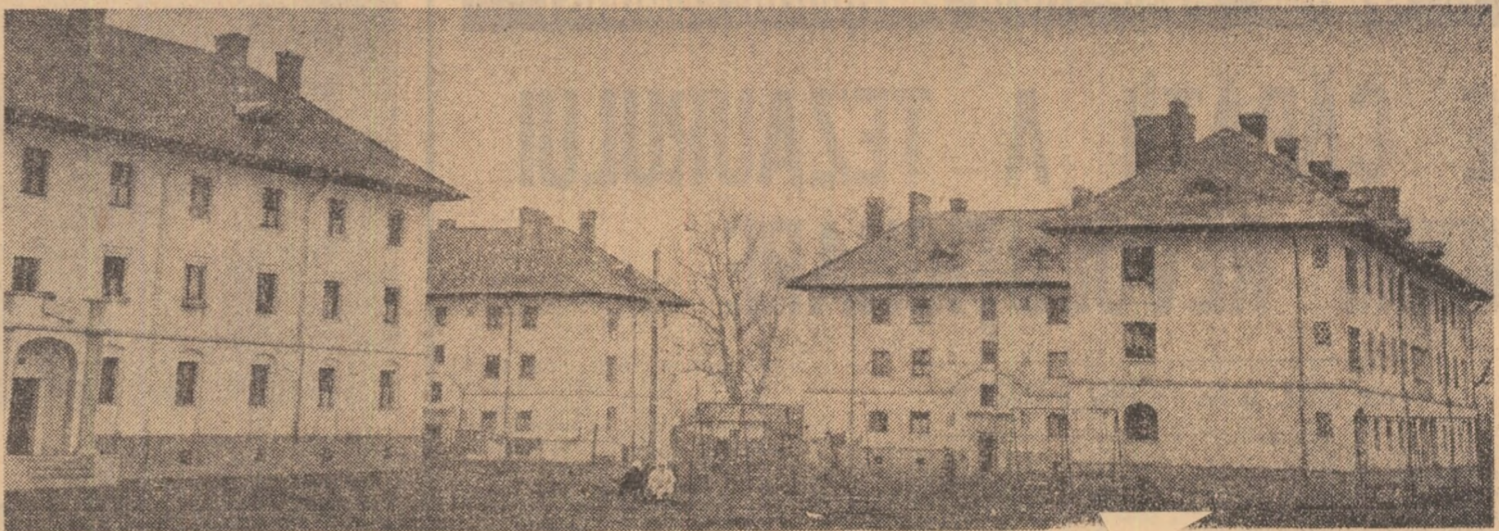
— La noi în întreprindere a-

ar corespunde întru totul realității. Mai depinde și de accepția pe care o dăm noi orașului, ce anume legitimează o așezare urbană. Poate este cazul să ne întrebăm dacă nu cumva se conturează un nou tip de oraș, diferit de aglomerările industriale pe care civilizația noastră le impune și spre care se îndreaptă ghîndul nostru „invidios”.

Din punctul de vedere al numărului locuitorilor — 15000 — Ștefănești îndeplinește condiția unei așezări urbane. Acum este o comună polarizatoare — termen ce vrea să explice „mișcarea” satelor din jur spre vatra comunei. La Ștefănești există o fabrică de motoare electrice, un combinat de vîntificație, o balastieră, un centru de însămînțări artificiale, un I.A.S. și două C.A.P.-uri. Prin urmare și din punct de vedere economic Ștefănești are un nivel ridicat. În centrul civic al comunei se află peste douăzeci de clădiri social-culturale și 26 de blocuri. Din acestea, 13 sînt termoficcate, restul urmînd să fie racordate la rețea în anul care vine. Primarul comunei, Ungureanu Marin, este de părere că în cel mai scurt timp firma de la Consiliul popular va primi, meritat, atributul de „oraș-nesc”. Dacă se va rezolva, mai ales, problema vetei, deoarece nu pot fi scoase din circuitul agricol 30 hectare din centrul comunei unde sînt plantificate spre construire clădiri, case, ale oamenilor. 30 de hectare aflate donă-trei într-un loc, două-trei, în altul, teren mai puțin roditor dar care valorează înșutit dacă e parcelat și construit. Se fac demersuri, se așteaptă răspunsul favorabil. Deocamdată sînt 200 de cercuri. „Altfel, noi cam sîntem, oraș”, e convins Chiril Ștefan, locuitor de „bază”, cu casa nouă, adică. Sînt și aici kilometri de asfalt, planul prevede multe alte obiective social-culturale.

Orașul își pune amprenta generos pe comuna Ștefănești, oamenii sînt, îi pregătesc temelia și de ce nu?, visează: „Cînd vom fi noi oraș și aici se va face teatru de spațiu”, în punctul acela, spitalul, acolo liceul nou...“.

NICOLAE ADAM și GHEORGHE CUCU



Ștefănești: Blocuri și copii.

# SISTEMATIZAREA ȘI URBANIZAREA MEDIULUI RURAL

— operă de mare importanță în viața statului nostru

trece o vreme, iar un cuvînt. Și atunci care-s anii: am făcut țara nouă pe ce-aveam în pașuna sau pe ce ne-a rămas după război? Da' ca să priceapă îi de-s tineri ce micșim și unde dormim e cazul de-o vorbă și de-atunci. Că stam noi în Tatra, rezemați de baionetă de era o linște cam somn, eră într-o domn căpitan în adăpost, se uită peste noi și cu ochii-tavan zice: Camarazi, l-am dat în mă-sa de război. Și-atunci se face o tăcere. Camarazi, zice el; că acu nu mai era îndoiială; da noi — piatră! Că de unde puterea-n om dacă-l iai cu vorbe de care nu mai ține minte? Cruce noi, cruce el! Mamă și tată de m-ați făcut — îl lasă pe m-ați puterile! Ieșim noi din adăpost și cum stam cu gura deschisă, că lipsea aerul de la apel, trece un ordin: soldat român, adună muniția și-așteaptă comanda la mine! Stam noi așa, în ascultarea pădurii, cînd o dată încep să latre cățelile de țevi și într-un

iureș și tunurile. Ardea noaptea de vedea pozițiile inamicului dar nu răcnea nimeni uraaa, uraaa!; băgam cîrțușu pe țevă poe; iar, și iar poe și văzduhu era zîm, numai că acu trăgeam fără dușman. Am bătat noi canoada pînă dimineață și, după fapta asta, infanterie aruncă puștele, 5 articlerie pune umărul la tun să le prăvălească țevile-n pămînt apoi ne lungim corpe pe unde, și adormim corpe. A doua zi, că se terminase și nu mai aveam rost pe-acolo, pun-te Ilie la drum întins spre țărișoara ta, pupa-i-aș miunile și după ce-am predat efectele la Craiova numa ce auzim: „Camarazi, de azi pînă-ți dai dudu esti civil”. Ies eu din oraș, pe unde — să mă tai dacă știu! — și mă uit: uit-te Ilie, uite-te mă, fiț-ar norocu, noroc! Mă uit eu: pe-o coastă de deal, cîmp legănat. Ce-i, mă, țărane, zic eu către mine? și mă trec ape pe la subșiori. Merg, mă opresc la o distanță și-nchid ochii s-aud: foșnea plin, ca

trestia; bătea-n urechi spice de seară, asta era de văzut! Așa că, ne sistematizăm; da problema-i: știm noi cum devine cazul cu orașul de la sate? Că astea-s case de cărămidă nu-s din hîrtie! Și atunci? Atunci să-mi spui mie, ziar, cum era cînd s-o sfîrșit războiul și ce e acu, că așa e lucru pe măsură. Să iau eu creionu și să zic: de aici ai plecat Ilie și-ai ajuns unde te află! Ia vezi tu ce iese la socoteală?!

PROPRIETAR : 3250 LOCUITORI AI COMUNEI

După cele spuse de Ilie al lui Stanca Buzatu, plecăm spre extremitatea sudică a județului Olt și mă trezesc zîcînd: Ce e mă, nea Ilie de văzut și tu văzurăm? De la Caracal pînă la Bucinișu străbătem un drum străjuit de plopi tineri, o alee întinsă pe mai bine de zece kilometri. Treceam pe ultimele satului, fotoreporterul prinde pe piculică o parte din ce ne vom strădui noi să arătăm mai

jos, ne oprim în fața teatrului de vară cu frontonul de un albastru pe care meșterii zugrăvi de aici îl vor fi știind de la cei de dinaintea lor, sîm de vorbă cu primarul și președintele C.A.P.-ului una și aceeași persoană — Diaconu Marin, cu inginerul șef Stoian Constantin care zice: „comuna noastră e tină, are cam nouăzeci de ani”, deși el a venit doar din 1970 aici, mai întrebăm oamenii, de una-de alta, de ce scrie deasupra ușii de la intrare: „proprietar Cutare — 1969 sau 70 sau 72” sau „proprietar Costică și Elena Cutare, moștenitor Vasile” — așa e obiceiul: dacă moare cineva, la ușa de la intrare se pune un carton înfrîmțat pe care scrie numele, anul nașterii și al morții — așa e obiceiul! aflăm multe, încă, tragem linia și rezultatul zice așa:

- 650 ha porumb — 5600 kg boabe la hectar — record 8200 kg;
- 500 ha grîu — 4200 kg la hectar.

