Proletari din toate țările, uniți-vă !

Scînteia tineretului

ORGAN CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI COMUNIST

ANUL XXIX, SERIA II, Nr. 7436

4 PAGINI — 30 BANI

LUNI 16 APRILIE 1973

ÎN PAGINA a 2-a

O AVANPREMIERĂ PENTRU SPECTACOLUL DE MÎINE
(Opinii pe marginea Festivalului școlilor și liceelor de muzică)

OLIMPIADA MATEMATICIENILOR
(Au fost decernate premiile la faza republicană a concursurilor școlare)

ÎN ÎNTÎMPINAREA ZILEI DE 1 MAI

PE FRONTUL MUNCII, ÎN UZINE, PE ȘANTIERE ȘI OGOARE

TINERII ACȚIONEAZĂ ENERGIC

pentru înfăptuirea sarcinilor stabilite de Plenara din martie a C.C. al P.C.R.

La Vlădășița, în județul Olt, semănatul porumbului s-a realizat pe mai bine de 300 de hectare.
Foto : O. PLECAN

La UZINELE METALURGICE DE METALE NEFEROASE DIN BAIA MARE a intrat în funcțiune, cu o lună înaintea termenului stabilit, o instalație care realizează în premieră pe țară selenitul de sodiu, un nou produs destinat industriei sticlei.

Producerea în țară a selenitului de sodiu, folosit la fabricarea cristalelor și a semicristalelor, va elimina complet importul acestui produs, aducînd în același timp, uzinei bălmărene, anual, importante beneficii suplimentare.

Două din principalele întreprinderi industriale timișorene — UZINELE „ELECTROMOTOR" ȘI „ELECTROBANAT", se situează în fruntea întrecerii socialiste prin rezultatele prestigioase pe care le obțin în cinstea Zilei de 1 Mai. Astfel, de la începutul anului și pînă acum, colectivul uzinei „Electromotor" a realizat, suplimentar, motoare electrice cu o putere totală de 10 000 kW, precum și alte produse electrotehnice în valoare totală de peste 14 milioane lei.

La rîndul său, colectivul întreprinderii „Electrobanat", a realizat în plus o producție-marfă estimată la 12 milioane lei.

COLECTIVUL ÎNTREPRINDERII ELECTROCERAMICA, cea mai mare unitate industrială din Turda, întîmpină sărbătoarea muncii prin noi angajamente, superioare celor asumate la începutul anului. Astfel, valoarea producției globale suplimentare s-a ridicat de la 5 la 8 milioane lei, iar sporul producției-marfă s-a ridicat de la 6 la 10 milioane lei. Practic, valoarea angajamentelor este aproape dublă. Cum a fost posibilă o asemenea hotărîre curajoasă, care implică obligații sporite ? Printr-o organizare exemplară a producției, îmbunătățirea fluxurilor tehnologice și prin dezvoltarea acțiunilor în cadrul programului de autoutilare.

Au fost fabricate în atelierele proprii 200 de cărucioare-palete, pentru transportul intern, și numeroase utilaje și dispozitive ajutătoare. Dar hotărîtoare a fost activitatea educativă. Au fost înființate, la secția cu cea mai mare pondere, trei brigăzi de producție și educație comunistă. Încă de la început, prin eliminarea totală a absențelor, ridicarea schimburilor doi și trei la nivelul primului schimb, prin reașezarea unor utilaje, deservite de echipele brigăzilor amintite, au determinat creșterea productivității fiecărui post de lucru cu 25 la sută și reducerea cu 6 la sută a rebuturilor.

INVESTIȚIILE — obiectiv central al activității economice

— Executarea în acord global a principalelor componente și accesorii ale termocentralei — ne spune inginerul Mihai Moruț, directorul Grupului de șantiere pentru construcții și instalații Rogojelu — aduce doar avantaje atît pentru constructori cît și pentru beneficiar. Noul sistem de cointeresare materială a fost primit foarte bine de toată lumea pentru că determină nu numai realizarea unor ritmuri mai înalte de execuție și a unor importante economii de manoperă, dar asigură tuturor un cîștig mediu ridicat. De fapt, toate succesele obținute de noi pînă acum au fost stimulate de avantajele muncii în acord global. Puteți scrie la fel de bine despre strădania tinărului colectiv de la coșul de fum de a-l termina în avans, despre înalta tehnicitate a lucrărilor de la loturile cazanelor și măiestria profesională a oamenilor de acolo, sau, de ce nu, puteți cunoaște brigada complexă condusă de brigadierul Ion Dițescu, care a reușit să reducă durata obișnuită de realizare a unui turn de răcire cu peste două luni.

Greu de ales. Am optat, totuși în primul rînd pentru „turnurile de răcire" deoarece, aici se lucrează în acord global de mai bine de doi ani. Așa am ajuns să cunoaștem recordurile, devenite „obișnuite" de la turnurile de răcire.

Pe brigadierul Ion Dițescu l-am găsit la turnul de răcire nr. 4, împreună cu schimbul I al brigăzii complexe pe care o conduce.

— Am reușit să montăm deja stîlpii de susținere și lucrăm acum la definitivarea cofrajelor, verificăm încă o dată împletitura de fier-beton pentru ca mîine să putem începe turnarea betonului. Odată pornită turnarea vom înainta pe verticală cu același ritm ca la turnul 3, cu o viteză de 1,2 m pe zi. Aceasta-i pasul nostru, numit între noi și inel. De cînd am reușit să atingem acest ritm, îl menținem.

Vrem să aflăm cînd va fi gata acest turn de răcire și mai ales dacă sînt șanse ca el să fie terminat mai repede. Este o întrebare la care ni se răspunde cu plăcere, dar și cu unele rezerve.

— Turnul 4, trebuia să-l începem la sfîrșitul trimestrului II, în iunie, dar noi l-am pornit din februarie — ne spune inginerul Gheorghe Motoroga. Am cîștigat peste trei luni la ridicarea turnului trei, l-am terminat la 15 decembrie 1972 în loc de 1 aprilie 1973 cum prevedea graficul și ne-am putut apuca de turnul 4 mai devreme. În această situație, cred că și coaja turnului 4 va atinge cota ei maximă, de 110 m, pînă la 1 septembrie, așa cum ne-am propus.

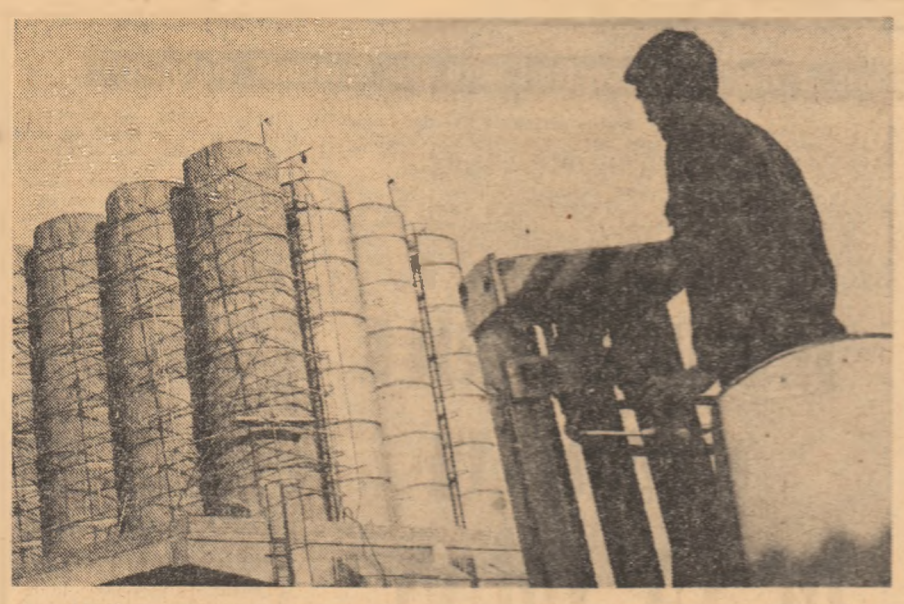
— Tovarășul inginer zice 1 septembrie să fie mai sigur, dar puteți scrie acolo că o vom da gata nu la 1 septembrie ci cel mai tîrziu la 23 august, intervine Ion Dițescu. Așa ne-am angajat față de noi înșine și ne vom ține de cuvînt. Mă bazez pe felul cum am lucrat la turnul 3, nu pe altceva, cînd propun această corectură.

Autorii turnului 3, sînt aici, în fața noastră, putem reconstitui ușor cu ei felul cum s-a lucrat la turnul trei, putem afla secretele ritmului accelerat în care se ridică turnul la care lucrează acum.

— N-am făcut nimic deosebit, atîta doar că am muncit fără

IUSTIN MORARU

(Continuare în pag. a II-a)



Noi construcții industriale întregesc peisajul Uzinei de prelucrarea maselor plastice — București
Foto : ȘTEFAN WEISS

Concursul profesional al tinerilor conducători auto și-a desemnat cîștigătorii

CEI TREI AȘI AI VOLANULUI

Benone Mitu, reprezentul județului Argeș, se întoarce la Autobaza nr. 10 Călători din Cîmpulung Muscel cu certificatul de cel mai bun șofer tînăr al țării. Este un succes meritat, pentru care a muncit cu rîvnă șapte ani de zile, timp în care n-a avut nici o abatere pe drumurile publice.

Constantin Opriș, după ce în 1970, ocupă locul I pe Municipiul București, și al III-lea pe țară, reușește, pregătindu-se temeinic, să se claseze al doilea. L-a ajutat, desigur, și experiența celor 9 ani la volan, rulînd circa 600 000 km fără nici o contravenție.

Ion Ivan participă cu mai mult succes la concursul „Stăpîn pe volan", decît la prima ediție, cînd se situase al unsprezecelea. Calificarea în meseria de electrician auto, apoi munca pe tractor, s-au corelat bine cu pregătirea din Școala profesională de șoferi din Drăgășani.

Citiți în pagina a II-a
Răspunderile tînărului de la volan
(Însemnări pe marginea concursului profesional și a consfătuirii de lucru a finaliștilor pe țară)

În acțiunea de recuperare a rămînerilor în urmă în campania agricolă

Folosirea completă a parcului de tractoare — condiție hotărîtoare

● Semănatul porumbului — lucrarea principală în aceste zile

Cum funcționează tractoarele a căror viață productivă a fost prelungită prin generalizarea inițiativei uteciștilor din județul Olt ? Iată tema raidului nostru în județul Bacău, județ în care situația la zi a lucrărilor din actuala campanie se prezintă astfel : **însămînțări epoca întîi — 70 la sută ; arături — 50 la sută, pregătirea terenului pentru semănatul porumbului — 45 la sută.** „Anul acesta lucrează în continuare, ca urmare a inițiativei uteciștilor mecanizatori, 134 de tractoare ajunse la vîrsta căsăriei — ne informează tovarășul **Stelian Gherghelescu**, prim-secretar al Comitetului județean Bacău al U.T.C. Activiștii noștri urmăresc cu atenție felul în care muncesc tinerii mecanizatori de pe aceste tractoare, pentru că vrem să demonstrăm viabilitatea și eficiența acțiunii. Într-un fel, aglomerarea de lucrări restante în această perioadă, cînd fiecare tractor valorează mult, ne ajută în intențiile noastre. Ne-o dovedesc situațiile existente în unitățile agricole, ai căror specialiști apreciază drept foarte folositoare această inițiativă".

Într-adevăr, practica ne oferă argumente convingătoare. La secția de mecanizare Traian doi tineri mecanizatori — Constantin Pascu și Iosif Burcă — au luat în primire cîte un tractor U-27, cu vîrsta căsăriei împlinită, încă la sfîrșitul anului trecut. În aproximativ 8 zile, de cînd în unitate s-a putut intra pe teren ei au realizat lucrări de tăvălugit pe 180 hectare, cu grapa reglabilă pe 100 hectare și cu sapa rotativă pe 340 hectare. Ce au însemnat, ca pondere, asemenea lucrări în calendarul agricol al unității ? „Foarte mult — ne răspunde inginerul Cezar Duță, președintele cooperativei deservite. Dacă nu aveam aceste două tractoare ar fi însemnat ca în dotarea secției să rămînă doar 11 tractoare. Din acestea, două trebuiau să le repartizez la executarea unor asemenea lucrări mai ușoare, deci mai rămîneau pentru arat, pregătit, semănat doar 9 tractoare. Doar cu 9 tractoare era imposibil ca în 8 zile să se are 120 hectare,

OCTAVIAN MILEA

(Continuare în pag. a III-a)

Mărirea și decăderea tehnologiilor

Dacă dăm crezare prognozelor, nu mai puțin de 60 la sută dintre profesiunile exercitate în anul 2000 ne sînt încă necunoscute acum, la numai un pătrar de veac mai înaintea termenului. Las procentul deoparte și, în loc să reflectez la viteza înlocuirilor viitoare și la amploarea acestor înlocuiri, prefer să cobor treptele amintirii, fără a-mi părăsi totuși tema.