— 400 case noi din 1960 pînă la zi (temelii din piatră; piatră se cară de la o distanță de 50—60 km); ca acordul global e o mare realizare;

- cooperativa agricolă a luat ființă în 1950 unindu-se 30 de familii, iar în 1960 toată comuna;
- în 1945 a fost după război: s-au întors din bărbăți acasă; pînă să se dumirească satul vine seceta și de pe pămîntul primit la reformă, lucrat mai mult cu mîinile pluguri, citeva zeci, vite — cam la fel, familii, 700 — s-a adunat mai mult cenușă. Pe „cap” de comuna Bucinișu, statistica zice mai departe:

- o școală nouă cu laborator;
- un magazin construit în afara contribuției, la cererea „suplementară” a comunei;
- un teatru de vară cu 1500 locuri;
- un cămin cultural cu 400 locuri;
- un magazin universal;
- o brutărie;
- un alt magazin sătesc;
- un dispensar uman cu parter și etaj;
- trotuare din beton pe toate ulițele, pe o singură parte;
- un parc.

În următorii trei ani urmează: o altă școală cu etaj, un atelier-școală, o cooperativă, un atelier de ciupercă, o alimentară cu autovehicul, un bloc administrativ, un atelier pentru prestări servicii, trei kilometri de asfalt, un ștrand, o bază sportivă, încă un parc.

Proprietar: 3250 de locuitori; moștenitori — populația comunei Bucinișu.

Întrebare: Tovarăș primar, vă ghîndiți la urbanizare și nu stați cu mîinile-n sîn, se vede. Dar, mai există oameni în comuna dumneavoastră care să aibă o singură pereche de pantofole sau de bocanci?

Răspuns: — după un timp: Greu de spus dacă totuși rup două perechi de încălțări pe an, că noi umblăm pe asfalt doar îmbrășiți de la cîmp. Poate două. Și cu două de sărbătoare fac patru pe an. Trei și jumătate, e-o pereche poate-i ajunge doi ani. Și după alt timp: Da de ce ne scriți dumneavoastră un articol despre cite kil de ulei, cite de zahăr, cite de plîns consumat un cooperativ într-un an față de cite consuma el acum treizeci și cinci de ani sau acum douăzeci și cinci? Sau despre starea sănătății copiilor și nu numai a copiilor din comună? Toate sînt legate între ele și sistematizarea a sistematizat aceste date pentru a se putea pronunța, pentru a ne putea spune: a venit vremea să ne ocupăm de sate pentru a le ridica la nivelul orașului, să se

bucure și țărani de mai multe beneficii, că le merită!.

Punem aceeași întrebare la oprisezece oameni pe care-i întîlnim pe ulițe, la sectorul zootehnic sau cocoșii în virful casei unde bat tabla acoperisului: „Cîți ani are primarul dumneavoastră?” Toate, dar absolut toate răspunsurile au fost identice: „doisprezece ani — de cînd e președinte al cooperativei că de patru e și primar”. Le notăm recitînd de fiecare dată întrebarea. La 21 de ani în fruntea cooperativei, la 32 în fruntea satului. Diaconu Marin are, conform calculului exacte ale sîtenilor, doisprezece ani. Doisprezece, prin urmare!

„ALTFEL, NOI CAM SÎNTEM ORAȘ”

Spre Ștefănești-Arges, rîsîmof carnel de însemnări. „Sistematizarea și urbanizarea mediului rural: unități economice și industriale noi, clădiri social-culturale, rețea de electricitate, asfalt, realizări, planuri de perspectivă, de discutat la județ pentru date generale privind măsurile luate în îndeplinirea acestor două importante obiective”.

Poate-ar fi trebuit să trecem și pe la județ. N-am trecut. Cu mașina pe mai bine de o mie de kilometri, am oprit la-nțimplare, în citeva comune pentru a-i asculta pe oamenii ce cred ei și cum văd „diferențele dintre sat și oraș, cum și la ce punem umărul în mod organizat”.

Sigur, nu toate așezările din țara noastră sînt planificate a deveni, în această etapă, orașe. Cum nici diferențele amintite nu vor fi „șterse” dintr-un condei ceea ce, de fapt, nu afirmă nimeni. Enumerînd ce s-a construit, de exemplu la Ștefănești, s-ar putea crede că aici s-a ridicat în cițiva ani un veritabil oraș. Ceea ce nu

CĂTRE ILIE AL LUI STANCA BUZATU

Tovarăș Ilie, am încercat să-ți urmăm sfatul deși nu-ai venit foarte greu. Oamenii vorbeau mai mult despre ce-au făcut pînă acum, ce au în plan; rar și destul de puțin despre timpul de după război. Timpul acesta parcă ar fi fugit undeva și-și greu de găsit. Lipsesc apoi și fotografiile. Peste citeva am dat dar nu le putem reproduce în ziar: au contururile șterse, vremea le-a îngălbenit și despre mizerie și foamele dacă venim să știm ce înseamnă punem mîna pe dicționar. Peste trei decenii urmașii noștri, să credem, vor veni despre război ca despre un capitol definitiv închis. Mizerie și foamele va mai fi în lume. Noi am scăpat din cite se vede și trăiește, de spectrul unor asemenea grozăvii. Sfatul dumitale e însă, al unui om înțelept și-l purtăm în noi. De utat nu uităm nimeni de unde am plecat. Dar e omeneste să te bucuri de munca ta atunci cînd poți să te bucuri. Dumitale și celor pe care i-am întîlnit, respectul nostru. Sîmnează:

NICOLAE ADAM și GHEORGHE CUCU

DRAGOMIR HOROMNEA



75 DE ANI DE LA APARIȚIA MANIFESTULUI PARTIDULUI COMUNIST

OPERĂ DE CĂPĂȚĂ A TEZĂURULUI GINDIRII REVOLUȚIONARE

de conf. univ. PETRU PĂNZARU

Istoria gândirii sociale cunoaște numeroase opere al căror scop fundamental a fost scrutarea viitorului umanității. Cele mai multe dintre ele, desigur, vorbesc dintr-un nobil umanism și bune intenții, au rămas tributare proiectelor iluzorii și utopice.

Între încercările asidue de prospectare a viitorului, o operă de excepție rămâne Manifestul Partidului Communist, scris de Marx și Engels într-o epocă de furtive revoluționare ce străbateau aproape întreg teritoriul bătrânei Europe.

În această primă lucrare de largă circulație și înestimabilă influență a socialismului științific, rare se constituie spre mijlocul veacului trecut, este demonstrată în mod convingător ideea novatoare privind rolul istoric ce revine proletariatului — ca cea mai avansată, mai organizată și mai consecventă revoluționară clasă a societății moderne, este aplicată teoria materialistă la sfera vieții sociale, este mișcarea strălucit dialectică marxistă.

Dele din cuprinsul „Manifestului” nu au rămas în afară de numeroasele sale ediții, în zeci de limbi ale lumii. Destinul istoric al ideilor „Manifestului” — însuși de largă masă de oameni al marelui — este în prezent descoperit prin analiză, pentru că în condițiile crizei ordinii capitaliste se află încă în expansiune, fiind puterea economică și politică a burgheziei și a proletariatului în prezent descoperite în viziile ascuțite, să-i prevezi inevitabilul declin și necesara dispariție!

Una dintre calitățile intrinseci ale „Manifestului”, ca și a celorlalte opere fundamentale ale gândirii marxiste, constă în forța sa de perspectivă a adevărilor de bază pe care le-a produs analiza economică-sociologică, filosofică și politică a celor doi mari revoluționari.

Confirmarea strălucită a acestor adevăruri — și totodată replică în fapt dată criticilor și adversarilor socialismului științific — este victoria revoluției și construcției socialiste în 14 state care alcătuiesc astăzi puternicul și influent sistem mondial socialist, precum și dezvoltarea impenetrabilă a mișcării muncitorești și comuniste în toate țările lumii, prăbușirea sistemului colonial al imperialismului, avântul mișcărilor de eliberare națională, lărmărea considerabilă a mișcării anti-imperialiste mondiale.

„Manifestul” rezidă în faptul că și-a propus în mod deliberat să elaboreze — pentru prima oară în istorie — o ideologie științifică fundamentată și concepută ca expresie a intereselor de largă perspectivă ale unei clase nu numai pur și simplu exploatare, dar și capabilă

de autoeliberare și, odată cu aceasta, de eliberare a tuturor claselor și păturilor sociale asuprite. Căci, așa cum s-a scris în „Manifest”, proletariatul nu se poate ridica și elibera fără să arunce în aer întreaga suprastructură a societății burgheze.

Pînă la Marx și Engels nici un ideolog nu avusese nici capacitatea, nici curajul teoretic de a construi un sistem științific, filosofic, sociologic și politic în întregime pe ideea atât de clar formulată în Manifest: „Dintre toate clasele care se contrapun în zilele noastre burgheziei, singur proletariatul este o clasă cu adevărat revoluționară. Pătura și viziunea mării industrii, burgheziei lui fuză, asadar, de sub picioare însăși baza pe care ea produce și își însușește produsele. Ea produce înainte de toate propriul și generalul său înțeles: victoria proletariatului este deopotrivă și de inevitabilă.”

Trebuia să stăpînești la perfecție forța de perspectivă a științei și să ai o convingere născută în adevărul descoperit prin analiză, pentru că în condițiile crizei ordinii capitaliste se află încă în expansiune, fiind puterea economică și politică a burgheziei și a proletariatului în prezent descoperite în viziile ascuțite, să-i prevezi inevitabilul declin și necesara dispariție!

Una dintre calitățile intrinseci ale „Manifestului”, ca și a celorlalte opere fundamentale ale gândirii marxiste, constă în forța sa de perspectivă a adevărilor de bază pe care le-a produs analiza economică-sociologică, filosofică și politică a celor doi mari revoluționari.

Confirmarea strălucită a acestor adevăruri — și totodată replică în fapt dată criticilor și adversarilor socialismului științific — este victoria revoluției și construcției socialiste în 14 state care alcătuiesc astăzi puternicul și influent sistem mondial socialist, precum și dezvoltarea impenetrabilă a mișcării muncitorești și comuniste în toate țările lumii, prăbușirea sistemului colonial al imperialismului, avântul mișcărilor de eliberare națională, lărmărea considerabilă a mișcării anti-imperialiste mondiale.

„Manifestul” rezidă în faptul că și-a propus în mod deliberat să elaboreze — pentru prima oară în istorie — o ideologie științifică fundamentată și concepută ca expresie a intereselor de largă perspectivă ale unei clase nu numai pur și simplu exploatare, dar și capabilă

de autoeliberare și, odată cu aceasta, de eliberare a tuturor claselor și păturilor sociale asuprite. Căci, așa cum s-a scris în „Manifest”, proletariatul nu se poate ridica și elibera fără să arunce în aer întreaga suprastructură a societății burgheze.

Pînă la Marx și Engels nici un ideolog nu avusese nici capacitatea, nici curajul teoretic de a construi un sistem științific, filosofic, sociologic și politic în întregime pe ideea atât de clar formulată în Manifest: „Dintre toate clasele care se contrapun în zilele noastre burgheziei, singur proletariatul este o clasă cu adevărat revoluționară. Pătura și viziunea mării industrii, burgheziei lui fuză, asadar, de sub picioare însăși baza pe care ea produce și își însușește produsele. Ea produce înainte de toate propriul și generalul său înțeles: victoria proletariatului este deopotrivă și de inevitabilă.”

Trebuia să stăpînești la perfecție forța de perspectivă a științei și să ai o convingere născută în adevărul descoperit prin analiză, pentru că în condițiile crizei ordinii capitaliste se află încă în expansiune, fiind puterea economică și politică a burgheziei și a proletariatului în prezent descoperite în viziile ascuțite, să-i prevezi inevitabilul declin și necesara dispariție!

Una dintre calitățile intrinseci ale „Manifestului”, ca și a celorlalte opere fundamentale ale gândirii marxiste, constă în forța sa de perspectivă a adevărilor de bază pe care le-a produs analiza economică-sociologică, filosofică și politică a celor doi mari revoluționari.

Confirmarea strălucită a acestor adevăruri — și totodată replică în fapt dată criticilor și adversarilor socialismului științific — este victoria revoluției și construcției socialiste în 14 state care alcătuiesc astăzi puternicul și influent sistem mondial socialist, precum și dezvoltarea impenetrabilă a mișcării muncitorești și comuniste în toate țările lumii, prăbușirea sistemului colonial al imperialismului, avântul mișcărilor de eliberare națională, lărmărea considerabilă a mișcării anti-imperialiste mondiale.

„Manifestul” rezidă în faptul că și-a propus în mod deliberat să elaboreze — pentru prima oară în istorie — o ideologie științifică fundamentată și concepută ca expresie a intereselor de largă perspectivă ale unei clase nu numai pur și simplu exploatare, dar și capabilă

bări extraordinare, dar textul acestei „mici” cărți, ale cărei ideuri au zădărniciuș, înținat și continuă să intre în forma noastră revoluționară.

Recitii — iar cei ce n-ai făcut-o încă, citiți — „Manifestul” și veți înțelege că în filozofia convinselor noastre revoluționare se țes ideile viabile formulate cu un excepțional simț de anticipație istorică de către Marx și Engels.

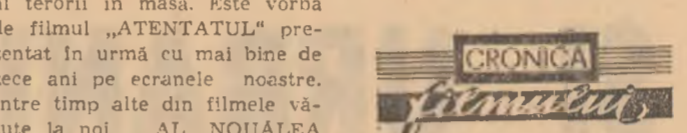
Confrunțind textul „Manifestului” și al altor opere esențiale ale marxismului cu textul și contextul vieții contemporane și veți constata că pe lângă inevitabile schimbări și probleme care cer răspunsuri și acțiuni revoluționare noi, rămîne unimitor de valabilă și actuală aprecierea potrivit căreia societatea burgheză modernă — care a produs ca prin farmec mijloace de producție și de schimb atât de urase — seamănă cu vrăjitorul care nu mai poate stăpîni puterile întineritului pe care le-a dezlănțuit, forțele de producție moderne răzvrătindu-se împotriva relațiilor de producție burgheze, ca și cum un nou mod de organizare socială.

În istoria atîndrîi revoluționare, „Manifestul” a inaugurat o epocă de mari și fundamentale descoperiri teoretice a căror valoare practică a fost și este mereu confirmată de evoluția istorică, de practica construcției socialiste și a dezvoltării mișcării muncitorești internaționale care, la rândul ei, cere imperios îmbogățirea teoriei marxiste-leniniste, farul nescins al luptei de eliberare socială și națională, al luptei pentru progres.



„MOARTEA REGELUI NEGRU” o crantare după un din nulevele lui Jiri Marek, autor a cărui tematică a consultat-o în mare măsură Praga începutului de secol XX, este o satiră de moravuri care folosește cu abilitate pretextul enginel politiste. Autorul filmului, rezorului Jiri Sequens este cunoscut la noi mai ales ca realizator al unei patetice reconstrucții a unui din evenimentele importante ale rezistenței antifasciste cehoslovace, suprimarea calaului hitlerist Heydrich care făcuse din „protektoratul Boemiei și Moraviei” un tinut al terorii în masă. Este vorba de filmul „ATENTATUL” prezentat în urmă cu mai bine de zece ani pe ecranele noastre. Intre timp alte din filmele văzute la noi, „AL NOUALEA NUME” și „LOGOSUL FRUMOSULUI DRAGON” n-au confirmat dect schimbarea registrului artistic al cineaștului, pasionat acum de comedia grotescă.

„MOARTEA REGELUI NEGRU” reusește pe linia a ceea ce s-a numit „nou val” al filmului cehoslovac, sarja vehementă la adresa unei societăți meschine. Praga habsburgică a începutului de secol, în care Kafka descoperea ultragiat un absurd devorant, este la proza-



rei și să devină simplu exercițiu de stil.

„EU NU VAD, TU NU VORBESTI, EL NU AUDE”, regizat și produs de realizatorul italian, Mario Camerini, pornește și el de la un pretext politic să devină pe parcurs un fel de comedie de moravuri.

Din păcate, cu toată distribuția excelentă în fruntea căreia se află Vittorio de Sica (de altfel lansat ca actor în 1932, de rezorului Camerini), filmul nu depășește comedia bulevardieră. Sint destule situații și replici de un umor autentic dar se simte „mîna” unui cineast care a rămas la schemele cinematograficele amabile. Camerini a fost întotdeauna un rezor de mijloc care a încercat să imite la

Două false filme politiste plus Cupa Angliei

Începutul carierei umorului francez al lui René Clair iar apoi virulența sarcasmului mai tinerilor săi confrăți. El a rămas un profesor depășit întotdeauna de elevii săi și mai ales depășit de realitățile timpului său.

„CUPA ANGLIEI” — documentar datorat cineaștilor englezi e un fel de istorie a fotbalului insular. O istorie cu zone de nostalgie dar și cu judecăți lucide asupra condiției fotbalului profesionist, urlei sale mănșirii de produs spectacole, idoli, glorie și mai ales bani. Tradiționalul calm britanic al comentariului o notă de seriozitate care ne face să descoperim dincolo de frenetia tribunelor și de confruntarea de pe gazon, drumul sportului de la bucurie la dramă deliberată.

„MOARTEA REGELUI NEGRU” — o producție a studiourilor cehoslovace; „EU NU VAD, TU NU vorbesti, el nu aude” — o producție a studiourilor italiene și „Cupa gloriei” — o producție a studiourilor engleze.

„ARTA POPULARĂ DIN VÎLCEA”

Arta populară vilceană are o bogăție și o diversitate de expresii care o fac să fie un domeniu de studiu deosebit de interesant. În special despre originalitatea arhitecturii sale (unde atrage atenția varietatea și plasticitatea soluțiilor constructive a înălțimii caselor pe soclu, pe terasă, înalte și scunde, dispuneri folozorului, ornamentația în lemn și piatră etc.), despre fastul și bogăția costumului popular, despre ceramica sa, celebră mai ales prin producția mesterilor din Vîlcea. Nu se scrie însă un studiu de amploare, nu se încercase o sinteză, dintr-o perspectivă integratoare, asupra fenomenului în totalitatea sa, multă atenție s-a acordat numai unor aspecte particulare.



Cula „Greceanu” (comuna Măldrești)

— sau nu e singura responsabilă — pentru notele sub limită. Dar face să ne întrebăm dacă ele nu sînt o consecință a rătăcirii la exigența avansată tocmai atunci cînd tiul trebuia să-și verifice în mod corect forțele. Pe cine a păcălit tentativa de strecurare în închina unui lăcăș de instrucție printr-un ocol de cițiva zeci de kilometri?

— Mi-a spus că nu-i pasă că are să rămîni repetent, pentru că ceilalți vor să înceapă prin a repetă anul.

— Un singur an. Clasa a IX-a. Adică primul an de liceu. Cel care debutează printr-un concurs de admitere, merit să selecteze — în funcție de capacități și pregătire — candidații capabili să facă față exigențelor unui studiu superior de instrucție. De ce a trebuit să candidațieze D. la liceul din Bolintin?