Cu alți 25 de ani în urmă,

ÎNSEMNĂRI

de ȘTEFAN IUREȘ

cuvintele nit, *a* nitui, nituitor *erau pe prima pagină a ziarelor românești, strigînd cu majuscule o veste mare pentru epocă — apariția întrecerii în muncă. Pe două șantiere navale de la Dunăre, două echipe de muncitori, una la Turnu-Severin, alta la Galați, își aruncau săptămînal, ba uneori chiar zilnic, mănușa, provocîndu-se la un duel spectaculos. Nu mînuiau floreta, ci cîte un ciocan pneumatic. Bătaia cutremurată a acestei unelte grele peste capătul liber al nitului „cosea" între ele enorme foi de oțel laminat, viitoare carcasă a unui viitor vas fluvial. Tara urmarea, cu răsuflarea tăiată, cum severinenii, înfrînți la ultimul bilanț, săreau pe primul loc cu cîteva sute de flori incandescente, rotunde,*

(Continuare în pag. a II-a)

Colaborarea româno-olandeză — aport prețios la cauza păcii

Țară a pămînturilor smulse apei și a florilor cultivate cu un inalterabil simț al frumosului, țară în care electronica înseamnă o ramură esențială a industriei și în care oamenii trec mereu examenul hărniciei, Olanda a făcut o primire deosebit de călduroasă președintelui Consiliului de Stat, Nicolae Ceaușescu și tovarășei Elena Ceaușescu. Olandezii au salutat prin nenumărate manifestări de prietenie profundă, de sinceră admirație, pe conducătorul poporului român. Reportajele din paginile ziarelor și imaginile de pe micul ecran ne-au înfățișat atmosfera de cordialitate sub auspiciile căreia s-a desfășurat întreaga vizită. În fiecare din locurile vizitate, în fiecare din cuvîntările pe care exponenții țării gazdă le-au rostit, s-au vădit aprecierea pentru realismul pozițiilor României, prestigiul de care se bucură politica noastră externă, satisfacția pentru cursul pozitiv al relațiilor româno-olandeze, dorința de a le extinde în viitor. Legăturile româno-olandeze își au începuturile în momente îndepărtate ale istoriei. Dar evocînd trecutul, bogat în mărturii ale unor legături pe care nu le-au întunecat conflicte, reprezentanții celor două popoare au dat expresie năzuinței de a lărgi pe mai departe raporturile lor reciproc avantajoase, de a le amplifica în toate sectoarele, evidențiind în acest sens posibilitățile existente. Relațiile româno-olandeze — relații a două popoare care sînt animate de aspirația valorificării depline a potențialului lor creator — sînt o mărturie a posibilității de a dezvolta o cooperare fructuoasă între state cu sisteme sociale diferite. Popoarele român și olandez năzuiesc să trăiască în pace, să-și asigure bunăstarea și fericirea, militează pentru instaurarea unei conviețuiri pașnice între toate națiunile, prețuiesc colaborarea dintre ele pe care o consideră drept o contribuție la îmbunătățirea climatului în Europa și în lume, la aprofundarea destinderii, la statornicirea unor relații între state situate pe o bază sănătoasă, de deplină egalitate.

Într-o convorbire cu reprezentanții presei și radioteleviziunii

M. RAMURA

(Continuare în pag. a IV-a)

ANCHETA NOASTRĂ

„La noi se face sport" — spuneau ei, lipind tabele pe avizier...

Elevi și eleve
BAZELE SPORTIVE DIN PARCUL DINAMO VĂ AȘTEAPTĂ

În cele cîteva săptămîni care au trecut de la apariția Hotărîrii Plenarei Comitetului Central al partidului cu privire la dezvoltarea continuă a educației fizice și sportului, sînt de semnalat numeroase acțiuni care atrag pe terenuri și în săli un contingent tot mai mare de iubitori ai sportului. Ponderea o dețin, desigur, tinerii și în special elevii școlilor de toate gradele, aflați acum, la mijloc de aprilie, în plină vacanță de primăvară. Citi și unde pe ce baze sportive și cît de organizat participa ei la activitățile sportive care dețin „capul de afiș" al vacanței ? Iată cîteva din întrebările la care am căutat răspuns în ancheta noastră.

Complexul sportiv „Dinamo", din Șoseaua Ștefan cel Mare, nu mai are nevoie de prezentări și descrieri : se știe, parcul acesta excepțional, prin terenurile, sălile și amenajările sale moderne deține — pe merit — calificativul de complex model pe țară. La intrare, alături de vitrinele care prezintă marile vedete ale clubului, un panou uriaș atrage atenția : „Elevi și eleve ! Terenurile din parcul sportiv Dinamo, ca și tehnicienii

Anchetă realizată de VIOREL RABA

(Continuare în pag. a III-a)

O AVANPREMIERĂ PENTRU SPECTACOLUL DE MÎINE

O mie de copii — de la clasa întîi și pînă la ultimul an al liceului de specialitate — cei mai buni din 26 de mii, cîți a antrenat anul acesta Festivalul școlilor și liceelor de muzică s-au întrecut timp de trei zile în Capitală. 105 premii, mențiuni și premii speciale — acesta a fost bilanțul ultimei faze a competiției.

CE SE AȘTEAPTĂ de la un asemenea concurs? În primul rînd o verificare, operată după multiple criterii a capacității candidaților de a-și pune în valoare posibilitățile interpretative, talentul și originalitatea, în așa fel încît la capătul competiției să se prefigureze un tablou cît mai realist, al elementelor de valoare de care dispune școala românească de muzică. Faptul că asemenea întîlniri de proporții se organizează din patru în patru ani, îngăduie, pe de altă parte, o evaluare comparativă a modului de prezentare în concurs, intervalul de timp urmînd să confirme sau să infirme aprecierile anterioare. Ce se poate spune din acest punct de vedere despre festivalul de anul acesta? Multe din numele care figurează pe lista laureaților au figurat și în selecția de acum patru ani: Tudor Dumitrescu, Alexandru Iosub, Opplez Iohanes etc. Le-am solicitat opinia asupra elementelor noi pe care le-a înregistrat competiția de anul acesta: „faptul că între faza de selecție pe școală (operată destul de arbitrar) și etapa finală s-a introdus **o selecție zonală** a favorizat un clasament mai obiectiv al candidaților" — remarca Tudor Dumitrescu. În adevăr, intercalarea unei asemenea etape ar fi trebuit să opereze o preselecție temeinică a celor care urmau să urce pe ultima scenă a concursului. „Modul în care s-a desfășurat faza zonală mi s-a părut inadecvat — spune profesoara Livia Balla, dirijoarea corului de cameră al Liceului „Ion Vidu" din Timișoara. Normal ar fi fost ca o singură comisie să-și spună cuvîntul pentru toate școlile. O atare procedură ar fi diminuat simțitor inegalitățile în prezentare. Dacă ar fi să exemplific, ar trebui să remarc faptul că formațiile Școlii nr. 5 din București și cea a Liceului de muzică nr. 2 din Capitală, m-au dezamăgit prin calitatea interpretării". Ne-am permite și noi să remarcăm că, față de **cantitatea** de participanți, Capitala a surprins de cîteva ori prin nivelul destul de oarecare al calității de prezentare în concurs. E adevărat că deplasarea concurenților bucureșteni nu necesita investiții materiale dar nu ni se pare echitabil ca un asemenea criteriu să influențeze exigența selecției.

Revenind la noutățile înregistrate de Festivalul de anul acesta Alexandru Iosub, anul IV, Liceul de muzică din Iași remarca apariția în competiție a unor școli recent înființate, care au impresionat prin seriozitatea și maturitatea cu care s-au pregătit. Dar, remarca tot el „păcat că am fost lipsiți de posibilitatea de a ne asculta unii pe alții". Sala în care s-a desfășurat ultima etapă nu ni s-a părut nici pe departe adecvată acestei manifestări.

Ajungem astfel la un alt aspect de care nu putem face abstracție cînd vorbim de o competiție între tineri și pentru

OPINII PE MARGINEA FESTIVALULUI ȘCOLILOR ȘI LICEELOR DE MUZICĂ

tineri: ASPECTUL EDUCATIV pe care îl presupune o asemenea manifestare. Festivalul se desfășoară sub egida Consiliului național al pionierilor și a Comitetului Central al Uniunii Tineretului Comunist și o asemenea coordonare îi imprimă un caracter specific. Cele două organizații s-au preocupat în mod evident de pregătirea fiecăreia dintre fazele întrecerii celor mai tineri muzicieni, imprimînd, în general, elevilor conștiința menirii lor de mesageri și interpreți ai artei noastre, ai unui tezaur față de care le revin obligații mari, profesionale și etice. Pregătirea Festivalului a însemnat, desigur, și intensificarea activității pedagogice în vederea formării unor concepții cît mai clare despre menirea lor viitoare în perspectiva ei artistică, pe linia încadrării lor în concordanță cu cele mai complexe exigențe sociale.

„Unul dintre aspectele de care s-a ținut mai puțin seama — era de părere profesorul Mihai Guttman — a fost alegerea repertoriului. Un asemenea concurs trebuia să recurgă preponderent la nume înscrise în patrimoniul muzical național și n-a făcut-o suficient. Ar fi bine ca juriul să urmărească și acest aspect, al raportului dintre repertoriul național și cel internațional în aprecierea concurenților. Și încă ceva: atît organizația de pionieri cît și cea de tineret organizează anual tabere tematice. Credem că organizarea unor întîlniri de vacanță între elevii școlilor de muzică, cu participarea unor nume de prestigiu din domeniu, cu dezbaterea unor teme de interes educativ ar fi întemeiată.

„MUZICA DISCIPLINEAZĂ" — susținea, justificat, profesoara Livia Balla. Nu putem lăsa însă — am adăuga noi — totul, în seama ei. Festivalul la care am asistat a vizat și a reușit să atingă și o serie de aspecte ale muncii de educație, începînd cu seriozitatea muncii de pregătire și terminînd cu corectitudinea în evaluarea efortului și capacității colegilor din concurs. Interlocutorii mei, aproape toți deținători ai unor distincții au refuzat să se refere la propria lor participare, dar s-au referit cu o deferență care îi onorează la modul de participare al unor colegi, chiar dacă audierea acestora s-a produs la ușa sălii de repetiție sau într-o sală a locului de cazare. Și tot la acest capitol, al muncii educative, mi se pare că nu trebuie trecute deloc cu vederea — chiar dacă nu s-au manifestat într-o formă supărătoare — unele manifestări incipiente de vedetism sau de indisciplină înregistrate ici-colo în cele trei zile de concurs.

★

Asupra celor mai buni din cei mai buni (deși numărul peste sută al distincțiilor mi se pare exagerat pentru ultima fază a unui concurs de selecție!) v-am informat într-un număr anterior al ziarului nostru. (În lista deținătorilor premiului I s-a strecurat o regretabilă omisiune: Dan Ungureanu, elev anul III, Liceul de muzică București, premiul I la soliști vioară). Festivalul a atestat o dată în plus că școala românească de muzică își justifică — la cote remarcabile — menirea de a instrui oameni de prestigiu pentru muzica noastră, că — pretutindeni în țară — se formează la nivelul unei înalte tradiții — sute de talente și caractere românești. Festivalul l-a marcat încă o dată, oferindu-ne o frumoasă avanpremieră pentru spectacolul de mîine.

SOFIA SCORȚARU

Foto: ȘTEFAN WEISS

TUDOR DUMITRESCU: „La 15 ani devii din ce în ce mai exigent cu tine, mereu nemulțumit și dornic de perfecționare..."

VLAD DINULESCU: „Cînt de la 5 ani și este al doilea concurs pe țară la care particip..."

LIGIA SEICEANU: „Festivalul a constituit pentru mine o primă experiență în lupta aspră pentru victorie..."

BERNATH WILFRIED: „Nu știu să răspund la întrebări. Eu cînt și atît!"

SANICA TOMA: „Păcat că în școala noastră nu există mai multă preocupare pentru pregătirea și promovarea celor mai buni..."

ALEXANDRU IOSUB: „A fi artist cetățean, deschis tuturor exigențelor timpului nostru — aceasta este deviza mea..."

OPPLEZ IOHANNES: „Am învățat să iubesc muzica de la tatăl meu. El e muncitor, dar cîntă foarte frumos la vioară..."

GHEORGHE HERDEAN: „De la liceul meu nu au participat la faza finală decît doi concurenți. Mi se pare cam puțin..."

BUNELE INTENȚII

CRONICA tv

Scriitorul și reporterul Mihai Stoian a realizat o serioasă anchetă despre abuz; despre abuzul în funcție, despre abuzul în relațiile vîrstnicilor cu tinerii, despre abuzul politicos și despre abuzul scîncit. Nu toate cele patru cazuri s-au arătat a fi în aceeași măsură de flagrante și de alarmante, deși, neîndoielnic, dintr-o perspectivă de un optimism idilic, dacă se ține seama și de faptul că fiecare situație a fost culeasă din dosarele miliției și procuraturii, întîmplările meritau comentate cu asprime; ceea ce s-a și petrecut. În primul din cele patru cazuri, ucenicii unei cooperative de reparații radio și televizoare munceau mai mult pe lîngă casa părinților șefului lor de secție decît în atelier, și dacă unul dintre ei nu s-ar fi accidentat, probabil că nu s-ar fi schimbat nimic foarte curînd. Amănuntele anchetei au dezvăluit însă fără echivoc o stare intolerabilă, în care abuzul sub cele mai felurite pretexte, aparent justificate, riscă să malformeze personalități încă incerte, să întrețină mentalități nocive social și să promoveze norme morale confuze și neputincioase. Semnificativă și dezarmată de aceea mărturisirea unui ucenic la întrebarea de ce nu a vorbit atunci cînd a înțeles ce se întîmpla cu ei: „Cine mă ascultă pe mine?!". Nu era rostul anchetei lui Mihai Stoian să răspundă la această întrebare răscolitoare, deși, în parte, a făcut-o, dar iată că întrebarea rămîne, ea poate defini, cu anumite corecții, o situație mai generală a tinerilor dintr-o cooperativă, dintr-o uzină dintr-o instituție, și răspunsurile, răspunsurile firești, cunoscute și însoțite de fapte severe, se cuvin date neîntîrziat. Sigur că, existînd un program pentru tineret, nimic n-ar fi mai normal ca lămurirea să se petreacă în cadrul lui. Totuși, o inițiativă dintre cele mai fericite a acestui program — realizarea „Serii pentru tineret" în colaborare cu tinerii unei anume profesiuni sau întreprinderi, ultima (și a doua de fapt) cu tinerii de la Uzina de utilaj chimic „Grivița Roșie" — se pierde după primii pași în improvizații și truisme, nelipsind nici acum, ba, dimpotrivă, fiind mai acute — acum, cînd realitatea unei uzine s-ar fi putut dovedi covîrșitoare în dimensiunea sa umană și socială, politică și filozofică, în mulțimea adevărurilor sale de viață și de muncă — nelipsind deci tentația comodă, dar se pare cuceritoare, a poncifelor de circumstanță. Un „dialog între generații" s-a transformat într-un lung monolog. O discuție despre „drumul în viață" s-a rătăcit printre autobiografii și considerații principiale despre datoria de a munci și învăța utile și ele dar numai atît? O întîlnire cu un actor îndrăgit a fost o lungă și reciprocă plictiseală. Iar clo-ul serii, concursul fulger despre politețe, a dat satisfacții evidente doar comentatoarelor, băiatul și fata din fotoliile de vis-a-vis trăind chiar din prima clipă jena impoliteții de a fi fost aleși să se întreacă în „bunele maniere". Și atunci, cîți dintre cei care au întîrziat să vadă emisiunea ar putea spune cu mîna pe inimă că au ajuns să cunoască uzina „Grivița Roșie", că au ajuns să-i cunoască pe tinerii care muncesc acolo, că acum ei înșiși ar îndrăzni să aștepte liniștiți ziua cînd cineva ar dori să-i cunoască prin intermediul programului pentru tineret? Se înțelege, în sfîrșit, și după cum prea bine se știe, că numai bunele intenții nu ajung niciodată să însemne ceva dacă în drumul lor spre împlinire nu se încarcă cu adevărul vieții — uneori mai dificil de atins, dar nu imposibil și cu nici un chip riscant în vreun fel sau altul.