— Pentru că era mai ușor de intrat — recunoaște mama cu o franchețe dezarmantă.

TELECINEMATECA

Casablanca

de ȘTEFAN STOIAN

Casablanca este fără îndoială unul dintre cele mai bune filme despre cel de al doilea război mondial produs de studiourile americane. Duzătură la numai trei săptămîni după eliberarea orașului, pelicula lui Michael Curtiz își păstrează și azi nealterată aura romantică. Doi actori de primă mîrimă aduc filmul în rîndul peliculelor antologice.

Ingrid Bergman și Humphrey Bogart sînt o pereche insolită pentru ecran. La frumusețe și jocul reținut al marș actriței, Bogart răspunde cu cea dezinvoluntă care l-a impus de-a lungul anilor drept una din cele mai populare apariții ale ecranului.

Nu există scenetă din acest film care să trezească suspiciuni de autenticitate, nu există cadru fără o justificare artistică precisă. Nu este mai puțin adevărat că rezorului i-a fost pus la dispoziție un pretext filmic din cele mai atrăgătoare.

În orașul Casablanca unde în timpul războiului mișma o lume pe cit de insolită pe atît de terorizată de evenimente nu mai ajung doi curieri germani care aveau asupra lor două pașapoarte. După sine represaliile oficialităților strunite de sosirea unui maior german. Patronul unuia din cele două cafenele ajunge în posesia lor grație unei

razi soldate cu moartea celui care le sustrăsese inițial. Sosit de la Paris și dorind să plece cit mai repede din încercarea a personaj de seamă din rezistența cehoslovacă are nevoie de cele două pașapoarte pentru el și soția sa.

Din motive personale însă aceste pașapoarte nu pot ajunge în posesia celor doi, între patronul cafenelei și soția rezorului cehoslovac nousele în cîndea o idilă din care primul ieșise aproape distrus sufletește. În final însă inflexibilul patron va facilita plecarea celor doi omorîndu-l pe maiorul neamș sosit în grabă la aeroport pentru a-i aresta pe toți.

Dacă în această peliculă Ingrid Bergman este „mai mult decît un ideal, ea este un vis”, Humphrey Bogard „este simbolul a ceea ce au simțit americanii în fața acestui război”.

Puterea de convingere

(Urmare din pag. 1)

industria ușoară din Tirgu Mures. O asemenea apropiere de sine înseși sugerează o relativă diminutivul folosit de colegii săi de organizație, de muncă, precum și calitatea de reprezentant ales al celor 820 de uteciști, citi numără în prezent organizația, te duce fără să vrei cu gîndul la un om cu o oarecare vechime în fabrică, cu un prestigiu consolidat în timp. Faptul nu este adevărat decît în parte: deși apreciat și socotit a fi un membru de bază al colectivului de muncă de aici, pînă în luna august 1972 nimeni nu îl cunoștea în fabrică. Nu îl cunoștea, pentru simplu motiv că pînă atunci, șeful promoției Facultății de construcții de mașini pentru textile din Iasi, era încă la vîrstă studențiască. Proiectul de diplomă i l-a susținut cu o lucrare apreciată în prezent ca invenție. Apoi a venit aici...

A convins, curînd, prin fape pe colegii săi de muncă, de calitățile sale profesionale. Cunoștințele teoretice se materializează într-o diplomă cu nota zece. Cele practice îi erau familiare încă de pe cînd lucrase ca muncitor strungar la Hunedoara, avînd, în vechiul sistem de încadrare, categoria a 5-a, căpătată după absolvirea școlii profesionale. Facultatea venise după aceea.

„Mi-a plăcut totdeauna ca ceea ce știu, să știu ca lumea, mărturisesc”, azi Rușalin Blăguțiu, dacă vrea, un orgoliu al meseriei. Acest orgoliu încere să-l însușească și celorlalți, celor cu care vin în contact, ca inginer, ca secretar sau, pur și simplu, ca om. Noi, uteciștii din organizație, ne-am propus să ne creăm astfel prestigiu și autoritate în întreprindere. Să demonstrăm că organizația noastră există și este distinctă în peisajul uman și social al fabricii, prin pasiunea și dăruirea inerentei vîrstei noastre. Să vă dau un exemplu: organizația U.T.C., muncă patriotică este un capitol important al activității. Noi ne-am analizat însă posibi-

(Urmare din pag. 1)

— Nu învăț pentru că m-a luat de la liceul din Bolintin și m-a adus aici. Acolo mă obișnuisem cu școala, cu colegii...

— L-am luat de la Bolintin pentru că mi-am dat seama că acolo nu se face carte ca lumea — explică mama.

— Ne-am permis să intercalăm replicile celor doi interlocutori, în măsura în care una o explică pe cealaltă, deși discuțiile purtate cu cei doi au avut loc separat.

— Cit timp al frecventat liceul din Bolintin?

Mama băiatului

E mai mult decît clar că pe înșirii beneficiarii ei de moment. Mama se întîlnese un an mai tîrziu cu deceptia pe care a încercat să-o evite, și o primete de data aceasta cu o încărcătură suplimentară: neîncrederea fiului. Iar răspunsul ei la această din urmă reacție? Uimirea cea mai adîncă, stupefacția în fața unei situații pe care print-un șiretlic nu a reușit să-o ocotească, ci doar s-o întîrzie:

REALISM

(Urmare din pag. 1)

dificată de un ansamblu de măsuri concrete, acute sociale, semn al maturității unei istorii. Aci cred că începem să fim azi. Deși ar fi o iluzie să dăm fir liber convingerilor că totul se va petrece rapid, de la sine înțeles, că o măsură concretă și încă o măsură concretă vor fi suficiente pentru a face saltul într-o altă lume, dacă acestui realism politic nu-i va corespunde și un realism al relațiilor sociale neechivoce, limpede structurat în zona unor interese și nevoi reciproce condiționate.

Înlăturînd barierele de clasă, socialismul a deschis posibilitatea participării tuturor la viața societății într-un nou sistem de relații, care tind să-l cuprîndă pe om nemijlocit și integral, omul gîndindu-se acum și față de sine într-o nouă relație, la rîndul ei determinată de relația sa cu lumea privată ca natură creată de el. Societatea noastră este, desigur, încă departe de a fi epuizat posibilitățile unor activități și participări a fiicărui la modelarea condițiilor sociale ale existenței umane, dar începutul a fost făcut, și a fost făcut bine, cu realism, la timp, în consens cu programul tehnic și industrial, cerut implacabil de acesta. Urmările măsuri

hăritate de Plenar. Partidul se înscrie în aceeași direcție. Dacă or fi astfel, reamintite deciziile Conferinței Naționale a Partidului, desigur, acum mai bine de o jumătate de an, privind simplificarea vieții economice și sociale, și noile măsuri preconizate de Plenar împotriva birocrației, de pildă, se poate deduce, dincolo de consecvența unor acțiuni și de implacabilul lor trebuință, necesitatea îndepărtării fermei a acelor piedici ce ne mă sîtuază pe fiecare și pe toți la un loc într-o relație săracă cu lumea noastră; nu doar ca simpli cetățeni, asta ar fi, la urma urmei, mai puțin important, mai repede remedii prin legi severe; ci ca participanți cu sentimentul responsabilității pentru ceea ce este și va fi societatea noastră în ansamblu ei. Într-un sens mai larg, acela al rezolvării participării depline a tuturor la civilizația către care ne îndreptăm, și în cadrul adîncirii democrației socialiste ca urmare a impetuozității unei economii recorderate din ce în ce mai cuprînzătoare la datele revoluției curecente mereu noi domenii de manifestare: că realismul tehnic și științific, se poate spune că patosul revoluționar către care sîntem chemați de Partid va dăinui și va primi adevărul timpului prin noi înșine, prin firea dintre noi, prin ceea ce sîntem și prin modul în care acționăm și vom acționa pentru a da conștate socială faptelor unei inalte politici a faptelor sociale.

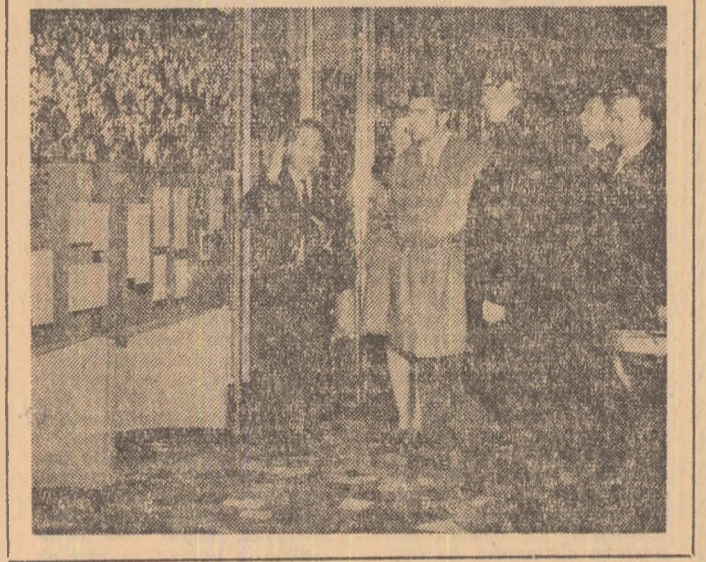


# Vizita delegației Tineretului Liber German din Republica Democrată Germană

Delegația Tineretului Liber German (F.D.J.) din Republica Democrată Germană, condusă de tovarășul Günther Jahn, prim secretar al Consiliului Central, a fost ieri aspru primită de la Grupul industrial petrochimic din Ploiești. Într-o atmosferă prietenoasă, s-a realizat un schimb de păreri și informații în legătură cu principalele aspecte ale activității în rândul tineretului, ale modului în care acționează organizația U.T.C. în vederea mobilizării tinerilor pentru înfăptuirea sarcinilor ce revin acestui important obiectiv economic.

O atmosferă caldă, tovarășească a caracterizat vizita delegației F.D.J. la Institutul polihinic din București. Gazdele au împărtășit ospitalitatea din R.D.G. preocupările lor pentru înfăptuirea programului partidului de perfecționare continuă a profesurii de învățământ, pentru educarea comunistă a tineretului universitar. Întâlnindu-se cu studenții ai Institutului, tovarășul Günther Jahn a înălțat sarcinile care stau în fața tineretului universitar din R.D.G. și modul în care acesta trebuie să participe la de-aia X-lea Festival Mondial al Tineretului și Studenților.

În cadrul unei întâlniri prietenoase cu membri ai activității U.T.C. din Capitală, la care a participat și primul secretar al C.C. al U.T.C., au fost prezentate problemele esențiale, obiectivele și formele de muncă ale F.D.J., preocupările actuale ale U.T.C., precum și principalele aspecte legate de pregătirea și desfășurarea Festivalului Mondial al Tineretului și Studenților.



## AGENDA

Luni seara a plecat la Berlin o delegație de activiști ai Partidului Comunist Român, condusă de tovarășul George Homoteanu, membru al C.C. al P.C.R., prim-secretar al Comitetului județean Alba al P.C.R., care, la invitația C.C. al P.S.U.G., va face o vizită, în schimb de experiență, în Republica Democrată Germană.

La plecare, în Gara de Nord, delegația a fost condusă de Petre Dumănică, membru supleant al C.C. al P.C.R., șef de secție la C.C. al P.C.R., de activiști de partid.

Au fost prezenți membri ai Ambasadei Republicii Democratice Germane la București.

**IN CURIND VA APARE REVISTA „PENTRU PATRIE” NR. 3 (MARTIE 1973)**

Din cuprins: — **LEGEA — UNA PENTRU TOTI**, de general-maj. FILIMON ARDELEANU, prim-adjunct al Procurorului general al R.S.R. — **FLAGRANTUL DE LA MINĂSTIREA DEALU** — Reportaj de Gr. T. CUZA. — **MARTORUL MINCI NOS — ADEVĂRATA PĂCOSTE**, Reportaj-anchetă de PETRE VILĂVAN. — **SUB LUPĂ: BISNITĂRII**, Reportaj de Roland Vasilevici. — **SEHALIUL NOSTRU — OPERATIUNEA VĂZDIIH** (III). Rubricile: Panoramic, Oameni și gânduri, Sport, Carte, Film etc.

# DIN TIMP ȘI TEMEIE

Mal bine de doi ani, o mână de oameni care aveau să formeze viitorul colectiv al beneficiarului — au recrutat și pregătit cu răbdare și pricepere muncitorii și maistrii de care are nevoie uzina acum. Primii strunțari, lăcătuși și sudori calificați pentru Uzina de utilaj terasier, au absolvit uzinica la locul de muncă în toamna anului trecut la „Progresul” Brăila unde în luna mai au urmat s-au specializat în executarea unor lucrări specifice uzinei buzoiene. Vor fi aduși la momentul oportun. Se știe de pe acum unde va lucra fiecare, în ce atelier și la ce mașină. Dar ei sînt doar a treia parte din numărul total de muncitori care vor lucra aici în lunile următoare. Ceilalți? Uzina nu angajează decît muncitori de la categoria a IV-a în sus și se spune. Dar de unde? Drept răspuns eșul biroului personal-învățămînt ne arată un registru cu peste 1.000 de muncitori, maștri și tehnicieni care au făcut cereri de angajare la uzina buzoiană în ultimii doi ani.

— De la prima cerere de angajare pînă la ultima, le-am înregistrat aici — numele, adresa, locul de muncă și domiciliul. Fiecareia în parte le-am răspuns imediat în scris că e în evidența noastră și în momentul cînd vom începe angajările, în ce atelier și la ce mașină. Dar ei sînt doar a treia parte din numărul total de muncitori care vor lucra aici în lunile următoare. Ceilalți? Uzina nu angajează decît muncitori de la categoria a IV-a în sus și se spune. Dar de unde? Drept răspuns eșul biroului personal-învățămînt ne arată un registru cu peste 1.000 de muncitori, maștri și tehnicieni care au făcut cereri de angajare la uzina buzoiană în ultimii doi ani.

canic din Buzău, reprofiliată acum pe utilaj chimic, cred că le facem plinul. Dacă nu, aș putea să rezerv, la cei luați în evidență.

Cu aceeași atenție a fost concepută și pregătirea muncitorilor necesari următoarelor etape de construire a uzinei, prevăzute să se finalizeze esalonat pînă în 1976. În prezent se află în curs de calificare, în diferite meserii, aproape 800 de tineri profesioniști sau uzinica la locul de muncă în toamna anului trecut la „Progresul” Brăila unde în luna mai au urmat s-au specializat în executarea unor lucrări specifice uzinei buzoiene. Vor fi aduși la momentul oportun. Se știe de pe acum unde va lucra fiecare, în ce atelier și la ce mașină. Dar ei sînt doar a treia parte din numărul total de muncitori care vor lucra aici în lunile următoare. Ceilalți? Uzina nu angajează decît muncitori de la categoria a IV-a în sus și se spune. Dar de unde? Drept răspuns eșul biroului personal-învățămînt ne arată un registru cu peste 1.000 de muncitori, maștri și tehnicieni care au făcut cereri de angajare la uzina buzoiană în ultimii doi ani.

— De la prima cerere de angajare pînă la ultima, le-am înregistrat aici — numele, adresa, locul de muncă și domiciliul. Fiecareia în parte le-am răspuns imediat în scris că e în evidența noastră și în momentul cînd vom începe angajările, în ce atelier și la ce mașină. Dar ei sînt doar a treia parte din numărul total de muncitori care vor lucra aici în lunile următoare. Ceilalți? Uzina nu angajează decît muncitori de la categoria a IV-a în sus și se spune. Dar de unde? Drept răspuns eșul biroului personal-învățămînt ne arată un registru cu peste 1.000 de muncitori, maștri și tehnicieni care au făcut cereri de angajare la uzina buzoiană în ultimii doi ani.

# Însufletitoare angajamente în întrecerea studentească

Recent am publicat Chemarea la întrecere pentru ridicarea nivelului calitativ al întregii activități profesionale, lansată de Consiliul U.A.S. din Centrul universitar București, în numele studenților Capitalei. Răspunsurile consilierilor asociațiilor din celelalte centre universitare aduc cuvîntul studenției, exprimă abnegația și dăruirea comunistă cu care întregul tineret studios se străduiește să obțină, în acest an hotărîtor al cincinalului, rezultate superioare în pregătirea profesională și politico-educativă.

Stabilirea parametrilor pe care trebuie să-i atingă pregătirea studenților în această perspectivă evidențiază, cu acest prilej, și una din dominantele atmosferei de eferescență politică în care este înfăptuit forumul organizației revoluționare a studenților — Conferința a IX-a a U.A.S.R.

Publicăm astăzi cîteva din răspunsurile organizațiilor studențești din țară.

- **CLUJ**  
Răspunzînd chemării colegilor noștri din București, ne angajăm să realizăm următoarele obiective concrete:  
1. Prezentarea studenților în sesiunea de examene din vară în proporție de peste 99 la sută.  
2. Creșterea procentului de promovabilitate cu 5-7 la sută față de sesiunea corespunzătoare a anului universitar trecut.  
3. Ridicarea nivelului pregătirii profesionale reflectată în medii lucrurile de 7 și 10 la peste 90 la sută din studenții promoși și medii între 9 și 10 la peste 30 la sută din aceștia.  
4. Cercurile științifice studențești se vor angaja în studii și rezolvarea a mai mult de 1.300 teme, în majoritatea lor aplicative, care vor antrena aproximativ 30 la sută din studenții centrului nostru universitar.  
5. Perfecționarea continuă a întregii studenții în complexul învățămînt-cercetare-producție prin:  
● îmbunătățirea permanenței a practicii productive și profesionale;  
● participarea studenților la rezolvarea unor teme de cercetare contractate de către, estimate valoric la circa 4,5 milioane lei, precum și participarea studenților la realizarea unor cercetări în comun cu tinerii din întreprinderile și unitățile economice, te-

me ce vor fi finalizate înainte de termenele planificate;  
● rezolvarea pînă la sfîrșitul anului universitar a unor contracte economice în jur de 1,5 milioane lei, prin Centrul studențesc de studii, cercetări și proiectări înainte de termenul stabilit prin contract;  
● creșterea valoricii a producției studențești din cadrul atelierelor-școlă cu peste 25 la sută față de perioada similară a anului universitar trecut.

calificative bune și foarte bune la toate lecțiile finale, mobilitatea efectivă a tuturor studenților în activitatea productivă din unitățile economice, un accent deosebit urmînd a se pune pe creșterea eficienței formative a acestei activități și asigurarea integrității a necesarului de dispozitive și instalații care se pot efectua în atelierelor-școlă în vederea autodotării laboratoarelor și atelierelor.  
● prezentarea tuturor absolvenților din anul acesta la locurile de muncă repartizate.