CONSTANTIN STOICIU

P. S. — În vremea din urmă, programul pentru tineret este singurul program, cred, al televiziunii, care refuză operatorilor de imagine și de sunet dreptul legitim de a figura în genericul emisiunilor la realizarea cărora ei aduc de cele mai multe ori contribuția cea mai însemnată!

INVESTIȚIILE

(Urmare din pag. I)

întrerupere, zi și noapte în același ritm, ne spune maistrul Gheorghe Scredeanu cunoscut aici ca mare specialist în turnarea betoanelor la turnuri. Ziua se cofrează iar noaptea se toarnă. Am fost aprovizionați cu tot ce ne-a trebuit să putem ieși la ziuă, din fiecare noapte, cu încă un inel de beton terminat.

Fiecare din cei de față își amintește cu satisfacție ziua de 9 decembrie, — era într-o sîmbătă — cînd a fost terminată coaja turnului trei și s-a putut trece macaraua la turnul 4.

— Altfel — adaugă maistrul ANTON BOGĂTOIU — dacă nu forțam ritmul, dacă nu lucram și pe ploaie, dacă nu eram pe schele și în ultimele duminici, ne prindea iarna cu turnul trei neterminat și macaraua rămînea blocată acolo pînă în martie pentru cel mult încă 10 zile de lucru. Turnul 4 nu putea fi început decît pe la sfîrșitul lui aprilie. Așa macaraua a fost mutată imediat și... am mai cîștigat un turn.

— De cînd aplicăm acordul global — ne spune inginerul Gundisch Mihai șeful lotului turnuri de răcire — folosirea intensivă a timpului de lucru și a utilajelor a devenit o problemă personală a fiecărui constructor. A trebuit să treacă însă aproape un an pînă au înțeles toți ce înseamnă să lucrezi în acord global într-o brigadă complexă, ce înseamnă colaborare permanentă, efort continuu pentru a te face cît mai util în fiecare moment. Acum, după cum vedeți, se lucrează în special la cofraje și la ridicarea scheletului de fier-beton. Dar nu o să vedeți un betonist care să stea așteptînd să-i vină timpul turnării betonului. Fiecare pune mîna, nu-și permite să stea un moment, ajută acolo unde este nevoie pentru ca lucrarea în ansamblul ei să fie terminată mai repede. Cîștigul e al tuturor. Dacă unul trage chiulul, se diminuează cîștigul celorlalți, care muncesc în locul lui. Dar, astfel de cazuri sînt foarte rare la noi.

— Deci, mai există, totuși, și astfel de cazuri.

— Am avut, nu zic nu, și astfel de oameni în brigadă, își amintește Ion Dițescu, dar îmi vine greu să le pomenesc numele, pentru că între timp au devenit buni. Ei zic, să-i considerăm doar buni, să uităm că au fost odată egoiști că au purtat în buzunare și banii munciți de colegii lor. Cred că-i mai bine așa, de vreme ce au înțeles și ei cum vine treaba cu acordul global.

Turnurile de răcire de la Rogojelu sînt printre cele mai înalte și de capacitatea cea mai mare din țară. Ridicate în timp record, ele au și însușiri calitative record: turnul 1, este cunoscut între celelalte din țară ca avînd cea mai mică abatere de la curbura calculată. Constructorii se străduiesc, acum, să dea și celorlalte o siluetă cît mai apropiată de perfecțiune.

Mărirea și decăderea tehnologiilor

(Urmare din pag. I)

ordonat tighelite în foaia metalică. Prompt, gălățenii trînteau atunci o replică năpraznică, sub grindina lor de nituri recordul proaspăt prăvălindu-se ca o grămadă de popice izbită în plin. Nu aveau cînd să-și savureze însă triumful, fiindcă, din amonte, valurile Dunării îi înștiințau că întîietatea iarăși se mutase în orașul de lîngă ruinele podului lui Apolodor din Damasc. Atunci, trebuind să se dovedească nituitori și mai și — dunărenii din Galați refăceau în întregime baletul muncii lor de echipă, scurtînd volta gestului și smulgînd fiecărei operații cîte o fracțiune de timp: aceasta era, ca și apa Dunării, insesizabilă în proporții mici, dar de o culoare intensă în profunzimea unui schimb de opt ore. Era fascinant. Ridicîndu-se mult deasupra prozei cotidiene, întrecerea aceasta sugera altceva decît transpirația și efortul: părea mai înrudită cu spuma șampaniei care avea să se prelingă peste bordajul navei cu prilejul sărbătorii finale — lansarea la apă...

Și totuși vremea a cerut, apoi, altceva. Creștea tonajul vaselor, sporea exigența pentru coeficientul de siguranță a navelor, se ridica nevoia de metal pentru atîtea alte industrii: nitul s-a văzut condamnat. Dispariția lui, efectuată în cîteva scăderi tot mai precipitate, a făcut loc vaselor cu foi de oțel sudat. Recalificați sudori, nituitorii de alaltăieri au învățat — mai repede decît s-ar fi așteptat ei înșiși — să coasă metalul cu flacăra oxiacetilenică. Pe linie profesională, pasiunea constructorului de nave s-a convertit în forme mai subtile decît numărătoarea niturilor bătute într-un schimb. Să citim bine simbolurile. Nitul unea două plăci de oțel intrînd ca un buton de manșete în cheutorile lor suprapuse. Sudura lasă plăcile întregi, neperforate. Vechea îmbrățișare se datora strivirii la capăt a unui corp străin, nitul, pus să străbată silnic două foi în stare pasivă. Îmbrățișarea cea nouă presupune topirea simultană și egală a unor fîșii din partenerii de oțel care-și amestecă astfel, definitiv, durerea și substanța. Este o dragoste mai adevărată, pregătind călătorii mai lungi.

Inteligent, adaptabil, omul trece de la o tehnologie la alta, de la o calificare la alta. Obiectele lăsate în urmă, profesiunile abandonate pe parcurs rămîn în arhiva lui sentimentală, bune să-i jaloneze ascensiunea.

OLIMPIADA MATEMATICIENILOR

Au fost decernate premiile la faza republicană a concursurilor școlare

Ce reprezintă pentru dv. finala acestui concurs de matematică?

Tovarășul **prof. Otescu**: „Faza finală? un bilanț al vîrfurilor. Etapa asta finală este un fel de sărbătoare tristă. Vin aici 400 de oameni dintre care sînt aleși 50—90 maximum. Și absolut toți sînt foarte buni. Cei care cîștigă își datorează victoria unei forme mai deosebite. E un fel de întrecere cu caracter sportivo-științific, dacă pot să zic așa, concursul acesta fiind de fapt cea mai virulentă formă de selecționare a „vîrfurilor". Interesant de observat ar fi că subiectele — pe măsura participanților, an de an mai bine pregătiți — sînt și ele mereu mai dificile. Că niște subiecte care acum 3—4 ani ar fi fost compatibile numai cu primii 4—5 cei mai buni, sînt acum accesibile tuturor participanților.

Valeriu Anisiu — anul IV Cluj — menționat la concursul de anul trecut: — Faza finală? Un ultim pas înaintea afirmării.

— Ai mai cîștigat pînă acum?

— Mențiune numai, dar în fiecare an din clasa a IX-a începînd.

Peste cîteva zile avea să mai cîștige o mențiune și să intre, astfel, în primul baraj pentru etapa internațională.

— Gazdele din Constanța — ne spune **Lucinia Bal** din Cluj — și-au dat tot interesul. Unde s-a mai pomenit pînă acum să fim așteptați la gară de elevi (ai claselor speciale de matematică din Constanța) să se anunțe la megafoane că am sosit, noi, olimpicii..

Comitetul municipal Constanța al U.T.C., ca și Inspectoratul școlar au făcut tot ce era posibil pentru ca tinerii noștri matematicieni să se simtă bine. Olimpicii au fost plimbați pe tot litoralul, au făcut baie la Piscina Parc de la Mamaia, au dansat, au fost la Operetă, dar și la un meci de fotbal.

Concursul

— Vi s-au părut grele subiectele?

— Nu, sau nu prea. Noi însă... tare am fost dezorientați...

— Și gradul de concentrare — intervine **Valeriu Bertha** — din Cluj. Nu toată lumea respectă cum ar trebui un asemenea concurs. Era la noi în sală unul care vorbea cu glas tare mai tot timpul.

Virgil Buduroiu, — Dacă s-ar selecta mai riguros concurenții încă din faza județeană, ar fi mai bine.

Anul acesta concursul de matematică a avut la prima fază 40 000 de participanți, apoi, la faza județeană au rămas 7 000, pentru ca, acum, în aceste prime zile de primăvară să fie prezenți la Constanța numai 416. Cei mai buni tineri matematicieni ai țării. Primii 416.

Matematică la mare.

Tovarășul profesor **Dan Radu**: **„Este prima oară cînd se organizează și o sesiune de comunicări în cadrul fazei finale a olimpiadei. Inițiativa ei mi se pare salutară. Am ascultat lucrări, ce-i drept nu extraordinare, dar bune. Corecte și destul de interesante, lucrările prezentate aici par a promite. Cîteva dintre ele vor fi, probabil, publicate în gazetele matematice și aștept destul de mult de la viitoarele sesiuni de acest fel."**

Stăm de vorbă și cu un grup de elevi: **Marius Cornea**, este de părere că: **„Adevăratul dezavantaj al sesiunii — lăsînd la o parte sonoritatea proastă și alte amănunte tehnice — ar fi lipsa unei preselecții. S-au ales absolut la noroc 7 din 30 de lucrări și poate că multe lucrări foarte interesante au rămas în afara sesiunii.**

Tovarășul profesor Otescu este de părere că, de fapt, ar trebui realizate niște sesiuni de comunicări mai întîi la nivelul județelor și că lucrările ar trebui selectate apoi pe centre universitare.

Se va realiza un astfel de deziderat? Poate că anul viitor... Sesiunea de comunicări rămîne, însă, de acum înainte, un element component al unui astfel de concurs.

Premii și premianți

Festivitatea de premiere are loc la Liceul pedagogic din Constanța. O sală plină ascultă cuvintele acad. Gh. Mihoc venit special la Constanța pentru acest eveniment final al olimpiadei. De acolo, de sus, de la tribună, se anunță premiile: 101 premii pentru cei mai valoroși tineri matematicieni ai țării. Se aplaudă pentru Coandă, pentru Olariu, pentru Ocneanu, pentru Colțoiu sau pentru Nisulescu...

Au venit aici 400 de tineri matematicieni din toate județele și, privindu-i, înțeleg acum, aici, că în toată țara crește o generație întreagă de matematicieni.

VIORELA PETRUȚ,
elevă

Premiile:

Anul I: Iustin Coandă, **Liceul „Gh. Lazăr" — București, premiul I**; Simona Ioachim, **premiul special al C.C. al U.T.C.**

Anul II: Adrian Olariu, **Liceul „Mihai Viteazul" — București, premiul I**: Chiș Zoltan, **Liceul nr. 2 — Oradea, premiul special al C.C. al U.T.C.**

Anul III: Mihnea Colțoiu, **Liceul „Gh. Lazăr" — București, premiul I**: Boris Singer, **Liceul „Dimitrie Cantemir" — București, premiul special al C.C. al U.T.C**

Anul IV: Mihai Nisulescu, **Liceul „Gh. Lazăr" — București, premiul I**: Iulian Appel, **Liceul 21 — București**, Adrian Șultea, **premiul special al C.C. al U.T.C.**

Concursul profesional al tinerilor conducători auto și-a desemnat cîștigătorii

RĂSPUNDERILE TÎNĂRULUI DE LA VOLAN

S-a încheiat cea de-a IV-a ediție a concursului profesional „Stăpîn pe volan" al tinerilor conducători auto, desfășurată în Capitală, în zilele de 13—14 aprilie a.c. Această competiție a măiestriei, care a antrenat peste 35 000 de tineri, sintetizează, în faza finală pe țară, eforturile tinerilor din unitățile de transport la realizarea exemplară a sarcinilor de plan, preocupările lor pentru perfecționarea pregătirii profesionale, tezaurul de inițiativă și resursele bogate pentru îmbunătățirea întregii activități din acest domeniu. Exigența probelor i-a pus pe cei 120 de concurenți, reprezentanți ai județelor țării și municipiului București, în fața unei confruntări severe cu cunoștințele și deprinderile fiecăruia din întreaga sa activitate, cu situații neprevăzute, create ad-hoc. Prima încercare a constituit-o proba scrisă, care a avut loc în sălile Grupului școlar „23 August", destinată verificării cunoștințelor de circulație și mecanică auto. Timpul limitat și pretențiile sporite ale concursului au creat premisele și celei dintîi selecționări. Au rămas în continuare 70 de concurenți pentru proba de îndemînare. Rînd pe rînd, pe pista amenajată pe aleea de intrare în parcul sportiv „23 August" dinspre Bulevardul Muncii, au luat startul tinerii șoferi, angajați într-o probă contra cronometru. Se execută mersul sinuos printre jaloane, garare pe dreapta și pe stînga, manevra de întoarcere în spațiu limitat, parcare laterală între jaloane. Juriul, prezidat de locotenentul major Romeo Pușcașu, de la Direcția circulației, examinatorul probei, sancționează fiecare greșeală. N-au fost prea multe penalizări, majoritatea concurenților trecînd cu succes și această probă, ceea ce dovedește însușirea temeinică a deprinderilor de manevră. Diferențele de punctaj general — și ele destul de mici — au fost hotărîtoare pentru desemnarea celor cinci concurenți, care au intrat în disputa pentru cel mai bun conducător auto. Iată numele lor: Constantin Opriș (municipiul București, I.U.T. Dristor), Ion Ivan (Vîlcea, Autobaza nr. 6 Drăgășani), Dumitru Mironeac (Suceava, Autobaza Vatra Dornei), Benone Mitu (Argeș, Autobaza 10 călători Cîmpulung Muscel) și Vasile Panțiru (Suceava, Autobaza Fălticeni). „Asul volanului" va fi cunoscut abia a doua zi, după proba teoretică, sub formă de concurs cu public „Cine știe, cîștigă", disputată în sala Casei de cultură a tineretului din sectorul IV. Înainte de această probă, organizatorii concursului — C.C. al U.T.C., Ministerul Transporturilor și Telecomunicațiilor și Ministerul de Interne — au prilejuit tinerilor posibilitatea unui larg și util schimb de opinii în cadrul unei Consfătuiri ale cărei lucrări au fost conduse de tovarășul Iosif Walter, secretar al C.C. al U.T.C.