## IN ÎNTIMPINAREA CELEI DE-A IX-A CONFERINTE A U.A.S.R.

- **ORADEA**  
Principalele noastre obiective sînt:  
● prezentarea tuturor studenților din Institutul la examenele programate în sesiunea din vară și promovarea integrală a examenelor din această sesiune de către un număr mai mare de studenți în comparație cu sesiunea similară din anul universitar precedent;  
● îmbunătățirea substanțială a procentului de note între 7-10;  
● realizarea ireproșabilă a tuturor obligațiilor de practică pedagogică prin obținerea de
- 6. Sprijinirea organizațiilor U.T.C. din întreprinderi și instituții în acțiunile politico-ideologice și cultural-educative, avînd drept scop mobilizarea conștientă și responsabilă a întregului tineret la realizarea sarcinilor economico-sociale stabilite de partid.  
7. Intensificarea acțiunilor de educație politică a studenților din ultimii ani în vederea prezentei integrale a acestora la locurile de muncă repartizate și stabilizarea lor la aceste locuri de muncă.  
8. Organizarea unor ample acțiuni de muncă patriotică a căror valoare va fi cu 15-20

# ÎN VEDEREA ASIGURĂRII CONDIȚIILOR DE LUCRU ȘI TRANSPORT

(Urmare din pag. 1)  
Și pe traseul lui 30, între stațiile Liviu Breabu și Barajul Dunării lucrurile de lațurare a gheții au decurs greu. Străngeri ale circulației s-au produs mai ales din cauza rămirilor în pană a unor autobuze și nedepanării lor la timp. Cîrca 60 de autobuze s-au aflat în această situație. Astfel, pe strada Labrinț au fost blocate, din acest motiv, ieri dimineață, foarte multe autobuze. Pe liniile de tramvai (19, 23 — vizioid), au fost unele stăgnări ale circulației și din cauza mazărilor care nu au fost deblocate la timp. Exemplu, de-a dreptul riziabil, l-a oferit mazărea de la intrarea din poartă Dădăști, cînd s-a pierdut multă vreme pînă la scoaterea de pe linie a unui vagon defect.

(Urmare din pag. 1)  
normal, ba un mucalț renașca chiar că ar fi mai hînu decît în zilele insorite.  
Este bine însă să reținem că această bătaie cu ultima răbunire a iernii a prilejuit și fapte deosebite din partea unor colective de muncă, a unor tineri, că ea a însemnat încă o verificare a capacității de mobilizare a oamenilor. Să menționăm cîteva de la regiunile căilor ferate Galați.  
Luni seara la comandamentul județean s-a semnalat de pe platforma Combinatului siderurgic, de la Întreprinderea Electro-centrale, că este necioasă urgent de un vagon de acid clorhidric. Mesajul a trecut mai departe pe rețeaua C.F.R. Aici operatorii Mihail Costică, Nicolae Pro-

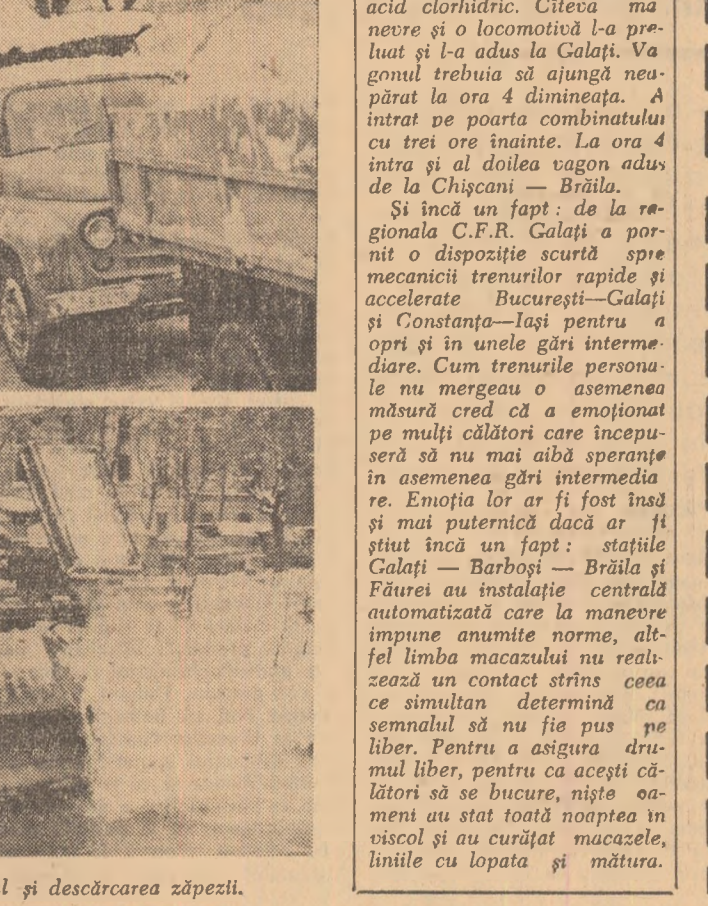
**În Capitală**  
mă, din cele 7 planificate, ulterior, și foarte tirziu, adăugîndu-se încă două. Pentru următoarele 24 de ore se prevede căderea unor noi precipitații. Iată de ce este necesară urgentarea lucrărilor pe arterele principale și deschiderea a noi fronturi de lucru pentru decongestionarea tuturor străzilor aferente din etapa a II-a). În acest scop, o rațională și operativă dirijare a agregatelor spre zonele care necesită volum mare de muncă și urgență, ar ușura acțiunea. Este imperios necesar să se degajeze străzile înguste (Călarăși, Buzzești, Văcărești, Popa Nan), și gurile de canal. (Pentru o eventuală violare a zăpezii, I.C.A.B. a luat măsuri de scădere a nivelului apei în lacurile Capitalei).

În acest sens am notat și o inițiativă în sectorul V: o echipă de 10 muncitori de la „Spații verzi”, într-un micro-buz, intervenind acolo unde sînt rămas porțuni în poduri de gheață. Tot aici, o echipă de 12 mecanici auto și 5 lăcătuși de la U.R.A. dă ajutor la reparațiile mașinilor și utilajelor la

zanchin și Mihail Mihail Zoo pentru a avea un coeficient de siguranță sporit, au lansat mesajul în două direcții; spre Adjuț și spre Brăila; în gara Adjuț a fost descoperit într-o gară, un vagon de acid clorhidric. Cîteva mașini și o locomotivă la plecat și la adus la Galați. Va gonul trebuia să ajungă neapărat la ora 4 dimineață. A intrat pe poarta combinatului cu trei ore înainte. La ora 4 intră și al doilea vagon adus de la Chișinău — Brăila.  
Și încă un fapt: de la regiunea C.F.R. Galați a pornit o dispoziție scurtă spre mecanicii trenurilor rapide și accelerate București—Galați și Constanța—Iasi pentru a opri și în unele gări intermediare. Cum trenurile personale nu mergeau o asemenea măsură cred că a emoționat pe mulți călători care începu să se angajeze în discuții în jurul problemei. Emoția lor ar fi fost însă și mai puternică dacă ar fi știut încă un fapt: stațiile Galați — Barboși — Brăila și Făurei au instalat centrală automatizată care la manevra impune anumite norme, altfel limba macazului nu realizează un contact strîns ceea ce simultan determină ca semnalul să nu fie pus pe liber. Pentru a asigura drumul liber, pentru ca acești călători să se bucure, niște oameni au stat toată noaptea în viscol și au curățat macazele, liniile cu lopata și mătură.



A început din plin transportul și descărcarea zăpezii.



A început din plin transportul și descărcarea zăpezii.

## BULETIN METEOROLOGIC

După cum informează Institutul meteorologic, în cursul dimineții, mai ales sub forma de ninsoare, pe alocuri în Banat și în nordul Olteniei. Vîntul prezentat intensificări în sudul Banatului, pe alocuri în Cîmpia Dunării, în Dobrogea și în jumătatea de sud a Moldovei. În restul țării, cerul s-a fust schimbător iar vîntul a suflat moderat. Solul este acoperit cu un strat de zăpadă care măsura, la ora 8.00, între 2-10 cm în sudul și estul Olteniei, între 3-26 cm în Dobrogea, sudul și estul Transilvaniei (Alba, Sibiu, Brașov și Covasna).  
Vîntul a prezentat intensificări în Banat, Oltenia, Muntenia, Dobrogea, sudul Moldovei și în toată zona de munte, atîngînd pe alocuri 70-80 km/h. În timpul nopții, temperaturile au oscilat între minus 14 și minus 7 grade în jumătatea de nord a țării, fiind mai coborîtoare în zonele de presionare și în nordul Moldovei și între minus 7 și zero grade în celelalte regiuni. Miercuri temperaturile maxime vor fi cuprinse între minus 3 și plus 3 grade în sudul și estul țării și între zero și 7 grade în celelalte regiuni.  
La București a continuat să ningă, iar vîntul a viscolit zăpada. Treptat, în cursul zilei de miercuri vîntul va slăbi din intensitate și ninsoarea vor înceta.

## SITUAȚIA ÎN TRANSPORTURI

● **FEROVIARE**  
Departamentul Căilor Ferate informează că în cursul zilei de 13 martie au reînceput să circule toate trenurile rapide, accelerate și de persoane, suspendate temporar, în timpul viscolului și ninsoii abînte de luni. Au fost repuse circulația trenurile 153/17 și 1099/1098 pe distanța București-Pitești; 8003/8002 între București-Cotînta; 7003/7002 București-Galați; 2011/2010 București-Sibiu; 5301/5308 și 5343/5342 București-Ploiești; 5005/5006 București-Mărăești; 1303/1306, 1019/1342/1343, 1018 București-Roșiori; 1427/1428 București-Găești; 7011/7014 București-Urziceni; 1091/1092 București-Pitești; 321/322 București-Brașov; 3001/3002 București-Brașov; 6001/6002 București-Iasi; 837/836 București-Constanța; 141/142 București-Tirgoviste.

● **RUTIERĂ**  
Din cauza persistenței stării nefavorabile a vremii, Direcția generală a drumurilor comunei a suspendat temporar a circulației tuturor categoriilor de autovehicule pe următoarele

### Cinema

MIERCURI, 14 MARTIE 1973

**STRUCTURA CRISTALULUI:** rubează la Central (orele 10; 12; 14; 16; 18; 20; 22).

**TINERII:** rubează la Doina (orele 11; 13; 15; 17; 19; 21; 23).

**ALFRED CEL MARE:** rubează la Lucrețiu (orele 9; 11; 13; 15; 17; 19; 21; 23).

**LEGENDA LUI RUSTAN:** rubează la Lumina (orele 9; 11; 13; 15; 17; 19; 21; 23).

**ORGANIZAȚIA:** rubează la Scala (orele 8; 10; 12; 14; 16; 18; 20; 22).

**PE ARIPILE VîNTULUI:** rubează la Patria (orele 10; 12; 14; 16; 18; 20; 22).

**CLOVNI:** rubează la Capitol (orele 9; 11; 13; 15; 17; 19; 21; 23).

**FATA CARE VINDE FLORI:** rubează la Înfrățirea (orele 10; 12; 14; 16; 18; 20; 22).

**ADIO, ARME!** rubează la Febovici (orele 9; 11; 13; 15; 17; 19; 21; 23).

### Teatru

MIERCURI, 14 MARTIE 1973

**Opera Română:** DON JUAN — ora 19; Teatrul de Operă; CONTELE DE LUXEMBURG — ora 19; Teatrul „Al. Davila” — Pițești (Teatrul Național „I. L. Caragiale” (Sala Comedia); CASA CARE A FUGIT PE USA — ora 20; Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra” (Schiu Măgureanu); D-ALF CARNAVALULUI — ora 20; (Sala Săuilor); VALENTIN ȘI IULIEN — ora 20; Teatrul „C. I.

### Teatru

MIERCURI, 14 MARTIE 1973

**PROGRAMUL I**

8.00 Curs de limba engleză. Lectia a 4-a. 9.30 De la Alfa la Omega — enciclopedie pentru elevi. 10.00 Telex. 10.05 Publicitate. 10.15 Avanzperiu. 10.20 Prim-plan: Mircea Ungureanu — inginer proiectant la uzina „Timpușul” Brăila și de la Uzina me-



Votul francez

Disputa electorală franceză, desfășurată sub auspiciile incertitudinii, s-a încheiat printr-un rezultat amplu comentat pe malurile Senei. Bătălia s-a dovedit aspră, iar scorul ei — ca să utilizăm un limbaj de competiție sportivă, la fel ca și agenția FRANCE PRESSE — a fost extrem de strâns. Cifrele din comunicatele publicate după despușirea urnelor indică faptul că majoritatea parlamentară va fi deținută în continuare de formațiunile care alcătuiesc actualul guvern, așa zice adică U.D.R., republicanii independenți și Centrul „Democrație și Progres”. U.D.R. va dispune pe băncile noului parlament de cel mai masiv grup de deputați. Dar va fi alături de majoritatea decizivă acum — o majoritate limitată, dependentă într-o măsură mai mare de partenerii U.D.R. În parlamentul precedent formațiunile gauloise (U.D.R.) își asiguraseră singură majoritatea. Ultimul scrutin a micșorat numărul deputaților gauloisi. Ei vor fi mai puțini cu aproape 100. În aceste condiții, U.D.R. trebuie să apeleze la celelalte forțe politice din componența echipei ministeriale. Bilanțul electoral indică pierderi și pentru acestea. Totuși, împreună, ele au izbucit să reconstruiască majoritatea parlamentară.

Comisia O.N.U. pentru drepturile omului a adoptat PROGRAMUL DECENIULUI DE LUPTĂ CONTRA RASISMULUI ȘI DISCRIMINĂRII RASIALE

România — coautoare a proiectului

Comisia Organizației Națiunilor Unite pentru drepturile omului, care își desfășoară lucrările la Palatul Națiunilor din Geneva, a adoptat, în unanimitate, Programul Deceniului de luptă contra rasismului și a discriminării rasiale, pe baza proiectului elaborat de 11 state, între care și România.

Consultările de la Helsinki

O nouă ședință plenară a consultărilor multilaterale de la Helsinki, consacrate pregătirii conferinței în problema securității și cooperării în Europa, a avut loc marți în capitala finlandeză. În intervențiile participanților a fost remarcat caracterul util și constructiv al activității desfășurate de grupul de lucru constituit din reprezentanții celor 34 de state care iau parte la consultări și înscrisorilor cu examinarea problemelor figurând în primul capitol al agendei conferinței europene. Au fost prezentate, de asemenea, unele propuneri cu caracter organizatoric, privind pregătirea și desfășurarea forumului general-european.

Proiect de acord C.A.E.R. — Finlanda

După cum anunță agenția TASS, în zilele de 12 și 13 martie, la sediul C.A.E.R. din Moscova, au avut loc tratative între o delegație a Consiliului de Ajutor Economic Reciproc și o delegație a Republicii Finlanda.

Delegația C.A.E.R. a fost alcătuită din N. Faddeev, secretarul C.A.E.R., conducătorul delegației, și alți membri reprezentanți permanenți în C.A.E.R. ai R.P. Bulgariei, R.S. Cehoslovaciei, Cuba, R.D. Germaniei, R.P. Mongolei, Republicii Socialiste România, R.P. Ungarei și U.R.S.S. Delegația finlandeză a fost condusă de I. Linnamä, ministrul comerțului exterior.

Expoziție privind tineretul român la Riga

La Palatul Pionierilor din Riga s-a deschis, marți, expoziția „Tineretul român — tradiții și actualitate”. Expoziția, pregătită de C.C. al U.T.C.L. din România, prezintă momente semnificative din viața și activitatea tineretului român, participat, alături de întregul popor, sub conducerea P.C.R. la construirea societății socialiste multilaterale dezvoltate.

„Journal d'Egypte” despre relațiile româno-egiptene

Presă egipteană continuă să acorde o atenție deosebită lucrărilor celei de-a opta sesiuni a Comisiei guvernamentale mixte de cooperare economică și tehnico-stiințifică româno-egipteană, care își desfășoară lucrările la Cairo. Într-un articol consacrat acestui eveniment, ziarul „Journal d'Egypte” se referă pe larg la succesele obținute de economia țării noastre, la extinderea continuă a schimburilor comerciale ale României, relevând colaborarea cu statele africane, îndeosebi cu Egiptul. În ultimii 20 de ani, scrie ziarul, România și-a sporit considerabil potențialul economic și și-a lărgit continuu numărul partenerilor comerciali, acordând o atenție deosebită relațiilor cu acele state care s-au angajat pe drumul dezvoltării lor independente.

Ziua României la Tîrgul de la Cairo

La Tîrgul internațional de la Cairo a fost organizată, marți, „Ziua României”. Cu acest prilej, la pavilionul țării noastre a avut loc o conferință de presă a directorului pavilionului, Vasile Luca, la care au participat reprezentanți ai marilor cotidiene din Cairo, ai agenției de presă egipteană MEN, ai radioului și televiziunii, precum și corespondenți ai presei străine.

Liniste la Wounded Knee

De aproape trei săptămîni, mai exact din ziua de 27 februarie, mica localitate Wounded Knee (Dakota de Sud) este ocupată de un grup de indieni, descendenți ai tribului Sioux Oglaia. Demonstrația lor a început în mod pasnic și avea drept scop să atragă atenția guvernului asupra revendicărilor pe care le-a prezentat în repetate rânduri, fără vreun rezultat însă. Birourile în loc să le aperse drepturile, s-au fi transformat într-un organism ostil lor.



„Marele urs” — unul din conducătorii indienilor — înarmat cu o pușcă, gata să aperse interesele tribului său.

Justiții de la Washington a declarat că măsura privind retragerea trupelor din Wounded Knee și-au făcut apariția deosebită ale trupelor federale, militare și gării naționale, blindate, elicoptere și mașini blindate. Pentru evitarea oricăror incidente, capetenile indienilor au eliberat imediat ostaticii luați în mod simbolic și și-au anunțat din nou revendicările, cerind respectarea prevederilor tratatelor încheiate în secolul trecut între șefii tribului Sioux și autoritățile federale, plata unor despăgubiri pentru terenurile expropriate în vederea construirii de șosele, ameliorarea sistemului de învățămînt și asistența medicală din rezervații, restabilirea dreptului indienilor de a vîna și pescui, cercetarea activității Biroului federal pentru problemele indienilor.

REZULTATELE ALEGERILOR DIN ARGENTINA

Președintele Argentinei, Alejandro Lanusse, a anunțat luni seara, într-un mesaj radiotelevizat adresat națiunii, că numărul de voturi obținute până în prezent de Frontul Justicialist de Eliberare (5.982.100) nu asigură încă majoritatea absolută acestui partid, dar că este atît de aproape de ea încît nu ar fi temerar să se considere că Frontul Justicialist a triumfat în alegerile prezidențiale.

După Concorde — Airbus...