Atît materialul prezentat, ca punct de plecare, cît și luările de cuvînt ale tinerilor conducători auto precum Constantin Lupascu (I.T.B.), Gheorghe Plesa (I.U.T.), Gh. Condei (Vîlcea), Ion Cîrstea (Prahova), Ioan Marc (Cluj), Victor Camil (Satu Mare), Ion Marisca (Suceava), Costică Modiga (Constanța), ale unor reprezentanți ai Centralei de transporturi auto, Școlii de șoferi profesioniști, Inspectoratului general al miliției etc. au evidențiat sporirea aportului tinerilor la îndeplinirea sarcinilor ce revin transporturilor, ca ramură importantă și deosebit de dinamică a economiei naționale.

În acest sens, s-a accentuat rolul celor peste 60 000 de uteciști din transporturi, al organizațiilor U.T.C. din acest sector, în înfăptuirea sarcinilor mari ce stau în fața unităților de profil și care vizează creșterea traficului, folosirea integrală a capacităților de transport, reducerea costurilor acestora.

S-au relevat experiențe prețioase și inițiative, s-au făcut propuneri care vizează determinarea creșterii contribuției tinerilor la realizarea planului de transport, îmbunătățirea siguranței de circulație, ridicarea gradului de pregătire profesională și de cultură generală, desfășurarea unei mai eficiente și mai intense munci politico-educative, pentru dezvoltarea spiritului muncitoresc în rîndul tinerilor conducători auto. Au fost reținute propuneri pentru îmbunătățirea normelor de circulație și a condițiilor de desfășurare a concursului „Stăpîn pe volan". În încheierea lucrărilor, tovarășul secretar Iosif Walter a subliniat necesitatea acordării în continuare a unei mai mari atenții acestei categorii de tineri. Specificul activității tinerilor conducători auto impune organizațiilor U.T.C. responsabilități deosebite. Acestea trebuie să găsească forme și mijloace specifice de acțiune în vederea formării conștiinței individuale a uteciștilor șoferi, a dezvoltării pasiunii fiecăruia de a-și perfecționa cunoștințele profesionale, deprinderile, ridicarea nivelului general de pregătire și cultură.

După consfătuire, un numeros public tînăr, a fost martor la ultimul act al acestei manifestări de măiestrie profesională — proba teoretică — condusă de profesorul examinator Ion Mustață. Cei cinci concurenți, citați mai sus, au răspuns întrebărilor privind circulația și mecanica auto, dovedind și de astă dată temeinica lor pregătire. În final, cu același număr de puncte, s-au aflat Constantin Opriș și Benone Mitu. Primul loc a fost decis de punctajul mai bun obținut la probele anterioare și a revenit lui **Benone Mitu** (Argeș). Locurile următoare au fost ocupate de Constantin Opriș, Ion Ivan, Vasile Panțiru și Dumitru Mironeac. Din partea organizatorilor au fost acordate premii și diploma concursului. Au mai fost oferite și premii suplimentare.

V. RĂVESCU

Foto: ȘTEFAN WEISS

Finala concursului „Festivalul ansamblurilor școlare de gimnastică modernă"

Sport

PRIMA EDIȚIE, PRIMA REUȘITĂ!

Prima ediție a concursului **„Festivalul ansamblurilor școlare de gimnastică modernă"**, faza finală pe țară, a avut loc sîmbătă și duminică în Sala sporturilor din Constanța. Inițiată și organizată de C.C. al U.T.C., C.N.E.F.S. și cu Ministerul Educației și Învățămîntului această competiție de masă, specific feminină, a întrunit, în această ultimă etapă de concurs, 39 de echipe — fiecare din cîte 8 componente — reprezentante ale județelor țării și municipiului București, minus campioana județului Buzău. După ce am urmărit timp de două zile evoluția elevelor-gimnaste, pot să apreciez că principalul merit al acestei competiții constă, în primul rînd, în faptul că ea a reușit să convingă un număr mare de tinere de utilitatea practicării acestui sport al grației și frumuseții, al fanteziei mai ales cînd această disciplină este accesibilă tuturor fetelor, de toate vîrstele.

Etapele anterioare au demonstrat, chiar, o mare atracție pentru acest concurs, ecoul produs fiind foarte elocvent exprimat de faptul că mii de tinere din toată țara — eleve de liceu, școli profesionale și școli generale — au început să învețe și să practice o disciplină sportivă prin vocație dedicată sexului frumos: gimnastica modernă. Ne-a convins de acest adevăr însăși calitatea la care s-au ridicat majoritatea ansamblurilor prezente în concurs atît din punct de vedere al compoziției exercițiilor cît și calitatea execuției lor.

Spectatorii prezenți în tribune, — din păcate puțini la acest festival de grație și frumusețe oferit de eleve, deși populația școlară a municipiului Constanța e de 10—15 ori mai mare decît capacitatea Sălii sporturilor — au urmărit evoluții și, în același timp, dispute plăcute, atractive, interesante.

Evoluează campioanele țării — elevele ansamblului Liceului „Ovidius" Constanța.

Deși cele peste 300 sportive participau, multe dintre ele, pentru prima dată la o întrecere sportivă, concurentele s-au străduit să respecte acea prevedere tehnică obligatorie care cere ca exercițiile cu obiecte (cercuri, panglici, eșarfe, mingi, degulețe) să nu cunoască momente de pauză, de desincronizare și să aibă în compoziții cîteva elemente inedite. Este, de fapt, o orientare a organizatorilor, menită să îndrume cu rezultate cît mai bune, cei dintîi pași făcuți de concurente în practicarea gimnasticii moderne.

La această manifestare de tinerețe și ambiție s-au adăugat demonstrațiile de un înalt nivel tehnic ale unor componente ale loturilor naționale de gimnastică modernă ale țării: Pintea Rodica, Bucaciuc Carmen, Sima Cristina, Tîrnoveanu Mihaela, Török Virginia, Păltineanu Doina, Laszlo Firicel, Chizel Luminița, toate din București, precum și eleva Cioltan Vasilica de la Școala sportivă din Constanța. Iată, acum, clasamentul final care, de fapt, ne prezintă echipele ce au impresionat atît prin tehnica execuției cît și prin frumusețea elementelor ce au întregit armonios ansamblul de mișcări.

Ediția I: locul I și campioană națională — echipa Liceului „Ovidius" Constanța, cu 148 puncte; locul II — Liceul „Mihai Eminescu" București — 139,20 puncte; locul III — Liceul „Gh. Șincai" Baia Mare — 135,20 puncte; locul IV — Liceul „Gh. Murgoci" Brăila — 133,60 puncte; locul V — Liceul nr. 1 din Sf. Gheorghe — 131,60 puncte; locul VI — Liceul Maghiar din Satu Mare — 130,80 puncte. Au fost acordate numeroase premii, cupe și mențiuni din partea C.C. al U.T.C., a altor factori centrali și organe locale. Pentru cele mai expresive și plastice execuții, pentru cele mai bune compoziții muzicale, pentru cea mai plastică și feminină execuție, pentru cea mai bună selecție, pentru cea mai tehnică execuție și mînuire variată a obiectului, pentru cea mai specifică și variată mînuire de obiect, pentru cea mai tînără echipă participantă, C.C. al U.T.C., împreună cu comisia centrală pentru promovarea sportului în rîndul femeilor a decernat cupa de cristal „Grație și armonie", elevei cu cei mai proporționali și armonioși indici de dezvoltare fizică. La prima ediție cupa a fost cucerită de Polată Violeta de la Liceul pedagogic din Tulcea.

Componența echipei campioane naționale de la Constanța, profesoară-antrenoare: Bigan Anica; eleve — Alexandru Doina, Boholteanu Tabita, Neagu Gabriela, Purcărea Florica, Scarlat Rodica, Stanciu Valerica, Stăcescu Elena, Violeta Vărău.

Prof. ANGELA MELCESCU

CAMPIONATELE MONDIALE DE TENIS DE MASĂ

Maria Alexandru-Miho Hamada (Japonia) campioane mondiale la dublu

Cea de-a 32-a ediție a campionatelor mondiale de tenis de masă s-au încheiat la Sarajevo cu desfășurarea finalelor probelor individuale. O strălucită performanță a realizat la actuala ediție maestra emerită a sportului Maria Alexandru care, jucînd în cuplu cu japoneza Miho Hamada, a cîștigat proba de dublu femei.

RUGBI

În cadrul „Cupei Națiunilor"

România-Spania 16-3

Simbătă, pe Stadionul „1 Mai" din Constanța, cum se știe, a fost inaugurat sezonul internațional de rugbi cu partide din cadrul **„Cupei Națiunilor" F.I.R.A., ROMÂNIA—SPANIA.** După un joc în care atuurile principale au fost acțiunile ordonate, bine gîndite, purtate în mare viteză, de-a lungul întregii partide, XV-le României a învins echipa Spaniei cu scorul de 16—3 (10—0). Dacă rezultatul ne bucură, după insuccesele din toamna anului trecut, **„important este — așa cum ne declara și antrenorul principal Titi Ionescu — faptul că toți jucătorii care alcătuiesc echipa națională, au înțeles să se subordoneze aceluiași țel: PRACTICAREA UNUI RUGBI MODERN, ÎNTR-UN RITM EGAL PE TOATĂ DURATA PARTIDEI, CA ȘI DORINȚA LEGITIMĂ, FIREASCĂ DE A ÎNVINGE".**

Felicitîndu-i pe toți jucătorii, pe antrenori, trebuie să le facem mărturisirea că nutrim, în continuare, speranțe în readucerea echipei naționale pe făgașul performanțelor de prestigiu, dobîndite altă dată. Aceasta, deoarece, credem noi, acțiunile întreprinse în ultima perioadă de federația de specialitate, încep să prindă roade. Există posibilități ca activitatea reprezentativei să se îmbunătățească și mai mult, printr-o muncă perseverentă, plină de răspundere și dăruire.

Între 18-22 aprilie la București

Turneul F.I.R.A. pentru juniori

Țara noastră găzduiește între 18—22 aprilie cea de-a V-a ediție a Turneului F.I.R.A. pentru juniori, competiție dotată cu **„Cupa Amiciției".** ● La actuala ediție și-au anunțat participarea opt țări: **Franța, Italia, Spania, Maroc, Cehoslovacia, Polonia R.F. Germania și România.** Toate întîlnirile vor avea loc în Capitală. ● Partidele din primul tur au loc miercuri, **18 aprilie,** după următorul program: Stadionul „Giulești": **România — Polonia** (ora 16) și **Spania — R.F.G.** (ora 17,30); Stadionul „Progresul": **Franța — Maroc** (ora 16) și **Cehoslovacia — Italia** (ora 17,30). **Vineri, 20 aprilie,** pe aceleași stadioane și la aceleași ore au loc partidele semifinale. Finala — **duminică, 22 aprilie,** pe stadionul Dinamo, la ora 16, în deschidere la partida **România—Maroc,** întîlnire oficială din actuala ediție a **„Cupei Națiunilor" — F.I.R.A.** În dimineața aceleiași zile, pe stadioanele „Giulești" (de la ora 9,30) și „Progresul" (de la ora 11) vor avea loc jocurile pentru locurile III—VIII. ● Federația Română de rugbi va decerna echipelor clasate pe locurile I—III, medalii, echipelor participante la turneu cîte o plachetă, iar tuturor jucătorilor cîte un breloc cu însemnul competiției.

● Graficianul Radu Veluda, rugbist, fost internațional, a realizat un frumos afiș, ocazionat de acest turneu. ● Au fost desemnați arbitrii români care vor arbitra în cadrul acestui turneu: **Th. Witting** (la centru) și **G. Eftimescu, R. Chiriac, Al. Lemneanu și D. Grigorescu,** la margine. ● De pregătirea echipei României se ocupă următorul colectiv de antrenori: **E. Denischi** (coordonator), **N. Vizitiu, T. Doiciu și Al. Carnabel.** Medicul echipei este dr. **I. Stavarache.** ● Lotul juniorilor români la actuala ediție sînt selecționați de la nouă cluburi din Capitală și provincie. Iată lista lor: **Bunduc, Atanasiu, Păduraru, Dragu, Șișiu, Silvestru, Oțetaru, Marin, Moraru, Ghiță, Milca, Dziadyk, Jianu, Cojocaru, Ebu, Pop, Grosu, Holban, Fuicu, Dumitrescu, Tudose, Cantea, Voicu.** ● Pentru popularizarea acestei discipline sportive, intrarea la toate partidele din cadrul acestei ediții pentru pionieri și elevi ESTE GRATUITĂ. ● Ediția a IV-a, de anul trecut, a **„Cupei Amiciției",** a fost cîștigată la Roma de echipa **României.** Celelalte trei ediții au fost dominate de echipa Franței, care a întrat definitiv în posesia primului trofeu pus în joc.

GABRIEL FLOREA

TELEGRAME

Președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, NICOLAE CEAUȘESCU, a trimis Reginei Margrethe a II-a a Danemarcei, următoarea telegramă:

Cu ocazia zilei de naștere a Maiestății Voastre — Ziua națională a Danemarcei — primiți, vă rog, Maiestate, felicitările mele cordiale și cele mai bune urări de sănătate și fericire personală, de pace și prosperitate pentru poporul danez.