Pe lângă faptul că este ca și „Concorde” un rezultat al cooperării vest-europene, proiectul supersonicului de mare capacitate, pentru distanțe scurte „Airbus A 300 B” pare să mai aibă un punct de asemănare cu „concordele” său franco-britanic. Un punct de asemănare care nu poate stîrni decât îngrijorare în rîndurile managerilor proiectului respectiv. Într-adevăr, pe adresa constructorilor lui „Airbus A 300 B” au început să sosescă (asemeni cazului „Concorde”) decizii țării sau rezerve politice formulate în legătură cu opțiunile anterioare de achiziționare. Decandată, după cite s-a putut afla, șapte din cele 16 societăți de transporturi aeriene care au făcut opțiuni de principiu pentru un număr de aparate „Airbus” și-au reconsiderat poziția anterioară. Se poate observa că, așa cum remarcă săptămînalul Hamburghez DER SPIEGEL, Airbus pleacă încă și mai handicapat decît Concorde în cursa pentru supraviețuire. Handicapul, considerabil, îl constituie concurența extrem de amenințătoare a concernelor aviatic americane. Firma Mc Donnell Douglas Corporation prospectează activ piața mondială oferind versiunea sa de avion de transport de mare capacitate pentru distanțe scurte (de fapt, o variantă, modificată, a marelui avion rector D.C. 10). Avionul pe care Mc Donnell Douglas intenționează să-l lanseze reia 95 la sută din părțile componente ale lui D.C. 10, deja în exploatare. Soluție care prezintă două avantaje capitale: ajungerea rapidă din urmă a lui „Airbus A 300 B” la lansarea pe piață și, ceea ce este extrem de important, posibilitatea de a fi produs în două țări, în „A.C.” în un pret cu circa 20 la sută mai redus decît prețul estimativ fixat pentru rectorul de cursă scurtă vest-european. Avantaje care dau palpitații în birourile constructorilor lui „Airbus A 300 B”. Cu atît mai mult cu cit, de pe acum, experți ai unor mari societăți de transporturi aeriene, printre care K.L.M., Swissair, S.A.S. — inclusiv societatea franceză U.T.A. — au fost trimisi la Long Beach, în California, la sediul central al lui Mc Donnell Douglas Corporation pentru a studia posibilitățile cumpărării variantei „D.C.”.

CONTRABANDA CU CACAO

La Ibadan, supra-banda în ultimii teles, cu cit în acuminat și „capitula cinci ani. Statul ni- de cacao” (pentru gria a fost, astfel, turle la cacao pe că aici este central pigubit de mari piața mondială au prin care se conver- sune de bani, pre- tendanțe de crește- rialzează 98 la sută din producția de cacao a Nige- riei), guvernatorul tatea cu care acțio- nează autoritățile felor de contra- de la Ibadan este bandă sînt mai cu atît mai de in- mari.

Depozit de cacao al contrabandișilor, descoperit la Ibadan: între 20.000 și 30.000 de tone pe an...

Italia: soarta celor 1.750.000 tineri

Numărul italienilor plecați în afara hotarelor patriei lor în căutare de lucru se ridică în momentul de față la 5.200.000. Cifra aceasta figurează în ultima statistică oficială cu privire la „situația emigrării minii de lucru” publicată la Roma săptămîna trecută. Acești dare de seamă statistice furnizează date cu privire la diferitele categorii antreneate în acest veritabil exod fără voie (exod a cărei cauză esențială o constituie somajul persistent mai ales în regiunile meridionale, slab dezvoltate economic ale Italiei). Atrage atenția numărul foarte mare al femeilor care pleacă în căutare de lucru. Din cei 5.200.000 de emigranți fără voie, 2.000.000 sînt femei. Este, de asemenea, ridicat numărul tinerilor: 750.000 în categoria de vîrstă între 14—20 de ani și 1.000.000 în categoria de vîrstă între 20—30 de ani, ceea ce înseamnă, în fapt un total de 1.750.000 tineri. În sfîrșit, trebuie relevat că în masa italienilor ce emigrează în căutare de lucru (în foarte multe cazuri familii întregi sînt nevoite să plece în încercarea de a-și asigura existența) se numără circa 900.000 de copii sub 13 ani.

Sfîrșitul sistemului de la Bretton-Woods?

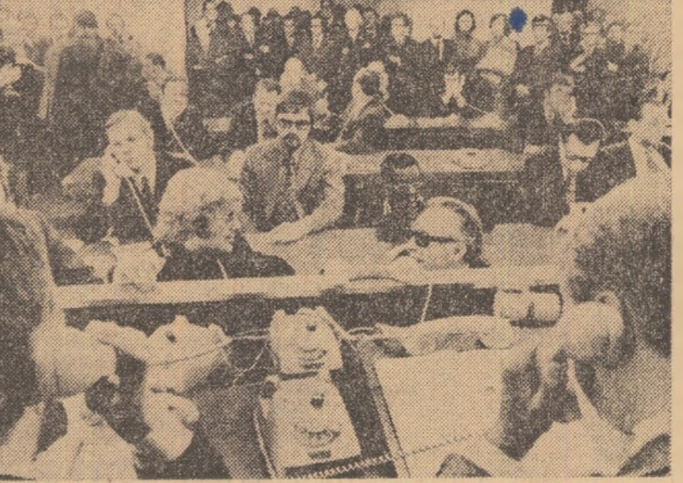
- „Flotarea concertată” decisă la Bruxelles și avantajele americanilor
• Infruntările monetare și pericolele unui război comercial
• Un „triunghi” cu destule divergențe

„Răul cel mai mic” — aceasta este observația aproape unanimă pe care o fac specialiștii cu privire la hotărîrea a șase din țările Pieței comune (R. F. Germania, Franța, Belgia, Olanda, Luxemburg și Danemarca) de a institui în comun cursul flotant în raport cu dolarul pentru dezevele naționale respective. De fapt, soluția „flotării”, care înseamnă în practică reevaluarea monedelor vizate în raport cu dolarul, a fost singura alternativă către care au fost împinse țările amintite în urma diferitelor forme de presiune exercitate de partenerii lor monetari și comerciali americani.

Satisfacția exprimată la Washington față de hotărîrea luată duminică de „cei nouă” de la Bruxelles este de neînteles. „Statele Unite — notează DIE WELT la Hamburg — sînt cîștigători în actualul stadiu al aranjamentelor monetare de urgență. Bonnul poate afirma că reevaluarea de 3 la sută a mărcii nu este chiar atît de importantă și că s-a evitat un și mai mare rău. Nu este însă mai puțin a-

valorizări. În același timp, așa cum notează FINANCIAL TIMES, „flotarea celor șase monede vest-europene, chiar supra-vehicată, va da produselor americane un sensibil avantaj de prețuri pe principalele piețe europene”.

Ne găsim, așadar, iarăși în miezul implicațiilor economice mai largi ale crizei monetare occidentale latente. „Prin mica reevaluare și prin întreaga lui poziție în cursul acestei crize monetare — observă FRANKFURTER RUNDSCHAU — Republica Federală Germania a făcut eforturi pentru a evita în mod absolut un război comercial cu Statele Unite, război care ar avea, pentru primul exportator din Europa occidentală, grave consecințe. Întrebarea este dacă această evitare va fi pînă la urmă complet posibilă”. Întrebarea nu este gratuită. Ministrul de finanțe vest-german, Helmut Schmidt aprecia luni că hotărîrea adoptată la Bruxelles marchează sfîrșitul sistemului monetar creat la Bretton-Woods și că o reîntorcere la parități fixe a monedelor vest-europene va fi posibilă numai printr-o reformă de bază a sistemului monetar occidental.



La bursa din Frankfurt, agitație, înaintea actualiei „vacante” forțate: Ce va fi după „mica reevaluare”?

PE SCURT • PE SCURT • PE SCURT • PE SCURT • PE SCURT

- Generalul Tran Van Trà, șeful delegației militare a Guvernului Revoluționar Provizoriu al Republicii Vietnamului de Sud în Comisia militară mixtă sovieto-americană...
• SANTIAGO DE CUBA, capitala celei mai mari provincii cubaneze, a găzduit „Săptămîna culturii românești”...
• A început a doua serie a S.A.L.T. La Geneva a avut loc, marți, prima ședință de lucru a celei de-a doua serii a convorbirilor sovieto-americane...
• SANTIAGO DE CUBA, capitala celei mai mari provincii cubaneze, a găzduit „Săptămîna culturii românești”...
• AGENTIA CHINA NOUA informează că, la Pekin, au avut loc marți convorbiri între Ci Pin-fei, ministrul afacerilor externe al R.P. Chineze, și Mohamed El Zayyat, ministrul de externe al Republicii Arabe Egipt, care se află într-o vizită de prietenie în China.

PE SCURT • PE SCURT • PE SCURT • PE SCURT • PE SCURT

- Ministrul de interne al Siriei, Ali Zaza, a anunțat, la postul de radio Damasc, că referendumul asupra Constituției permanente a țării, care a avut loc la 12 martie, s-a încheiat prin aprobarea largă a prevederilor acesteia...
• LA AMBASADA REPUBLICII SOCIALISTE ROMÂNIA din Roma a avut loc, marți, o conferință de presă în legătură cu organizarea, în cursul acestui an, la București, a două importante expoziții ale Camerei de comerț a României...
• Abba Eban la Viena. În cursul vizitei oficiale pe care o întreprinde în Austria, ministrul israelian al afacerilor externe, Abba Eban, a fost primit de președintele Franz Jonas. Abba Eban a avut, de asemenea, convorbiri cu omologul său austriac, Rudolf Kirchschlaeger.