Președintele Consiliului de Miniștri al Republicii Socialiste România, ION GHEORGHE MAURER, a trimis primului ministru al Danemarcei, ANKER JORGENSEN, următoarea telegramă:

Primiți, vă rog, Excelență, cordiale felicitări și cele mai bune urări cu ocazia Zilei naționale a Danemarcei.

AGENDA

Sosirea în Capitală a tovarășului Dușan Gligorievici

Duminică dimineața, a sosit în Capitală Dușan Gligorievici, membru al Consiliului Executiv Federal al R. S. F. Iugoslavia, președintele Părții iugoslave în Comisia mixtă româno-iugoslavă de colaborare economică, pentru a participa la lucrările sesiunii a VII-a a acestei comisii.

La sosire, în Gara de Nord, oaspetele iugoslav a fost întîmpinat de Emil Drăgănescu, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, președintele Părții române în Comisia mixtă, reprezentanți ai conducerii unor ministere economice și alte persoane oficiale.

Au fost prezenți Iso Njegovan, ambasadorul R.S.F. Iugoslavia la București, și membri ai ambasadei.

MANIFESTĂRI CONSACRATE ANIVERSĂRII A 125 DE ANI DE LA REVOLUȚIA DIN 1848

Aniversarea a 125 de ani de la revoluția burghezo-democratică de la 1848 din Țările Române continuă să fie prilej pentru desfășurarea, în orașele și satele țării, a unor numeroase și variate manifestări.

În cadrul acestor manifestări, duminică în 54 de localități din județul Mehedinți, printre care se numără Vînju Mare, Pătule, Rogova, Strehaia, Orșova, Corcova, Baia de Aramă, au avut loc conferințe, simpozioane și montaje literar-muzicale consacrate aniversării a 125 de ani de la evenimentele revoluționare din 1848.

Manifestări dedicate anului 1848 au avut loc și la Tg. Jiu, Novaci, Bumbești-Jiu, Ticleni, Țînțăreni, Pădeș, Arcani, Leași, Peștișani și în încă 12 așezări din Gorj, precum și la căminele culturale din 18 comune ale județului Dolj.

★

Cluburile din Moreni, Băicoi, Berca, Boldești, Mizil, Titu și din alte centre industriale, precum și căminele culturale din peste 120 de localități rurale ale județelor Prahova, Buzău și Dîmbovița au găzduit duminică, diverse acțiuni culturale (conferințe, simpozioane, seri literare) dedicate revoluției de la 1848. Manifestările au fost urmate de programe artistice adecvate apropiatei aniversări a 125 de ani de la revoluția burghezo-democratică din Țările Române.

★

Au continuat în județul Alba manifestările consacrate evocării mișcării revoluționare pașoptiste. „Republica Democrată țărănească instituită de Avram Iancu în Munții Apuseni, în anii 1848—1849" a fost titlul expunerii ținute la Casa de cultură din Cîmpeni, unde s-a organizat și o expoziție pe această temă.

★

La Brașov, în localul Bibliotecii enciclopedice a municipiului, a fost organizată o expoziție de documente, cărți și publicații — originale și fotocopii — care oglindesc evenimentele anului revoluționar 1848 în Țările Române și Transilvania, alături de extrase din presa brașoveană a vremii — „Gazeta Transilvaniei" și „Foaie pentru minte, inimă și literatură" — reproduceri de artă cu scene de revoluție și portrete ale revoluționarilor pașoptiști.

★

În mai multe localități din județul Neamț au avut loc conferințe și simpozioane consacrate anului revoluționar 1848. Astfel, la Bălțătești, profesorul Gheorghe Munteanu a susținut în fața unui numeros auditoriu expunerea intitulată „125 de ani de la revoluția burghezo-democratică din Țările Române", iar la Borca, profesorul Vasile Florescu a vorbit despre „Semnificația actului istoric al revoluției de la 1848".

Simpozion consacrat sărbătoririi a 300 de ani de la nașterea lui Dimitrie Cantemir

Cu prilejul sărbătoririi a 300 de ani de la nașterea lui Dimitrie Cantemir, duminică, a avut loc la Bacău un simpozion consacrat vieții și operei marelui cronicar, istoric și filozof. Profesori de istorie și muzeografi din localitate au reliefat personalitatea politică și gîndirea filozofică a domnitorului Moldovei, concepția sa istorică și activitatea sa de geograf. În aceeași zi, în numeroase localități rurale din județul Bacău, au fost prezentate expuneri în cadrul cărora au fost evocate viața și activitatea lui Dimitrie Cantemir.

TINERII ÎN ÎNTRECERI

Acțiuni în aer liber

● **„CROSUL TINERETULUI".** De cîteva zile s-a dat startul în noua ediție a **„Crosului tineretului",** una dintre cele mai importante competiții de masă rezervată atleților neclasificați și care se desfășoară în trei etape, cu finală pe țară. Măsurile și acțiunile întreprinse în preajma acestei competiții de către organizațiile U.T.C. privind amenajarea traseelor și popularizarea din timp a programului de concurs, au făcut ca primele întreceri să cunoască o largă participare, să prilejuiască entuziaste manifestări ale tinerilor care îndrăgesc probele de alergări pe distanțe mai mari.

Pe această linie se situează și acțiunile activiștilor Comitetului sectorului 8 București al U.T.C., care au reunit la primele întreceri ale etapei de masă un număr mare de concurenți. Respectiv, la baza sportivă de la Străulești, amenajată într-un cadru plăcut, s-au întîlnit peste 1 000 de tineri și elevi din școlile de toate gradele, majoritatea lor dovedind o pregătire corespunzătoare și care și-au disputat șansele cu ardoare în cele opt probe de fond desfășurate pe categorii de vîrstă. După primele întreceri, pe listele învingătorilor și-au înscris numele: C. Săbăianu, C. Burmuz, I. Macadon, G. Jiduc, Emilia Suman, Daniela Călin și Mihaela Achim. Întrecerile vor continua în zilele următoare, iar finala pe sector va avea loc duminică 22 aprilie.

● **PE TRASEELE DIN ROȘIORI ȘI TURNU MĂGURELE.** Într-o atmosferă entuziastă au început și concursurile de cros organizate la Roșiori și în comunele învecinate (Peretu, Mîldăieni etc.), unde au luat startul aproape 1 800 de tineri și elevi. Aici întrecerile s-au desfășurat mai întîi pe grupe sportive și pe clase, iar primii clasați au participat la concursurile pentru desemnarea campionilor pe asociații sportive. Dintre aceștia se remarcă: Ion Nițu (Școala nr. 6), Radu Nițulescu (Școala nr. 3), Eugenia Horodniciuc (Școala nr. 6) și Florina Hristea (Școala nr. 2). La Turnu Măgurele, primele întreceri de cros au reunit la start peste 600 de elevi, care s-au întrecut pe distanțele de 600—1 200 m (categoriile copii și juniori), prilejuind dispute dîrze, urmărite cu interes de numeroși spectatori. Printre cei mai buni s-au numărat: Ion Ginjoiu, Victor Dîrnea, Marian Răceală, Nicolae Gheorghe, Tudorița Lupu, Daniela Chiriță și Dafina Mihai, de la școlile nr. 1 și nr. 2. În săptămîna următoare vor avea loc concursurile decisive din etapa pe municipiul Turnu Măgurele a „Crosului tineretului".

● **IERI, LA MALUL ARGEȘULUI.** În pofida timpului ploios și rece, ieri dimineața, pe un traseu din satul Buda (județul Ilfov) peste 200 de tineri au participat la un concurs de cros rezervat categoriilor de juniori și junioare. Alături de atleții din Buda, așezare de pe malul Argeșului, au mai evoluat tineri alergători din Ieperești, Fierbinți, Brănești, Snagov și alte localități.

M. LERESCU

● **CUPA „GHIOCELUL".** Numeroși tineri jucători de tenis de masă s-au întîlnit în sala U.E.I.L. Brezoi, județul Vîlcea, în cadrul Cupei „Ghiocelul" destinată tinerilor jucători ai sportului cu paleta. Competiția care a permis afirmarea cîtorva elemente valoroase, între care amintim pe tinerele jucătoare Maria Alboiu și Faustina Bunduc, s-a încheiat cu victoria echipei Lotru, reprezentantă a orașului gazdă, căreia i-a revenit, astfel, trofeul pus în joc.

D. MOȚOC

FOTBAL

Rezultatele diviziei B

SERIA I. Ceahlăul Piatra Neamț-Metalul București 3—0; C.S. Tîrgoviște-Gloria Buzău 3—0; Politehnica Iași-C.S.U. Galați 3—0; Dunărea Giurgiu-Progresul Brăila 3—1; Știința Bacău-Chimia Rm. Vîlcea 3—1; Progresul București-S.N. Oltenița 1—0.

Politehnica Iași și-a consolidat poziția în fruntea clasamentului, distanțîndu-se la 5 puncte de principala sa urmăritoare, Metalul București.

SERIA A II-A. Gloria Bistrița-Nitramonia Făgăraș 3—0; Olimpia Satu Mare-Electroputere Craiova 3—0; F.C. Bihor-C.S.M. Sibiu 3—0; C.F.R. Timișoara-Minerul Anina 3—1; Corvinul Hunedoara-C.F.R. Arad 2—0; Metalurgistul Cugir-Metalul Drobeta Tr. Severin 1—0; Minerul Baia Mare-Politehnica Timișoara 1—2.

Fruntașa clasamentului, **Politehnica Timișoara** totalizează acum 27 de puncte, fiind secondată de F.C. Bihor (25 p.).

În vederea partidei amicale cu U.R.S.S.

NAȚIONALA DE FOTBAL PLEACĂ ASTĂZI LA KIEV

Reprezentativele naționale de fotbal vor pleca azi la ora 14,00, la bordul unui avion special — spre Kiev și, respectiv, Odesa, unde miercuri vor întîlni selecționatele similare ale Uniunii Sovietice. Lotul A este compus din următorii 17 jucători: **Răducanu, Haidu** — portari; **Sătmăreanu, Sameș, Vlad, Pescaru, Deleanu, Hajnal** — fundași; **Dumitru, Anca, Radu Nunweiller, Beldeanu** — mijlocași; **Lucescu, Troi, Dumitrache, Mureșan, Marcu** — înaintași. Antonescu, accidentat în meciul cu Steaua, nu va face deplasarea.

Delegația juvenililor cuprinde, printre alții, pe jucătorii **Ștefan, Ciugarin, Grigoraș, Mulțescu, Lucaci, Roznai.**

ANCHETA NOASTRĂ

„La noi se face sport"...

(Urmare din pag. I)

clubului **vă stau la dispoziție!** Parcul este al vostru luni, joi, sîmbătă între orele..." Așadar **vacanță și un complex model pe țară pus la dispoziția elevilor.** Invitația este, să recunoaștem, tentantă. I-am dat și noi curs.

Luni, joi și sîmbătă, în săptămîna care abia a trecut, am frecventat parcul cu asiduitate însoțiți de aparatul de fotografiat. Și, contrar așteptărilor de a afla în aceste zile însorite grupuri organizate de elevi, cu zecile, cu sutele, conduși de profesorii de educație fizică, profitînd de privilegiul de invidiat de a folosi o bază de frunte a sportului românesc, am avut supriza neplăcută de a fotografia doar terenuri pustii. Însoțiți de vicepreședintele clubului Dinamo, **Radu Ștefănescu,** trecem pe la terenurile de volei: plase întinse, marcaje perfecte, zgura stropită — nici un suflet; pe terenurile de handbal, unde Redl și colegii săi cunoscuseră consacrarea mondială — de asemenea „vid", sub panourile de baschet — nimeni la poarta unde Dumitrache sau Radu Nunweiller au exersat șuturile „bombă" de sute de ori — pustiu, pe ovalul de beton al velodromului, unde bicicletele de oraș s-ar putea întrece roată la roată — numai soare și iarbă verde... Și ca să nu fim suspectați de exagerări vom menționa că am întîlnit doar 2 (doi) copii, elevi la Școala generală nr. 189 — frații **Mircea și Viorel Dedu** — care jucau fotbal (**... „tovarășa noastră profesoară Ene nu ne aduce aici cu școala fiindcă spune că-i prea departe..."**) și încă douăzeci de elevi de la Școala profesională a Combinatului Siderurgic și Liceul nr. 3 din... Reșița conduși de doi profesori inimoși: **Corneliu I. Măzăran și Antoniu Constantin.** Atît. Te cuprinde, pe bună dreptate, necazul! Unde sînt elevii Bucureștiului și, în primul rînd, cei ai școlilor învecinate din sectorul II? Am mers să-i căutăm, să-i întrebăm pe directori, pe profesori, pe secretarii organizațiilor U.T.C.

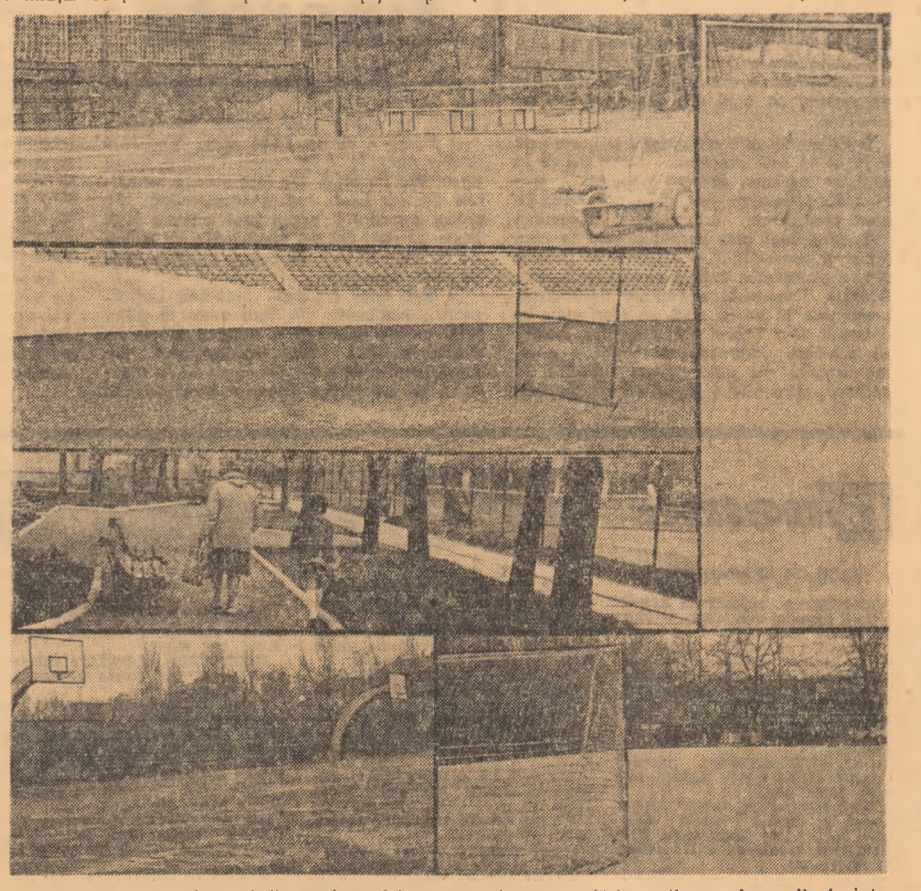
La Școala generală nr. 28 aflată în vecinătate, pe aleea Circului, directoarea **Elena Soare** pare satisfăcută de activitatea sportivă a elevilor pe timpul vacanței: „Copiii vin la școală, fac **sport** în curte... La Dinamo nu ne ducem pentru că avem activități proprii. Profesorii de specialitate **Magda Matei și Maria Teodorescu** sînt plecați la niște instruiri. " Cu cine fac atunci **sport în curte** copiii? El sînt, de fapt, cîțiva, unii străini de școală, care se aciuesc la cîte o miuță. Se pot oare compara aceste „activități" cu o ieșire organizată la Dinamo, alături, într-un turneu cu „miză", cu etape, premii și golgeteri? Fotbal, baschet, handbal, volei, atletism...

...Școala generală nr. 31 prezintă o situație inrudită. Trei profesori de educație fizică — **L. Vardela, M. Nicolau și R. Roșca** — și-au întocmit, ce e drept, un plan, dar cît este el de mobilizator și eficace rămîne mult de discutat: șah, volei la școală, un concurs de orientare. Cîți elevi au fost mobilizați, dacă e să judecăm? Cîte **ore sport/elev** revin pentru zilele vacanței? Cifrele sînt nesemnificative.

...Școala generală nr. 30, tot în Tei. Tot trei profesori de educație fizică. **„La noi nu se știe nimic de invitația clubului Dinamo** — ne spune **Mihai Corduneanu. Sînt ei cîțiva copii** (din 900! — n.n.) care merg pe acolo..." Să fim bine înțeleși, cei cîțiva copii care merg în secțiile „Tînărului dinamovist" se cheamă că practică sportul de performanță. Cum rămîne însă cu **marea masă a elevilor?** Întrebarea a rămas fără răsuns.

...Liceele din zona parcului dinamovist se pare că dovedesc ceva mai multă dexteritate în „a explica" prin intermediul afișelor și gazetelor de perete ce și cît se face la capitolul sport de masă în această vacanță. Liceul I.L. Caragiale de pildă, organizează de nouă ori în 12 zile competiții de... șah și tenis de masă în timp ce o competiție în aer liber precum „Cupa primăverii" la handbal, cu patru echipe de liceeni la start care atît de bine ar fi putut avea loc pe terenurile sportive de la Dinamo, trebuie înghesuită într-o curte asfaltată. La „Sadoveanu" și la Liceul de mecanică fină, de asemenea în 14 zile — 14 „activități" organizate numai la școală între orele 9—12... Cu cîți elevi? Cu ce densitate? Programul să trăiască...

„Ne menținem invitația — spunea tovarășul vicepreședinte **Radu Ștefănescu. Clubul va da tot concursul în continuare, elevilor care ne vizitează. Pe perioada cursurilor avem, deasemenea, un program conform căruia bazele și tehnicienii noștri renumiți se află la dispoziția elevilor".** Problema rămîne, în esență, de a fi combătută practic suficiența activităților formale, de minimă rezistență, care mai dăinuie în sportul școlar de masă. După părerea elevului **Nicolae Andrei,** secretar U.T.C. la Liceul nr. 14, dificultatea constă în **„...obișnuirea colegilor cu ieșirea frecventă la acțiunile organizate de școală și U.T.C., familiarizarea noastră cu sportul, cu mișcarea".** Subscriem la acest obiectiv educativ important, singurul — credem — care poate asigura succesul real și durabil al activității sportive de masă. O inițiativă generoasă precum cea a Clubului Dinamo va fi, în aceste condiții, apreciată și valorificată așa cum se cuvine. Abia apoi să ne așteptăm la rezultate.



O succintă trecere în revistă a principalelor terenuri și amenajări sportive moderne din incinta parcului „Dinamo" efectuată săptămîna trecută — luni, joi și sîmbătă — în orele cînd întregul complex este pus la dispoziția elevilor aflați în vacanță. Obiectivul aparatului de fotografiat a înregistrat „vid absolut" pe terenurile de volei, handbal, baschet, fotbal, rugbi și pe pista velodromului. Doar o bunică își conducea nepoata la tenis... Care organizație U.T.C. a elevilor din Capitală, profesor de educație fizică sau direcție de școală, poate furniza o explicație cît de cît plauzibilă în legătură cu acest incalificabil „for fait"?

Fotografiile anchetei: VIOREL RABA

A fost întemeiată Societatea culturală „Calistrat Hogaș"

Duminică, la Tecuci, a fost întemeiată o societate culturală care poartă numele cunoscutului scriitor Calistrat Hogaș, fiu al acestei localități.

În programul noii societăți au fost înscrise acțiuni de valorificare a tradițiilor culturale din această zonă, de culegere și valorificare a tezaurului folcloric, îmbunătățind astfel repertoriul formațiilor artistice de amatori din municipiul Tecuci. De asemenea, societatea și-a propus să stimuleze tinerele talente și să sprijine activitatea Casei municipale de cultură și a celorlalte instituții culturale locale.

Cei prezenți au adresat o telegramă Comitetului Central al Partidului Comunist Român, tovarășului **NICOLAE CEAUȘESCU,** în care se spune, printre altele:

„Punînd bazele Societății culturale „Calistrat Hogaș", ne angajăm plenar să milităm pentru traducerea în viață a principiilor culturale promovate de partidul nostru, de dumneavoastră personal, tovarășe Nicolae Ceaușescu, să fim activiști neobosiți pentru aplicarea principiilor eticii și echității socialiste, să cultivăm înalte responsabilități sociale și morale față de interesele generale ale poporului și partidului nostru".

Folosirea completă a parcului de tractoare

(Urmare din pag. I)

să se pregătească și să se însămînțeze 180 hectare din epoca întîi, să se discuie aproape întreaga suprafață de 325 hectare care va fi însămînțată cu porumb. Pentru unitate, de fapt, cele două tractoare au însemnat așadar... 4 tractoare în plus".

Tot la **S.M.A. Traian** uteciștii au prelungit viața productivă și la două tractoare grele T-100, cu care se lucrează acum din plin la executarea lucrărilor de îmbunătățiri funciare. Eficiența muncii lui Ion Gurlui și Vasile Gîntu, este exprimată foarte precis de o cifră: 300 la sută, procentul îndeplinirii planului de venituri pe primul trimestru al anului.

Inițiativa este, așadar, foarte eficientă. Iar această eficie.. este condiționată de cîteva lucruri esențiale. În primul rînd de hărnicia, priceperea și grija pe care trebuie să le manifeste tinerii mecanizatori în munca lor. Efectuarea la timp a întreținerilor zilnice, evitarea mersului în gol, sesizarea și remedierea operativă a defecțiunilor mici care duc la scăderea randamentului, sînt indispensabile unei folosiri raționale a tractorului. Se pune, apoi, problema încrederii conducerii S.M.A., a șefului de secție, a specialiștilor cooperativelor deservite, față de acești tineri, preocuparea pentru oferirea permanentă de lucrări.

Funcționarea continuă depinde și de modul cum sînt remediate defecțiunile, mai dese în cazul acestor tractoare. Existența unui stoc de piese de schimb rezultate fie din oprirea celor bune de la tractoarele deja casate, fie din reconditionări este obligatorie. La **Letea,** de pildă, secția **S.M.A. Hemeiuși,** tractorului condus de tînărul Constantin Mocanu I s-a rupt arborele cotit, după ce executase în condiții foarte bune grăpatul pe mai bine de 200 hectare, modelatul solului pe 30 de hectare. O defecțiune mare, care însă a fost prompt remediată în numai 2 zile, deoarece la atelierul mecanic al stațiunii se găseau deja pregătiți arbori cotiți reconditionați.

Există așadar, pretutindeni posibilități pentru ca eficiența tractoarelor vechi, conduse de mecanizatori uteciști, să fie substanțială, să contribuie în mod hotărîtor la creșterea ritmului impus de campania agricolă de primăvară.

Colaborarea româno-olandeză — aport prețios la cauza păcii

(Urmare din pag. 1)

olandeze, tovarășul Nicolae Ceaușescu a reliefat bilanțul pozitiv al vizitei întreprinse: „Pot sublinia că în ceea ce ne privește, sîntem pe deplin mulțumiți de rezultatele vizitei. Avem convingerea că va avea loc o extindere a colaborării în toate domeniile de activitate, inclusiv intensificarea contactelor la diferite niveluri, precum și a schimburilor economice, tehnico-științifice, culturale și turistice". De altfel, voința celor două state de a extinde și a adînci și mai mult relațiile de cooperare între ele în diferite domenii și-a găsit expresie și în Declarația solemnă comună semnată la Amsterdam, document de o profundă semnificație atît pentru relațiile bilaterale, cît și pentru relațiile internaționale în general. În acest document sînt proclamate principiile pe baza cărora cele două țări își plasează legăturile reciproce și anume: dreptul fiecărui stat la respectul suveranității și independenței sale precum și obligația statelor de a trăi în pace unele cu altele într-un spirit de bună vecinătate; egalitatea în drepturi a tuturor statelor; dreptul inalienabil al tuturor popoarelor de a dispune de ele însele, de a-și alege și a-și dezvolta liber propriul lor sistem politic, social și economic, în conformitate cu voința și interesele lor, fără nici un amestec din afară; abținerea de la folosirea forței sau amenințarea cu forța împotriva unui alt stat, sub orice pretext; abținerea de a recurge la amenințarea cu forța sau la folosirea forței pentru a viola frontierele internaționale existente ale unui alt stat sau ca mijloc de reglementare a diferendelor internaționale, inclusiv a diferendelor teritoriale și a chestiunilor referitoare la frontierele statelor; neamestecul în treburile care țin de competența națională a unui stat, sub nici un pretext, soluționarea diferendelor dintre state exclusiv prin mijloace pașnice; dreptul și datoria statelor, indiferent de sistemul lor politic, economic și social, de a coopera între ele în diferite domenii în vederea menținerii și întăririi păcii și securității și de a favoriza progresul economic și social al tuturor națiunilor. Sînt principii de o largă audiență internațională, amplu recunoscute pe toate continentele, drept condiția indispensabilă a unei colaborări rodnice, pe bază de deplină egalitate, între națiuni stăpîne pe destinul lor. România militează pentru afirmarea acestor principii în viața internațională, pentru ca relații noi, democratice, să fie statornicite între toate statele indiferent de dimensiunile lor. Firește, nu este vorba numai de afirmarea acestor principii, ci și de aplicarea lor în practică. Tocmai în această direcție acționează cu consecvență țara noastră: pentru ca să se parcurgă drumul de la afirmarea principiilor la îndeplinirea lor riguroasă.

Schimbul de păreri între conducătorii români și olandezi a îngăduit — după cum reiese din Comunicatul comun publicat la încheierea vizitei — constatarea progreselor importante realizate în numeroase domenii și exprimarea încrederii ambelor părți în posibilitatea de a se asigura dezvoltarea în continuare, la un nivel superior, a schimburilor economice, a cooperării economice, industriale și tehnice ca și în alte domenii.

Reprezentanții celor două state au procedat, totodată, la o trecere în revistă a principalelor probleme internaționale actuale de interes comun și, îndeosebi, a celor privind securitatea și cooperarea în Europa, constatînd cu satisfacție — precum se consemnează în comunicat — existența a numeroase puncte de apropiere și convergență între pozițiile lor. Un loc cu totul deosebit a ocupat în cadrul convorbirilor româno-olandeze examinarea situației de pe continentul nostru, dîndu-se o apreciere pozitivă convorbirilor multilaterale pregătitoare de la Helsinki. Vital interesate ca Europa să înainteze pe un drum al păcii trainice, care să permită fiecărui popor să înalțe edificiul unei vieți libere și prospere, la adăpost de orice fel de acte de agresiune, România și Olanda și-au exprimat speranța că actualele convorbiri din capitala finlandeză vor ajunge la rezultate care să servească drept bază pentru convocarea într-un viitor apropiat a conferinței pentru securitate și cooperare pe continentul nostru. S-a afirmat convingerea care animă cele două state că soluționarea problemelor vitale de pe agenda internațională este de neconceput fără participarea activă a tuturor țărilor — mari, mijlocii și mici. Întreaga evoluție internațională relevă rolul crescînd pe care țările mici și mijlocii îl au, influența pe care pot și trebuie să o exercite.

Convorbirile au evidențiat punctul de vedere comun potrivit căruia este necesară reglementarea pe cale politică, prin negocieri, a litigiilor dintre state, pentru lichidarea focarelor de tensiune și a unor conflicte care persistă încă în diferite zone ale globului. În acest context s-a subliniat importanța pe care o are O.N.U. ca instrument pentru menținerea păcii și securității internaționale, hotărîndu-se dezvoltarea colaborării între cele două state în cadrul acestui for. O idee subliniată în comunicatul comun este și aceea a necesității de a conjuga eforturile statelor, pentru promovarea progresului economic și social al tuturor țărilor, îndeosebi în țările în curs de dezvoltare, pentru a elimina cît mai rapid decalajul dintre aceste țări și cele dezvoltate.

Dialogul româno-olandez la nivel înalt reprezintă un moment remarcabil al vieții politice internaționale, o contribuție de cea mai mare importanță la dezvoltarea în continuare a relațiilor dintre cele două popoare. Rezultatele acestei vizite sînt salutate cu deosebită satisfacție de opinia publică din țara noastră care-și afirmă deplina sa aderiune la politica externă pe care România socialistă o promovează în mod consecvent. Vizita tovarășului Nicolae Ceaușescu în Olanda constituie, fără îndoială, un nou și prețios aport al României socialiste la făurirea unui climat de pace, înțelegere și colaborare în Europa și în lumea întreagă.

de peste hotare

„Cei nouă" și prețurile agricole comunitare

O nouă dezbatere începe astăzi în cadrul Pieței comune

Miniștrii agriculturii ai țărilor membre ale Pieței comune își vor relua, luni după-amiază, la Luxemburg, dezbaterile „fluviu" asupra fixării prețurilor agricole comunitare — informează agenția FRANCE PRESSE.

În comentariul consacrat acestei reuniuni, agenția subliniază că „cei nouă" se întîlnesc din nou la Luxemburg cu concepții foarte diferite asupra nivelului la care ar trebui să fie fixate prețurile agricole comunitare și asupra propunerilor prezentate în acest sens de către Comisia Pieței comune. Între Franța, care cere o creștere de pînă la 20 la sută a prețurilor la fructe și legume, 8,5 la sută la produse lactate, 15 la sută la carne, și Marea Britanie, care opune un refuz sistematic tuturor propunerilor de creștere a prețurilor agricole comunitare, în scopul declarat al combaterii inflației, toate celelalte state membre au concepții proprii, diferite de propunerea Comisiei Pieței comune care, în esență, se pronunță pentru creșterea prețurilor la produsele agricole cu 2,72 la sută. Problema se complică și mai mult datorită diferențelor mari între prețurile existente în mai multe state membre ale C.E.E., care s-au distanțat de limitele anterioare ale prețurilor agricole comunitare, datorită recentelor perturbații monetare. R.F. Germania și țările Beneluxului și-au sporit prețurile prin reevaluarea monedelor lor, în timp ce Anglia și Italia suportă consecințele deprecierii valorii monedei naționale.

Aceeași situație este valabilă și în ce privește sistemul de taxe și compensații adiacente prețului comunitar, care ar trebui să fie readaptat la noile raporturi monetare occidentale pentru restabilirea unității de cont luate în calcul ca unitate de bază a Pieței comune agricole. Această unitate, creată înainte de prima devalorizare a dolarului, echivala atunci cu un dolar S.U.A. Reașezările monetare, schimbările survenite în cursurile de schimb ale diverselor monede occidentale, flotarea individuală și în bloc a unor monede naționale în Piața comună complică și mai mult perspectivele restabilirii unității de cont.

Declarația Biroului Politic al P.C. Francez cu privire la tineret

Biroul Politic al Partidului Comunist Francez a dat publicității, simbătă, o declarație cu privire la tineret, în care se relevă importanța participării generației tinere la lupta generală a muncitorilor și forțelor democratice francceze pentru victoria programului comun al forțelor de stînga. Este scoasă în evidență, totodată, necesitatea intensificării activității ideologice și politice în rîndul tineretului.

În același timp, ziarul „L'HUMANITÉ" informează că Biroul Politic al Partidului Comunist Francez a analizat situația politică din țară, subliniind importanța programului comun al forțelor de stînga pentru organizarea luptei pentru progres social și democrație.

Evoluția situației din Turcia

Primul ministru desemnat al Turciei, Naim Talu, a semnat, simbătă, la Ankara, împreună cu președintele Partidului Dreptății, Suleyman Demirel, și președintele Partidului Republican al Încrederii, Turhan Feyzioglu, un protocol prin care se stabilesc modalitățile de guvernare ale coaliției pe care o vor forma. Principala problemă prevăzută în protocol — scrie agenția FRANCE PRESSE care transmite această știre, este pregătirea țării pentru alegerile generale, prevăzute să aibă loc la 14 octombrie a.c.

MOMENT IMPORTANT ÎN VIAȚA TINERETULUI POLONEZ

Corespondență din Varșovia de la GH. CIOBANU

Federația Uniunilor Socialiste ale Tineretului Polonez este un fapt împlinit, iar data semnării declarației de constituire va rămîne înscrisă în cronica mișcării de tineret din Polonia ca unul din cele mai importante momente. „SZTANDAR MLODYCH", subliniază că prin aceasta s-a răspuns dezideratului major ce decurgea din necesitatea de a atrage plenar întregul tineret la realizarea programului de dezvoltare economico-socială a Poloniei. Același ziar releva că în rîndul membrilor și activiștilor organizațiilor de tineret s-a cristalizat convingerea că în fața sarcinilor trasate tinerei generații de plenara a 7-a a C.C. al P.M.U.P. — care a sintetizat perspectivele concrete și țelurile tineretului, răspunderea deosebită în prezent și viitor pentru destinele țării — tineretul a devenit, tot mai conștient de utilitatea unor forme de organizare perfecționate adecvate noii etape, superioare de dezvoltare socialistă a țării, forme care să catalizeze mai plenar energia creatoare, entuziasmul caracteristic tineretului în direcția edificării unei Polonii noi.

Agenția P.A.P., arată că forurile celor cinci uniuni de tineret care reunesc în rîndurile lor cinci milioane de membri au demonstrat în mod elocvent că organizațiile de tineret, sub impulsul mutațiilor din ultimii doi ani în domeniul politic, economic și social, au ajuns la o mare maturitate, maturitate necesară noii situații calitative care reclamă perfecționarea soluțiilor organizatorice astfel încît, ele să permită mobilizarea deplină a forțelor întregului tineret și să contribuie la creșterea nivelului ideologic al tinerei generații.

Atît la congrese, cît și în discuțiile ce au urmat în cadrul organizațiilor — dezbateri care după aprecierea ziarului „SZTANDAR MLODYCH" au fost „îndelungate, vii, cîteodată dificile dar întotdeauna sincere" — s-au formulat numeroase propuneri asupra sarcinilor principale ale federației. Din multitudinea lor, notăm următoarele: stabilirea direcțiilor principale de activitate a mișcării poloneze de tineret, amplificarea forțelor și posibilităților organizațiilor — membre ale federației, formularea și prezentarea problemelor tinerei generații, integrarea activității uniunilor de tineret.

În domeniul muncii politico-ideologice, Federația își va concentra atenția asupra formării profilului moral-socialist al tineretului, asupra educației sale în spiritul patriotismului și internaționalismului. Federația va exercita, de asemenea, influența sa în direcția perfecționării sistemului de învățămînt, și a condițiilor de studiu în deplină concordanță cu necesitățile economiei naționale. Ea va contribui la dezvoltarea pe multiple planuri a relațiilor cu organizațiile de tineret din țările socialiste frățești și la amplificarea colaborării internaționale a mișcării de tineret poloneze.

În coloanele presei varșoviene, care a acordat spații largi momentului actual, calificat drept „deosebit de important în viața organizațiilor de tineret", se exprimă opinia că întrucît Federația este chemată să elaboreze sub conducerea, P.M.U.P., concepțiile generale și în detaliu ale soluționării problemelor întregii tinerei generații, ea va deveni un reprezentant autentic al tineretului și, în același timp, un partener al organelor puterii de stat, ceea ce se va reflecta și în formele de participare a reprezentanților Federației în cadrul acestor organe.

În ce privește conducerea activității Federației, aceasta va fi exercitată în eșalonul ei cel mai înalt de Consiliul Superior format din prezidiile conducerilor centrale ale tuturor celor cinci organizații membre (Uniunea Tineretului Socialist, Uniunea Tineretului Socialist Sătesc, Uniunea Socialistă a Studenților Polonezi, Uniunea Harcerilor Polonezi și Uniunea Socialistă a Tineretului din Armată), precum și de președintele și membrii comitetului executiv al Federației. Consilii și comitete executive vor lua ființa și la nivel de voievodate.

Federația, în care organizațiile componente își vor păstra specificul muncii, adecvat la interesele și năzuințele concrete ale grupărilor profesionale și de vîrstă pe care le reprezintă, înseamnă pentru întreaga generație unitate de țeluri, marcînd o etapă superioară în mișcarea tineretului polonez, care garantează participarea sa deplină la edificarea Poloniei socialiste.

★

Delegația Uniunii Tineretului Comunist din România, care a participat la manifestările prilejuite de constituirea Federației Uniunilor Socialiste ale Tineretului Polonez, a fost oaspetele voievodatului Bydgoszcz, unde a avut convorbiri cu conducerea comitetului voievodal al P.M.U.P., și cu reprezentanți ai organizațiilor locale de tineret și studenți.

Delegația a fost primită de Senatul universității din Torun, care poartă numele marelui fiu al poporului polonez, Copernic. Cu acest prilej ea a luat cunoștință de preocupările cadrelor didactice și ale studenților în domeniul perfecționării procesului de învățămînt și a împărtășit din experiența U.A.S.C.R., în ce privește participarea sa la viața universitară, la modernizarea învățămîntului, la legarea acestuia de practică și producție.

A fost vizitată fabrica „Elta", unde a avut loc o întîlnire prietenească cu activul organizațiilor de tineret din Bydgoszcz.

După ce delegația a fost informată despre activitatea tineretului din Bydgoszcz, reprezentanții români au făcut o expunere privind preocupările actuale ale U.T.C. și participarea plenară a tinerei generații din România la înfăptuirea hotărîrilor Congresului al X-lea și ale Conferinței Naționale ale partidului, în vederea edificării societății socialiste multilateral dezvoltate.

Pretutindeni, delegația a fost primită cu căldură, expresie a relațiilor de prietenie dintre organizațiile și tineretul din cele două țări.

Peste tot pe terra

PORȚI DANEZE

Despre danezi se spune că, prin firea deschisă, ar putea fi denumiți „latini ai nordului". În Danemarca întîlnești, într-adevăr, oameni deschiși, prietenoși. Savurînd un Tuborg sau Carlsberg, în grădinile de vară din Radhus Pladsen, Lange linie Pavilionen sau în apropierea palatului Christiansborg, sediul Parlamentului, ei sînt gata oricînd să împărtășească idei despre viața politică și economică, despre tradițiile țării lor.

La o întîlnire, un tînăr, originar din Elsignor, m-a îndemnat să privesc cu atenție ceea ce el denumea „porțile daneze": aeroportul Copenhagăi și lumea fascinantă a porturilor maritime. Șase drumuri la Kastrup — Airport și orele bune petrecute pe lungile cheiuri din Copenhaga sau Elsignor îndreptățesc, cel puțin în parte, sfaturile sale.

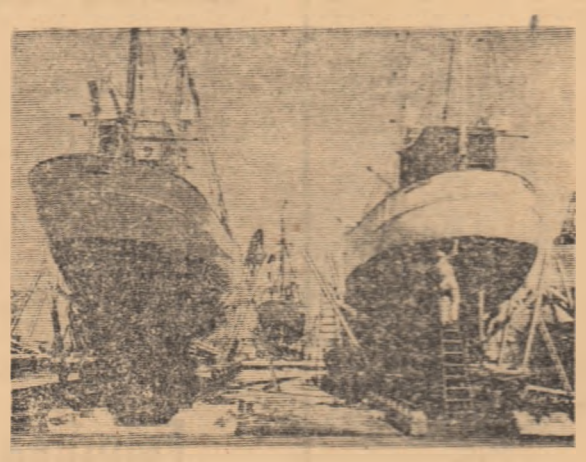
Aterizările pe aeroportul Kastrup-Copenhaga au de fiecare dată, ceva tulburător. Plonjarea din înaltul cerului spre undele crescinde, amenințătoare ale mării să fie oare cauza? Sau poate impactul cu mediul, cunoscut și, totuși, nerecum straniu, al nordului scandinav?

Anual, prin culoarele aeriene de la Kastrup se scurge un uriaș șuvoi uman care, potrivit unor statistici, s-ar apropia de populația Danemarcei. Peste 4 milioane de turiști sau oameni sosiți cu treburi oficiale se opresc, pentru o perioadă mai lungă sau scurtă, încercînd, la vîrsta maturității sau adolescenței, să descifreze tainele țării minunatului povestitor din Odense, Hans Christian Andersen, sau să stabilească noi contacte economice sau politice. Situat pe insula Amager, la circa 10 km de centrul capitalei daneze, Kastrup-Airport este cea mai mare aerogară din Scandinavia și una din cele mai importante de pe continent. Companii a 47 de țări, de pe cinci continente, printre care și compania aeriană română „Tarom", folosesc pistele și instalațiile sale moderne. Aici decolează sau aterizează avioane de toate tipurile — de la turbopropulsoare la jumbo-jet-uri — unind, prin fire nevăzute, capitala Danemarcei cu cele mai de seamă aeroporturi din Europa, America de nord, America Latină, Extremul Orient, Africa, Orientul Apropiat.

Clădiri moderne — din beton, sticlă și oțel — ocupînd o parte a celor 7 milioane de metri pătrați ai aeroportului, pistele bine întreținute în tot timpul anului, instalațiile de înaltă tehnicitate ale dispeceratului aerian, un personal bine calificat, numeroasele servicii puse la dispoziție, tînd să satisfacă cerințele de confort ale călătorilor. Un șir de escalatoare, articulate la clădirea centrală, duc sau aduc pasagerii la una din zecile de porți la care pot acosta în același moment peste 70 de avioane. Cu toate acestea, prospectorii navigației aeriene, presați de intensificarea și extinderea traficului, au început să se gîndească la construirea unui nou aeroport, capabil să răspundă necesităților viitoarelor decenii. În „cursa curselor aeriene" danezii vor să-și mențină deschise porțile competiției. Deja au fost proiectate schițele noului aeroport preconizat la Sund, pe insula Soldholm. Statul major al innoirilor în acest domeniu se află în buildingul cu 21 de etaje al companiei aeriene scandinave S.A.S. (Scandinavian Airlines System). Clădirea ridicată în deceniul trecut adăposteste, de asemenea, fastuosul „Hotel Royal" și un modern garaj subteran pentru 300 de autoturisme.

Pe harta Zeelandiei de nord, Roskilde, Elsignor și Copenhaga alcătuiesc un triunghi drept în care unghiul de 90 de grade se află undeva în punctul geografic care marchează capitala. Deși deosebite din punct de vedere al istoriei lor, al dezvoltării economice și sociale, cele trei orașe au totuși ceva comun: legătura cu navigația, cu istoria acestei milenare ocupații daneze. La Roskilde, în apropierea catedralei care adăpostește de sute de ani mormintele regale, pe malul unui lung capăt de golf, aveam să descopăr, într-un muzeu ai cărui pereți purtau încă pecetea prospețimii, nave de diferite tipuri aparținînd wikingilor. Prin anii 1000—1050, pentru a proteja importantul centru comercial Roskilde împotriva invaziei wikingilor, localnicii au blocat intrarea în golf, scufundînd cinci nave. Descoperite și aduse la suprafață, navele constituie dovezi incontestabile ale măiestriei pe care o atingeau construcția de nave, încă din vechi timpuri, pe aceste meleaguri. La Elsignor, între zidurile renumitului castel Kronberg de care este legată trista și nemuritoarea poveste a prințului Hamlet, aveam să revăd, la „Muzeul marinei", etapele construcției de nave și ale navigației daneze. Hărțile timpului atestă existența a numeroase porturi, a unui alt gen de porți, prin care nave cu tonaje mereu sporite intrau și ieșeau, purtînd în calele pîntecoase încărcături de care danezii, sau alții, de pe alte meridiane, duceau lipsă. La Copenhaga, pașii m-au purtat, în cîteva rînduri, spre lumea porturilor. La cheiurile vechi sau noi — nave albe de pasageri, petroliere gigant, cargouri „generale", pescadoare în tranzit sub cele mai diferite pavilioane. Pe unul din catarge flutura un tricolor. Era nava noastră „Jiul", al cărui echipaj tînăr urma să înfrunte, în prima cursă de pescuit, apele puțin ospitaliere ale Labradorului.

Minuscule pilotine aduceau sau scoteau în larg uriașe nave încercînd să se strecoare parcă printre valuri. La trecerea prin dreptul micii sirene, auzeam salutul despărțirii sau al revederii. Pe undeva, pe deasupra, la decolare sau aterizare, avioanele descriau largi viraje de onoare. Simbolicele porți primeau sau conduceau oaspeții — semn al tradiției daneze.



Însemnări de IOAN TIMOFTE

Note de drum din Republica Populară Congo

Forța tinereții

O statistică pe care o cercetasem cu puține zile înainte, de-a ateriza pe cochetul aeroport internațional Maya-Maya, preciza că peste 42 la sută din populația Republicii Populare Congo este în vîrstă de pînă la 15 ani. Din ce mi-a fost dat să văd, în orașele și satele pe care le-am vizitat, în întreprinderile și instituțiile cărora le-am trecut pragul, n-am motive să cred că procentul acesta ar putea fi undeva departe de adevăr. Ponderea pe care o reprezintă tinerii aici, în Congo, este într-adevăr deosebit de mare și astfel îmi explic de ce tinerețea i se impune vizitatorului ca una din primele și cele mai puternice impresii.

Am apelat la detaliul acesta nu pentru a mă aventura în cine știe ce considerații de ordin demografic — interesante bănuiesc, deși nu cunosc cuvintul specialiștilor. Am făcut-o doar fiindcă bunul simț îmi spune că acest procent de 42 la sută, pe care îl reprezintă populația în vîrstă de pînă la 15 ani, poate releva semnificații cu totul deosebite în ceea ce privește o realizare a poporului congolez pe care toți cei ce vin să-l cunoască și îl cunosc, o subliniază cu admirație. Am în vedere dezvoltarea instrucției, a învățămîntului. Realizînd un procent de peste 80 la sută de cuprindere a copiilor în școală, tînărul stat congolez se situează, din acest punct de vedere, pe unul din primele locuri pe continent.

Învățămîntul este obligatoriu și gratuit de la 6 la 16 ani. Procentul acela de 42 la sută ar însemna, așadar, populația școlară. Nu-i greu de înțeles în acest caz ce efort considerabil presupune o asemenea înfăptuire, mai ales pentru o țară în care procesul consolidării independenței politice și economice este încă în plină desfășurare. Această accentuată dezvoltare dată școlii, presupune, în primul rînd, un efort material deosebit. Dar tînărul stat congolez, hotărît să lichideze dureroasa moștenire a analfabetismului, nu precupețește nimic: o certifică, între altele, faptul că din bugetul pe anul 1972 învățămîntului, împreună cu sănătatea, i-au revenit peste 34 la sută.

N-aș vrea să abuzez de statistici, dar, pentru amabilitatea cu care mi-au fost oferite, din cele ale Direcției planificării școlare din Ministerul Educației Naționale am să transcriu măcar cîteva cifre. Pe cele care privesc numărul unităților școlare și contingentul de populație ce se află în bănci în anul de învățămînt precedent. Iată: școli primare — 883 cu 226 600 de elevi; școli secundare (ciclul I și licee) — 54 cu 25 300 de elevi; școli tehnice (de gradul I și licee) — 32 cu 2 594 elevi. Sînt apoi școlile normale 6 la număr în care învață peste 900 de elevi. De instruirea și educarea acestor tineri, reprezentînd, după un calcul pe care îl poate face oricine, mult peste un sfert din cei aproximativ un milion de locuitori ai țării, se ocupă aproape 5000 de cadre didactice.

Și sînt apoi studenții. Studenții Universității Naționale din Brazzaville al cărui prim an de existență a început efectiv în octombrie 1972, prin reorganizarea, în urma unei ordonanțe prezidențiale a Centrului de Învățămînt Superior creat încă în 1961 și care pregătea licențiați în Drept, în Litere și în Științe. Numărul lor, al studenților, făcînd și ei parte din același procent definind tinerețea demografică a țării este, sau mai exact, era anul trecut de circa 1500.

Neîndoielnic e la îndemîna oricui să găsească explicația pentru care școala — integrez aici deopotrivă și formele de instrucție ce se adresează populației mature — se bucură aici, în Congo, de o atît de susținută atenție. Înfăptuirea programului de dezvoltare a țării pe calea independenței, a economiei în primul rînd este condiționată decisiv de problema formării cadrelor. Motivația aceasta, clar formulată înînseși documentele-program ale partidului și statului congolez mi-a fost dat s-o deslușesc practic pretutindeni, în școlile pe care le-a cuprins itinerariul vizitei mele, la Brazzaville, la Pointe-Noire, la Jacob, precum și în cîteva din marile întreprinderi — precum complexul minier de la Holle — unde centrul de pregătire profesională funcționează după un program extrem de riguros ca o adevărată școală tehnică. Există, de altfel, după cum declara ministrul de resort, paralel cu grija pentru asigurarea și dezvoltarea bazei materiale — pregnant exprimată în noile școli ce s-au construit în ultimii ani, în dotarea cu material didactic ori în dezvoltarea producției proprii de rechizite, paralel cu strădania de-a găsi rezolvări unor probleme de ordin social, și o preocupare pentru dezvoltarea preponderentă a învățămîntului tehnic și profesional, pentru corelarea mai strînsă a școlii de toate gradele cu cerințele vieții, cu necesitățile dezvoltării economice a țării, pentru a asigura integrarea absolvenților în eforturile unanime pe calea progresului.

Fiecare popor își leagă speranțele sale de viitor, de energia și priceperea generației tinere. Cu atît mai mult e firesc s-o facă un popor în care tinerețea se arată, nu numai după statistici, ci la tot pasul, predominantă.

N. ARSENIE

Incursiune a trupelor saigoneze în Cambodgia

Agențiile T.A.S.S., FRANCE PRESSE și A.P. anunță că, duminică dimineață, unități militare saigoneze sprijinite de tancuri și artilerie au făcut o incursiune pe teritoriul Cambodgiei, la 220 kilometri nord-est de Pnom Penh, lîngă localitatea Tinh Bien. Forțele patriotice khmere au angajat lupte împotriva invadatorilor.

Mesaj cu prilejul Anului nou khmer

● **PENN NOUTH**, primul ministru al Guvernului Regal de Uniune Națională al Cambodgiei, a adresat cetățenilor Cambodgiei un mesaj cu prilejul Anului nou khmer. Trecînd în revistă succesele obținute în lupta de rezistență a poporului cambodgian împotriva regimului Lon Nol, premierul a adresat un apel pentru continuarea luptei pînă la „anihilarea completă a regimului lonnolist, pentru a construi, în unitate, o Cambodgie independentă, suverană, pașnică, neutră, democrată și prosperă, pe baza integrității teritoriale".

Cinema

LUNI, 16 APRILIE 1973

VERONICA: rulează la Patria — Gala filmului românesc — (ora 20), Gloria (ora 17,30).

COWBOY: rulează la Gloria (orele 9; 11,30), Griviță (orele 9; 11,15; 13,30; 16; 18,15; 20,30), Flamura orele 9; 11,15; 13,30; 16; 18,15; 20,30).

PE ARIPILE VÎNTULUI: rulează la Sala Palatului (orele 15; 18,45).

ADIO, PETERSBURG: rulează la Scala (orele 9,15; 11,30; 14; 16,15; 18,30; 20,45).

CE SE ÎNTÎMPLĂ, DOCTORE?: rulează la Capitol (orele 8,15; 10,15; 12,15; 14,15; 16,30; 18,45; 21); Luceafărul (orele 9; 11,15; 13,30; 16; 18,30; 21).

GRĂBIȚI APUSUL SOARELUI: rulează la București (orele 8,30; 11,30; 14,30; 17,30; 20,30).

TECUMSEH: rulează la Feroviar (orele 9; 11,15; 13,30; 15,45; 18,15; 20,30), Aurora (orele 9; 11,15; 13,30; 15,45; 18; 20,15).

NICI UN MOMENT DE PLICTISEALĂ: rulează la Favorit (orele 9,15; 11,30; 13,45; 16; 18,15; 20,30), Festival (orele 8,45; 11,15; 13,30; 16; 18,30; 21), Melodia (orele 8,30; 11; 13,30; 16; 18,30; 21).

NEAMUL ȘOIMĂREȘTILOR: rulează la Floreasca (orele 15,30; 19).

LUMEA COMICĂ A LUI HAROLD LLOYD: rulează la Central (orele 9; 11,15; 13,30; 16; 18,15; 20,30).

TRĂIND ÎN LIBERTATE: rulează la Doina (orele 11; 13,30; 17,30; 20), — la orele 9,45: 16; Program de desene animate pentru copii.

EGOR BULICIOV ȘI ALȚII: rulează la Lira (orele 18,15; 20,30).

ADIO, ARME: rulează la Lira (orele 10; 15,30), Buzești (orele 15,30; 19), Progresul (orele 15,30; 19).

EU NU VĂD, TU NU VORBEȘTI, EL NU AUDE: rulează la Lumina (orele 9; 11,15; 13,30; 16; 18,30; 20,45), Volga (orele 9; 11,15; 13,30; 15,45; 18,15; 20,30).

URMELE STRĂMOȘILOR UITATI: rulează la Viitorul (orele 15,30; 18; 20,15).

ELEFANTUL SLOWLY: rulează la Timpuri Noi (orele 9—20,15 în continuare).

TARA SĂLBATICĂ: rulează la Excelsior (orele 9; 11,15; 13,30; 16; 18,15; 20,30), Modern (orele 9; 11,15; 13,30; 16; 18,15; 20,30).

FELIX ȘI OTILIA: rulează la Vitan (orele 15,30; 19).

EXPLOZIA: rulează la Moșilor (orele 15,30; 18; 20,15).

ORGANIZAȚIA: rulează la Înfrățirea (orele 15,30; 18; 20,15), Miorița (orele 10; 12,30; 15; 17,30; 20).

PĂDUREA PIERDUTĂ: rulează la Unirea (orele 15,30; 18; 20,15).

O ANCHETĂ DICIFILĂ: rulează la Drumul Sării (orele 15; 20,30).

LOVE STORY: rulează la Drumul Sării (orele 16; 15,30).

COLIER PENTRU IUBITA MEA: rulează la Pacea (ora 13,30).

DRUMUL SPRE VEST: rulează la Pacea (orele 15,45; 18; 20,15), Popular (orele 15,30; 18; 20,15).

Pentru timpul Dv. LIBER

tv

PROGRAMUL I

15,00 Hochei pe gheață — U.R.S.S. — Suedia (ultimul meci al Campionatului mondial — grupa A). Înregistrare de la Moscova. 17,30 Curs de limba franceză. Lecția a 50-a. 18,00 Telex. 18,05 La ordinea zilei. Azi, județul Dîmbovița. 18,20 Căminul. 19,00 Ecranul. Emisiune de actualitate și critică cinematografică. 19,20 1001 de seri. 19,30 Telejurnal. Cincinalul înainte de termen — cauza întregului popor. 20,00 Cîntecul săptămînii. „Tinere, averea ta e țara". 20,05 Cîmpia libertății (film documentar). 20,35 Roman foileton: Cintec la apusul soarelui — episodul V — Secerișul. 21,20 Revista literar-artistică TV. 22,20 Imagini din Danemarca. 22,40 24 de ore.

PROGRAMUL II

20,00 Avanpremieră. 20,05 Film serial pentru copii. Delfinul Flipper. 20,30 Cîntă Rodica Ivanciuc și Gheorghe Mureșan. 20,45 Film documentar. Gîndesc, oare, animalele? (partea a II-a). 21,15 Dans și muzică de pretutindeni. 21,45 Film artistic: Pantoful Cenușăresei.

teatre

Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra" (Schitu Măgureanu): JOC DE PISICI — ora 20; Teatrul de Comedie: PREȘUL — ora 20; Studioul de Teatru al I.A.T.C.: CYMBELINE — ora 20; Teatrul „C. Tănase" (Sala Savoy): REVISTA ARE CUVINTUL — ora 19,30; (Sala Victoria): TRĂSNITUL MEU DRAG — ora 19,30

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA: București, Piața „Scînteii". Tel. 17.60.10, 17.60.20. Abonamentele se fac la oficiile poștale și difuzorii din întreprinderi și instituții. — Tiparul: Combinatul poligrafic „Casa Scînteii". Cititorii din străinătate pot face abonamente prin „ROMPRESFILATELIA" — Serviciul Import-Export Presă — București — Calea Griviței nr. 64—66, P.O.B. — 2001.